







PIERWSZE SYRENY

Poniżej zamieszczamy opublikowaną w nr. 57 „Literaturnej Gazety” korespondencję z budowy Kanalu Wołga — Don.

Codziennie śledzić przebieg wpłat na podatek gruntowy

(KORESPONDENCA WŁASNA „TRYBUNY LUDU”)

— Po co mamy się śpieszyć z płaceniem podatku gruntowego — mówią chłopcy z gminy Laszczów w powiecie Tomaszów Lubelski — skoro sotyśi i członkowie gminnej rady narodowej też dotychczas prawie nie wplacili.

datkowi został oddelegowani do innych prac, mimo iż zaopiniowano go jako bardzo poważnego. Podobnie wygląda sytuacja w pow. Przasnysz woj. warszawskiej.

Nie tylko w powiecie Tomaszów Lubelski i Dzierżoniów

Taka sytuacja na odcinku realizacji wpływów na podatek gruntowy, jaka istnieje w powiecie Dzierżoniów, Tomaszów Lubelski nie jest zjawiskiem osobistym.

Przykład dał aktywny partyjny i bezpartyjny

W powiatach tych wykonywane są planowe wpływy na podatek gruntowy, bo prowadzona była i jest w terenie systematyczna praca uświadamiająca.

Aparat podatkowy powinien zajmować się podatkiem

Wiele przyzwoitych GRN boryka się jeszcze z poważnymi trudnościami, wymaga systematycznej opieki, instrukcji i kontroli.

Z pobytu delegacji chłopów polskich w ZSRR

(f) MOSKWA (FAP). Przebywająca w ZSRR od kilku dni 180-osobowa delegacja chłopów polskich wyjechała po zwiedzeniu Moskwy na Ukrainę oraz do obwodów woroneżskiego i RFSRR.

Na marginesie

„Przestrzeń życiowa”

„Przestrzeń życiowa” hitlerowców zamyka się w granicach kuli ziemskiej, która w całości miała być opanowana przez 1900-letnią Rzeszę.

8-15 czerwca Tydzień Zdrowia

(f) W dniach od 8-15 czerwca br. pod protektoratem Prezesa Rady Ministrów Józefa Cyrankiewicza odbędzie się w całym kraju Tydzień Zdrowia.

Szybko postępują prace przy budowie wielkiego pieca „C” w hucie „Kościuszko”

Roboty budowlane trwają równie w całej pełni przy hali leńczej i przy maszynowni, w której znajdują pomieszczenia liczne maszyny dostarczone przez Związek Radziecki.

Milion sztuk cegły szamotowej

Obryzanie są nakłady państwa na to, że nowa potężna inwestycja 6-letki. Samo zużycie pracowników POM, zobowiązując się w roku 1951 osiągnąć na moim „Ursusie” 1.000 hektarów orki średniej.

Film Życie dla sztuki

„Pan Dery”. Scenariusz: I. Bekeffi, reżyseria: L. Kalmar, zdjęcia: G. Nagy i J. Kerekes, muzyka: T. Polgar.

Wiadomości sportowe

Węgry — reprezentacja Moskwy 1:1 w piłce nożnej. Spółkarnia stała na bardzo wysoki poziomie. W pierwszym polowie wyraźna przewaga na korzyść reprezentacji Węgry.

W niedzielę 25 bm. ostatni dzień walk o mistrzostwo Polski w boksie

W drugim dniu indywidualnych mistrzostw pięcioboju boksistów, rozegrano szereg ciekawych walk. Pozostali byli na orol wylęgnięciu w dniu poprzednim.

ZIŚCIŁ SIĘ SEN O TRAKTORZE

Niewielka chałupa na 3-hektarowym skrawku ziemi w Miechowicach Małych w woj. krakowskim. Tu 17 maja 1924 roku przyszło na świat dziecko płci męskiej, syn Sieniatyckich.

5.616 godzin pracy „Ursus” bez kapitalnego remontu

Wielka mapa rejonu, obsługiwana przez POM w Kątach Wrocławskich zajmuje połowę pokoju dyspozytora. Aby przesuwać jedną z kilkunastu map, które — rozrzucone po całym mapie dają przejrzysty obraz rozstawienia traktorów w terenie, trzeba często posługiwać się linijką.

Pływacy ustanawiają nowe rekordy Polski

Realizacja zobowiązania, podjęte na czynie Międzyzwiązkowej Przewodniczącej Kadry Narodowej Pływaczy, kadry narodowej na zawodach kontrolnych rozegranych 14-15 bm. w kąpielisku w Warszawie.

Jako kandydat PZPR...

7 grudnia 1950 roku. Dzień, którego Władysław Sieniatycki nie zapomni chyba nigdy. Tego dnia został on przyjęty w poczet kandydatów PZPR.

Rośnie człowiek...

Do POM-u Nr 16 w Kątach Wrocławskich przyszedł Władysław Sieniatycki na zniawa 1950 roku po ukończeniu kursu dla traktorzystów i dwu lat pracy w SOM-ie w Bedkowie.

Wielki sukces w budownictwie

Wielki sukces w budownictwie. W roku bieżącym 1.173 hektary orki średniej, co stanowiło około 300 procent normy. Do tego dochodzą inne liczby, nie mniej imponujące.

SZACHY

ZADANIE „A” Nr. 21 L. Łoszyński, „Tud” 1950 r. 1.44 S16 2.44 e5 3.S63 G14 4.e5 c5f1



