

...powiadania...ie rozu-
tego utworu!
ż: Liche naśladowanie rze-
dy poetyckiej. Zarzucić jak-
j. Pisać to, co się czuje i my-
sona się pan, że jest to o wie-
trudniejsza rzecz od naśladowania
mody literackiej!

St. B. Gdańsk: Jako żywo nie do-
stałłmy wydawnictwa o którym Pan
wspomina. Widocznie zaginęło w dro-
dze. Może zechce Pan jeszcze raz wy-
słać, poleconym. Regionalizm uznaje-
my, jako zdrowy przejaw kultury li-
terackiej oraz jako doskonale wzbo-
cenie możliwości języka literac'
Z. K. S. Szczepczyszyn: C
pisać? Tak jak dziś sprawy
dzac z tego co P... ra'

ę
z,
ie-
te-
rak
po-
e to
było
aczny
nania

Swant 5. 2. 1
P...
Hado...
Baudrillard
Włocławek

Spk 14/8 (13)/97

[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Handwritten signature or initials]

25 II 17/12