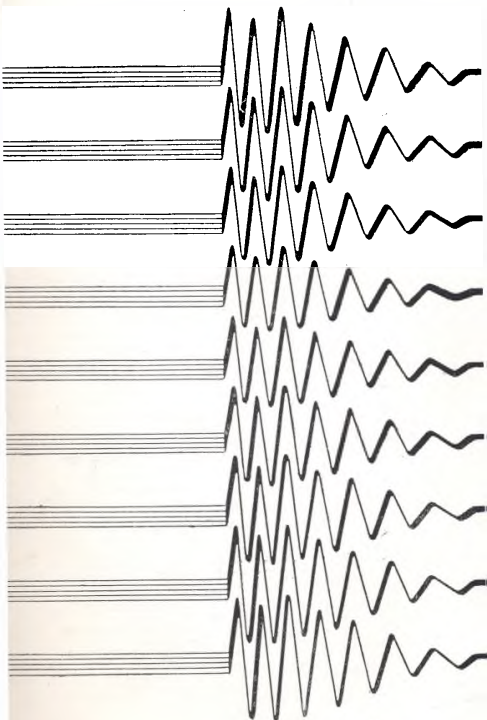




VIII
WROCŁAWSKI
FESTIWAL
POLSKIEJ
MUZYKI
WSPÓŁCZESNEJ
19 – 22 II 1970



Kalendarz koncertów festiwalowych

19 — 22. II. 1970 r.

Sala Koncertowa Filharmonii



DZS 187

Czwartek
19. II. 1970 r.
godz. 19.30

INAUGURACYJNY KONCERT SYMFONICZNY

Dyrygent — Tadeusz Strugała
Solistka — Aleksandra Utrecht (fortepian)
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM:

Marian Sawa	— Assemblage
Ryszard Bukowski	— Muzyka na fortepian i orkiestrę
Romuald Twardowski	— Impresje florenckie
Zygmunt Herembeszta	— Wersje
Zygmunt Krauze	— Pieces for orchestra 69
Tadeusz Baird	— Sinfonia brevis

Piątek
20. II. 1970 r.
godz. 16.00

KONCERT KAMERALNO- SYMFONICZNY

(impreza towarzysząca)

Chór żeński, orkiestra symfoniczna, soliści oraz zespoły kameralne Państwowego Liceum Muzycznego we Wrocławiu

Dyrygent — Stanisław Krukowski

W programie utwory kompozytorów wrocławskich — R. Bukowskiego, Z. Herembeszty, T. Natansona, J. Szajna-Lewandowskiej, R. Reszke i L. Wisłockiego.

Piątek
20. II. 1970 r.
godz. 19.30

KONCERT KAMERALNY

Zespół MW-2 z Krakowa —
pod kierownictwem Adama Kaczyńskiego

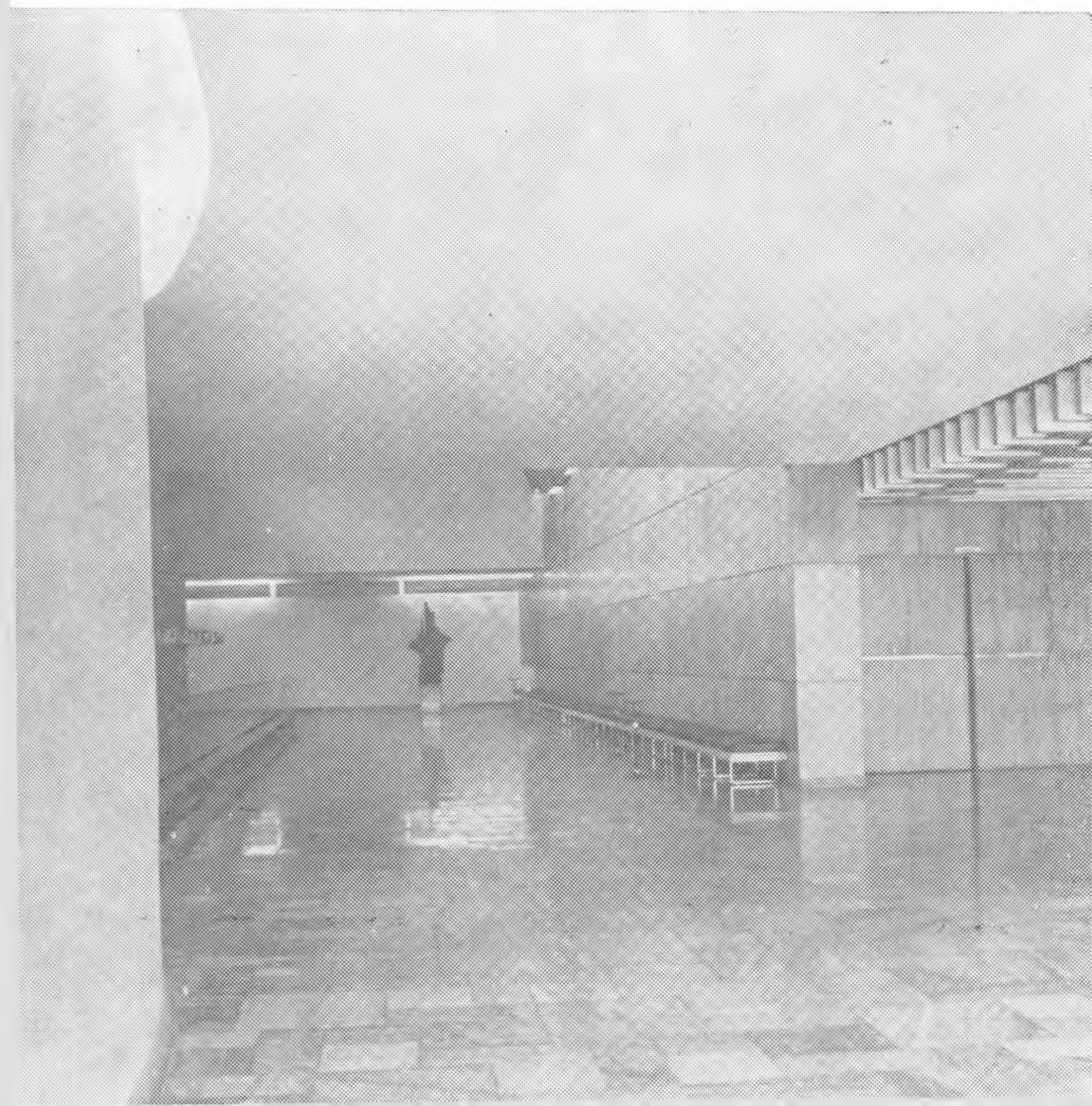
Chór Wrocławskiej Rozgłośni P. R. —
pod dyрекcją Edmunda Kajdasza

Zespoły Kameralne

Solistka — Bożena Belley (sopran)

PROGRAM:

Andrzej Koszewski	— Gry
Leszek Wisłocki	— III Kwintet na instrumenty dęte
Piotr Perkowski	— 5 pieśni Safony
Edward Bogusławski	— Metamorfozy
Zbigniew Ciechan	— Kwintet fortepianowy
Adam Walaciński	— Dichromia
Krzysztof Meyer	— Sonata fortepianowa
Andrzej Nikodemowicz	— Sonorita
Jerzy Koszycki	— Miniatury kameralne



Sobota
21. II. 1970 r.
godz. 19.30

KONCERT SYMFONICZNY

Dyrygent — Zygmunt Hassa
Soliści — Zofia Janukowicz (sopran)
Jerzy Artysz (baryton)
Roman Siwek (puzon)

Grupa baletowa —
Choreografia Leszek Czarnota
Orkiestra Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM:

Jadwiga Szajna- Lewandowska	— Wierszyki Pana Leara
Radomir Reszke	— Koncert na puzon
Juliusz Łuciuk	— Pieśni francuskie
Zbigniew Karnecki	— „Człowiek”

Sobota
21. II. 1970 r.
godz. 22.00

„WARSZTAT MUZYCZNY”

Wykonawcy:

Edward Borowiak (puzon),
Witold Gałązka (wiolonczela),
Zygmunt Krauze (fortepian),
Czesław Pałkowski (klarnet)

PROGRAM:

Witold Szalonek	— Improvisation sonoristiques
Wojciech Kilar	— Training
Waldemar Kazanecki	— Sorgere
Leoncjusz Ciuciura	— Spirale II
Andrzej Dobrowolski	— Krabogapa
Bogusław Schaeffer	— Kwartet 2+2

Niedziela
22. II. 1970 r.
godz. 19.30

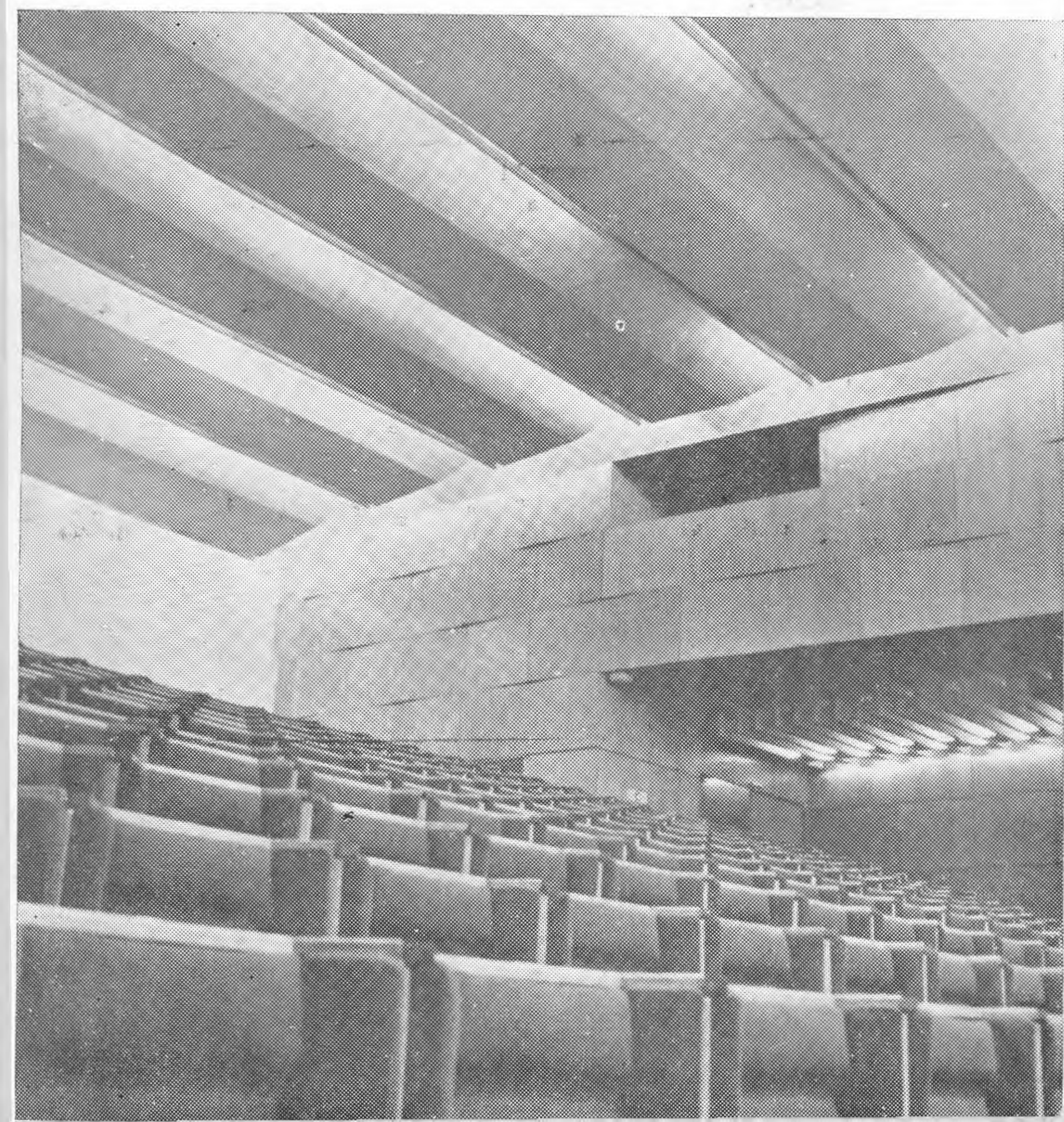
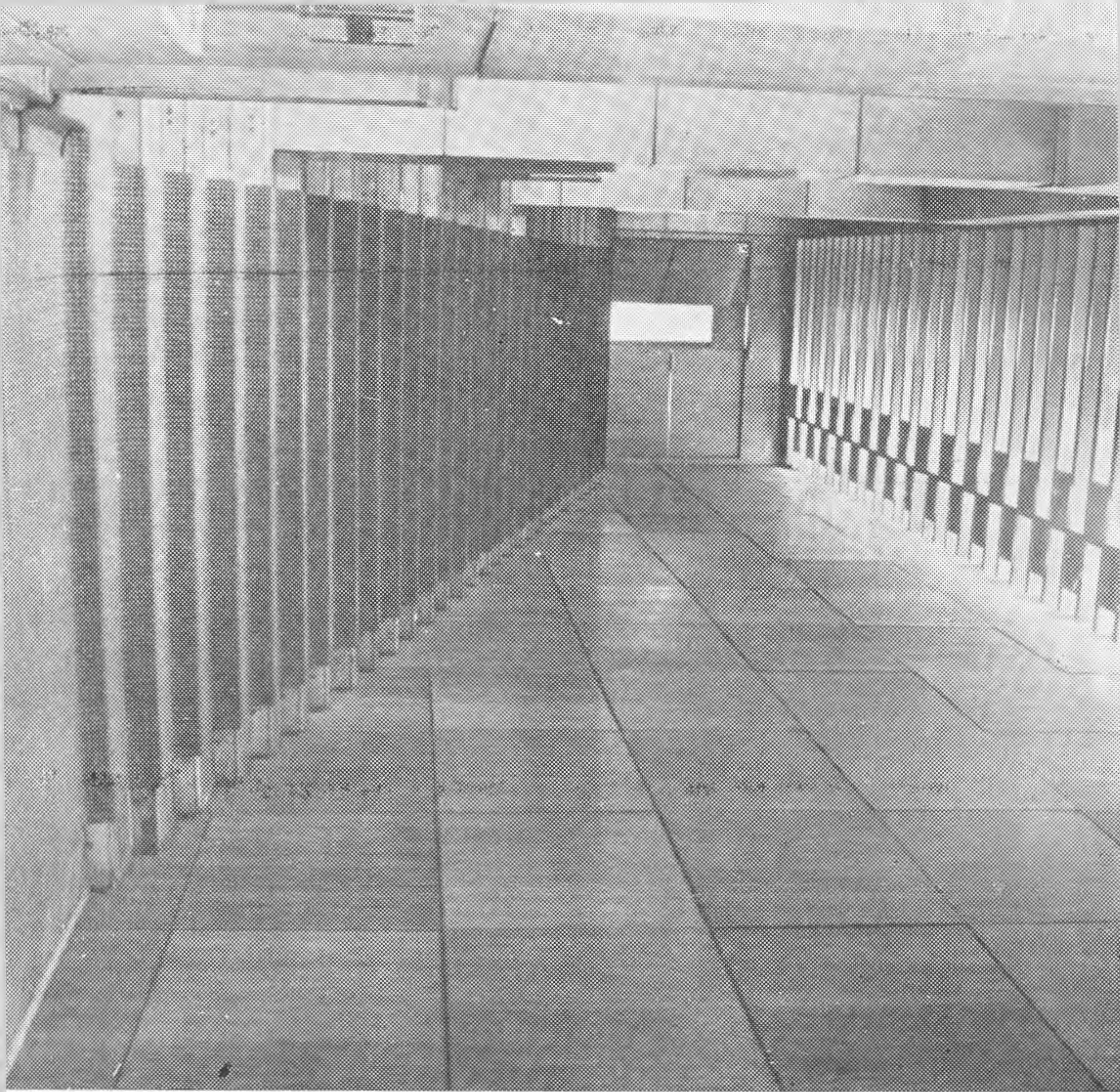
MONOGRAFICZNY KONCERT SYMFONICZNY

(w pierwszą rocznicę śmierci
Grażyny Bacewicz)

Dyrygent — Robert Hanell (NRD)
Soliści — Stefan Kamasa (altówka)
Jerzy Maksymiuk (fortepian)
Szabolcs Esztenyi (fortepian)
Orkiestra Radia Berlińskiego (NRD)

PROGRAM:

Grażyna Bacewicz — Muzyka na smyczki,
trąbki i perkusję
Koncert na altówkę
Koncert na dwa
fortepiany
Pensieri notturne



Inform

Biblioteka PWSM Gdańsk	
Dział	
Autor	
Tytuł	
Nr inw.	

Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Organizacji Widowni Filharmonii od dnia 2 lutego 1970 r.

Sprzedaż abonamentów festiwalowych, obejmujących cztery koncerty, w cenie:

I sektor — 48,— zł

II sektor — 40,— zł

rozpocznie się w Kasie Filharmonii od dnia 2 lutego 1970 r.

Wszelkich informacji udziela Biuro Organizacji Festiwalu przy Państwowej Filharmonii we Wrocławiu — ul. Świerczewskiego 19, tel. 420-03.

Festiwal organizują:

Związek Kompozytorów Polskich — Koło
Ternowe we Wrocławiu oraz Państwowa
Filharmonia we Wrocławiu

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany programu i wykonawców.