

Б

ИБЛИОТЕКАРЬ



9

ГОСКУЛЬТПРОСВЕТИЗДАТ · МОСКВА 1952

Девятнадцатый съезд великой партии Ленина — Сталина	1
---	---

Широко пропагандировать литературу о воспитании детей	5
<i>И. Блинков.</i> — Литература о воспитании детей в семье	9

Жак Дюкло. — Прогрессивная книга и борьба французского народа	16
Я. Лесюк. — Прогрессивные зарубежные писатели в борьбе за мир и демократию	21

Районные и сельские библиотеки

С. Макаров. — Библиотечную книгу каждому населенному пункту	32
М. Григорьева. — Библиотека речного бассейна	34
Библиотека и читательский актив	41

Из писем читателей

Ф. Грачев. — О методическом руководстве	46
М. Закопайло. — О Государственной Исторической библиотеке Украинской ССР	47

Поправка

В журн. «Библиотекарь» № 8 на стр. 32, правая колонка, 21 строка сверху следует читать: Поэтому книжный формуляр...

Редакционная коллегия: М. А. Потапов (редактор), В. Е. Васильченко, В. Н. Денисьев, В. Г. Олишев, В. Ф. Сахаров, А. В. Усов, З. Б. Хейфец (зам. редактора), А. А. Хренкова, Л. В. Чекина

Техн. редактор Н. И. Дмитриевская

Адрес редакции: Москва, улица Калинина, 3, Государственная ордена Ленина библиотека Союза ССР имени В. И. Ленина, тел. К-0-05-80, доб. 1-61

А05153	Сдано в производство 1/VIII 1952 г.	Подписано к печати 12/IX 1952 г.
	Тираж 59000 экз. Бумага 70 × 108 ^{1/16} = 1,5 б. л. — 4,11 п. л.	
5,5 уч.-издат. л.	70 000 зн. в 1 п. л.	Цена 2 руб. Зак. 1248

13-я типография Главполиграфиздата при Совете Министров СССР,
Москва, Гарднеровский пер., 1а.



Ежемесячный журнал теории и практики библиотечного дела

Орган Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР

Издается с 1923 г.

№ 9

Сентябрь 1952 г.

ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД ВЕЛИКОЙ ПАРТИИ ЛЕНИНА—СТАЛИНА

Согромным воодушевлением встретил советский народ постановление Центрального Комитета ВКП(б) о созыве очередного XIX съезда партии.

Миллионы советских людей проявляют исключительный интерес к предстоящему съезду партии Ленина—Сталина, глубоко изучают опубликованные в нашей печати документы ЦК ВКП(б). Со всех уголков нашей необъятной Родины поступают сообщения о выполнении социалистических обязательств, взятых в честь XIX съезда партии, о новых проявлениях творческой инициативы работников самых различных профессий. Советские люди полны решимости успешно претворить в жизнь величественную программу дальнейшего развития СССР.

С глубоким удовлетворением трудящиеся страны социализма подводят итоги своим успехам и завоеваниям, достигнутым под руководством партии, под водительством гениального вождя советского народа И. В. Сталина, за годы, прошедшие после XVIII съезда партии. Вооруженный историческими решениями этого съезда, наметившего программу завершения строительства социалистического общества и постепенного перехода к коммунизму, совет-

ский народ с воодушевлением приступил к выполнению третьей пятилетки, но вероломное нападение гитлеровских захватчиков прервало этот мирный созидательный труд.

Великая Отечественная война явилась серьезным испытанием для нашего многонационального государства. Советский народ, руководимый коммунистической партией, гениальным полководцем товарищем Сталиным, отстаивал свободу, честь и независимость социалистической Родины, спас человечество от фашистского ига.

В своей исторической речи 9 февраля 1946 года товарищ И. В. Сталин наметил грандиозную программу мирного строительства на ближайшее время и на более длительный период. Четвертый пятилетний план восстановления и развития народного хозяйства СССР был досрочно выполнен, а важнейшие задания его значительно перевыполнены. Были залечены раны, нанесенные войной, и сделан новый важный шаг в развитии нашей страны по пути к коммунизму.

Советский Союз успешно решает задачу создания материально-технической базы коммунизма. Вступил в строй первенец великих строек коммунизма — Волго-Донской судоходный канал

имени В. И. Ленина, широким фронтом идут работы по созданию гигантских гидроэлектростанций и оросительных систем на Волге, Днепре и Аму-Дарье. Успешно осуществляется сталинский план преобразования природы.

В дружной творческой работе по выполнению народнохозяйственных планов растут люди, повышаются их политическая сознательность и производственная активность. Они добиваются все больших и больших успехов в подлинно всенародном социалистическом соревновании, которое принимает новые, все более совершенные формы.

Исторические победы Советского Союза вдохновляют трудящихся стран народной демократии на усиление борьбы за мир, демократию и социализм. Успешно идут по пути социализма Польша, Чехословакия, Венгрия, Румыния, Болгария, Албания, Монгольская Народная Республика. Исключительно важное значение для укрепления лагеря мира и демократии имеет победа многомиллионного китайского народа, изгнавшего из своей страны империалистических хищников и создавшего Китайскую Народную Республику. Поворотным пунктом в истории Европы явилось образование Германской Демократической Республики. Во главе могучего лагеря мира, демократии и социализма, объединяющего более трети населения земного шара, идет Страна Советов, указывая путь всему прогрессивному человечеству.

Новые блестящие перспективы открывает перед советским народом проект директив XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану развития СССР на 1951—1955 годы. В проекте указаны основные линии развития экономики и культуры нашей страны и намечены конкретные задания по важнейшим отраслям промышленности, сельского хозяйства и культурного строительства. Новый пятилетний план обеспечивает дальнейший подъем всех отраслей народного хозяйства, рост материального благосостояния, здравоохранения и культурного уровня народа. Выполнение пятого пятилетнего плана явится крупным шагом вперед по пути развития от социализма к коммунизму.

В предстоящем пятилетии намечено повысить уровень промышленного про-

изводства, примерно, на 70 процентов. Предполагается увеличить государственные капитальные вложения в промышленность, примерно, в два раза по сравнению с четвертой пятилеткой.

Особенно быстрое развитие намечается в области черной и цветной металлургии, угольной и нефтяной промышленности, машиностроения и производства электроэнергии. Производство продукции машиностроения и металлообработки увеличится за пятилетие, примерно, в два раза.

Главной задачей в области сельского хозяйства и впредь остается повышение урожайности всех сельскохозяйственных культур, дальнейшее увеличение общественного поголовья скота при одновременном значительном росте его продуктивности, увеличение валовой и товарной продукции земледелия и животноводства. Будет завершена механизация основных полевых работ в колхозах, широко развернется механизация трудоемких работ в животноводстве, овощеводстве, садоводстве. Колхозы и МТС получают все необходимое, чтобы неустанно повышать культуру сельскохозяйственного производства. Одной из важнейших задач явится внедрение электротракторов и сельскохозяйственных машин, работающих на базе использования электроэнергии, особенно в районах крупных гидроэлектростанций.

В пятом пятилетнем плане ярко выражена сталинская забота о трудящихся, о дальнейшем повышении материального благосостояния и культурного уровня народа. Вдумываясь в красноречивые цифры новой пятилетки, советские люди видят прекрасный завтрашний день нашей Родины. Намечен рост национального дохода не менее чем на 60 процентов. Значительно возрастает производство товаров массового потребления, увеличивается, примерно, на 70 процентов розничный товарооборот, намного расширяется жилищное строительство.

Новые большие задачи поставлены в области культуры. К концу пятилетки будет завершен переход от семилетнего образования на всеобщее среднее образование (десятилетка) в столицах республик, городах республиканского подчинения, в областных, краевых и крупнейших промышленных центрах.

Подготовлены будут условия для полного осуществления в следующей пятилетке всеобщего среднего образования в остальных городах и сельских местностях.

Серьезное внимание уделяется в проекте вопросам коммунистического воспитания трудящихся и повышения их культурно-технического уровня. Значительно расширяется сеть научных и культурно-просветительных учреждений. Так, предполагается увеличить число массовых библиотек не менее чем на 30 процентов и клубов на 15 процентов. Перед библиотекарями и работниками других культурно-просветительных учреждений ставится задача — улучшить обслуживание населения.

Предусматривается значительный рост выпуска художественной и научной литературы, учебников, журналов и газет, улучшение качества печати и оформления книг.

«Настоящий (пятый) пятилетний план, — указывается в проекте директив XIX съезда партии по пятилетнему плану, — вновь демонстрирует перед всем миром великую жизненную силу социализма, коренные преимущества социалистической системы хозяйства перед капиталистической системой. Этот пятилетний план является планом мирного хозяйственного и культурного строительства. Он будет содействовать дальнейшему упрочению и расширению экономического сотрудничества Советского Союза и стран народной демократии и развитию экономических сношений со всеми странами, желающими развивать торговлю на началах равноправия и взаимной выгоды».

Все наши успехи и достижения широкие массы трудящихся связывают с близкой и родной им коммунистической партией. Созданная и воспитанная великими вождями В. И. Лениным и И. В. Сталиным коммунистическая партия вдохновляет советских людей на новые трудовые подвиги во имя окончательного торжества коммунизма. Идеи партии являются знаменем всего советского народа, политика партии — жизненной основой советского строя.

Проект измененного Устава партии отражает богатейший опыт в области партийного строительства, накоплен-

ный партией за годы, прошедшие после XVIII съезда, конкретизирует и развивает ее основные организационные положения применительно к новым задачам коммунистического строительства. «Ныне, — говорится в проекте измененного Устава партии, — главные задачи Коммунистической партии Советского Союза состоят в том, чтобы построить коммунистическое общество путем постепенного перехода от социализма к коммунизму, непрерывно повышать материальный и культурный уровень общества, воспитывать членов общества в духе интернационализма и установления братских связей с трудящимися всех стран, всемерно укреплять активную оборону Советской Родины от агрессивных действий ее врагов».

Проект измененного Устава партии является документом огромного значения. Он отражает исторические победы, достигнутые партией, говорит о новых задачах, стоящих перед нею, и об организационных средствах осуществления этих задач.

В дни подготовки к XIX съезду партии по всей стране развернулось широкое обсуждение исторических документов ЦК ВКП(б). Рабочие, колхозники, советская интеллигенция глубоко изучают проект директив XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану и проект Устава Коммунистической Партии Советского Союза.

В этом деле, имеющем исключительно важное политическое значение, активное участие принимают библиотеки. Они стараются предоставить всем читателям документы и материалы, относящиеся к съезду. Эта работа проводится не только в стационарных библиотеках, но и в передвижных, в выданных и книгоношеских пунктах.

Библиотеки подбирают и продвигают книги, газетные и журнальные статьи, посвященные съезду. Особое внимание уделяется пропаганде гениальных трудов великих вождей советского народа В. И. Ленина и И. В. Сталина.

На специальных витринах показывается ход социалистического соревнования, вывешиваются обязательства рабочих и колхозников в честь XIX съезда партии, отмечаются местные новаторы промышленности и сельского хозяйства, передовики социалистического соревнования.

На книжных выставках демонстрируется литература, которая показывает путь, пройденный Страной Советов от XVIII до XIX съезда партии, руководящую и организующую роль партии в великой победе советского народа над фашистской Германией и империалистической Японией, в строительстве коммунизма. Большое место на книжных выставках занимает литература о послевоенном восстановлении и развитии народного хозяйства, о сталинском плане преобразования природы, о великих стройках коммунизма и задачах, выдвигаемых пятым пятилетним планом. Показывается международное значение исторических побед Советского Союза для укрепления лагеря мира, демократии и социализма.

Все формы работы с книгой, все проводимые библиотекой массовые мероприятия должны служить пропаганде идей, которые нашли свое выражение в исторических документах ЦК ВКП(б), опубликованных к XIX съезду партии.

При выдаче книг на абонементе библиотекарь выясняет, все ли материалы XIX съезда изучены читателем, не нуждается ли он в помощи, в консультации пропагандиста. Для уяснения основных вопросов построения коммунистического общества, для ознакомления с организационными основами

партии, ее историей следует рекомендовать трудящимся произведения В. И. Ленина и И. В. Сталина.

В составляемые библиотеками планы чтения надо включать материалы XIX съезда партии. Надо доводить до каждого читателя сообщения о тех конкретных делах, трудовых подвигах, которыми встречают советские люди это выдающееся событие в жизни нашей Родины.

Большую помощь библиотеки могут оказать пропагандистам и агитаторам, обеспечивая их материалами, необходимыми для подготовки к докладам и беседам.

Основным условием для успешной работы библиотекарей является глубокое изучение ими материалов съезда. Всю работу по пропаганде этих материалов, по продвижению их к читателям следует проводить под непосредственным руководством партийных организаций.

Вместе со всеми трудящимися нашей Родины библиотечные работники встречают XIX съезд партии новыми достижениями на своем участке социалистической стройки, отмечают это историческое событие усилением пропаганды документов съезда, мобилизующих советских людей на новые победы во имя торжества коммунизма.

НОВЫМИ УСПЕХАМИ В ТРУДЕ ОЗНАМЕНУЕМ XIX СЪЕЗД ПАРТИИ!

Широко пропагандировать литературу о воспитании детей

Советские люди под руководством партии Ленина—Сталина успешно воздвигают величественное здание коммунизма. Завершено строительство Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина — первенца великих строек коммунизма. Полным ходом разворачивается гигантское строительство Сталинградской и Куйбышевской гидроэлектростанций. Ширится фронт работ на Днепре и Аму-Дарье. То, что вчера было еще только проектом, сегодня воплощается в жизнь.

В проекте директив XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану развития СССР на 1951—1955 годы намечена грандиозная программа дальнейшего подъема всех отраслей народного хозяйства, рост материального благосостояния, здравоохранения и культурного уровня народа.

В процессе исторических преобразований, изменивших облик нашей страны, выросли новые, замечательные люди — патриоты социалистической Родины, беззаветно преданные великому делу Ленина—Сталина. Подвиги советских людей на фронтах Великой Отечественной войны, самоотверженный труд стахановцев промышленности и передовиков колхозных полей — яркий показатель той могучей силы, которой обладает наша социалистическая система воспитания.

Коммунистическое воспитание подрастающего поколения в нашей стране — кровное дело всего советского народа. Партия Ленина—Сталина, советское правительство, трудящиеся любовно заботятся о детях, о том, чтобы воспитать их активными и сознательными строителями коммунистического общества.

Нигде нет такой заботы о ребенке и его воспитании, как в Советском Союзе.

В проекте директив XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану развития СССР на 1951—1955 годы предусматривается переход от семилетнего образования на всеобщее среднее образование (десятилетка) в столицах республик, городах республиканского подчинения, в областных, краевых и крупнейших промышленных центрах.

По сравнению с предыдущим пятилетием примерно на 70 процентов намечается увеличить строительство городских и сельских школ.

Совсем по-иному обстоит дело с воспитанием детей в капиталистических странах. Так, в кичащихся своей «цивилизацией» Соединенных Штатах Америки только один процент государственных средств выделяется на народное образование. Миллионы американских детей лишены возможности учиться, но зато книги «комикс», смакующие все виды преступлений и предназначенные для подготовки нового поколения гангстеров, ежедневно выходят миллионными тиражами.

Ведущая роль в воспитании детей в СССР принадлежит государственной школе. Здесь под руководством учителей, пионерской и комсомольской организаций ребенок овладевает основами наук, получает широкое общее развитие и практическую подготовку к жизни. В школе формируются его мировоззрение, характер, нравственные черты.

Исключительно важную роль в воспитании детей играет советская семья. В семье дети получают то первоначальное воспитание, которое накладывает глубокую печать на все последующее формирование их личности. Но и после

поступления ребенка в школу семья сохраняет свое действенное влияние на него. Это отлично знает каждый педагог, и всю свою работу он стремится строить в теснейшем содружестве с семьей, с родителями учащихся.

Воспитание в социалистическом обществе обеспечивает всестороннее развитие всех духовных и физических сил детей и юношей, формирование у них таких высоких нравственных качеств, как любовь к социалистической Родине, любовь к труду, мужество, принципиальность, сильная воля, творческое дерзание.

Воспитание в Советском Союзе проникнуто духом уважения к детям.

«У нас,— говорит И. В. Сталин,— не бьют ребенка, очень редко его наказывают, дают ему возможность самому выбирать то, что ему нравится, дают ему возможность встать на тот путь, который он сам выбирает»¹.

Если советское общество кровно заинтересовано в результатах воспитательной работы семьи, то и советская семья не менее глубоко заинтересована в успешном развитии советского общества, в успешном движении его к коммунизму. Эта заинтересованность родителей в процветании социалистической Родины и определяет весь дух воспитания в советской семье.

Советская семья, несмотря на широчайшее развитие общественных форм воспитания, не только не отстывает на второй план, но, наоборот, ее значение в коммунистическом воспитании детей с каждым годом неуклонно растет и повышается. Это объясняется прежде всего огромным культурным ростом советской семьи. Культурная революция, осуществленная в нашей стране под руководством большевистской партии, неизменно преобразила культурный облик миллионов рабочих и колхозных семей. С первых же шагов сознательной жизни ребенок приобщается к книге и другим средствам культуры, его увлекает пример старших, и он страстно мечтает о том времени, когда сам начнет учиться. Посещение кино, театров, музеев, выставок, совместное чтение и обсуждение в семье новых произведений художественной литературы — все это способствует общему развитию

детей, воспитанию у них передовых взглядов и культурных привычек.

Советская семья коренным образом отличается от семьи буржуазной, которая противопоставляет себя обществу, прививает детям эгоистические интересы, заботится о создании своим детям карьеры, не считаясь с интересами общества.

Главной определяющей чертой нашей семьи является ее неразрывная связь со всем советским обществом, ее кровная заинтересованность в общем великом деле строительства коммунизма. Родители и старшие члены семьи — непосредственные участники этого строительства. Их мечты и думы, радости и волнения, связанные с борьбой за перевыполнение планов, за высокую культуру производства и овладение передовой техникой, за подлинно социалистическое отношение к труду и общественной собственности, — все это находит живое отражение в каждой семье. Дети видят, как их отцы и матери относятся к своему общественному долгу, слышат их высказывания по самым разнообразным вопросам, и это глубоко запечатлевается в их детском сознании, служит примером для подражания.

На конференции родителей учащихся 36-й женской школы Свердловска выступил рабочий-стахановец деревообделочного завода т. Тарасов. Он говорил о том, что часто беседует с дочерью, рассказывает, как он и его товарищи борются за выполнение производственного плана, преодолевают трудности в своей работе. Ответственное отношение отца к своему труду заметно влияет на дочь. Действуя на дочь личным примером, т. Тарасов вместе с тем активно поддерживает то сознательное отношение к труду, которое воспитывается у девочки школой, учителями.

«Прихожу однажды домой,— рассказывает он,— и вижу: моя дочь Люся тщательно убирает свой рабочий стол. Спрашиваю дочь: «Что ты делаешь?» Она с подъемом отвечает: «Я хочу учить уроки дома так, как это делал Володя Ульянов: у него на столе никогда ничего лишнего не было».

Оказывается, в этот день учительница беседовала с детьми о том, как учился Владимир Ильич Ленин. Я горячо одобрил намерение Люси. И те-

¹ И. В. Сталин. Сочинения, т. 13, стр. 270.

перь нередко справляюсь у дочери: учит ли она уроки по-ленински? Люся твердо держит свое слово. Она заочно подтянулась, уроки готовит всегда на прибранном столе, заранее подготавливает все нужные учебники, тетради».

Это — один из примеров того, как передовая советская семья прививает своим детям черты коммунистического поведения, действуя в одном направлении со школой, комсомолом, пионерской организацией. Такое единство облегчается еще тем, что сами родители в значительном большинстве учились и воспитывались в советской школе, росли и формировались в пионерской организации, в комсомоле.

Советская семья располагает поистине неограниченными возможностями, чтобы рука об руку со школой растить пламенных патриотов социалистической Родины, образованных, сознательных и активных строителей коммунизма. Сейчас главное — вооружить самих родителей основами педагогических знаний, практическим опытом воспитания детей.

Педагогическое просвещение родителей составляет стержень всей работы школы с семьями учащихся. Эта задача решается многообразными путями — здесь и педагогические беседы на родительских собраниях, и родительские университеты, и лектории, и конференции по обмену опытом воспитания детей в семье, и консультации педагогов, и посещение ими семей учащихся и т. д. Вместе с тем важнейшее место в педагогическом просвещении родителей занимает самостоятельное чтение литературы по вопросам воспитания детей.

Удовлетворить растущий из года в год спрос родителей на педагогическую литературу, — долг и обязанность наших библиотек.

Нельзя, однако, ждать, когда отец или мать придут в библиотеку и попросят интересующую их книгу по тому или иному вопросу воспитания. Советский библиотекарь обязан быть активным пропагандистом педагогической литературы, широко рекомендовать ее трудящимся. Для этого необходимо быть хорошо осведомленным в основных вопросах воспитания и знать, какие книги следует рекомендовать читателям.

В первую очередь необходимо ознакомить всех родителей с трудами

В. И. Ленина и И. В. Сталина о коммунистическом воспитании. Следует рекомендовать читателям произведения М. И. Калинина по вопросам воспитания, работы Н. К. Крупской и А. С. Макаренко о воспитании в семье.

Читателей, несомненно, интересуют книги, в которых сами родители делятся своим опытом воспитания детей в семье (например, А. Д. Сергеевой «Из записок матери», Н. Г. Петряковой «Воспитание сына» и др.). Родители рассказывают в этих книгах, как они прививают детям черты и качества строителя коммунистического общества.

Обязательно надо познакомить родителей с журналом «Семья и школа», где они найдут разнообразный материал, освещающий и задачи и живой опыт воспитания детей в семье, статьи по вопросам детской психологии, нравственного и трудового воспитания, контроля за учением детей, педагогические консультации, беседы врача и т. д.

Учебно-педагогическое издательство выпускает специальную серию брошюр «Родителям о воспитании». Большое количество полезных книг по вопросам физического воспитания, гигиены, детских болезней выходит в Государственном издательстве медицинской литературы. Ценны в педагогическом отношении также те книги, в которых знатные люди нашей Родины рассказывают о своей жизни — о детстве, воспитании в семье и школе, формировании своего характера и взглядов.

Большую роль в педагогической пропаганде должны занять и художественные произведения, освещающие вопросы воспитания детей — их психологию, идеалы, отношение к различным явлениям, процесс нравственного формирования. К числу таких произведений относятся, например, повести В. Осеевой «Васек Трубачев и его товарищи», Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» и другие.

Библиотекарю необходимо обратить особое внимание на рекомендацию книг по вопросам воспитания при выдаче литературы на абонементе. Родители обычно требуют педагогическую книгу, когда испытывают какие-нибудь трудности в воспитании своих детей или когда перед ними практически встает какая-нибудь новая воспитательная

проблема. Поэтому очень важно поговорить с родителями, выяснить, на какие именно вопросы они ищут ответа. Такая беседа тем более необходима, что некоторые родители и не подозревают, что имеется специальная литература — книги, брошюры, статьи, консультации, — в которой они могут найти конкретный ответ на волнующий их вопрос.

Однако это не значит, что в центре внимания библиотекаря должны быть лишь те родители, которые в данный момент нуждаются в какой-либо педагогической помощи, совете. Надо привить читателям вкус к систематическому чтению педагогической литературы — это полезно и с точки зрения их общего развития, и потому, что дает толчок к критическому анализу собственного опыта воспитания детей в семье. Вот что сказала, например, т. Саморокова, выступая на конференции читателей журнала «Семья и школа», организованной московской библиотекой имени Радищева.

«Вначале я неохотно взяла по рекомендации библиотекаря журнал «Семья и школа». Я не имела представления, что есть такой журнал, хотя являюсь матерью четырех детей. Но, начав читать журнал, я поняла, что смогу почерпнуть из него много для себя полезного. Когда читаешь статьи, в которых приводятся примеры воспитания, взятые из жизни, всегда можешь сравнить и подумать: правильно ли сама делаешь? Читая статьи, я становлюсь требовательнее к себе. Мне бы хотелось, чтобы в журнале больше освещались вопросы воспитания культурных привычек и навыков, так как нам, родителям, хочется видеть своих детей не только образованными, но и культурными, умеющими себя правильно держать не только в школе, но и дома, на

улице и в других общественных местах».

Это выступление матери показывает, какую пользу родителям приносит чтение педагогической литературы. В данном случае мы видим, что библиотекарь сумел приохотить т. Саморокову к чтению педагогического журнала и тем самым пробудил в ней живую мысль воспитателя, расширил ее педагогические запросы.

Читательские конференции по обсуждению журнала «Семья и школа», произведений А. С. Макаренко и других педагогических книг проводятся во многих массовых библиотеках.

Опыт этих библиотек заслуживает всемерного распространения. Высказываясь о прочитанных педагогических книгах, связывая их содержание с живой практикой воспитания своих детей в семье, родители тем самым учатся критически осмысливать собственную воспитательную деятельность, повышают свою педагогическую грамотность и культуру.

Наряду с читательскими конференциями для пропаганды педагогических знаний следует использовать и все другие формы рекомендации литературы: книжные выставки, рекомендательные списки литературы, планы чтения, консультации, библиографические обзоры, бюллетени отзывов читателей о прочитанных ими педагогических книгах.

Велика и почетна роль советского библиотекаря в распространении педагогических знаний. Приобщая миллионы читателей к педагогической книге, библиотекарь вносит свой большой вклад в дело коммунистического воспитания подрастающего поколения нашей великой Родины, в дело подготовки активных и сознательных строителей коммунизма.





Литература о воспитании детей в семье

(В помощь библиотекаря)

И. Блинков

кандидат педагогических наук

Советские библиотеки должны играть важную роль в повышении уровня педагогических знаний родителей. Знакома широкие круги читателей с высказываниями классиков марксизма-ленинизма о коммунистическом воспитании, с трудами выдающихся советских педагогов, с книгами, в которых передовые люди нашей

страны рассказывают о своем детстве, и, наконец, с монографиями об опыте воспитания в отдельных семьях, библиотеки оказывают большую помощь в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения.

В нашем обзоре кратко характеризуются лучшие книги, которые следует рекомендовать родителям.

* * *

Родителей надо ознакомить прежде всего с теми произведениями В. И. Ленина и И. В. Сталина, в которых излагаются основные задачи коммунистического воспитания.

В своей исторической речи на III съезде комсомола 2 октября 1920 года¹, являющейся программой коммунистического воспитания подрастающего поколения, В. И. Ленин говорил:

«...простое книжное усвоение того, что говорится в книгах о коммунизме, было бы в высшей степени неправильным... Без работы, без борьбы книжное знание коммунизма из коммунистических брошюр и произведений ровно ничего не стоит...» (стр. 260).

Ленин указывает, что коммунистом можно стать лишь тогда, когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество. «Нам не нужно зубрежки, но нам нужно развить и усовершенствовать память каждого обучающегося знанием основных фактов, ибо коммунизм превратится в пустоту, превратится в пустую вывеску, коммунист будет только

простым хвастуном, если не будут переработаны в его сознании все полученные знания» (стр. 263).

Важнейшее значение в этой речи имеет указание В. И. Ленина о том, что итогом всей воспитательной работы должно быть коммунистическое поведение человека: «Надо, чтобы все дело воспитания, образования и учения современной молодежи было воспитанием в ней коммунистической морали» (стр. 266).

Много ценных мыслей по вопросам воспитания содержится в письмах В. И. Ленина к родным (*Письма к родным*. 1894—1919. М., Партиздат, 1934. 484 стр. Институт Маркса—Энгельса—Ленина при ЦК ВКП(б)).

Исключительно важное значение для всех занимающихся воспитанием подрастающего поколения имеет речь товарища Сталина на VIII съезде ВЛКСМ 16 мая 1928 года (Сочинения, т. 11, стр. 66—77; отдельное издание: М., «Молодая гвардия», 1951. 32 стр.).

В этой речи товарищ Сталин поставил перед молодежью боевую задачу — овладеть современными научными знаниями. «Чтобы строить, надо знать, надо овладеть наукой. А чтобы знать.

¹ Задачи союзов молодежи (Сочинения, изд. 4, т. 31, стр. 258—275; отдельное изд. М., «Молодая гвардия», 1949. 48 стр.).

надо учиться. Учиться упорно, терпеливо... Перед нами стоит крепость,—говорил товарищ Сталин.—Называется она, эта крепость, наукой с ее многочисленными отраслями знаний. Эту крепость мы должны взять во что бы то ни стало. Эту крепость должна взять молодежь, если она хочет быть строителем новой жизни, если она хочет стать действительной сменой старой гвардии» (стр. 76—77).

Эти мудрые сталинские мысли лежат в основе исторических постановлений партии о школе, об организации всего дела народного образования в нашей стране.

Читателям следует широко рекомендовать сборник статей и выступлений И. В. Сталина, посвященных молодежи¹. В этих работах товарища Сталина имеется много важнейших указаний о задачах и методах коммунистического воспитания подрастающего поколения.

В речи «О Ленине», произнесенной на вечере кремлевских курсантов 28 января 1924 года (Сочинения, т. 6, стр. 52—64), товарищ Сталин нарисовал образ великого Ленина. Те моральные черты, которые присущи В. И. Ленину, школа и семья должны воспитывать в советских людях.

В речи на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа г. Москвы 11 декабря 1937 года в Большом театре (М., Госполитиздат, 1950, 8 стр.) товарищ Сталин указал черты политического деятеля ленинского типа: быть таким же бесстрашным в борьбе и беспощадным к врагам народа, каким был Ленин; быть таким же правдивым и честным, каким был Ленин; любить свой народ так, как любил его Ленин.

Эти черты необходимо воспитывать у подрастающего поколения.

*

Большой интерес для родителей представляют произведения Н. К. Крупской и А. С. Макаренки.

Основные труды Н. К. Крупской по педагогике собраны в книге *Избранные педагогические произведения* (М.—Л., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1948, 360 стр.)

¹ И. В. Сталин о молодежи. М., «Молодая гвардия», 1939, 103 стр.

М. И. Калинин в своих статьях и речах, вошедших в сборник «О коммунистическом воспитании и обучении» (М.—Л., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1948, 232 стр.) наряду с общими вопросами культурного строительства выясняет также конкретные вопросы коммунистического воспитания: о моральном облике советского человека, о содержании и методах коммунистического воспитания, о роли учителя, школы, пионерской и комсомольской организаций в воспитании подрастающего поколения.

Особое значение имеет доклад М. И. Калинина на собрании партийного актива г. Москвы 2 октября 1940 года «О коммунистическом воспитании», прочитанный в ознаменование 20-й годовщины со дня выступления В. И. Ленина на III съезде комсомола.

В популярной лекции кандидата педагогических наук Н. И. Болдырева *В. И. Ленин и И. В. Сталин о воспитании коммунистической морали* (стенограмма публичной лекции. М., «Правда», 1951, 32 стр.) излагаются основные указания В. И. Ленина и И. В. Сталина о сущности морали и ее классовом характере, о задачах, содержании и основных путях воспитания трудящихся в духе коммунистической морали.

В двух брошюрах кандидата педагогических наук Н. И. Болдырева: *М. И. Калинин о коммунистическом воспитании* (стенограмма публичной лекции. М., «Правда», 1949, 27 стр.) и *М. И. Калинин о воспитании коммунистической морали* (стенограмма публичной лекции. М., «Правда», 1951, 31 стр.) изложены высказывания М. И. Калинина о коммунистическом воспитании.

*

В своих произведениях Н. К. Крупская поднимает многие чрезвычайно важные вопросы воспитания детей (о воспитании любви к социалистической Родине, о трудовом воспитании, об организованности и дисциплине ребят, о честности, о дружбе и товариществе и др.).

Об огромной роли родителей, особенно матери, в воспитании детей Н. К.

Крупская говорит в статье «Крепкая советская семья». «Мать,—пишет Н. К. Крупская,—естественная воспитательница. Велико ее влияние на детей, особенно на малышей. А мы знаем, какую печаль кладут на весь характер человека, на все его развитие первые годы жизни. Весь вопрос в том, как воспитывать» (стр. 252).

Все популярнее среди учителей, воспитателей и родителей становится имя выдающегося советского педагога-новатора и писателя А. С. Макаренко. Система и методы воспитательной работы А. С. Макаренко обладают большой жизненной силой именно потому, что они вытекают из задач строительства коммунизма в нашей стране.

Наряду с талантливыми художественно-педагогическими произведениями А. С. Макаренко («Педагогическая поэма» и «Флаги на башнях»), в которых показано, как складывалась новая система воспитания, основанная на уважении и требовательности к детям, на коллективном труде и инициативе членов коллектива, нужно широко пропагандировать те работы А. С. Макаренко, которые непосредственно посвящены вопросам семейного воспитания. Сюда относятся прежде всего «Книга для родителей» (М., Учпедгиз, 1950, изд. 4, 103 стр.) и «Лекции о воспитании детей» (изд. 3, М., Учпедгиз, 1950).

«Книга для родителей» была задумана автором в четырех томах, но ему удалось написать только один том. «Я хотел в первом томе показать,—писал А. С. Макаренко,—что для успешного воспитания ребенка семья должна быть прежде всего советским коллективом. В тех случаях, когда этот коллектив дает трещину по разным причинам: либо по причине раздора между родителями, либо по причине ухода одного из родителей, либо по такой причине, как отсутствие режима, отсутствие родительского авторитета и даже по такой, как будто бы ничтожной причине, которой до сих пор не придавалось должного значения, как единственный ребенок в семье,—условия воспитания становятся более тяжелыми, так как коллектив теряет признаки коллектива...

Только этот вопрос я и сумел разобрать в первом томе» (Сочинения, 1951, т. 4, стр. 482).

Лекции о воспитании детей, прочитанные А. С. Макаренко по радио в 1937 году, являются энциклопедией педагогических знаний для родителей. «Лекции Макаренко,—отмечает проф. В. Колбановский в предисловии к этой книге,—несмотря на их краткость, написаны с предельной ясностью.

Красной нитью через все лекции проходит глубокая убежденность в том, что воспитание, будучи трудным, является в то же время доступным делом. Родители должны лишь серьезно, с сознанием гражданского долга, отнестись к задаче воспитания своих детей и настойчиво и терпеливо преодолевать неизбежные в этом деле трудности. Важно лишь создать семейный коллектив, который, независимо от его размеров, от мала до велика становится органической частью громадного коллектива, именуемого социалистическим обществом» (стр. 6).

А. С. Макаренко придавал важнейшее значение в воспитании личному примеру, авторитету родителей, их культурному и нравственному росту.

Только постоянно повышая свой идейно-политический и культурный уровень, родители смогут воспитывать своих детей.

«В той семье,—говорил в одной из лекций А. С. Макаренко,—где сами родители не читают газет, книг, не бывают в театре или кино, не интересуются выставками, музеями, разумеется, очень трудно культурно воспитывать ребенка. В этом случае, как бы родители ни старались, в их стараниях будет много неискренного и искусственного, ребенок сразу это увидит и сразу поймет, что это не такое уж важное дело» (Сочинения, т. 4, стр. 417).

В качестве важнейшей основы воспитания А. С. Макаренко выдвигает труд.

«Ваш ребенок,—говорил он в лекции «Воспитание в труде»,—будет членом трудового общества, следовательно, его значение в этом обществе, ценность его как гражданина будут зависеть исключительно от того, насколько он в состоянии будет принимать участие в общественном труде, насколько он к этому труду будет подготовлен» (Сочинения, т. 4, стр. 395). А С. Макаренко убедительно показывает родителям, какими методами нужно осуществлять трудовое воспитание в семье.

Подробно рассмотрены в лекциях и другие вопросы: роль игры в жизни ребенка, воспитание культурных навыков, воспитание дисциплины, участие детей в организации семейного хозяйства, половое воспитание.

Широким кругам читателей можно рекомендовать книгу Е. Балабановича А. С. Макаренко. *Очерк жизни и творчества* (М., Госкультпросветиздат, 1951. 255 стр. Государственный Литературный музей).



В процессе воспитания детей родители встречаются с множеством практических вопросов, требующих конкретного разрешения.

Полезным пособием по воспитанию детей дошкольного возраста является труд коллектива профессоров и преподавателей Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина *Воспитание ребенка в семье от трех до семи лет. Книга для родителей* (М., Учпедгиз, 1950. 278 стр.).

Книга охватывает следующий круг вопросов: физическое и нравственное воспитание детей, воспитание воли, детские игры, роль труда в воспитании, как отвечать на вопросы детей, развитие речи у ребенка, роль рисования, лепки, пения и музыки в воспитании детей, прогулки с детьми, подготовка детей к школе.

В каждой главе родители найдут много полезных советов. Например, в статье о физическом воспитании рассматриваются вопросы закалики организма, питания, одежды ребенка и т. д. Понятно, что все родители хотят вырастить сильных, закаленных людей, которые смогут быть опорой и для государства и для семьи. Но все ли правильно подходят к решению этой задачи? Как часто еще создают для детей тепличную обстановку, боятся пустить их гулять в морозную погоду, кормят какими-то изысканными блюдами и основным признаком здоровья считают упитанность ребенка. В книге приводится по этому поводу отрывок из стихотворения А. Барто «Сто одежек»: «Лиф на байке, три фуфайки, на подкладке платьице, шарф на шее, шаль большая, что за шарик катится?»

Если такой изнеженный ребенок попадает в новые, непривычные условия,

Автор на большом фактическом материале показал путь педагога-новатора и талантливого писателя, охарактеризовал главные идеи его педагогического творчества.

Интерес у широкого круга читателей вызовет и книга профессора Е. Н. Медынского Антон Семенович Макаренко. *Жизнь и педагогическое творчество* (М.—Л., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1949. 127 стр.).

он сразу начинает болеть, чувствовать недомогание.

Много практически ценных материалов найдут родители в приложениях: список литературы по вопросам воспитания детей, список книг для чтения и рассказывания детям, перечень детских песен, указания по наблюдению и уходу за растениями, по устройству теневого театра, по приготовлению пищи для детей, по оказанию первой помощи заболевшему ребенку.

Вполне естественно, что в книгах о воспитании дошкольников много внимания уделяется физической закалке.

«Воспитание детей здоровыми, бодрыми, жизнерадостными, — говорит А. П. Усова в предисловии к книге профессора Е. А. Аркина *Вопросы советского дошкольного воспитания* (М., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1950. 147 стр.), — составляет насущную задачу советского дошкольного воспитания. В практическом осуществлении этой задачи громадное место принадлежит правильно поставленному физическому воспитанию, укреплению и закаливанию детского организма, заботе о моральном состоянии детей, внимательному учету их возрастных и индивидуальных особенностей.

Все эти вопросы получили значительное развитие в статьях Е. А. Аркина, опубликованных в журналах «Дошкольное воспитание» и «Семья и школа» в 1938—1948 гг. Именно эти статьи и вошли в данный сборник».

О том, как воспитывать у детей стремление к чистоте, опрятности и порядку, рассказывается в брошюре Е. В. Русаковой *Как воспитывать культурно-гигиенические навыки у ребенка-дошкольника* (М., Учпедгиз, 1951. 23 стр.).

Само собой разумеется, что воспитание ребенка не ограничивается привитием ему только этих навыков. Нужно постепенно расширять кругозор детей, воспитывать у них элементарные нравственные представления, художественный вкус и трудовые навыки.

Брошюра А. А. Волковой *Занятия с детьми дошкольного возраста дома* (М., Учпедгиз, 1951. 52 стр.) знакомит родителей с такими видами детского труда, как рисование, лепка, вырезывание из бумаги и наклеивание, изготовление самодельных игрушек, шитье и вышивание.



Имеется ряд полезных книг, рассматривающих различные стороны воспитания в семье детей школьного возраста.

Одним из таких пособий является книга профессора Е. А. Аркина *Родителям о воспитании* (Воспитание ребенка в семье от года до зрелости. М.—Л., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1949. 340 стр.).

Во введении автор освещает роль воспитания в развитии человеческой личности, дает характеристику основных путей и средств воспитания. Последующие главы посвящены изложению основных вопросов воспитания детей от года до трех лет, от трех до семи лет, младших школьников и подростков. В отдельной главе выясняются методы воспитательной работы с детьми капризными, нервными и ленивыми.

В приложениях даны таблицы питательности продуктов, меню для детей ясельного возраста, рекомендуемые размеры детской мебели и краткие сведения о предупреждении и лечении детских заразных болезней.

О методах воспитания детей школьного возраста рассказывается в брошюре А. М. Филиппова *О воспитании школьника в семье* (изд. 2. М., «Московский рабочий», 1952. 80 стр.).

Важнейшей составной частью коммунистического воспитания детей в семье является нравственное воспитание. Задачи, содержание и методы этой работы освещены в брошюре Н. И. Болдырева *Нравственное воспитание детей в семье* (М., Учпедгиз, 1952. 55 стр.).

«Моральный облик детей,— пишет

Значение игр, различные типы их (творческие, подвижные, дидактические или образовательные), а также связь игр с трудом, освещены в брошюре З. В. Мануйленко *Роль игры в воспитании дошкольника* (М., Учпедгиз, 1950. 40 стр.).

Воспитание ребенка-дошкольника должно обеспечить подготовку его к успешному обучению в школе. О том, к чему это обязывает родителей, рассказывается в брошюре И. А. Блинкова *Подготовка ребенка в семье к обучению в школе* (М., Учпедгиз, 1950. 72 стр.).

автор,— складывается в значительной мере под влиянием взглядов и убеждений родителей...

В семье дети проходят первую школу морали... Бесспорно, сложнейшие задачи нравственного воспитания в полном объеме решаются не в первые годы жизни, а в более зрелом возрасте. Однако первые семена будущего характера и поведения сеются в самом раннем детстве.

В брошюре Н. И. Болдырева рассматриваются пути формирования таких важных нравственных качеств, как любовь к социалистической Родине, коммунистическое отношение к труду и общественной собственности, дисциплинированность и организованность, коллективизм, дружба и товарищество, правдивость и честность, мужество и бесстрашие, умение преодолевать трудности, ненависть и беспощадность к врагам.

О том, какую роль играет пример в нравственном воспитании, рассказывается в книге Н. И. Болдырева *О роли примера в воспитании детей* (М., Учпедгиз, 1951, изд. 2, испр. и доп., 96 стр.).

Эта же тема освещена также в лекции Н. И. Болдырева *Значение примера в воспитании детей* (М., «Правда», 1950. 31 стр.).

Моральные качества человека проявляются в его взглядах, убеждениях, в навыках и привычках общественного поведения, в его чувствах, воле и характере. «Воспитание воли,— говорит А. В. Веленов, автор книги *Воспитание воли у ребенка в семье* (М., изд. Академии педагогических наук РСФСР,

1952. 156 стр. Институт психологии), — составляет одну из сторон воспитания личности. Будущим строителям коммунистического общества в их большой творческой работе придется преодолевать различные трудности, стоящие на пути к достижению великой цели. Твердая, сильная воля в борьбе за осуществление поставленных перед собой целей является характерной чертой советского человека».

В книге А. В. Веденова читатели найдут развернутое освещение вопроса о связи нравственного коммунистического воспитания с воспитанием воли и

*

о путях ее воспитания в дошкольном возрасте, младшем школьном возрасте, у подростков и юношей.

Трудовому воспитанию детей посвящены работы И. А. Печерниковой *Трудовое воспитание школьника в семье* (М., Учпедгиз, 1948. 124 стр.) и *Детский труд в семье как средство коммунистического воспитания* (стенограмма публичной лекции. М., «Правда», 1951. 32 стр.).

Автор на большом количестве примеров показывает, как приучать детей к труду, воспитывать у них трудолюбие и трудовые навыки.

*

*

Самая важная область трудовой деятельности детей школьного возраста — учение в школе. Как же должны родители руководить учебной работой ребенка? Об этом рассказывает книга Н. П. Стороженко *Как помогать детям хорошо учиться* (М., Учпедгиз, 1951. изд. 4, переработ. 91 стр.).

Ценным пособием по воспитанию детей пионерского возраста является *Книга вожатого* (М., «Молодая гвардия», 1951. 539 стр.). Предназначенная для вожатых, она вместе с тем будет полезным пособием и для родителей. Книга состоит из 12 глав. Первые 4 главы характеризуют задачи и организацию работы пионерского звена, отряда, дружины. В 5-й главе говорится о роли книги в воспитании детей и о методах работы с книгой; в 6-й — о физкультуре и спорте; в 7-й — о туризме; в 8-й — о различных видах труда детей; в 9-й — о воспитании любви к природе и расширении естественного кругозора школьников; в 10-й — об организации художественной самостоятельности; в 11-й — о летнем отдыхе детей; в последней главе приводятся различные справочные сведения.

Серьезное значение для правильного воспитания детей имеют здоровые гигиенические условия в семье, физическое воспитание детей и организация

*

нормального режима. Этим вопросам посвящены следующие книги:

О. В. Флеров. *Гигиена школьника*. Краткие заметки для родителей. М., Медгиз, 1951, изд. 2, 32 стр.

М. А. Черевков. *Родителям о физическом воспитании детей*. М., «Физкультура и спорт», 1947. 110 стр.

В. Г. Яковлев. *Физическое воспитание школьников в семье*. Игры и физические упражнения. М., Учпедгиз, 1949. 96 стр.

М. В. Антропова. *Организация режима дня школьника*. М., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1952. 56 стр. (Институт физического воспитания и школьной гигиены).

О продолжительности сна для детей разного возраста и наиболее благоприятных условиях для здорового сна ребенка рассказывается в брошюре кандидата медицинских наук Л. С. Богаченко *Сон ребенка* (М., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1952. 19 стр. Институт физического воспитания и школьной гигиены. Заочная методическая консультация).

Прекрасным пособием для каждой семьи может служить журнал *«Семья и школа»* (ежемесячный журнал Академии педагогических наук РСФСР). В журнале печатаются статьи научных работников, педагогов, родителей.

*

*

С целью распространения педагогических знаний библиотекарю следует широко рекомендовать книги о том, как росли и воспитывались дети, просла-

вившие впоследствии нашу Родину своими патриотическими делами. К числу таких книг относятся воспоминания Е. Кошевой *Повесть о сыне* (М.—Л.,

Детгиз, 1947. 215 стр.), Л. Космодемьянской *Повесть о Зое и Шуре* (М.—Л., Детгиз, 1950. 255 стр.).

Большой интерес для родителей представляют книга Л. Кассиля и М. Поляновского *Улица младшего сына* (М. Детгиз, 1949. 510 стр.) о пионере Володе Дубинине и поэма Степана Щипачева о Павлике Морозове («Павлик Морозов». М.—Л., Детгиз, 1952. 64 стр.).

В повести Е. Ильиной *Четвертая высота* (М., Детгиз, 1948. 311 стр.) рассказывается о Гуле Королевой — героической участнице Великой Отечественной войны, пламенной патриотке, погибшей под Сталинградом. Книга в увлекательной форме показывает, как под влиянием умелого воздействия семьи, школы и комсомола из свое-

* *

За последние годы изданы книги, в которых родители делятся опытом воспитания в семье:

А. Д. Сергеева. *Из записок матери* (М., Учпедгиз, 1951. 151 стр.).

Н. Г. Петрякова. *Воспитание сына* (М., изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1951. 47 стр.).

* *

Проникнуть в сложный душевный мир детей, понять, как развиваются их взгляды и вкусы, как формируется характер ребенка и подростка помогут художественные произведения, например: «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Молодая гвардия» А. Фадеева, повести и рассказы А. Гайдара, «Васек Трубачев и его товарищи» В. Осеевой, «Витя Малеев в школе и дома» Н. Носова и другие произведения, в которых показаны жизнь советских ребят, воспитательная роль семьи, школы, пио-

вольной, упрямой девочки сложился волевой, дисциплинированный и смелый защитник Советской Родины.

Жизненный путь Александра Матрсова, благотворное влияние на мальчика его бабушки и детского дома, воспитание у Александра высокого чувства патриотизма освещены в книге П. Журбы *Рядовой Александр Матрсов*. Биографическая повесть. (М., Воениздат, 1949. 158 стр.).

Весьма ценна в педагогическом отношении книга трижды Героя Советского Союза Кожедуба *Служу Родине* (М.—Л., Детгиз, 1949. 288 стр.). В ней ярко показан жизненный путь замечательного патриота — от изучения грамоты по конфетным оберткам до героических дел, требовавших стальной воли и огромной выдержки.

К. В. Махова. *О воспитании в семье*. Записки матери (М., Учпедгиз, 1949. 127 стр.).

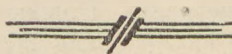
Написаны эти книги в полубеллетристической форме и содержат много конкретных примеров, характеризующих методы воспитания детей разного возраста.

* *

нерской и комсомольской организаций.

Расширение педагогических знаний у родителей должно быть неразрывно связано с повышением их идейно-политического и культурного уровня.

Рекомендацию книг по педагогике нужно сочетать с пропагандой марксистско-ленинской литературы, с оказанием помощи широким кругам читателей в овладении марксистско-ленинской теорией в расширении культурного кругозора.



ПРОГРЕССИВНАЯ КНИГА и борьба французского народа

Жак Дюкло

4 апреля 1952 года в Париже состоялось открытие «Месячника книги».

С речью выступил секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Франции ЖАК ДЮКЛО. Ниже помещается перевод этой речи, опубликованной в журнале «Ля Нувель критик» (1952, № 30).

Товарищи, мы собрались сегодня по приглашению Федерации Коммунистической партии департамента Сены в связи с открытием «Месячника книги» и чтобы отметить 150-летие со дня рождения Виктора Гюго.

Так партия Мориса Тореза, наследница великих традиций нашего народа, приобщает борцов прошлого к битвам настоящего, к битвам, которые готовят победу будущего.

Сегодня мы услышим речь о Викторе Гюго члена Центрального Комитета нашей партии, выдающегося писателя, которому мы обязаны прекрасными и значительными книгами, большого поэта, великолепно выразившего страдания, борьбу и надежды нашего народа.

Я говорю об Арагоне, авторе романа «Коммунисты», замечательного произведения, без которого отныне невозможно будет понять того, что произошло в 1939 году,— в час, когда наша великая партия твердо встретила бурю, грудью противостояла измене и была выразительницей великих надежд народа и уверенности в будущем.

Никто лучше нашего товарища Луи Арагона не сможет охарактеризовать творчество Виктора Гюго, о котором официальные лица так ничего путного и не сказали бы, если бы не коммунисты, которые одни только поднимают свой голос в защиту гордости, независимости и славы Франции, в то время как столько префектов, генералов и посланников утратили всякое достоинство и растерялись перед лицом новых — американских — оккупантов.

* *

В то время как французские правители сделали все, чтобы 150-летие со дня рождения Виктора Гюго прошло незамеченно, в СССР эта дата была отмечена с исключительным размахом.

В юбилейные дни правнук автора книги «Возмездие» — Жан Гюго направился в Москву, и мы, коммунисты, гордимся тем, что один из наших товарищей — коммунист Поль Элюар был там достойным представителем французской поэзии.

Творчество Виктора Гюго широко знают, изучают, исследуют в великой стране Сталина. Недавно в журнале «Большевик» была опубликована статья Анисимова «Гюго и современность»; я хочу привести из нее несколько знаменательных строк.

Особо выделив среди произведений Гюго его замечательный роман «Отверженные», Анисимов пишет:

«По размаху и глубине социальной критики это произведение внесло много нового в передовую французскую литературу.

Уместно привести здесь известное высказывание Маркса о революциях 1848 года. В свете этих слов Маркса огромное полотно «Отверженных» предстает в подлинном своем значении.

Маркс говорил, что революции 1848 года, которые произошли в ряде стран, были лишь сравнительно «ничтожными щелями и трещинами в твердой коре европейского общества. Но они обнаружили под нею бездну. Под поверхностью, казавшейся твердой, обнаружился необъятный океан, которому достаточно придти в движение, чтобы разбить на части целые материи из твердых скал. Шумно и беспорядочно

провозгласили они освобождение пролетариата — эту тайну XIX столетия и его революции».

Сделав главным действующим лицом романа человека, отверженного обществом, Гюго не ограничился разоблачением социального неравенства, а смело и решительно заговорил о неизбежном крушении буржуазного порядка, который уже дал «трещины под основанием». Гюго ощутил «огромный рынок человечества вперед, к свету».

В той же статье Анисимов пишет: «Сегодня благородное дело Гюго продолжает Луи Арагон».

*

В темную ночь нацистской оккупации мы привлекли Виктора Гюго к участию в нашей борьбе.

Когда в подпольной «Юманитэ» и в наших нелегальных листовках мы помещали пламенный призыв нашего национального поэта: «О франтиреры, идите же, пробивайтесь сквозь чащу, преодолевайте потоки, используйте мрак и сумерки, карабкайтесь по оврагам, ползите вперед, прицеливайтесь, стреляйте, уничтожайте захватчиков!» мы понимали всю злободневность и ценность этого призыва. Сегодня новая оккупация заменила прежнюю.

Это — американская оккупация, и ее то член Центрального Комитета нашей партии, товарищ Андре Стиль привозил к позорному столбу в своем романе «Первый удар», продолжением которого является его новая книга «История с пушкой».

За свою книгу, отображающую борьбу трудящихся Франции против американских оккупантов, за роман о французских докерах Андре Стиль получил Сталинскую премию.

Наша партия гордится этой высокой наградой, полученной одним из ее руководителей.

Многие и многие трудящиеся, многие и многие патриоты прочтут роман «Первый удар» — книгу об их борьбе, их трудностях и их успехах, ведущих к конечной победе.

В статье, напечатанной в «Литературной газете» 20 марта сего года, советский критик Разговоров, говоря о книге Андре Стиля и о присуждении ему Сталинской премии, пишет:

«Эта высокая награда — признание

выдающихся заслуг молодого писателя в борьбе за литературу, служащую великому делу защиты мира.

Андре Стиль — писатель-коммунист, писатель — общественный деятель, кровно связанный со своим народом. Для его творчества характерно прежде всего стремление активно вмешиваться в жизнь, откликаться на самые животрепещущие события».

Ниже он добавляет: «Роман Андре Стиля «Первый удар» — произведение глубоко новаторское для французской прогрессивной литературы. Оно разбирает «теории» буржуазных критиков о том, что крупные, значительные литературные произведения не могут создаваться по следам горячих событий. Но не только в актуальности темы новаторское значение книги Стиля. Она представляет собой несомненный шаг вперед в развитии реалистического метода во французской прогрессивной литературе. Андре Стиль изображает жизнь и борьбу трудящихся в сегодняшней Франции с большой полнотой, с глубоким знанием действительности.

Несомненно, что на молодого писателя оказала благотворное влияние советская литература, у которой он учился реалистическому мастерству, искусству изображать жизнь в ее движении и развитии, уменью ставить в книге самые острые проблемы действительности. Идейные и художественные достоинства романа Андре Стиля свидетельствуют о том, что лучшие представители зарубежной прогрессивной литературы делают значительные успехи на пути к овладению методом социалистического реализма».

Сейчас, когда мы стремимся сделать как можно более конкретной пламенную борьбу нашего народа против американских оккупантов и сконцентрировать против них растущую ненависть всего французского народа, который хочет быть свободным и независимым и полон решимости сорвать преступные планы заокеанских поджигателей войны, — ценность книги Андре Стиля особенно возрастает.

...Мне хотелось бы напомнить о том, что писал автор «Первого удара» об авторе «Коммунистов». Но прежде я приведу высказывание Мориса Торе-

за об этом выдающемся произведении: «Огромной заслугой Арагона является то, что он, воссоздавая в своей книге картину борьбы, как всегда решительно и смело стоит на позициях партии.

Эта книга и ее автор делают честь нашей партии».

В опубликованной в журнале «Каю дю Коммюнизм» за август 1951 года статье, посвященной роману Арагона «Коммунисты», Андре Стиль писал: «Уменье Арагона сообщить жизнь истории, показывая огромное количество действующих лиц — мужчин и женщин из всех слоев населения, — это высшее искусство писателя, который передает человеческую правду своих героев с документальной точностью, присущей историку». И, подчеркивая дальше веру в победу и оптимизм, которыми проникнуто произведение Арагона, Андре Стиль говорил: «Взгляните на Арагона. Он описывает один из наиболее тяжелых периодов в жизни нашего народа, труднейшее время для рабочего класса, и все же основное в этом произведении остается неизменным: уверенность в победе, в нашей победе.

Этот роман не только разоблачает и обвиняет предателей. В нем уже показан рост здоровых сил, которые неизбежно одержат верх над изменой».

* * *

Другой из наших талантливых писателей — Пьер Куртад написал книгу «Джимми»; Морис Торез во время своей недавней беседы с Арагоном отозвался о ней с похвалой. Советский журнал «Новое время» посвятил статью роману Пьера Куртада; в этой статье говорится: «...все, что относится к политическим событиям в Нью-Йорке и Париже, проникнуто дыханием жизни. Описание Нью-Йорка и Парижа, нравов, быта, толпы, улицы — все это сделано пером художника, а не поверхностного журналиста. Характеристика законников и ханжей, тупых реакционеров — губернатора Дьюи, Мюсселли, Уайта, Динги, Слауэрти, шпионов ведомств Ачесона и Гувера в Европе, провокаторов — сделана уверенной рукой талантливого публициста-сатирика. Читатель видит лицо врага человечества во всей его гнусности и безобразии. Очень убедительны черты сходства американского фашизма и гитлеризма.

Роман Пьера Куртада современен и злободневен с первой строки до последней. И в этом его значительность. Он, несомненно, привлечет внимание читателя и расширит его представление о той великой борьбе за простого человека, которую ведут друзья мира и демократии в Европе и Америке».

Высокая оценка, данная роману Пьера Куртада, относится и к нашей партии в целом и в первую очередь — к лучшему из нас — нашему дорогому Морису Торезу.

Советская критика также отозвалась с похвалой о пьесе Роже Вайяна «Полковник Фостер признает себя виновным».

Роже Вайян обвиняет американских поджигателей войны, вызывающих в настоящее время чувства ужаса и омерзения своей бактериологической войной, которую мы должны неутомимо разоблачать и против которой мы обязаны бороться со всей силой и твердостью...

* * *

В заключение позвольте мне подчеркнуть как важно, чтобы у нас читали советские книги.

Трудно перечислить все произведения, но как не посоветовать прочесть такую книгу, как «Девушка из Кашина»¹, перевод которой на французский язык сделан нашим товарищем Эльзой Триоле?

Как не посоветовать прочесть такую книгу, как «Далеко от Москвы», которая рисует советского человека, борющегося в необычных условиях, воодушевленного непоколебимой верой в свою социалистическую Родину, великой верой в Сталина?

И что может быть сильнее и возвышеннее, чем «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого?

Хочется отметить, что книга Федорова «Подпольный обком действует» представляет собой одну из замечательнейших страниц сопротивления советского народа гитлеровским захватчикам и содержит немало поучительных примеров для нас.

И, наконец, произведения Максима

¹ Так во французском переводе называется произведение Н. Бирюкова «Чайка» (прим. переводчика).

Горького, которые так широко известны и читаются столь охотно, что говорить о них подробно нет нужды.

* *

Я хочу добавить, что мы открываем «Месячник книги», стремясь добиться более широкого чтения прогрессивной литературы и способствовать созданию возможно большего числа «Библиотек битвы за книгу». Много сил и внимания борьбе за увеличение сети таких библиотек посвящает Эльза Триоле...

Представьте ее удовлетворение, когда она, посетив недавно вместе с Арагоном нашего дорогого Мориса Тореза, о котором мы постоянно думаем с любовью, услышала от генерального секретаря нашей партии: «Желательно, даже необходимо, чтобы в каждой партийной ячейке была своя «Библиотека битвы за книгу».

* *

Столь определенное указание нашего генерального секретаря должно быть воспринято всеми нами как директива; в связи с этим я хотел бы настоятельно подчеркнуть необходимость возможно более широкого распространения и обязательного чтения произведений Мориса Тореза.

Книга Тореза «Сын народа» вошла в каталоги «Библиотек битвы за книгу». Это произведение необходимо изучить, чтобы понять ту борьбу, которую более 30 лет ведут французские коммунисты, чтобы осознать процесс образования и развития нашей великой партии, чтобы уяснить себе огромную роль, которую сыграл Морис Торез в политическом и организационном укреплении нашей партии.

Читать и изучать Мориса Тореза жизненно необходимо всем передовым людям, всем, кто хочет идти вперед, к обществу, основанному на справедливости и счастье людей, в котором, по великопному выражению Маркса, будет для всех достаточно и хлеба и роз.

Ясность и простота выражений, красота формулировок Тореза способствуют установлению непосредственного контакта с читателем и производят на него незабываемое впечатление. Неслучайно в номере журнала «Эроп», посвященном Виктору Гюго, наш друг

Пьер Абрагам писал о книге «Сын народа»: «Во французской литературе нет ничего, кроме, быть может, произведений Стендаля, что отличалось бы более резко по краткости и точности стиля от манеры письма Гюго. Вместе с тем и Морис Торез и всеми нами любимый Гюго отстаивают одно и то же — человека. И все же Морис Торез выражает то, что никакой Гюго нашей эпохи не смог бы выразить. Усилия и заботы, о которых я говорил раньше, — что они по сравнению с теми усилиями, которые должен был приложить шахтер из Нуайе-Годо, чтобы достичь при наличии всех обязанностей, которые он взял на себя, такой простой и кристально ясной манеры изложения».

Вот почему нельзя считать случайным, что битва за прогрессивную книгу, книгу, которая, по меткому выражению Эльзы Триоле, «делает человечней», была развернута под руководством нашей великой партии, партии Мориса Тореза.

И эта битва неотделима от той гигантской борьбы, которую ведет наш народ, чтобы вновь завоевать свою независимость, выиграть битву за мир и тем самым идти вперед к победе социализма.

На XII съезде Французской Коммунистической партии в апреле 1950 года Морис Торез говорил: «Когда мы призываем писателей и художников занять подобающее им место в великой битве за освобождение человечества, мы сознаем, что мы защищаем и будущее культуры и свободу художника».

Мы сознаем, что в этом отношении, как и во всех других отношениях, мы защищаем дело Франции, которую мы хотим вырвать из состояния экономического, политического и культурного упадка с тем, чтобы она заблестала новым светом в мире».

Наше сегодняшнее собрание входит в генеральную линию действий, намеченных Морисом Торезом.

Мы не отделяем, мы не можем отделять нашу работу по распространению прогрессивной книги от нашей общей борьбы в защиту мира, за конечную победу социализма.

На протяжении всего «Месячника книги», да и после него мы должны постоянно и вдумчиво руководить чтением нашего актива и всех трудящихся

не только в области художественной литературы, но и в области теоретических работ.

Необходимо подчеркнуть руководящее значение такого важнейшего произведения, как «Краткий курс истории Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков)». Этот гениальный труд Сталина показывает людям, как они могут освободиться от гнета, эксплуатации и рабства, на которые их обрекает капиталистический строй; этот труд показывает, как создается, развивается, действует главное орудие победы — партия рабочего класса.

Мы должны добиться чтения и изучения этой книги массами, разъясняя при этом решающую роль великой страны Ленина и Сталина, указавшей всем народам путь борьбы и победы и заслужившей этим нашу бесконечную признательность. Эта признательность выражена в торжественном обещании, данном от нашего имени Морисом Торезом: «Французский народ никогда не будет воевать против Советского Союза».

Что касается индивидуального изучения «Сына народа» и трудов Мориса Тореза, то нашим долгом является максимальное содействие этому. Изучение этих трудов позволит активу нашей партии повысить свою политическую боеспособность на основе освоения опыта французского рабочего движения, оно нацелит актив на необходимость углубленного изучения политических и теоретических проблем, на необходимость глубокого изучения классиков марксизма-ленинизма.

* * *

Пусть же «Месячник книги» станет для нас, для Федерации Компартии департамента Сены месяцем борьбы за более широкое распространение прогрессивной литературы, за поднятие политического уровня наших товарищей, за лучшее осознание ими главной задачи, стоящей перед рабочим классом и перед всем французским народом в наши дни. Эта задача состоит в развертывании подлинно всенародной борьбы против политики национальной измены, проводимой правителями Фран-

ции; в мобилизации трудящихся масс против американских оккупантов; в дальнейшем усилении нашей борьбы в защиту мира. Никаким усилием не следует пренебрегать, ни от какой поддержки не следует отказываться.

Все должно быть сделано, чтобы увеличить количество «Библиотек битвы за книгу», чтобы дать возможность читать книги тем, кто не может приобрести их в собственность.

Со своей стороны, члены организации «Друзья прогрессивной книги» должны всячески содействовать распространению тех книг, чтение которых каждый из нас признает желательным и даже необходимым.

Я хочу добавить, что в течение «Месячника книги» товарищи не должны забывать и о нашей периодической печати...

Необходимо уделить особое внимание распространению еженедельной газеты «Леттр франсэз», так как только в этом органе по вопросам культуры можно найти информацию, критику и отрывки из произведений прогрессивной литературы, знать которые чрезвычайно важно.

В наше время, когда вишист Пинэ, с одобрения фашиста де Голля, стремится ввергнуть французов во все более и более возрастающую нищету, являющуюся следствием политики войны, проводимой по приказу американцев, надо добиться, чтобы идея единства действий, эта все более необходимая и осуществимая идея, не оставалась бы только важнейшим положением, провозглашенным в трудах Мориса Тореза.

Единство действий — это важнейшая практическая задача сегодняшнего дня. Под знаменем этой идеи мы должны бороться и победить с тем, чтобы вырвать нашу Родину из рук изменников, предающих ее в своих классовых интересах чужеземцам.

Я хочу закончить свое выступление, воскликнув вместе с Виктором Гюго: «Наши отцы не имели другой цели, кроме служения Франции, мы не имеем другой цели, кроме спасения Франции!»

Перевод Н. Сулье

Прогрессивные зарубежные писатели в борьбе за мир и демократию

(Обзор произведений, изданных в СССР в 1950—1951 гг.).

Я. Лесюк

Величайшим движением нашей современности является движение народов за мир. В первых рядах борцов за мир находятся передовые писатели всех стран. Ведущая роль здесь принадлежит писателям Советского Союза — представителям многонациональной советской литературы — самой передовой, самой идейной в мире.

В своих художественных произведениях, очерках, статьях, выступлениях на конгрессах, конференциях и собраниях сторонников мира прогрессивные писатели разоблачают американско-английских поджигателей войны и их пособников, разъясняют народам пути и методы борьбы против угрозы войны, отстаивают свободу и демократию, укрепляют взаимопонимание и культурные связи между народами.

В конце 1950 года Второй Всемирный конгресс сторонников мира присудил группе зарубежных писателей Международные премии и золотые медали мира. Почетная премия мира была посмертно присуждена замечательному чехословацкому писателю-коммунисту Юлиусу Фучику за книгу «Репортаж с петлей на шее». Международные премии мира получили крупнейший турецкий революционный поэт Назым Хикмет и выдающийся чилийский поэт Пабло Неруда (за поэму «Да пробудится лесоруб!»).

Золотыми медалями мира были отмечены книга французского писателя Жан-Ришар Блока «От Франции ок-

купированной к Франции вооруженной» и повесть «Митря Кокор» классика русской литературы Михаила Садювану¹.

В декабре 1951 года в числе других выдающихся деятелей движения за мир международные Сталинские премии «За укрепление мира между народами» получили президент Китайской Академии наук, выдающийся общественный деятель и писатель Го Можо, известная немецкая писательница Анна Зегерс и талантливый бразильский писатель Жоржи Амаду.

Высокой оценкой творчества прогрессивных зарубежных писателей явилось присуждение Сталинских премий за 1951 год китайским писателям Дин Лин за роман «Солнце над рекой Сангань», Чжоу Ли-бо за роман «Ураган», Хэ Цзин-чжи и Дин-Ни за пьесу «Седая девушка», французскому писателю Андре Стилю за роман «Первый удар», венгерским писателям Тамашу Ацелу за роман «Под сенью свободы» и Шандору Надь за рассказ «Примирение».

В пределах журнальной статьи, естественно, невозможно рассмотреть все произведения прогрессивной зарубежной литературы, выпущенные в СССР в 1950—1951 гг. в переводах на русский язык. Поэтому мы остановимся лишь на важнейших из этих произведений.

¹ Обзор этих произведений напечатан в журнале «Библиотекарь», 1951, № 2.

Важнейшие исторические преобразования, происходящие в области политической и экономической жизни стран лагеря мира и демократии, уверенно идущих по пути новой жизни, оказывают решающее влияние на литературу. Прогрессивные писатели этих стран, постепенно овладевая методом социалистического реализма, создают наряду с произведениями о прошлом своей родины книги о мирном труде освобожденного народа, рисуют образы новых людей, борющихся за мир и демократию, против сил реакции, против поджигателей новой войны.

Чехословацкая литература. Советские читатели хорошо знают имя талантливейшей чехословацкой писательницы Марии Пуймановой. В своих романах «Люди на перепутьи» и «Игра с огнем» (Изд. иностранной литературы, 1950), являющихся первыми двумя книгами трилогии, писательница воспроизводит жизнь Чехословакии в 20—30-е годы нашего века — от возникновения буржуазной республики в стране до оккупации Чехословакии гитлеровскими захватчиками. Повестью о жизненных судьбах героев своего произведения, принадлежащих к различным слоям общества (адвокат-коммунист Гамза, его дети Елена и Станислав, молодой рабочий Ондрей Урбан, рабочий-революционер — Францек Антенна, «король готового платья» Казмар и его приспешники), М. Пуйманова создает широкую картину общественно-политической жизни Чехословакии, показывает мужественную борьбу трудящихся против сил реакции. Во второй книге трилогии — романе «Игра с огнем», написанном в 1948 году и идейно более зрелом, огромный интерес представляют страницы, посвященные Лейпцигскому процессу, героической борьбе Георгия Димитрова против фашизма. Показывая, как чешские и западноевропейские капиталисты привели Чехословакию к национальной катастрофе — потере государственной независимости, М. Пуйманова подчеркивает любовь чешских трудящихся к Советскому Союзу. В советском народе они справедливо видят своего верного друга: «...когда мы будем обороняться,

мы не останемся одни — Сталин поможет», — говорят в романе простые люди Чехословакии.

В сборнике «Рассказы чехословацких писателей» (Изд. иностранной литературы, 1951) помещен отрывок из романа «Жизнь против смерти» — последней книги трилогии М. Пуймановой. В этом отрывке, носящем название «Выше голову», писательница рассказывает о героической гибели Елены Гамзы. В повествовании звучит глубокая любовь передовых людей Чехословакии к своей родине, уверенность в том, что их борьба принесет свои плоды, что их «прекрасная родина — край зеленых лесов и голубых прудов... край, где природа укрощена и приручена трудолюбивым народом, край, украшенный трудом поколений» будет принадлежать освобожденному народу.

Рассказы, вошедшие в сборник, повествуют о вчерашнем и сегодняшнем дне Чехословакии, о борьбе ее народа за свободу и независимость. Сопrotивлению чешских патриотов гитлеровским захватчикам посвящены произведения Яна Дрда «Высший принцип» и «Ангелы пана Громека», рассказ Иржи Марека «Хитрый штейгер». Действие другого рассказа Иржи Марека «Человек с ружьем» происходит в первые дни после освобождения Чехословакии от немецких оккупантов.

Февральским событиям 1948 года, когда были сорваны преступные замыслы империалистов возродить в Чехословакии реакционный антинародный режим, посвящены рассказы И. Марека «Февраль», Т. Сватоплука «Случай на шахте», Я. Дрда «Политик».

Об успехах отечественной промышленности, о соревновании рабочих-передовиков, о росте сознательности рабочего класса рассказывают в своих произведениях М. Яриш («Ветер»), И. Марек («Вечерняя беседа в новом шахтерском поселке»), В. Каня («Паровая турбина»); о новой жизни в чешской деревне читатель узнает из рассказов Э. Ржезач «Тетушка Марина» и М. Майеровой «Деревня Красивый Лес».

Следует упомянуть также и о другом сборнике — «Рассказы о новой Чехословакии» (Воениздат, 1951). Ча-

стично он совпадает по своему содержанию со сборником «Рассказы чехословацких писателей», но вместе с тем включает и другие произведения: главы из книги Т. Сватоплука «Ботострой без шефа», рассказы молодых словацких писателей Вл. Минач «Первый трактор» и Д. Татарка «Так решила молодежь», рассказы М. Пуймановой «Девушка из бригады» и И. Валья «Подземная родина». Основная тема этих произведений — упорная и успешная борьба трудящихся народно-демократической Чехословакии за построение социализма.

Жизни рабочего класса посвящен роман молодой чешской писательницы Алены Бернашковой — «Путь открыт» (Изд. иностранной литературы, 1951). Подлинный герой книги — коллектив рабочих большого завода по производству синтетического бензина. Писательница показывает, как день за днем рабочие, руководимые коммунистами, восстанавливают свое предприятие, намеренно разрушенное англо-американской авиацией в самые последние месяцы второй мировой войны. Преодолевая саботаж и подрывную деятельность агентов реакции, коллектив рабочих выводит завод, имеющий важнейшее народнохозяйственное значение, в число передовых предприятий страны.

Созидательный труд народа неразрывно связан с его борьбой за мир. Недаром в сегодняшней Чехословакии столь популярны два лозунга: «С Советским Союзом на вечные времена» и «Строя родину, укрепляешь мир».

Польская литература. В своих произведениях последних лет писатели народно-демократической Польши отражают борьбу польских трудящихся за быстрее восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства страны, за построение социализма.

О работе вагоностроительного завода во Вроцлаве в 1945—1946 гг., о борьбе рабочих с вредителями и саботажниками, о росте нового, передового отношения к труду рассказывает молодой писатель Ежи Пытляковский в своем романе «Фундамент» (Изд. иностранной литературы, 1950).

Близка по теме к этому произведению повесть Яна Вилчека «Фабрика



вступает в строй...» (Изд. иностранной литературы, 1950). В ней показана борьба коллектива рабочих за восстановление кондитерской фабрики, разрушенной в период второй мировой войны.

Работе сельскохозяйственного кооператива в Данковицах, его людям посвятил художественный очерк «Тракторы разбудят весну» (Изд. иностранной литературы, 1950) писатель Витольд Залевский, удостоенный за эту книгу Государственной премии Польской Республики.

В книгу стихов известного польского поэта Владислава Броневского «Избранное» (Изд. «Правда», Б-ка «Огонек», 1951) вошли его произведения, созданные в период с 1926 по 1950 год. В стихотворениях, написанных до второй мировой войны, поэт выступает как активный борец против капитализма, как друг поднимающегося на борьбу рабочего класса Польши («Домбровский бассейн», «Лодзь»); с горячей симпатией обращается он к СССР («Магнитогорск»). В годы гитлеровской оккупации Польши Броневский призывает свой народ к сопротивлению захватчикам («Сын покоренной страны» и др.). В стихотворениях

последних лет он воспекает победы строителей новой Польши, приветствует советский народ и товарища Сталина — великого друга освобожденного польского народа.

Болгарская литература. Еще в 1945 году вождь болгарского народа Георгий Димитров указывал, что в народно-демократической Болгарии должна быть создана такая литература, которая «своей глубокой правдивостью и высокой эмоциональностью будет поднимать культурный и идейный уровень, будет развивать преданность и любовь к народу и родине, будет усиливать ненависть к фашизму и ко всем врагам народа... будет поощрять героические подвиги в области труда и культуры»¹.

Выполняя задачу, поставленную Г. М. Димитровым, передовые болгарские писатели создали за последние годы ряд произведений, отражающих жизнь освобожденного болгарского народа. Свидетельством их творческих достижений явилось присуждение в 1950 году премий имени Георгия Димитрова большой группе писателей.

Некоторые из произведений этих писателей переведены на русский язык: «Новые рассказы» Стояна Даскалова (Изд. иностранной литературы, 1949) и его повесть «Орденоносец» (Изд. иностранной литературы, 1950), книга Георгия Караславова «Перевал молодежи» (Изд. иностранной литературы, 1949), роман Харалана Русева «По кручам» (Изд. иностранной литературы, 1950). В прошлом году вышли два сборника болгарских повестей и рассказов: «Утро» (Изд. иностранной литературы, 1951) и «Рассказы о новой Болгарии» (Воениздат, 1951).

В сборник «Утро» вошли произведения, написанные в 1949—1950 годах. О чем бы ни рассказывали сегодня писатели новой Болгарии — о ликвидации неграмотности в стране (О. Василев «Дорогое письмо»), о сборе подписей под Обращением Всемирного Совета Мира (Г. Караславов «Подписи за мир»), о работе молодежных бригад на новостройках Болгарии (С. Николов «Мечта», С. Даскалов

«Отец»), о самоотверженном труде рабочих (И. Мартинов «Завод» и «Шахтеры»), о новой жизни в болгарской деревне (В. Геновская «Утро», П. Вежинов «Флаги над стадионом»), — всюду перед читателем встают образы новых людей народно-демократической Болгарии, борющихся за расцвет своей родины, за мир, за демократию, за социализм.

Рассказы и повести, вошедшие в сборник, свидетельствуют о горячей любви, которую питает болгарский народ к своему освободителю и верному другу — советскому народу. «Мы строим не обычные заводы, — говорят трудящиеся Болгарии, — а памятники-гиганты вечной болгаро-советской дружбы».

Венгерская литература. Молодая литература новой Венгрии достигла в последнее время значительных успехов. Ярким свидетельством этого является присуждение Сталинских премий за 1951 год двум венгерским писателям — Тамашу Ацелу за роман «Под сенью свободы» (Изд. иностранной литературы, 1950) и Шандору Надь за рассказ «Примирение» («Новый мир», 1952, № 3).

Действие романа «Под сенью свободы» происходит в 1944—1945 годах. В нем рассказано об освобождении венгерского народа из-под власти реакции и описан первый период в жизни народно-демократической Венгрии. Рассказ «Примирение» посвящен сегодняшней венгерской деревне, важнейшим переменам, происходящим в ней.

Содержание этих произведений более подробно раскрыто в №№ 6 и 7 журнала «Библиотекарь» за 1952 год.

Румынская литература. Важнейшая тема современной румынской литературы — жизнь крестьянства. Этой теме посвящена уже упоминавшаяся повесть Михаила Садовяну «Митря Кокор» (Изд. иностранной литературы, 1951), удостоенная золотой медали мира.

Жизнь румынской деревни нашла правдивое отражение также и в книге талантливого румынского писателя Петру Думитриу «Июньские ночи» (Изд. иностранной литературы, 1951). В книгу вошли четыре повести. Действие первой из них — «Фамильные драгоценности» — происходит в 1907 го-

¹ Цитируется по книге «Утро. Болгарские повести и рассказы» М., Изд. иностранной литературы, 1951, стр. 3.

ду. В ней описано крестьянское восстание против помещиков, которое было жестоко подавлено реакцией. Остальные три повести — «Вражда», «Охота на волков», «Июньские ночи» — рассказывают о жизни крестьян в народно-демократической Румынии. В этих произведениях запечатлена новая славная страница борьбы румынского народа против эксплуататорских классов, против кулаков и диверсантов, пытающихся помешать преобразованию деревни на коллективных началах, показана новая свободная жизнь, которая уже пришла в румынскую деревню, выражена непреклонная воля народа к движению вперед. «Я, товарищи, не буду спокоен до тех пор, — говорит один из героев повести «Июньские ночи», — пока не увижу, как все крестьяне объединятся в одно большое хозяйство...»

Албанская литература. Советские читатели познакомились с творчеством современных албанских писателей по поэтическому сборнику «Албанские поэмы» (Изд. иностранной литературы, 1950). Книга открывается поэмой Алекса Чачи «Сталин с нами», выражающей глубокую любовь и преданность трудящихся Албании И. В. Сталину. Поэмы Лазара Силичи «Наше солнце не померкнет» и Фатмира Гята «Песня о партизане Венко» посвящены борьбе албанского народа против фашистских захватчиков. Последнее произведение сборника — поэма Марка Ндойя «На страже» — воспевает подвиг героя народной Албании рядового Спиро Кото, который с опасностью для жизни помешал предателям албанского народа увести за границу сторожевой корабль.

Литература Германской Демократической Республики. Среди современных немецких демократических писателей выдающееся место принадлежит лауреату международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» Анне Зегерс.

За последние годы на русский язык были переведены ее романы «Седьмой крест» (Изд. иностранной литературы, 1949) и «Мертвые остаются молодыми» (Изд. иностранной литературы, 1951), а также небольшой сборник рассказов «Мир» («Правда», 1952).

Действие крупнейшего произведения

А. Зегерс «Мертвые остаются молодыми» охватывает период 20—40-х годов нашего столетия. В романе представлены различные социальные слои немецкого народа, показана борьба сознательной части трудящихся против реакции и фашизма (Мартин, Эрвин, его сын Ганс и другие). Писательница подчеркивает, что единственно правильный путь для германского народа — это путь демилитаризации и демократизации страны, путь мира и дружбы с советским народом.

Творчество большой группы современных немецких прозаиков отражено в сборнике повестей и рассказов «На переломе» (Изд. иностранной литературы, 1951). В книгу вошли произведения немецких прогрессивных писателей старшего поколения — Генриха Манна, Вилли Бределя, Анны Зегерс и других. Наряду с ними в ней представлено и творчество молодых немецких писателей. Произведения, вошедшие в сборник, показывают столкновение различных социальных сил, отображают важнейшие события в истории Германии XX века — от первой мировой войны до наших дней. Большой интерес представляют произведения, рассказывающие о борьбе трудящихся демократической Германии за мир (рассказы А. Зегерс «Мир», С. Хермлиха «Подписи» и другие).

Сборник «Поэты демократической Германии» (Детгиз, 1951) включает произведения прогрессивных немецких поэтов: Иоганнеса Бехера, Эрнста Буша, Эриха Вайнерта, Фридриха Вольфа, Бертольда Брехта и других. Важнейшая тема сборника — разоблачение враждебной немецкому народу политике американских оккупантов, борьба против поджигателей новой войны, за мир и создание единой демократической Германии; во многих произведениях сборника выражается чувство уважения и благодарности трудящихся Германской Демократической Республики к советскому народу, освободившему их от фашизма.

Литература Китайской Народной Республики. Литература освобожденного китайского народа с каждым годом крепнет и развивается. Внимание китайских писателей особенно привлекают актуальные темы: победоносная героическая борьба Народно-освободи-

тельной армии Китая против японских оккупантов и реакционного гоминдановского режима, который поддерживали американские империалисты; справедливая земельная реформа, проводимая ныне под лозунгом «каждому пахарю — свое поле» и осуществляющая вековые мечты многомиллионного китайского крестьянства; самоотверженный и инициативный труд китайских рабочих, которые, по их собственным словам, «теперь охотно работают не только руками, но и головой».

Документальная повесть писателя-коммуниста Лю Бай-юй «Заря впереди» (Изд. иностранной литературы, 1951) посвящена решающему этапу освободительной борьбы китайского народа за свою свободу и независимость. В книге рассказано о боевых делах и людях одной дивизии. Отобразив часть общей картины гигантского наступления Народно-освободительной армии, форсировавшей в апреле—мае 1949 года реку Янцзы, писатель ярко показал героизм и общенародный патристический подъем в стране в дни крушения гоминдановского режима, обрисовал руководящую и организующую роль коммунистов.

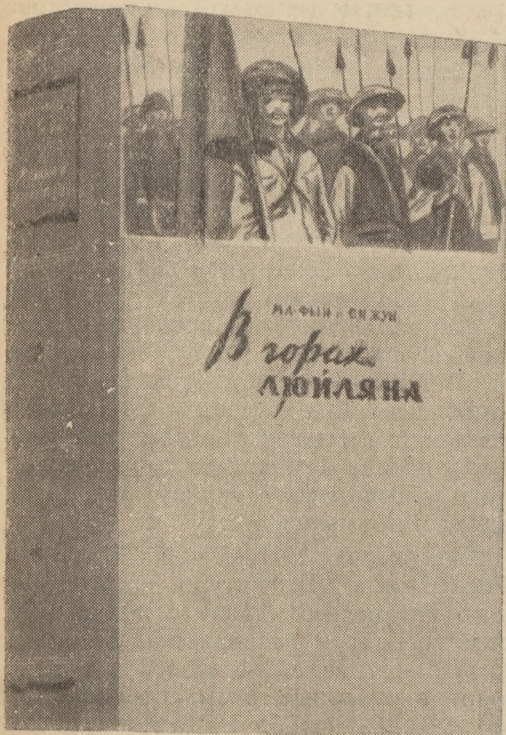
Большая повесть Ма Фына и Си



Жуна «В горах Люйляна» (Изд. иностранной литературы, 1951) рассказывает о борьбе отряда народного ополчения, действовавшего против японских захватчиков в провинции Шаньси в 1942—1945 годах. Писатели сумели показать, как стихийный протест крестьян против произвола оккупантов под влиянием коммунистов перерос в организованное, сознательное, стойкое сопротивление японским империалистам.

Мужественная борьба китайского народа против японских захватчиков, ведущая роль коммунистов в этой борьбе, формирование мировоззрения и характера новых, передовых людей Китая — вот важнейшие темы талантливого произведения Юань Цзин и Кун Цзюэ «Повесть о новых героях» (Изд. иностранной литературы, 1951).

О процессе ликвидации феодализма в китайской деревне, о росте сознательности и политической активности освобожденного китайского крестьянства рассказывают писательница Дин Лин в своем романе «Солнце над рекой Сангань» (Изд. иностранной литературы, 1949) и писатель Чжоу Ли-бо в романе «Ураган» (Изд. иностранной литературы, 1951). Борьбе китайских крестьян против произвола помещиков



посвящена пьеса Хэ Цзин-чжи и Дин-Ни «Седая девушка» («Звезда», 1951, № 2). Подробнее эти произведения рассмотрены в обзорах, помещенных в №№ 5, 7 и 8 журнала «Библиотекарь» за 1952 год.

Писательница Цао Мин посвятила свою повесть «Движущая сила» (Изд. иностранной литературы, 1950) процессу формирования классового самосознания китайских рабочих, описанию их патриотизма и самоотверженного труда. В книге рассказывается о восстановлении гидроэлектростанции, выведенной из строя сначала японцами, а затем гоминдановцами.

Действие исторической трагедии «Цюй Юань» (Изд. иностранной литературы, 1951) выдающегося китайского писателя и ученого, лауреата международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» Го Мо-жо происходит в IV—III вв. до н. э. Но, как указывает автор, он «использовал описание эпохи Цюй Юаня для символического отображения современности». Пьеса эта, написанная в 1942 году, создает образ Цюй Юаня — писателя-патриота, глубоко сочувствующего народу и стремящегося отстоять независимость своей родины.

Современная китайская поэзия знакома советскому читателю по двум содержательным сборникам: «Поэзия освобожденного Китая» («Советский писатель», 1951) и «Восток заалел» («Молодая гвардия», 1951).

Остановимся на последнем из них.

В сборник «Восток заалел» вошли произведения свыше 20 современных

китайских поэтов; наряду с творчеством поэтов старшего поколения в нем представлены стихи и песни молодых поэтов. Книга открывается стихотворением Тянь Цзяня «С любовью смотрю на Москву», посвященным семидесятилетию со дня рождения И. В. Сталина. Первый раздел сборника — «В защиту Кореи» — рассказывает о героической борьбе корейского народа против американских захватчиков и о братской помощи китайских добровольцев народно-демократической Корее. Стихотворения, вошедшие во второй раздел — «Силы новой жизни», — повествуют о жизни китайского народа после его освобождения, о Мао Цзе-дуне, о нерушимой дружбе нового Китая и Советского Союза. Стихи третьего раздела сборника — «Восток заалел» — говорят о многолетней национально-освободительной борьбе, которая велась китайским народом под руководством коммунистической партии и закончилась изгнанием из страны иностранных империалистов и их гоминдановских лакеев.

Большой интерес в сборнике стихотворений и поэм современного китайского поэта Ай Цина «Весть о рассвете» (Изд. иностранной литературы, 1952) представляет последний раздел — «Радостный клич». Теме мира посвящены стихотворения «В защиту мира» и «Ставлю свою подпись под Стокгольмским воззванием». Включенная в книгу поэма «В подарок Сталину» проникнута чувством горячей любви и глубокой преданности китайского народа великому вождю и другу трудящихся всего мира товарищу И. В. Сталину.

ТВОРЧЕСТВО ПРОГРЕССИВНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН

Прогрессивные писатели капиталистических стран активно борются за мир и демократию, бесстрашно разоблачая империалистическую реакцию, выступая против поджигателей новой войны, создавая образы передовых людей — борцов за свободу и счастье народа.

«Мы должны бороться не только как общественные деятели, но и как писатели, — сказал французский писатель-коммунист Андрэ Стиль, обращаясь к прогрессивным писателям

своей страны. Мы должны рассказать о том, что происходит в уме и сердце рабочего, который отказывается производить оружие, в уме и сердце девушки, бросающейся на рельсы, чтобы остановить поезд с военным грузом... Только тогда мы сможем создавать произведения, способные волновать и приводить в движение широкие народные массы»¹.

¹ Цитируется по книге Андрэ Стиля «Сена» вышла в море» Изд. иностранной литературы, 1951, стр. 8—9.



Французские прогрессивные писатели. Продолжая благородные традиции Анри Барбюса, Поль Вайян-Кутюрье, Жан-Ришар Блока, современные французские писатели-коммунисты — Луи Арагон, Жан Лаффит, Андрэ Стил и многие другие борются своими произведениями за интересы французского народа, за его свободу и национальную независимость, за мир во всем мире.

Во время второй мировой войны и в первые послевоенные годы ведущей темой в творчестве прогрессивных писателей Франции была тема Сопrotивления — борьбы французских патриотов против гитлеровских оккупантов и их лакеев — французских реакционеров, предателей родины.

Широкое признание со стороны советских читателей встретили «Избранные стихи» Луи Арагона (Гослитиздат, 1946), книги Жана Лаффита «Живые борются» (Изд. иностранной литературы, 1948) и «Мы вернемся за подснежниками» (Изд. иностранной литературы, 1949), книга Жоржа Коньо «Побег» (Изд. иностранной литературы, 1948). В этих произведениях реалистически нарисованы привлекательные образы верных и мужественных сынов французского народа — комму-

нистов, наиболее смелых и самоотверженных борцов против фашизма.

Новая книга Жана Лаффита «Роз Франс» (Изд. иностранной литературы, 1951) также посвящена движению Сопrotивления: действие ее происходит в 1941—1942 годах. Характеризуя свое произведение, Лаффит сказал, что он «хотел написать роман об участии женщин в движении Сопrotивления, о том, какую значительную роль они сыграли в освобождении родной земли не только, как помощницы, но и как активные участницы». Героиня книги — молодая французская девушка-коммунистка Мари Вернон (ее партийное имя Роз Франс) — проходит суровый и трудный путь борьбы с фашистскими оккупантами и вырастает в стойкого борца, опытного организатора, активного партийного работника. Писатель сумел показать моральную красоту и душевное величие коммунистов, которые ежедневно рискуя жизнью, неизменно сохраняют веру в победу, бодрость, оптимизм. Герои романа — коммунисты Марсо, Бернар Кальма, Роз Франс и другие объединяют вокруг себя простых людей Франции и ведут их на борьбу за свободу и независимость родины. Роман «Роз Франс» представляет собой первую книгу трилогии. Вторая книга — «Командир Марсо» — задумана писателем, как роман о французских партизанах периода Сопrotивления. Заключительную книгу трилогии Лаффит намерен посвятить сегодняшней борьбе французского народа за мир.

В последние годы ряды французских прогрессивных писателей пополнились новыми, молодыми силами. Первое место среди них по праву принадлежит талантливому писателю и публицисту, видному общественному деятелю, лауреату Сталинской премии Андрэ Стилю.

Андрэ Стил впервые выступил в литературе в 1949 году со своим сборником рассказов «Гордое слово шахтер». Год спустя он написал новую книгу рассказов «Сена вышла в море» и шесть других рассказов в защиту мира» (Изд. иностранной литературы, 1951).

Жизнь докеров, их борьба против поджигателей войны, против американских империалистов, оккупирующих

территорию Франции, послужила темой нового романа Андре Стиля — «Первый удар» (Изд. иностранной литературы, 1952); за это произведение писатель удостоен Сталинской премии за 1951 год.

Аннотация на роман А. Стиля «Первый удар» напечатана в № 6 журнала «Библиотекарь» за 1952 год.

Прогрессивные писатели Италии. Советским читателям знакома повесть Ренаты Вигано «Товарищ Аньезе» (Изд. иностранной литературы, 1951) и книга очерков Феличе Киланти «По следам войны. В Риме ясная погода» (Изд. иностранной литературы, 1951).

«Товарищ Аньезе» — это книга о борьбе итальянского народа против фашизма. Действие ее происходит осенью 1944 года. Описывая полную лишений и опасностей жизнь партизанского отряда, писательница подчеркивает, что англо-американские войска не оказывали итальянским партизанам никакой помощи в их борьбе против гитлеровцев и итальянских фашистов. В центре произведения находится запоминающийся образ старой крестьянки — скромной и мужественной, стойкой и бесстрашной партизанки Аньезе.

Феличе Киланти в своих очерках «По следам войны» убедительно показывает, что англо-американские войска не вели серьезных военных операций против гитлеровских войск в Италии. Писатель останавливается на смелых боевых действиях итальянских партизан, боровшихся за освобождение своей Родины от фашизма. Вторая часть книги — «В Риме ясная погода» — представляет собою правдивый рассказ о невиданной в Италии манифестации: в сентябре 1948 года свыше полумиллиона итальянских трудящихся восторженно приветствовали в Риме вождя коммунистической партии Италии Пальмиро Тольятти, выздоровевшего после опасного ранения.

Видное место среди современных прогрессивных писателей занимает один из старейших писателей Дании, активный борец против фашизма и империализма Мартин Андерсен Нексе. За последние годы в Советском Союзе не раз издавались его книги: «Избранное» (Гослитиздат, 1949), «Рассказы и статьи» (Гослитиздат, 1950). В прошлом году Гослитиздатом начато изда-

ние десяти томного собрания сочинений Мартина Андерсена Нексе. К настоящему времени вышли тома 1—3; в них напечатаны романы «Пелле-завоеватель» и «Дитя человеческое».

Сборник Нексе «Рассказы и статьи» состоит из двух разделов. В первом из них — тринадцать рассказов, в которых описана тяжелая жизнь рабочих и батраков, забитых и измученных нуждой и лишениями («Пассажиры незанятых мест», «Казнь», «Хлеб»); вместе с тем автор показывает, как среди трудящихся нарастает дух протеста против угнетателей («Революция женщин», «Получка»). Второй раздел книги составили публицистические выступления Андерсена Нексе, относящиеся к 1938—1949 годам. В них отчетливо выражены передовое мировоззрение писателя-коммуниста, его любовь и верность великим вождям трудящихся Ленину и Сталину, его неуклонная борьба за мир, который необходим, «для того, чтобы трудиться..., для того, чтобы радоваться..., для того, чтобы сделать жизнь прекрасной».

Широкой популярностью среди советских людей пользуется имя выдающегося **турецкого революционного поэта**, лауреата Международной премии мира Назыма Хикмета. На русском языке вышло несколько сборников его стихотворений и поэм: «Стихи» (Гослитиздат, 1950), «Избранное» (Изд. иностранной литературы, 1951). Основное содержание творчества Назыма Хикмета — борьба против империализма, против поджигателей войны, за мир и дружбу между народами.

О страшной жизни трудящихся Турции, обреченных на голод, нищету и вымирание, с гневом и скорбью повествует в своих рассказах, объединенных в сборник «Доходный дом» (Изд. иностранной литературы, 1951), прогрессивный турецкий писатель Сабаттин Али.

Герои этих рассказов — нищие крестьяне, голодающие рабочие, бездомные дети, узники, замученные в тюрьмах, задавленный и бесправный турецкий народ. В рассказах «Товарищ по духу», «Враги» и других писатель нарисовал запоминающиеся образы подлинных патриотов, передовых людей Турции, борцов за освобождение

своего народа. Таким был и сам Сабахаттин Али, убитый турецкими реакционерами в 1948 году.

Прогрессивные писатели Соединенных Штатов Америки. Видную роль в борьбе за мир и демократию играет талантливый американский писатель-коммунист Говард Фаст. Широкое признание советских читателей получили его произведения, изданные в нашей стране за последние годы. Это — исторические романы «Последняя граница» (Детгиз, 1951) и «Дорога свободы» (Изд. иностранной литературы, 1951), книга «Пикскилл, США. Рассказ участника событий» (Изд. иностранной литературы, 1951) и пьеса «Тридцать серебряников» («Новый мир», 1951, № 10).

Действие исторического романа «Дорога свободы» происходит в штате Южная Каролина в 1867—1877 гг., когда плантаторы Юга, поддержанные буржуазией Севера, добились фактической отмены закона об уничтожении рабства. В центре произведения — образ негра Гидеона Джексона, участника гражданской войны 1861—1865 годов. В процессе борьбы за народное дело он становится политическим деятелем крупного масштаба. В лице Гидеона Джексона писателем создан

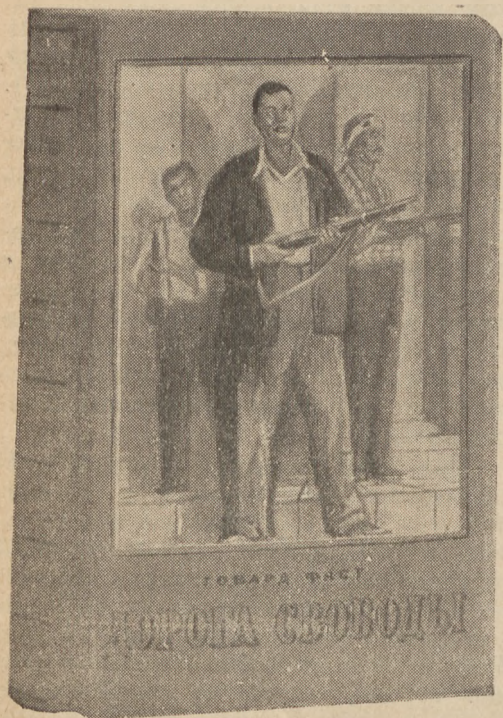
обобщенный образ борца за свободу, сплотившего вокруг себя и негров и белых. Говард Фаст не случайно посвятил свою книгу «всем мужчинам и женщинам, черным и белым... всем тем, кто отдал свою жизнь борьбе с фашизмом». Его произведение зовет сегодня американских трудящихся к борьбе против реакции и фашизма, против расизма и мракобесия.

Книга Г. Фаста «Пикскилл, США» представляет собой документальное, пронизанное публицистической страстью повествование о событиях, разыгравшихся в августе—сентябре 1949 года в окрестностях американского города Пикскилла. Американские реакционеры пытались сорвать концерты знаменитого негритянского певца, известного борца за мир Поля Робсона, и расправиться с людьми, собравшимися на эти концерты. Говард Фаст рассказывает о том, как передовые американские рабочие и интеллигенты, среди которых находился и он сам, оказали мужественное сопротивление банде озверевших погромщиков.

Основная тема пьесы Г. Фаста «Тридцать серебряников», действие которой происходит в 1948 году в Вашингтоне, — разоблачение подлых и гнусных методов американской реакции, стремящейся запугать среднего американца и превратить его в свое послушное орудие. Рисуя образ жалкого, перетрусившего обывателя Дэвида Грэхема, писатель подчеркивает, что честные представители американского народа (Гильда Смит, Джейч Грэхем), не страшась преследований, поднимаются на борьбу против темных сил, господствующих в сегодняшней Америке.

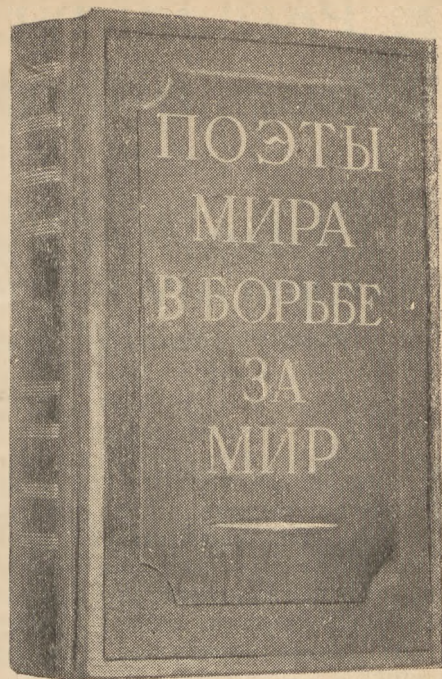
Активным борцом за мир и демократию является и американский писатель Альберт Мальц. В прошлом году на русском языке выпущен однотомник его произведений — «Избранное» (Гослитиздат, 1951). В книгу вошли роман «Глубинный источник», рассказы «Человек на дороге», «Прощай», «Игра», «Такова жизнь», «Самый счастливый человек на свете» и другие, пьесы «Рядовой Хикс», «Темная шахта»; в сборнике представлена и публицистика Альберта Мальца.

В своих произведениях писатель рез-



ко обличает американских монополистов, которые в погоне за сверхприбылями обрекают трудящихся Америки на безработицу, болезни, нищету. Разоблачая лживую легенду об «американском образе жизни», о мнимом благополучии среднего американца, А. Мальц показывает, как бедствует подавляющее большинство американских трудящихся. Эта тема с большой силой раскрыта в рассказе о человеке, который после нескольких лет безработицы получает наконец работу: он перевозит взрывчатые вещества для бурения скважин. И хотя его ежедневно подстерегает смерть, герой рассказа, пишет с горькой иронией Мальц, считает, что он теперь — «самый счастливый человек на свете». Большой интерес представляет роман Альберта Мальца «Глубинный источник». В нем описана борьба американских рабочих, руководимых коммунистами, за свои права. В образе героя произведения — коммуниста Принси, зверски убитого реакционерами, писатель запечатлел лучшие черты передового борца за интересы рабочего класса — мужество, стойкость, веру в конечную победу трудящихся.

Среди прогрессивных писателей Южной Америки, наряду с чилийским поэтом — лауреатом Международной премии мира Пабло Неруда, важнейшее место занимает бразильский писатель, лауреат международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» Жоржи Амаду. За последние годы на русском языке были изданы переводы нескольких его произведений: романы «Земля золотых плодов» (Изд. иностранной литературы, 1948) и «Красные всходы» (Изд. иностранной литературы, 1949), а также художественная биография руководителя коммунистической партии Бразилии Луиса Карлоса Престеса, имя которого, по словам Жоржи Амаду, «является символом борьбы бразильского народа за мир и национальное освобождение».



В книге «Луис Карлос Престес» (Изд. иностранной литературы, 1951) дан образ вождя бразильских трудящихся, отражены события революционной борьбы народа Бразилии с начала 20-х годов до 1942 года.

В заключение следует остановиться на обширном поэтическом сборнике «Поэты мира в борьбе за мир» (Гослитиздат, 1951). В нем отражено творчество более 200 современных прогрессивных поэтов различных стран мира: наряду с произведениями большой группы советских поэтов здесь представлены стихотворения, поэмы и отрывки из поэм ряда поэтов стран народной демократии, поэтов Китая, Кореи, Вьетнама, поэтов Англии и Франции, Италии и Испании, Греции и Турции, Северной и Южной Америки и многих других стран.

Главная тема этой своеобразной антологии раскрыта в самом ее заглавии — борьба народа за мир, за демократию, за свободу и счастье человечества.



РАЙОННЫЕ И СЕЛЬСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

БИБЛИОТЕЧНУЮ КНИГУ КАЖДОМУ НАСЕЛЕННОМУ ПУНКТУ

С. Макаров

Перед библиотечными работниками Калининского района Фрунзенской области (Киргизская ССР) была поставлена задача создать такую систему библиотечного обслуживания, которая позволила бы довести книгу до каждого колхозника.

В районном центре (село Калининское) имеется районная библиотека (с фондом 16 тысяч книг), детская библиотека (насчитывает 6 тысяч книг), библиотека парткабинета (5 тысяч книг), профсоюзная библиотека (4500 книг), библиотеки при средних учебных заведениях. Читателей других населенных пунктов района обслуживают четыре сельские библиотеки с общим фондом около 7 тысяч книг, две библиотеки при сельских клубах (1500 книг), 8 библиотек при избах-читальнях (7 тысяч книг).

Только в самостоятельных библиотеках и библиотеках при клубных учреждениях системы Комитета по делам культурно-просветительных учреждений имеется около 40 тысяч книг.

Несмотря на сравнительно большое количество библиотек, находящихся в районе, при организации библиотечного обслуживания каждого населенного пункта встретились некоторые затруднения. Во-первых, существующая сеть библиотек и изб-читален размещена на территории Калининского района неравномерно. Так, например, в селе Ново-Николаевка имеются сельская библиотека и библиотека при сельском клубе, а на три села Талды-Булакского сельского совета приходится только одна изба-читальня. Во-вторых, неко-

торые сельские библиотеки и особенно избы-читальни имеют небольшие фонды, что затрудняло организацию передвижек и пунктов выдачи книг.

Кроме того, следовало учесть, что с наступлением весенне-полевых работ необходимо направлять передвижные библиотеки в отдаленные полевые станы, фермы и тракторные бригады.

Однако все эти трудности были преодолены, и существующая сеть библиотек позволила обслужить книгой все населенные пункты и значительно увеличить количество читателей.

Прежде всего была составлена схематическая карта района, на которой было обозначено местоположение всех самостоятельных библиотек и библиотек при клубных учреждениях. Было установлено, что из 24 населенных пунктов района десять совсем не имеют библиотек. (Это преимущественно села в 100—400 дворов, удаленные на 10—18 километров от районного центра и на 3—7 километров от сельской библиотеки или избы-читальни.)

Затем было проведено районное совещание культурно-просветительных работников, уточнившее, куда, сколько, какой численности и на какой период времени библиотеками выделяются передвижные библиотеки. Выяснилось, что передвижные библиотеки направлялись главным образом в полевые станы на время полевых работ.

После этой предварительной работы был составлен план организации библиотечного обслуживания. В семи селах, которые не имели библиотек, были организованы постоянно действующие передвижные библиотеки. Напри-

мер, Сосновская сельская библиотека направила передвижную библиотеку в колхоз имени Крупской. На территории Соргоевского сельсовета, насчитывающего четыре населенных пункта, имеются изба-читальня и библиотека при сельском клубе. Заведующая избой-читальней т. Молдобаева и заведующая клубом т. Сатиева распределили между собой обязанности по обслуживанию колхозных бригад. Изба-читальня, находящаяся в поселке Эрикту, выделила передвижную библиотеку в село Ирису, а библиотека при сельском клубе обслуживает колхозников сел Джекен и Джон-Арык. Красновосточная сельская библиотека направила передвижную библиотеку в колхоз «Серп и молот».

Каждая передвижная библиотека насчитывает в среднем 100—120 книг по разным отраслям знания.

Сельские библиотекарки инструктируют библиотечарей-общественников, снабжают их необходимыми методическими материалами и формами учета выдаваемых книг и отчетности.

Районная библиотека в свою очередь снабдила все сельские библиотеки методическим письмом на тему «Передвижная и книгоношеская работа сельской библиотеки».

Кроме того, передвижные библиотеки направляются в отдаленные полевые станы, фермы и тракторные бригады. В этом году число таких библиотек значительно увеличилось по сравнению с прошлым годом.

Районная библиотека выделила 16 передвижных библиотек для обслуживания тракторных бригад Калининской МТС, организовала пункт выдачи книг на окраине районного центра. Кроме того, на районную библиотеку возложена задача — выдавать передвижные библиотеки сельским библиотекам и избам-читальням, имеющим небольшие книжные фонды. Так скомплектованы библиотечки для Красновосточной сельской библиотеки. Благодаря этому библиотека получила возможность направить передвижные библиотеки в населенные пункты своего сельсовета.

Отдельные библиотеки и избы-читальни организовали филиалы, пункты выдачи книг. Так, Сарыбулакская

изба-читальня организовала пункт выдачи книг в первой бригаде колхоза имени В. И. Ленина, находящейся в 2 километрах от избы-читальни. Правление колхоза выделило для филиала помещение и необходимое оборудование.

Таким образом, в настоящее время жители всех населенных пунктов Калининского района обслуживаются книгой. Кроме того, библиотечная книга доведена и до колхозников, живущих и работающих на отдаленных фермах и в полевых станах.

Расширение сети передвижных библиотек способствовало значительному росту количества читателей. Только благодаря увеличению числа передвижных библиотек и улучшению их работы 1460 колхозников вновь привлечены в число читателей.

В районе имеется немало хороших библиотек, которые ведут большую работу по привлечению читателей и пропаганде книг. Заслуженным авторитетом пользуются, например, Красновосточная сельская библиотека и организованные ею передвижные библиотеки, в которых систематически проводятся громкие чтения, лекции, выпускаются стенные газеты, организуются книжные выставки.

Однако опыт передовых библиотек не стал еще достоянием всех культурно-просветительных учреждений Калининского района. Значительная часть изб-читален и передвижных библиотек не сумела организовать должным образом обслуживание населения книгой.

Плохо еще обстоит дело с привлечением новых читателей и с пропагандой естественнонаучных знаний. Ряд библиотек (Сосновская, Ново-Николаевская, передвижные библиотеки) не организуют громких чтений, бесед, коллективных обсуждений книг, не используют таких форм привлечения читателей, как посещение колхозников на дому.

Организация библиотечного обслуживания каждого населенного пункта — это лишь первая ступень к выполнению основной задачи — довести книгу до каждой колхозной семьи. Эта задача будет решена только в том случае, если к этому важнейшему делу будет привлечен актив.

БИБЛИОТЕКА РЕЧНОГО БАССЕЙНА

М. Григорьева

Профсоюзная библиотека пароходства Москва—Волга-канал помещается в здании Химкинского речного вокзала в Москве; район ее деятельности простирается через трассу канала имени Москвы до г. Щербакова. Библиотека обслуживает речной бассейн, представляющий собой целый хозяйственный комплекс, объединяющий людей различных профессий.

Навигация — самая напряженная пора на речном транспорте. Флот находится в непрерывном движении, а усилия работников портов, пристаней, ремонтных и топливных баз направлены к лучшему обслуживанию флота. Навигация — это напряженный, ответственный период и в жизни библиотеки. Наибольшую трудность представляет для нее удовлетворение нужд и запросов плавающего состава, находящегося в постоянном движении.

Учитывая особенности условий труда речников, бассейновая библиотека в своей повседневной практике основное внимание уделяет организации передвижных библиотек и руководству ими. Передвижные библиотеки организуются на пароходах, теплоходах и баржах. Количество судовых библиотек ежегодно растет.

Комплектованию передвижных библиотек предшествует большая организационная и методическая работа. В бассейновой библиотеке заведены специальные журналы для учета выдаваемых на каждое судно книг. Записи в этих журналах ведутся уже несколько лет. Анализ этих материалов и читательских формуляров позволяет бассейновой библиотеке полнее учитывать запросы речников, развивать их вкусы, снабжать нужными книгами.

При комплектовании передвижной библиотеки учитываются не только об-

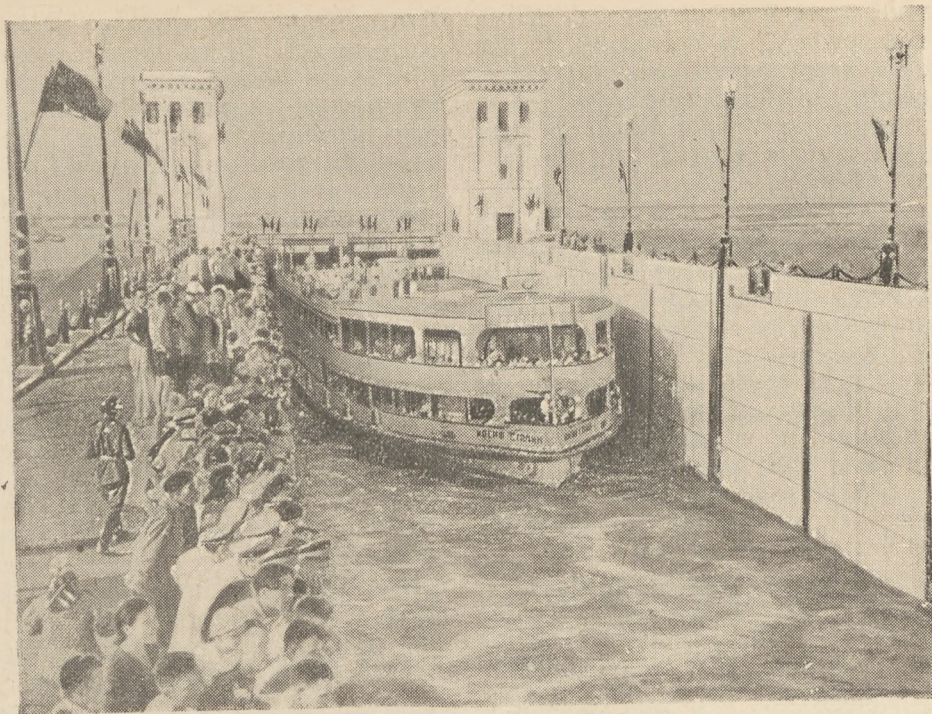
разование и возраст членов команды, но и какая сеть партийного просвещения будет работать на судне, кто из читателей готовится к поступлению в техникум или школу рабочей молодежи, кто занимается самообразованием. Еще задолго до начала навигации библиотека получает заявки от работников флота о включении в передвижные библиотеки интересующих их книг, и она старается полностью удовлетворить все требования читателей.

Судовые библиотечки подбираются с учетом количества членов команды.

Но вот библиотечки скомплектованы, их надо направить на суда и юридически оформить выдачу книг. Сделать это, однако, не так просто, потому что многие суда, зимовавшие в разных местах бассейна, выходят в плавание, не заходя в Москву. В нынешнюю навигацию, например, группа судов уходила на боковые реки ранней весной. Заведующая библиотекой т. Коростышевская выезжала на линию, чтобы вручить активу этих судов библиотечки.

Передвижные библиотеки заблаговременно доставляются в различные пункты бассейна (на пристань Большая Волга, в порт Щербаков, в затон Селихово, на пристань Переборы и другие) и там выдаются судам перед выходом в плавание или во время стоянки на пристанях. Часть передвижных библиотек выдает судам агиттеплоход «Слепнев» (специально оборудованное судно, предназначенное для ведения политико-массовой работы среди плавсостава), которому бассейновая библиотека выделяет большой обменный фонд.

Кому же выдаются судовые библиотеки? Кто является юридическим лицом, отвечающим за книги? Вопрос этот в условиях работы транспорта



*Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина. Флагманский теплоход
«Иосиф Сталин» проходит третий шлюз*

имеет исключительно важное значение. Бассейновая библиотека пароходства Москва—Волга-канал ввела в практику заключение договоров между капитаном судна и библиотекой на пользование литературой в период навигации. Юридическим лицом, несущим материальную ответственность за сохранность передвижной библиотеки, является капитан. Библиотекарь-общественник получает ее по доверенности капитана судна.

С окончанием навигации суда уходят на зимовку и ремонт в затоны. Судовые библиотеки сдаются на культу-базы, агиттеплоходу «Слепнев» или представителю профсоюзной организации и возвращаются в бассейновую библиотеку. Возвращение передвижной библиотеки оформляется актом. В борьбе за ее сохранность большая роль принадлежит общественности судна: у членов команды воспитывается чувство ответственности за книги, прививается бережное отношение к ним. Многолетний опыт подтвердил целесообразность установленного порядка получения и сдачи судовых библиотек.

Как правило, книги возвращаются в бассейновую библиотеку в полной сохранности.

Пополнение передвижных библиотек литературой во время навигации производится в бассейновой библиотеке, в библиотеках, имеющих на пристанях, через агиттеплоход «Слепнев». Судовой библиотекарь может обратиться за советом и помощью, за нужной книгой в любую из библиотек бассейна.

На пристанях и судоремонтных предприятиях пароходства Москва—Волга-канал создано 10 стационарных библиотек, в каждой из них имеется от 400 до 1000 книг. Бассейновая библиотека принимает непосредственное участие в комплектовании книжных фондов этих библиотек. Сотрудники бассейновой библиотеки нередко выезжают на места, делятся своим опытом с молодыми работниками, показывают на практике, как надо обслуживать читателей, пропагандировать книгу.

Библиотеки бассейна ежегодно пополняются большим количеством книг. В прошлом году, например, было при-

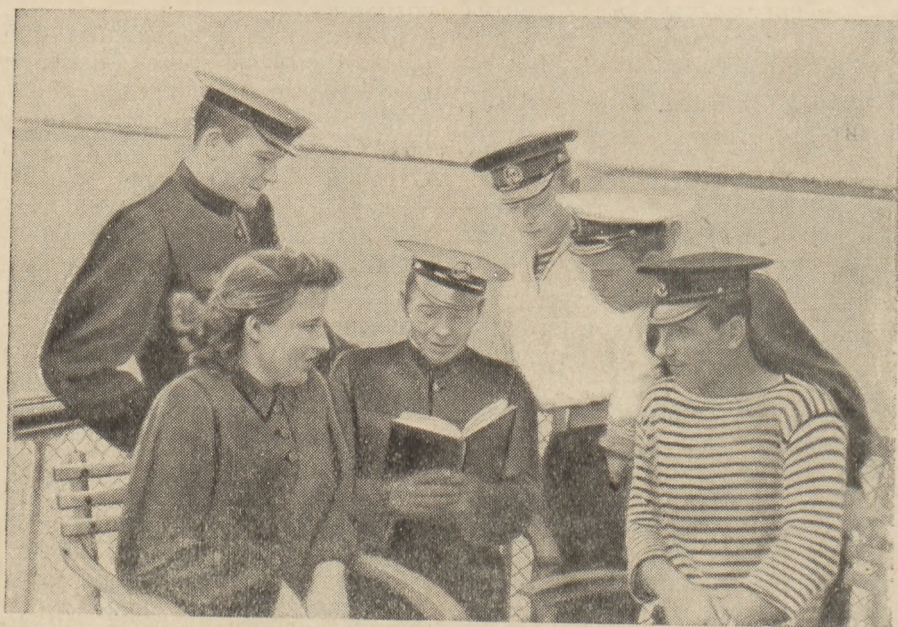
обретено более 7 тысяч книг на сумму 40 тысяч рублей. За последние 4 года книжный фонд бассейновой библиотеки увеличился более чем в два раза. Часть денег на приобретение литературы библиотека получает от бассейнового комитета профсоюза рабочих речного транспорта, в чьем ведении она находится. Некоторые суммы выделяет ей пароходство. Помимо того, библиотеке отпускает средства и Центральный комитет профсоюза рабочих речного транспорта.

Руководство судовыми библиотеками во время навигации требует инициативы, гибкости и кропотливого труда. В этом деле трем работникам бассейновой библиотеки большую помощь оказывает актив, насчитывающий свыше 300 человек: заведующие судовыми передвижными библиотеками, книгоноши, члены библиотечного совета и т. д.

Работу с книгой партийные и общественные организации судов обычно поручают молодежи, в большинстве случаев комсомольцам. Перед навигацией политотдел пароходства Москва — Волга-канал и бассейновый комитет профсоюза речников проводят семинары судовых библиотекарей, на которых они получают основные сведения о ра-

боте с книгой. Первое же знакомство сотрудников бассейновой библиотеки с судовым библиотекарем происходит при выдаче передвижной библиотеки: ему сообщают основные сведения о книгах, показывают, как их рекомендовать и учитывать. Во время навигации бассейновая библиотека оказывает постоянную помощь активистам.

«Наш трудовой день начинается с посещения диспетчерской», — говорит заведующая библиотекой. И это правильно. Работники библиотеки не ждут прихода судового библиотекаря. Они сами стараются побывать на каждом судне, прибывающем в Москву, и по несколько раз за навигацию выезжают на линию. Через диспетчерскую пароходства библиотекари уточняют время прибытия и стоянки судна и встречают его. Часто по селектору, через диспетчеров, они получают с линии заявки на литературу от членов команд и к прибытию парохода стараются подобрать требуемые книги. За время стоянки судна сотрудники бассейновой библиотеки успевают проинструктировать судового библиотекаря, порекомендовать ему различные формы пропаганды книги. Не ускользает от внимания работников бассейновой



На пароходе „Советская республика“. Радист Б. В. Сырейщиков проводит громкое чтение

библиотеки и внешнее оформление красного уголка, в котором помещается передвижная библиотека.

Судовым библиотекарям оказывают помощь и активисты библиотеки. Например, комсомольцы пароходства тт. Морякова, Катаева, Ржевская, Баулина и другие шефствуют над судовыми библиотеками пассажирских судов: обменивают книги, помогают в подготовке и проведении массовых мероприятий.

Многие судовые библиотекари уже в течение нескольких лет с увлечением выполняют свое общественное поручение. Тт. Потапова — бывший масленщик парохода «Ржев», Бочарова — матрос

парохода «Петр Кривонос», Штапов — судовой медик теплохода «Иосиф Сталин», Мешкова — судовой медик теплохода «Михаил Калинин», Иванов — масленщик парохода «Гоголь» и другие полюбили библиотечное дело и к работе передвижных библиотек привлекли читателей — членов судовых команд. Работа в библиотеке содействует культурному развитию и росту политической активности читателей. Из библиотечного актива судов выросло немало секретарей комсомольских организаций, председателей судовых профсоюзных комитетов, редакторов стенных газет.

Руководствуясь решениями ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, работники бассейновой библиотеки широко пропагандируют политическую, производственно-техническую, научно-популярную литературу, лучшие произведения советских писателей и классиков русской литературы. Библиотека поставила перед собой задачу прививать членам судовых команд вкус к чтению, шире распространять книгу на флоте, содействовать воспитанию речников в духе советского патриотизма.

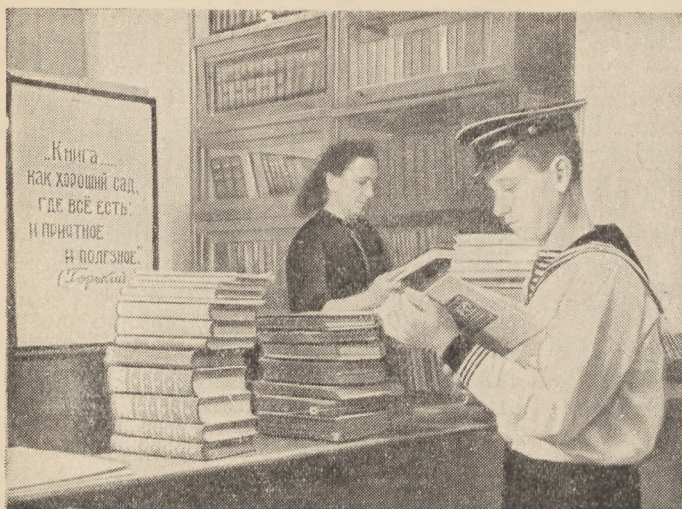
На флот перенесена одна из оправдавших себя форм пропаганды литературы — читательские конференции по обсуждению лучших книг. Бассейновая библиотека принимает самое деятельное участие в их подготовке. Активу судна посылаются методические указания по проведению читательской конференции, в которых рекомендуются отрывки для громкого чтения, а также темы выступлений для докладчиков. Книгу, которую предполагают обсудить, читатели получают в передвижной библиотеке.

Опыт показал, что там, где капитан и руководители партийной и профсоюзной организаций сами принимают активное участие в подготовке читательских конференций, они проходят с большим успехом. Поэтому перед открытием нынешней навигации т. Коростышевской было поручено провести беседу с командным составом группы судов, зимовавших в Хлебниковских

судоремонтных мастерских, об участии командиров флота в пропаганде книги среди плавсостава.

Библиотека вдумчиво подходит к подбору книг для обсуждения на читательских конференциях: учитывает запросы плавсостава, близость им темы произведения. Например, на многих судах с большим успехом прошла читательская конференция по роману Чаковского «У нас уже утро». Это не случайно. Помимо главной темы произведения, — о самоотверженном труде и патриотизме советских людей, — в романе отображена борьба с морской стихией, что близко водникам и увлекает их.

Особенно запечатлелась в памяти речников проведенная в конце прошлой навигации в Северном порту столицы читательская конференция по роману писателей Л. Зайцева и Г. Скульского «В далекой гавани». На конференцию были приглашены работники порта, пароходства и члены команд прибывших на рейд пароходов и барж. Бассейновая библиотека затратила больше месяца на организационную подготовку этого мероприятия. Было закуплено и выдано читательскому активу большое количество номеров журнала «Октябрь», в которых печатался роман. Докладчикам оказывалась помощь. В процессе подготовки конференции спрос на это произведение резко увеличился: библиотека следила, чтобы возможно большее число речников его прочло. На конфе-



Заседающая библиотечкой пароходства «Москва — Волга-канал» М. М. Коростышевская и секретарь комсомольской организации парохода «Лазо» подбирают книги для передвижной библиотеки парохода

рению специально приехали авторы романа гг. Зайцев и Скульский. Капитаны судов, партийные и хозяйственные работники пароходства, принимавшие участие в обсуждении романа, выступали не отвлеченно, а главную тему романа — роль командира в воспитании и сплачивании коллектива корабля — разбирали, опираясь на факты из собственной практики. И читатели и писатели остались удовлетворенными конференцией. Успех ее объясняется не только хорошо проведенной подготовкой, но и удачным выбором произведения: основная тема романа близка речникам и имеет важное значение для флота.

Идейный уровень читательских конференций, проводимых на судах, повышается, растет и их количество. Так, в 1949 году за всю навигацию была организована лишь одна читательская конференция по роману Попова «Сталь и шлак». В 1950 году состоялось шесть конференций, а в 1951 году было проведено на судах двадцать девять читательских конференций, на которых обсуждались произведения лауреатов Сталинских премий Чаковского, Ажаева, Коптяевой, Попова, Первенцева.

Актив многих судов накопил уже значительный опыт организации читательских конференций и в помощи бассейновой библиотеки почти не нуждается. В этом году, например, активисты пассажирских теплоходов «Иосиф Сталин», «Михаил Калинин» и буксирных пароходов «Макар Мазай», «Стаханов» самостоятельно под-

готовили читательские конференции по книгам Юлиуса Фучика «Слово перед казнью» и Е. Поповкина «Семья Рубанюк». Сотрудники бассейновой библиотеки теперь сосредоточивают внимание на других судах, где эта форма работы с книгой только начинает прививаться.

Для пропаганды литературы библиотека использует совещания и конференции, созываемые управлением пароходства, политотделом и бассейновым комитетом профсоюза. К этим собраниям обычно приурочивается открытие соответствующих книжных выставок. Весной, перед открытием навигации, например, политотдел, управление пароходства и бассейновый комитет профсоюза проводили совещание партийно-хозяйственного актива. В фойе зала совещания были устроены книжные выставки. Капитаны и механики судов, стахановцы предприятий, профсоюзные работники могли ознакомиться с политической литературой на актуальные темы, новинками технической литературы, с книгами в помощь профсоюзному активу, с произведениями лауреатов Сталинских премий.

Книжные выставки на актуальные темы («О великих стройках коммунизма», «Молодежь в борьбе за мир», «О сталинском плане преобразования природы» и другие) регулярно устраиваются и в помещении библиотеки. Читателям, занимающимся политическим самообразованием, большую помощь оказывают выставки материалов по отдельным главам истории партии.

Бассейновая библиотека организует книжные выставки и подбирает литературу для агитаторов и пропагандистов.

Большое внимание уделяет библиотека пропаганде великих строек коммунизма. Она закупила и направила в передвижные библиотеки более 200 книг и брошюр о великих стройках. Библиотека организует на судах лек-

ции, доклады и беседы о грандиозных сооружениях на Дону, Волге, Днепре и Аму-Дарье.

Из Северного порта столицы в рейс по Волго-Донскому каналу имени В. И. Ленина, до Ростова, ушли пассажирские суда. Библиотека скомплектовала специально для этих судов передвижные библиотеки.

Круг обязанностей бассейновой библиотеки довольно широк.

Она снабжает суда, приходящие в Москву, газетами, организует для читателей лекции на литературные и научно-популярные темы, на темы о морали и быте. Все запросы читателей бассейновая библиотека старается удовлетворить полностью.

План работы библиотеки на время навигации составляется заранее. Он сначала рассматривается библиотечным советом, а затем выносится на обсуждение в бассейновый комитет профсоюза и политотдел пароходства. В плане предусматриваются организация передвижных библиотек и руководство ими, устройство литературных вечеров для работников флота и берега. Деятельность библиотеки является составной частью всей массово-политической работы, проводимой на флоте партийными и профсоюзными организациями бассейна.

Бассейновая библиотека тесно связана с лекторской группой Тимирязевского районного Совета депутатов трудящихся столицы (район, в котором расположена библиотека территориально). В прошлую навигацию на судах было прочитано 79 лекций, а в этом году намечено провести свыше 100 лекций и докладов.

Бассейновая библиотека заблаговременно, через диспетчерскую, сообщает командам судов, находящимся в плавании, о темах лекций, которые будут прочитаны для них по прибытии в порт. Это дает возможность читателям предварительно ознакомиться с литературой на тему лекции. Обычно, когда пароход приходит в Москву, все уже подготовлено к проведению лекции. По

заявкам библиотеки на судах выступали многие преподаватели вузов и сотрудники научно-исследовательских институтов.

Помимо того, библиотека устраивает для плавсостава судов, приходящих в Москву, коллективные посещения лекций и вечеров. Пригласительные билеты на вечера она получает заблаговременно и по селектору сообщает об этом командам судов. Как правило, билеты, оставленные библиотекой для плавсостава транзитных судов, используются полностью. В прошлую навигацию, например, члены команды парохода «Осташков» побывали в Большом зале консерватории на вечере «Советские писатели в борьбе за мир». Члены команд теплохода «Иосиф Сталин», парохода «Капитан Рачков» и других были приглашены в Колонный зал Дома Союзов на вечер декады украинской литературы. Многие работники флота побывали в Центральном парке культуры и отдыха на вечере, посвященном 15-летию со дня смерти Алексея Максимовича Горького. Группа лучших людей парохода «Гоголь» была приглашена в Колонный зал Дома Союзов на встречу с лауреатами Сталинских премий в области производства.

Для расширения связей с читателями, работающими на берегу, библиотека использует книгонош, которых направляет в общежития грузчиков, на стройки, в цехи судоремонтных мастерских.

Читательский актив помогает библиотеке и в ее внутренней работе. Так, в течение 2 месяцев изо дня в день работали комсомольцы над составлением каталога. Приходили помочь библиотеке и постоянные ее читатели из

домашних хозяек и пенсионеров. В составлении каталога приняли участие 30 человек. Силами читательского ак-

*

Разносторонняя кропотливая работа бассейновой библиотеки дает плоды: расширяется круг читателей, растет спрос на литературу политическую, научно-популярную, художественную. В настоящее время библиотека насчитывает 2700 читателей, из них 1400 — это работники флота.

Библиотека накопила значительный опыт по пропаганде книги, особенно среди плавсостава. Книга на судах бассейна прочно вошла в быт, и в этом немалую роль сыграла библиотека. Однако сейчас этого уже недостаточно, — настала пора вести систематическую, углубленную работу с читателями. Одной из своих главных задач библиотека считает руководство чтением плавсостава, особенно молодежи. Практически это решается так. Библиотека приобретает в большом количестве планы чтения (В помощь читателю) и библиографические указатели, изданные Государственной библиотекой Союза ССР имени В. И. Ленина. В соответствии с планами чтения на суда выдается дополнительная литература. Судовые библиотекари проинструктированы, как надо работать с библиографическими материалами.

Центральный комитет профсоюза рабочих речного транспорта в целях повышения уровня культурно-массовой работы на флоте ежегодно проводит смотры судовых красных уголков и культбаз. В этих смотрах активное участие принимают судовые библиотеки парохозяйства Москва—Волга-канал; бассейновая библиотека повседневно помогает им выполнять условия

Центральный комитет профсоюза ра-

бота художественно оформляются книжные выставки, библиотечные плакаты и диаграммы.

*

бочих речного транспорта неоднократно отмечал успешную работу коллектива библиотеки по руководству передвижными библиотеками. За лучшее культурно-просветительное обслуживание плавсостава в навигацию 1951 года бассейновая библиотека была награждена почетной грамотой ЦК профсоюза.

В 1949 году бассейновая библиотека участвовала во всесоюзном смотре профсоюзных библиотек. Условия смотра она успешно выполнила и была награждена грамотой ВЦСПС.

Успех работы библиотеки во многом определяется инициативой ее работников, прежде всего заведующей библиотекой М. М. Коростышевской и библиотекаря Л. И. Автономовой, их любовным отношением к делу. Библиотечные работники непрерывно учатся, повышают свой идейно-политический уровень.

Бассейновая библиотека работает под руководством политотдела парохозяйства и бассейнового комитета профсоюза работников. Бассейновый комитет профсоюза на своих заседаниях систематически заслушивает доклады заведующей библиотекой о подготовке к навигации, отчеты о ее полугодовой деятельности, планы работы. Бассейновый комитет, политотдел и управление парохозяйства внимательны к нуждам библиотеки, поддерживают ее инициативу, оказывают ей действенную помощь. Внимательно следит за работой бассейновой библиотеки, чутко относится к ее запросам и президиум Центрального комитета профсоюза рабочих речного транспорта.





БИБЛИОТЕКА и читательский актив

Статья т. Вершинина «Нерешенный вопрос» была обсуждена работниками библиотек Романовского района Алтайского края. Результатами этого обсуждения, теми выводами, к которым пришли библиотекари нашего района, я хотел бы поделиться на страницах журнала «Библиотекарь».

Вопрос о создании и деятельности библиотечных советов назрел давно, и Комитету по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР пора уже на основе опыта работы многих библиотек нашей Федерации разрешить этот вопрос.

В том, что библиотечные советы, точно так же, как советы клубов, изб-читален, домов культуры, значительно улучшат работу библиотек, не может быть сомнения.

Тов. Вершинин в своей статье ставит вопрос: «...не может ли хорошо организованный актив читателей заменить библиотечный совет?» — и высказывает опасение, что при наличии совета активу читателей будет отведена второстепенная роль.

Совершенно ясно, что деятельность совета может быть успешной лишь тогда, когда он

опирается на широкий актив читателей, возглавляет и направляет его работу.

Предположение о том, что с созданием библиотечного совета актив будет играть второстепенную роль, ни на чем не основано.

Как показывает опыт, от того, что при клубах, избах-читальнях, домах культуры были созданы советы, роль и участие активистов в работе этих культурно-просветительных учреждений не уменьшились, а, наоборот, возросли.

Для того чтобы библиотечный совет являлся действительно связующим звеном между библиотекой и читателями, выборы членов совета должны проводиться на собрании читателей.

Библиотечный совет является совещательным органом при заведующем библиотекой и последний должен быть его председателем.

Отдел культурно-просветительной работы Романовского района Алтайского края после обсуждения статьи т. Вершинина «Нерешенный вопрос» решил организовать библиотечный совет при одной из сельских библиотек, с тем чтобы, учтя этот опыт, создать впоследствии советы во всех библиотеках района.

Д. Лавниченко

*инспектор отдела культурно-просветительной работы
Романовского района Алтайского края.*

Вопрос, поднятый т. Вершининым в статье «Нерешенный вопрос» («Библиотекарь», 1952, № 3), заслуживает внимания и должен получить свое окончательное разрешение.

Создание работоспособных советов при библиотеках, обслуживающих широкие читательские массы, должно стать задачей всей библиотечной общественности, обязанностью каждого руководителя, заинтересованного в процветании своей библиотеки.

На основе долголетней практической работы в массовых библиотеках мы пришли к выводу, что библиотечный совет и актив оказывают большую помощь библиотеке.

Само собой разумеется, что библиотечные советы могут быть организованы лишь при наличии читательского актива, из среды которого и следует выбирать членов совета.

Лучшие активисты, которые повседневно помогают библиотеке, рекомендуются общему собранию читателей с целью избрания их в совет.

Опыт показал, что избрание в совет читателей, мало знакомых с жизнью библиотеки, а тем более лиц, не являющихся ее читателями, приводит к тому, что совет оказывается неработоспособным.

Библиотечный совет оправдывает свое назначе-

ние только в том случае, если будет поддерживать тесную связь со всем активом, всей массой читателей.

Мы считаем целесообразным, чтобы во главе совета стоял заведующий библиотекой, который распределял бы функции между членами совета, составлял бы с ними планы работ, устанавливал бы дежурства при библиотеке и вообще руководил бы всей деятельностью совета.

Каждый член совета имеет определенные обязанности и помогает руководителю библиотеки в реализации намеченного плана работы.

В 5-й районной библиотеке Одессы в течение 2 лет успешно работает библиотечный совет, состоящий из трех секций: культурно-массовой, хозяйственной и по охране книжного фонда.

Культурно-массовая секция привлекает читательский актив, с помощью которого проводит громкие чтения, беседы, доклады, литературные вечера, читательские конференции, оформляет книжные выставки и т. д.

Хозяйственная секция заботится о ремонте

здания и оборудования библиотеки, о создании в ней культурной обстановки.

Члены секции по охране книжного фонда, опираясь на читательский актив, занимаются ремонтом книг, ведут борьбу с задержкой книг, рассылая напоминания читателям и посещая их на дому.

Совет собирается ежемесячно, подводит итоги выполненной работы и намечает план на следующий месяц.

На основании опыта работы мы считаем возможным сделать следующие выводы.

Библиотечный совет является необходимой и весьма полезной общественной организацией.

Членов библиотечного совета следует избирать из состава актива на общих собраниях читателей.

Работой библиотечного совета должен руководить заведующий библиотекой.

При большом числе активистов желательно создание необходимых библиотеке секций.

Библиотечный совет должен отчитываться в своей деятельности перед общим собранием читателей.

М. Явник

главный библиотекарь Одесской государственной научной библиотеки имени А. М. Горького

В статье т. Вершинина («Библиотекарь», 1952, № 3) затронут один из важных и малоизученных в библиотечной практике вопросов — о роли и функциях библиотечного совета.

Правильно подобранный и жизнеспособный библиотечный совет может значительно помочь в расширении и улучшении деятельности библиотеки. Необходимость и полезность библиотечного совета не подлежат сомнению.

Библиотечные советы следует создавать не только при массовых, но и при специальных библиотеках, обслуживающих научное учреждение или учебное заведение. Медицинские и технические библиотеки вводят в совет, кроме представителей общественных организаций, также людей, хорошо знающих данную отрасль науки, то есть специалистов. Специалисты при правильном использовании их как членов библиотечного совета окажут большую помощь библиотеке в научно-библиографической работе, в пропаганде книги.

В условиях таких библиотек целесообразно членов совета утверждать приказом директора учреждения, а отчеты о работе библиотечного совета обсуждать на заседаниях ученого совета (если таковой имеется).

В условиях массовых библиотек, нам думается, правильнее не назначать, а выбирать

членов библиотечного совета из числа читателей.

Библиотечный совет является наиболее организованной частью актива читателей и может добиться положительных результатов только в том случае, если будет опираться на широкий читательский актив. Мы считаем ошибочным разделение или какое-либо противопоставление актива читателей библиотечному совету. Вопрос о «второстепенной роли» читательского актива является надуманным, а сама постановка вопроса — неверной.

Исходя из практики работы библиотечного совета при фундаментальной библиотеке нашего института, мы считаем наличие такого органа библиотечной общественности совершенно необходимым.

Очень важными являются вопросы о подборе членов совета, о руководстве им, о планировании работы совета.

Намечая кандидатов в члены библиотечного совета, мы ставили себе задачей подобрать людей, имеющих организационные навыки, любящих и знающих книгу.

Подбором кандидатов в члены библиотечного совета должен заниматься непосредственно заведующий библиотекой.

У нас каждый член библиотечного совета отвечает за определенный участок работы (на-

учно-библиографическая работа, пропаганда медицинской литературы и т. д.) Помощь в пропаганде общественно-политической литературы оказывает член совета, являющийся работником кафедры марксизма-ленинизма.

Каждый член нашего библиотечного совета руководит группой актива. Однако следует признать как недостаток, что круг этого актива еще узок и систематическая работа с ним не ведется.

На заседаниях совета регулярно заслушиваются и обсуждаются отчеты его членов.

Фактически руководителем совета является заведующий библиотекой, который, по согласованию с председателем совета, ставит перед каждым членом совета определенные задачи и контролирует их выполнение.

При планировании работы библиотечного совета мы столкнулись с двумя вопросами:

1. Должен ли совет иметь свой отдельный план работы или же его деятельность может быть отражена в общем плане работы библиотеки?

2. Каков должен быть характер работы библиотечного совета?

Мы пришли к выводу, что библиотечный совет должен иметь свой отдельный план ра-

боты, построенный в соответствии с общими задачами библиотеки.

Характер работы совета определяется задачами и специфическими особенностями библиотеки.

Наш институт занимается и учебной и научной деятельностью. Поэтому совет при нашей библиотеке должен согласовать свою работу с учебной и научно-исследовательской кафедрами института.

Например, планируя проведение обзоров новой литературы по хирургии, терапии и т. д., мы учитываем, с какими книгами врач-курсант ознакомился по ходу учебных занятий, и включаем те издания, которые остались для него неизвестными. В целях пропаганды общественно-политической литературы мы проводим обзоры произведений, рекомендуемых в учебной программе в качестве дополнительной литературы.

Библиотечный совет, опираясь на актив читателей — научных сотрудников, приступил к составлению библиографии научных работ кафедр института за период с 1917 года по настоящее время.

Так в практике работы нашей библиотеки мы разрешаем вопрос, поставленный в статье т. Вершинина.

С. Славин

*заведующий фундаментальной библиотекой Государственного
ордена Ленина института усовершенствования врачей
имени С. М. Кирова*

Прочитав статью т. Вершинина «Нерешенный вопрос» («Библиотекарь», 1952, № 3), я хотел бы поделиться своим мнением по этому вопросу.

Исходя из опыта Изюмской городской библиотеки, в которой я работаю, я нахожу, что создавать библиотечный совет не обязательно.

Если библиотека организует совет только для того, чтобы соблюсти формальность, то он оказывается малодетельным. Сначала члены библиотечного совета принимаются за работу, а потом трудно бывает даже собрать их.

Совсем иное дело, когда библиотека создает актив читателей, которые любят книгу, интересуются жизнью библиотеки, охотно участвуют во всех ее начинаниях.

В нашей библиотеке совета нет, но у нас есть большой читательский актив, который помогает в организации всех массовых мероприятий (читательских конференций, литературных вечеров, лекций, докладов, библиографических обзоров).

Например, при проведении 100-летия со дня смерти Н. В. Гоголя активом читателей было

прочитано 11 лекций на темы «Гоголь и современность», «Повести Гоголя» и сделано 6 докладов на тему «Жизнь и творческий путь Гоголя». Активисты выступали с докладами и лекциями в передвижных библиотеках, на заводах, в артелях промкооперации.

Библиотечный актив принимает живое участие в читательских конференциях. При библиотеке работает литературный кружок, которым уже второй год руководит преподаватель В. И. Андриевский. Занятия кружка проводятся регулярно два раза в месяц.

Ежемесячно библиотека выпускает бюллетень, в котором помещаются статьи читателей и их отзывы о книгах. Группа читательского актива во главе с учительницей М. Я. Омелькович художественно оформляет эти бюллетени.

Большую помощь оказал библиотеке читательский актив в создании каталогов. Группа достаточно подготовленных читателей, преимущественно домашних хозяек, под руководством библиотекаря написала несколько тысяч каталожных карточек.

10 активных читательниц обслуживают кни-

гой на дому инвалидов Великой Отечественной войны, инвалидов труда — всего около 60 человек.

Читатели помогают библиотеке в мелком ремонте книг, в изготовлении и распространении пригласительных билетов.

Широко используя помощь читательского

При Приморской районной библиотеке (Архангельская область) несколько лет назад был организован библиотечный совет. Однако это начинание не дало никаких ощутительных результатов.

Чем же объясняется такое явление?

Дело в том, что членами библиотечного совета районный отдел культурно-просветительной работы назначил представителей местных организаций, большей частью лиц, чрезвычайно занятых своей непосредственной работой и не имеющих возможности уделять внимание библиотеке. Поэтому совет оказался неработоспособным и вскоре прекратил свое существование.

Ощущая необходимость в поддержке читательской общественности, мы решили создать библиотечный совет иначе.

Мы сами выбрали желательных членов библиотечного совета, ознакомили их с планом работы, распределили между ними обязанности согласно их желаниям и способно-

актива, мы не видим практической необходимости создавать библиотечный совет.

Нам кажется, что основное внимание должно быть направлено на привлечение читателей к участию в жизни библиотеки, на организацию читательского актива.

Е. Мизина

*заведующая Изюмской городской библиотекой
Харьковской области*

стям и принялись за работу... Но в скором времени половины членов совета не стало: одни отправились в длительные командировки, другие совсем выехали из нашего района и т. д. Опять перед нами возник вопрос: на кого опираться в работе?

Мы стали внимательно присматриваться к более активным читателям (колхозникам, учителям, учащимся и т. д.) и давать им сначала несложные поручения. Многие читатели выполняли порученные им дела очень охотно, с интересом, точно в назначенный срок.

Так постепенно расширялся круг читателей, помогающих библиотеке, создавался актив. Многие стали участвовать в организации и проведении читательских конференций, занялись книгоношеством и т. д.

Теперь мы довольны работой актива. Основываясь на этом опыте, мы склонны сделать вывод, что в наших условиях лучше иметь хорошо организованный актив, чем библиотечный совет.

А. Подгурская

*заведующая Приморской районной библиотекой
Архангельской области*

Статья т. Вершинина посвящена действительно нерешенному вопросу, к тому же очень важному для библиотек. Этот вопрос давно нужно было бы разрешить в положительном смысле. Управлению библиотек Комитета следовало дать хотя бы самые общие указания об организации советов, с тем чтобы, изучив и обобщив опыт лучших библиотек, разработать и опубликовать соответствующее положение.

Правильно организованный и хорошо работающий совет может оказать большую помощь библиотеке во всей ее деятельности; в укреплении ее связи с массами, в повышении роли библиотеки в общественной жизни. В библиотеках нашего района (Шпаковский район Ставропольского края) нет библиотечных советов, мы опираемся в своей работе на актив читателей.

Рост культурных потребностей советского народа ставит перед библиотеками все новые

и новые задачи, в успешном разрешении которых большую роль могут сыграть советы.

Мне кажется, что при организации совета при библиотеке надо исходить из следующих положений.

1. Совет должен состоять из активных читателей, интересующихся жизнью библиотеки, склонных к общественной работе.

Желательно, чтобы в состав совета вошли педагоги, специалисты сельского хозяйства, врачи, работники местных организаций и учреждений, колхозники.

2. Подбор членов совета предоставляется библиотекарю, так как он лучше, чем кто-либо другой, знает своих читателей.

3. Число членов совета может быть различным. Для сельских и районных библиотек достаточно иметь совет, состоящий из 5—7 человек.

4. Кандидатуры членов совета должны обсуждаться на собрании актива библиотеки в

присутствии представителей местных руководящих организаций. Список членов совета утверждается той местной организацией, в ведении которой находится библиотека.

5. После создания совета первоочередная задача заведующего библиотекой — ознакомить его членов с задачами, стоящими перед

библиотекой, с формами и методами ее работы, с ее книжным фондом. Только в том случае, если каждый член совета будет ясно представлять себе задачи и условия работы библиотеки, он сможет внести свой вклад в общее дело улучшения библиотечного обслуживания населения.

М. Маловичко

*заведующий Шпаковской районной библиотекой
Ставропольского края*

Прочитав статью т. Вершинина «Нерешенный вопрос», я, молодой сельский библиотекарь, решил высказать свое мнение по затронутому в статье вопросу.

В Адотымовской сельской библиотеке нет библиотечного совета, но имеется читательский актив, состоящий из 15 человек. Каждый из них принимает активное участие в массовых мероприятиях, проводимых библиотекой.

В настоящее время наша библиотека не нуждается в библиотечном совете. Но в будущем, в связи с ростом села, наших колхозов и промышленных предприятий, в связи с ростом библиотеки может возникнуть необходимость в создании библиотечного совета.

По моему мнению, библиотечные советы нужно создавать там, где это скажется практически целесообразным и необходимым.

Противопоставление библиотечного совета читательскому активу считаю неправильным. Библиотечный совет не только не оттеснит чи-

тательский актив на второй план, но, наоборот, улучшит его работу. При наличии совета не один библиотекарь будет руководить работой читательского актива, а совет из нескольких человек.

Члены библиотечного совета, работая в разных организациях, имеют возможность поддерживать связь с читателями, изучать их запросы, требования, пожелания.

Что касается функций библиотечного совета, то они, как для всех понятно, должны быть четко определены положением.

Комитету по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР в ближайшее время нужно разработать и издать положение о библиотечном совете.

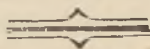
Журналу «Библиотекарь» нужно всесторонне освещать на своих страницах опыт работы библиотечных советов.

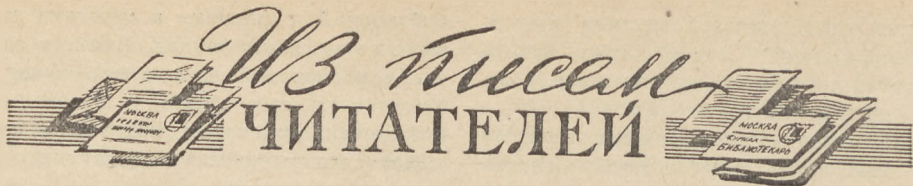
И. Григорьев

*заведующий Адотымовской сельской библиотекой
Кировского района Сахалинской области*

От редакции. Поступившие в редакцию журнала «Библиотекарь» многочисленные отклики работников библиотек на статью т. Вершинина свидетельствуют о том, что поставленный автором вопрос о библиотечном совете и активе читателей приобрел большую актуальность и живо волнует библиотекарей. Авторы статей правы в том, что этот вопрос

требует своего разрешения. Как сообщила нам начальник Управления библиотек Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР А. М. Кавтасьева, опыт работы библиотечных советов и библиотечного актива изучается, и в ближайшее время будут разработаны соответствующие указания библиотекам.





О МЕТОДИЧЕСКОМ РУКОВОДСТВЕ

Ф. Грачев

В этой статье я хочу поднять вопрос о методическом руководстве библиотеками научных и научно-исследовательских учреждений и институтов. Постановка этого вопроса и необходимость его разрешения давно назрели.

Для руководства массовыми библиотеками созданы управления библиотек комитетов по делам культурно-просветительных учреждений при Советах Министров союзных республик. В областях (краях) руководство библиотеками осуществляют библиотечные секторы отделов культпросветработы и областные (краевые) библиотеки, имеющие методические кабинеты. Районная библиотека является методическим центром в районе и направляет деятельность сельских и колхозных библиотек.

Профсоюзные библиотеки также получают повседневную организационную и методическую помощь. В ряде министерств имеются центральные научные библиотеки, которые являются в той или иной степени руководящим методическим центром по отношению к низовым библиотекам своей системы.

На страницах журнала «Библиотекарь» широко освещаются актуальные вопросы, связанные с деятельностью массовых, профсоюзных, детских, областных, краевых и республиканских библиотек, а также опыт их работы.

Как же обстоит дело с оказанием методической помощи библиотекам научных и научно-исследовательских учреждений и институтов? В большинстве случаев эти библиотеки не получают систематической методической помощи. Особенно плохо обстоит дело в тех ведомствах, где отсутствуют центральные министерские библиотеки. Так, методическое руководство библиотеками Министерства угольной промышленности находится в плачевном состоянии.

В министерстве отсутствует центральная научно-техническая библиотека, и поэтому нет централизованного методического руководства всеми периферийными библиотеками угольной промышленности. В виде примера можно привести научно-техническую библиотеку Всесоюзного научно-исследовательского угольного института, которая вновь создана в послевоенные годы. В настоящее время она насчитывает до 35 тысяч книг, полностью обеспечена необходимым оборудованием и инвентарем, имеет хорошее помещение. Дирекция и партийная организационная института оказывают библиотеке постоянную помощь. В связи с дальнейшим ростом книжного фонда, библиотеке будет предоставлено более удобное помещение в новом строящемся корпусе.

Научно-техническая библиотека проводит большую работу по обслуживанию сотрудников института, применяет различные формы пропаганды литературы. Вместе с тем в деятельности библиотеки имеется ряд существенных недостатков, вытекающих главным образом из отсутствия методического руководства со стороны центра. За все время своего существования библиотека не получила никаких методических указаний и пособий. Никто не занимается работой по повышению квалификации библиотечных работников. Да и кто может руководить библиотекой института, если при Министерстве угольной промышленности нет центральной научно-технической библиотеки?

Институт имеет четыре филиала в различных местах Советского Союза. Библиотеки этих филиалов нуждаются в руководстве и в своих письмах часто просят оказать им методическую помощь или обеспечить их соответствующими методическими пособиями. Но, к

сожалению, библиотека института не может оказать им необходимой помощи, ибо она сама варится в собственном соку.

Надо полагать, что и все остальные библиотеки, имеющиеся в системе Министерства угольной промышленности, находятся в точно таком же положении.

Не намного лучше обстоит дело и в библиотеках тех министерств, где имеются центральные научные библиотеки. Каждая центральная министерская библиотека решает библиотечные вопросы по-своему, и, так как отсутствует единый руководящий методический центр, то лет и необходимого единообразия в работе научных библиотек различных ведомств.

Такое положение выявилось на совещании актива технических и научно-технических библиотек 9 июня 1952 года, обсуждавшем итоги

Всероссийского совещания актива библиотечных работников (25—29 апреля 1952 года).

Выступавшие на совещании говорили о том, что библиотеки не обеспечены необходимыми методическими пособиями, что не ведется никакой работы по повышению квалификации библиотекарей. Говорили и о том, что библиографическая работа в области производственно-технической литературы ведется недостаточно широко. Совещание показало, что серьезные недостатки в работе ведомственных библиотек объясняются прежде всего отсутствием единого методического центра.

Необходимость улучшения методического руководства ведомственными библиотеками — неотложный вопрос, требующий своего разрешения.

О Государственной ИСТОРИЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ Украинской ССР

М. Закопайло

В Киеве после продолжительного перерыва возобновила свою деятельность Государственная Историческая библиотека УССР.

Созданная в 1939 году по решению руководящих партийных и советских органов Украинской ССР, библиотека оказывала значительную помощь научным работникам, преподавателям, пропагандистам, студентам и другим группам читателей, работающим в области исторических вопросов.

Располагая более чем 400-тысячным фондом ценной исторической литературы, библиотека проводила большую работу в области библиографии исторической литературы.

Во время Великой Отечественной войны библиотека была полностью уничтожена немецко-фашистскими захватчиками, ее помещение было разрушено, а книжные фонды вывезены в фашистскую Германию и частично сожжены.

В 1947 году, по распоряжению Совета Министров УССР, было приступлено к восстановлению Исторической библиотеки.

Коллективу библиотечных работников пришлось преодолеть немало трудностей. Библиотека занимала небольшую площадь в здании Киевского Исторического музея. В этом поме-

щении небольшой штат сотрудников (всего 9 человек) занимался комплектованием и обработкой книжного фонда. Они выезжали в различные города Советского Союза для отбора исторической литературы из резервных и дублетных фондов крупнейших библиотек.

В комплектовании фондов Исторической библиотеки УССР большую помощь оказали многие библиотеки СССР и прежде всего Государственный фонд литературы Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР, а также Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина, Государственная публичная Историческая библиотека в Москве и Государственная публичная библиотека имени Салтыкова-Щедрина. В результате этой помощи фонд библиотеки был пополнен на 90 тысяч томов. Кроме того, в порядке взаимопомощи была получена литература из ряда других государственных библиотек союзных республик.

Систематическую помощь в пополнении фонда нам продолжают оказывать Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина, Государственная публичная Историческая биб-

лиотека, Фундаментальная библиотека по общественным наукам Академии наук СССР. Всесоюзная государственная библиотека иностранной литературы, библиотеки Ленинградского, Томского, Среднеазиатского и других университетов.

Более 100 тысяч экземпляров книг было выделено государственными библиотеками, музеями и научными учреждениями Украины.

С 1947 года библиотека получает из Московского коллектора научных библиотек обязательный платный экземпляр печатных изданий СССР, а из Киевского библиотечного коллектора — печатные издания УССР. С этого же времени библиотека пополняется за счет приобретения книг в книготоргующей сети.

В результате настойчивой работы коллектива и братской помощи со стороны крупнейших библиотек Советского Союза удалось к открытию библиотеки собрать во вновь предоставленном помещении около 270 тысяч экземпляров ценнейшей литературы.

В библиотеке полностью представлены труды классиков марксизма-ленинизма и советская историческая литература. Хорошо подобрана литература и по вспомогательным историческим дисциплинам, археологии и нумизматике. В библиотеке собрано значительное количество старопечатных книг по русской и всеобщей истории, истории естествознания и истории религии.

Среди книг, имеющихся в библиотеке, большой интерес представляют первые русские легальные издания произведений Маркса и Энгельса.

Большинство книжных фондов Исторической библиотеки полностью обработано. Составлены генеральные систематический и алфавитный каталоги, а также каталог периодических изданий. Кроме того, произведено полное аналитическое описание томов Сочинений В. И. Ленина и И. В. Сталина. В настоящее время работники библиотеки работают над аналитическим описанием томов Сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса.

При организации Государственной Исторической библиотеки работники ее столкнулись с рядом трудностей.

С помощью московских библиотек были раз-

работаны схема классификации, подробная схема построения систематического каталога и разрешен ряд других методических вопросов.

В 1952 году, в соответствии с новым штатным расписанием, коллектив сотрудников Исторической библиотеки пополнился квалифицированными библиотечными работниками и историками. Все сотрудники библиотеки имеют высшее образование, среди них — один кандидат исторических наук и два человека готовятся к защите диссертаций на соискание ученой степени.

Историческая библиотека призвана содействовать развитию исторической науки и поднятию исторического образования в Украинской ССР, помогать научным учреждениям и учебным заведениям вести пропаганду исторических знаний среди трудящихся масс. Все это обязывает коллектив настойчиво учиться, систематически повышать свой идейно-политический уровень и деловую квалификацию.

Следует отметить, что в Государственной Исторической библиотеке УССР имеются крупнейшие недостатки, преодоление которых требует немало усилий и времени. В результате зачастую бессистемного комплектования имеются пробелы по отдельным разделам книжного фонда. В библиотеке, например, мало литературы, изданной в годы Великой Отечественной войны, недостаточно книг на украинском языке, не все важнейшие периодические издания представлены полностью, мало газет, выходивших в дореволюционное время. В библиотеке слабо поставлена научно-библиографическая работа, которая находится еще в процессе становления, недостаточно справочно-библиографической литературы.

Для устранения всех этих недостатков и повышения качества обслуживания читателя составлен перспективный план работы на 5 лет.

Государственная Историческая библиотека УССР только приступила к своей основной деятельности. Коллектив ее уверен в том, что в ближайшее время ему удастся преодолеть все затруднения и развернуть большую работу по оказанию помощи читателям.



К СВЕДЕНИЮ БИБЛИОТЕК

**В ОКТЯБРЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1953 ГОД
НА**

АННОТИРОВАННЫЕ КАРТОЧКИ

Аннотированные карточки на текущую книжную продукцию составляются Государственной библиотекой СССР имени В. И. Ленина, носят рекомендательный характер и призваны помочь библиотекаря в его работе.

Карточки используются для организации читательского систематического и других каталогов, а также во всей массовой и справочно-библиографической работе библиотек.

Карточки содержат библиографическое описание, индекс, авторский знак и аннотацию, раскрывающую содержание книги.

Аннотированные карточки в 1953 году издаются Госкультпросветиздатом комплектами:

1. Аннотированные карточки для областных библиотек. Подписная цена на год 250 рублей.

2. Аннотированные карточки для городских и районных библиотек. Подписная цена на год 120 рублей.

3. Аннотированные карточки для детских и школьных библиотек. Подписная цена на год 40 рублей.

4. Аннотированные карточки для профсоюзных библиотек. Подписная цена на год 100 рублей.

5. Аннотированные карточки для сельских библиотек. Подписная цена на год 50 рублей.

6. Дополнительный комплект аннотированных карточек на книги, которые имеют несколько индексов и должны быть отражены в нескольких разделах каталога. Подписная цена на год 60 рублей.

Аннотированные карточки в 1953 году рассылаются подписчикам 2 раза в месяц.

**ПОДПИСКА БУДЕТ ПРИНИМАТЬСЯ ОТДЕЛЕНИЯМИ
СОЮЗПЕЧАТИ.**

В ОКТЯБРЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1953 год

**НА ЖУРНАЛ
„БИБЛИОТЕКАРЬ“**

орган Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР

Издается с 1923 года

Рассчитан на широкие круги библиотечных работников. Ежемесячный журнал теории и практики библиотечного дела „Библиотекарь“ освещает вопросы содержания и организации библиотечной работы массовых и научных библиотек.

Журнал призван пропагандировать положительный опыт передовых библиотек, оказывать помощь библиотекарям в их работе по обслуживанию читателей, пропаганде актуальной литературы, содействовать развитию теории библиотечного дела.

В журнале помещаются обзоры литературы по актуальным вопросам.

Условия подписки: на год—24 руб., на 6 мес.—12 руб.

НА ЖУРНАЛ

„КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ РАБОТА“

орган Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР

Выходит раз в месяц.

Год издания 14-й.

Журнал рассчитан на широкие круги работников культурно-просветительных учреждений.

В журнале печатаются руководящие и теоретические статьи по вопросам культурного строительства, содержания и организации массовой культурно-просветительной работы, освещается опыт передовых культурно-просветительных учреждений, помещаются методические материалы и консультации в помощь культпросветработникам.

Журнал публикует материалы к лекциям и беседам на темы политической, хозяйственной и культурной жизни страны, на естественнонаучные темы, о достижениях науки и техники.

В журнале печатаются рецензии на новые книги и рекомендательные списки литературы.

Подписная цена: на год—24 руб., на 6 мес.—12 руб.

**ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ГОРОДСКИМИ
И РАЙОННЫМИ ОТДЕЛЕНИЯМИ СОЮЗПЕЧАТИ,
КОНТОРАМИ И АГЕНТСТВАМИ СВЯЗИ.**