

WIAS

W NUMERZE
M. WIELGUS — Korespondenci na froncie czujności Z. NAŁKOWSKA — Ludzie bliscy
M. BODALSKI — Przełom w produkcji rolnej B. SUCHODOLSKI — Pedagogika rosnącego człowieka
M. PIECZYŃSKI — Gorki o imperializmie M. LISTOWSKI — Dziecięca rozgłośnia
T. ORLEWICZ — A jest naród irański! M. KOZERA — Poligon Trumana
T. PAPIER — Przełomowy dzień brygadysty E. WOJNAROWSKI — O warszawskiej tragedii
Wł. UDALSKI — Z nowego Wielunia ST. MĘDELSKI — Sukcesy Szao - Szu - li

Rok VIII

Warszawa, dn. 10. VI. 1951 r.

Nr 23 (306)

MIROSLAW OCHOCKI

TOWARZYSZOM WŁOKNIARZOM

To było po wieczornej zmianie. Przez chwilę staliśmy owiani ciepłym, łagodnym wiatrem wiosny — wśród drzew, co tu przy bramie rosną chyląc do ziemi swe zgrzybiałe, ciemne konary — niby wierni murów i dziejów ich — odziewni — bo ileż razy przyjmowały w mrok swój — bezdomnych, szumiąc do snu. Staliśmy tam, a w oczach grała wciąż jeszcze chorągiewek czerwieni rozpięta na zdyszanych krosnach.

Poprzez otwarte drzwi portierni światło się długą smugą ślalo — jakby u stóp leżący przedział od tamtych czasów — tak okrutnych. I śliskie transparentu płótno świeciło jak odlane z miedzi.

Nikt tego głośno nie powiedział, ale każdemu było smutno odchodzić stąd, od swoich maszyn. Bo choć codzienna to rozłaka, choć jutro znów się wróci do nich — lecz jak nie kochać własnych, naszych — gdy każdy dzień jak owoc w paku, i prędzej chce się go odsłonić. Bo w pracy to tak, jak w radości: smutno gdy mijają — nigdy dość jej.

I potoczyła się rozmowa — starsi spokojnie, my gwałtownie — o tym jak sposób pracy zmienić. A gdy schodziło znów milczenie przed chwilą wymówione słowa skrzyły się jak rzucone głownie.

W noc wiosny, drżąca od obletnie widła Piłrkowska, rozjaśniona kulami lamp, a w cieniu przeciętnie gwiazdy się uśmiechały do nas.

Dziś w Łodzi — jutro może dalej. Szeroki przecież jest nasz front walki o pokój, o socjalizm. Lecz wieczór gdyśmy się żegnali wzajemnych zwycięstw sobie życząc — ten wieczór jak pionący ląd w sercu poniosę, towarzysze.

JANUSZ KONIUSZ

TRZEB A...

Trzeba widzieć w blasku latarki czarne, spoczone czoła. Trzeba widzieć długie palce napięte jak obręcz na kole na rękocyfci świdru.

Trzeba słyszeć w tupocie ryliń jak stęka filar. Trzeba widzieć jak się pochyła nad kupą rozwalonego węgla — człowiek.

Tu jest zawsze noc, a tam wysoko nad głową dzień słońcem świeci. Ale tu trzeba z tego węgla budować domy dla roześmianych dzieci.

Zadygotała maszyna, zadygotowały ręce zadygotowały mięśnie i zęby.

Trzeba się wznąć świdrem w węgiel, trzeba lopatą walić do ryliń błyszczące kęsy.

Kropelki potu mają nieprzyjemny zapach, ale węgiel pachnie zbożem w stodolach wsi produkcyjnych. Ale węgiel szumi szumem traktorów, wyjeżdżających wiosną na pola.

To trzeba widzieć, to trzeba słyszeć.

Twarda jest świadomość ale jest prosta miłość, rozpalających się pieców w hutach, sypiących iskrami lokomotyw, ciepłych, ogrzanych domów.

Trzeba widzieć — jak uśmiech biegnie z węglem po szynach, jak uśmiech biegnie z węglem po morzu.

Godziny płyną jak wózki, trzeba jeszcze raz otrzeć pot co płynnie jak wstęga. Trzeba się spieszyć, trzeba

gospodarce narodowej — węgla.

STANISŁAW CIESLAK

ELEMENTY NASZEJ OFENSYWY

Okres kilku miesięcy, jaki nas dzieli od VI Plenum i wielkie wydarzenia ostatnich dni pozwalają nam już jasno i dobitnie uprzytomnić sobie charakter i zasięg nowej ofensywy, jaką wytoczyło VI Plenum, a którą podjął pod przewodnictwem klasy robotniczej i jej Partii nasz naród, stając się w toku przemian narodem socjalistycznym — w drugim, decydującym roku Planu 6-letniego.

Czy oceniając charakter i zasięg tej ofensywy w kierunku zbudowania podstaw socjalizmu na wsi można mierzyć ją na tym odcinku tylko ilością założonych spółdzielni produkcyjnych, a jest ich przecież już ponad 3.200 w całym kraju? Nie, nie można. Czy dlatego, że te liczby nie mają znaczenia? Przeciwnie, liczby te wykazują ile w naszej gminie, powiecie, województwie i w całym kraju założono spółdzielni produkcyjnych, mają wielkie znaczenie, są bowiem miarą naszego posuwania się naprzód.

Ale gdy na masowych i sztabowych naradach terenowych omawiamy wyniki osiągnięte już w przebudowie wsi i ustalamy zgodne z wytycznymi Partii i Rządu tempo dalszej ofensywy w tej dziedzinie, przypomnijmy sobie słowa Stalina:

„Nie można prowadzić pomyślniej ofensywy... nie utrwalając zdobytych pozycji, nie przegrupowując swych sił, nie zabezpieczając frontu przez rezerwy, nie podążając tyłem, itd.”

Aby więc posuwać się naprzód na froncie przebudowy rolnictwa, trzeba uprzytomnić sobie od jakich warunków to posuwanie się naprzód zależy i czym na obecnym etapie już dysponujemy.

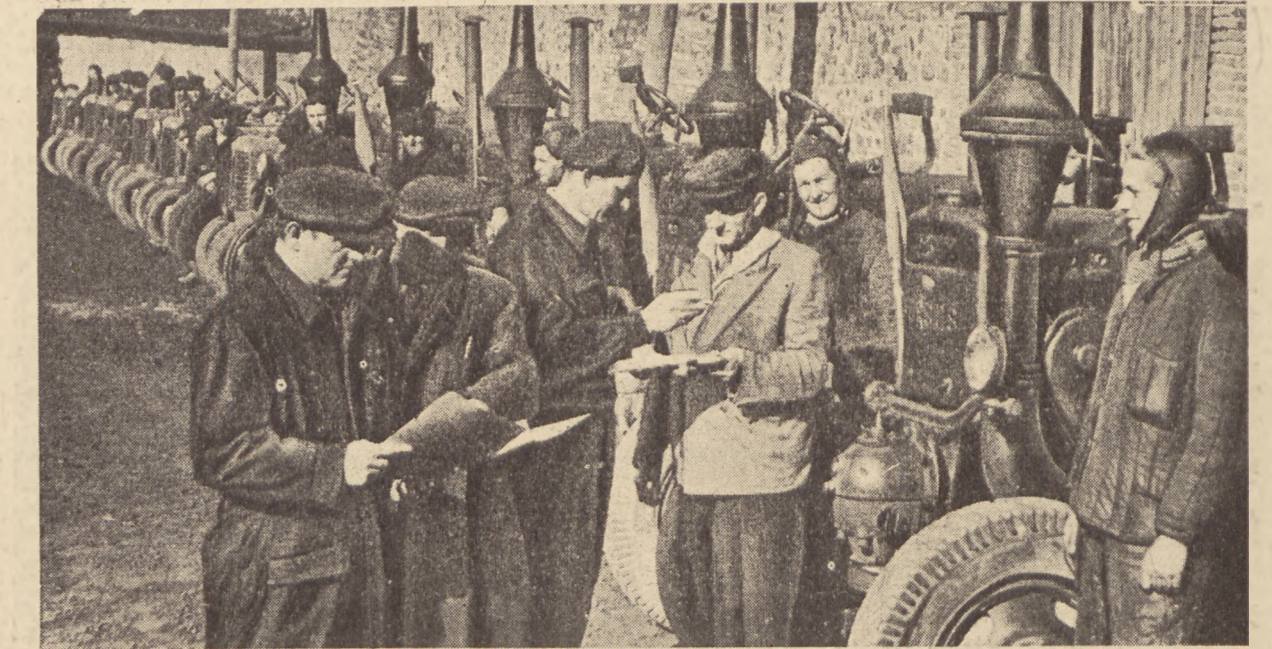
1) Rok obecny otwiera w życiu naszej wsi i utrwała epokę POM-ów, t.j. możliwość upowszechnienia i opanowania nowej przemysłowej techniki w rolnictwie. Wkracza za tym potężny czynnik zabezpieczający front przez rezerwy w postaci umaszynowania produkcji w już istniejących spółdzielniach i w grupach uprawowych chłopów małego i średniorolnych. I poprzez te masowe grupy uprawowe podążają tyły indywidualnej, rozproszonej gospodarki chłopskiej. Wkracza kilkumiesięczny akt robotniczy na wieś, do bezpośrednio współpracy z chłopstwem, utrwalając na miejscu sojusze robotniczo-chłopski, który przez POM-y uczy i ośmiela chłopów do rewolucyjnego skoku w technice produkcji.

2) Rok obecny staje się również rokiem przełomu dla drugiego rodzaju środków produkcji rolnej, jakim jest materiał selekcyjny siewny, sadzeniowy i zarodowy. Powstanie Ministerstwa PGR-ów wskazuje wyraźnie na to świadomie podjęte zadanie utrwalenia osiągnięć i znaczenia socjalistycznego gospodarstwa. Na podzięgnięciu baz socjalistycznej produkcji dla dostarczenia pracującym chłopom coraz większej ilości nowych środków produkcji i dla ograniczenia i wypierania z rynku towarowego kulactwa.

3) Nowo powstały Centralny Urząd Skupu i Kontraktacji tworzy nową organizację zbytu produktów rolnych i zaopatrzenia gospodarstw chłopskich w środki produkcji. Ta nowa organizacja utrwała zdobyte przez małe i średniorolnych pozycje na rynku narodowym. Nowość Centralnego Urzędu Skupu i Kontraktacji tkwi w skoncentrowaniu dotąd oddzielnych i niezależnych wielu pionów kontraktacji. To przegrupowanie rozproszonych dawniej sił zabezpiecza cały front produkcji wiejskiej i podąża wszystkie gromady do udziału w planowej organizacji pracy w rolnictwie.

Zrozumiałe, że w nierozważnym związku podążanie do również wielki aparat spółdzielczości Somopomocy Chłopskiej.

4) W roku bieżącym Rady Narodowe utrwalają zdobywane przez



Traktorysty POM-u w momencie wyruszenia w pole

masę ludową w ogniu bitew klasowych lat 1945 — 1951 terenowe ludowładztwo. Zabezpieczają naszą ofensywę najlepszymi ludźmi i najgłębszym, najbardziej bezpośrednim współdziałaniem z masami w sprawowaniu jednolitej władzy ludowej, z udziałem tych mas i pod ich kontrolą. Działalność rad terenowych w tym roku tamie opary jakie w zabitych deskami wioskach, jakie w zacofanych wsiach i w szeregach nieośmielonych jeszcze małego i średniorolnych chłopów hamowały powszechne gospodarzenie na swoim terenie, hamowały pełne ludowładztwo.

Oto warunki i elementy naszej ofensywy!

ZASADNICZE PRZEMIANY W BAZIE EKONOMICZNO-TECH- NICZNEJ NASZEGO ROLNICTWA

1) Zwróćmy uwagę na fakt, że zmieniona, przez likwidację obszarnictwa i reformę rolą przez ograniczenie kulactwa, sytuacja klasowa pracujących chłopów wywolała przede wszystkim wśród małych ale także i wśród średniorolnych chłopów nowe potrzeby ekonomiczne. Chłop mały i średniorolny, spychany w warunkach ustroju kapitalistycznego przez obszarników i kulaków z rynku, stał się obecnie i poczuł się producentem, zaspakajającym owocami swej pracy podstawowe potrzeby całego narodu. Dzięki konsekwentnej polityce władzy ludowej otworzyły się przed nim nieznane dotychczas, a tak ko-

rzystne dla niego, perspektywy stałego i szybkiego, ilościowego i jakościowego wzrostu produkcji rolnej. Trzeba i warto więcej i lepiej produkować — myśli chłop i dlatego wyciąga ręce, ba, krzyczy coraz głośnie o nowe narzędzia pracy, domaga się maszyn, nie zawsze zdając sobie sprawę z tego, że zastanawiając się nad tym, do jakich konsekwencji społecznych doprowadza ta inowacja w gospodarce rolnej, że chcąc sobie w ten sposób ulżyć w pracy i osiągnąć korzyści osobiste buduje w Polsce socjalizm.

Ciekawe światło na ten narastający na wsi głód maszyn i nowych narzędzi produkcji rzuciła gruźliowa ankieta-zagadka „Rolnika Polskiego”.

W dwóch tysiącach listów, nadesłanych do redakcji w odpowiedzi na pytanie, jak działa narysowany motor elektryczny — powtarzają się, jak refren takie rozważania:

„Choć nie jestem żadnym mechanikiem ani uczonej, tylko prostym chłopem, mam jednak upodobanie do maszyn. Jestem urodzony w 1879 r. już nie młody, ale teraz wciąż moje myśli do tego ciągną”. (Michał Zembki, wieś Łakociny, pow. Ostrów Wlkp.).

Bo — „elektryczność, światło i motor elektryczny to marzenia naszej gromady, położonej z dala od ośrodków kulturalnych”. (Kazimierz Nawrot — wieś Niwki Książce, pow. Kępno).

Bo — „wielu jest na wsi ludzi,

których miejsce jest nie na roli, lecz w fabryce przy maszynie, aby pracować wydajnie dla realizacji planu obecnego i przyszłych w naszej gospodarce planowej”. (Augustyn Wentka — wieś Linia, pow. morski).

Bo — „ja myślę, że rolnik powinien umieć rozwiązywać różne trudności związane z maszynami, gdyż nowoczesne rolnictwo opiera się tylko na maszynach”. (Jan Okupski ze Szczecinka).

„Ja chociaż się na maszynach nie znam to jednak lubię je, gdyż są mi one pomocne w zarobkowaniu, oszczędzają siłę i podnoszą wydajność pracy. To jest szczytem mego zadowolenia. Jestem wdową z trojgiem dzieci i wiem, iż w ciężkiej pracy rolnej w maszynach znajdę swego sprzymierzeńca”. (Stanisława Buchta, wieś Krzywówce, pow. Pszczyna).

Ten głód nowych narzędzi produkcji stanowiącej istotną cechę rewolucyjnego przejścia od jednego ustroju do drugiego, „esteśmy już dziś w stanie coraz pełniej i gruntowniej zaspokoić”.

Jeszcze w roku 1947 mieliśmy tylko 405 Spółdzielczych Ośrodków Maszynowych, jeszcze w 1948 roku mogliśmy dostarczyć pracującej części wsi tylko 21.130 maszyn i narzędzi rolniczych za pośrednictwem już 2022 SOM i ich ośrodków gromadzkich.

Ale z wiosną 1949 r. powstało dziesięć pierwszych Państwowych Ośrodków Maszynowych, głównych instrumentów przebudowy wsi.

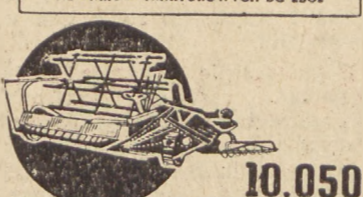
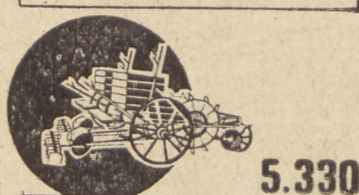
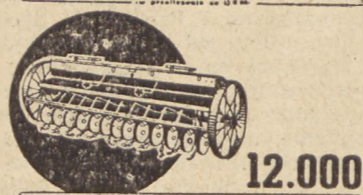
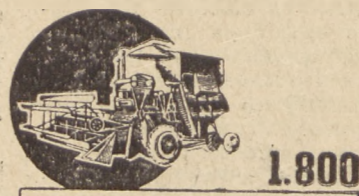
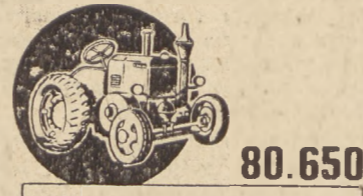
Dziś jest ich ponad 250 ponad 11 tysiącami traktorów i 60-tysięcznym parkiem różnych maszyn towarzyszących. Do końca bieżącego roku będzie tych POM-ów co najmniej 325, a traktorów w nich ponad 13 tysięcy!

Stoi więc przed nami sprawa jakże już zaawansowana: opanowania i wykorzystania tej nowej techniki w rolnictwie, co także zdecydowanie o tempie i wynikach ofensywy na froncie przebudowy wsi.

Ale to nie jest tylko sprawa dobrze zorganizowanych wypożyczalni maszyn. To również, a raczej przede wszystkim, wielka sprawa polityczna. Przecież każdy nowy POM to konkretny przejaw wzrostu robotniczo-chłopskiego, a jego wydział polityczny — to ośrodek kierownictwa i pomocy klasy robotniczej i jej partii dla pracującej wsi.

*

2) Ale narastająca szybko nowa baza ekonomiczno-techniczna naszego rolnictwa to nie tylko coraz więcej maszyn, ale także coraz więcej nawozów sztucznych, nasion i sadzeniaków selekcyjnych, hodowlanego materiału zarodkowego, pasz zielonych i treściwych dla inwentarza żywego i.p. w spółdzielniach produkcyjnych oraz drobnych i średnich gospodarstwach chłopskich.



*) J. Stalin, Zagadnienia leninizmu, Książka i Wiedza, Warszawa, 1949, str. 293.

BOGDAN SUCHODOLSKI

PEDAGOGIKA ROSNĄCEGO CZŁOWIEKA

Proces tworzenia się socjalistycznego narodu nie jest wyłącznie procesem powstawania nowej świadomości narodowej, ale jest pełnym i wszechstronnym procesem życiowym powoływania szerokich rzesz ludzi do odpowiedzialnego uczestnictwa w pracy całego narodu, wychowywania mas ludowych i pracującej inteligencji w toku zadań, które mają wypełniać, reorganizowania i wzbogacania ich świadomości dzięki działaniom, które są ich prawem i obowiązkiem. Tworzenie się narodu socjalistycznego jest upowszechnieniem postawy wyłączonej i odpowiedzialnej pracy dla dobra wspólnej całości, której się jest współgospodarzem. Tworzenie się socjalistycznego narodu jest stawianiem przed ludźmi w coraz większym zakresie zadań i obowiązków, które dotychczas ich nie obarczały, otwieraniem przed nimi możliwości, które były dla nich dotychczas zamknięte, powoływaniem ich do prac, które ich przerastają.

Rodzima reakcja z niechęcią i wgardą mówi o „pracownikach z awansu społecznego”, z zawistną radością triumfuje z trudności, z jakimi oni walczą, z niepowodzeń, które muszą wycierpieć, aby iść dalej i uczyć się powodzenia. Ale właśnie to zjawisko „pracowników z awansu społecznego” jest najbardziej ludzkim, najbardziej humanistycznym zjawiskiem naszej socjalistycznej doby. W tym coraz powszechniejszym procesie sięgania ludzi po niedostępne dla nich dotychczas prace ulegają widocznemu obaleniu wszystkie dotychczasowe więzy i przegrady, dzielące społeczeństwo na kasty. Przywileje majątku i elitarnego wykształcenia zostają zniesione, przed ludźmi otwierają się możliwości niezależne od ich własnej przeszłości, która przestaje fatalistycznie ciążyć nad nimi. Przystają im do życia wyroki, jak spędzili swe dzieciństwo lub młodość. Nie są zepchnięci w ślepy zaułek, w którym spędzić musieliby całe swe życie. Przyuroczą im zostaje prawdziwa, twórcza młodość, młodość sięgania wyżej, młodość próbowania siły własnej, młodość projektowania. Społeczeństwo socjalistyczne żyje duchem młodości nie tylko dlatego, iż stawia przede wszystkim na młodziu, ale i dlatego, iż przedłuża w życiu ludzi okres ich młodości przez to właśnie, iż rozrywa wszelkie zakłepienia, niszczy wszelkie fatalizmy przeszłości, wszelkie usztwienienia rutyny.

Sięganie po nowe prace „z awansu” jest równocześnie likwidowaniem uwarunkowań „niższych”, wytwarzanych przez układ klasowy, jest rzeczywistym, wartościowym równaniem ludzi, według ich aktualnego wysiłku, rozwijaniem pełnej, ludzkiej godności w stosunkach z otoczeniem. Nowa socjalistyczna moralność, moralność pracy i zespołu, najścisłej zapuszcza swe korzenie w ten właśnie proces sięgania po zawody dotychczas niedostępne, zawody, wymagające dorobienia do nich.

Proces dorastania ludzi do nowych zadań nie jest jednak ograniczony wyłącznie do kręgu szybkiego wyrównywania krywd dotychczasowych, do zjawisk awansu. Jest to proces znacznie rozleglejszy. Setki i tysiące pracowników w Polsce stają dziś w zakresie własnego zawodu przed zadaniami, których dotychczas nie wypełniało, przed koniecznością ponoszenia odpowiedzialności, która ich dotychczas nie obarczała. I setki i tysiące pracowników uczy się w swoim zawodzie zupełnie nowych metod pracy, posługiwania się nowymi narzędziami, stosowania nowej organizacji.

Ale to, co się w ten sposób w ludziach zmienia i doskonali nie są to wyłącznie ciasno pojmowane kwalifikacje zawodowe, ich sprawności techniczne. Wraz z doskonaleniem w tej dziedzinie zmienia się i rośnie cały człowiek. Opanowanie nowej techniki, włączenie się do nowej organizacji pracy, podjęcie nowych zadań przekształca człowieka nie tylko w zakresie jego specjalistycznej sprawności. Przekształca jego umysł, rozwija zdolność uczenia się, obserwacji, krytycznej refleksji, wyraża określone właściwości moralne. Człowiek, który się doskonali w swoim zawodzie, aby wykonywać trudniejsze prace i aby wykonywać je lepiej, niż dotychczas, staje się innym pracownikiem, niż ten, który gnuśnieje w rutynie, i staje się zarazem i dzięki temu innym człowiekiem w całym swym życiu, w naczelnych zainteresowaniach, w zasadniczych dążeniach i sposobach wartościowania. Człowiek, który uczy się pracować w zespole staje się nie tylko innym pracownikiem, niż ten, który trzyma się z uporem indywidualistycznych metod pracy, ale staje się równocześnie innym człowiekiem, człowiekiem współczesnym, zajmującym nową, socjalistyczną postawę wobec innych ludzi. Człowiek, który uczy się podejmować nowe zadania w zakresie swego zawodu, który podejmuje te zadania z entuzjazmem i radością, staje się nowym człowiekiem, rosnącym wraz z rzeczywistością, którą tworzy.

Proces dorastania w społeczeństwie socjalistycznym ludzi do zadań — dorastania zarówno na drodze społecznych awansów, jak i na drodze doskonalenia dotychczasowej pracy zawodowej — proces ten jest nie tylko gospodarczą koniecznością rozbudowy kadr, niezbędnej w pracy wytwórczej, prowadzonej na coraz większą skalę, ale jest równocześnie procesem rośnięcia ludzi,

wyrastania ich z siel dotychczasowych ograniczeń, skrzywień, pomniejszeń, wzrastania na miarę twórczości, którą sami sami realizują. W dorastaniu do zadań tworzą się dziś w Polsce masowo ludzie nowego typu. Najwspanialsze zwycięstwa w wychowywaniu człowieka i najboleśniejsze klęski znajdują się właśnie na tym polu.

Nie ma wyższego i godniejszego zadania dla celowej i świadomej pracy wychowawczej — oświatowej, niż zadanie gorliwego dopomagania w tym właśnie procesie rośnięcia ludzi, niż zadanie troskliwej ochrony tego procesu przed niepowodzeniami. Wielka armia wychowawców i oświatowców na różnych szczeblach szkolnej drabiny i na różnych poziomach pozaszkolnej roboty prowadzi i prowadzi powinna jeszcze intensywniej wysiłek takiego nauczania i wychowania, by ludzie mogli łatwiej i bez niepotrzebnych trudności dorastać do zadań, jakie im stawia socjalistyczna ojczyzna, by trud i energię zużywali na osiąganie lepszych wyników pracy, a nie na szarpanie się i próby, których można by im oszczędzić przez lepsze przygotowanie. W pracy tej muszą także oświatowcy i wychowawcy przełamać wiele swych dotychczasowych nawyków, wyrzec się wielu zasad, które uchodziły za niewzruszone, zreorganizować metody i technikę swego działania. Wymaga to równocześnie zasadniczej rewizji nauk pedagogicznych, które w okresie kapitalizmu tworzyły teorie dostosowane do potrzeb klasowego panowania burżuazji.

*

Pedagogika i psychologia tego okresu opierały się na założeniu, iż każdy człowiek jest w zasadzie „go-



towy” a jego rozwój polega jedynie na uruchamianiu posiadanych właściwości, nie posiada zaś charakteru twórczego wzrostu pod wpływem wychowania i zadań wyzwalających do dźwignia się wyżej, do rzeczywistości przekształcania siebie. Nawet wówczas gdy wydatniano rolę środowiska, pojmowano ją albo jako czynnik wyzwalający założone przez dziedziczość cechy, albo też jako czynnik fatalistycznego adaptowania człowieka do istniejących i niezmiennych warunków.

Zasadnicza problematyka wychowawcza określana była jako działalność dostosowana do wrodzonych możliwości osobnika i do jego środowiskowych warunków. Wychowanie miało czynić człowieka takim, jakim, jakim właściwie już był czy jakim się fatalistycznie stawał pod wpływem dziedziczości i otoczenia. Spierano się natomiast o to, który z tych czynników był silniejszy, a także i o to jak należy rozumieć ich współdziałanie. Nie podlegało natomiast wątpliwości, iż wychowanie i własna działalność człowieka nie stanowią żadnych realnych czynników przetwarzania go, że są tylko wyrazem tego, co w nim jest nieodmiennie i specyficznie. Koncepcje „rozwoju” człowieka od dzieciństwa do dojrzałości określały go tak jakby to było rozwijanie nici nawinię-

jącej go czynnikami środowiskowymi. Ale nie kwestionowała ich zasadniczej tezy fatalistycznej. Wręcz przeciwnie potwierdzała ją we własnym filozoficznym języku określając — jak to czynił np. Spranger — metafizyczny typ życiowy człowieka, wyznaczając rodzaje struktur duchowych, które miały być trwałe, swoiste, wyłączające wszelkie elementy „cudze”. „Praca duchowa — mówili psychologowie i pedagogowie tego kierunku — dąży do stwarzania harmonii, co przetłumaczone na język psychologii postaci nazywa się zamknięciem struktur. Z różnych przeżyć, z różnych pierwotnych elementów wybiera świadomie lub podświadomie cząsteczki, które są potrzebne do zamknięcia struktury. Czynnikiem umożliwiającym tworzenie struktur t. j. czynnikiem postępującym jest zainteresowanie. Zależy ono czterokrotnie od poprzednich przeżyć, od skłonności, od uczuć. Podniecenie uczuciowe odgrywa wielką rolę, zazwyczaj większą niż rozumowanie.”

W ten sposób obok koncepcji biologicznego czy środowiskowego „losu” człowieka stawiała koncepcja „losu” duchowego, wyznaczonego posiadaną strukturą, dążącą do zamknięcia i wyłączenia, manifestującą się nieuchronnym kierunkiem zainteresowań i emocyj. Współdziałanie tych różnych koncepcji utrwalało w pedagogice przekonanie, że pochodzenie, otoczenie i struktura wyznaczają fatalistycznie człowieka.

Przekonanie to wyjadało się szczególnie płodne w zakresie pracy oświatowo-wychowawczej na wsi. Dzieci wiejskie z racji swego pochodzenia i otoczenia miały posiadać trwałe, specyficzne właściwości, ich struktura „zamknięta” się w typie większości i wzbraniała się przyjmo-

wać elementy „cudze”. Nie było to przypadkiem, iż właśnie w okresie panowania scharakteryzowanych powyżej prądów w psychologii i pedagogice „badania” psychiki dziecka wiejskiego były najbardziej negującym tematem. W międzywojennych Niemczech, a pod ich wpływem i u nas, ukazało się wiele publikacji na ten temat. Wrócimy do nich w innym artykule.

Pedagogika socjalistyczna musi odrzucić całe to nieprzydatne i szkodliwe dziedzictwo fałszywych teorii. Musi zobaczyć i zrozumieć zasadniczy proces, jaki się w naszej epoce dokonuje, proces rośnięcia ludzi, powoływanych przez wielkie zadania. I musi szukać skutecznych sposobów organizowania tego procesu.

Zuróćmy się do młodzieży, młodzieży robotniczej, młodzieży chłopskiej. Co jest zasadniczym, kryształującym przeżyciem? Jest nim dążenie w przyszłość, praca nad nową, własną drogą dotychczas niedostępną. W badaniach, które przeprowadzano w moim Zakładzie nad młodzieżą Kursów Przygotowujących do Szkół Wyższych występowało w całej jaskrawości zaprzeczenie schematów pedagogiki burżuazyjnej. Ta młodzież nie była determinowana przez swe pochodzenie, przez środowisko, przez dawne cięż-

kie warunki życia, przez indywidualny temperament czy skłonności. Kształtowała się dzięki korzystaniu z otwierających się dla niej możliwości, dzięki wyłączonej pracy wiódącej ku wyższym szczeblom pracy zawodowej, dzięki zespołowej dążeniu do odegrania odpowiedzialnej roli w budowaniu Polski socjalistycznej. Z uwiązan i wyznaczeń przeszłości — domu, warunków, nawyków, upodobań — wyłamywała się dzięki temu, do czego dążyła. Tworzyła ją nie to, jaka była, lecz to, jaką starała się być, to jaką chciała i mogła być. Tworzyła ją uczestnictwo w zespole, który szedł naprzód, który dawał oparcie i który wymagał.

Łączność postawy prospektywnej i uczestnictwa w zespole jest zro-

zumiała. Dążenia i walka o przyszłość, nie są, nie mogą być sprawą indywidualną, samotną. Wiąza one ludzi w zespół, który ukazuje właściwe drogi działania, wzmacnia jego siłę, przeprowadza kontrolę. Tylko wówczas gdy traktujemy człowieka jako istotę wyznaczoną fatalistycznie przez jej własną przeszłość biologiczną lub środowiskową, wyodrębniamy go z zespołu, i uczymy go samotnie prowadzić „los” własny. Ten los bowiem jest — jak choroba — wyłącznie jego indywidualnym zdarzeniem.

Reorganizację pracy wychowawczej i teorii wychowawczej wedle potrzeb „rosnących ludzi” doskonale przedstawiał Makarenko. „Dla nas obowiązek — pisał on — nie jest bezduszną kategorią skrępowania człowieka. Jest on u nas przede wszystkim planem wzrostu i rozwoju jednostki, jest ściśle związany z radosnymi perspektywami życia. Dlatego też przeżycia obowiązków obywatela radzieckiego są przeżyciami czynnymi, nie ograniczonymi ramami umowy, wypływają one z najgłębszej możliwości rosnącej i kroczącej naprzód jednostki. Toteż nie tylko jesteśmy zobowiązani do biernego wypełniania funkcji wymienio-

nych w umowie pracy, lecz powinniśmy określać je samodzielnie, w śmiałym, twórczym porywie.” Z tej racji wyznaczał Makarenko zasadniczą rolę w wychowaniu perspektywom, powołującym do zespołowej pracy, a nie obciążeniom przeszłości, z którymi wchodził jego wychowanek w prógi wychowawczego zakładu. „Najważniejsze, co przyswoił mi ten człowiek — to siła i piękno. Miarą jednego i drugiego w człowieku jest wyłącznie nie typ, rodzaj jego stosunku do perspektywy. Człowiek kierujący się w swoim postępowaniu najbliższą perspektywą jest człowiekiem najślabszym. Jeżeli ktoś zadawała się tylko swą własną perspektywą, chociażby i daleką, może wydawać się silnym, a nie wywołuje w nas poczucia piękna człowieka i jego prawdziwej wartości. Im szerszy jest kolektyw, którego perspektywę są dla człowieka jego osobistymi perspektywami, tym człowiek jest większy i piękniejszy. Wychowanie człowieka — to znaczy ukształtować w nim drogi perspektyw.”

Te perspektywy tworzą się dziś w Polsce żywiołowo dla wielu setek i tysięcy ludzi. Tworzą się zwłaszcza dla młodzieży wiejskiej przed którą stają nie tylko możliwości szerokiego wachlarza zawodów nierolniczych, ale równocześnie możliwości i obowiązków walki o nowe oblicze wsi, walki o gospodarkę spółdzielczą, o socjalistyczną kulturę, o likwidację wiejskiego zacofania, o zniesienie wyższości biednych przez bogatych, o przezwycięzenie izolacji od wielkich i wspólnych prac całego narodu. Żywiołowość kształtowania tych perspektyw, równocześnie zbiorowych i indywidualnych, winna być wzmacniona i zorganizowana przez systematyczną pracę oświatowo-wychowawczą.

*

Pedagogika rosnącego człowieka — oto najbardziej potrzebna dziedzina pedagogiki w Polsce. Ma ona wykrywać drogi tego wzrostu, ma je ułatwiać i przyspieszać. Ma wskazać rolę, jaką w tym zakresie może i powinno spełniać nauczanie, rolę, jaką może i powinna spełnić zorganizowana, zespołowa działalność młodzieży. Sięgając unikiwliwie w zapoczątkowane w jednostkach przemiany, nie może zagubić się w subiektywizmach, ale ujmuje proces tych przemian w ściśle języcznej z obiektywną sytuacją, z obiektywnymi, konkretnymi zadaniami, z zespołową działalnością w pracy i walce o przyszłość, musi przynosić rzeczywistość pomoc, musi podejmować odpowiedzialne zadanie kierowania żywiołowymi procesami i kształtowaniami ich.

Restrując i uogólniając najlepsze doświadczenia pracowników oświatowo-wychowawczych produkujących w tej pracy, winna dokładnie analizować metody działania i warunki powodzenia, winna wyodrębniać najistotniejsze zależności i związkii procesów wychowawczych i przemian rzeczywistości społecznej, winna precyzować nowe kryteria oceny wyników, jakie są osiągnięte przez młodzież w zakresie rozwoju umysłowego, politycznego i zawodowego.

Gdy bowiem porzucamy burżuazyjne dogmaty, wedle których wychowanie miało być pomaganiem ludziom, by stawali się takimi, jakimi już są, lub jakimi muszą być, nie możemy nie odrzucić równocześnie i tej całej techniki pedagogicznej, jaka była wypracowana na usługach tych dogmatów. Ta technika oddziaływania i technika oceny nie była ucale taką „czystą” techniką, z której można by — podobnie jak w zakresie gospodarczym — korzystać, czy nawet rozwijać ją. Była ona przemknięta na wskroś elementami ideologicznymi nam urogimi. Dlatego „pedagogika rosnącego człowieka” prowadzić musi walkę nie tylko z wszelkimi koncepcjami i syntezami pedagogiki i psychologii burżuazyjnej na temat istoty człowieka, ale i z całą jej techniką organizowania wychowawczego działania, techniką oceny osiągniętych wyników.

Jest to szczególnie ważne dla wychowawczo-oświatowej roboty na wsi, ponieważ burżuazyjne schematy działania i oceny wyników najbardziej dezorientują. Wskażemy na to dokładniej w osobnym artykule.

Bogdan Suchodolski

Marian Listowski

DZIECIĘCA ROZGŁOŚNIA

W województwie koszańskim już cały powiat drawski jest współdzielczony. Wszystkie wieś tego powiatu, wieś już spółdzielcze i radiofonizowane współpracują w organizowaniu swoich „powiatowych” audycji radiowych: informacyjnych i artystycznych. Poniżej podajemy fragmenty takiej audycji, która obiegła wszystkie szkoły i wszystkie wieś spółdzielczego powiatu drawskiego. Autorem jej jest tamtejszy młody nauczyciel. Tematem „pokój ludzimu całego świata”, odbiorcą i współtwórcą — dziecięca rozgłośnia współdzielczony powiatu.

(Red)

Na Kongresie Pokoju w mojej chacie zebrała się młodzież całej spółdzielni. Mówiliśmy o planie wiosennego siewu, mówiliśmy, że będziemy dzielni, dzielni w pracy, dzielni w nauce, której tytuł dano

— Plan Szczęścielni.
Na Kongresie Pokoju w naszym Kole obliczaliśmy — (rzecz to niedorzeczna?) — ile kosztuje państwo — jedna nota niedostateczna.
I powiedzieli to sobie pozwole — rozwijając myśl Towarzysza Bieruta — oszczędzaj bedziemy także w szkole.
A potem była długa dysputa
i

II

Uwaga! Uwaga! Tu mówi dziecięca rozgłośnia „Pokój Ludzimu”.
W dniu wczorajszym faszystcy amerykańscy strzelali do oniemiałych oczu wkopanych w ziemię dzieci koreańskich.

Oczy, które pierwszy raz widzą faszystów niesiony na sztandarach w gwiazdy złote jak dalary — oczy, które pierwszy raz widzą otwory karabinów — ry — kań — skich, które po raz pierwszy widzą śmierć, które po raz ostatni żegnają życie, które zrozumiały wszystko co pojąć może dziecko, Oczy, które plakały — oczy, które plakać nie mogły — oczy dziecięce, do których strzelano powoli i celnie. Cześć wam i chwala.

III

Uwaga! Uwaga! tu mówi dziecięca rozgłośnia „Pokój Ludzimu”.
W dniu wczorajszym w miejscowości Karach — stolicy Pakistanu umarło znów z głodu i nędzy dzieci dwanaście.

Anglia kupuje, Anglia wywozi, Anglia zabiera jutę, tytoń, bawełnę, skórę i życie dzieci, za które płaci papierosami i pomadką do ust.

Dzieci Pakistanu, dzieci niedarzy, pozdrowienia wam w słowach prępszych przesyłamy w imieniu historii.

IV

I ja mam dzieci, dzieci dwoje i dzieci setki dwie.
I dla nich wszystkie trudy moje niech im nie będzie źle.
I dla nich wiersze o pokoju i dla nich praca, każda myśl, gdy dla mnie pokój jutro będzie dla nich niech będzie dziś.

Tu jest fabryka narzędzi rolniczych. Tu traktor, tam traktor i tam traktor — kto je tu wszystkie zliczy? Gotowie! Na wagon — na wolny tor! Posłuchajcie towarzysze robotnicy. Te traktory wyjdą na spłódzielcze pola, na szeroki, na swobodny trakt. Poprowadzi je nasza robotnicza wola — Wola Pokoju!

V

Uwaga! Uwaga! tu mówi dziecięca rozgłośnia „Pokój Ludzimu”.
W dniu wczorajszym w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej w mieście Orleanie — zbrodniarze z Ku - Klux - Klanu pławili w rzece ośmioletnią dziewczynkę za to że ośmieliła się wejść do szkoły dzieci białych.

Biedne murzyńskie dziecko o pięknym imieniu Róży, biedna czarna koleżanko, która chciała uczyć się, uczyć się i śpiewać, — pamięci twojej szacunek, twoim czarnym oczom braterski pocałunek.

Twólim cierpieniem cześć. Przysięgamy ci w imieniu Historii łamać prawa, które niosą krzywdę. Śmierć twoja będzie pomszczona.

VI

Wczoraj otrzymaliśmy list od dzieci z dalekiej wioski — Stożary nad Wołą. Wam i nam jednako słonec świeci, przesyłamy Wam Koledzy — pokój. Pracując na łące — na polu doświadczając zdobyliśmy pszenicę odporną na suchy wiatr. Przesyłamy Wam ziarna pokoju, przesyłamy Wam naszą pracę, przesyłamy Wam przyjaźń naszą. Pionier radziecki polskiemu harcerzowi brat.

Dzisiaj odpisaliśmy radzieckim kolegom, do dalekiej wioski — Stożary nad Wołą. Wam i nam jedno gwiazdy, jedno niebo, przesyłamy Wam Kochani — pokój. Pracując na harcerekich zbórkach produkcyjnych wykonałmy mapę naszej spółdzielni. Przesyłamy Wam mapę pokoju, przesyłamy Wam naszą pracę, przesyłamy Wam przyjaźń kwiat. Harcerz polski radzieckiemu pionierowi brat.

Uwaga! Uwaga! tu mówi dziecięca rozgłośnia „Pokój Ludzimu”!

Marian Listowski

MAREK PIECZYŃSKI

Gorki o imperializmie amerykańskim



godach produkcji — a przede wszystkim człowiek i jego walka decydują o wielkości narodu, o jego postępowej roli w historii ludzkości. Takim człowiekiem był rosyjski proletariusz, którego Gorki widział w walce w 1905 r., takim narodem była Rosja; kraj, który posiadał najbardziej rewolucyjną klasę robotniczą, partię, która poprowadzi ten proletariat do rewolucji i takiego wodza mas pracujących, jak Lenin. Punkt ciężkości światowego ruchu rewolucyjnego przemieścił się do kraju, który był najsłabszy łańcuchu państw imperialistycznych a najsilniejszy ze względu na rewolucyjną świadomość proletariatu. Z pozycji tego właśnie proletariatu ocenia Amerykę Gorki.

Gorki potrafi dostrzec w społeczeństwie amerykańskim najbardziej typowe, słabo może jeszcze wówczas uwidoczniące się cechy imperializmu, objawy rozkładu i gnicia. Lenin w 1914 r. w swej pracy „Imperializm jako najwyższe stadium kapitalizmu” poddał dokładnej naukowej analizie nowy okres rozkładającego się kapitalizmu. Gorki — artysta mówi o tym innym językiem, a w sumie uzupełnia naukową analizę Lenina zindywidualizowanym obrazem artystycznym.

Pewnie, że kapitalista europejski i amerykański to zjawiska podobne, o tych samych cechach typowych. Ale miliarder Gorkiego mówi nam więcej — mówi o specjalnym typie amerykańskiego kapitalizmu, bardziej żarłocznego, bardziej wrogiemu kulturze, bardziej cynicznemu.

Pewnie, że metody usypiania klasy robotniczej są podobne we wszystkich krajach kapitalistycznych. „Imperializm, który oznacza monopolistyczne wysokie zyski garstki najbogatszych krajów, stwarza ekonomiczną możliwość przekupienia górnych warstw proletariatu i przez to żywi, kształtuje, wzmacnia oportunistów” — pisze Lenin. W „Królestwie nudy” Gorki ukazuje nam obraz amerykańskich sposobów przekupiania i oglupiania klasy robotniczej. Idiotyczne miasto rozrywek Coney Island, widokowo oduczające myśleć, zabijające poczucie moralne.

Przenikliwość, chciałoby się powiedzieć współczesna aktualność, pamfletów Gorkiego jest zdumiewająca. Wszystkie zasadnicze cechy typowe społeczeństwa amerykańskiego i amerykańskiego imperializmu zostały uchwycone. Gorki wykazuje ich antyhumanistyczną, amoralną, antyrobotniczą treść, uderza ostrzem celnej, niezawodnej satyry i ironii. Ujawnia, demaskuje rozkładową rolę tzw. cywilizacji amerykańskiej.

Nawet dziś, bogatsi o doświadczenie historyczne 40-tu przeszło lat, zachwycamy się, jak dzięki materialistycznemu pogładowi na świat, dzięki metodzie realizmu socjalistycznego, Gorki całą siłą swojego talentu zdolał wskazać te istotne cechy rozkładu i degeneracji, które uległy dalszemu pogłębieniu, które doprowadziły do tych sprzeczności, do tej krańcowej formy, jaką dziś obserwujemy.

2 Po rewolucji Październikowej 1917 roku publicystyczna działalność Gorkiego nabiera szerokiego rozmachu. Obraz kapitalizmu i imperializmu amerykańskiego, ukazany „W Ameryce”, ulega pogłębieniu, nabiera nowych akcentów. Powstało przeciw państwu robotników i chłopów, wskazujące drogę proletariatu całego świata. Imperializm powołuje do ratowania starego świata nową broń — faszyzm. „Stanowisko panujące i związane z nim przemoc oto jest typowe dla najnowszej fazy w rozwoju kapitalizmu” — pisał Lenin. Gorki rozpoczyna zdecydowaną, płomienną walkę z faszyzmem. Publicystyka wobec nowej sytuacji historycznej, wobec nowej funkcji społecznej zmienia swą formę. Pamflety — skróty artystyczne — ustępują miejsca krótkim odezwoom politycznym, konkretnej, zwartej, politycznej argumentacji. Ich zadaniem jest mobilizacja mas pracujących Związku Radzieckiego i całego świata do walki o nową kulturę, o nowy, lepszy świat. W tej działalności publicystycznej obraz faszyzmu, obraz imperializmu amerykańskiego ulega dalszemu pogłębieniu i rozjaśnieniu.

„Obrzymie rozmiary kapitału finansowego, skoncentrowanego w niewielu rękach i stwarzającego niezwykle szeroko rozpostartą i gęstą sieć stosunków i związków, podporządkowująca mu masę nie tylko średnich i drobnych, ale i najdrobniejszych posiadaczy” oto jak charakteryzuje Lenin rolę i tworzenie się oligarchii finansowej w imperializmie. Gorki ukazuje milонера, a przy tym, jak sam ze zdumieniem stwierdza, najwykleszego człowieka. Rozmowa. Starszy pan charakteryzuje sposób zarabiania pieniędzy: „To bardzo proste — mam koleje żelazne. Farmerzy produkują towar. Ja dostarczam go na rynek. Oblizcam, ile należy zapłacić farmerowi, żeby nie umarł z głodu i mógł nadal pracować, a resztę zabieram sobie, jako opłatę za przewóz. To bardzo proste”.

Gromadzenie pieniędzy jest dopiero początkiem bezsensu i zwyródnienia społeczeństwa kapitalistycznego. Ale już tutaj właśnie uderza Gorki. Uderza drogą pisarzowi najbliższą — ukazania bezsensu ideału indywidualnego przywłaszczenia — kamienia węgielnego kapitalistycznego społeczeństwa. Autor dziwi się, jak mało wydaje milioner na własne potrzeby. „Jeżeli to prawda — to co pan robi z pieniędzmi? — Robię z nich znowu pieniądze. — Po co? — Żeby zrobić więcej pieniędzy. — Po co? — Pochylił się ku mnie i z odcieniem zaciekawienia zapytał: czy pan jest wariatem? A pan? — odpowiedziałem pytaniem”.

Chęć osobistego zysku w imperializmie staje się jakimś obłąkanym maniackalnym zjawiskiem. W kilkanaście lat później Gorki napisze w odpowiedzi na ankietę Dziennika Amerykańskiego: „Kapitałiści wszystkich krajów to jednakowo wstrętne i niehumanitarne plemie, lecz wsi są gorszy. Są jeszcze bardziej głupio chciwi na pieniądze. A propos: słowo „businessman” ja tłumaczę sobie słowem — maniak”.

Ale to nie są nieszkodliwi maniacy. Wiemy o tym z doświadczeń Korei i Chin, z doświadczeń własnych, bo pamiętamy robotę faszystowskiego podziemia. I Gorki także o tym wiedział. „Życie burżuazji staje się coraz bardziej plugawą, dziką, polityką coraz bardziej sadystycznie niehumanitarną. Światem poza granicami Związku Radzieckiego rządzą wariatami” — pisał w 1932 r. wobec groźby narastającego hitlerizmu.

Charakterystyczny jest stosunek imperializmu amerykańskiego do Europy. Gorki po prostu uderzająco przewidywał rozwój historyczny, nawet w grosce, nawet tam, gdzie śmiejemy się z ograniczenia i głupoty starego milionera. Przyczyną rozmowę przeprowadzoną z nim:

— Czy tam u was w Europie są jacy biedni królowie? — zapytał powoli.

— Zdaje mi się, że oni wszyscy są zbiegami! — odpowiedziałem.

— Splunął na prawo i odezwał się: — Myślę wyznać sobie parę dobrych królów, co?

— Po co to panu?

— To zabawne wie pan. Kazałbym im boksować się, o tutaj...

— Po co potrzebni są panu do tego królowie? — zainteresowałem się.

— Nikt ich tu jeszcze nie ma! — wytłumaczył krótko. Poruszył ustami jakby coś żuł i powiedział powoli:

— Jak pan sądzi — ile to może kosztować: dwaj królowie do boksów. Codziennie po pół godziny w ciągu trzech miesięcy, co?

3 Nie jesteśmy tak daleko od współczesności. Fowracający z podróży do USA prezydent Auriol przywiózł ze sobą wędkę i kilka uścisków dłoni prawdopodobnie co znaczniejszych potentatów. Nie przypuszczamy chyba, aby współczesni businessmeni amerykańscy patrzyli innymi oczyma na marionetki zachodnio-europejskich rządów. Tym bardziej, że zabawa kosztuje przecież bardzo nie drogo...

Obraz milionera zamyka w sobie analizę jednej tylko Ameryki. Druga — to masy pracujące, to przeciętny człowiek, widziany w biurze, w fabryce czy z okien kolejki naziemnej. Tutaj wzrok Gorkiego jest jeszcze bardziej wnikliwy, zawsze pełen współczucia dla wyzyskiwanego, zagubionego w świecie kapitalizmu człowieka. Ludzie Ameryki gębo niepokoją Gorkiego. „Po raz pierwszy widzę tak potwornie miano — pisze w artykule „Miasmo złotego diabła” — i nigdy jeszcze ludzie nie wydawali mi się tak zakabaleniami, tak goścni liłości. I nie widziałem nigdy, by byli tak tragicznie zadowoleni z siebie, jak ci w nie-nasyconym i brudnym koldunie skretyniałego żarłoka, który z bydlęcym rykiem pożera mózgi i nerwy...” Gorki umie zauważyć nędcą i bezduśność w otoczeniu robotniczej, której nie brakuje wśród niebosiętnych drapaczy, kolejek naziemnych, tysięcy innych zdobyczy technicznych. Uwyrażnia, że cała technika i postęp w społeczeństwie kapitalistycznym są skierowane przeciw człowiekowi. „Wszystko dokola pędzi, śpieszy się, natecza, drży... I wydaje się, że żelazna, woda, kamienie, drzewa — buntują się przeciwko życiu bez słońca, bez pieśni i szczęścia, w zarzynie samotnej pracy. Wszystko postuszne woli jakiejś tajemnej, wrogią człowiekowi siły jęczy, wyje, zgrzyta...” W kilkanaście lat później w liście do amerykańskich „twórców kultury” napisze to samo: „W państwach burżuazyjnych lud robotczy, to siła mechaniczna, większość robotników nie uświadamia sobie nawet znaczenia kulturalnego swej pracy. U was panowie, gospodarzami są — trudy, pasożyty ludu pracującego, jednoczące eksploatatorów i narodowych...”

Analiza, mimo że w pierwszych skizach zbyt może pesymistyczna, jest słuszną. Aż do chwili obecnej z niepokojem patrzymy jak agenci reformistycznych związków zawodowych mogą bez oporu otumaniać

klasę robotniczą, na jakie trudności nie tylko przez mur oficjalnej dolarowej kurtynty, ale także przez zanik świadomości klasowej — natrafia rewolucyjny ruch robotniczy czy nawet tych obrońców pokoju.

Ale widzimy także nowe siły narodu amerykańskiego, te, które dostrzegali także M. Gorki. W „Odpowiedzi na ankietę dziennika amerykańskiego” (1929 r.) pisze o potworności cywilizacji amerykańskiej, która „wyolbrzymiła straszliwie różnorodność i haniebne potworności cywilizacji europejskiej”, ale uwypukla istnienie drugiej Ameryki: spadkobierców Poego i Whitmana, Wazygtona i Lincolna, Dreisera i Londona. Pisze wyraźnie, że nie ma człowieka, który by mógł potępić i zniechęcić całą Amerykę.

Gorki dostrzega jeszcze jedną siłę narodu amerykańskiego, spychaną przez uprzedzenia rasowe, przez rozdział się faszyzm amerykański na dno klasowej hierarchii St. Zjedn. Tą siłą są Murzyni. Gorki już w latach 30-tych zdumiewająco kojarzy zjawiska. Bojówki S. A. i działalność Ku-Klux-Klanu to ten sam łańcuch nienawiści, takie samo skierowanie świadomości ludzkiej na tory szowinizmu, nacjonalizmu i zbrodni. „Ku-Klux-Klan morduje, cynicznie znęca się nad kolorowymi, nad kobietami i wszystkim to uchodzi bezkarnie, tak samo, jak bezkarnie rozprawiają się gubernatorzy stanów z robotnikami — socjalistami”.

Ale nawet w swoich pamfletach 1906 r. Gorki nie zatrzymuje się tylko na opisie faktów. Pokazuje w opisie nędcę ludzką to za mało. To zbyt mało zobaczyć małe schorowane dzieci bawiące się w rynsztokach, zbyt mało zobaczyć bezrobotnych, którzy zostają złodziejami, lumpami, tracąc godność proletariusa. Wielki humanizm i realizm musi pokazać przyczyny tego zbydlenia człowieka, cały obrzumił aparat burżuazyjnej moralności i „kultury” puszczony w ruch dla zawiadnięcia klasą robotniczą i dla sparaliżowania jej świadomości. Tutaj atakuje Gorki z całą mocą swojego pióra.

W swoim zbiorze z 1906 r. umieścił Gorki szkic „Kaplan moralności”. Pisze w nim: „Moralność jest pożyteczna dla bogacza i szkodliwa dla reszty ludzi, ale jednocześnie jej jest ona niepotrzebna, lecz jest niezbędna dla wszystkich. Dlatego właśnie moralności starają się wbić w mózgi ludzkie zasady moralności, a sami noszą je na pokaz jak rękawiczki i krawaty”.

Gorki pokazują z całą mocą obłądę i zakłamanie burżuazyjnej moralności — od najdrobniejszych zdarzeń życia codziennego do międzynarodowych wojen i grabieży. Wszystkie przestępstwa, od codziennych zdrań małżeńskich do wojny o rynku zbytu — przesłonięte są firanką cnoty, zatopione w sosie bezustannych frazeów i kazań o moralności i kulturze. Gorki zauważa bardzo wnikliwie jeszcze jeden aspekt tej moralności. Codziennie i ciągle splatanie się pornografii z świętością, nagiętych girls z kazańiami o piekieł i cnotce, religijnych modlitw i grabieży międzynarodowych. Taka moralność pociesza i usypia, deprawując.

Publicystyka Gorkiego jest wieczną żywą. Swoje zdania przepelniał on namętym uczuciem nienawiści do imperialistycznego zezwierzęcenia i głęboką miłością do ojczyzny socjalistycznej.

Droga rozkładu i zwyródnienia kapitalistycznego Ameryki postępowała dalej. Mamy poza sobą lata hitlerowskiej grozy: obozów koncentracyjnych, masowej zagłady ludzi i narodów. Zdawało się, że hitlerizm i faszyzm doszły już do szczytu upodlenia człowieka i degeneracji. Po drugiej wojnie światowej, w której decydujące zwycięstwo odniósł Związek Radziecki, wyrosła nowa groźba — faszyzm amerykański. „Milioner — to przede wszystkim długie, elastyczne ręce. Ogarneły one całą kulę ziemską, podniosły ją ku głębokiej, ciemnej paszczy i pascza ta zachłystując się żarłocznym śliną ssie, gryzie i żyje naszą planetą jak gorycz, pieczony kartofel...” To był początek wieku. Krok za krokiem przez kilkadziesiąt lat cofa się imperializm pod naporem rewolucyjnego proletariatu.

Ojczyzna Gorkiego rozpoczęła w 1917 r. marsz ku budowie nowego — socjalistycznego świata. Druga wojna światowa wyrwała z paszczy imperializmu Chiny i kraje środkowej Europy. Rośnie rewolucyjny ruch i proletariacka świadomość mas pracujących w krajach kapitalizmu.

Im większe zwycięstwa proletariatu, tym bardziej szaleńcza i cyniczna polityka imperjalistycznego dławienia wolności i postępu. Każdy dzień dostarcza nam komunikatów z frontu walki bohaterskiej Korei, ucieleściłonych narodów kolonialnych, z frontu ruchów w obronie pokoju w krajach kapitalizmu. Walka trwa i zaostrza się coraz bardziej. W tej walce Gorki jest z nami. Jego humanizm i umiłowanie prostego człowieka, jego nienawiść do zwyródnienia imperializmu, jego płomienny patriotyzm — uczy nas i prowadzi w walce o pokój, do zwycięstwa socjalizmu.

Marek Pieczyński

PIOTR KOMAROW

OSTATNIA DROGA

Na śmierć Maksyma Gorkiego

Kiedy choroba szorstko bezlitośnie wdarła w Twoje utrudzone serce, dotknęła jednocześnie serca wszystkich. Kraj nie chciał wierzyć smutnym biuletynom, ale w żalności, dech wstrzymując w piersi, sam nastuchiwał z niewygmaczną wiarą, jak znowu biło konające tętno.

W te dni świat cały stanął u węgłowia, świat cały czuwał koło Twego loża jak matka, która traci jedynego najbardziej kochanego syna...

Otarłszy łzę, druhowie przychodzili do Ciebie — piewcy, towarzysza broni i bojownika. Dłoń ścisnął Twoją na pożegnanie, dłoń z niemocą błądą, Stelin spogłądzał przenikliwie w oczy... W Twoich oczach widział niegasnący płomień.

Aż przyszedł dzień żałobny, dzień czerweocy. Zajrzało do pokoju krwawe słońce. Wyrzekłeś — wielki syn wielkiego ludu — Tak, świat w poździe stanie, będzie wojna!

Ale do tchnienia ostatniego w płucach wolałeś, aby ludzkość szła ku szczęściu, i był w tym dumny krzyk Gokoja, który czający lecieć chciał w wysokie niebo.

Któż wtedy rzekł, że Zwiastun Burzy umarł, że od wysiłku pękło słabe serce? Jest spośród żywych. Niemiernielną postać i lot w rozwarcie jak najszerszej niebo na wieki przechowują nasze dzieci.

Grzegorz Timofiejew

MAKSYM RYLSKI

GORKI

Był tu óród nas... (Puszkim)

Był tu óród nas, najlepszy wielki człowiek — óród ludzi, których óród słowem zwle się. Ziemię i czas ogarniał wzrok podołow tak czujnie, jak myśliwy ścieżkę w lesie.

O, jakże piękny miał kres swego życia! Dzień zeszedł skwarny, brzemieniony od trudu, lecz huczący nadal w radzieckich stołach zwycięskie czyni radzieckiego ludu.

Wiedział, że także Jego óród spoczywa w wspólnych budowlach rozjaśnionych światłem. Do ostatniego tchnienia miłóść żywa była w uczynkach i w ksiązkach ówtartych.

Obrzymiej pracy chciałby sam podolać, u innych kochał teć porawy szczere... W ówtórcie Jego każde słowo wola płomiennie, był do walki stawał w szereg.

Lenina druh, Stalina... Jakież imię inne rozbrzmiewa taką sławą czystą? Był bolszewikiem. Twórcą był obrzymim. Jak słońce lśnił wielkóścią promieniastą.

Przekłady Grzegorza Timofiejewa

ZOFIA NAŁKOWSKA

LUDZIE BLISCY

Zdarzyło mi się niedawno mieć u siebie parę krótkich tekstów do omówienia. Były to odpowiedzi na ogłoszony przez Radio konkurs plebiscytu. Muszę wyznać, że po zapoznaniu się z nimi uczułam dużą przyjemność. Jakbym usłyszała z bliska głosy tych dalekich nieznajomych, jakby te ulotne dokumenty wartości ludzkiej darzyły mnie ufnóścią, umacniały w najlepszym mniemaniu o naturze człowieka.

Oczekiwałam, że odpowiedzi te będą raczej do siebie podobne. Tymczasem okazały się bardzo różne. Łączy je przeciwieństwo jedna rzecz wspólna: szczeróść, żywe, uczuciowe zbliżenie do ludzi i świata. Jak gdyby sam temat konkursu obudził w jego uczestnikach tę potrzebę.

Jeden z nich uderza nas w swej odpowiedzi całym, pełnym wymowy własnym życiorysem. Jest to najpróód bieda i głód dzieciństwa, później zaznanie wszelkiego losu wojny — nieudana ucieczka z robot przymusowych, aresztowanie, óboz w Niemczech, praca i bicie. I zawsze głód. Jak kiedyś Dwójra Zielona i ón mówi: „Byłem głodny i chłodny”. Mówi:

„Dziś, gdy piszę tę odpowiedź przychodzą mi różne myśli i óbrazy z minionej wojny, ponieważ u nas w Zgierzu było rozstrzelanych stu naszych rodaków i również wieszano innych na balkonach i na ulicach Warszawy i Łodzi. Właśnie w tej chwili piszę ze łzami w oczach... I ón to — obecnie „rolnik i uczeń piątę klasy” — zbiera podpisy na kartach plebiscytowych. „Będę chodził i óswiadamiał”, mówi, „będę walczył z piórem w rękę”.

Inny pisze: „...bo jestem Polakiem w kraju, który najwięcej ucierpiał w ostatniej wojnie. Wiem, co to znaczy wojna, bo mi zabrala óboje rodziców... Dziś mara młodą żonę i kochaną córeczkę. Choć jeszcze nie umie mówić, ale mówi jej úsmiech, że „chce się bawić lalką i w piasku z innymi dziećmi... Staję w obronie tej pięknej rzeczywistości”.

I jeszcze pisze kobieta: „Ja nie chcę wojny, bo kocham swoje dzieci, męża, rodzinę, pola, łąki, kwiaty i słońce, co tak jasno nam świeci. Cieszę się jutrem i domami, co się pyszną ćałóścią, komi-nami fabryk i kopaliń, co dymią na nasz dobrobyt”.

Duże wzruszenie budzi ten, który wprawdzie „ma zaszczyt pisać do Narodowego Plebiscytu Pokoju w Warszawie”, ale także głęboko wciąga nas w swój ódreczony, męczyński świat piwnic z czasu okupacji, świat torturowanych ómiertelnym przerażeniem matek i zabijanych w ich oczach dzieci.

I jeszcze ten ostatni, młodociany zetempowiec, członek spółdzielni produkcyjnej, silny swą nową wiedzą i wiarą, który mówi, „dziś za ludzi pracującą traktory”.

Słyszając te bliskie glosy i wgłębając się w treść tych słów, nie umiałam niestety oprzeć się náłogowi mego zawodu i musiałam też od tej strony spojrzeć na otrzymane teksty. Otóż spośród kilku odpowiedzi w dwóch dopatrzyłam się wyraźnych óznak talentu, a w trzecim go podejrzywałam. Odkrycie to wydaje mi się tym bardziej órtografii i co gorsza — wyraźnych błóów językowych. To jednak możliwe jest w warunkach dzisiejszych do przewyciężenia. Gdy nie do ódparcia jest idąca z tych ódpowiedzi ódróbnóść w ujrzeniu zjawiska, órzekająca szczeróść, ludzka prawda.

I nawet wówczas, gdy autorzy órzeszą najbardziej przez zbytnie zaufanie do słowa, ódaje im się niekiedy zwiększyć zakres jego treści, nadać mu niespodziewanie órętszą barwę, przywrócić mu jego zatartą, pierwótną prawdziwą uczuciową.

Zofia Nałkowska

