

PAŃSTWOWA OPERA i FILHARMONIA BAŁTYCKA  
Gdańsk-Wrzeszcz, Al. Zwycięstwa 15

---

Kierownik Artystyczny  
ZBIGNIEW CHWEDCZUK

Dyrektor  
MACIEJ KRZYŻANOWSKI

*Sazon 1974/75*

# KONCERT SYMFONICZNY

z okazji Inauguracji Roku Akademickiego  
w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej  
w Gdańsku



Piątek, 4 października 1974 r.  
godz. 19.30

---

P R O G R A M

## Wykonawcy:

### ORKIESTRA PAŃSTWOWEJ OPERY i FILHARMONII BAŁTYCKIEJ

Dyrygent:

ZBIGNIEW BRUNA

Soliści:

Dyplomanci PWSM w Gdańsku:

JADWIGA LEWCZUK — fortepian  
z klasy doc. Jerzego Sulikowskiego

ZYGMUNT KOWALSKI — skrzypce  
z klasy doc. Stefana Hermana

BOŻENA PORZYŃSKA — sopran  
z klasy doc. Barbary Iglukowskiej

Koncertmistrzowie:

TADEUSZ KOCHAŃSKI  
skrzypce

JANUSZ SWIŁŁO  
wolonczela

## Program:

LUDWIG  
van BEETHOVEN — Uwertura „Egmont”  
MAURYCY RAVEL — Koncert fortepianowy G-dur  
Allegramente  
Adagio assai  
Presto

przerwa

GIACOMO PUCCINI — Aria z II aktu op. „Madame  
Butterfly”  
GIUSEPPE VERDI — Aria Leonory z op. „Moc  
Przeznaczenia”  
PIOTR CZAJKOWSKI — Koncert skrzypcowy D-dur op. 35  
Allegro moderato  
Andante (canzonetta)  
Allegro (vivacissimo)

NAJBLIŻSZY KONCERT FILHARMONII

214

15. X. 1974

Recital Chopinowski — H. Czerny-Stefańskiej

18/19. X. 1974

KONCERT SYMFONICZNY

Dyrygent: Radomil Eliška (ČSR)

Solistka: Barbara Hesse-Bukowska

W programie: J. Elsner — Uwertura do op. „Leszek Biały”

J. Paderewski — Koncert fortep. a-moll

G. Bacewicz — III Symfonia

CENA 5,— ZŁ