

# CHĚCZ

DODÔVK „ZRZESĚ KASZĚBSKJI“ DLÔ KASZĚBSKJI RODZENĚ

Rok II. Vejrovo, sobota 12 stecznjika 1946 r. Nr. 2.

## KLUBA BOŹA

12 stycznia

### PROČYZYSTOŚĆ SW. RODZINY

Ewangelia święteczna

Napisana u św. Łukasza (2, 42—52)

Gdy Jezus miał lat dwanaście, a Rodzice Jego poszli do Jeruzalem (na Wielkanoc) według zwyczaju dnia tego, i kiedy wypełniwszy dni, powracali, zostało Jezusa w Jeruzalem, a nie obaczyli rodzice Jego. Wziąwszy go między krewnymi i znajomymi. A nie znając go, wrócili do Jeruzalem, szukając go. I po trzech dniach znaleźli Go w kościele, siedzącego w pośrodku między słuchającego i pytającego ich. A zdumiewali się wszyscy, którzy Go słuchali, rozumowi i odpowiedzi Jego. A ujrawszy dziwili się. I rzekła do niego matka Jego: Synu, cożeś nam tak uczynił. Oto ojciec i ja, żałośni szukaliśmy Cię. I rzekł do nich: Cóż was żacie mnie szukali? nie wiedzieliście, że w tych dniach, które są Ojca mego, patrzeba abym był? A oni nie rozumieli słowa, które im powiedział. I poszedł z nimi i przyszedł do Nazaretu: a był im poddany. A Jezus wszystkie te słowa zachowywała w sercu swym. A Jezus pomnażał się w mądrości i w latach, i w łaskach u Boga i u ludzi.

## DOM NAZARETAŃSKI

Pan Jezus darzył ludzi niezliczonemi łaskami, uczył ich, głosił zasady o wiecznej wartości, ale łaska, nauka, zasada to tylko połowiczne lekarstwo dla schorzanego człowieka. Łaskę trzeba było w ciało przyoblec w prawdę, a prawdę zamienić w żywą cnotę.

Nie zadowolił się czczem słowem, lecz udowodnił naukę czynem. Zarówno dzieci — jak dorośli lubią słuchane książki. Pan Jezus życiem swym stworzył jakby wydanie ewangelii. Na pierwszej karcie na-

szkicował Betleem, potem Nazaret, następnie inne miasta, wioski, wydarzenia, a w końcu Golgotę. Gdyby człowiek z tych obrazów mógł wybrać ten, który mu się wyda najmiłszy — wybrałby Nazaret.

Perłą, domem złotym, domem radości Boga jest dom nazaretański, w którym przeżył Pan Jezus, Panna Najświętsza i św. Józef — widowisko aniołów i ludzi — spectaculum angelorum et huminum — najpiękniejsze lata życia.

Co jest cechą domu nazaretańskiego i jaki jest duch życia w tym domu? Pierwszą cechą to ognisko domowe. Pan Jezus, Panna Najświętsza i św. Józef żyli w domu nazaretańskim z Bogiem i z sobą razem tak, jak ludzie, którzy mieszkają we własnym domu. Co jest duszą ożywiającą ogniska domowego? Miłość. Istnieje w rodzinie autoritet, który objawia się jako miłość ojca i matki; istnieje rozkaz, lecz nie jako surowe prawo, lecz objaw kochającej woli; istnieje prawo, lecz nikt go, podobnie jak skał w lesie, nie dostrzega, chociaż bowiem każda góra składa się ze skał, to skały przysypuje ziemia, ziemię porasta mech, który pokrywają warstwy zeszłorocznych liści tak, iż kamienia nie podobna zobaczyć. W rodzinie nie powoła jemy się na prawo, ale co istnieje zamiast prawa? Miłość.

Stosunek Pana Jezusa do św. Józefa i Panny Najświętszej, stosunek Panny Najświętszej i Józefa świętego do Pana Jezusa i innych ludzi rozwinął się w ramach życia domowego, w miłości. Całe istnienie świętej Rodziny na tę nutę było nastrojone. Jeżeli więc chcemy naśladować ducha domu nazaretańskiego, musimy wnieść do naszego życia świętość miłości. Takie życie jest najłżejsze, a jednak najrzadziej spotykane.

Drugą cechą nazaretańskiego domu jest praca, robota i to sama drobna robota codzienna. Czyż może być życie w domu nazaretańskim leniwe, gnuśne? Przecież tam wszyscy pracują; pracuje Panna Święta około domowego gospodarstwa, pracuje św. Józef, obrabiając żerdzie, deski i belki, a dziecko, potem młodzieniec, Syn Boży, pomaga to przy tej, to przy innej pracy. Musimy więc pracować!

# PAPIEŻ PIUS XII A POLSKA

(Ciąg dalszy)

## 3) PO ZAJĘCIU POLSKI

W październiku 1939 r. ustały walki w Polsce. Po kapitulacji Warszawy Hitler wygłosił w Gdańsku mowę, w której przekreślił byt nasz niepodległy na zawsze. Co więcej odbierał nam wszelkie prawo do naszych historycznych zasług, ośmieszał naszą kulturę. Odtąd każda audycja radiowa kończyła się słowami: „Polen ist für immer verloren — Polska zginęła na zawsze!” W takich to warunkach odważył się przemówić za nami Papież Pius XII i to w swej pierwszej encyklice, skierowanej do całego świata: „Summi Pontificatus dignitate” z dnia 20 października 1939 r. Czytamy tam te słowa: „Wymordowanie tylu ludzi i to nawet tych, którzy nie należeli do szeregów walczących, wydobywa wstrząsającą skargę z ust tego ukochanego przede wszystkim narodu polskiego, który z powodu swego stałego przywiązania do Kościoła, jak również z powodu przestępnych swoich, zapisanych na kartach historii i godnych nieśmiertelności zasług, zdobytych w obronie kultury chrześcijańskiej i ogólnej, słusznie domaga się od wszystkich ludzkiego i bratniego współczucia. Ufając Bogarodzicy, Wspomożeniu chrześcijan, oczekuje ten naród dnia, w którym na podstawie sprawiedliwości i prawdziwego pokoju będzie mógł jak rozbitek wyratowany z fal morza, odżyć na nowo”<sup>1)</sup>.

Nie wolno nam było odpowiedzieć na drwiny Hitlera, odpowiedział za nas z odwagą i godnością papież Pius XII.

## 4) WYRAŻNE POTĘPIENIE NAJAZDU NA POLSKĘ.

W dniu 24 grudnia 1939 r. odpowiadając na życzenia Bożo = narodzeniowe Kardynałów, ujął się papież Pius XII znowu za Polską: „Ponieważ świat zapomniał o postannictwie Chrystusa, o głosie rozsądku, stanęliśmy przed szeregiem czynów, które nie dadzą się pogodzić zarówno ze wskazaniami pozytywnego prawa międzynarodowego, jak z przejawami prawa naturalnego, a nawet z najelementarniejszymi uczuciami ludzkimi. Czynny, które nam okazują, na jak chaotyczne bezdroża schodzi zdrowy rozum, jeżeli się da, zwiędź na drogę błędu pobudkami, które się liczą tylko z codziennym interesem. Do tych czynów należą: zamierzony napad na mały, spokojny naród, pod pozorem niebezpieczeństwa, które ani nie istniało, ani nie było chciane, ani nie było możliwe, — okrucieństwa (z którejkolwiek strony były spełniane) i niedozwolone użycie środków zniszczenia, nawet przeciw nie walczącej ludności i uchodźcom, przeciw starcom, kobietom i dzieciom”. Dr. Ziegler podkreśla w swym raporcie, że tym małym, pracowitym, spokojnym narodem — to Polska<sup>2)</sup>.

(Ciąg dalszy nastąpi)

1) Por. List Ks. Bisk. Kaczmarka, str. 7.

2) Głos katolicki j. w.

BRUNON RICHERT.

# ŽUKOVJSKJI KLÔSZTÔR

(Postępní vřtk)

Kjej Kržežoce nastalë na Kaszëbskji Zemji klôsztorij njmjoť takji wopjekji i navetkë wutracel porë szlachta napôda na dobra, przedôva je, tak že v XIV njmogľe së sostre anji vezëvjic.

Vjôlgã v tim bodô vjinë mjelë Norbertanje, chtë prebivoť do klosztoru coroz to vjici. Ti zôkônňjicë spovjodňjikama, zavjadovele parafijã i klosztornima ma, wobstugivëlë koscole chtërni beťe na posodňovje Chmjelnje, Woksëvji, Lezenje i Cecenovje. Tak povë časë chtopskji klôsztor sv. Norberta v Žukovje.

Kuñc ržãdenjo Kržežokóv beť dlô Zekovskjigo klôštorunogorszi. Kjej roku 1453 vebuchťavojna mjidze žôkjem i Polôchem, przëvanožetë z polskjim vojskë bez krôla Jagjelloñczeka vojsko czeskji, chtërno to mji bjëťo Kržežokóv jak rabovoťo i njiszczëtô Pomë Zemje. Novjici wucerpjôť klôsztor Žukovskji i Wolivë Njiszczëlë vszetko wognjë a mjeczë. Wolivë spôleka przeszle do Žukova. V wokamërgnjenju woba klôsztor ze vsã beťe v wognju. Po Žukovje popjôť zbjeg murów le wostaťo.

Pôznji z lëdzkã i Wojcív Kartezjanów z Kartuz cã beť klosztór znôť zbudovani.

Novjici musãťe sostre cërpjec kjej reformaceji sta i wod zepsetich Norbertánov, chtërnë z Vroctava chodzele do Žukova sostrami ržãdzec. Žele woni božno, przedôvele dobra, sostre do zepsecô cignë gorzele

Jësž gorszi przeszle czase dlô Žukovskjih soster klôsztor z dobramë dostôť së Gduńskovi. Bëtô to lôchóv król brëkovôť pjenjëdzi na vojñë z Ruskama Gduńsk mu požeczel 100 tësëcë talaróv, i v zôstôv dôt sztere nôbogatszë klôsztorë z dobrama na Pomë Zemji. Do nëch i Žukovo nôležãťo. Cëž sostre mjãťe Choc klosztór dobrami do krôla njenólëžët, jednak jëťo Gduńszczãnji wod njego chcelë. Potem król August wumãťo i dobra wostaťe v jejich rëkach.

Wod wostatněgo znjiszczëni wuretôť klosztór dobra ksãdz Bjiskup Rozraževskji. Przëstôť v roku sëdmë novich soster ze Strzelna do Žukova. Rok som przësedľ do Žukova i zaprovãdzët poržãdk. kôť gduńskjëch wopjekunóv i vjele straconich dob kupjij.

V 1626 roku znôť nastãťe dregji czase tak dlô torë jak cãťe Kaszëbskji Zemji. V roku tim napãdie na króž Szvedze. Sostre wudbatë sobje wopuscëc rozjechãťe së do krevnich i znónich. Vjele tej soster to a reszta varcëťa do Žukova v 1630 roku.

V roku 1655 Szvedze dregji roz napedle na kraj i sostre wopuscëťe klôsztor, vënajëtë so kjile jizbë Gduńsku v stôrim mjesce i tam žetë tržë lata. Bëtô tedë trzedzëse sztek. Jedna le z njich wostaťa v Žukov seľetã žëvnotë.

Wostatni zvjerzchnjik z zôkónë Norbertánov b dres Svjinjckji chtërni nôbarzi tropiť sostre. Zãbjë ma dobra i falszëvima papjorama dovodžët že dobr sostróm ale Norbertanom së nôležã. Podãtkji som pr rôt. Njmogľe so ani drzeva halac z lasa. Njevjed jine radë jak pjisac do Wojca svjëtëgo v Rzemje wuvolnjic z pod wopjekji tich Norbertánov. Tak pr dvanôsëť lať, jak wonë skargë do Wojca svjëtëgo Potem przeszťo z Rzemu, že sostre skargë do jejih pastërzama bëlë svjëkjë ksëdzovje. Klôsztróv Norbertnkóv beť skasovani 1837 r. (p. P.)

GOVIT

## NA VJECZNI RÔROTE

Drukowaną w „Chęcisz” nr. 9 i 10 (r. I) nowelkę Go-  
w. t. „Na wieczni rôrote” ze względów technicznych  
meliśmy przerwać. Z numerem dzisiejszym kontynuuje-  
my jej druk. Redakcja.

Starka sedza pod pjeckę i przędła.  
Bela ju zôs na nogach. Choc są jesz za dobrze nje  
zato, v głovje jeji sę kręceto, jednako na całą moc vsta-  
to wona ju befa. Njigde v svim žecim nje chorza vjic  
nje chca sę poszedtu dac. Kółko mermotało, merr,  
merr... jak kot kjej zadowolnioni pod ceptim kom-  
sedzi i sę veგრzewó. Smroczełol Zazvonjilo na po-

Starka wodstavja kółko, zapôla vjecznią lampkę przed  
svjonovską Panjenką i zanoca:

Anjoł pańskji zvjastovót Pannje Marii...

Le ciężko to ji dzis szło, zachrapło przedępatim  
njonim głose. Kjej skuńcza zegjer jakbe choct dokuń-  
zaczął smętno bjić godzenę.

— Jeden, dva, trze! Rechova Starka. Wurechova jasz  
choci dopjerze pjátô bec mogła... Zazdrzanó v  
njenjaci rute wodnov sedza zameszlonó. Gonja zos  
v młodi lata kjej jakno dzewus z drěszkama ca-  
zmama n arorote do Svjonova bez lase chodzele.  
ne adventni renkji, kjej wo czvjorti sę vstójało do  
a njick nje befo zgnjeło. Abo ne svjatkji latarnjov  
wognikji schódate z zevszádka z gór, na  
do koscoła.

— Mój Boże svjęti, gdzesz są nê latkal Vecarla so  
serdeczni tesknote za mjinjonim ju žecim. Vezdrza na  
njenkę, chterna v mjugajacim płomku vjeczni lamkji žec  
sedóva.

Z lubjenim v nje zazdrzano jak v wubjegli svoje szcze-  
resza lepama korni do nji modlétve. I zanoca:

Po wupadku człovjeka grzesznego,

Wuzalił sę Pan stvorzenja svego,  
Zestal na svjat Archanjoła svego.

Vnim njichtos vszed. Wopociszkom stanął kole dvjerzi,  
njedcót jeji przeszkódzac v ji rozmodlenji. Starka  
go njezawuvaža i spjeva dalij.

Jidz do Panne a jimję jej Maria.

Sprav poselstvo Zdrovas łaskji pełna  
Pan je z tobą nje bądź że troskliwa...

Le jakże często jinszo dzisi befa. Nen zmjenjoni głos,  
jak v se zgórbjaló. Płom vjeczni lamkji zdót na jej  
merloną skarnję ceskac cenję smjerce... Jaż tze v wo-  
kach mu stanate... To beł Wojk.

— Woj starénko mjileczno! Ve móce nom sę skun-  
zac? Nje! Rzevno zapłakoł. To płakafe jego knópjec

Jak na javje stanęte mu na woczach jego dziecinn  
Jakuže vjele v ni hevo starczěni przelecafi mu jiz-

starka szterkov. Jak stuńsko tu befo, jak dobrze i mirno...

Wojk rozpjevanó zda wo wszětkjim mjec zabóczone  
sę wuspokojil podchvēcet zletka notę i je

wog. Jakuz njeros z nią tuwo spjevivoł. Kulež sę pjes-  
nov wod nji nje nawuczet.

I sę woboje rozpjevele i starka i wotrok. Tak po-  
no a zgodno kjej jedno bō spjevafo. Bo tak i befo.

to befa je cząstka! Częc z jeji częcse, won cząstka  
a wona je go i café i deszę. To befe trze pokolenja,

ros le dvoje jich befo... To befo tak jak to no Bog  
wustanovjeł!... Woboje jednim lubjenó zazdrzani

v Panjenkji wobroz, jednimi je vjelbilje slovama,

jedno dlo nji jich bjiło serce, dlo ni kaszěbskji na Svjo-  
novje Vastni... i starkji I wotroka!... Kjej skuńczele cęcha  
sę v jizbje stafo jakbe pomjonu svoji szukele spjeve. Jasz  
Wojk przerzek „Amen”. Tej dopjerze jakbe sę wobudza  
starka i dzevjic sę zdata že donątk go nje vjidza.

Prze mołim svjtku z pjervsza go nje pozna.

— Chtëž tē jes za jeden! Zazera mu do woczi.

— Starko! Starénko! Po głosu wod razu go pozna.  
Bo jakže, jeji wuszko, chternjigo novjici z corczemich po-  
lubja knópov.

— Sēnje! Vzęła go v remjona.

— Sinku złoti že jesz cę vjidzę. Kuszka go a pjeszcza

— To tē ju na gvjostkę.

— Nje! Na wodpust starenko!

— A jo jol na N. B Zėmovą. Mje często sę v głovje  
dzis mjeszô. Tak mu sę wucusza že wotemkła skrzenję za  
jabkę dlo njego, dlo Wojceszka...

## POVJOSTKA

## JAK MOŁI

## KASZĘBSKJI SPJEVOK DO

## NJEBA SĘ DOSTOŁ

Jank serotą beł wod małigo knopa. Matka jego wu-  
narła jak beł jesz często małi. Po ji smjerce tatł sę zôs  
voženjil, a Jank dostoł złą macechę. Pokji jesz tatł żeł  
befo jako tako, ale za porę lat wumar i won. Bjedni Jank  
beł często głodni i zmjarzli a bjici befo jego dochle-  
bjim.. Jak le perznę podros muszil v lese gęse pasc na  
łaczce kole morza. Spjevot so prze tim vjedno pobožni  
spjeve do Matkji Nosvjętszi. Głos mjoł tak pjėkni, ze  
meve lotajaci nad morzem nadlativate do nje, be sła-  
chać jego spjevjanjo.

V zemje Jank woblokti v stori, podzarti, jesz po nje-  
boszczeku tatku vęps, muszet vode ze stednji z dregjigo  
kunca vsē noseć, a vjeczor v kące kole pjecka plot ko-  
sze z vjtk, abo mjołte z brzozovjine vjazeł.

Przeszła Viljô. Snjeg padoł ju wod porę dni, tak že  
vszędze befo bjoto, a na woknach mroz svoje kvjate  
malovol. Jank przelozeł nos do zamarzłigo wokna i  
zeret. Dzis je Viljô! Jini knopji pudą ze szopką po vsē  
pjevajace. Jak rod Jank be tež choct z njima chodzec,  
vjedzeł jednak že mu na to nje pozvolą. T ti chvjile vcho-  
dzi do jizbe macocha, da mu zare jednigo bugra a rze-  
ta: cež tak stojisz i sę gapjisz jak žid v Pana Jezusa  
akbes robote žodni nji mjoł — tē macku njepopjekli!  
Tu marsz do robote! Koza mu sę na glenjaną podtegę  
ladną, mjidze kolana postavjila mu szeroczł z makjem  
kaza mu nen mak wucerac. Njeborok trze co može,  
przedeszi, a co chvjile wobcero so rękovę pot i tze, co  
jak groch spodają. V tim czeje jak knopji ze  
szopką przeszele pod dvjerze a spjevele kolęde. Tere ju  
nje vetrzimoł dalij. Porvoł sę ze zemji, buchnął drev-  
janą korką v szeroczł le nen na kavalkji rozleceł. Ve-  
trazoni velecoł buten i zaczął bjegac vjedno dalij, jaż  
całi kavał za vsą zmeczoni sod so za grepą snjegu i  
wostoł sedząc. Cež tere zrobjic? Dodom mjoł strach jic,  
bo be mu gves macocha nje darova znjiszczonigo maku.

Gruzdzac mesleł so:

— przesede tu tak dlugo jaż zaczną v koscele spje-  
vac, tej pudę na Pasterkę. Vjeczor naszed, a na njebye  
zavjecele pjerszi gvjozge, Jankovji zdovo sę jakbe czeł  
dzivno płėkna muziką i spjevję. Chcoł sę podnjesc i jic

do koscoła, . było mu tak dobrze, że czeł sę na skrzydłach lecący do njeba...

V njebje beł v nim času vjolgji kłopot, pravje jesz v Viljã. Jeden z młodszych anjołkov beł czekavi jak na svjece vědri. Veskuboł so v njebje dzurkę i vezdrzol na svjat, a że tam beł mroz i zema, przeznebjeł sę i na vilijni vjeczor nji mog njick spjevac. Doczeł sę wo nim kłopoce svjēti Izidor i rzek: Va le sę nje jisća, vjem dze je dobri spjevok. Jak jem wostatni roz na jesen beł na zemji pomagac kaszebskijm gburom worac, posoł tam mołi knop gęse i so vjedno pjękno spjevoł. Tego le so sprovadzta do njeba. Zleceł teź zare jeden ze starszych anjołtov na zemję i naloz wuspjonigo Janka na snjegu. Vzał go na skrzydła i przenjos do njeba.

Dzevovele so svjēti i patriarchovje njeba, kjej v nocie kole źłobka Jank po kaszebsku zaspjevoł svojim pjękniim głosem:

Bili, Bili Jezesku,

Hovo v koncku v sanuszku...

Jesz takjigo spjevanjo nje czele jak dľugo v njebje bele. Wod tego czasu Jank vjedno v njebje po kaszebsku spjevoł Panu Bogu na chwałę.

H. Hintzkowna.

## KS. JAN SIEG TRZEJ KRÓLOWIE NA KASZUBACH

Po lodzie i po nowie  
Szli przez kaszubski kraj,  
Z kołędą Trzej Królowie  
A brody mieli dwaj.

Król trzeci — ten bez brody —  
Włókt pełen darów miech.  
Tak zaszli do zagrody,  
A trzeci włókt za trzeci!

Brodaci dwaj a młodzi  
Na jeden gromki głos  
Spiewali: „Bóg się rodzi...”  
A trzeci zwieszał nos.

„Tu trzej królowie święci!  
Otwórzcie szybko drzwi.  
Wiatr mroźny nami kręci,  
Że każdy z zgrozy drży.

Jak Herod wiatr okrutnie  
Małego tnąc aż strach.  
Nim nos i uszy utnie  
Wpuszczajcie nas pod dach!”

W tym nagle śmiech z wysoka  
Z Scbieskich lasów lip.  
„Ech, trzech, miech, strech — drwi sroka —  
Dwóch śpiewa, trzeci schrypt.”

Zgiełk! Dzieci w drzwiach gromada.  
Za nimi Guczów Mack.  
Was dwóch? Gdzie trzeci? —gada —  
Dla trzech upiekłem plack.

Ha — z miechem król się wlecze  
Skurczony w wielki garb!  
Za niskie drzwi człowiecze,  
Na nasz królewski skarb.

„No chceme le so zażec!  
To jest nad chleb i sól.  
Dziś dnia się może zdarzec,  
Że z miechem chodzi — król.”

Zostali do wieczery  
A męskich głosów pięć  
Śpiewało: „W źłobie leży. —”  
Był piąty — Macka zieć.

Krzątała się Mackowa  
Z nią innych białek sześć.  
Ryczała w stajni krowa,  
Bo chciała teź co zjeść.

Mack gada: „Żyję skromnie.  
Za duzo było strat!  
Zajrzała wojna do mnie.  
Z dwóch koni lepszy padł.

Jak Polska królów w Gdańsku,  
Gdzie jadła było w bród,  
Mack przyjmie was po pańsku,  
Po wyrównaniu szkód...

Gdy szli szeregiem zwartym  
Szedł nów przez wieś i las  
Przed nimi królem czwartym,  
Aż gdzieś za wzgórzem zgaśł.

JAN ROMPSKI

## VJECZORNI ZVÓN...

Kjej vjeczornji bjiije zvón  
To zdovom rechunk z dnja.  
Że ego, vjem, wuszed gón  
I skoma co mje bra...

V zibanjim jego d'rzę,  
Pod Boskji meszłę tron.  
I cecho jô vestchnąć chcę,  
Dze vzdicho won, mój zvón...

Won v pola, d'rzęc, lasem sle,  
Svim głosem zvjastaje,  
Że vszeden stvor głowę gnje,  
Kjej czec jak króleje.

Wostatni ju jego głos  
Mje mruzi wocze v snje.  
Nje dbom tej wo ledzkji los,  
Kjej duch mój wużeje...