

SPD 45/Maa/97

4.

Kościerzyna, d. 20.5.1938 r.

WSzanowny Panie Magistrze!

Odpowiedź na list z dnia 17 maja r.b.

Mam tekst muzyczny wspomnianych piosnek:

"Na niebie" komponował p.prof. Willma, "Cemno noc" p.prof. Bruski, obecnie kierownik gimn. w Starogardzie. Gama ostatniej jest mollowa, może więcej efektowna, ale mniej kaszubska, bo Kaszubi lubią dury. Dlatego wpisałem jeden krzyż, by dury wyszły na jaw. Niech śpiewacy wyprobuja, która gama więcej radiofoniczna. Kompozytorzy odstąpili mi ongi tekst muzyczny na własność. Załączam go i proszę o zwrot.

Kilka uwag dotyczących tekstu "Katiliny".

Akcent stosuje środkowo-kaszubski, który się nieco różni od północnego, padającego często na ostatnią zgłoskę, i od południowego, leżącego wyłącznie na pierwszej. Schemat więc jest:  $\omega - \underline{oo} - \underline{oo} - \underline{oo} - \underline{oo}$

Ci co dwugłoskują wymowę pewnych "o", niech ułożą wargi w małe "o" a nie w rozciągnięte "o", co nie brzmi dobrze. Wymawia się więc krótkie:  $\ddot{o}$ , nie zaś:  $\ddot{a}$ .

Hugo czyli Heyk Dąbrowski będzie gdzieś w herbarzu polskim. Przypadkiem go się może złapi. Zwrócił mi nań kiedyś uwagę ks.pob.Wrycza.

Załączam wyrazy pozrdowienia

*H. L. Heyke*



Wydawnictwo...

Wydawnictwo...

Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...

Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...  
Wydawnictwo...



Rs II 47/10 (4)