

CHĘCZ

DODÓVK „ZRZESZE KASZĘBSKJI” DLŌ KASZĘBSKJI RODZENĒ

Rok II. Vejrovo, njedzela 28 lepjińca 1946 r. Nr. 28

NA VII NIEDZIELE
PO ZESŁANIU DUCHA ŚW.

LEKCJA
z listu św. Pawła do Rzymian (6, 19-23)

Bracia mówię sposobem ludzkim dla stałości ciała waszego: Jakości obracali członki wasze na służbę nieczystości i nieprawości, aby brnąć w nieprawości: tak teraz obracajcie członki wasze na służbę sprawiedliwości, aby rósć w świętosc. Bo kiedyście byli niewolnikami grzechu, wołni byliście od służby sprawiedliwości. Ale jakież pożytek mieliście wtedy z onych rzeczy, których się dzisiaj wstydzicie? Bo końcem ich jest śmierć. Teraz zaś, gdy walcni od grzechu, staliście się sługami Bożymi. mać owoc wasz w uświęceniu, a końcem jego jest żywot wieczny. Bo żółdem grzechu śmierć, a darem Bożym życie wieczne w Chrystusie Jezusie, Panu naszym.

EWANGELIA
według św. Marka (7, 15-21)

Onego czasu: Mówił Jezus uczniom swoim: strzeżcie się pilnie fałszywych proroków, którzy do was przychodzą w odzieniu owczym, a wewnątrz są wilki drapieżne. Z owoców ich poznacie ich. Czy zbierają z ciernia jagody winne albo z ostu figi? Tak wszelkie drzewo dobre, owoce dobre rodzi. a złe drzewo, owoce złe rodzi. Nie może drzewo dobre owoców złych rodzić, ani drzewo złe owoców dobrych rodzić. Wszelkie drzewo, które nie rodzi owocu dobrego, będzie wycięte i w ogień wrzucone. A przeto z owoców ich poznacie ich. Nie każdy który mi mówi: Panie, Panie, wejdzie do królestwa niebieskiego; ale który czyni wolę ojca mego, który jest w niebiesiech, ten wejdzie do królestwa niebieskiego.

STEFAN BIESZK
ŚW. STANISŁAW BISKUP —
PATRON POMORZA

Może się to wydawać dziwnem, że biskup męczennik krakowski, nie był nigdy na Pomorzu, może uchodzić za Patrona Pomorza. Albo nieaktualnem, nie na czasie, może się wydawać by dziś po 867 laty czcić go Patronem naszym. A przecież jeszcze i drugie właśnie w obecnej dobie jest dla nas Pomo-

ran, na czasie i ciekawe wiedzieć. Wiadomo zresztą, że po naszych checach, gdzie tradycje religijne i po praorcach są jeszcze niewygasłe, choć przyblakłe. Spotyka się obrazy tego wielkiego męża, jednego z największych polskich męczenników, równie często jak obrazy św. Wojciecha, który także biskup i męczennik na naszych ziemiach pomorskich działał i życie dla wiary dał. Wiedzieli więc nasi ojcowie, o czym ich otroki dziś już nie wiedzą.

Otóż jak się sprawy miały i jakie nowe światło na nie rzucają nowe badania i doświadczenia historyczne naszej doby? Król polski, Bolesław Śmiały i Szczodry (dziś nazywanoby go Zuchwałym i Rozrzutnym) zabił biskupa Stanisława z Szczepanowa, jak to nasze stare obrazy przedstawiają, w kościele przy ołtarzu odprawiającego Ofiarę Świętą. O tym królu zaś, jakim był, znacznie mniej dziś wiadomo pośród ogółu Polaków. Wiadomo tyle, że śladem swego wielkiego przodka, Bolesława Chrobrego, kusząc się o podobną sławę, wyprawił się na Kijów. Lecz tam upodobał sobie wschodnie rządy samowładcze, nie myślał o powrocie do kraju, aż rycerstwo go opuściło i zbiegło a święty biskup nie przestał przypominać mu obowiązki w zaniedbanym kraju polskim. Wrócił więc do Krakowa, mścił się na rycerzach, kobietach, gnębił naród, nie dał posłuchu ludowi swemu, znów biskup musiał występować, piętnować srogość, zgorszenie, obłożył klątwą kościelną, naskutek czego król go zabił, poćwiartował. Wskutek tej zbrodni król musiał uciec z Krakowa, schronił się na Węgry, lecz i tam, zaraz uczynił sobie wrogów co przyspieszyło jego śmierć i ślad po nim zaginął.

Lecz na jakim tle powstała tak wielka nienawiść króla do biskupa? Jak wielka była wina króla, że biskup w obronie dobra narodu i państwa musiał iść się najsroższych gróźb i kar względem króla. Bolesław Śmiały wstąpił na tron oddziedzicząc królestwo w pomyślnych warunkach po ojcu Kazimierzu Odnowicielu. Odnowicielem ten był, gdyż odbudował państwo na wewnątrz i zewnątrz po strasznym okresie barbarzyństwa i pogaństwa, po kontrrewolucji wszystkich ciemnych sił politycznych i przesądów i nienawiści mocy państwowych, gdy między innymi i pogańskie szczepy Pomorza pustosząc i mordując, na długie okresy pokoleń wpadły w głąb Polski, rozbitej na szczepy jak za

czasów przed Mieczysławem I. Bolesław Śmiały otrzymał państwo znów zjednoczone, uporządkowane i nowonawrócone, jakim było za Bolesława Chrobrego, więc z Pomorzem, Mazowszem, Śląskiem i Białą Chrobacją. Nadto otrzymał po ojcu doskonałe wojsko ciężkozbrojne, jakiego i cesarz niemiecki nie posiadał, sztukę oblężniczą i maszyny do tego równe niemieckim, stosunki zagraniczne zaprzyjaźnione i doskonały sztab do rządzenia państwem oraz koronę królewską i kasę państwową zaopatrzoną. Wrząła wówczas walka między Niemcami a papieżem, w której to walce Polska była naturalnym sprzymierzeńcem papieża, co się łączyło z wielkimi korzyściami politycznymi dla niej przeciw Niemcom.

I co z tym wszystkim zrobił Bolesław Śmiały? Zamiast rozbudowywać na tych mocnych podstawach Polskę jako państwo zachodnie przyłączać coraz dalsze szczepy zachodniostowiańskie a przynajmniej utrzymywać stan posiadania i istniejący porządek i pokój w kraju, utracił Czechy, Pomorze, wojsko doborowe, jedność rządów, a wreszcie godność królewską dla Polski. Zaprzepścił dorobek i owoc pracy wielkich przodków. Zamiast starać się o odzyskanie ważnego posiadania Pomorza, ruszył na wschód, aby zdobyć tam łatwe laury i bojaństwa i wreszcie nawet ta wyprawa skończyła się klęską. Po awanturze kijowskiej poznajemy jednego z następców jego w polityce, Piłsudskiego, podobnego do niego. Gdy wielcy pierwsi królowie polscy szli za hasłem frontem do morza i Pomorza, Bolesław Śmiały stał tyłem do nich. Gdyby piękne wojsko swoje i maszyny wojenne był obrócił ku Pomorzu, dzieje naszej krainy inaczej by się ukształtowały. Podobnie Piłsudski, zamiast zdobyć Gdańsk cztergośmy wszyscy pragnęli, poszedł do Kijowa. To też życie takich bohaterów małego formatu, to jedno fiasko, gorzej, że i cały kraj wtrącają w przepaść i ostatnie nieszczęście.

Biskup Stanisław, święty męczennik, przeciwstawił się napełniony Duchem Bożym, nie tylko niesprawiedliwości społecznej króla, nie tylko strasznemu zepsuciu moralnemu szerzonemu przez dwór króla, lecz także zqubnej zdradzie spraw politycznych Zachodu Polski. Przeciwstawił się pierwszy raz temu co i potem nieraz przyniosło zgubę ojczyźnie, to zmiana frontu polskiego z Zachodu na Wschód. Polska jest narodem zachodnim z cywilizacji i kultury, a odchylenie wysiłku państwowego od tej podstawy pociągało za sobą zawsze utratę Pomorza a nawet katastrofę dla państwa i narodu. (Porównaj rozprawę „Spór o św. Stanisława w nowoczesnym oświetleniu pióra Wł. Jana Grabskiego, Tygodnik Warszawski Nr. 24). Dlatego Męczennik Stanisław jest czczony na Pomorzu jako Patron, gdyż dobra narodu, wiara i narodowość, wolność i przynależność do swojego państwa są najwyższymi dobrami społecznymi od Boga. Dlatego w walce o narodowość dla Prusaków lud pomorski koło ołtarzy się zrzęszył, nie kto inny jak Kościół, Kler nasz katolicki stał na czele tej walki, poszedł do więzień i na wygnanie, dlatego też pierwszy padł kler nasz pod kulami hitlerowskich zbrodniarzy i on przede wszystkim ginął w obozach śmierci, jako żołnierz Chrystusa, czyli prawdziwego dobra.

JAN ROMPSKI

ANKA

Jesz rëbôce helskji sami bele. Do njich njich njel przejeżdżoł, sami sobą bële i sę rządzële. Mj dze tamsam rozsadtima checzama gonjel vjater mjałkji pjôsk, a kjej pogoda bëta, rozsadtla spokojnosc, mjilonô prostâ chójeczka, abo rozciqtâ jak zlovjoni celsko vjolqji rëbë, dunâ.

Tam jak merk rebackji była znanô córka gdovë stôri Budziszkji, Anka. Pokolenjë statecznich Budziszów znani nje le na Helu, ale nad całim strãdem morskjim, jaż v głąb kraju. Ji merkem jedinô bëta pjëknosc.

V Chalepach koźdi ję vjidol reno nad morzem, jak zdrza na vode, a woczë jï grãte v poreniku sturica gorãte jak wuskavjice: na pobjegtim njebie. Psotni nazevele ję cëqónkã, bo procemno do jarnich dzevczãt z modravim wokë, cechim, jaqniëcim zdrzenjim, co smjało sę vjedno jak to stunuszko nad bjolimHelem — mjã pjëknô Anka jak smola czorni, njespokojni pólãci zdrok. Pražãci won bëli i chłoscãci, na dnje svim taceł pojigë takã, jak ta na morzu — zã vate na vate, v bulqocãcim, przewola jëcim sę z dna kołtonjë vodov, szãtolãciach jak z worzechem vjolgjima wokrëtamã, chternich kurzãci komine roz v svojim žecim vjidza Anka ze zberku vjolgjigo mjasta, Gduńska. Anka jak morze bëta vjedno ževô...

Stodkji bezchvast szed wod jï szature, kjej jak posãg stojã nad morzem i zdrza i zdrza. Vjaterk robjel letko vodã jak jï seknjã modravã, szerokã vobcestã v pól i sztolł jï pjerse wopjinãjãcô. Długji varã kocze vjete sę v koł szeji i spodte na pjers jak ta rozciqtlo v toni zelëni, wo chternji bjãłkji godajã, že motô i chvito i vcigo do se... Bëta jak ta vestr: elonô z gruntu chójeczka helskô zlinãjãcô rëszni pjôskji.

Jak zamaņvszë tak teqo porunku stojã zazdrzonô v morze. Bëto cecho, a stunuszko sklënjelo i srebrzelo chlupakajãcã wo zberk vode.

— O, morze... morze... Wode moje
Tak tvoja z vszãtkã njelosc sëjë...

Heli, halo

Të morzino...

Morze ję znãto. Ji lepe dalij rechãte sę v szëpce, pjers dichã to szãłã v gorë, to v doł. Czasem przegjela sę z całim całim i tak vëdzra jak ta njespodzajnô vãta na gladovi zibje, wo chtereni lud movji, že z nji vëdzar sę vedni smëtk.

Na nję to tak rozdelektovãnjã, stëknjãtã z pojigã v woku, a smëtnim pełni dzivni spkojnoszã harmoniji vszëtkjich cztonkôv całã, zãtaconi pod dunã, chternę sę vkopot jak pjëskôrzi, jak ten jãbs sę schovot przed ledzkã rëkã — zdrzot i całã v se nabjerot, całã njã žel, męczel sę wosëmëtamã i pjëknem, jï wognjem, jï pojigã — Tónã Nreszk.

Na kuńcu njedalek stojãci checze tich dvoje podzerãte dvoje zôzdroznich, zãtaconich woczë...

Pomalinku jak z vjidniqo krëgu komjin wokrëta, abo maszt vesokji kutra, vëtorzotł Tónã ze sz dune. Spokojni, le woczë mu lotãte z njecerple vosce. Szed pomalinku, wuczajkem, v stronë morza do Ankji. Wona go nje dozdrza, jaż stanãł kole

ni głową weźszii, bladi z przemrużonima woczama i zacesnjetima motima lepama.

— Ankol — jak vjater v charzce zachrzęszciet i spłoszet cechi ji mesle.

— Tónal — krziknęła.

Ale v tim krzëku belo vjęci vërzasu, jak mje-losce. Ji szerok wotemkfi wocze zdrzate v nje jak v jaką wukózkę. Szarpnęła sę z mola i chca wucec. Ji belo jakbe cos częzkijigo vlazło na pjers, dichac vzięła... dëszii. V tim jednak samim szteruszkdu dva kieszicovati ręce, jak żelazto cvjardi, chvecefe ję v pot i trzmate, przëcięgate do se. Wopjera sę, bjotkova, wumjika svoje tvorz wod vaskich, nabjeęflich krevjã woczi, wod lepów sënich... Szarpa sę całõ, jak ta meva, kjej vót morskji chlustnje. Ale won beť szoloni, zbrzãtvjoni, chvjãdoť sę v svoji krevjistoce, jak szczible renjoni woscã. Kureszce mocã svigo gnõta przegjãt ję i bezvstedno povalet na bjoti mor- skji pjosk, bezvstedno zdzerot ji ruchna...

Vjater szed z morza, vate žalosno grafe, a tej- nej jakbe na wodpovjedz Tonovigo vërapjanjõ (szy- dzienia) morze chlustnęto jaz na no dvoje bjotkujã- cich jedno vo svoj czesc, a drejji za svoje krevjisto- tã.

Anka jednak nje tą slabã lëljã bela z wo- grõdka. Żevjenjé matkji i sebye nawuczelo ję chvi- tac mocno. Hej! I wona vje, co to vjosto, co to klepa, żakji, kaszõrk. Njejedna chaja nawucza ję v svojich 20 latach zdrzec smjercõ v wocze. Stę- rajãta v pjersich szteruszkach, przeszła dose. Całi wobredzenjé wodjęto ji movę, ale dodãto moc, że vëva sę kureszce i z rozvjãtim vlosem jak zbrzãtvjonõ, grëvjastõ vãta poda sę v przõd. Tu jednak jak na klif zadza sę Anka wo zozdrosc Pe- lagji Czajé, chterna wod samigo poczãtku wuzera z nõrta njedalek stojãci ji checze. Pelagja kõcha Tõ- nę mozeť tak jak Tõna Ankę. Ji notera bela teź takõ porivczõ. Dvje mjetosce spotkãte sę v procemnich sobje sztoftach.

— Pomoż, Pelõ! Won je dzisi tõpi — zavolãta Anka.

— Won tõpi! Të jes kętrzëca! Të jes czarovnji- ca, te go mõsz wogłõpjonii...

Anka jak chlastõ zdrza v nję. Ale że ju Tõna sę dvjigõt zaczęta wucëkac. Gnõt ję dzivni strach. Straszni stova chlezdre ktofe ję, wodjimate rozem. Dërgota na całim cele, a z woczi szte tze, tze zõlu i bolesce tim vjększi, że Anka maťo sę jisca v całõ- sce nje plaka, ale mja spokojnosc, a redosc ji pte- nęta rovnã strużkã, co ji skarnji dõvaťo pjëknã, a dzivnã na te pustkji statecznosc.

Szkalovanjé Pelagje jak wukõzka gonjãto za niã. Zadzisano przestãnãta i sę wobroca v tã. Zë- mni ję pot woblecot i jak dõugõ padła na pjosk.

Bjoti pjoskji Chalepov mrovjele sę. Ledze v chabine i kjije wuzbrojoni szte v ji stronę. Mochele pñ è t'm rëkama, dalekji jich mreczenje i glose szte jak ten grzmoť, co zvjastaje chaję.

Pelagja szła przõdke jak ta wuskavjica, vskozi- vajãcõ drogę pjerenovji...

Rozzãrti Tõna i Pelagja dële sobje tere ręce. Wochlezdrele ję przed spokojnimi a zavzëtim le-

dem rëbockjim, że Anka mõ kuńszachte z purto- kem. Djobet dovo ji moc, że glepji parobkõv ce- skõ wurokji na morze, na checze, na dzece. Wona jãt vjinna cherom w Chalepach.

Przez nję chorzeje matka Tõne. Tak podbodfi lud wuvjerzet. Temu jeszce, że vjidzot Ankę pjëk- nã, vjidzot jak młõdi sę za nã wubjegale, vjidzet ję strojãcã sę i czarzãcã jich morze.

Vekrzikivajãc bjëgõ ju Pelagja, a za niã resza vãta ledzkõ wogłõpjaťo psotã straszna i mstã ledzkã. Vjara ledu je jednak mocnõ. Spravjedlevosc jëgo jesz vjëkszõ. Smjerce zażëdele pjëkni Ankji.

Za njima ręce zalõmivajãc szła przë kjiju cho- rovjitõ matka Ankji. Nje zdrzele na nję, a kureszce co jich mogłõ boleć, cëż tam storõ baba. Kolto- njasti mesle zazdrozni Pelagje na mscevigo Tõne do- beť na tim prostim, szcerim ledze, chteren nje do- miszłõ sę njigde zlegõ, tam, dze won be te nje za- sõt.

„Czarovnjica, czarovnjical” — czëta na põt wo- mgłõnõ Anka.

„Jenku, matinkõ! Cëż wonji chcã? Cëż wonji zrobjã ze mnã..”

„Sptãvjic ję, sptãvjic!” — czëta v wodpovje- dze. Zerva sę z pjosku. Lud ji sëdzovje ju bele blisko ni. Jak wupjito szta, vlokãta sę. Wnet dopadła ję Pelagja. Vpjëta sę jak szëtopjierz v ji vlose, pjëk- ni vloseł. Szarpnęła, że nje mocnõ sę zvrocëta. Kjile le kjijõv sę podnjosto, kjile pjëcõv zacesnjetich, a jedno woskarzenje straszni dobelõ sę z njich!

„Czarovnjica...”

— Wupłãvjic ję! Z nã zgjinje chera, przekleñ- stwo v najich Chalepach.

Głõs Pelagji beť tak wupartii, tak bolesni że ledze vjidzele morze z gorzu valãci sę nacãti Hel, że Smëtk velecot i tenceje po strãdze, że vnet całõ rzma czarovnjic przelecii na mjõftach, że won mu- szõ kõrac, niszczec, topjic to zte. Jak vãta morskõ, chternę podervot gvoľtovni kreck povjetrzni, resze- le na Ankę. Bjile ję, võlele, cigñęle za vlose.

— V morze, zavola szolonõPelagja...

— V morzel — zavet kõľton bezmeslni ledztva

Bez ducha, na põt naqã, wokrevãvjõnã Ankę chveceťo porę rëkõv i zavlokle ję do pjerse: brodzãc v vodze, na kjiledzesãt krokõv wod sztrãdu...

„Wupłãvjic ję, wupłãvjic...” — szte glose sę- dzõv.

Kjej sę po szterku rozeszle, a ti co Ankę wu- pãvjile teź zgjinęle, jedna le starinka skurczonõ sedza nad zberkem. Sedza jak skaminjãtõ bez pã- czu, bez jivru.

Morze vãtovaťo, bjilo wo zemję wosëmëtanigo ledu, a dvje skargji zlate sę i szte pomjonem przez sechi pjoskji potwostrovu. Moze doñdã do wucha, trafja do serca, chterno pomesli nad tą bjednã wu- marã z zõlu starinkã i krutke ji na grob potozi ze- lõ...

BRUNON WIERZBA

KOŚCIERZYNA - 600 LAT (1346—1946)

„Witaj Kościerzyno staro matko Kaszub
całych. Najmilszo mnie z tych wszetecich miast
kaszubskich małych. Od świata odgródzonô
leżysz sobie w dole. Jezora cę i lasy opasu-
ją w kole”.

Tak opisuje nasz kościerski poeta Dr. Aleksan-
der Majkowski swoje rodzinne miasto.

Wykopaliska na terenie miejskim (urny) wska-
żują na to, że już kilka set lat przed narodzeniem
Chrystusa, Kościerzyna była osiedlen. słowiańskim
i miejscem (pogrzebowym) kultu pogańskiego. —
Później schronili się w nieodstępne górzyste lasy
okolice Kościerzyny z urwistymi jarami, jeziorami i
bagnami niedobitki i reszty szczepów kaszubsko-
pomorskich Połabińców, Wagrów, Lutyków, Obotry-
tów, Słowińców i Rujan — ogólnie zwanych Kaszu-
bami, którzy nie chcieli zostać pod jarzmem okrut-
nych Sasów i krwiożerczych margrabiów branden-
burskich. Z tej to przyczyny pochodzi ta różnorod-
ność językowa nieomal odmienna w każdej wiosce
kaszubskiej i ta niezwykła mnogość szlachty.

Pierwotna osada kaszubska, z nazwy Kościerzy-
na leżała na wzgórzu, na terenie obecnych ulic: Ka-
pliczna, Skarszewska, Młyńska i Mała Młyńska. —
Tu też postawili mnisi z klasztoru w Kartuzach
pierwszą kaplicę poświęconą świętemu Jerzemu,
która się jednakowoż później spaliła. Obraz ołta-
rzowy św. Jerzego uratowano — i teraz się znajduje
w górnej części ołtarza głównego w farze. Kaplicę
nowo odbudowano i obecnie poświęcona jest św.
Barbarze.

Obecne starostwo kościerskie to stary gród ksią-
żąt pomorskich. Tu Mestwin II dokumentem z roku
1291, darował zakonowi Cystersów w Łeknie wioski

Książę pomorski Mestwin II, który w spuściźnie
przekazał Pomorze Przemysławow w Poznaniu, da-
rował w roku 1284 ziemię Pirsną z grodem w Ko-
ścierzynie i 22 wioskami córce swego brata Sambora
II. — Gertrudzie. Gertruda zaś 14 stycznia 1312
roku sprzedała darowaną jej przez Mestwina ziemię
Pirsną zakonowi krzyżackiemu.

Z inicjatywy Ojców Kartuzów z Kartuz — Krzy-
żacy założyli w roku 1346 miasto, które nazwali
pierwotnie — stosując się do nazwy starego osied-
ła kaszubskiego — Costryna a później nazwę zmie-
nili na Borna; 1437 bowiem w księdze czynszowej
wspominają Krzyżacy o mieście Cestryna-Berna. O-

statecznie przyjęto nazwę Berna (później Beron),
która się utrzymała aż do powrotu naszego miasta
do Ojczyzny-Polski, ludność kaszubska jednakże za-
wsze używała nazwę Kościerzyna

Godło miasta, również wskazuje na to, że in-
icjatywa założenia miasta wyszła od Kartuzów w
Kartuzach, gdyż dużo zabytków pochodziło ze
Szwajcarii z miasta Bern, które ma to samo godło
tj. niedźwiedzia pod dębem pod zamkiem o trzech
basztach z bramą w potroju — Zakonnicy z Kar-
tuz też wybudowali nowy kościół w nowozałożonym
mieście.

W roku 1526 zatwierdzono ponownie prawa
nadane miastu i uzyskane przez nie przywileje.

Miasto zawsze było nawskroś polskie a w czasie
zaborów przez pierwsze lata sporządzano w sz-
stkie dokumenty w języku polskim, o czym świad-
czą jeszcze dziś stare akta sądowe.

W roku 1772 liczyło miasto 602 mieszkańców.
1819 — 1146 mieszkańców, 1861 — 3319 miesz-
kańców, 1914 — 7892 mieszkańców, 1939 — 9400
mieszkańców.

Obecnie liczy miasto 7 — 8000 mieszkańców.

Kronika miasta zaginęła przed 100 latami a
wartościowe dokumenty oddano do archiwum w
Gdańsku.

—○—

JAN ROMPSKI

SZKODA...

Pfenje! letko rzeka Reda.

Puszczô koła, przewolô vodë vôt.

Jo do nji do lasów sę v kót tu smjót —

Lepô szepcą moje: „Szkoda...”

Zibje vale, zabje voda.

Pfenje, pfenje...Czasę kręcck szarpnje zberk,

Mąci rzékji tur, jak kjei z quntu merk.

Moja meslô movji „szkoda...”

Szkoda, bo sóm hevo stoje,

Darmo stoję, darmo jô voľom ce,

Cobës deszą smjato sę też do mje!

Bo jak kręcck zvoratos moje

Jestę — szarpjeszi zberkji mé miru le

Jô zôs ciszë, cziszë tu praže dnje...

—○—