

Stirgend noch ein Ort/ der nun mit blühend heissen/
So bist es warlich du O Hertz der Lande Preussen/
Was siehst man nicht in dir in voller Blüthe stehn?
Man muß dich aber nicht mit scheelen Augen sehn.
Ja laß sie neidisch seyn/ sie müssen doch bekennen/
Daß du mit warheit seyst der schöne Platz zu nennen/
Wo die Gerechtigkeit vnd Friede wohnhafte seyn/
Wo Gottes theures Wort wird unverfälscht vnd rein
Dem Volcke vorgebracht/ wo viel belobte Sitten.
Wird vnter weilen dann die Tugend über schritten
So dencke man darob was Cæsar Scaliger,
Das grosse Wunder/saget. Sehr schwerlich/saget er:
Ist eine grosse Stadt/ in der viel Ländel handeln/
Die an dem Meere liegt/ zu der ein grosses wandlen/
Von bösen Sitten frey/ daß bis erbe leichtlich an/
Doch wird es auch von dir sehr vnnslich abgehan.
Daß du ein' Almte seyst der hochberühmten Künste
Sieht man genug an dir/ ich habe keine dienste/
Daß ich dir heuchlen sol/ Ich bin auch kein Poet
Der nichts auß nichts erschaffe/der oft ein Sing erhöhe
Das besser schweigens werth. Ich wil die Warheit schreiben/
(Der Himmel lasse dich bey deiner Ruh verbleiben/
Dann die beliebte Ruh ist aller Künste Schild)
Ich mache mir von dir ein solches Sinnen-Bild:
Du stehst wie ein Wald vol schatten-reicher Linden/
In derer Kühlung sich die freyen Büschen finden
Wie ihrem Julius, dem Hergog ihrer zahl/
Vorn Flammen vollen Stern dem Hunde. Enial
Ich meyne dich/ du Hund/ du bluthund voller Flammen
Der du im Deutschen Reich brennst ihren Sitz zusammen
Vñ machst ihn Asch vñ Blut. Sañ bild ich mir von dir/
Wein Sängig/ einen Thron der weisen Themis für/
Zu derer Seiten sich der Friede hat gesetzt/
Ein Kleinod/welches nie wird hochgenig geschätzet/
Die hertz-vnd küssen sich vnd hañ Hand in Hand
Als ein getrautes Paar. Seir Hergen-gleicher Rand
Der hochebaute Wall vergleiche ich dem Schilde
Der Göttin des Verstandes vnd Tüflichkeit. Ich bilde
Von solchem einen Mann/ der vor die Seinen steht
Vnd den sein eigener Feind als seinen Freind erhöht.

Weg Bilder/ alles das kan jedes Auge schauen/
Wie deine Wälle sich durch ihren Feind erbauen/
(Ein Berg vor einer Stadt ist kein geringer Feind/)
Hier setze sich Berg auff Berg/ das fast nicht gläublich
Wem sol es gläublich seyn/ als diesen die es sehen/ scheint.
Daß ein sehr grosser Bergmus in der Luft weggehen/
Zwey Wasser überhin/ auff einen grossen Wall?
Auff Fama, nimm dein Horn vnd blase diesen Schall:
Zu Sängig wird ein Berg auff einen Berg versetzet/
Vnd so die dumme Wig diß vor ein schlechtes schätzet/
So melde diß dabey: Zwey Wasser überhin/
Vnd in der freyen Luft. Diß wird dem klugen Sinn
Ein grosses wunder seyn/ dem Thoren ein verlachen.
Fällt eine Frage vor/ wer solches könne machen/
So sage frey heraus: Wyb Adam ist der Mann
Ein Mann von Harlingen/ der solche Künste kann/
Nicht dieses nur allein/ er hat noch mehr erfunden
Das wunderns würdig ist vnd billich wird gebunden
Ins Buch der Ewigkeit. Schrey nun du Spötter Wuff:
Was raset Wybewas/ ist sein Verstand gesund?
Was saget Wybe drauff? Geh Schreiber zu der Feder/
Der Schneider zu der Scheer/ der Schuster zu dem Leder/
Der Berber in die Loh/ der Bierschenck zu dem Faß/
Die Vettel zu dem Rad/ die Junge kniple was.
Der Bauer/ der diß werck als eine Kuh anblecket
Vnd griff lacht übern Zahn schau wie sein Sach gedecket
Vnd wie sein Feldbau sey/ der Bote gehe fort/
Ein jeder mache sich von hier an seinen Ort.
Der Krämer in den Kram/ der Schmid zu seinen Hämmern
Vnd laß den Wiben gehn mit seinen kleinen Memmern.
Gott ist mit seiner Kunst/ das es von staten gehe
Was er begint vnd thut/ wie ihr auch alle seht.
Wess seine Klugheit nicht nach seinen schlechten Kleidern/
Sein Ruhm steigt über ihn zu truge seinen Kleidern.
Es mangle am Papir. Genug von Wybens Kunst.
Zu letzte wündsch' ich diß/ O Sängig: daß die Gunst
Des Himmels über dir sich als ein Scrom ergüsse/
Ich weis nicht/ wie ich baß/ als so mein richten schlüsse.
Nimmstu auch schlechten danck/ so bleibe dieses blat
Wein Danck vor deine Gunst/ du welt-berühmte Stadt.

Georg Grebinger/

