

Powieść K. Brandysa w oczach młodzieży i nauczycieli

„Obywateli” — powieść K. Brandysa — jest powieścią powiastkową i poczytną. Zawsze jest walek szkolny, budzi żywe zainteresowanie wśród młodzieży i nauczycieli.

W naszej szkole, w I Liceum TPD w Krakowie, odbyły się dwa wieczory dyskusyjne (dla młodzieży i dla nauczycieli), z których pragnę zwać sprawę.

Dowodem żywego zainteresowania książką był fakt, że w dyskusji brało udział 26 uczniów-dyskutanów, przy czym niektórzy z nich zabierali głos kilkakrotnie, dyskusja zaś trwała pełne trzy godziny.

Na pierwszy plan wśród zagadnień przedłożonych do dyskusji przez młodzież wysunęły się oczywiście sprawy szkolne, poruszone w powieści, zwłaszcza zaś sposób ujęcia przez autora postaci zetempowców i roli ZMP w szkole. Wszak uczniowie kl. XIa w powieści to równieśnicy dyskutanów, wśród nich są prawie wszyscy to zetempowcy. Nie więc dziwne, że interesuje ich problem, czy w powieści wszystkim zostało przedstawione tak, jak w życiu? Czy postacie zetempowców można uznać za realne i typowe? Uczniowie stwierdzali powszechnie, że o ile tzw. „lipmani” ujęci zostali w sposób realistyczny, to w osobach tych nielicznych zetempowców, jacy występują na kartkach powieści, autor stworzył typy „ponuraków” nie umiejących cieszyć się życiem i młodzieścią, pochłoniętych wyłącznie sprawami zetempowskimi, z wyjątkiem chyba „bikiniarza” Tarasa, który daje się czasem porwać naturalnym instynktom młodzieci.

Również rola ZMP na terenie szkoły ujęta została, zdaniem młodzieży, w sposób jednostronny. Nie widac tam wpływu wychowawczego zetempowców na ogół młodzieży, czego dowodem zbyt wielka ilość „lipmanów”. W ogóle poza kilku wybitnymi jednostkami nie dostrzegamy organizacji zetempowskiej jako kolektywu, który stara się przyciągnąć do siebie resztę młodzieży. Stosunek do nauczycieli przedstawiony został również zbyt jednostronnie. Na swoich profesorów patrzą zetempowcy tylko pod kątem widzenia politycznym. Jedyny wyjątek stanowi prof. Morawiecki, którego cenia za jego bezpośredni stosunek do młodzieży, co nawet w dzisiejszym życiu szkoły jest zjawiskiem dość rzadko spotykanym.

Sprawa Działynka nie została, zdaniem młodzieży, przedstawiona dość przekonująco. Z jednej strony trudno uwierzyć, by dywersant mógł być aż tak nieostrożny, żeby przez nieopatrzność interpretację „Przedwiosna” ściągnąć na siebie podejrzenia, z drugiej strony zaś, jeśli wystąpienie jego miało być tylko ostatecznym dołaniem oluwie do ognia, to sylwetka jego nie została uprzednio zarysowana dość wyraźnie. Raza również uczniowie ujęli na ogół oświeceniowo całego grona nauczycielskiego, zwłaszcza zaś ludzi partyjnych z dyrektorem Janowskim na czele, którzy albo nie wykazują dostatecznej energii, albo popielają nawet błędy, jak np. niesłuszne zawieszenie działalności kółka hi-

storycznego, świadczące o braku należytego zrozumienia procesów historycznych.

W przeddyskusyjnej dyskusji uczniowskiej ta sama książka omawiana była na zebaniu ZOZ tegoż liceum. W ramach dyskusji poruszano zagadnienia związane z kształtem problematyki utworu. Podkreślano i tutaj wielkie jego bogactwo oraz dużą aktualność. Podobnie jak w dyskusji młodzieżowej stwierdzono, że na tle ogólnego obrazu najlepiej stosunkowo wypadło środowisko dziennikarskie, najgorzej zaś środowisko szkolne, zwłaszcza rola ZMP. Co do wartości artystycznych powieści zdania były podzielone.

Różne też były poglądy dotyczące charakterów przedstawianych w powieści. Jedni twierdzili, że sylwetki osób są żywe i natchnione, inni uważali, że autor nie ustąpił się od schematyzmu w ujmowaniu postaci, zwłaszcza młodych zetempowców, które zbyt idealizował.

Najwięcej uwagi w dyskusji nauczycieli poświęcono również problematyce szkolnej. Wszelkstronna analiza stosunków szkolnych przedstawianych w powieści dał dyr. Sedziwy. Przypomniał on organizacji ZMP zasługę czujności klasowej, koniecznej wobec ukrytego wroga, stwierdził jednak, że metody stosowane w tej walce wykraczają poza realne możliwości młodzieży i przypominają raczej metody partyjne. Również rozmowy między samą młodzieżą odznaczają się zbyt wielką dojrzałością umysłową. W ten sposób postacie młodzieży zetempowców stają się postaciami papierowymi, nie mającymi odpowiedników w rzeczywistości szkolnej. Inny z dyskusyjników kolegowi bronił natomiast sposobu ujęcia autora jako wskazania pewnego ideału.

Zastanawiano się również nad stosunkiem ZMP do nauczycielstwa i nauczycielstwa do ZMP. Podkreślano dziwnie protekcyjny ton aktywistów ZMP w stosunku do nauczycieli. Tymczasem jednak, że o ile działalność organizacji zetempowskiej na terenie szkoły przybiera niekiedy cechy padojrzenia, wina tego stanu rzeczy tkwi raczej po stronie dyrektora i nauczycieli, którzy nie umieją zająć zdecydowanej postawy wobec młodzieży. W ogóle jednak obraz nauczycieli przedstawiony w utworze w zestawieniu z obrazem młodzieży uznano za mocno krzywdzący i nie typowy dla stosunków szkolnych nawet w okresie powstania powieści. Dyskusja potwierdziła tezę wysuniętą przez jednego z krytyków, że szkoła przedstawiona w powieści jest szkołą, w której „uczniowie wychowują nauczycieli, a nie nauczyciele młodzieży”.

Obie dyskusje są wybitnym świadectwem, że książka K. Brandysa zawiera problematykę bardzo żywą i aktualną zarówno dla nauczycieli, jak dla uczniów i dlatego może stanowić bardzo wzbudzający i pożyteczny przedmiot dyskusji w różnych środowiskach.

WŁADYSŁAW SZYSZKOWSKI
Kraków

Nasze Koło pracuje

„Nasze Koło pracuje”

To dumne stwierdzenie zdobi nie raz sylwetkę zetempowską, zamkniętą parokrotnie zebrań, to oczywiście wiosek każdego sprawozdania, stale zawołanie tzw. „aktywu” i to aktywu bezsprzecznie zapracowanego, „zahartowanego”, to wreszcie skromna codzienna prawda.

Nasze nauczycielskie Koło pracuje! Pracujemy niezaprzeczalnie. Rzecz w tym — jak.

Oto notuje wypowiedzi:

— Nasze nauczycielskie Koło pracuje! Nie wierzę, bo nie ma zebrań? My, nauczyciele-zetempowcy w zebaniu i w referacie nie bawimy, bo to — wiadomo — nie daje, i tak wszyscy się nudzą. My działamy! Oto spis członków prelegentów dla Zarządu Powiatowego. Nasi członkowie to aktywni powiatowi, w rozjazdach, w akcjach — Spółdzielnie, Pegery, Pomy, Gminy... Konkretne działamy...

— Nasze Koło pracuje!... Dwanaście zebrań młodych nauczycieli w roku — 100% obecnych (poza usprawiedliwionych) z uzasadnionych powodów), dwanaście gazetek, oto tematyka: styczni — Warszawa, lut — Armia Radziecka, marzec — kobiety... sześć nawiąsek w terenie, cztery zabawy, co kwartał...

— Nasze Koło pracuje! Opieka nauczyciel-zetempowców nad organizacją harcerską, nad spółdzielnią nowoorganizowaną, współpraca z LPZ — sekcją modelarską lotniczą... jedno zebrań sprawozdawczo-wyborczych...

— Nasze Koło... Kładziemy nacisk na zebrań... przygotowujemy kolektywnie referaty, głębokie, rzeczowe, w oparciu o bibliografię, o dzieła klasyków, cytujemy, każdy na zebaniu przynosi broszurę...

— Nasze Koło pracuje! Niewiele i niedawno, ale już mieliśmy jedno zebrań, może zbyt towarzyskie, ale naprawdę udane! Mamy dziesięciu członków — z zawołaniem, ze średniej i z dwu szkół podstawowych. Wymienialiśmy doświadczenia, mnie na przykład kolega ze średniaka pomógł przygotować ćwiczenie z fizyki, doświadczenie wówczas pomoc naukową... Potem słuchaliśmy radia. A w ogóle to szukamy metod pracy. Probowaliśmy...

— Nasze Koło pracuje! Ci starsi nauczyciele, to jacyś niedoświadczeni. Naszym zetempowskim zadaniem jest oddziaływać na nich... są nieporozumienia, utarczki... Często pracują, ale się nie dają!

— Zmieniamy styl pracy. Chcemy pogłębić koleżeństwo poprzez rozrywkę kulturalną, sportową, złożyć się, poznać, by pokochać zawod nauczycielski, bo... widzicie — jeden chce odejść z upływem nakiętych prac, inny był zetempowcem w liceum, a teraz stroni od nas...

— My omawiamy od strony praktycznej lekcje, układamy plany, konspekty, jakich też starym kolegom praca się nie układa, może nie potrafimy, ona zadziwia...

— Gdyby tak Zarząd Powiatowy nam pomógł! Przechodził jakiegoś potrzebę do referatów, do akcji, wiedzą, że nauczyciel... i to tamto potrafi...

— Waleczmy z dwulicowością wśród członków. To trudne, bardzo trudne, bo nie chcemy zrazić ani członków ZMP, ani starszych, a wiemy, że dla szkoły teraz to problem zasadniczy. Gdyby tak urządził naradę robotniczą kół nauczycielskich... podnieśli się doświadczeni, a tak każdy po omacku!

— Nasze Koło nauczycielskie pracuje! Roznorodność, bogactwo — na różnych torach — nawet ślepych...

Roznorodność pracy w każdym kole — to rzecz pożądana, ale roznorodność polegająca na tym, że każde koło robi co in-

nego na własną rękę, uprawiając przeważnie jeden rodzaj pracy (i to nie zawsze słuszny) aż do znudzenia — to właśnie wydaje mi się błędem, rozproszeniem sił, po prostu błędem po omacku.

Uważam za „ślepy tor” praktykę niektórych kół ograniczających się wyłącznie do wymiany doświadczeń metodycznych albo do opracowywania konspektów. Koło może między innymi tematami omawiać, jak władze oświatowe i związki zawodowe nauczycieli i jak młodzi nauczyciele zetempowcy z tego korzystają, albo jakie aktualne trudności wychowawcze niekiedy szkoły i jak się je rozwiązują, ale zajmować się tylko tym — jest, według mnie, ubożeniem pracy kół. Koło może też omówić sprawę stosunku starszych nauczycieli do młodych i vice versa, ale zajmować się tylko oddziaływaniem na starszych bez oddziaływania na siebie — to droga, moim zdaniem, błędna.

Czy jest źle, jeśli koło zetempowskie kolektywnie opracowuje referaty? Oczywiście, że nie. Ale jest źle, jeśli tylko to robi. Czy jest źle, że młodzi nauczyciele zetempowcy stanowią aktywny społeczny ZP ZMP? Nie, przeciwnie, jest to słuszne i potrzebne obu stronom: daje pomoc instancji i doświadczenie aktywistom. Ale jest źle, jeżeli przy tym aktywności nie pracują nad sobą, nie dzielą się doświadczeniami, nie doskonalą w zawodzie, nie dyskutują, nie interesują się harcerstwem, nie organizują dla siebie życia kulturalnego.

Niestety, w większości wypadków instancje ZMP nie rozumieją zadań nauczycielskich kół ZMP, traktują je najczęściej jako aktywność do akcji „żywojących”, jako pogotowie ratunkowe, gdy alarm w terenie...

Gdy dziś przypatruje się życiu dzieci i młodzieży, przypominają mi się dawne, jakże inne czasy sprzed lat pięćdziesięciu.

Szczególne niezapomniane są lata 1904—5. Uczyłem się wtedy w Chelmie Lubelskim, w gimnazjum. W budynku szkolnym, w którym dziś młodzież „może się radośnie uczyć i wychowywać na przyszytych budowniczych lepszego jutra, myśmy musieli pójść gorzej niewoli. Wprost wierzyć się nie chce, że takie same dzieci w 1905 r. brały udział w strajku szkolnym, kolportowały i rozkładały po mieście ulotki rewolucyjne, że nie brakło ich podczas manifestacji pod czerwonymi sztandarami. Takie same dzieci śpiewały potem w szkole cieniutkami jeszcze głosami: „Wstawać, podniósł się, robotnicy narodu!” lub potem późniejszą piosenkę „Car spisał się, wydał manifest, miotłowym swobodę, ziwych pod ariest...”

W ówczesnej szkole znosić musieliśmy różne szkazy. Przypominam sobie np. pracę domową z języka rosyjskiego na temat „Moja Ojczyzna”. Wtedy w prosiłcie ducha napisałem m. in., że moim rodzinnym miastem jest Krasnystaw, że mieszkającami staliśmy się Polacy i Żydzi a Żydzi — elementem napływowym jako urodziny i wojsko. Otrzymałem wtedy ocenę niedostateczną, chociaż błędów nie było, bo wypracowanie dalem przeornie poprzednio do poprawy starszemu kole-

Korzystając z zaproszenia „Trybuny Ludu”, chciałem odpowiedzieć na liczne uwagi, jakie wyraził czytelnik „Obywateli” w zakresie spraw młodzieżowych, poruszonych w tej powieści. Uwagi te doszły mnie w formie listów, wypowiedzi w dyskusjach i rozmowach, a nawet telefonów od czytelników. Wiele głosów krytycznych i tyle samo przychylnych upeściło mnie, że młodzież nasza żywo się interesuje tym, co starsi o niej mówią i piszą, oraz że szczerze i uczciwie gotowa jest do prostowania wszelkich popełnionych przy tej okazji pomyłek czy wynikłych nieporozumień.

Z góry muszę się zastrzec, że w postaciach zetempowców z „Obywateli” nie zamierzam ukazać „przeciętnej” lub „średniej” grupy zetempowskiej w szkole ogólnokształcącej z lat 1951—1952. „Obywateli” miała to być, w myśl moich zamierzeń, powieść o awangardzie, o najlepszych ludziach naszego kraju, i dlatego także w wątku gimnazjalnym starałem się ukazać postacie chłopców nie w świetle danych statystycznych o życiu naszej młodzieży, lecz w myśl moich osobistych poglądów na to, co w niej jest dobre i wartościowe, mimo, iż, być może, nie tak często spotykane, jak bismy pragneli.

Zapewniam czytelników „Obywateli”, że postacie Antka Kuźnara, Weissa, Tarasa, Arnowicza i innych nie zostały wyssane z palca przez autora. Wynikły one z moich obserwacji i zetknięć osobistych z im podobnymi chłopcami, aczkolwiek nie twierdząc, że stanowią wierny wizerunek któregoś z nich. Co mnie jednak w tych zetknięciach uderzyło najbardziej: to, że nasza młodzież szuka wśród swoich wychowawców przede wszystkim autorytetu moralno-intelektualnego, który by jej zdołał potwierdzić prawdziwość o człowieku, zawarte w humanistycznych i postępowych ideałach naszej epoki.

Nie ma nie bardziej fałszywego niż oskarżenie młodzieży współczesnej o cynizm czy świadomą obłudę. Przeciwnie — skazy te mogą się narodzić jedynie w obliczu cynizmu czy zakłamania niektórych ludzi wychowujących młodzież. Młody chłopak z szeregu ZMP najchętniej wierzyłby bez zastrzeżeń w rację podawane mu przez starsze pokolenie, ale pod tym tylko warunkiem, że za owymi racjami stać będą ludzie bezwzględnie czysti moralnie, z którymi stykałby się na co dzień, jako ze swymi wychowawcami, i w każdym ich postępie znajdował słuszne treści racji potwierdzenie.

Często bowiem zapominamy o tym, że ideologia, nawet najsluszniejsza, nigdy nie może być abstrakcją ponad ludzkimi czynami. Każda wielka idea musi być co dzień potwierdzana przez cechy charakteru i wysiłki moralne konkretnych, określonych jednostek. Młodzież o tym właśnie przede wszystkim pamięta. I to starałem się ukazać w stosunku Antka Kuźnara i jego towarzyszy do dwóch nauczycieli — Morawieckiego i Postylli.

Wielu czytelników zarzuca mi, że chłopcy swym obcesowym i pouczającym faso-

nem, jaki przybierają w rozmowach z Morawieckim, krzywdzą go i zrażają do siebie. Inni czytelnicy wskazują na to samo, twierdząc ponadto, że obok moich gimnazjalistów w marksizmo-leninizmie jest trochę nieprawdopodobne, bo w praktyce bywa inaczej.

Oczywiście, w zarzutach tych zawiera się jakaś cząstka słuszności. Ale nie biorą one pod uwagę rzeczy dla mnie najważniejszych: że uczniowie wierzą od początku w czysto moralną postawę Morawieckiego — i to jest dla nich rozstrzygające. Dlatego właśnie tyle od niego żądają, dlatego stawiają mu tak wysokie wymagania. Nie chcą, aby ich zawiodł, pragną, żeby właśnie on, Morawiecki, spełnił ich wyobrażenia o człowieku, jakie zaszczepił im wychowanie ideowe w polskiej ludowej szkole. A to, że go przy tym poucza (i to za pomocą cytatów, które każdy uczeń XI klasy łatwo dziś znajdzie na co drugim numerze dziennika czy „Nowej Kultury”), świadczy nie tyle o „obokuciu” teoretycznym, ile o tym, że ci XI-klasisci, którym dano do ręki argumenty ideologiczne, chcą je skwapliwie wypróbować i prowokują do dyskusji człowieka zasługującego na ich intelektualny szacunek.

Zdaje mi się, że jest to istota stosunków, jakie łączą chłopców z Morawieckim. I na to przede wszystkim chciałbym zwrócić uwagę czytelników „Obywateli”. Wychowawcy typu Morawieckiego mają swe obowiązki i konflikty wewnętrzne, często błędne, nie zawsze trzeźwo oceniają postawę polityczną ludzi ze swego najbliższego otoczenia. Ale Morawieccy — jeśli można tu użyć liczby mnogiej — nigdy nie wychowują cyników.

Młodzież potrafi ich nieraz krzywdzić, osadzić, ale nigdy ich nie lekceważy. Przekazują jej bowiem to, co uczą od I do XI klasy szanując najbardziej: bezinteresowność moralną, czystość motywów ludzkiego postępowania.

Tylko w zakresie tej bezinteresowności możliwa jest szczerześć i wymiana poglądów. Jeśli chłopcy traktują nieraz Morawieckiego niesprawiedliwie, z całym okrucieństwem jednodniastolatka, wyruszając na podobieństwo świata, to jednak w ostatecznym rachunku ta niesprawiedliwość mu się opłaca: żaden z nich mu nie kłamie, żaden nie fałsz przed nim swych myśli i żaden z nich nim nie gardzi.

Rokrocznie tysiące absolwentów wyższych uczelni i liceów pedagogicznych rozpoczynają pracę w zawodzie nauczycielskim. Większość wśród nich stanowią członkowie organizacji zetempowskiej. Opinie mówią najczęściej o tym, że byli oni aktywnymi, że brali czynny udział w życiu społecznym.

Ale nauczyciele-zetempowcy po skierowaniu do szkół nie zawsze rozpoczynają pracę z entuzjazmem. Niektórzy już od pierwszego dnia zaczynają liczyć czas do zakończenia nakazu pracy, a pojedynczy tylko wchodzi w bliższy kontakt z miejscowymi organizacjami zetempowskimi i w życiu ich biorą czynny udział. W niewielu szkołach istnieją nauczycielskie koła ZMP, które właśnie tych młodych od pierwszego dnia potrafią wciągnąć do bezpośredniej, aktywnej działalności.

Zgodnie z instrukcją ZG ZMP z 1951 roku w szkołach, gdzie istnieje odpowiednia ilość członków, mogą powstawać koła ZMP młodych nauczycieli. Koła te obok działających POP winny stać się poważnym czynnikiem w wychowaniu nauczycieli, w podnoszeniu ideowo-wychowawczej pracy szkoły, w walce o lepsze wyniki w nauce. Młodzi nauczyciele-zetempowcy w rozwoju tych kół winni znajdować warunki swego dalszego wzrostu. Najaktywniejsi, najbardziej wartościowi wychowankowie tych kół stawać się winni następnymi kandydatami do partii. Koła mają wychowywać swoich członków w materialistycznym światopoglądzie, kształtować w nich podstawy socjalistycznej moralności.

Aby koła ZMP mogły spełniać te zadania, potrzebne są do tego trzy elementy: po pierwsze — żywy udział wszystkich nauczycieli-zetempowców w pracy tych kół, po drugie — stała opieka i pomoc ze strony instancji zetempowskich, po trzecie — opieka i pomoc ze strony organizacji partyjnej.

A teraz kilka słów o każdym z tych czynników. W jaki sposób tworzone są nauczycielskie koła ZMP? Trzeba powiedzieć otwarcie, że jest w naszym kraju wiele szkół, w których pracują nauczyciele zetempowcy, ale kół zetempowskich tam nie ma. Nawet w dużych miastach wojewódzkich tworzone są między innymi koła ZMP, skupiające niekiedy po kilkadziesiąt osób. Dzieje się tak z wielu przyczyn. Czesć dawnych członków ZMP uważa, że skoro

Odwrotna sprawa z Postyllą. Jest to po prostu co prawda zaledwie hasztkowana, ale sądzić, że mimo to nie byłoby trudno odnaleźć ją w naszym życiu. Postyllom formalnie nie można zarzucić, że w każdej sytuacji są czujni, ostrzegają przed wrogiem, żądają od innych wzmocnienia aktywności i w każdej sytuacji znajdują odpowiedni cytaty, przeważnie po to, aby zamknąć usta drugiemu, który by wątpli czy Postylla ma słuszność.

Uczniowie jednak nie lubią Postylli. Mimo iż w zakresie „obokucia teoretycznego” Postylla ma na pewno nad nimi bezapelacyjną wyższość, zetempowcy mu nie ufają, przynajmniej najlepsi z nich.

Przypuszczam, że ani Antek Kuźnar, ani Weiss, ani nawet Święcki — nie umieliby sobie sama uświadomić przyczyn owej niechęci. Jest to niechęć natury moralnej, z której istotnych cech nie zawsze łatwo zdać sobie sprawę. Przypnę, że dla mnie owa niechęć chłopców do Postylli jest drugą ważną rzeczą w zetempowskim wątku „Obywateli”. Rzecz ona bowiem — chciałbym, aby rzucała światło na rolę oportunisty w wychowaniu młodzieży.

Postylla jest oportunistą nieco innego rodzaju niż Łękot w wątku redakcyjnym „Obywateli”. To oportunista lepiej zamaskowany i stokrój niebezpieczniejszy, który zapewne nigdy nie popełni tak daleko idących nieostrożności, jakie popełnił Łękot w związku z aferą w „Zarzewiu”. Nie Postylla nigdy nie da się złapać za rękę i nigdy nie odsłoni małych, codziennych rachub kierujących jego działalnością. Nigdy też nie odsłoni swoich konfliktów wewnętrznych czy wątpliwości politycznych. Dlaczego? Bo ich nie ma.

Ludzie w rodzaju Postylli nie mają żadnych konfliktów ani wątpliwości, ponieważ przyswoili im jeden jedyny cel: ostateczna kariera. Do celu tego dążą tak konsekwentnie i na drodze do jego osiągnięcia uzbierają się w tak nieodpartą naradzią, że na zewnątrz, w oczach wielu ludzi, stanowią szczerzy monolity ideologiczni; niejeden na widok owej nieubłaganej aktywności pokrepi w duchu głową i pomyśli, że lepiej Postylli nie zaczynać, a po prostu nie dajmy mu rady, a skądinąd mało mamy równie operatywnych działaczy...

Jest jednak ktoś, kogo Postylla nie oszukuje. Tym „kims” jest młodzież. Jak świat

światem młodzież znała na wylot zalety i wady swoich wychowawców. Kuźnar, Święcki, Witek, Zboński i Weiss brzoś młodej niejedną wartość przynaliby Postylli jako wykładowcy i erudyty, ale instynktownie wyczuwają zasadniczą brzydotę pobudek moralnych tego człowieka i to przekreśla go w ich oczach.

A inni? W „Obywatelach” próbowałem przedstawić tylko najlepszy aktywny zetempowski, o innych chłopcach wspominałem tylko marginesowo. Niestety, w życiu nie da się dokonywać podobnych selekcji; prócz najlepszych, najbardziej wysuniętych naprzód, istnieją środkowe szeregi. I ci inni w niejednym zapewne wypadku poddani są wychowawczym wpływom Postylli. Postylli, który nie wzbudza szacunku, lecz strachu; który daje przykład obłudy i karierowiczostwa; który wyróżnia luzosów i cytawiczków; który karze za szczerść. Postylli, który pojęcie czystości zastąpił śledczym stosunkiem do człowieka i wskazuje jako wroga każdego, kto osmiesił się wyrazić najmniejszą wątpliwość. Byłoby, sądzę, przesadnym optylizmem twierdzić, że od takich pustozących moralnie wpływów wychowawczych młodzieży nasza jest dzisiaj już całkowicie uchroniona.

Wiele mówiliśmy w ostatnich latach o czystości wobec wrogów i szkodników, o obowiązku strzeżenia czystości linii partyjnej, o krytyce i samokrytyce. Starałem się w „Obywatelach” ukazać między innymi na przykładzie życia szkoły ogólnokształcącej, jak trudne i nie proste są to sprawy, jak łatwo pospór nich zejść ze słusznej drogi postępowania i jak każdy popełniony błąd czy nadużycie odsłania się na cudzych losach.

Ale — i to jest jednym z założeń „Obywateli” — omyłki i błędy ludzkie możliwe są do naprawienia; pod warunkiem, że nie będziemy szczerzyć się w walce o wykończenie ich: cynizmu, obłoby, obłudy i kłamstwa. Zdaje mi się, że w walce o to nie powinno zabraknąć naszej młodzieży i jestem przekonany, iż jest to jedyna droga do zniesienia wpływu Postylli i Łękotów na Andrzeja Widłowskiego i Pawła Czyżów, którzy z dobrą wiarą i ufnością wstępują w życie społeczne naszego kraju.

KAZIMIERZ BRANDYS
(„Trybuna Ludu” nr 22 br.)

Trzy warunki poprawy

Wielu nauczycieli, skierowanych do pracy na ich terenie.

Praca nauczycielskich kół zetempowskich wynika z tego, że z kręgu zainteresowania POP w szkole. Niekiedy sekretarze POP mają tylko pretensje do nauczycieli zetempowców, że nie tworzą swojego koła, krytykują ich, ale zapominają o swoim obowiązku pomocy dla organizacji ZMP, o tym, że trzeba pomóc w sposób konkretny w organizowaniu koła i w ustawieniu jego pracy. Np. sekretarz POP przy szkole TPD nr 1 w Szczecinie polecił wszystkim nauczycielom zetempowskim zebrać się w oznaczonym dniu, wybrać zarząd koła i ułożyć plan pracy. Zebrał się, wybrał i ułożył i na tym się skończyła cała pomoc ze strony POP.

Inaczej zupełnie rozumie swoje zadanie w tym zakresie POP przy szkole ogólnokształcącej TPD w Jasie. Nauczycielskie koło ZMP pomaga POP, wyprawiając jeszcze nie systematycznie, ale konkretnie. Zaprasza się tam młodych nauczycieli na zebrań POP, wspólnie z nimi dyskutuje się ważne światopoglądowe tematy, jak: „Marksizm a idealizm”, „Stosunek Watykanu do niepodległości Polski”, przeprowadza się dokładną analizę pracy nauczycielskiego koła ZMP itp. Zrozumiałym jest, że przy podobnej pracy ze strony POP, koło zetempowskie jest liczne (dziesięciu nauczycieli) i pracuje z ożywieniem. Nie można powiedzieć, że wszystko w tym kole jest wzorowe, ale rezultaty pracy są, a postawa nauczycieli-zetempowców wpływa na aktywność uczniowskiej organizacji zetempowskiej w szkole.

Nauczycielskie koło zetempowskie nie może zastępować POP, nie może uzupełniać sobie praw do kierowania politycznym całokształtem pracy szkoły — ale może i powinno koncentrować się głównie na podnoszeniu poziomu politycznego i zawodowego swoich członków, powinno dążyć do tego, aby każdy nauczyciel-zetempowiec był produkującym nauczycielem.

Nauczyciele-zetempowcy winni pomagać szkolnym kołom ZMP i dużyemu harcerskim nauczycielskim koła ZMP stać się mogą dużą pomocą w podniesieniu pracy w naszych szkołach, ale należy to w dużej mierze od tego, jakie pomocy młodym nauczycielom-zetempowcom udziela instancje ZMP i organizacje partyjne w szkołach.

CZESŁAW NOWACKI

Wspomnienie z owych lat

dze. Wtedy dostał mi się także surowy „wygovor”.

Dla naprowadzenia nas na „właściwą drogę” przybywał czasem do naszego gimnazjum sławny palokozerca — prawosławny biskup chelmski, Eułogiusz. Połaczył on nam, jak niewdzięczni są Polacy wobec cara, skoro się buntują, mówił, że Polacy nie rozumieją swego szczerze i szczerzy, iaki na nich spływa stąd, że są poddaniymi cara.

Te „argumenty” musieli nas jeszcze więcej oburzać i gniewać. Coraz bardziej rosła nienawiść do wszystkiego, co carskie, tym bardziej, że zaczęły się pojawiać tajne broszury i książki, które budziły tęsknotę do wolności i sprawiedliwszego życia.

Nadeszła pamiętna zima 1904—1905 roku. Rosnące wśród dorosłych wrzenie polityczne znajdowało u młodzieży żywy odzwiek. Rozmowy na te tematy odbywały się zazwyczaj w odludnych miejscach. Jeżeli tak gremialnie wybieraliśmy się na ślizgawkę na rzeczkę Ucherkę, to przede wszystkim z tą myślą, że nikt nam nie będzie mógł przeszkodzić w naszych tajemnych rozmowach. Tam zjawiał się skądś student lub jakiś rolnik, który dzielił się z nami wiadomościami, zagrzewający-

mi młode serca. Warto dodać, że w rozmowach tych obok nas, Polaków, brali także udział niektórzy uczniowie-Rosjanie, jak choćby Niewski — syn dyrektora, czy — pamiętam — uczeń Bielałow.

Któregoś zimowego popołudnia tutaj, na lodzie zapadło postanowienie, że od jutra strajkujemy, a jak mówiono wtedy — „buntujemy się”. Rodzice o tym nie wiedzieli. Następnego dnia normalnie zabrano się książki i poszło do szkoły. A w szkole jak w ulu — zdenerwowanie. Książek nikt nie rozpakowywał, czekamy na znak...

Pierwsze ruszyły z piętra klasy starsze, a równocześnie łącznie wpadły do klas — przygotowawczej, pierwszej, drugiej i trzeciej wolażące: „ubierać się, wychodzić przed szkołę i ustawiać się klasami”. Wyšli. Ustawili się. Powychodzili również przerażeni nauczyciele i dyrektor Niewski. Dyrektor przemawia, aby wszyscy wrócili do klas. Wtedy wystąpił jego syn, uczeń, zdaje się, klasy VI i odpowiedział ojcu: „do klas nie pójdziemy, bo idziemy z robotniczymi pochodami” (rzeczywiście, w tym czasie uformował się na ulicach Chelma pochód).

Ojciec i dziadki Dwa obozy nie mogąc znaleźć wspólnego języka. Ile było po-

tem takich rozmów i ile pasków od rodzicielskich spódn i robotcie, ileż sztabuchów? Kto to zliczy?

Naprawdę zwiększyło się z ulicą, kiedy zastrajkowała i młodzież. Chłopcze mierzyli konne patrole kozackie lub piesze składające się z policjantów i żołnierzy. Na niektórych ulicach stały posterunki. To wszystkich nie przeszkadzało jednak młodzieży rozlepieć na murach ulotki. Stosowano przy tym taką taktykę: kilku kolegów rozpoczynało między sobą bójkę, a kiedy „gorodowi” (policjanci) zagapili się na nich, inny kolega wyjmował spod płaszcza przygotowaną już wcześniej ulotkę i przyplątył ją na murze. Z radością widzieliśmy potem, jak przechodzący nie oglądając się czytały te ulotki. Nieraz zdawało się, że przeczyta kilku czy kilkunastu ludzi, zanim „gorodowi” zdolał się zorientować i zniszczyć. Oczywiście, wkrótce gdzieś w pobliżu zjawiały się na murach inne odezwy.

Rząd carski dla walki z ruchem rewolucyjnym zmobilizował także najbardziej reakcyjne elementy w społeczeństwie rosyjskim spod znaku „czarnej solni”. Z tego czasu przypominam sobie pochód w Chelmie, w którym uczestniczył pop w szatach liturgicznych przy dźwiękach or-

kiestry wojkowej, w otoczeniu rozpitego tłumy wrzeszczącego „Dolaj gramotnyh” (precz z wykształconymi). Do tych pochodów usilowano zapędzić także tych nielicznych uczniów, którzy jeszcze uczęszczali do szkoły rosyjskiej. Dziwne więc wrażenie robiły te piątkie okrzyki „Dolaj gramotnyh” w obecności uczącej się młodzieży.

In większy był ucisk, tym gwałtowniej narastał opór w społeczeństwie, a zwłaszcza wśród młodzieży.

W tej walce wyrastał i hartował się młode pokolenie do przyszłych walk. Trudno dziś powiedzieć, ile pozostało wiernych swym młodzieźniczym ideałom. Jako dawny nauczyciel wiem, jak wielkie znaczenie wychowawcze mają przykłady z przeszłości, o której opowiedzieć by mogli pozostali jeszcze przy życiu weterani z tamtych czasów, gdyby ich zebrać w ich dawnych szkołach. A stare mury ożywiają pamięć o bohaterstwie żywych młodzieży z 1905 roku. Wtedy zebrałi swoje wspomnienia — wesołe i smutne — dla pokoleń nowych, które nie znały kapitalizmu, dla tych pokoleń, które ożywiały coraz bardziej romantyzm budownictwa nowego z, ia, jak nas kiedyś ożywił romantyzm walki o wolność i sprawiedliwość.

MICHAŁ STRAŻYĆ
Wrocław

Wiele zależy od nauczyciela

WIELE się mówi i pisze o przeładowaniu naszych programów i przepracowaniu uczniów, jako prostej konsekwencji „obszerności” materiału rzeczowego, zawartego nawet w nowych instrukcjach programowych.

Najwięcej narzekają na przeciążenie uczniów pracą pochodzący od rodziców, słusznie obawiających się o zdrowie swoich dzieci. Wiele uścisłanych słyszy się od samej młodzieży. Mimo to niejedynemu nauczyciel puszcza mimo uszu uwagi ucznia w rodzaju: „oj, tak dużo” albo „ale kiedy my to zrobimy?” — czy wreszcie: „my tego nie zdążymy, bo z polskiego jest dużo zadane”. Takie i podobne uwagi uczniów — jakże często — bierzeny za objaw lenistwa czy też sprytnego z ich strony — „wymigiwania się” od pracy. Nie zwracając więc na nie większej uwagi, nakładamy ze swojej strony na nich nowe obowiązki, usprawiedliwiając się na wszelki wypadek wygodnie dobraną makareńską zasadą, że podstawą naszego postępowania wychowawczego jest zadanie i wymagania.

Nie będą analizować programów i uzasadniać, że właśnie one są wyłączną przyczyną wszelkiego zła. Pragnę tu zwrócić uwagę na inne momenty, a mianowicie na te przyczyny przeciążenia uczniów, które leżą bezpośrednio po stronie nauczyciela i szkoły. A jest ich — jak mi się wydaje — dużo. Oto tylko kilka godnych zastanowienia się.

W programie matematyki na klasę IX występuje parcia materiału poświęcona figurom podobnym. Przewidziano na to zagadnienie 16 godzin. Nauczyciel, organizując na wspomniany temat jedną z lekcji, przeznacza na nią omówienie trzech dowodów, na trzy cechy podobieństwa trójkątów. Naturalnie lekcja staje się przeładowana materiałem, który — mimo małych różnic w dowodach — dla szeregu uczniów jest trudny, a nawet niezrozumiały.

Przytoczę pierwszą z bieżącej lekcji, ostatnio przeze mnie hospitowaną. Nauka ona wyraża refleksję. Przy takim rozłożeniu materiału nie zostało nauczycielowi czasu, aby w sposób zorganizowany i wyczerpujący powtórzyć i utrwalić materiał z klas poprzednich, który wiąże się z nowym tematem. Nauczyciel polżył punkt ciężkości na przekazanie nowej wiadomości, nie dbając o to, że jest ich wiele i że w domu niejedynemu uczeń będzie musiał długo posiedzieć, jeśli zechce dobrze tego wszystkiego się nauczyć. A przecież można było, omówiwszy na lekcji tylko jeden dowód, więcej czasu poświęcić na powtórzenie i utrwalenie starych wiadomości oraz tak pokierować lekcją, aby na niej nie tylko poadać materiał, ale również utrwalić go w umysłach uczniów.

Przykłady słabo przygotowanych od tej strony lekcji można przytoczyć wiele i to z różnych przedmiotów. Ale z tego jednego przykładu płyną jasne wnioski:

Po pierwsze — nauczyciel nie zawsze przemysła dokładnie lekcję w powiązaniu z innymi tematami i zadaniami występującymi w programie i z uwzględnieniem ilości godzin przeznaczonych na daną partię materiału.

Po drugie — moment ważności stalego nawiązywania do dawnego materiału, jako podstawowej metody uczenia i utrwalania wiadomości na lekcjach, często nie jest doceniany przez nauczyciela.

Po trzecie — lekcje w wielu wypadkach stawiają sobie za cel jedynie przekazywanie wiedzy, a nie przyswajanie jej młodzieży. Przyswojenie zostawia się uczniom jako ich samodzielną pracę domową.

Wyniki noworocznego konkursu rozrywkowego ogłosimy w następnym numerze „Głosu Nauczycielskiego”.

Te niedociągnięcia natury metodycznej są — moim zdaniem — jedną z ważniejszych przyczyn przeciążenia uczniów pracą i niekonomicznego wykorzystania czasu będącego do dyspozycji nauczyciela.

Nieco odmiennie przedstawia się sprawa powtarzania i utrwalania materiału w klasach XI, zwłaszcza u nauczycieli przedmiotów maturalnych. Tu nie można już mówić o niedocenianiu tego zagadnienia, można raczej stwierdzić pewną przegięcia lub — jak kto woli — wypaczenia. Zaczyna się to bardzo niewinnie od zdania rzucanego w klasie: „Ja was bez tych a tych wiadomości z klasy VIII (IX czy X) do matury nie dopuszczę”. Trzeba podkreślić dobrą wolę nauczycieli, że uprzedzają o tym uczniów już we wrześniu, najpóźniej w październiku. Ale w ślad za tym po kilku tygodniach pojawia się taki obrazek. Któregoś popołudnia grupy młodzieży zbierają się przed drzwiami np. gabinetu fizycznego. Zapytują — pełen zły przebieg — „Po coście przyszli?” — „Na kolokwium” — pada odpowiedź. Na drugi dzień powtarza się to samo, tylko tym razem przed drzwiami innego gabinetu. Fakty te miały miejsce na 12 dni przed zakończeniem okresu, a dotyczyły sprawdzania powtórzonych samodzielnie przez uczniów wiadomości z klas poprzednich.

Daleki jestem od negowania wartości organizowania powtórzeń i kontroli wiadomości z klas poprzednich wśród uczniów klas XI. Godzi się na poświęcenie temu celowi pewnej ilości godzin poza lekcjami. Stanowczo jednak błędne, składowe i nadmierne obciążające uczniów jest zbieganie się takich „powtórek” z różnych przedmiotów i to właśnie przed zakończeniem okresu oraz przeznaczenie na tego rodzaju powtórki dużych partii materiału. Wydaje mi się też, że system „kolokwium” nie jest odpowiednią metodą pracy w szkole średniej.

W związku z tym należy przypominieć, że w myśl instrukcji Ministerstwa Oświaty wychowawca klasy jest odpowiedzialny za koordynację pracy poszczególnych nauczycieli, uczących w jego klasie. Na wychowawcy spoczywa również odpowiedzialność za przeciążenie uczniów spowodowane nadmiernym zadawaniem codziennych prac domowych przez poszczególnych nauczycieli jego klasy. Chodzi szczególnie o te zadania, których cel jest wątpliwy, a które zabierają uczniom zbyt wiele czasu. Dla przykładu: wykaz zadań domowych z jednego dnia w kl. XI:

Z języka polskiego: 1) Sprawozdanie z lekcji na podstawie notatek i podręcznika. Temat: sprawozdanie „Ogólna charakterystyka imperializmu”. 2) Zrobić plan wypracowania pt. „Scharakteryzuj i porównaj postacie Tomasa Judyma i Pawła Własowa jako przedstawicieli ideologii dwu pisarzy: Żeromskiego i Gorkiego”. 3) Napisać recenzję filmu „Pod gwiazdą trytyjską”. Tylko tyle? A na ten sam dzień młodzież miała przez tego przygotować z jęz. rosyjskiego: pismenno opracowanie zyciorysu J. Stalina oraz powtórzyć przerobione od początku roku prawidła ortograficzne, z fizyki: nauczyć się o rodzajach soczewek i rozwiązać trzy zadania tekstowe, nawiązujące do dawnego materiału; z nauki o Xon: sytuacji: nauczyć się lekcji o praworządności oraz przygotować konspekty 5 stron lektury (!!).

Wprowadzić nie były to lekcje zadane wczoraj na dziś, ale czy to może służyć za usprawiedliwienie, skoro na każdy dzień młodzieży na dużą porcję zadań z różnych przedmiotów. Poza tym dodac trzeba, że w tym samym czasie uczniowie XI kl. przygotowują się z uprzednio podanej lektury, potrzebnej na najbliższe lekcje oraz powtarzają materiał z klasy VIII z fizyki i z klasy IX — z historii.

Tego rodzaju zadawanie, zwłaszcza gdy powtarza się często, nie tylko przeciąża młodzież, lecz wprost zniechęca ją do pracy.

Dużą pomocą w rozwiązaniu tego zagadnienia byłaby — moim zdaniem —

nowa rubryka w dzienniku lekcyjnym na zapis każdorazowej pracy zadanej do domu. Zapis taki musiałby być uwidoczniony nie w rubryce dnia, w którym się zadaje pracę, lecz tego dnia, na który zadanie domowe ma być przez ucznia wykonane.

Na zakończenie pragnę poruszyć jeszcze jedną sprawę. Jasną jest rzeczą, że systematyczna, częsta kontrola i ocena pracy ucznia jest podstawowym bodźcem do systematycznej i sumiennej pracy. Sumienna praca nie dopuszcza zaległości, a tym samym nie stwarza konieczności nadrobienia zaległości. W wielu wypadkach przyczyną zaległości na tym odcinku są również niedociągnięcia ze strony szkoły. Cały wizerunek miały zwykle pod znakiem braku kontroli, a zwłaszcza oceny pracy ucznia (bo to niby nie ma jeszcze z czego oceniać). Podobne zjawisko powtarza się nieomal po każdym okresie. W wyniku — uczniowie mniej sumiennie wykorzystują sytuację i zaniebają się w pracy. Od takiego zaś zaniebania do przeciążenia ucznia pracą w okresie wzmożonej kontroli już niedaleko.

W bieżącym roku szkolnym wprowadziłem w klasach licealnych podwójny zapis ocen. Ocena wpiswana jest raz w odpowiednich, przeznaczonych na ten cel rubrykach przy rozkładzie materiału, drugi zaś raz w rubryce dla poszczególnego ucznia i dla poszczególnych lekcji na stronie, gdzie stosuje się zapis obecności. Przez wielu różnych korzyści z tego plynących jest jeszcze i ta, że łatwo jest na bieżąco kontrolować systematyczność odczytywania oraz ilość odczytanych lekcji. Moment ten stał się dla wielu nauczycieli czynnikami mobilizującym do sumienniejszej pracy na tym odcinku. A wyniki? Oto w ub. roku szkolnym do dnia 15.X. odczytanych było w każdej klasie zaledwie około 35% uczniów. W bieżącym zaś roku szkolnym do tego samego czasu odczytanych po 2 razy było około 85% uczniów (u niektórych nauczycieli zanotowało się nawet dwukrotne lub trzykrotne odczytanie wszystkich uczniów). Na dzień 5. XII w każdej klasie odczytanych już było z poszczególnych przedmiotów średnio 60–85% uczniów, a są nauczyciele, u których wielu uczniów miało wtedy nawet potrójną ocenę (zwłaszcza słabszą).

CZESŁAW MOŚCICKI
Wrocław

Świta nadzieja



— Styszałeś dobrą nowinę? Głośno już się mówi o przecięciu ucznia.
— Cóż z tego?... O przecięciu nauczyciela ciągle jeszcze głośno...
(Nadesłał J. M. z Jeleniej Góry.)

Dyskutujemy o harcerstwie

Budzić w dzieciach szlachetne wzruszenia

MAM lat 27 i od 1945 r. bez przerwy pracuję na odcinku harcerskim. Do pracy tej zostałem skierowany przez ZWM. Tak ją polubiłem, że obecnie pracuję w niej zawodowo. Pełnię wszystkie niemal funkcje w starym harcerstwie aż do zastępcy hufcowego włącznie, posładałem stopnie aż do harcerza orlego włącznie. W okresie najcięższej walki o nowe harcerstwo byłem komendantem powiatowym ZHP, potem pierwszym kierownikiem wydziału szkolno-harcerskiego w ZP ZMP Bytów, a obecnie jestem przewodnikiem drużyny harcerskiej. Jestem członkiem Partii, a nawet sekretarzem nauczycielskiej POP.

Dlaczego to wszystko piszę? Dlatego, by naleyście ocenić intencje, dla której występuję. Chodzi mi o jedno. O takie formy pracy harcerskiej, by — jak to wyraziła E. Jackiewiczowa — „zaniam rozum potwierdził słusność naszych ideałów i naszej drogi — serce już dla nich było”.

Nigdy nie próbowałem pisać artykułu o tematyce harcerskiej, gdyż zniechęcał mnie dyskusje z pracownikami ZG ZMP i ZW ZMP. Wydawało mi się, że nie ma nadziei poprawy form pracy harcerskiej, a, jak wiadomo, stosować je bez wytycznych jest niebezpieczne.

Wiedząc, że nie będę mógł zrealizować celów wychowawczych przy pomocy tych form, które obecnie stosujemy, nie widząc możliwości poprawy, zamierzałem zrezygnować z pracy przewodnika, chociaż uczuciowo jestem powiązany z organizacją dziecięcą swoją diupletnią pracą. Zamierzalem przekształcić się w zwykłego nauczyciela i dalej uczyć i uczyć się. Może jednak ta dyskusja coś wyjaśni.

Przytoczę kilka przykładów o obecnym traktowaniu pracy harcerskiej.

W październiku odbyło się seminarium przewodników, poświęcone XV Plenum ZG ZMP. Zaczęliśmy realizować wytyczne w ten sposób, że przez dwa dni gadaliśmy — dyskutowaliśmy — nad referatami tow. Balceraka. Nie nauczyliśmy natomiast przewodników (zwłaszcza nowych) niczego konkretnego, co by się mogło przydać w pracy z dziećmi.

Dwa dni dyskutowaliśmy poprzednio na seminarium sierpniowym nad nową instrukcją o planowaniu pracy wychowawczej przewodnika, po to, by na październikowej konferencji kierowników szkół przedstawiciel Wydziału Oświaty oświadczył kierownikom szkół, że należy zadecydować o przewodnikach planów w wzorcu zamieszczonego w Dzienniku Urzędowym Min. Oświaty, a nie wg instrukcji.

W protokole powzytacyjnym szkoły ten sam przedstawiciel Wydziału Oświaty między innymi pisał, że był na zbiorce harcerskiej u tow. Sz. i uważa, że pod koniec zbiorki winno odbyć się utrwalenie pogadanki.

Myszę, że tych przykładów wystarczy. Jak widać, pracując na odcinku harcerskim już dość długo. Co zauważyłem? Aktywność dzieci z każdym rokiem maleje. Do aktywności w dużej większości zaliczają się te dzieci, które kiedyś należały do zuchów lub miały starsze rodzeństwo, które należało do dawnego harcerstwa! Stwierdzam to na podstawie własnej drużyny, gdyż w Bytowie mieszkam od 1945 r. i znam prawie wszystkich mieszkańców. Niezależnie od bytowskiej wspomina, jak to było ładnie w „zuchach”, nieraz wraca do chwili, kiedy była powiązana z organizacją.

Dziwię się jednej rzeczy i nie potrafię jej sobie wytłumaczyć. Dlaczego tyle mówimy o wzorcowaniu się na przykładzie radzieckich, a ich nie stosujemy, np. gdyby któryś przewodnik chciał stworzyć taką legendę i tradycję swojej drużyny jak w powieści Kasila „Moi drodzy chłopcy”, nazwano by go mawiczelem. Albo dlaczego pionierzy radziecy organizują obozy i biwaki w namiotach, a u nas nawet kolonie aktywu harcerskiego odbywają się w gmachu. Sam

jeszcze w latach 1947–49 prowadziłem obozy w namiotach i nie miałem żadnych poważnych zachorowań ani też wypadków.

Często spotykam moich byłych harcerzy, z których wielu jest już oficerami i podoficerami WP (Lobos, Kisielski, Staszkievicz, Ziemiacki, Kwietkowski, Kapusciński i wielu innych), którzy ze wzruszeniem przypominają swoje przeżycia z tamtych lat i podkreślają, że zawiądzają wiele harcerstwu, iż nauczyło ich radzić sobie w różnych opalach.

A teraz zastanówmy się, czy będą sprawni do obrony ojczyzny obecni harcerze (a mówi o tym przecież jeden z punktów Prawa Harcerskiego), jeżeli wychowywamy ich w ciepłarnianych warunkach, skaczącymi dookoła nich, by ich zainteresować, a oni ziewają.

Brak im bodźca do pracy nad sobą, do wyróżnienia się, okazania się bardziej zaradnym, wytrwałym, odważnym od innych zrecznymi i zaradnymi harcerzy. Przecież nasze dzieci są ambine. Tym bodźcem mógłby być stopień sprawności harcerskiej. Ten lepszy, który ich więcej zdobył. A przecież w programie tych sprawności harcerskich można zamknąć bogatą treść ideologiczną i wychowawczą. Można i powinno w niej być i zadania społecznie użyteczne. Program sprawności lub odznak (jak kto woli) my będziemy przecież układać, a nie zadaniem reakcjonista.

Oto leżą przede mną cztery maleńkie kolorowe książeczki wielkości dłoni dziecka. Są to programy sprawności i stopni, jakie wprowadzono w r. 1949, już po przełomie w harcerstwie. Po roku wycofano je. Dlaczego? Rzekomo „nie przyjęły się”. Ze swej strony dodam, że słaby był wysiłek, żeby się przyjęły. Zresztą, jeśli te są złe, opracujmy inne.

Zdarzają się nieraz takie wypadki, że harcerz, który w jednym roku wstąpił do drużyny, na drugi rok nie chce być harcerzem. I na to można zarządzić. Wspomniane formy już pomagają, a dla pewności wprowadzamy odznaki, np. gąsienicę: brązową — jeden rok służby, srebrną — 3 lata służby, złotą — 5 lat służby itd. Aby lepiej pracowali przewodnicy zastępców, wprowadzamy dla nich np. na lewym rękawie koszuli zastępcowskiej pod znaczkiem lub nad znaczkiem ZMP czerwona gwiazdka lub znicz oświaty (symbol wszystkich znaczków pionierów) jako zaliczenie lat służby harcerskiej. Jestem pewien, że to ich bardziej przywiąże do pracy w harcerstwie. Można też dla przewodników drużyn wprowadzić stopnie instruktorskie, które np. będą wpływały na grupę uposażeniową.

To wszystko, co piszę, nie jest dogłębnie przemyślane, gdyż piszę prosto od serca. Na pewno nie brak wśród nas takich przewodników, którzy mogą się podjąć opracowania projektu różnych odznak i programów do nich, stosownie do potrzeb szkoły i zainteresowania dzieci. Mogą nawet podjąć się napisania broszury czy książki, która byłaby, powiedzmy, zbiorem form pracy nieco bogatszym niż broszura: „Gdy zawiążesz chustkę harcerską”.

Uważam, że brak jest jeszcze pewnych druków, książeczek, formularzy, które ułatwiłyby nie tylko dokumentację, ale i pracę aktywu harcerskiego, które by mobilizowały np. ogniwo do zastanowienia się nad tym, co ogniwo ma robić i jak.

Myszę, że i dorosłemu człowiekowi, który nie ma żadnego doświadczenia, trudno jest prowadzić dokumentację swojej pracy, jeśli otrzymuje w tym celu tylko czyste zeszyty. A przecież tak jest z aktywem harcerskim. Instrukcja o dokumentacji mówi: „Za aktywu harcerski prowadzi swoją dokumentację i daje wzory dokumentacji, ale tylko przewodnik, wzorów dokumentacji aktywu harcerskiego nie ma. Chciałem aktywowi

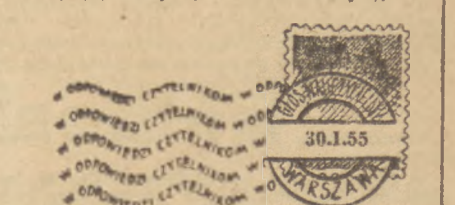
pomóc. Opracowałem projekt książeczki ogniwowego. Zeszytek (jak do słówek) z odpowiednimi rubrykami, który ułatwiłby pracę ogniwowego. Wysłałem drogą służbową do ZG ZMP i nie otrzymałem dotychczas żadnej odpowiedzi, a zbliża się już piąta rocznica tego wydarzenia.

Jeszcze parę słów w innej kwestii: sprawy kadrowe Instancji ZMP w wydziałach szkolno-harcerskich. Poziom pracowników wielu Instancji jest coraz słabszy. Albo nie mają wykształcenia ogólnego albo pedagogicznego. Czasem nie mają też kwalifikacji moralnych. A są i tacy, którzy nigdy nie mieli nic wspólnego z wychowaniem dzieci i pracą na tym odcinku traktują jako przejściowe zło.

Tacy pracownicy, działacze i pedagogowie nie dokonają gruntownej zmiany na lepsze w harcerstwie nawet w oparciu o uchwałę XV Plenum ZG ZMP. Tacy działacze będą raczej ograniczać i hamować pomysły oświatowe i aktywu harcerskiego, gdyż na przyszłość stać im będzie brak znajomości psychiki dziecka.

T. LENARTOWSKI
Bytów

Kiedy pytamy „kto” a kiedy „co”



ODPowiedz na pytanie kol. Wiktor Żurawskiego, nauczyciela z Krafkaja, woj. karkuskiego.

Powstały u Was, Kolego, wątpliwości co do kwestii gramatycznej: kiedy pytamy „kto”, a kiedy „co”? Zainteresujmy się każdym z wymienionych w pytaniu wyrazów po kolei. A więc najpierw: kiedy pytamy „kto”? Możemy to czynić w dwóch sytuacjach: po pierwsze, gdy istotnie chcemy się dowiedzieć tego, o co pytamy i nie wiemy, jaką usłyszymy odpowiedź; po drugie, gdy spodziewamy się odpowiedzi określonego typu, pytanie zaś zadajemy po to, żeby sprawdzić, czy osoba zapytana potrafi udzielić nam właściwej w danej sytuacji odpowiedzi. Ten drugi wypadek zachodzi często w nauczaniu szkolnym.

Rozważmy wypadek pierwszy, to znaczy ten, gdy używamy zaimka pytającego „kto”? nie dla celów dydaktycznych, ale po to, żeby się istotnie dowiedzieć o jakiś podmiot. Gdy zobaczymy jakąś listę, a nie będziemy wiedzieli, komu przysłał jego autorstwo, to zapytamy: kto ten list napisał? Tak samo naturalne będą pytania: Kto jest autorem tej książki? Kto grał rolę Hamleta? Kto był odkrywcą zarażków gruźlicy? Kto wymyślił prawa syllogizmu? Używamy bez wahania zaimka „kto”? wówczas, gdy wiemy, że podmiotem pewnej czynności mógł być tylko człowiek. To jest proste, ale to znaczy, że o użyciu zaimka „kto”? rozstrzyga charakter czynności, której wykonawcą miał być ten, o kogo pytamy. Niektóre czynności nie pozostawiają żadnego miejsca na wątpliwość co do tego, że ich podmiotem była lub jest jakaś osoba. Taką jest na przykład czynność pisania i nie możemy layersz w myśl tej czynności z żadnym innym podmiotem przez jakąś osobę. Ale w sposób równie jednoznaczny pozostawiają wątpliwość o swoich podmiotach nie wszystkie czynności, jest bowiem wiele czynności wspólnych człowiekowi i zwierzętom, jak: picie, jedzenie, bieganie, patrzanie, odwracanie się i tak dalej. Przypuśćmy, że wychodzę z pokoju zostawiając na stole nie dopite mleko w filiżance, po chwili wracam i widzę, że mleka w filiżance nie ma. Każdy w takiej sytuacji powie: kto wypilo mleko? bo każdemu czynności picia mleka ze stojącej na stole filiżanki kojarzy się przede wszystkim z osobą. Jest to forma pytania najbardziej naturalna i dlatego należy uznać, że gdy zapytujemy o podmioty czynności wykonywanych przez ludzi albo przez zwierzęta, używamy zaimka „kto”? W odpowiedzi na pytanie: kto wypilo mleko? możemy wprowadzić usłyszeć, że kol. ale przewidzianej takiej możliwości nie wystarcza, żebyśmy mieli uniknąć w pytaniu formy „kto”? i pytali: co wypilo mleko?

Zaimek „co”? — przechodzę do tego drugiego wyrazu — może być rozumiany jako najogólniejszy wyraz odnoszący się do wszelkich przedmiotów fizycznych i przedmiotów myśli. Jako zaimek pytający może on się czasem odnosić, a ściślej, może się czasem odnosić do ludzi i do zwierząt, do ludzi i do zwierząt. Na przykład, na pytanie: co tam widzisz? — można posłyszec odpowiedź: jakichś ludzi albo jakieś zwierzęta; odpowiedź może dotyczyć wszystkiego, co tylko może być widziane. Gdy jednak zestawiamy obok siebie w gramatyce zaimki „kto”? „co”? to w tej intencji, żeby odróżnić osoby od rzeczy. Zaimka pytającego „co”? nie możemy użyć w połączeniu z czasownikiem oznaczającym czynność, która mogła być wykonana tylko przez człowieka. Nie możemy zapytać: co napisało list? — każdy od razu, że to nie miałoby sensu. Dziwne — jak już wspomniałem — że w pytaniu: co wypilo mleko? naturalnie jest łączące w pewnych wypadkach w jedną klasę podmioty żywe, jakimi są ludzie i zwierzęta, niż łączące zwierzęta z rzeczami.

Nie nauczani szkolnym, gdy mamy dla celów analizy składniowej wydobyc podmiot ze zdania: „pies siedzi koło waderka”, wydaje się naturalniejsze i bardziej odpowiadające psychice dziecka pytanie: „kto siedzi koło waderka”? „niz „co siedzi koło waderka”? Dlatego też takiego właśnie sposobu sformułowania pytań w podręczniku Bronisława Wiercickiewicza na klasę drugą nie można uznać za rażąco.

Prof. dr WITOLD DOROSZEWSKI

Uprościli, zsynchronizowali i co z tego wyszło

POD naczelnymi hasłami uproszczenia i synchronizacji z innymi przedmiotami wyszła Instrukcja Programowa z jęz. rosyjskiego dla klas licealnych. Instrukcja ta nie dotarła jednak do sodna ręce, przeprowadzając uproszczenia i skróty w sposób mechaniczny, nie uwzględniła synchronizacji.

Do klasy VIII przychodzi uczniowie z różnych szkół podstawowych o różnym poziomie wiadomości. Dlatego też program musi się orientować na szkole stopnia licealnego, w której uczniowie kl. VIII znajdują się w nowej atmosferze, w rękach nowego nauczyciela i w otoczeniu nowych kolegow. Dla wyrównania poziomu tej klasy praca musi być nastawiona przede wszystkim na wzbogacenie słownictwa z różnych dziedzin, powtórzenie propedeutyknych wiadomości z gramatyki i pisowni i przejście do systematycznego kursu gramatyki.

Według obecnej instrukcji materiał rzeczowy z jęz. rosyjskiego dla kl. VIII oparty jest na życiu i kulturze ZSRR. Uczeń obraca się w kręgu zagadnień współczesnych, w połowie XX wieku. W tej samej klasie przeobraża fragmenty literatury wieku XII („Słowo o puku Igora”), wieku XVIII (Krylow), a w lekturze uzupełniającej — w X. (Tolstoj). Jednocześnie w nauce historii studiuje problemy starożytności, a z języka polskiego czyta fragmenty twórczości pozytywistów i realistów wieku XIX i wyjątki z utworów współczesnych. Umysł dziecka 14 — 15-letniego musi się gubić w zagadnieniach, tak szeroko rozrzuconych w czasie.

Moim zdaniem, jeśli uważamy klasę VIII za przejściową, trudną, wymagającą wyrównania poziomu, należy materiał rzeczowy i tekstowy „zgrać” chronologicznie i tematycznie z materiałem nauki języka polskiego w tej klasie. Wydaje mi się, że należałoby tematyzować życie Rosji wieku XIX i XX oraz życia ZSRR realizować w oparciu o specjalnie dobrane, łatwe (ewent. upraszczone) fragmenty tekstów literatury pięknej, począwszy od r. 1860 do chwili obecnej. Powinny tam wejść teksty: Czernyszewskiego (np. opis znu znu Wiery Pawłowny), Turgieniewa (ten sam „Bur-

mistrz”, którego czytają na lekcjach języka polskiego), Niekrasowa, I. Tolstoj. A. Saitkova — Szczedrina (np. adaptacja bajki o chłopie i generalach), Czechowa, Gorkiego, A. Tolstoj, Ostrowskiego, Gajdara, Polewoja, Pawlenki. Możliwość porównywania (np. Niekrasowa — Konopnicka, Prus — Czechow itd.) pokrewnie zagadnienia ułatwiłoby znacznie pracę uczniów i nauczyciela, wyrobiłoby u uczniów zrozumienie jedności świata i współzależności w życiu ludzi i narodów, budziłoby uczucia solidarności i internacjonalizmu. Piekno języka najlepszych pisarzy podzielała na młodzież, nauczyła ją szukania w literaturze źródła wzruszeń estetycznych i wiązania treści z formą. Pomoc polonisty i rusycysty będzie wzajemna.

W klasie IX według obecnej instrukcji, mimo zapowiedzi we wstępie (Instr. Progr. str. 3), że zamiast propedeutykznego kursu historii literatury wprowadza się najcharakterystyczniejsze utwory czołowych pisarzy klasycznych, mamy do czynienia jeśli nie z kursem, to z systematycznym przeglądem literatury I połowy XIX wieku, od Rylejewa poprzez Puszkina i Lermontowa do Gogola. Do tego w lekturze uzupełniającej obok utworów Puszkina, Lermontowa i Gogola figurują pojęcia Gorkiego, Katajewa i Pawlenki.

Ten najbogatszy okres literatury rosyjskiej mógłby porwać nauczyciela i uczniów, gdyby nie wkraczał do programu nauczania przedwczesnie. Rusycysta atakuje i twierdzi literaturę bez żadnego wsparcia. Znikąd pomocy. Z języka polskiego klasa IX przeobraża literaturę średniowieczną Odrodzenia i Oświecenia, z historii — średniowiecze, z geografii — wiadomości o Związku Radzieckim w jego dzisiejszej formie państwa socjalistycznego. Uczeń obraca się w zagadnieniach historycznych, społecznych i literackich na przestrzeni od V do XX wieku. Rusycysta walczy z abstrakcyjnymi dla ucznia widmami reakcji czasów Aleksandra I i Mikołaja I, z trudnościami słownictwa i stylu poezji, rozstrząsa problem walki kapitału w w. XVIII przy „Córce kapitału”, omawia romantyzm, konflikt jednostki ze społeczeństwem, środowisko

urzędnicze carskiej Rosji, folwark pańszczyźniany. Oprócz się może tylko na mglistych resztkach wiadomości ze szkoły podstawowej. Skutek jest taki, że z całego programu języka rosyjskiego maturzyści najslabiej znają twórczość wielkiej trójki XIX wieku, chłuby kultury rosyjskiej.

Cały ten materiał winien być zatem przesunięty na następny rok nauki. W klasie IX materiał rzeczowy należy zbliżyć do materiału geograficznego w tej klasie w programie geografii i historii. Wienc on — zdaje mi się — obejmować w I półroczu geografie współczesnego ZSRR, ilustrowaną opisami przyrody zaczerpniętymi ze współczesnej literatury pięknej, w II półroczu — przegląd historii Rosji, począwszy od Rusi Kijowskiej, poprzez Moskwę, Piotra I, Pugačowa, do powstania Dekabrystów włącznie. Przegląd historii oprócz na adaptowanych tekstach opracowań zaczerpniętych z radzieckiej Historii ZSRR, ilustrować fragmentami tekstów literatury pięknej. Tu znajdzie miejsce „Słowo o puku Igora”, Lermontowa, „Pieśń o Katalasznikowie”, A. Tolstoj, „Piotr I”, Puszkina, „Córka kapitału”, Hercena „Rzeczy minione i rozmyślenia”.

W ten sposób uczeń przechodzący do klasy X będzie miał podbudowę wiadomości z geografii i historii ZSRR, wyrobione w znacznym stopniu poczucie piękna tekstu, duży i wszechstronny zasób słownictwa, ugruntowaną gramatykę. Z tymi danymi może z pożytkiem rozpocząć pracę nad systematycznym przeglądem literatury XIX w., gdzie spotka wielu „starych znajomych”.

W kl. X zgodnie z obecną instrukcją rusycysta znów toruje drogę polonistce, maszerując przed nim o pół roku (lub o pół wieku) naprzód. Polonista kończy kurs kl. X na pozytywizmie i realizmie. Rusycysta do końca roku szkolnego nie pozwala się dopędzić od Czernyszewskiego, dochodzi do Gorkiego, w dalszym ciągu wyprowadzając również i nauczyciela historii. A wspomnienia ze szkoły podstawowej są u uczniów coraz bardziej mgliste, problemy zaś stają się coraz bardziej skomplikowane. A lektura uzupełniająca przewiduje „szczegółowe uwzględnienie tematyki pokojowej odbudowy wojennej”, natomiast na pamięć uczymy

się wierszy z okresu wojny domowej i II wojny światowej. W dalszym ciągu zasada „salcesono” lub „przekładania”.

Właśnie w kl. X powinniśmy chyba zacząć systematyczny przegląd literatury XIX wieku. Mając dobrze przygotowanych uczniów, w okresie pięcioletniej pracy będziemy w stanie przerobić i w I półroczu twórczość Puszkina, Lermontowa i Gogola, w II półroczu — od Czernyszewskiego do Czechowa. W ten sposób pojdziemy ręką w rękę z polonistą, przerażającymi romantyzm, pozytywizm i realizm. Uzupełnimy się wzajemnie, ujęcie zagadnień zyska na szerokości i głębokości, a stopień rozwoju umysłowego ucznia pozwoli na poważne ich potraktowanie.

Według dzisiejszej instrukcji wymagane spotkanie rusycysty z polonistą i historykiem nie następuje nawet w kl. XI. Rusycysta toruje im drogę przez literaturę okresu imperializmu, przez trudne strofy Majakowskiego i przez „Historię WK(b)”. Zarządź temu można przez przesunięcie całości twórczości Gorkiego do klasy XI. W kl. XI zacząć od 1892 r. i ręką w rękę z polonistą przerobić literaturę realizmu socjalistycznego.

Ogólna suma wiadomości podawanych uczniowi od klasy V do XI nie jest może nadmierną, lecz wadliwie i chaotycznie ich rozłożenie, przeciążające klasę IX licum i kl. VII w szkole podstawowej — powoduje trudności w wykonaniu i słaby poziom umiejętności. Czy instrukcja programowa skreśli z programu klasy IX „Myrci” czy „Dumę”, czy oba te utwory, to jest zupełnie wszystko jedno. Uczeń IX klasy nie może studiować Lermontowa, bo do tego nie dorosł.

W składzie instrukcji programowej jest jakaś nerwowość. Odnosi się wprost o bawę, że uczeń już może uciec ze szkoły i nie zdąży dowiedzieć się wszystkiego. Przecież gdyby ktoś do programu historii średniowiecznej zalecił jako lekturę uzupełniającą Historię Komuny Paryskiej, uznalibyśmy to za nieco dziwne, a takie właśnie zjawiska obserwujemy w instrukcji programowej języka rosyjskiego w każdej klasie.

Instrukcja programowa dla ułatwienia nauczycielowi pracy podaje liczbe godzin przewidzianą na opracowanie każdego zagadnienia, względnie pozycji lektury, oraz

JAN MICKUNAS
Sompolno

