

**MIĘDZYNARODOWA
SESJA NAUKOWA**

**„ODDYCHANIE W ŚPIEWIE
I W GRZE NA INSTRUMENTACH DĘTYCH”**

GDAŃSK, 15—16. V. 1978 R.

**P R O G R A M
ZAPROSZENIE**

PROGRAM

15 maja 1978 r. Sala Kameralna PWSM w Gdańsku

- 9,30 — Otwarcie Sesji
— doc. dr Paweł PODEJKO
Prorektor PWSM w Gdańsku
- 9,45—10,15 — doc. dr sc med. C. SIEGERT
„Współczesne metody badań foniatrycznych w pedagogice głosowej”
- 10,15—10,30 — doc. dr hab. med. M. ŁĄCZKOWSKA
„Budowa i zachowanie się przepony podczas oddychania i emisji głosu”
- 10,30—10,40 — dr med. T. ŁUPIŃSKI
„Ćwiczenia oddechowe i fonacyjne w praktyce foniatrycznej”
- 10,40—11,00 — doc. T. MAZURKIEWICZ
„Wizualne obserwacje w czasie produkcji wokalne oraz opinie pedagogów i śpiewaków o roli oddechu”
- 11,00—11,15 — doc. A. LEGIEĆ
„Ćwiczenia psycho-fizyczne warunkiem szybkiego opadania wytrzymałości i elastyczności oddechu”
- 11,15—12,00 — Przerwa
- 12,00—12,15 — prof. K. VERTTER
„Problematyka oddechowa w śpiewie chóralnym”
- 12,15—12,45 — dr A. SUCHANEK
„Główne metody pracy nad oddechem w świetle historii pedagogiki śpiewu”
- 12,45—13,00 — doc. dr hab. med. Z. PAWŁOWSKI
„Oddychanie w grze na instrumentach dętych”
- 13,00—13,15 — mgr W. ORAWIEC
„Istotne cechy prawidłowego oddychania podczas gry na fagocie”
- 13,15—13,30 — prof. H. LANGER-RÜHL
Film: „Oddychanie przeponowe w śpiewie i w grze na instrumentach”
- 13,30—14,00 — Dyskusja
- 14,00—14,10 — Zamknięcie obrad
prof. dr hab. med. Stanisław KLAJMAN

14,10—18,00 — Przerwa

- 18,00 — Koncert w wykonaniu artystów z Brna (JAMU):
J. KEFEROVA, A. BOUREK
akomp. — KRYSTYNA WAWRYKÓW
(Sala kameralna PWSM)

16 maja 1978 r. Sala Kameralna PWSM w Gdańsku

- 9,30—10,10 — doc. H. ŁAZARSKA
„Funkcje oddechowe jako środek wyrazu w interpretacji tradycyjnej i współczesnej muzyki wokalne”
- 10,10—10,30 — doc. J. KEFEROVA
„Problemy techniki oddechowej w czasie śpiewu”
- 10,30—10,40 — mgr B. SKIBA
„Badania wydolności oddechowo-fonacyjnej studentów Wydziału Wokalnego PWSM w Gdańsku
- 10,40—11,30 — mgr H. SOBIERAJSKA
„Postępowanie dydaktyczne w procesie przyswajania prawidłowego oddechu w śpiewie”
- 11,30—12,00 — Dyskusja
- 12,00—12,45 — Przerwa
- 12,45—13,00 — st. asyst. A. BOUREK
„O niektórych problemach oddychania w czasie gry na instrumentach dętych”
- 13,00—13,15 — mgr A. WIERZBIŃSKI
„Wpływ prawidłowego oddychania na kształtowanie dźwięku w grze na flecie”
- 13,15—13,30 — mgr J. BANASZEK
„Oddychanie w grze na oboju”
- 13,30—14,00 — Dyskusja
- 14,00—14,30 — Zamknięcie Sesji
doc. dr Paweł PODEJKO
Prorektor PWSM w Gdańsku



SKASOWANO

Organizatorzy

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA MUZYCZNA

w GDAŃSKU

KATEDRA WYCHOWANIA MUZYCZNEGO

Pracownia Fonlatrii

Wydział Wokalny

Wydział Instrumentalny

Biblioteka PWSM Gdańsk	
Dział	
Autor	DZS 247
Tytuł	
Nr inw.	Pr 604