

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA MUZYCZNA W GDAŃSKU  
ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH  
KOŁO TERENOWE W GDAŃSKU

Piątek, 31 maja 1974 r. godz. 19.00

Sala Kameralna PWSM w Gdańsku

# *KONCERT KAMERALNY*

*Polskiej  
Muzyki Współczesnej*





1. Jerzy  
DUBROWIŃSKI — SONATA NA SKRZYPCE  
SOLO  
*(prawykonanie)*  
Wyk. Edward Zienkowski
2. Andrzej  
CWOJDZIŃSKI — „CHOCHLIKI FLETOWE” —  
10 utworów na flet i fortepian  
*(prawykonanie)*  
Wyk. Adam Łazarewicz — *flet*  
Dorota Czerny — *fortepian*
3. Henryk  
JABŁOŃSKI — 4 PIEŚNI DO SŁÓW JANINY  
KĄTKOWSKIEJ  
Wyk. Krystyna Ingersleben — *sopran*  
Dorota Czerny — *fortepian*
4. Władysław  
WALENTYNOWICZ — SONATINA NA FORTEPIAN  
Wyk. Irena Skabar

5. Henryk  
CZYŻEWSKI — KWINTET NA INSTRUMENTY  
DĘTE  
Wyk. Kwintet studentów PWSM  
w Gdańsku  
Wojciech Dolny — *flet*  
Ewaryst Kwietniewski — *obój*  
Wiesław Zboch — *klarnet*  
Lech Olejnik — *fagot*  
Jan Materek — *róg*
6. Władysław  
WALENTYNOWICZ — „INSPIRACJE”  
NA 2 FORTEPIANY  
*(prawykonanie)*  
Wyk. Irena Skabar  
Lucjan Galon





**Biblioteka PWSM Gdańsk**

Dział

Autor

Tytuł

Nr inw.

202