



2. Mistrz

Jan Komorowski: Lucjusz Mistrz II - Mistrz III nr. 1.

" Goyf porojeuny - " III nr. 2.

" Klusny na dobrach
mierowostkach } - " III nr. 3.

" Konfederacja Tomiska } - " III nr. 4.
(r. 1767).

" Stowiska kulturalne we Kanabos
razem pruskie } - " III nr. 10.

" Derdonki i Ameryka - " III nr. 11.

" Odwozy Kanabos - " IV nr. 10.

" Leinowie Kanci - " V nr. 2.

" Jeremiy na Wulkanie } - " V nr. 7.
Chetmoch; Leinowie }

" Tragedja Luszka - " V nr. 8.

" Guwato Wopieki - " V-VI nr. 11.

" Derdonki i Parzja - " VII nr. 1.

" Reprezja Drobny we Prusach
r. 1919 } - " VII nr. 3 i 4.

" Derdonki i Danielowki - " VII nr. 8.

Stow Pomorski, imie

- Jan Kowalski, Zwiast Januarniki, St. Pom. 1924, nr. 3. 5.
- " Ze zagadnien polskozemskich } " 1925, nr. 184, 185.
 na Karantach
- " Brest, 13 i 14. } " 1925, nr. 108, 109,
 Maleria
- " Akademia Spolnocnoscna - " 1923, nr. 90
- " Karyera Jurekha, " 1923, nr. 103
- " Zaucki Knapci i Tomia, " 1923, nr. 259
- " Ku Polnie Mieczynia, " 1923, nr. 295
- " Najwinniejsza literatura } " 1922, nr. 102
 Krajowym Pomoru
- " Wrogi Kamienie i Odmach, For. Luta, 1925, nr. 5. 6.
- " Wielkie drzewo cyrulicy } St. Pom. 1925, nr. 16. 17.
 i Borak Tuskolichif
- " Gwiada Lukonin, Les Pomorski, 1927, nr. 256.
 (dob. 1.)
- " Listy generala Langierina, " 1924, nr. 216, 219,
 222, 226, 240, 247, 261, 265,
 267, 270.

-
- Jan K. — Wresclic Godka, Tomia, 1926
- " Ze zagadnien Kultury } Stronica Pasodnia
 polskiej na Pomoru } v. III nr. 1-6 str. 195
- " Pomorski Horog swini } - Jedynoscna Akademia Pomorska
 zypkora } Tomia, 1922
- Jan Ilonczak, Pa... — Gofk 10. 22, str. 56.

W. Baryn - Dr. Aleksander Magiera, *Wiedźma*
Konwulsa - St. Pocz.
1924 nr. 202

J. Kowalski - *Historia Cerkwi. (Odbitki: St. Pocz. Lw.)*

" *Polka węgierska - I. St. Pocz. 1925- nr. 245, 246*

" " *II. Historia r. I. nr. 3.*

" *Historia Cerkwi: Ekonomia Cerkwy.*

"

X *Biskupstwo, Dzienniki.*

Ch. 215. 36.

Kowalski.



1850

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

