

**Halo!**  
**8-52-75**

TU MÓWI TELEFON  
festiwalowy

**Dlaczego zapominacie o najważniejszym osiągnięciu**

— Halo. Tu Wadowice. Mówi przewodniczący Zarządu Powiatowego ZMP, Kruszewski...  
— „Telefon festiwalowy” słucha...  
— Chcę wam podać zobowiązanie niektórych kół ZMP w naszym powiecie. I tak:

- KOŁO ZMP W BRODACACH** —  
• zorganizuje w dniu 3 lipca festyn młodzieżowy,  
• za pieniądze uzyskane z festynu zakupi cement na budowę silosu gromadzkiego,  
• wybuduje silos gromadzkii,  
• na odlogach zasieje — 40 arów kukurydzy na kiszonce — ponadto  
• zapozna się ze statutami różnych typów spółdzielni produkcyjnych oraz  
• wyśle 8 zetempowców do brygad końnych.

- KOŁO ZMP W ZEBRZYDOWICACH** —  
• wybuduje silos gromadzkii,  
• skieruje dwu kolegów do załogi pionierskiego.

- KOŁO ZMP WE FRYDRYCHOWICACH** —  
• wysłało w dniu 24 bm. 6 kolegów do załogi pionierskiego.

- KOŁO ZMP PRZY OŚRODKU SZKOLENIA KADR TRAKTORZYSTÓW W RADOCZY** —  
• przeprowadzi 920 roboczogodzin przy pielieniu buraków w gospodarstwie ośrodka,  
• zaopiekuje się 30-arowym poletkiem doświadczalnym obסיанym inem.  
**KOŁO ZMP W AFM W ANDYCHOWIE** —  
• podjęło zobowiązanie wykonać z różnych wybrakowanych części tokarki o wartości 24 tys. złotych dla pionierów PGR Klepina... 8 czerwca tokarka wysłana została pionierom...

— Halo. Kolego, czy Wy czytacie nasz telefon festiwalowy?  
— Czytamy...  
— A czy zwróciście uwagę, że ostatnio bardzo mocno podkreślamy udział młodzieży niezorganizowanej w naszym życiu festiwalowym? Jak to wygląda u Was? Mówicie „koło ZMP, koło ZMP...” A czy młodzież nie należąc do ZMP — nie bierze udziału w podejmowaniu tych zobowiązań?  
— No, nie. Tak nie jest; bierze oczywiście udział, ale jest jej w tych gromadach, o których mówiliśmy, bardzo mało... Bardzo mało, ale jest i udział bierze... A dlaczego o tym nie mówicie?  
— Dlaczego? Widzicie, myślimy to jakoś po prostu przeoczyć...  
— No, tak, ale dlaczego; dlaczego przeoczyliście?  
— Bo, widzicie, to nie jest tak, żeby jej udział w tych pracach był zupełny, jest on raczej częściowy.  
— Rozumiemy; ale czy nawet tego częściowego udziału nie należy uważać za duże osiągnięcie organizacji?  
— Zauważcie — wybudowanie silosu gromadzkiego podaje nam jako osiągnięcie; i to jest słuszne, bo to jest rzeczywiście duże osiągnięcie... A czy nie uważacie, że nie mniejszym osiągnięciem jest to, że do zobowiązania zetempowców przyłączyła się młodzież niezorganizowana, że będzie budowała ona ten silos razem z nami?

— No cóż, czy ja wiem? Trudno mi tak w tej chwili odpowiedzieć — dlaczego nie podam tego — jako osiągnięcia, a to rzeczywiście chyba jest osiągnięciem...  
— Mamy do Was prośbę. Kłuszewski! Jeśli będziecie mogli — zadzwoncie do nas za parę dni i powiedzcie nam trochę więcej o tym, jak zetempowcy przyczynają do swoich prac młodzież nie należącą do organizacji.

— Halo! A może również inni koledzy z zarządów powiatowych i gromadzkich ZMP — zadzwonili do nas i opowiedzą o podobnych sprawach? Czy kamy...

Halo! Wywołujemy do rozmowy wszystkie te koła, zarządy i aktywistów — którzy mają godną upowszechnienia osiągnięcia w pracy z młodzieżą niezorganizowaną, w zwalczaniu wrogiej plottki, w stosowaniu ciekawych form popularyzowania idei Festiwalu wśród młodzieży...

**...i jeszcze raz telefon 8-52-75**

Przypominacie sobie naszą rozmowę z tow. Barański z ZP ZMP w Krasnymstawie? „Koło ZMP w Bztem z zapalem i radością pracowało dwa dni przy budowie kanału Wieprz—Krzna. Ta sama młodzież wyremontowała również sposobem gospodarczym trzy mosty gromadzkie. W pracy tej brało udział 32 zetempowców...”

— A ile młodzieży nie należąc do ZMP?  
— Nie... czekajcie... to chyba razem. Zresztą — czy to nie wszystko jedno?

— No, nie, bardzo wszystko jedno.  
— Czekajcie, tam jest 26 zetempowców; to znaczy, że pracowało 6 nie należących do ZMP...  
— Oczywiście spośród wszystkich rozmów, jakie przeprowadziliśmy z kolegami z różnych instancji ZMP, w różnych kraiach naszego kraju — ta jest chyba najbardziej jasnym przykładem nieodstręgnięcia i nieodroczenia udziału młodzieży nie należąc do ZMP w przygotowaniach do Festiwalu. Ale prawie wszyscy nasi rozmówcy popielniają ten błąd. W radosnej, napawającej dumą nawałnicy meldunków, mówiących o wielkim, ofiarnym wysiłku młodzieży z fabryk, gromad, szkół — nie ma prawie ani jednego, który pokazywałby jako coś nowego, jako wielkie osiągnięcie organizację zetempowskiej fakt, że idee Festiwalu stały się silą poruszającą nie tylko serca i umysły

zetempowców, ale również młodzieży nie należąc do ZMP. Nawet ci nasi rozmówcy, ci aktywiści, którzy mówią już nie „koło ZMP — postanowiło, wykonało, zorganizowało...”, ale „młodzież postanowiła, wykonała, zorganizowała...” — traktują ten fakt m. in. jako marginalny, nieistotny, co zdaje się być wielką omyłką. A przecież właśnie najważniejsze jest to — kto zrobił.

Festiwal jest bezspornie sprawą całej młodzieży; bo ją młodzież zainteresowana jest w urzeczywistnieniu hasła, pod jakim jest on organizowany, którym służy. Spośród wydziałów politycznych i kulturalnych z ostatniej doby budzi on najpowszechniejsze zainteresowanie młodzieży, bo jest w nim obok odpowiadającej interesom całej młodzieży idea walki o pokój — również romantyka tej walki, elektryzujące zjawisko jedności młodzieży różnych narodów, ras, przekonań w tej walce... Tym m. in. należy tłumaczyć co raz większy udział młodzieży nie należąc do ZMP w przygotowaniach do Festiwalu, jej rosnący udział w czynieniu festiwalowym, w imprezach organizowanych przez ZMP. I jeśli naszym zadaniem jest rozszerzenie frontu ludzi walczących o lepsze jutro, o pokój — to rola naszej organizacji — kół, zarządów, aktywistów — polega właśnie na tym, by wyjąć naprzeciw ogólnym zainteresowaniem młodzieży niezorganizowanej z konkretnym programem działania; wyjaśnić jej cele, zadania i znaczenie Festiwalu, budzić i zaspokajać jej głód wiedzy o życiu młodzieży za granicą; chęćmiem wciągnąć udziału w przygotowaniach do Festiwalu — nadewać dojrzały kształt walki o pierwszeństwo w czynieniu festiwalowym; traktować rozbudzone zainteresowanie młodzieży niezorganizowanej, jej naturalną skłonność zbliżania się

do ZMP — jako niezwykle korzystną szansę dla pogłębienia całej naszej pracy wychowawczej, umocnienia więzi z całą młodzieżą.

Znaczący udział młodzieży niezorganizowanej w czynieniu festiwalowym wskazuje, że koła ZMP, zarządy gromadzkie, zakładowe, powiatowe i miejskie czynią próby zbliżania się do tej młodzieży. Jak one to robią? Jakie napotykały trudności w tej pracy? W jaki sposób — nie tracąc nie ze swej kierowniczej roli w przygotowaniach do Festiwalu — starają się osiągnąć zasadniczy sukces w swej pracy: wyrobić w świadomości młodzieży nie należąc do ZMP głębokie przekonanie, że jest ona na równi z młodzieżą zetempową pełnoprawnym gospodarzem Festiwalu, że ciąży na niej również wielka odpowiedzialność za poziom, za siłę, za rozmach festiwalowych przygotowań?

Trzy tygodnie nieustannych kontaktów telefonicznych festiwalowego z naszymi kołami, zarządami zakładowymi, powiatowymi i miejskimi — świadczy, że sprawy te wymknęły się z pola widzenia aporycznej części naszego aktywu zetempowskiego.

Parę dni temu rozmawiał z nami wiceprzewodniczący Zarządu Zakładowego ZMP w Zakładach Obuwniczych w Oimcie, tow. Kopeć:

— Towarzyszu! We współzawodnictwie na czesie Festiwalu bierze u nas udział 3.500 chłopców i dziewcząt, w tym 980 zetempowców, spośród 1.550 członków organizacji...

Następnie z dokładnością do jednej dziesiątej proc., do jednego grosza — podał nam tow. Kopeć wykonanie planów produkcyj-

nych i rzeczywiście trudnych zobowiązań oocznościowych najlepszych brygad...

— A jakie pytania w związku z Festiwalem ma młodzież? Jak przejawia się u was wroga propaganda? Jak staracie się rozbudować organizację?...

— Młodzież tujejsza jest bardzo trudna, towarzyszu... Ciekło jest kogoś przygotować do wstąpienia w szeregi organizacji?...

Trudna młodzież... Ta ocena ma jednak pokrewieństwo z inną: „czy to nie wszystko jedno, czy zetempowcy czy niezorganizowani”... Obydwie te oceny, obydwa podejścia do młodzieży — utrudniają nam zbliżenie się do niej, pozyskanie jej na trwałe dla naszych idei. Obydwa te podejścia wynikają z jednego zresztą źródła: niedobrego, sektarskiego nawyku traktowania organizacji, jako czegoś odrębnego od młodzieży. A przecież stanowimy jej część; stoja przed nami te same zadania wynikające z zainteresowań i potrzeb całej młodzieży. Wyrażała nas wśród młodzieży winien bardziej aktywny stosunek do naszych zadań, wynikający z udziału w życiu i walce organizacji.

To jednak zobowiązuje do stałego przyciągania młodzieży niezorganizowanej do pracy razem z nami, stałego dostrzegania jej ze wszystkich jej potrzebami i dążeniami, stałego, serdecznego pomocy w kształtowaniu jej światopoglądu.

I o tym zadaniu musimy pamiętać szczególnie dziś, kiedy młodzież nie należąc do ZMP bardziej niż kiedykolwiek szuka z nami zbliżenia i kiedy my bardziej niż kiedykolwiek możemy — w trakcie przygotowań do Festiwalu — organizować nieszczęśliwy trud, dla zaspokojenia wspólnych naszych potrzeb i dążeń.

Razem, młodzi przyjaciele...

# SZTANDAR MŁODYCH

ORGAN ZARZĄDU GŁÓWNEGO ZMP

Nr 153 (1603) B Warszawa, środa 29 czerwca 1955 r. Cena 20 gr.

**MORSKA** Festiwalowa Sztafeta „Sztandar Młodych” ma głos:

## O „ciemnej rzece” Paranie, dziwnym plemieniu Makao i młodym tygrysie

Rozpoczynamy następny etap naszej wędrówki szlakiem morskiej Sztafety Pokoju i Przyjaźni. Tym razem sztafety nie trzeba szukać przez radio — przyszła, a raczej przypłynęła sama. M/s „General Bem” stoi w Gdyni.

Po chybiliwymi trapie wchodzą na pokład i tu... przez kilka godzin można zapomnieć o wszystkim. Marynarze umieją wspaniale opowiadać, tym bardziej, że rzeczy o których mówią, są dla zwykłego, lądowego „szczeru” ogromnie ciekawe. Opowiada przewodniczący koła ZMP — ciemnooki, silny jak tur Stefan Kucma. Posłuchajmy:

„Sztafeta otrzymałaśmy z dużym opóźnieniem. „Trautgutt” wysłał ją, gdy staliśmy w porcie Rosario w Argentynie. Wściekłe gdzie to? U ujścia Parany — tak, tej samej z filmu „Ciemna rzeka”. Suołą drogą wspaniałą rzeka — na brzegach zielono jak u bąbeł, tylko... komary tu nie milosierdzili. Ciemny był postój. Zaprzęgnięliśmy się z miejscową emigracją — sprzed tamtej wojny jeszcze. To bardzo dobry ludzie.

— Wyjechał za chlebem i przeżył całą emigracyjną gehennę. Mówią takim starym, dziwnym językiem i strasznie są ciekawi, co dzieje się w kraju. Dużo z nich wraca do Polski — na naszym statku właśnie. Detektywni poznaliśmy się z członkami plemienia Makao. To stara miejscowa ludność. Żyją w osobnościami i zostali ich już tylko kilkaset osób. Polują na krokodyla i węże, a skóry sprzedają w mieście. Wyobraźcie sobie, że polują jeszcze za pomocą tuków...  
— Dobry chociaż tuk — wtrąca z uśmiechem III oficer statku Roman Watras, młody absolwent Szkoły Morskiej. Jego dziwny uśmiech wyjaśniają za chwilę koledzy. Było tak. Roman postanowił złożyć na statku kółko zbieraczy podzwrotnikowej flory i fauny. Będą dostarczać okazy ogrodu zoologicznego w Oliwie. Na pierwszy ogień poszły wielkie ptaki, nazwane przez załogę „kardynałami”. Skrzeczało to po dziungli — czarne, z czerwonym pióropuszem na głowie.  
— „Złotwie” — powiedział Roman i poszedł. Wrócił po bardzo długim czasie, podrapany, ale z dwoma „kardynałami” w klatce. Entuzjazm był ogromny, a Roman został ogłoszony bohaterem. Cóż, kiedy na drugi dzień na rynku zaczęli Romana i jeszcze kilku chłopców miejscowy handlarz. Powiedział, że znów ma „kardynała” i jeżeli Roman chce, to może mu odstąpić następną dwójkę sztuk. Dużo było z tego śmiechu.

W przyszłym rejsie — do Afryki i Indii — załoga postanowiła kupić... małego tygrysa. Kosztuje 30 dolarów — akurat po dolarze na głowę. Nie, łowić już oczywiście nie będą. Przywiozą tygrysa dla ogrodu zoologicznego w Oliwie, żeby nie być gorszymi od „killing-szczaków”, którzy wiozą z Wietnamu słoniu.

— No dobrze, ale my przecież o sztafecie — wtrąca sekretarz organizacji partyjnej mł. marynarz Zdzisław Rubka.

Tak, o sztafecie. Ale festiwalowa sztafeta to przecież część życia załogi „Generala Bema” — trudnego i ciekawego życia, o którym opowiadają. Nie wydaje się np. żeby któryś z młodych członków dziwnego plemienia Makao przyjechał na Festiwal. Ale przyjaźń, jaką zawarli z nimi polscy marynarze służy na pewno tej samej celowi — zbliżeniu i porozumieniu z młodym calego świata. A więc sztafeta przeleci drogą radiową już po wyjściu z portu — na rzecę — właśnie na owej Paranie. Wachty młodzieżowe zorganizowały między sobą festiwalowe współzawodnictwo pracy. Jeszcze nie ma oficjalnych wyników, ale według słów kapitana Wasilewskiego (a wyniki współzawodnictwa są ściśle punktowane) najlepiej pracowała i wachta. W festiwalowym czynie młodzi wyremontowali również jedną szalupę (normal-

### Sezon połowów trwa



Przedsiębiorstwo połowowe „Sakun” we Władysławowie prowadzi własne zakłady przetwórstwa rybnego. Na zdjęciu robotnica pakuje fillety do form. Fillety będą następnie umieszczone w specjalnych szafach, w których zostaną zamrożone. Fot. Ukielewicz (CAF)

### Żołnierze na Stadionie Festiwalowym



W celu uczczenia V Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów o Pokój i Przyjaźń, żołnierze Ludowego Wojska Polskiego śpią z pomocą przy budowie Centralnego Stadionu Sportowego w Warszawie. Foto WAF

### Szybko skończyli „karierę”

## Szpiedzy amerykańscy przed Sądem w Warszawie

Przed Wojskowym Sądem Garnizonowym w Warszawie odbył się proces Bolesława Elbena, vel Józefa Kwiatkowskiego i Stanisława Rutkowskiego, vel Adama Barana, nasłanych do Polski agentów amerykańskiego ośrodka szpiegowskiego, mieszczącego się w Oberuskiej koło Frankfurtu nad Menem oraz zwerbowanego przez Elbena na terenie kraju do współpracy szpiegowskiej Józefa Żylczyka.

Osk. Elben zeznał, że w 1950 roku przystąpił do bandy rakunkowej i w latach 1950—1951 dokonał wraz ze swoimi kompanami szeregu zbrojnych napadów na sklepy uspołecznione.

Po rozbiciu bandy przez organa bezpieczeństwa — w maju 1951 r. Elben uciekł za granicę i w początku czerwca tegoż roku znalazł się w Berlinie zachodnim.

W Berlinie zachodnim Elben zgłosił się do placówki wywiadu angielskiego, której przekazał szereg informacji, dotyczących kopalni na Śląsku i Węlskiej Polskiej. Później Elben zerwał współpracę z wywiadem angielskim i wyjechał do Niemiec zachodnich, gdzie przez kilka lat tułał się po różnych oddziałach wartowniczych i obozach dla uchodźców. W styczniu 1955 r., przebywając w obozie tzw. „Valka-Lager” w Norymberdze, Elben ponownie nawiązał współpracę z wywiadem — tym razem amerykańskim. Wyraził zgodę na wyjazd do Polski, Elben skierowany został na przeszkolenie szpiegowskie do zakonszowanego lokalu w willi znajdującej się w dzielnicy Frankfurtu Hekt.

Osk. Rutkowski, mieszkaniec miejscowości Grabowno, pow. Trzebnica, woj. wrocławskie zeznał, że w 1947 roku poranił nożem kilka osób i — obawy przed odpowiedzialnością zbliżył się do granicy. Po kilkuletniej tułaczce w Belgii, Francji i Niemczech zachodnich — w końcu 1954 r. znalazł się on w angielskiej kompanii wartowniczej w miejscowości Minden (Niemcy zach.); tam też nawiązał kontakt z wywiadem amerykańskim. Wyraził gotowość do współpracy z tym wywiadem, osk. Rutkowski znalazł się w willi położonej w dzielnicy Hekt, gdzie spotkał się z Elbenem.

23 lutego br. Rutkowski, zapotrzebowany w trudnej i fałszywej dokumenty na nazwisko Adam Baran, został przetrzymany do Polski z zadaniami zorganizowania sieci szpiegowskiej i rozpracowywania jednostek woj-

### Uroczystości Sabalowe w Zakopanem

Przez dziesięć dni sala tastru „Morskie Oko” w Zakopanem rozbrzmiewała „jankowskimi, wierszowymi, śpiewkami. W takt dudniących basów i zawodzących skrzypiec, w tanecznym wirze wystąpiły najlepsze zespoły regionalne Podhala, Spisza i Orawy, popłynęła ze sceny gwar ludu góralskiego zamknięta w strofach sabalowej gawędy.

Uroczystości Sabalowe, pierwowzór tego rodzaju w historii Podhala, impreza, po świętowania uczczenia sześćdziesiątej rocznicy śmierci wielkiego piewcy gór Jana Krzeptowskiego — Sabali objęła przebieg tzw. „muzyki góralskiej, klasycznej formy folkloru podhalańskiego i barwnych widowisk góralskich. W takich „muzykach” Sabali przetrwały na festiwal z każdej wsi Podhala przybyły przynajmniej jeden zespół. Świąteczny i obywatelski rozwój kultury ludowej Podhala i wielkiej popularności zakopiańskiego zawodu — Sabali Władysław Jacy był to widok, jak wnik Sabali — Józef Sabala — Krzeptowski mimo sędziwego wieku laodził z otupą na scenie.

Po dziesięciu dniach wspaniałego ludowego widowiska wiele zespołów otrzymało szczytne pier-



Ważne nagrody otrzymał „muzyczny” Chatański z Kościeliska, najstarsza „muzyka” Obrochta, wywodząca się od słynnego muzykanta Bartusia Obrochty, który grał na weselach z Sabalą i wreszcie „muzyka” Łokarza Galicy.

Festiwal zakopiański to nie tylko atrakcyjne widowisko, lecz przede wszystkim oświatowe studium folkloru ludowego, studium, którego nie daleko się przeprowadzić drogą badań w terenie. Przez cały czas trwania festiwalu omawiali z zespołami, zauważone błędy. Prof. Romaniszyn po przesłuchaniu kolejnych utworów na miejscu omawiał z zespołami, zauważone błędy. Prof. Romaniszyn prowadził ciekawe badania nad strojami góralskimi, które posiadał w CEFIA wytworzył stroje oparte na oryginalnych strojach ludowych. Zakład narodowy im. Komisji Edukacji i Wychowania Uroczystości Sabalowe stanowiły atrakcję festiwalu, które uświetniły w Warszawie.

Znawcy folkloru nawiązali żywy kontakt z wytwórcami festiwalu. Komitet Organizacyjny Uroczystości Sabalowych postanowił przekazać się w sprawie dzieła do Towarzystwa Przyjaciół folkloru góralskiego.

JERZY HERMAN

### Przyspieszony budowę Parku Kultury i Wypoczynku

## DO WARSZAWIANEK I WARSZAWIAKÓW

WSZYSCY chcemy, aby Warszawa z każdym dniem stawała się coraz piękniejszym miastem. Warszawa naszych dni to miasto młode, to miasto młodoci. W tym mieście za miesiąc rozpocznie się Festiwal — wielkie międzynarodowe spotkanie młodoci i przyjaźni.

Będziemy gościć tysiące dziewcząt i chłopców ze wszystkich kontynentów. Będą oni oglądać naszą stolicę. Z całej duszy pragniemy, aby naszym gościom jak najbardziej spodobala się i przypadła do serca Warszawa. Warszawianki i warszawiaczy! — Uczynmy wszystko, aby w przeciągu miesiąca, który dzieli nas od Festiwalu, doprowadzić naszą kochaną stolicę do porządku, upiększyć jeszcze bardziej miasto, które zwiędzać będą tysiące przedstawicieli całego świata.

Grupa młodzieży warszawskiej zwróciła się do naszej redakcji z propozycją przyspieszenia budowy Parku Kultury i Wypoczynku nad Wisłą.

Kochamy drzewa i kwiaty, pragniemy, aby Warszawa była jednym wielkim parkiem, zieleniem.

Warszawianki i warszawiaczy! Redakcja „Sztandaru Młodych” zwraca się do Was z apelem o masowe wzięcie udziału w porządkowaniu Parku Kultury nad Wisłą.

Po przeprowadzeniu 3 godzin w Parku Kultury nad Wisłą w miejscu wskazanym przez redakcję „Sztandaru Młodych”, każdy z budowniczych Warszawy otrzyma kupon kontrolny.

Kupon ten upoważnia do udziału w losowaniu 100 nagród przynależnych dla budowniczych Parku Kultury nad Wisłą.

Wśród 100 nagród są m. in.: MOTOCYKL MARKI WFM, ROWERY MARKI „BALTYK”, KUPONY JEDYNAKU NA SUKIENKI, NAMIOT TURYSTYCZNY Z PEŁNYM WYPOSAŻENIEM, TECZKI SKÓRZANE, ZEGARKI NA REKIE, PORTEFELE, KASETY Z KOSMETYKAMI, NIESESERY MESKIE, KUPONY MATERIAŁU NA UBRANIA, PIŁKI NOŻNE, KSIĄŻKI, RADIOBIÓRNIKI MARKI „SYRENA” ORAZ ZAPROSZENIA NA IMPREZY FESTIWALOWE.

Podstawą do otrzymania wylosowanej nagrody będzie kupon kontrolny. Nagrodę otrzyma tylko ten, kto prześle na adres redakcji „Sztandaru Młodych”, ul. Wspólna 61 (Dział Łączności z Czytelnikami) — zamieszczoną na str. 4 — po uprzednim jej wypełnieniu — KARTĘ ZGŁOSZENIA.

TERMIN ROZPOCZĘCIA PRAC, MIEJSCE ZBIÓRKI I.TD. PODAMY DO WIADOMOŚCI W JEDNYM Z NAJBLIŻSZYCH NUMERÓW „SZTANDARU MŁODYCH”.

W wypadku jakiegokolwiek wątpliwości, związanych z zapowiedzianą powyżej akcją, dzwonic do Działu Łączności z Czytelnikami „Sztandaru Młodych”, tel. 852-71 wewn. 8.

A więc do zobaczenia przy pracy w Parku Kultury i Wypoczynku nad Wisłą!











stwierdził prof. Bernal  
na Zgromadzeniu Sił Pokoju w Helsinkach

Nasz cel jest taki sam jak  
był na samym początku: udra-  
żnić, wybuch wojny. Od  
czasu naszego spotkania w  
Sztokholmie twierdzimy, że za-  
kaz bomby atomowej — to nie-  
jednyny element porozumienia w  
sprawie rozbiorzenia wszelkiego  
trwałego porozumienia w sprawie  
pokoju — powiedział prof.  
Bernal.

Jeżeli nie chcemy zadeklarować  
gotowości powstrzymywania się  
od użycia broni atomowej i  
która w praktyce sprzeciwia się  
zawarci porozumienia w sprawie  
zakazu tej broni.

Nie ma to nic wspólnego z  
planu rozbiorzenia. Naszym  
zadaniem jest po prostu zadać  
uchwaleń i wprowadzenia w

raz więcej organizacji studen-  
ckich. Związek zapewnia Zgro-  
madzenie, że studenci całego  
świata poświęcą swe siły i  
wiedzę walce o utrzymanie po-  
koju.

**Wiec w Helsinkach**

HELSINKI. 27 bm. wieczo-

**Przemówienie Erenburga**