



JULIUSZ WERTHEIM
CARNE MOTYLE

Pieśń na 1 głos i fortepian

Cena ~~40~~ kop

4

XVIII

Marian Kociniński

Nakład i własność wydawców
WARSZAWA

GEBETHNER i WOLFF

KRAKÓW G. GEBETHNER i S-ka

Filja w Lublinie.

ODESSA

E. Ostrowski

WILNO

W. Makowski.—J. Zawadzki.

KIJÓW

L. Idzikowski.

PETERSBURG

W. Bessel i S-ka.—A. Johansen.—J. H. Zimmermann.

MOSKWA

A. Gutheil.—A. Seywang.—J. H. Zimmermann.

BERLIN

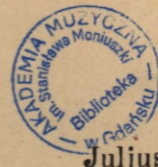
Albert Stahl.

LEON IDZIKOWSKI
księgarnia
WARSZAWA,
Marszałkowska 119.

Dodatek droższy 20%.

Marian Kozmicki

CZARNE MOTYLE.



N60642

Słowa Zdzisława Dębickiego.

Juljusz Wertheim.

Andante con moto. M. M. $\text{♩} = 54$.

ŚPIEW.

p

Czar - nych mo - ty - li

Fortepian.

*p**Con Ped.*

spad - ły ro - je

Na bia - łe kwia - ty mo - je - -

I nie wię - cej -

tyl - ko ty - le

Że czar - ne spad - ły mo -

*p**molto p*

ty - le

Na bia - łe kwia - ty mo - je...

molto p

Ot-wie-ram ok - no... Smut - ny sto - ję - Wi - dzie, jak wsłó - ca o -

poco meno piano

py - - le I - gra - ją czar - ne mo - ty - - le...

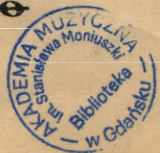
espress. rit.

I nie wię - cej - tyl - ko ty - le, Że czar-ne spad - ły mo -

Più lento. pp

ty - le Na bia-łe kwia - ty mo - je...

ten. sempre pp molto rit.



Dotyehezas wydane utwory

J. WERTHEIMA.

Do śpiewu.

Brzozy. (K. Tetmajer).

Błada róża. (K. Tetmajer).

Żale. (L. Rydel).

Trzy piosnki: a) Wieje wietrzyk po polu... (J. Kościelski).

b) Pytanie. (J. Kościelski).

c) Czemu moje oczy... (W. Kosiakiewicz).

Cień Chopina. (K. Tetmajer).

Vier Lieder: a) Gekommen ist der Maie... (Heine).

b) Nächtiges Wandern. (K. Stieler).

c) Am Waldbach. (K. Stieler).

d) Anatolisches Liebeslied. (L. Grünfeld).

Ici-bas. (Sully-Prudhomme).

Czarne motyle. (Z. Dębicki).

Na fortepian.

Op. 2 № 1. 2. 3. 4. Quatre préludes.

W druku.

Do śpiewu. { Chanson d'automne (Verlaine).
Liebesahnung. (K. Stieler).
Op. 3. Konaj me serce... (K. Tetmajer).

Symfonia E-minor na orkiestrę.

Op. 1. Koncert na fortepian i orkiestrę (H-minor).