

FELIKS
NOWOWIEJSKI

op. 16. Nr. 5 i 6.

DWIE PIEŚNI

na solo z tow. fort.

M. BOJAR-PRZEMIENIECKA
ARTYSTKA OPERY

a) Rozumiem fal mowę...

b) Gdy szedłem wśród doliny...

SKŁAD GŁÓWNY:

Księgarnia św. Wojciecha, Poznań, Pl. Wolności 1.

Własność kompozytora. Wszelkie prawa autorskie i nakładcze zastrzeżone.

Odpis wzbroniony.

Copyright by Feliks Nowowiejski, Poznań — Poland 1932.



21/8.04.1999



N 44360

Rozumiem fal mowę...

Słowa KAZIMIERZA ŚLIWKOWSKIEGO.

FELIKS NOWOWIEJSKI,
Op. 16. Nr. 5.

Andante

Solo

Piano

pp dolcissimo

tranquillo

Ro - zu - miem fal

mo - - - wę, kie - dy w dzień ci - chylekko ko - ły - sa - - - ne i

na - wpół omdla - ła, kie - - dy ich gar - bów szkli-wo ro - ze -

- drga - - ne i po - mię - - - te, ca - - - ła,

Li - żapiach brze - gu, sze - le - szcą, plu - szczą dźwiękli - wie i pie - szcą

srebr - no la - zu - ro - - - - we.

pp rall.

dim. *dolce e rall.*

tranquillo
p
 Ro - - zu - - miem fal

pp subito

mo - - - wę...

misterioso
p
pp

Allegro molto agitato

f
 I gniew ro-zu-miem fal, kie - dynad

f

nie - mi wiatr har - ce od - by - - wa sza - lo - - ne, zuch -

f

ff
chwa - - - - - ie, gdy

ff

sfz

poco a poco cresc. e string.
wiat - - - - ru si - - - - ła ich

poco a poco cresc. e string.
p

spój - - - - nie ro - - - - zry - - - - wa na cza - -

- ste - - - - - czki ma - - - - - ie,

i skoł - tunio - ne zło wie - szczą

f marcato

sf ry - - czą, char - ko - - cą, coś wrze - - szczą

sfz

string. i wście - kłe pę - dzą

fff w dal.

fff sf sf sf ffff

78(0.068) Nowow F - Pieśń 16/5

N 44360 CIMELIA



BIBLIOTEKA GŁ. AMiSM Gdańsk