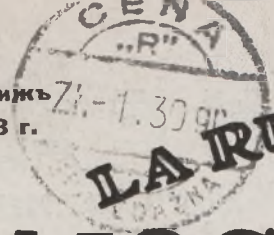


№ 13 (411) Парижъ
25 марта 1933 г.



LA RUSSIE ILLUSTRÉE

Цѣна отд. № 3 фр.
10-й годъ изданія

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ РОССІЯ



Великая китайская стѣна
(См. въ номерѣ очеркъ и фотографіи «Джехоль»).

ЗА НЕДѢЛЮ

Во Франціи



Убийца префекта Козере, Жермень д-Англемонъ у своего дома, куда она доставлена была изъ тюрьмы для вос произведенія передъ слѣдственными властями сцены убійства.



Министръ авіаціи Пьеръ Котъ въ костюмѣ летчика на аэродромѣ Виллакубле, гдѣ онъ проходитъ курсъ пилотажа подъ руководствомомъ лейтенанта Рейно.

Въ Германіи



Декретомъ президента въ Германіи возстановленъ старый имперскій флагъ. На улицахъ идегъ бойкая торговля новыми флагами съ прибавленіемъ къ нему официальной эмблемы расистовъ — свастики.

Въ Америкѣ



Въ Испаніи



Событія въ Германіи находятъ откликъ повсюду. Въ Мадридѣ состоялась шумная антифашистская манифестація, вызвавшая нѣсколько уличныхъ столкновений между полиціей и манифестантами, собравшимися передъ зданіемъ германскаго посольства.

Въ Нью - Юркѣ открылись, послѣ многихъ дней мораторія банки и возобновилась котировка на биржѣ. Это было настоящимъ событіемъ на Уолъ - Стритѣ и во всемъ мірѣ. На биржахъ Парижа и Лондона жадно ждутъ новыхъ курсовъ изъ за океана.

При этомъ номерѣ всѣмъ подписчикамъ съ приложениями разсылаются: — одна книга сочин. Толстого (недосланная 1-го марта) и одна очередная книга сочин. Толстого.

Главная контора проситъ г. г. подписчиковъ, срокъ подписки которыхъ истекаетъ 1-го апрѣля, озаботиться своевременнымъ возобновленіемъ ея, во избѣжаніе перерыва въ высылкѣ журнала.

ПЕРЕПЕЧАТКА ВОСПРЕЩАЕТСЯ

Copyright by « La Russie Illustrée » Paris.

Миссъ М. БЬЮКЕНЕНЪ

Первое возстаніе большеви́ковъ

Изъ книги воспоминаній
“ГИБЕЛЬ ИМПЕРІИ”



Миссъ Миріель Бьюкененъ

2 іюля 1917 года началось, наконецъ, долгожданное русское наступленіе, и въ теченіе нѣсколькихъ дней въ Петроградѣ царилъ духъ оптимизма, надежда на возрожденіе, вносившая увѣренность въ людей, проходившихъ раньше съ боязливой торопливостью, и заставившая вновь загорѣться мужествомъ и гордостью сердца женщинъ. Путешествуя по всему фронту, Керенскій пробудилъ солдатъ отъ летаргіи огнемъ и пыломъ своихъ рѣчей. На время были восстановлены довѣріе и энтузіазмъ въ арміи, и люди стали говорить о массовой атакѣ противъ нѣмцевъ, о скорой побѣдѣ и объ успѣхахъ. Къ несчастью Керенскій выполнялъ только половину обѣщаній, данныхъ имъ союзникамъ. Правда, онъ побуждалъ солдатъ къ быстрому

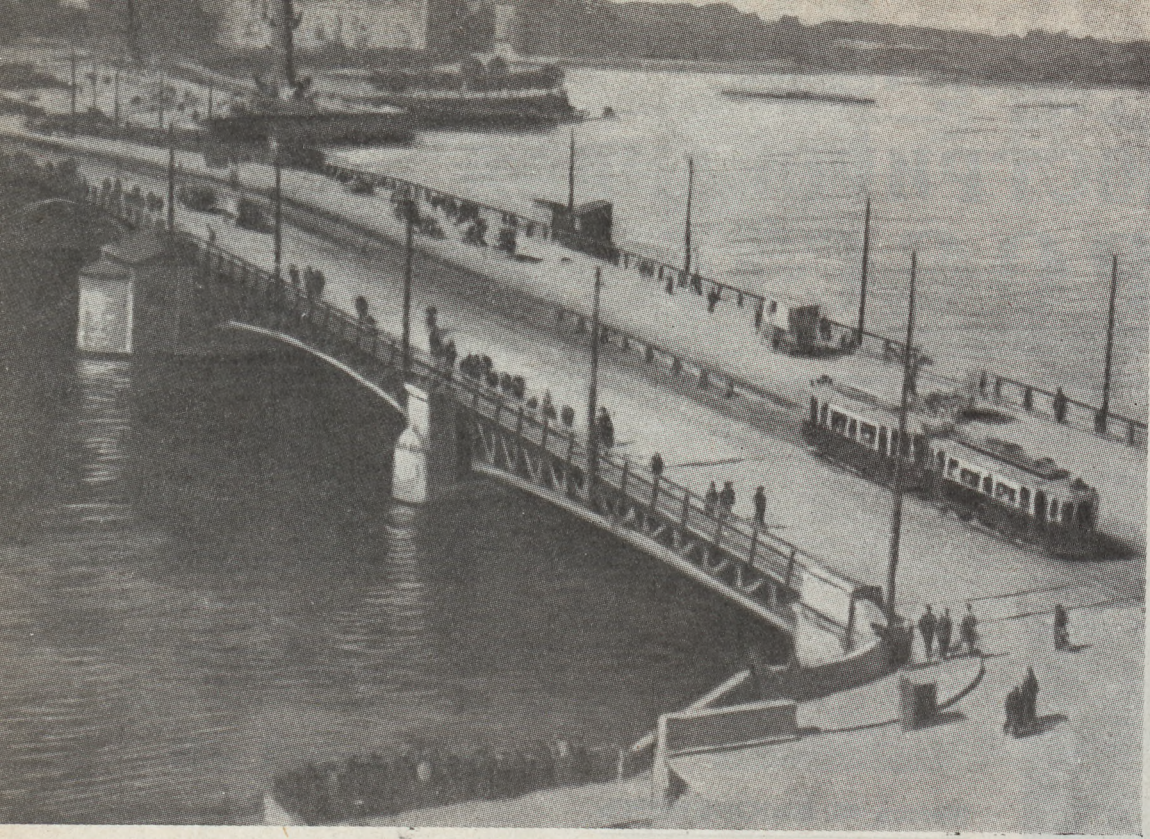
дѣйствію, но онъ не исполнилъ своего обѣщанія уничтожить съ возможной строгостью агитаторовъ Ленина. Большевицкая пропаганда въ арміи продолжалась съ новой силой, и наступленіе столь славно начатое, поколебалось. Всеобщіе беспорядки начались снова, солдаты дезертировали или отказывались драться, и временная вѣра въ лучшее постепенно начала пропадать, уступая мѣсто еще болѣе глубокому унынію, еще болѣе безнадежной мрачности и отчаянію.

И русскія женщины горячо молились, напрасно стараясь спасти честь страны. За нѣкоторое время до этого былъ сформированъ батальонъ смерти изъ людей, поклявшихся бороться до послѣдней капли крови за союзниковъ, и теперь, подѣ

предводительствомъ Бочкаревой, героини-крестьянки, проведеншей всю войну въ строю въ качествѣ простого солдата, женскій батальонъ присоединился къ батальону смерти. — «Когда солдаты увидятъ, что ихъ жены и дочери борются противъ врага, они почувствуютъ стыдъ и послѣдуютъ за нами» — говорила эта женщина: и крестьянскія дѣвушки и женщины среднихъ классовъ и дворянки отрѣзали волосы, одѣли форму и проходили строевую службу.

МАЛОКРОВІЕ

НЕВРАСТЕНІЯ, СЛАБОСТЬ
Сиропъ ДЕШЬЕНЪ на гемоглобинѣ
возстановитель крови, рекоменд. луч. врач.



Петербургъ. Дворцовый мостъ.

Мнѣ помнится, какъ я была въ Казанскомъ соборѣ на торжественномъ молебнѣ, когда первый женскій батальонъ отправлялся на фронтъ. Послѣ церковной службы, мы остановились на ступенькахъ храма, глядя внизъ на ряды женщинъ, которыя увидятъ всѣ ужасы самой страшной въ исторіи міра войны. Молчаливая толпа собралась въ скверѣ, женщины со слезами на глазахъ, мужчины неловко переминаясь съ ноги на ногу со стыдливомъ видомъ, здѣсь и тамъ нѣсколько солдатъ вызывающаго вида. Накрапывалъ мелкій дождь, старый сѣдой священникъ, вышедшій на ступеньки храма благословить уходящій батальонъ, взглянулъ внизъ на ряды безмолвныхъ, неподвижныхъ фигуръ, и слезы бѣжали по его морщинистымъ щекамъ. И широкоплечая, увѣренная въ себя, держа высоко голову, съ георгиевской ленточкой на груди, Бочкарева поклонилась ему, и уголки ея твердыхъ губъ внезапно дрогнули подъ наплывомъ безудержныхъ чувствъ, когда она поцѣловала протянутый ей крестъ.

Весна незамѣтно перешла въ лѣто. Внѣшне жизнь какъ будто не измѣнилась, но не было устойчивости въ этой, казалось бы, нормальной жизни, не было чувства безопасности или постоянства. Это было скорѣе какой-то вооруженный нейтралитетъ, который могъ перейти каждую минуту въ открытую войну. Хотя нашъ госпиталь и былъ закрытъ, работа все-же была, и большая зала посольства служила мастерской для шитья и какъ складъ различныхъ вещей первой необходимости. Здѣсь дѣлались рубашки для солдатъ, которые возвращались изъ германскаго плѣна, платье и бѣлье для ихъ женъ и дѣтей. Тамъ готовились безконечные бинты, хирургическія перевязки, и вскорѣ моя мать открыла магазинъ Краснаго Креста, и ей привезли изъ Англій медикамен-

ты, анестезирующія средства и инструменты. Для этой цѣли намъ дали старый винный складъ, и два раза въ недѣлю его дверь осаждалась сестрами милосердія и докторами, умолявшими о помощи, такъ какъ русскій Красный Крестъ, оказался безъ самаго необходимаго послѣ внезапнаго закрытія склада скорой помощи, находившагося подъ покровительствомъ императорской семьи, и военные госпитали находились въ ужасномъ состояніи, нуждаясь въ самыхъ необходимыхъ вещахъ.

На короткій срокъ, во время наступленія русской арміи, красный флагъ, развѣвавшійся надъ особнякомъ Кшесинской, былъ снятъ, окна закрылись, и по городу ходили слухи о томъ, что Ленинъ убѣжалъ въ Швецію, и, что остальные большевицкіе лидеры попрятались, а правительство издало приказъ объ ихъ арестѣ. Но утромъ 16 іюля пришло извѣстіе, что четыре министра - кадета подали въ отставку, и въ теченіе этого дня первые признаки приближающагося возстанія появились въ городѣ. Послѣ полудня я видѣла большую толпу, собравшуюся предъ военнымъ арсеналомъ и слушающую человека въ грязной желтой рубашкѣ, который яростно зывалъ къ нимъ. Это было такимъ обыденнымъ явленіемъ, что я сначала не обратила на это никакого вниманія, но, когда я прошла дальше по тѣнливой сторонѣ улицы, женщина, стоявшая въ подъездѣ, внезапно заговорила со мной. — Видите, барышня? — спросила она, и нота усталости была слышна въ ея голосѣ. — Опять будутъ навѣрное безпорядки.

Я остановилась около нея и оглянулась на все увеличивавшуюся толпу, и до меня донесся хриплый голосъ агитатора. — Вѣрьте мнѣ, товарищи, насъ предадутъ, нами пользуется капиталистическое правительство. Революція въ опасности, свя-

тое дѣло свободы въ опасности, только мы, народъ, можемъ спасти свободу, за которую мы боролись. Вся власть совѣтамъ и земля народу.

Восторженный ревъ толпы встрѣтилъ эту тираду, и я повернулась къ женщинамъ въ дверяхъ. — Но что все это значитъ? — спросила я.

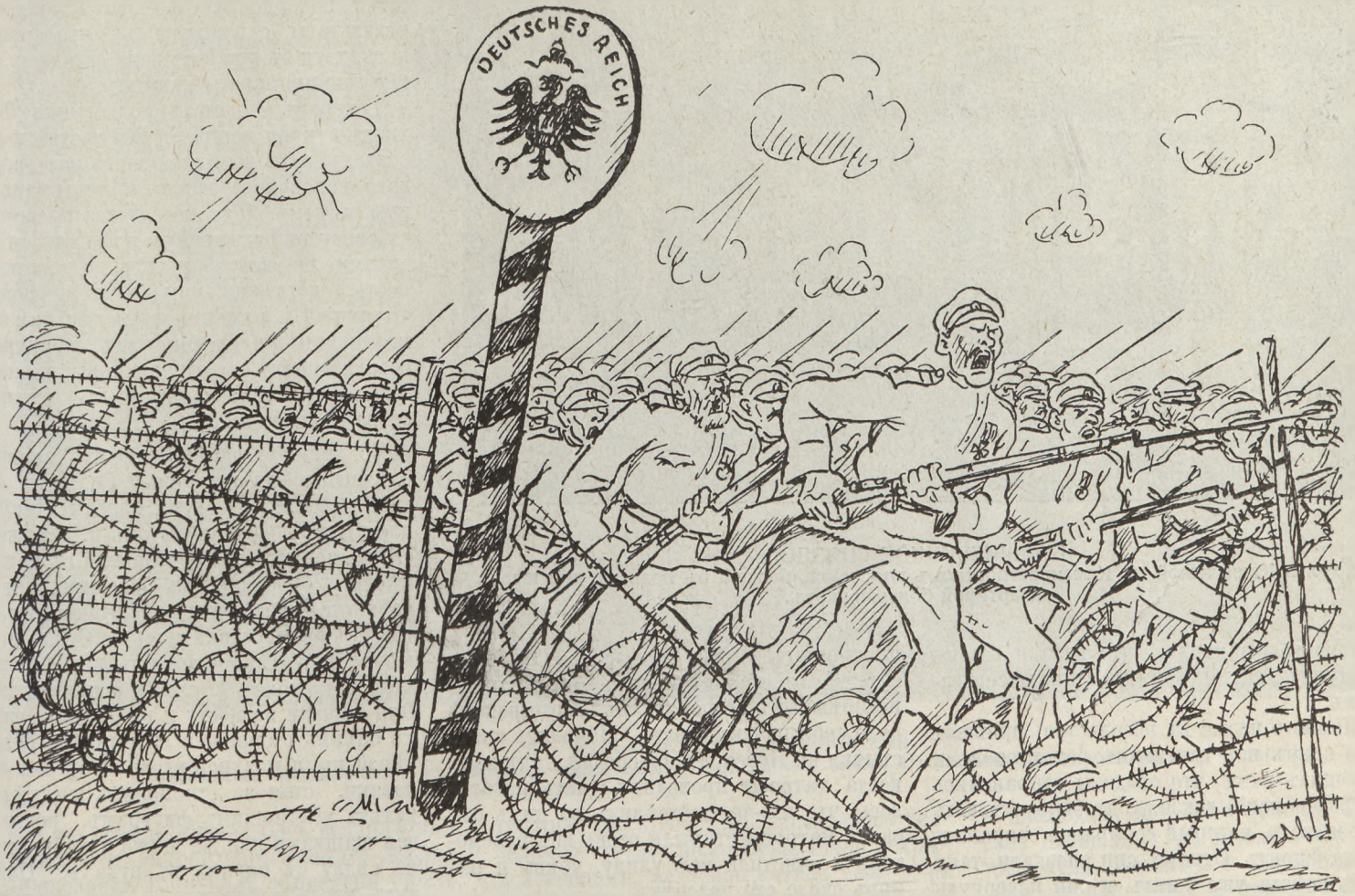
Она съ отчаяніемъ пожала плечами. — Они не оставляютъ насъ въ покоѣ, — отвѣтила она. — Они каждый день являются со своими рѣчами, общаніями и посулами. Кто знаетъ, быть можетъ, они и дадутъ то, что обѣщаютъ? — Она опять пожала плечами, и ея глаза были безконечно печальны.

Два раза на моемъ обратномъ пути мимо меня проѣхали грузовики, наполненные вооруженными людьми. Когда я послѣ обѣда выглянула изъ окна, еще нѣсколько грузовиковъ прогремѣли черезъ мостъ, гдѣ-то въ отдаленіи слышались крики ура. Мой отецъ, работавшій дѣлать день, хотѣлъ вечеромъ покататься, но, когда наплывомъ Вильямъ доложилъ, что карета подана, моя мать спросила, почему на мосту такая толпа? — Онъ покачалъ головой. — Лучше не выходить сегодня, — сказалъ онъ. — Что-то должно произойти.

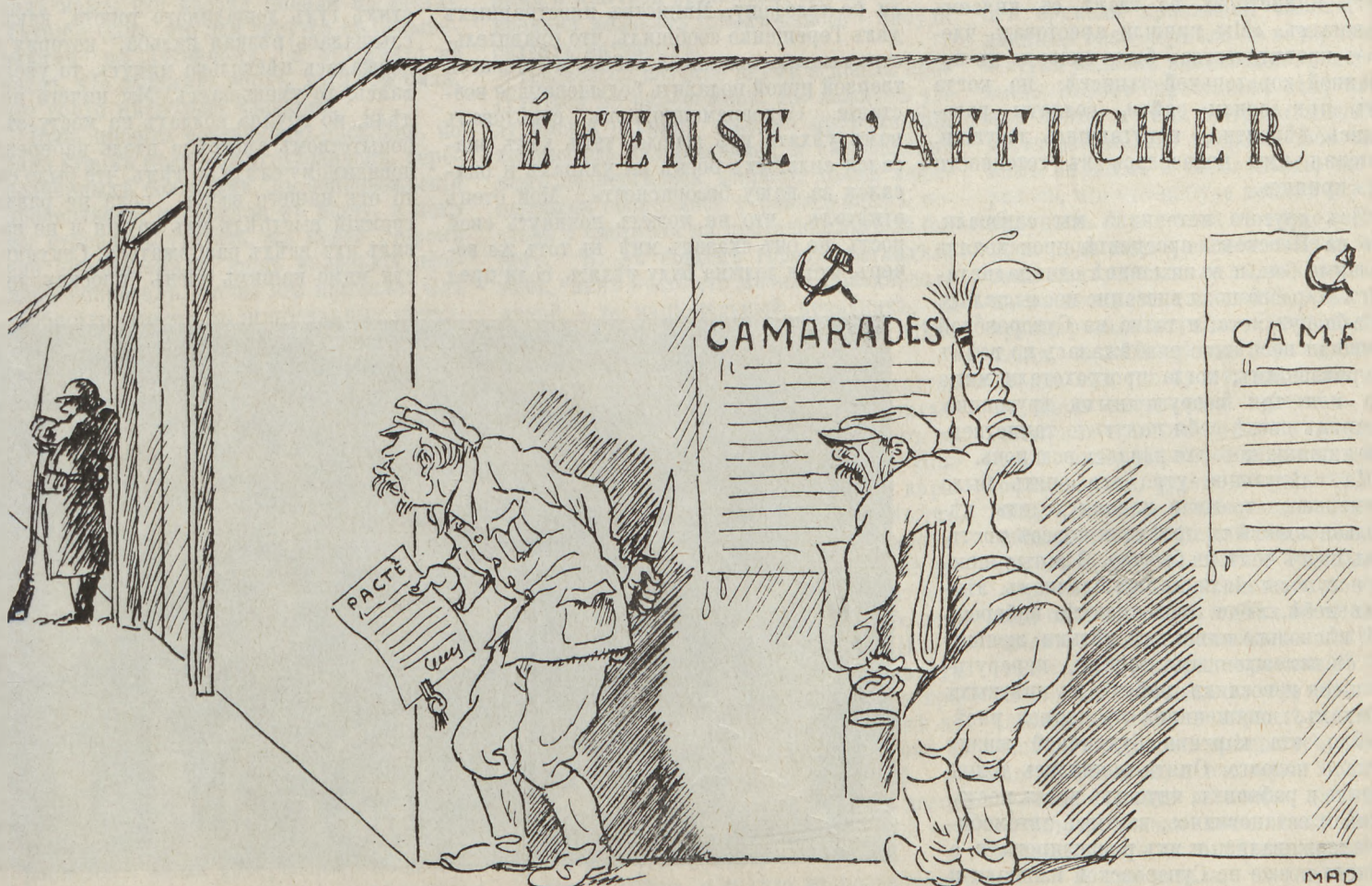
Мой отецъ все-же рѣшилъ выгнать, и онъ, и моя мать пошли къ экипажу. Я смотрѣла на нихъ изъ окна и видѣла, какъ карету остановило на мосту скопленіе трамваевъ и извозчиковъ и какъ она, въ концѣ концовъ повернула по совершенно пустынной набережной. И, когда я продолжала стоять у окна, я снова услышала крики ура и видѣла, какъ поднялся большой красный флагъ надъ дворцомъ Кшесинской. По моей спинѣ пробѣжалъ холодъ. Этотъ флагъ могъ означать только то, что большевики находились опять въ своемъ генеральномъ штабѣ и что готовилось что-то недоброе.

Мои родители вскорѣ вернулись, рассказавъ мнѣ, что все дальше по набережной было спокойно, но что напротивъ посольства у Суворовской площади толпа дѣлалась все гуще и гуще, что трамваи остановились окончательно и нѣсколько частныхъ автомобилей были захвачены солдатами, которые тутъ же выбросили сидѣвшихъ въ нихъ и заняли ихъ мѣста. Вскорѣ показались войска, и толпа вооруженныхъ рабочихъ перешла черезъ мостъ, за ними слѣдовали грузовики, переполненные солдатами. Они несли черные и красные плакаты, испещренные большими бѣлыми буквами съ яростными воззваніями вроде: «Долой капиталистическую войну», «Долой правительство помѣщиковъ и буржуевъ», «Да здравствуетъ анархія», «Хлѣбъ, миръ и свобода»

Взволнованный этими признаками все разрастающихся безпорядковъ, отецъ мой послалъ за генераломъ Ноксомъ, но когда послѣдній пришелъ въ посольство и позвонилъ по телефону въ военное министерство, ему не могли дать никакого определеннаго отвѣта, и никто не зналъ, какіе шаги предприметъ правительство, чтобы подавить возстаніе, хотя генералъ Половцевъ, бывший въ то время военнымъ губер-



У Франції были друзья



Теперь она хочет, чтобы у нея были товарищи...

MAD



БОЛЬШЕВИЦКОЕ ГНѢЗДО.

Дворецъ Кшесинской на Каменоостровскомъ проспектѣ, бывший въ июльскіе дни штабъ - квартирой большевиковъ.

наторомъ и заявилъ, что казаки готовы выступить, если положеніе станетъ серьезнымъ.

Немного позже въ посольство пришелъ еще одинъ изъ газетныхъ репортеровъ и сообщилъ намъ, что солдаты отравились на Варшавскій вокзалъ, чтобы арестовать Керенскаго, который собирался отправиться на фронтъ. Однако, они опоздали, такъ какъ поѣздъ уже ушелъ, и они повернули къ Маріинскому дворцу, гдѣ собрался совѣтъ министровъ во главѣ съ княземъ Львовымъ. «Мы пришли арестовать членовъ правительства» было сказано въ посланной коротенькой запискѣ, но, когда ихъ пригласили зайти, солдаты разошлись, вѣроятно, испугавшись ловушки, которая имъ показалась въ готовности ихъ принять.

Изъ другого источника мы слышали, что на Невскомъ проспектѣ происходятъ сильные бои, и въ половинѣ одиннадцатаго съ Марсова поля внезапно послышалась пальба пулемета, и толпа на Суворовской площади поспѣшно разбѣжалась по всѣмъ направленіямъ, когда прогрозотали мимо два или три вооруженныхъ грузовика, оставивъ послѣ себя какую-то таинственную тишину, которая длилась всю ночь.

На слѣдующее утро все опять было нормально, трамваи начали ходить, нѣсколько ломовыхъ проѣхали черезъ мостъ, какъ ни въ чемъ не бывало. Золотые шпицы и куполы сіяли въ безоблачномъ, лѣтнемъ небѣ, люди проходили по набережной, нѣсколько нянекъ съ дѣтьми, женщины съ изможденными лицами, переругивавшіеся извозчики, рабочіе въ пѣктыныхъ рубахахъ, священникъ въ черной рясѣ. Однако, эта картина будничной жизни длилась недолго. Опять появились толпы солдатъ и рабочихъ, идущихъ чрезъ мостъ, трамваи остановились, частные автомобили задерживались и ихъ реквизировали, а немного позже по Суворовской площади и вдоль по Марсову полю прошли три тыся-

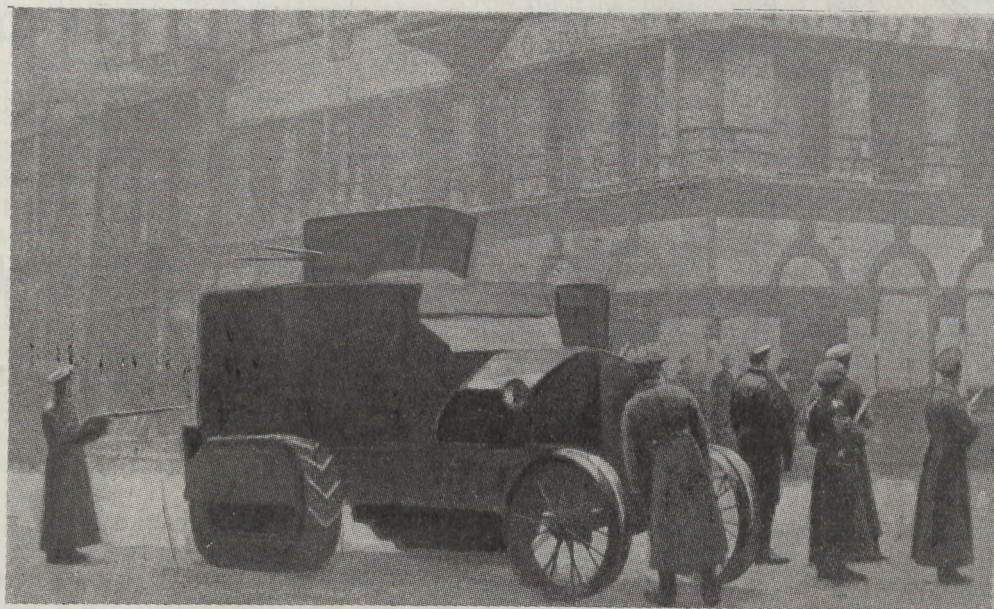
чи кронштадтскихъ матросовъ. Ихъ присутствіе въ столицѣ являлось признакомъ неизбѣжныхъ беспорядковъ. И это вскорѣ дало себя почувствовать. Начались опять стычки на Невскомъ проспектѣ, такъ какъ когда матросы проходили, имъ показалось, что кто-то выстрѣлилъ въ нихъ изъ окна. Матросы открыли огонь изъ пулеметовъ и очистили всю улицу, убивъ и ранивъ около ста человѣкъ.

Послѣ полудня къ моему отцу позвонили по телефону. Министръ иностранныхъ дѣлъ Терещенко сообщилъ, что правительство вызвало лояльныя войска и готовится твердой рукой подавить большевицкое возстаніе. Одновременно онъ совѣтовалъ намъ уѣхать изъ города, такъ какъ опасался сильныхъ боевъ на улицахъ и опасался за нашу безопасность. Мой отецъ отвѣтилъ, что не можетъ покинуть свой постъ, но онъ сказалъ мнѣ въ тотъ же вечеръ, что я должна буду уѣхать, если пред-

ставится малѣйшая возможность. Я, рѣшивъ, что политика непротивленія и вышней покорности, приноситъ наилучшіе результаты, сдѣлала видъ, что согласилась, хотя въ душѣ рѣшила остаться, если меня не принудятъ уѣхать.

Генераль Ноксъ и полковникъ Торнхиллъ заняли посты въ посольствѣ и рота солдатъ, подъ командой очень разговорчиваго маленькаго офицера, незамѣтно вошла въ домъ. Домъ посольства превратился сразу въ осажденную крѣпость съ солдатами во всѣхъ углахъ, отдававшихъ честь, когда мы мимо нихъ проходили, амуниціей и ружьями въ вестибюлѣ и съ маленькимъ чернородымъ офицеромъ, вооруженнымъ до зубовъ и выкрикивающимъ отрывистымъ голосомъ странныя слова приказаній.

Во время обѣда въ дверяхъ появился блѣдный и взволнованный Вильямъ. «Ваше Превосходительство, казаки атакуютъ площадь», воскликнулъ онъ и, заражаясь его волненіемъ, мы повскакали съ нашихъ мѣстъ и бросились къ большимъ окнамъ кабинета отца. Толпа кронштадтскихъ матросовъ распространялась по Суворовской площади. Нѣкоторые изъ нихъ бѣжали молча, другіе съ криками и проклятіями. Они бѣжали по мосту и вдоль набережной съ обѣихъ сторонъ, а за ними въ облакѣ сѣрой пыли мчались вдоль Марсова поля казаки, стоя на стременахъ и стрѣляли вслѣдъ убѣгавшимъ фигурамъ, размахивая шашками или же низко наклонившись къ сѣдлу съ пиками въ рукахъ. Повернувъ вдоль набережной, они поскакали по направленію къ Лѣтнему Саду, и едва стихъ гулъ лошадиного топота, какъ послышалась рѣзкая пальба, которая продолжалась нѣсколько минутъ, то увеличиваясь, то уменьшаясь. Мы ничего не видѣли, но группа солдатъ на мосту съ любопытствомъ смотрѣла вдоль набережной, повидимому слѣдя за тѣмъ, что было скрыто отъ нашего взора, пока не раздался громкій выстрѣлъ изъ орудія и не заставилъ ихъ всѣхъ разбѣжаться. Секунду спустя мимо нашихъ оконъ проскакали три



Броневики на улицахъ Петербурга.



ВЪ ИЮЛЬСКІЕ ДНИ НА НЕВСКОМЪ.
Столкновеніе большевиковъ съ вѣрными правительству войсками у здания Публичной Библиотеки на углу Садовой.

или же четыре лошади безъ всадниковъ и исчезли въ направленіи Зимняго Дворца. Полковникъ Торхилль, вышедшій узнать, въ чемъ дѣло, вскорѣ вернулся и разсказалъ намъ, что казаки попали въ засаду Лѣтняго Сада, что они дерутся съ большевиками на Литейномъ, и что никто не зналъ, кто одержалъ верхъ, хотя говорили, что убито нѣсколько казаковъ.

Ночь прошла совершенно спокойно, но рано утромъ нѣсколько грузовиковъ, переполненныхъ солдатами, въ сопровожденіи броневиковъ, подъѣхали къ мосту, и пока мы старались угадать, къ какой сторонѣ они принадлежали, нашъ маленькій офицеръ попросилъ, чтобы его приняли. Онъ сообщилъ, что это были преданныя правительству войска, которыя рѣшили захватить всѣ мосты, чтобы изолировать большевиковъ на той сторонѣ рѣки. Одновременно насъ предупредили, что войска, захватившія крѣпость, могутъ воспрепятствовать этой мѣрѣ и открыть огонь изъ орудій тяжелаго калибра. Такъ какъ англійское посольство было въ линіи огня, мы должны были быть готовы немедленно уйти. Мы пошли приготовить маленькіе саквояжи, и я впервые поняла, какъ трудно выбрать необходимыя вещи, когда въ распоряженіи такъ мало мѣста. Позже, когда я распаковывала мой саквояжъ, я была поражена, какія ненужныя вещи я захватила съ собою, забывъ то, что было бы дѣйствительно полезно и даже необходимо. Къ счастью этотъ саквояжъ не понадобился, такъ какъ большевики не оказали сопротивленія, мостъ медленно былъ разведенъ, вдоль набережной стояли солдаты и вдругъ водворилась невѣроятная

тишина. Надъ городомъ растилалось безоблачное лѣтнее небо, Нева, точно покрытая масломъ, медленно катила свои воды вдоль набережной съ необитаемыми дворцами и мрачной крѣпостью, гдѣ время отъ времени мелькалъ штыкъ какого - нибудь солдата на часахъ.

Нѣсколько позднѣе днемъ я пошла прогуляться по набережной. На каждомъ углу стояла охрана, каждый проѣзжавшій автомобиль задерживался и сидѣвшіе въ немъ подвергались допросу, толпы любопытныхъ собирались у разведенныхъ мостовъ и смотрѣли на противоположный берегъ, но въ общемъ городъ выглядѣлъ такъ, какъ будто его жители праздновали какой - то національный праздникъ, и большевицкое возстаніе было для всѣхъ неожиданностью.

Княгиня Салтыкова, жившая въ другой половинѣ дворца, занимаемаго британскимъ посольствомъ, обѣдала у насъ въ этотъ вечеръ, вмѣстѣ съ генераломъ Ноксомъ, полковникомъ Торхиломъ и караульнымъ начальникомъ. — Я думала, что вы собирались сегодня уѣхать — мрачно сказалъ мнѣ генераль Ноксъ. — Я не могла уѣхать далеко — отвѣчала я: если всѣ мосты разведены. А кромѣ того, пока все же было совершенно спокойно. И я не хочу уѣзжать безъ особой необходимости.

Княгиня Салтыкова положила свою красивую большую руку на мою. — Мнѣ кажется совершенно понятнымъ, что она не хочетъ оставлять своихъ родителей, — сказала она, и ея глаза, которые всегда казались наполненными безконечной грустью, мнѣ улыбнулись.

Послѣ обѣда я сидѣла на подоконникѣ

и наблюдала изъ окна тишину Суворовской площади, гдѣ всегда было столько трамваевъ, экипажей и автомобилей. На мосту стояли солдаты, прислонившись къ ружьямъ и тихо переговариваясь. Время отъ времени проѣзжали казаки, и ихъ длинныя пики чернѣли на вечернемъ небѣ и стукъ подковъ раздавался громко въ тишинѣ. Закатъ окрашивалъ рѣку въ огненные цвѣта, и тѣни Петропавловской крѣпости стремились вверхъ. Все было такимъ мирнымъ и спокойнымъ, что не вѣрилось, что что-нибудь можетъ эту тишину нарушить. И все-таки въ продолженіе всей ночи подъ моими окнами ходили и двигались люди, и когда я выглянула, я увидѣла въ неясномъ еще свѣтѣ, какъ солдаты группировались около Суворовской площади, чернѣли вблизи Мраморнаго дворца два или три броневика, какъ провозили вдоль набережной пулеметы. Между четырьмя и пятью часами утра въ открытомъ автомобилѣ появилось нѣсколько офицеровъ и, отдавъ какія - то приказанія, которыя я не разслышала, стали вблизи моста, который медленно опустился. Съ противоположнаго берега раздался короткій трескъ пулемета, какъ бы посылая свой протестъ, и такъ же внезапно замолкъ, словно подчиняясь силѣ обстоятельствъ. Офицеръ, охранявшій наше посольство, подошелъ къ группѣ, которая стояла на мосту и я увидѣла, что они о чемъ то долго совѣщались. Услышавъ шумъ въ домѣ, я накинула халатъ, но не успѣла подойти къ двери, какъ раздался стукъ и голосъ полковника Торхилла: «Пожалуйста, вставайте немедленно».

— Я уже встала, — отвѣтила я, от-

крывъ двери. — Въ чемъ дѣло — Пожалуйста соберите вашу семью, — отвѣтилъ онъ коротко, и скажите, что всѣ должны перейти въ конюшню, такъ какъ правительственные войска собираются атаковать крѣпость и будетъ стрѣльба.

— У меня есть время, чтобы одѣться? — слабо спросила я, на что получилъ ясный и категорическій отвѣтъ: — Нѣтъ, позовите немедленно вашего отца и скажите, что необходимо сгнѣшить.

Я послушно отправилась въ комнаты отца и застала его одѣвающимся. Моя мать, совершенно готовая, смотрѣла изъ окна. Возвращаясь обратно по корридору, я столкнулась съ генераломъ Ноксомъ, выглядѣвшимъ мрачнымъ и озабоченнымъ. — Вы не должны были бы быть здѣсь, — строго сказалъ онъ и спросилъ, всталъ ли мой отецъ, такъ какъ офицеръ, который командуетъ правительственными войсками, хотѣлъ бы съ нимъ переговорить.

Мы вѣроятно, выглядѣли довольно смѣшными въ это солнечное утро, одѣтые какъ попало. Здѣсь былъ генералъ Ноксъ, одѣтый въ красный халатъ, полковникъ Торнхиллъ въ хаки, такъ какъ онъ былъ уже на набережной, мой отецъ въ блѣдно голубомъ халатѣ. Его сѣдые волосы были взерошены. Одинъ изъ секретарей въ непромокаемомъ пальто поверхъ пижамы, моя мать совершенно одѣтая, одна изъ горничныхъ, закутанная въ толстое пальто. Командующій отрядомъ былъ, однако, спокоенъ и ему, вѣроятно, казалось совершенно нормальнымъ быть принятымъ въ пять часовъ утра посланникомъ, одѣтымъ въ халатъ и ночныя туфли. Онъ заявилъ намъ, что надѣется занять крѣпость, но, если большевики будутъ сопротивляться и откроютъ огонь изъ тяжелыхъ орудій, посольство можетъ быть совершенно разрушено. Поэтому для насъ будетъ болѣе безопаснымъ отправиться въ конюшни позади дома, но что мы должны быть готовы ежеминутно уйти и отсюда.

Мой отецъ отвѣтилъ, что останется въ посольствѣ, пока оно существуетъ; однако, чтобы быть готовыми ко всему, мы запаковали чемоданы и потомъ, игнорируя приказъ, столпились у окна въ гостиной, наблюдая, что происходитъ. Наступило уже утро. Солнце сіяло въ безоблачномъ небѣ, красный флагъ на крѣпости висѣлъ въ неподвижномъ воздухѣ. Вдоль набережной стояли на колѣняхъ у каменныхъ перилъ солдаты, положивъ ружья на гранитъ. Немного дальше стояли за укрытиемъ два пулемета. Суворовская площадь была переполнена войсками: пѣхота, артилерія и одна или двѣ роты морского корпуса и какого-то военного училища. Иногда раздавались выстрѣлы съ противоположнаго берега, заставляя солдатъ, стоявшихъ на колѣняхъ позади гранитныхъ перилъ, прятать головы. Иногда шальная пуля попадала въ стѣну посольства и слышался звукъ падающей штукатурки. Роты солдатъ, предшествуемая броневиками, медленно продвигались впередъ по мосту. Навстрѣчу имъ угрожающе вышелъ другой бронированный автомо-

билъ, раздумавъ, и повернувъ, отбѣжалъ въ сторону, преслѣдуемый насмѣшливымъ хохотомъ. Вскорѣ позвонили изъ министерства иностранныхъ дѣлъ, прося насъ пріѣхать туда, но отецъ мой отказался покинуть посольство. Самъ Терещенко пришелъ просить его измѣнить свое рѣшеніе. — Большевики еще не открыли огня изъ тяжелыхъ орудій — отвѣчалъ мой отецъ съ улыбкой. — Я не могу покинуть моего поста

Терещенко заявилъ, что опасность уже налицо, но отвѣтъ моего отца остался неизмѣненнымъ, хотя онъ съ радостью принялъ гостепримство министерства для моей матери и меня. Конечно, мы отказались его оставить, и хотя тутъ же была примѣнена обычная аргументація насчетъ того, чтобы отъ меня отдѣлаться, мнѣ все же удалось съ нѣкоторыми трудностями убѣдить ихъ оставить меня еще немного.

Тѣмъ временемъ все большее и большее число войскъ продвигалось по мосту, и временами слышалась стрѣльба, но еще не было ничего серьезнаго, и вскорѣ, послѣ часу дня, крѣпость сдалась, ни разу не пустивъ въ ходъ свои тяжелыя орудія.

Сейчасъ же послѣ этого полная тишина воцарилась надъ Петроградомъ. Стали ходить трамваи, началось обычное движеніе, магазины открылись, жизнь продолжалась, какъ будто ничто не нарушило ея. Однако, когда правительство снова овладѣло положеніемъ, оно упустило благоприятный моментъ. Керенскій возвратился съ фронта и попросилъ дать ему верховное командованіе надъ арміей, чтобы Ленинъ былъ арестованъ и большевицкіе главари строго наказаны. Но, когда, послѣ долгихъ споровъ, эти полномочія были ему наконецъ даны, социалистъ и идеалистъ превозмогъ въ немъ государственнаго человѣка и онъ такъ и не выполнилъ задуманныхъ плановъ. Большевикамъ - матросамъ, которые были взяты въ плѣнъ, была дана полная свобода; Ленину, послѣ долгихъ предостереженій объ арестѣ, была дана возможность скрыться: нѣсколько другихъ большевицкихъ главарей, которыхъ арестовали, были отпущены; военнымъ властямъ было запрещено разоружить рабочихъ и прокламаціи, на которыя никто не обращалъ вниманія, были расклеены по городу, требуя добровольной сдачи оружія и снаряженія.

— Мы не должны проливать крови — проповѣдывалъ Керенскій, и казаки, на похоронахъ своихъ товарищей въ Александровѣ - Невской лаврѣ, шли съ суровыми лицами въ погребальной процессіи. Ихъ товарищи отдали свою жизнь за правительство, а правительство приняло эту жертву, но ничего не сдѣлало, чтобы покарать мятежниковъ.

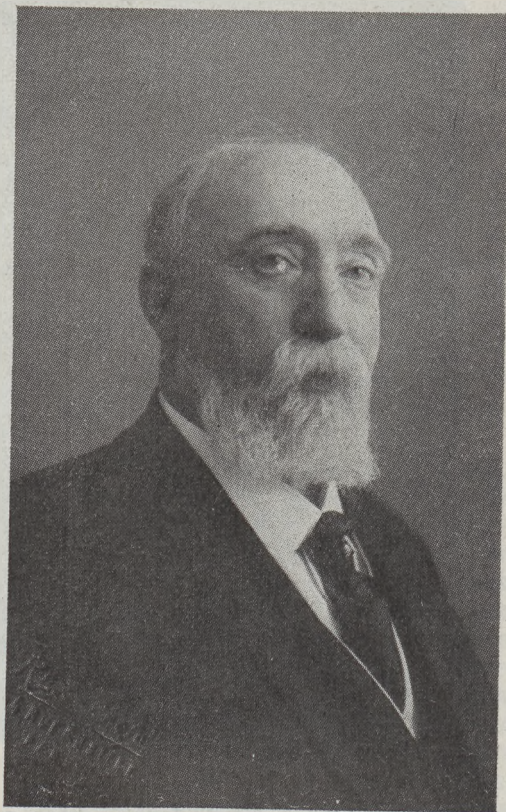
— Вы не должны проливать крови братьевъ!.. —

Это было несомнѣнно очень благородное чувство, но развѣ кровь ихъ братьевъ не была пролита и развѣ это должно было остаться безъ воздаянія? Этотъ вопросъ остался безъ отвѣта.

Пер. съ англ. Эмро.

М. Бюкенень.

Кончина М. К. Адамова



М. К. Адамовъ.

13 марта скончался присяжный повѣренный Михаилъ Константиновичъ Адамовъ, пользовавшійся большою и заслуженною извѣстностью, какъ защитникъ по уголовнымъ дѣламъ.

Краснорѣчивый, находчивый, хорошо знающій жизнь и отзывчивый къ страданіямъ людей, впавшихъ въ преступленіе — М. К. Адамовъ являлся боевымъ адвокатомъ стойко и сердечно защищавшимъ интересы подзащитнаго.

Ушелъ еще одинъ хорошій, русскій человекъ. Миръ праху его.

В. Л. Бинштокъ

11 марта въ Парижѣ скоростижно скончался Владиміръ Львовичъ Бинштокъ, извѣстный журналистъ, создавшій себѣ имя не только въ русской, но и во французской прессѣ.

Свою литературную карьеру онъ началъ сотрудникомъ «Русскихъ Вѣдомостей», командировавшихъ его на процессъ Дрейфуса. Съ тѣхъ поръ В. Л. Бинштокъ остался во Франціи, не порывая, однако, духовной связи съ родиной, тщательно слѣдя за родной литературой и знакомя съ ней французскихъ читателей.

В. Л. Бинштокъ перевелъ на французскій языкъ 27 томовъ сочиненій Л. Толстого, нѣсколько томовъ Достоевскаго, Горькаго, Чехова и др. На сценѣ «Одеона» имъ поставлены были «Скупой рыцарь», и «Идіотъ», въ соавтѣстной обработкѣ съ покойнымъ драматургомъ Нозверомъ.

Перу В. Л. принадлежатъ также самостоятельные труды, какъ напр.: «Духоборы», «Распутинъ» и др. Въ теченіе многихъ лѣтъ онъ велъ отдѣлъ русской литературы въ «Меркюръ де Франсъ».

В. Л. Бинштокъ былъ неизмѣннымъ другомъ «Иллюстрированной Россіи» и съ готовностью предоставлялъ для справокъ и работу нашимъ сотрудникамъ свою обширную бібліотеку и архивные матеріалы. Онъ отличался рѣдкой отзывчивостью и оставилъ по себѣ среди знавшихъ его свѣтлую память.



Одинъ изъ наиболее чтимыхъ храмовъ въ Джехолѣ.

ДЖЕХОЛЬ

Къ японо-китайской войнѣ

Китайскій Версаль. — Императоръ Кангъ-Хси I. — Поэты воспѣваютъ красоту Джехоля. — Храмы Потоло, «Золотой павильонъ», Будды и Конфуція. — Посѣщеніе Таши - Ламы. — Англійскій король — «вассаль богдыхана». — Заслуга Свена Гедина. — Джехолъ и монголы

Въ центрѣ вниманія къ событіямъ на Дальнемъ Востока — стоитъ провинція Джехолъ, расположенная въ сѣверномъ Китаѣ въ черехугольникѣ между Джилійскимъ заливомъ, линіей Мукденъ - Цицикаръ, Монголіей и Великой Китайской стѣной. На эту область, важную какъ въ стратегическомъ, такъ и въ хозяйственномъ отношеніяхъ нынѣшнихъ, всѣ завоевательныя стремленія

Японіи. Мы знаемъ изъ газетъ, что на подступахъ къ Джехолю происходили кровопролитные бои, которые закончились побѣдой японцевъ. Джехолъ отнынѣ войдетъ въ составъ вновь созданнаго японцами государства Манчжуро и раздѣлитъ участь китайскихъ земель, поработанныхъ имперіей Восходящаго Солнца.

Подобно тому, какъ Людовикъ XIV создалъ Версаль, китайскій императоръ Кангъ - Хси повелѣлъ въ XVIII столѣтіи построить на мѣстѣ маленькой монгольской деревни въ непосредственной близости отъ столицы Китая Пекина - Джехолъ — городъ дворцовъ и храмовъ, озеръ, садовъ и каналовъ. Какъ извѣстно, Кангъ - Хси, одинъ изъ самыхъ могущественныхъ императоровъ Манчжурской династіи, возвелъ Поднебесную Имперію на небывалую политическую и экономическую высоту. Въ то время въ вассальной зависимости отъ Китая находились всѣ земли отъ Желтаго и до Каспійскаго морей, отъ Индіи и до Сибири. И вотъ Джехолъ дѣлается на долгое время центромъ громадной Имперіи, символомъ властвованія монголовъ, который, по мудрому замыслу императора Кангъ-Хси, долженъ былъ быть расположенъ не въ Китаѣ, но внѣ Китайской Стѣны на территоріи Монголіи.

Въ качествѣ перваго большого зданія Джехоля было построено знаменитый новый императорскій Лѣтній дворецъ. По поводу закладки этого великолѣпнаго дворца императоръ писалъ: «Джехолъ расположенъ по соседству съ Столицей Неба. Чтобы достигъ Джехоля, надо потратить всего два дня. Если я избираю это мѣсто для постройки новой резиденціи, я не нарушу исполненія мо-

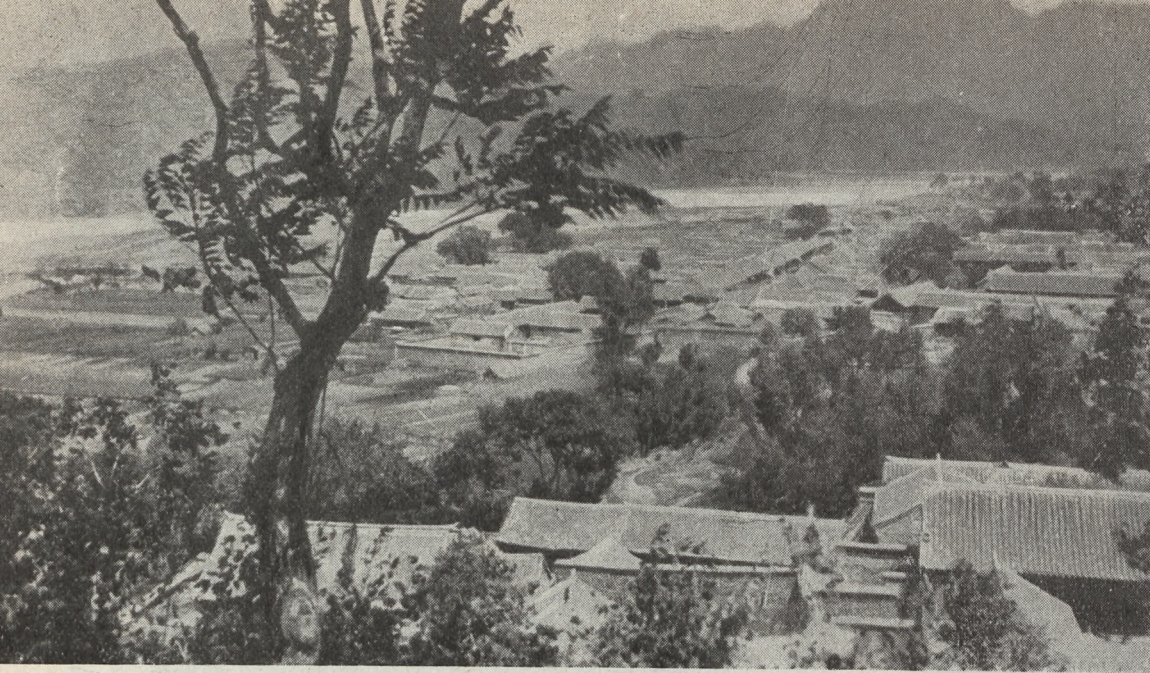


Священникъ - ламантъ.



Монголка изъ Джехоля въ богатомъ головномъ уборѣ.

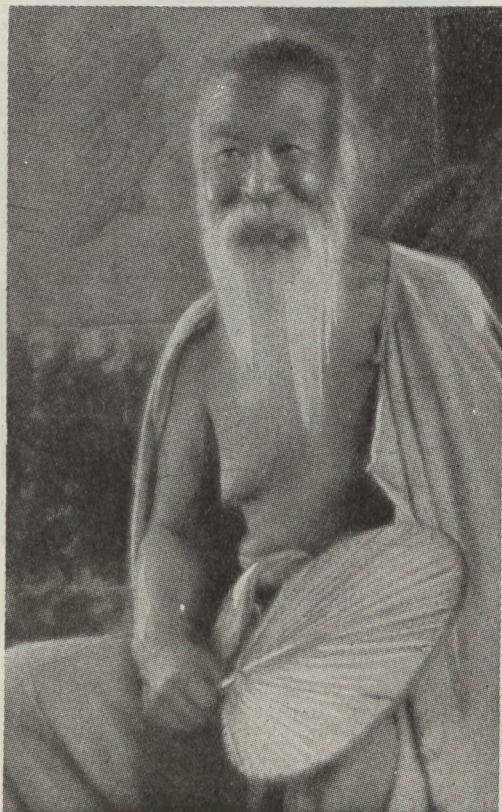
ихъ обязанностей. Я приказалъ построить въ лѣсу пиній павильоны, чтобы они подчеркнули красоту холмовъ. Я повелѣлъ водѣ течь мимо моего дворца, такъ какъ это заставитъ туманы выходить изъ горъ въ долину». Но не только императоръ Кангъ - Хси, но и его преемники любили Джехолъ, о чемъ свидѣтельствуютъ многочисленныя лирическія стихотворенія, которыя богдыханы написали по



Общій видъ Джехоля.

поводу красоты и живописности джехольскаго ландшафта, его озеръ и дворцовъ. Съ годами городъ покрылся многочисленными дворцами и храмами. Однимъ изъ наиболѣе величественныхъ сооружений города является гигантскій храмъ или вѣрнѣе городъ храмовъ, Потала, построенный въ 1767 году. Въ центрѣ этого города храмовъ находится наиболѣе чтимый китайцами храмъ «Золотой Павильонъ», въ которомъ молились богамъ китайскіе императоры. Хорошо сохранились также храмы «Великаго Будды» и «Мудрѣйшаго Конфуція».

Было время, когда Джехоль превосходилъ блескомъ и красотой даже Пекинъ. Здѣсь жилъ дворъ богдыхановъ и сюда возвращались съ триумфомъ побѣдоносныя китайскія войска. Наиболѣе знаменательнымъ событіемъ исторіи Джехоля было посѣщеніе его

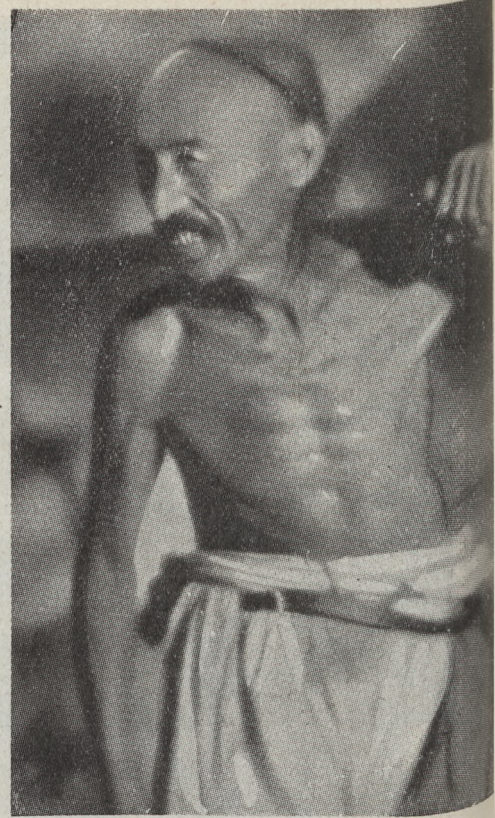


Сторожъ въ храмѣ.



Знатная манджурка.

высшимъ духовнымъ главою Тибета и буддизма Таши - Ламою (въ то время Далай - Ламѣ въ Лхасѣ исполнилось всего только шесть лѣтъ) въ 1779 году. Это посѣщеніе могущественнѣйшимъ тибетскимъ владыкой китайскаго «Версаля» знаменовало собою zenithъ могущества Китайской имперіи, и зрѣлище пріема Таши - Ламы представляло собою едва ли не самое величественное, что когда - либо видѣлъ Джехоль. Гораздо меньшее значенія придавали въ то время китайцы первому посѣщенію Джехоля посланникомъ англійскаго короля. Въ виду того, что подъ небомъ не могло существовать ни одного властителя, равнаго по могуществу съ «Сыномъ Неба», англійскій посланникъ былъ принятъ богдыханомъ, какъ посланецъ вассальнаго государя. Англійскій король получилъ за свои подарки китайскому императору «расписку въ полученіи подати» и богдыханъ писалъ королю, что онъ «ожидаетъ отъ него полнаго послушанія».



Китайскій кули.

Съ паденіемъ Китайской имперіи Джехоль раздѣлилъ ея участь. Въ настоящее время Джехольскіе дворцы и храмы находятся въ упадкѣ, и для ихъ поддержанія китайскимъ правительствомъ ничего не дѣлается. Въ ихъ запущенныхъ стѣнахъ живетъ незначительное число нищенствующихъ монаховъ, храня завѣты когда-то блестящей эпохи китайской культуры. Къ числу особыхъ заслугъ шведскаго путешественника Свена Гедина относится то, что онъ первый обратилъ вниманіе міра на опасность гибели, которая угрожаетъ этимъ памятникамъ китайской старины. Одинъ американскій миллионеръ далъ средства Свену Гедину, чтобы онъ могъ бы въ точности скопировать «Золотой Павильонъ». Эта копія будетъ выставлена на предстоящей всемирной выставкѣ въ Чикаго.

Въ послѣдніе годы Джехоль былъ излюбленнымъ мѣстомъ поѣздокъ туристовъ изъ Пекина. Многоводная рѣка Луанъ - Хо соединяетъ столицу Китая съ Джехоломъ. Онъ въ мирное время кишѣлъ барками, лодками и челноками, въ которыхъ китайцы перевозятъ по рѣкамъ людей и товары.

Провинція Джехоль является въ настоящее время областью, наименѣе извѣстной европейцамъ. Ея отношенія къ Китаю не опредѣлены какими - либо точными административными нормами. Китаю такъ и не удалось ассимилировать по настоящему эту монгольскую территорію, а потому, даже въ годы наибольшаго могущества Поднебесной имперіи, провинція Джехоль пользовалась чѣмъ - то вродѣ самоуправленія.

Эта провинція занимаетъ площадь въ 150 тысячъ квадр. километровъ и населена, приблизительно, 4 миллионами душъ. Это, частью китайскіе крестьяне, но большинство населенія Джехоля все-же составляютъ монголы въ довольно первобытномъ состояніи, хранящія воспоминанія о когда - то великой и могучей Монгольской имперіи.

ОГНЕМЪ И МЕЧЕМЪ...



Японскіе пулеметчики у стѣнъ Джехоля.



Послѣ воздушной бомбардировки на улицахъ Джехоля.

Покрытая горами, провинція эта изобилуетъ минералами и каменнымъ углемъ, что является главной приманкой для Японіи. Въ настоящее время населеніе Джехоля занимается, по большей части, земледѣліемъ. Почва ея очень плодородна и производитъ пшеницу, рожь и кукурузу. Зима здѣсь суровая, зато лѣто отличается значительной мягкостью.

Японія, создавъ Манджукю и присоединяя къ нему теперь провинцію Джехоль, еще не отдаетъ себѣ отчета въ томъ, какой дремлющій національный духъ способна она этимъ пробудить. Самостоятельная Манджурія не будетъ довольствоваться ролью чисто географическаго понятія, которую она до сихъ поръ занимала въ составѣ агонизирующаго Китая. Пробужденная, взбудораженная китайскими и большевицкими агитаторами, недовольная японскимъ игомъ, новая Манджурія будетъ теперь совершенно другою, чѣмъ подъ призрачной властью китайскихъ генераловъ. Джехоль, присоединенный къ новой Манджуріи, сдѣлаетъ все необходимое для того, чтобы вселить новую національную душу въ этотъ до сихъ поръ безформенный организмъ.

Въ новой Манджуріи, благодаря характеру джехольскаго населенія, не замедлятъ проснуться новыя національныя стремленія, и страна, спавшая до сихъ поръ, проснется для новой жизни. Японія очень ошибается, если думаетъ, что пріобрѣтетъ въ лицѣ своихъ новыхъ подданныхъ — послушныхъ рабовъ. Пробужденная Манджурія, конечно, вспомнитъ о своемъ быломъ величій: объ имперіи Чингисъ - Хана, о Багнъ - Ханѣ и др. национальныхъ герояхъ, которые вписали въ ея исторію славныя страницы. Въмѣсто слабой Манджуріи, японцамъ придется, благодаря присоединенію Джехоля, имѣть здѣсь дѣло съ 30 - 40 миліонами живыхъ, энергичныхъ и активныхъ монголовъ. Они породятъ новый империализмъ, и онъ въ скоромъ времени обратитъ свой внимательный взглядъ на сосѣд-

нія страны. И тогда не потечетъ ли на западъ новая монгольская волна, которая въ свое время привела этотъ народъ къ берегамъ Дуная и получила названіе «людского потока»?

Аріель.



Китайскій генераль Хочуко

Изъ китайскихъ сказокъ

ЧУДЕСНЫЙ ОРЕЛЬ.

Каю - Тэ, бѣдный землепашецъ, былъ очень честолюбивъ, несмотря на бѣдность, и мечталъ о богатствѣ, часто обращался онъ къ богу богатства съ такой молитвой: «О милостивый богъ, я не могу выносить далѣе свою нищету, сжался надъ твоимъ убогимъ рабомъ и пошли ему самъ или черезъ слугъ твоихъ хорошую сумму денегъ».

Каждый день Као - Тэ повторялъ эту молитву, въ особенности, когда онъ работалъ въ полѣ.

Однажды, работая въ полѣ и повторяя, по

обыкновенію, свои молитвы, онъ увидаль на горизонтѣ огромнаго орла. Испуганный Као - Тэ бросился бѣжать, но орелъ ему сказалъ: «Вернитесь, мой другъ, я не пришелъ васъ пугать, а хочу обогатить васъ, о чемъ вы постоянно просите».

Као - Тэ успокоился и съ радостью обратился къ орлу со слѣдующими словами: «здравствуйте, господинъ орелъ, вы прилетѣли, чтобы дать мнѣ денегъ? Ужъ не богъ ли богатствъ васъ прислалъ?»

Вы отгадали, — отвѣтилъ орелъ, — приходите завтра въ это время.

Као - Тэ бросилъ работу, вернулся домой и рассказалъ о случившемся своей семьѣ. Всѣ были рады и удивлены. Као - Тэ не спалъ всю ночь и на разсвѣтѣ побѣжалъ на означенное мѣсто. Орелъ ожидалъ его и сказалъ: «Торопитесь, летѣть за богатствомъ намъ далеко черезъ океанъ. Садитесь на спину закройте глаза и держитесь крѣпко». Черезъ секунду они уже летѣли высоко надъ землей. Вскорѣ орелъ опустился на землю и велѣлъ Као - Тэ открыть глаза. — Видите этотъ погребъ, — сказалъ орелъ, — идите туда и берите, что вамъ понравится.

Войдя въ погребъ, Као - Тэ увидѣлъ тамъ груды жемчуга, драгоценныхъ камней, слитковъ золота. Въ восторгѣ онъ хватался то за то, то за другое, но не могъ взять столько, сколько желалъ бы, потому что не взялъ съ собой ни мѣшка, ни корзины. Тогда онъ снялъ съ себя свою длинную рубашку, завязалъ низъ узломъ и сталъ набивать ее драгоценностями. Узелъ развязался, сокровища высыпались, Као - Тэ вновь связалъ, набилъ рубашку. — Торопитесь, мой другъ, — сказалъ орелъ, — солнце скоро взойдетъ, а послѣ солнечнаго восхода я не могу доставить васъ домой, и вы умрете въ этомъ погребѣ.

Но Као - Тэ потерялъ голову... Подождите немножко, господинъ орелъ — умоляю васъ, — я хочу забрать все, что тутъ есть. Онъ продолжалъ жадно собирать сокровища, которыя не помѣшались въ его рубашкѣ и сыпались обратно на землю.

Какъ хотите, — сказалъ орелъ, — но мнѣ нельзя больше ждать васъ, солнце уже восходитъ, и съ этими словами орелъ улетѣлъ.

Такимъ образомъ, Као - Тэ палъ жертвой собственной жадности и непослушанія.



— Беру четыре тысячи Рио!..

— Рио!.. Панама!.. Заем!.. Ситроень!.. Беру!.. Даю!.. Сталь!.. Игефарбень!.. Бенц!.. Шелль!.. Золото!.. Даю!.. Беру Южно - Американскія!..

Ежедневный во всем мире шумный торг!.. Сегодня миллионер, завтра нищий, укрывающийся от кредиторов.

Бешеные состояния переходят из рук в руки...

Золото, автомобили, виллы, кутежи и часто... пулю в лоб, — все это приносит биржа.



— Даю Панаму...

БИРЖА

Фото - реп...

Для чего существует она, такая неясная, такая грозная? Почему во всем мире с древнейших времен она живет и действует в собственных дворцах под покровительством правительств, государства и самого народа?

Она нужна, как рынок, как лавка, как базар, где все население на свои сбережения покупает эти ценные бумаги.

Биржа — базар ценностей! Базар нуж-



Осторожный биржевик издали наблюдает за вольнолюбивой



Приказы на многие сотни тысяч часто делаются «на ходу»...

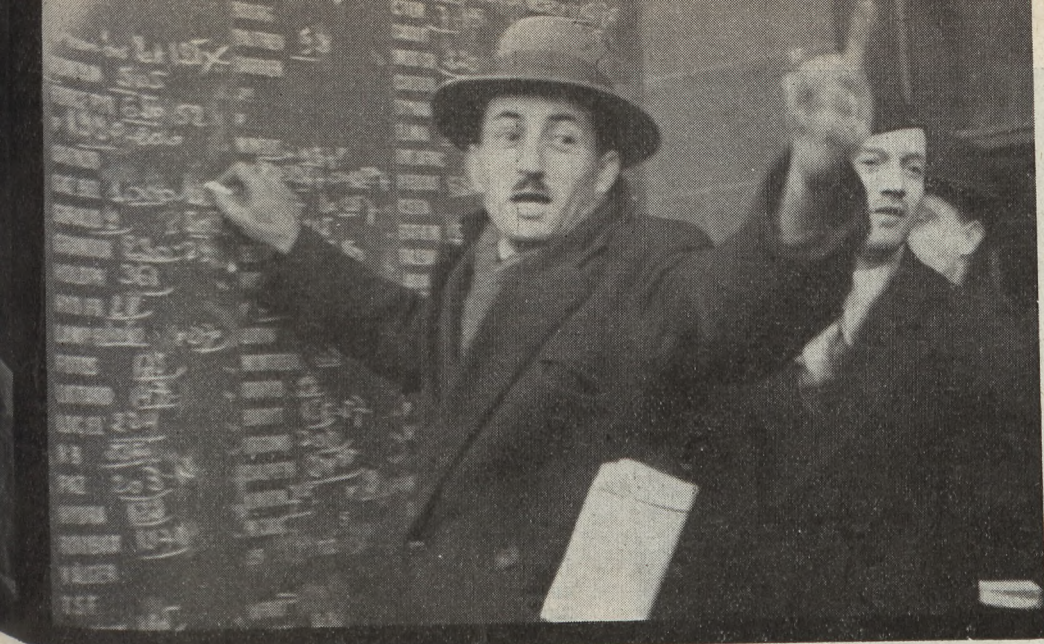
ный, необходимый, так как там устанавливаются и регулируются цены всего мира. Как бы иначе могли Южно - Африканское О-во, или Китайское, или Австралийское получить нужные средства без Лондонской или Парижской Биржи?

Почему же на бирже разоряются?

Разоряет людей на бирже спекуляция.

Есть спекуляция здоровая и нездоровая.

Здоровой сделкой называется такая, когда кто либо покупает ценности хотя бы и в



— 1000... 1001... 1001.50... Берете?..



Н: «командирскомъ мостикѣ» у доски гдѣ записываются курсы.

А

... для «Ил. Рос.» М. БРОДСКАГО.



ами. Свой «приказъ» онъ дастъ
ановкѣ

или на срокъ, но для оп. ты кото-
нѣ располагаетъ достаточными сред-
ствами возможностями.
ей на биржѣ производятся условно
десять банковъ, и приобретающій на
тысячъ акций человѣкъ не имѣетъ въ
тельности нужныхъ ему для покупки
... Онъ обладаетъ лишь небольшой
... суммой, которая обеспечиваетъ
въ случаѣ паденія цѣны бумаги. Это



Серьезная консультація со «знающимъ» человѣкомъ. Представительницы прекраснаго пола часто бываютъ самыми азартными «биржевиками»...

уже игра въ чистомъ видѣ и потому является спекуляціей нездоровой. Увлекающіеся, зарывающіеся игроки покупаютъ много выше своихъ средствъ, и малѣйшее паденіе цѣнъ разоряетъ ихъ окончательно. Правда бываетъ и наоборотъ: — повышеніе цѣнъ на бумаги ихъ сильно обогащаетъ.

Нездоровая спекуляція бываетъ гибельна не только для отдѣльныхъ лицъ, но и для всего рынка вообще. Она приводитъ иногда къ тому, что бумаги, не имѣющія реальной цѣнности, вдругъ вздуваются благодаря ажіотажу до ненормальныхъ предѣловъ. Ихъ покупаютъ увлекшіеся люди, и въ тотъ день, когда обнаруживается эфермерность ихъ биржевой цѣны, онѣ стремительно падаютъ, увлекая за собой довѣрившихъ имъ состоянія.

Нездоровый биржевой ажіотажъ былъ отчасти причиной неслыханнаго краха въ Америкѣ въ 1929 году, отъ котораго она до сихъ поръ не можетъ оправиться. Въ одинъ только день всѣ безъ исключенія цѣнности Америки упали въ цѣнѣ. Получилось парадоксальное впечатлѣніе, что богатѣйшая страна въ одинъ день обѣднѣла на 40 миллиардовъ долларовъ. Это случилось оттого, что благодаря биржевому ажіотажу всѣ цѣнности были мало по малу искусственно вздуты и подъ вліяніемъ различныхъ экономическихъ причинъ, о которыхъ здѣсь было бы долго говорить, въ одинъ, далеко не прекрасный день, полетѣли внизъ.

Биржа - барометръ политической жизни всего міра!

Повѣрья и суевѣрія

ПОДКОВА, КАКЪ СЧАСТЬЕ

Найти подкову обыкновенно считалось у нас счастьемъ. Увидѣвъ ее на дорогѣ, проѣзжающій и проходящій обязательно подниметъ, привезетъ домой и на счастье прибьетъ къ порогу дома, лавки, амбара и друг.

Таково было повѣрье, а взялось оно вотъ откуда:

Въ древнія времена лошадей подковывали лишь ради украшенія лошади, а потому подковы лошадей богатыхъ людей дѣлались не изъ желѣза, а изъ серебра и даже изъ золота.

Это было особымъ шегольствомъ богатей. Роскошь эта была извѣстна особенно римскимъ императорамъ и норвежскимъ королямъ.

А такъ какъ подкова легко теряется, то кто находилъ серебряную или золотую подкову, дѣйствительно могъ считать себя счастливымъ.

Богачи, которые могли подковывать своихъ лошадей драгоценными металлами, къ тому же считали униженнымъ для себя поднимать потерянную ихъ лошадей дорогую подкову. И свитѣ ихъ строго приказывалось оставлять подкову на землѣ.

Разсказывали, что англійскій посолъ лордъ Кастеръ при своемъ вѣздѣ въ Парижъ въ 1615 году нарочно велѣлъ слабѣе прикрѣплять серебряныя подковы къ копытамъ своей лошади и, гдѣ видѣлъ нарядную толпу, красивыхъ женщинъ, обращался съ лошадей такъ, что она должна была потерять подкову. Находившійся въ его богатой свитѣ кузнецъ тутъ же прикрѣплялъ опять слегка новую серебряную подкову, чтобы она опять вскорѣ отвалилась.

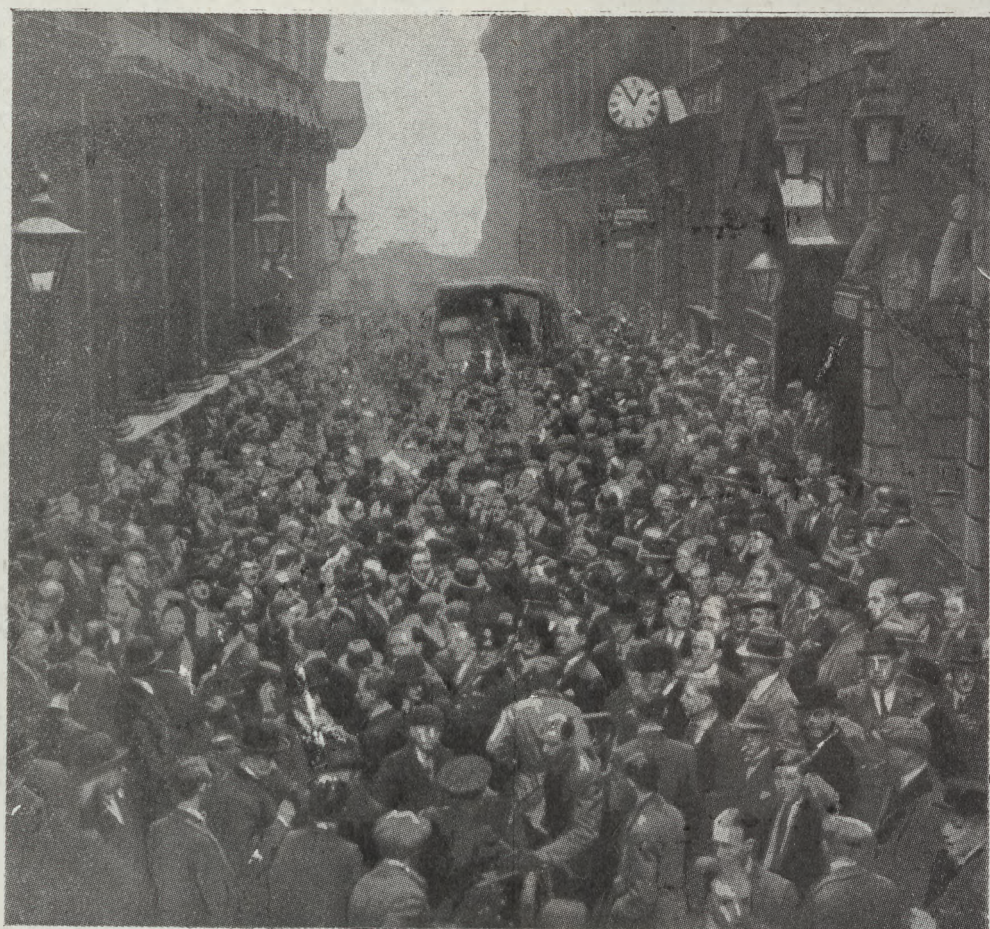
Народъ, конечно, бросился на потерянные подковы; и тотъ, кто находилъ ихъ, считалъ себя счастливымъ.

Одинъ изъ предковъ графа Дерби получилъ, говорятъ, имя, титулъ и помѣстье отъ Вильгельма-Завоевателя за то, что очень хорошо умѣлъ подковывать его боевыхъ лошадей. Графы Дерби поэтому имѣютъ въ своемъ гербѣ подкову и у нихъ есть богатая коллекція дорогихъ подковъ изъ разныхъ металловъ.

Коллекція эта составила на основаніи данаго имъ права требовать отъ каждого дворянина, проѣзжавшаго черезъ ихъ владѣнія, подкову или выкупъ за нее.

Неизвѣстно — сохранилось ли повѣрье о подковѣ, какъ счастьѣ, при большевикахъ, или оно признано «опіумомъ для народа» и по приказу Цика — прибытыя подковы на входахъ въ дома сорваны, а прибываніе новыхъ считается «контрреволюционнымъ дѣйствіемъ» со всѣми отъ сего послѣдствіями.

В.



Лондонская биржа въ дни американскаго кризиса. Мировыя биржи чутко прислушиваются ко всему, происходящему на земномъ шарѣ. Въ Америкѣ свирѣпствуетъ небывалый банковскій кризисъ, — и эти событія за тысячи километровъ за океаномъ остро переживаются и въ Парижѣ и въ Лондонѣ.

Въ Бразиліи, Мексикѣ революція ли, и новый диктаторъ заявляетъ ко всему, облагаетъ нефть или национализируетъ ее...

Летятъ всѣ нефтяныя акціи... Сотрясаются парижская и лондонская биржи, и эта паника вызываетъ пониженіе на всѣ бумаги.

Появляется ли предположеніе, что къ власти во Франціи придутъ социалисты съ новыми обложеніями, национализациями и прочими «опытами» — летятъ внизъ государственныя и промышленныя бумаги.

Муссолини угрожаетъ миру — цѣны пада-

ютъ, Гитлеръ говоритъ о долгахъ, Китай дерется съ Японіей, въ Лигѣ Націй не ладно, — ко всему биржа жадно прислушивается, на все чувствительно реагируетъ.

Опасно, нервно, шумно на биржѣ!

А она нужна, безъ нея не пройти ни займу, ни распространить акціи.

Базаръ цѣнностей! По мѣткому выраженію одного изъ Ротшильдовъ, это холодная ванна, куда хорошо окунуться, но откуда надо поскорѣ выскочить.



ПРЕДЪ ЛИЦОМЪ «АВГУРА»

Судя по выраженію лица маклера, онъ только что заключилъ хорошую сдѣлку и теперь охотно готовъ дать совѣтъ двумъ своимъ пріятелямъ, посѣдѣвшимъ, какъ и онъ, на площади парижской биржи.

Готовится къ печати

и

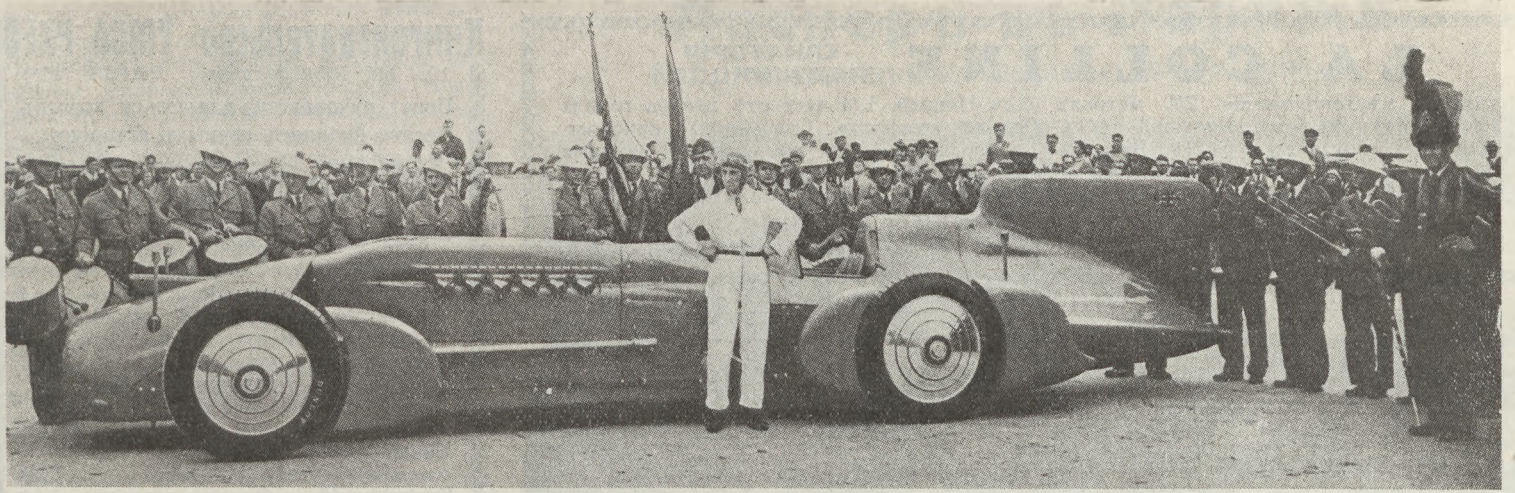
выйдетъ въ свѣтъ

15 апрѣля с. г.

Пасхальный номеръ

„Иллюстрированной Россіи“

въ красочной обложкѣ работы художника С. ЛИСИМА



Малькольмъ Кемпбель у своей машины.

ЧТО ТАКОЕ СТРАХЪ

Разказъ МАЛЬКОЛЬМА КЕМПБЕЛЯ

Английскій гонщикъ Малькольмъ Кемпбель по праву считается самымъ быстрымъ человекомъ на землѣ. Съ 1924 года, когда онъ установилъ мировой рекордъ скорости на автомобилѣ въ 235 км. 217 м. въ часъ, онъ, почти каждый годъ, улучшалъ этотъ рекордъ попеременно съ майоромъ Сигревомъ, разбившимся впоследствии при установлении рекорда на моторной лодкѣ. Съ тѣхъ поръ Кемпбель побиваетъ уже собственные рекорды, доведя его въ прошломъ году до головокружительной цифры въ 408 км. 720 м.

21 февраля этого года онъ предпринялъ новую попытку побить и этотъ рекордъ. Попытка блестяще удалась, и Кемпбель установилъ новый фантастическій рекордъ въ 437 км. 908 м. въ часъ. Гонка эта происходила какъ всегда на американскомъ пляжѣ Дайтона, гдѣ имѣется единственный въ мѣрѣ безукоризненно ровный естественный трекъ, образуемый плотнымъ пескомъ на берегу моря. Для побития рекорда въ Англии была построена специальная машина, снабженная моторомъ Ролсъ-Ройсъ мощностью въ 2.500 лс.

Для того, чтобы составить себѣ представление о скорости, достигнутой Кемпбелемъ, достаточно замѣтить, что расстояние отъ Петербурга до Москвы (700 км.) онъ проѣхалъ бы въ 1 часъ 48 мин., тогда, какъ мы все помнимъ, что курьерскій поѣздъ требовалъ для этого почти всю ночь. Отъ Парижа до Версаля Кемпбель на своей машинѣ промчался бы въ двѣ минуты, а расстояние отъ Триумфальной Арки до площади Конкордъ онъ покрылъ бы въ 17 секундъ. При этихъ условіяхъ пѣшеходъ, замѣтившій отъ Большого Выставочнаго дворца мчащуюся у Этуали точку, врядъ ли успѣлъ бы посторониться, чтобы не быть опрокинутымъ этимъ болидомъ.

Въ практической жизни подобныя спортивные достижения и такая скорость, вѣроятно, не скоро еще будутъ примѣнимы. Но для конструкціи автомобилей, ихъ моторовъ и внѣшнихъ формъ, рекорды имѣютъ огромное значеніе. Вотъ почему, кажущіяся на первый взглядъ ненужными эти безумно рискованныя попытки являются на самомъ дѣлѣ настоящимъ подвигомъ, а люди, совершающіе ихъ, почитаются героями знанія и прогресса. Рискъ, которому они себя подвергаютъ, дѣйствительно огроменъ. Достаточно при такой скорости самаго ничтожнаго невѣрнаго движенія руля, самой незначительной неровности почвы, чтобы машина опрокинулась. Надо ли говорить, что малѣйшая поломка или лопнувшая шина означаютъ неми-

нуемую смерть гонщика. Статистика вполне подтверждаетъ эту опасность: громадный процентъ гонщиковъ гибнетъ при установленіи новыхъ рекордовъ.

Въ связи съ этимъ любопытенъ разказъ самого Кемпеля о томъ, что, такое вообще страхъ. Сотрудникъ стокгольмской газеты «Дагенсъ Нигетеръ» обратился къ нему съ вопросомъ, какъ чувствуетъ онъ себя въ эти мгновенія, когда смерть сторожитъ его буквально на каждомъ сантиметрѣ. Въ отвѣтъ на это Кемпбель разказалъ объ одномъ случаѣ своей жизни, правда не имѣющемъ отношенія къ гонкамъ, но такой, когда онъ испыталъ настоящій страхъ. Разказъ этотъ мы и приводимъ.

Часто меня спрашиваютъ:

— Неужели вамъ не было страшно, когда вы мчались за новымъ рекордомъ? Не чувствовали ли вы дыханія смерти, которая сторожила васъ каждую секунду?

О, да! Мнѣ было страшно....

Но позвольте мнѣ разказать вамъ по этому поводу кое-что относительно страха и смерти.

Вѣроятно не существуетъ на свѣтѣ порта, гдѣ нельзя было бы встрѣтить стараго морского волка, обвѣтреннаго и загорѣлаго, напичканнаго старыми исторіями и знающаго таинственный далекій островъ, со скрытыми на немъ несмѣтными сокровищами.

Именно, такимъ способомъ, я узналъ, однажды, о кладѣ, зарытомъ въ одномъ далекомъ и надежномъ мѣстѣ. Мнѣ оставалось только поѣхать туда, чтобы овладѣть неисчислимыми богатствами. Этотъ кладъ будто бы находился на островѣ Коркосѣ, въ 400 миляхъ отъ береговъ Колумбіи. Островъ этотъ — настоящая жемчужина, затерявшаяся среди безбрежнаго океана. Старый морякъ, который разказалъ мнѣ о кладѣ, прибавилъ, что это самый большой изъ всѣхъ существующихъ кладовъ. Онъ прибавилъ, что на островѣ находится всего три клада. Тамъ, прежде всего, зарыты сокровища двухъ знаменитыхъ пиратовъ Эдварда Дэвиса и Дампіера, оцѣниваемые въ двадцать миллионовъ фунтовъ, и награбленные ими въ Никарагуа въ

1685 году. Второй кладъ былъ зарытъ на островѣ бандитомъ Бонито Бенитасъ, извѣстнымъ въ исторіи пиратовъ подъ именемъ «Бонито, кровавая шага». Этотъ Бонито спряталъ будто бы на Коркосѣ десять миллионовъ фунтовъ золотомъ. Наконецъ, если бы мнѣ не удалось открыть ни одинъ изъ этихъ кладовъ, я могъ бы легко найти третій, который былъ оставленъ тамъ капитаномъ Томпсономъ, шотландцемъ, корсаромъ и безбожникомъ, ибо онъ обобралъ въ свое время всѣ церкви республики Лима и множество другихъ въ Южной Америкѣ.

Съ запасомъ этихъ цѣнныхъ указаній (которымъ я не придавалъ ни малѣйшаго значенія), я въ 1924 году поѣхалъ отдохнуть на островъ Мадеру. По дорогѣ, капитанъ нашего парохода, человекъ очень серьезный, разказалъ мнѣ о кладѣ, зарытомъ когда то пиратами на островѣ Сальваджѣ. «Забавно» — подумалъ я — только и слышишь, что о зарытыхъ кладахъ. На Мадерѣ я хорошо отдохнулъ, совсѣмъ не думая о слышанныхъ исторіяхъ и о кладахъ. Я уже собирался уѣзжать, когда вдругъ, къ моему величайшему удивленію, встрѣтилъ въ своемъ отелѣ моего стараго друга, знаменитаго гонщика Ли Гинессъ.

Онъ возвращался, въ многочисленной и блестящей компаніи, изъ путешествія по африканскому побережью. Шутя, я спросилъ у него и у его друзей, не хотять ли они предпринять со мной поѣздку на островъ Сальваджъ, гдѣ насъ ждетъ кладъ, зарытый нѣкогда пиратами. Эта мысль ему весьма понравилась, и тутъ же было рѣшено, что, пробывъ нѣкоторое время въ Лондонѣ и подготовивъ экспедицію, мы отправимся на розыски знаменитыхъ сокровищъ. Съ этого момента мы принялись изучать все, что говорилось и писалось относительно этого острова, относительно пиратовъ вообще и о нашихъ предшественникахъ — приблизительно о двадцати экспедиціяхъ, которыя пытались уже, но всегда безуспѣшно овладѣть спрятанными сокровищами.

Случайно, во время моихъ изысканій, я встрѣтилъ человека, весьма интереснаго са-

LA COLLINE

САНАТОРИЯ
НАДЪ НИЦЦЕЙ

Чудесное мѣстоположеніе. 250 метровъ надъ Нищей. 1/4 часа отъ центра города. Широкий видъ на море. Большой паркъ. Полный комфортъ. Специальная приспособленія для солнечныхъ ваннъ. Режимы. Два врача. Болѣзни желудочныя, нервныя, сердечныя, обменъ веществъ.

Цѣны отъ 75 франковъ въ день (комната, полный пансионъ и медицинскій уходъ).

LA COLLINE. Maison de repos à SAINT-ANTOINE — NICE.

Проспектъ по требованію.

Директоръ: Д-ръ Перскій.

Banque Franco - Americaine

S. A.

10, RUE SAINT-MARC (Bourse)
Tél.: Central 76-21 et la suite

Всѣ банковскія и биржевыя операціи

ГАРАНТИРОВАННЫЕ
ПЕРЕВОДЫ ВЪ РУБЛЯХЪ.

ПОСЫЛКИ АВИАНОМЪ

ПЕРЕВОДЫ « Э К С П Р Е С С Ъ »
и чеки на ТОРГСИНЪ.

ПОСЫЛКИ изъ лучшихъ заграничныхъ
продуктовъ, вещей и медикаментовъ
ПО Пониженнымъ ЦѢНАМЪ.

ОТПРАВКА ПОСЫЛОКЪ изъ ВЕЩЕЙ
ДОСТАВЛЕН. САМИМЪ КЛИЕНТОМЪ

Проспекты бесплатно по требованію.
Представительство въ Чехословакии:
Чешско - Русское О-во въ Прагѣ.
Vodickova 34 Praha II

Banque Industrielle du Centre

85, rue Richelieu, 85, Paris-IV

Tél. : Louvre 09-11 et Centr. 35-67

Всѣ банковскія операціи

Старѣйшій банкъ во Франціи ПО ПЕРЕВОДУ ДЕНЕГЪ ВЪ РОССІЮ ВЪ ЛЮБОЙ ВАЛЮТЪ, равно продовольствен. посылки, съ выдач. получателю безъ доплаты. ПЕРЕВОДЫ НА «ТОРГСИНЪ». ДѢЛАЙТЕ СБЕРЕЖЕНІЯ, покупая гарантированныя французскимъ правительствомъ выигрышныя съ % облигаціи «Crédit National», «Crédit Foncier», «Ville de Paris» и др. Выигрыши 1.000.000 франк. ежемѣсячно. Справки о всякихъ тиражахъ. Русскіе проспекты по требованію бесплатно. Корреспонденція по - русски.

ЛАБОРАТОРИЯ, КУРСЫ, SALON DE BEAUTÉ

« MACO » 278, Boulev. Raspail. Tél. Dant. 73-99

Приемъ клиентокъ и ученицъ.

CLINIQUE PIGALLE

30, RUE DUPERRÉ, PARIS (9°).

Tél.: PIGALLE 97-97. Métro: PIGALLE.

ПРИЕМЪ ПО ВСѢМЪ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМЪ ежедневно отъ 9 до 8 час. по воскр. и праздн. отъ 9 до 1 ч. д. ЭЛЕКТРОТЕРАПИЯ, водолѣченіе, ультра-фіолетовые лучи, ИНФРА-КРАСН. ЛУЧИ, СИНІЙ СВѢТЪ, диатермія, души горячаго воздуха.

Гигіена! ДАМСКАЯ И МУЖСКАЯ. Чистота!

ПАРИКМАХЕРСКАЯ

М. Н. Суханова

Въ дамск. салонѣ Симонъ и Анатолій
Manicure — Soins de beauté

INDEFRISABLE

(Последнія достиженія въ этой области)

1, rue Auguste-Bartholdi, 1

Métro: Dupleix — Tél.: Ségur 67-17

рядомъ съ магазиномъ М. Н. СУХАНОВА

РУССКО-ФРАНЦУЗСКОЕ БЮРО
путешествій

«France-Tourisme» предо-
ставляетъ возможность до Новаго Года ЕЖЕДНЕВНАГО ВЫѢЗДА, кромѣ субботъ, воскресеній и праздн. дней, изъ Франціи въ Польшу, Румынію, Латвію, Эстонию и Литву по Пониженнымъ ЦѢНАМЪ по желѣз. дорогамъ. ПОЛУЧЕНІЕ ВИЗЪ ВЪ ОДИНЪ ДЕНЬ.

4 et 6, Rue de Sèze, Paris (9°)

Métro Madeleine et Opéra

Tél. Louvre 04-33; 23-98; 28-16

ШЕХЕРАЗАДА КАБАРЕ - ДАНСИНГЪ

3, RUE de LIEGE. Trinité 41-68

Шампанское отъ 150 фр.
ou Consommations

Исключительная программа:

Знаменитая французская артистка

DAUVIA

La troublante chanteuse mexicaine

LINA d'ACOSTA

dans ses créations

Несравненный музыкальный имитаторъ

LUXOR

АШИМЪ ХАНЪ

въ своемъ репертуарѣ

Цыганскій оркестръ Л. ПОПЕСКО

Книгоиздательство YMCA-PRESS

10, bd Montparnasse, PARIS (15°)

Практ. руководства для сельск. хозяевъ

Десять брошюръ разныхъ авторовъ:

1) Куроводство, 2) Огородъ, 3) Дол. Ягоды, 4) Плодоводство, 5) Скотоводство, 6) Свиноводство 7) Зерновое хозяйство, 8) Луговодство и травосѣяніе, 9) Сельско-хозяйств. географія Франціи, 10) Какъ русскіе устраиваются на Французской землѣ. Цѣна каждой изъ этихъ брошюръ 5 фр. или 0.20

Макаровъ. — Какъ америк. фермеры организовали свое хозяйство 0.35

Макаровъ. — Организация (экономика) сельск. хозяйства 1.50

Кушелевскій. — Основы земледѣл. 1.50

Пабо. — Сельско-хоз. машины и орудія 1.50

Шитць. — Вредители изъ міра насѣкомыхъ 0.20

Армстронгъ. — Промышленное птицеводство въ Сѣв. Америкѣ ч. 1. Куроводство 0.80

Бетнеръ. — Практ. огородничество 1.90

Рабиновичъ. — Ягодныя растенія 0.96

Имѣются учебники по математикѣ, физикѣ, механикѣ, черченію, техническія руководства, учебники по русск. и и иностран. яз. Требуется каталогъ Изд-ва

ФАБЕРЖЕ и К°

БРИЛЛИАНТЫ, ЖЕМЧУГЪ
ДРАГОЦѢННЫЕ КАМНИ

Покупка, продажа.

Пріемъ на комиссію

23, Rue Saulnier, 23 — Paris-9°

Tél. : Provence 42-26

Métro : Cadet

Владѣльцы: Е. ФАБЕРЖЕ, АЛ. ФАБЕРЖЕ, ДЖУЛИО ГВЕРРЕИ и А. МАРКЕТТИ.

Юридическій кабинетъ

Налого — Официальные переводы

Маркъ Бились и Сынъ

(присяжн. переводч. при гражд. судѣ, лиценз. правъ)

Всѣ судебныя и фискальныя дѣла переводы всѣхъ документовъ для вступленія въ бракъ, натурализаціи и т. д.

24, RUE LAFFITTE, PARIS

Tél.: Provence 84-56 et 63-60

Сущ. въ Парижѣ съ 1864 г.

Ласкеръ въ Парижѣ

Б. ЧЕМПИОНЪ МИРА СРЕДИ РУССКИХЪ МАЭСТРО.

мого по себѣ, который далъ мнѣ цѣннѣшя указанія насчетъ мѣста, гдѣ надо производить раскопки. Это указаніе, исходящее отъ человѣка, отлично знающаго островъ, показалось мнѣ, не имѣющимъ цѣны; но у моего собесѣдника былъ болѣе спокойный характеръ и онъ весьма конкретно опредѣлилъ эту цѣну, которую я ему и заплатилъ съ живѣйшей радостью.

Наконецъ, наша экспедиція была организована и мы отправились. На нашей яхтѣ было двѣнадцать человѣкъ экипажа и одна собака. И кромѣ того Гинессъ, адмиралъ Никольсонъ и я.

Въ одинъ изъ четверговъ конца февраля, мы прибыли къ острову. Яхта бросила якорь.

Въ компаніи съ адмираломъ Никольсономъ я почти тотчасъ же отправился на островъ, относительно котораго мы знали, что онъ совершенно необитаемъ и провели тамъ первую ночь.

По правдѣ говоря, мы ждали (на основаніи всего того, что слышали объ островѣ) визита оборотней и привидѣній. Но ничего подобнаго не видѣли. Ночь была тиха, спокойна и несласладкій отдыхъ.

На другой день мы съ товарищами и при помощи всего экипажа принялись за дѣло. Я освобожу васъ отъ описанія той ожесточенной, упорно отчаянной работы, которую мы вели каждый день, начиная ее до восхода солнца и продолжая до глубокаго вечера. Въ теченіе многихъ недѣль мы все перевернули и перерыли. Однажды мы обнаружили гигантскій камень, глубоко зарывшійся въ землю. «Это здѣсь!» — закричалъ я, убѣжденный, что нахожусь передъ дверью, которая приведетъ насъ къ сокровищамъ. Увы, за этой дверью не оказалось ничего, рѣшительно ничего, кромѣ земли и нашего разочарованія, которое росло съ каждымъ днемъ. Наши одежды превратились уже въ лохмотья, мы были обожжены солнцемъ, изнемогали отъ усталости.

Какъ то ночью наша собака, которая помѣщалась съ нами въ палаткѣ, вдругъ рванулась и начала яростно лаять. Мы повскакали. Снаружи ничего, кромѣ тишины. А здѣсь наша собака, которая продолжаетъ рычать. Я сжалъ свой револьверъ, адмиралъ Никольсонъ и Гинессъ сдѣлали то же. Мы напряженно прислушивались. Ничего! И, однако, я не могъ отдѣлаться отъ впечатлѣнія, весьма отчетливаго, что на насъ направлены **человѣчскіе взгляды**, которые проникаютъ въ ночи черезъ сѣтку, натянутую у входа въ палатку отъ комаровъ. Мы ждали въ молчаніи и страхѣ. Что будетъ дальше? Однако, ничего не случилось. Собака понемногу успокоилась. По крайней мѣрѣ до слѣдующей ночи.

**

Двѣ слѣдующія ночи все повторилось въ точности.

Вмѣстѣ съ тѣмъ было несомнѣнно, что ни одно человѣческое существо и тѣмъ болѣе ни одинъ дикій звѣрь не обитали на островѣ. Значить...

Мы поставили передъ палаткой караулъ изъ трехъ человѣкъ экипажа. Они не видѣли и не слышали ничего, даже рычанія собаки. Но на другое утро мы нашли ихъ погруженными въ какой то тяжелый, ненормальный сонъ.

Раздумывая о всемъ этомъ, я вдругъ вспомнилъ, что передъ отъѣздомъ изъ Лондона, я встрѣтился съ однимъ человѣкомъ, который имѣлъ репутацию ясновидящаго. Этотъ человѣкъ, который видѣлъ меня въ



Д-ръ Э. Ласкеръ за игрой съ д-ромъ Бернштейномъ. Слева, за б. чемпиономъ міра — Е. А. Зноско - Боровскій.

На прошлой недѣлѣ въ Парижѣ состоялся сеансъ одновременной игры бывшаго чемпиона міра шахматъ д-ра Эммануила Ласкера. Выступленіе это закончилось блестящимъ успехомъ гениальнаго мастера. Впрочемъ, въ настоящее время онъ не отдаетъ больше всѣхъ своихъ силъ шахматамъ, предпочитая имъ... бриджъ. На вопросъ журналистовъ, кого онъ считаетъ въ настоящее время сильнѣйшимъ шахматистомъ міра, д-ръ Ласкеръ безъ колебанія отдалъ пальму первенства А. А. Алехину.

первый разъ, заявилъ мнѣ, что я имѣю намѣреніе отправиться на островъ, и что я считаю этотъ островъ необитаемымъ. «Однако» прибавилъ онъ, — «вы должны остерегаться, ибо островъ отнюдь не необитаемъ. на немъ скрываются существа неизвѣстной расы». Это воспоминаніе, вдругъ вспыхнувшее во мнѣ, вызвало другія воспоминанія изъ того, что я читалъ. По нѣкоторымъ источникамъ выходило, что потомки племени Инковъ, преслѣдуя пиратовъ, попали на этотъ островъ и, изъ поколѣнія въ поколѣніе, скрываются здѣсь въ надеждѣ встрѣтить однажды потомковъ тѣхъ, кто ограбилъ ихъ отцовъ, и отомстить имъ. Этими потомками они считаютъ тѣхъ, кто явился бы на островъ извлечь изъ земли сокровища, награбленныя пиратами.

**

Нѣсколько лѣтъ спустя это предположеніе было мнѣ подтверждено Юзомъ Поллокомъ, знаменитымъ психометристомъ. По его мнѣнію островъ населенъ людьми, которые обладаютъ секретомъ дѣлать невидимыми для всѣхъ взоровъ, и которые, дѣйствительно, терпѣливо ждутъ возможности однажды осуществитъ ихъ мечь, возвращенную и созрѣвшую въ вѣкахъ. Согласно Ю. Поллаку наши невидимые наблюдатели могли сами отлично насъ видѣть. Безъ всякаго сомнѣнія они слѣдили за каждымъ нашимъ шагомъ, за всѣми нашими работами, нашими усиліями

Итакъ наша экспедиція окончилась неудачей. Но теперь я говорю себѣ «можетъ быть, именно это было нашей главной удачей». Иначе наши невидимые наблюдатели насъ несомнѣнно убили бы, какъ только мы открыли бы сокровища ихъ отцовъ.

Ибо, я долженъ вамъ заявить, что съ своей стороны и теперь еще, въ особенности именно благодаря этимъ невидимымъ наблюдателямъ, увѣренъ въ существованіи знаменитыхъ сокровищъ. Болѣе чѣмъ когда либо я увѣренъ еще въ томъ, что они скрыты на пустынныхъ островахъ, какъ объ этомъ говорятъ старые морскіе рассказы, покоющіеся несомнѣнно на какой то правдѣ. Дѣйствительно, пираты въ свое время собрали огромныя богатства. И эти богатства исчезли, они были однажды куда то спрятаны. Гдѣ они? Ихъ еще не нашли. Но однажды ихъ найдутъ. Ихъ найдутъ на одномъ изъ этихъ острововъ, о которыхъ рассказываютъ въ каждомъ порту міра старые морскіе волки, обвѣтренные и загорѣлые, богатые воспоминаніями и часто большіе болтуны.

И вотъ я хочу вамъ сказать, даже, когда я рискую своей жизнью въ погонѣ за новыми рекордами скорости, никогда — ни до этого времени, ни послѣ, — никогда я не испытывалъ такого безумнаго, такого огромнаго, всеобъемлющаго страха, какъ въ эти ночи, когда наша собака лаяла и, когда съ револьверомъ въ рукѣ, среди ночного безмолвія, я всѣмъ своимъ подсознаніемъ чувствовалъ присутствіе какихъ то враговъ, которые подстерегали насъ и наблюдали насъ черезъ сѣтку, безмолвные, враждебные, болѣе страшные, чѣмъ сама судьба, ибо ихъ сердце было снѣдаемо многовѣковой жаждой мести.

Нѣтъ! Съ этой ночи я не знаю больше страха, даже когда смерть въ видѣ тысячи случайностей стережетъ меня на гоночномъ трекѣ.

Малькольмъ Кемпбель.

Русскій врачебный консилиумъ

Лѣчитъ путемъ переписки

Сифились во всѣхъ стадіяхъ, **Трипперъ** и всѣ его осложненія (воспаленіе мочевого пузыря и предстательн. железы, матки, канала, яйцевода и пр.)

во всѣхъ видахъ. Женскія болѣзни.

Послѣдніе научные методы лѣч. основ. на примѣненіи

новой сыворотки.

Члены врачебнаго консилиума

принимають больныхъ еж. 9-12 и 2-8, воскр. и празд. 10-12 ч. Корресп. адресовать: Dr. Arion 71, rue de Provence, Paris Service R Métro: Chaussée d'Antin

подъ руков. док. Arion б. externe гос. St-Louis и суд. врач. док. Laroulandi экс. проф. Ecole de Médecine. док. Regnier б. зав. гос. Charité въ Парижѣ, док-въ Пар. Унив. и Петр. Мед. Академіи, способами, примѣняемыми самимъ больнымъ (безъ уколовъ).

Половое безсиліе

Быстрые результаты. Отправка лекарствъ въ секретн. порядкѣ, безъ указ. на обл. посылки.

КЛИНИКА ДЛЯ РОЖЕНИЦЪ

напротивъ парка Buttes Chaumont

Консулт. ежедн. 1-3 ч.

Проф. Яковцевъ среда 3-5 ч.

Проф. Вайнштейнъ суб. 3-5 ч.

по самымъ выгоднымъ условіямъ

6, rue de l'Atlas, 6. Métro: Belleville, tél. Nord 46-65

Медицинскій кабинетъ

Д-ра КЕСТЕНБЕРГА, Парижск. Унив-та, Моск.

съ участіемъ **Д-ра Клячко** Унив-та

и докторовъ - специалистовъ

20, Avenue Paul Appel, Paris (14).

М-о P-te d'Orléans. Tél. Glacière 19-17

Входъ со двора слѣва. Подъѣздъ

№ 139, 1-й эт.

Болѣзни: Внутреннія. Желудка и кишечк. Венерическія и кожныя. Нервныя. Женскія. Новѣйшіе методы лѣченія. Электро и гидротерапія.

Иербо-Терапія по методу Д-ра Клячко

Еж. 2½ - 7 ч. в., вос. и празд. 9-12 час.

для ОПЕРАЦІИ и РОДОВЪ ИМѢЕТСЯ

СПЕЦІАЛЬНАЯ КЛИНИКА

Accidents de travail Assurances soc.

Брошюра Д-ра Н. П. Хмѣлевскаго „Туберкулезъ въ эмиграціи“

Складъ изд. у автора: 7, rue Dombasle,

Paris (15) Tél. : Vaug. 67-26.

Цѣна — 5 фр.

Д-ръ Мед. **Марія Ник. Сопрунова**

Пар. Ун. Моск. Ун. Берл. Ун. кл. г.р. Штрасмана.

ЖЕН. БОЛ. и АКУШЕРСТВО. Еж. 2-4 ч.

11, Av. Motte-Picquet. Ségur 69-74.

ДОКТОРЪ-СПЕЦІАЛИСТЪ

96, RUE DE RIVOLI, 96

M-ro Châtelet et Pont N.-Dame.

Радикал. лѣч. бол., мочеполов. и женск. крови, кожн. Анализъ. Спермокулт. (вакцины).

Радик. лѣч. расш. венъ и язвъ на ног. Электр.

Пр. 9-12 и съ 2-8 час., воскр. утр. 9-12 ч.

Зуб. каб. Кайо

8, RUE DUBAN (16) Pl. Passy. Aut. 95-14

Приемъ пон., ср., пятн. 10-6 ч., ост. дни 10-8.

Докт. Мед. С. КАПЛАНЪ

10, Bd. Strasbourg, 2-й эт.; лѣст. конѣ двора.

Долгол. оп. Леч. вен. болн. въ остр. или застар. формѣ безсил. разстр. недомог. мочеполов. сферы. Рен. Ультраф. лучи накожн.

бол. методъ Hôpital St - Louis.

свои лабор. еж. отъ 11 до 18 час., вос. 9-11 ч.

Докторъ-Специалистъ

123, Bd SEBASTOPOL

Радик. леч. мочеполов. и женск. бол. Быстр. приемъ отъ 9 до 12 и 2 - 8 час. вос. утр. 9-12.

ДОКТОРЪ-СПЕЦІАЛИСТЪ

Соціальн. страхов.

41, AV. D'ORLEANS

M-ro Alésia. Tél. Glac. 09-48.

Венерич. бол. (муж. и жен.). Трипперъ.

Сифились. Полов. слаб. Накожн. Новѣйш.

и радик. способъ леч. Ежедн. 10-12 и 2-7.

Воскр. и праздн. 9-12 ч.

Отправляемъ

ГАРАНТИРОВАННЫЕ ЧЕРВОНЦЫ

ВЪ РОССІЮ по 16 ФРАНКОВЪ. Выдача денегъ получателю бесплатно. Исполн. порученій въ кратч. срокъ.

Адресовать заказы:

ОТДѢЛУ ПОСЫЛОКЪ

при «Иллюстрированной Россіи»

24, rue Clément-Marot, Paris (8°)

Покупаемъ по наивысшему курсу

Латвійскіе латы, серб. динары, болг. левы, драхмы, фин. марки

Писать: PUBLICITÉ

24, rue Clément-Marot, Paris - 8°

для В. Е. I.

КАЛЕФЛЮИДЪ удостоенъ 5 высшихъ наградъ на выставкахъ Европ. Государствъ и продается въ аптекахъ или высылается нал. платежомъ.

LABORATOIRE E. KALEFLUID, Leriche Pharm. 49, rue Balagny, Paris (17°)

Югославія: Марковичъ, 15 ул. Краля Милана, Бѣлградъ;

Румынія: Tatarsky, Str. Isvor 43, Bucarest 7.

Польша: Ergos, Marszalkowska 62, Warszawa

Если вы хотите помѣстить Ваше объявленіе въ «Иллюстрир. Россію», позвоните по тел. В A L Z A G 19 - 52 и къ Вамъ немедленно явится агентъ отд. объявленій.

АНГЛІЙСКІЙ КЛУБЪ

(THE BRITISH CLUB)

81, RUE MADEMOISELLE, PARIS (15°) Tél.: Inval. 03-63.

Ежедн. отъ 9 ч. утра до 12 ч. ночи, а по воскр. отъ 11 ч. у. до 10 ч. в.

Бриджъ. — Dancing-hall. — Грамфонъ. — Пишущія машинки. —

Телефонъ. — Библиотека.

ЧЛЕНСКІЙ ВЗНОСЪ 100 ФР. ВЪ ГОДЪ

Главною цѣлью этого, давно ожидавш. начинанія, является желан. объединить всѣхъ въ дружеств. атмосферѣ.

Клубъ является абсолютно аполитичнымъ и безпартійнымъ.

ПРИ КЛУБѢ СДАЕТСЯ ЗАЛЪ ДЛЯ ВЕЧЕРОВЪ и БАНКЕТОВЪ.

Тамъ же помѣщаются курсы англійскаго языка

(12-й годъ существ. въ Парижѣ).

Судороги Земли

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ ВЪ КАЛИФОРНИИ.

Последнее время особенно обильно всякими потрясениями и переворотами не только въ политической жизни, но и въ жизни земного шара вообще. Взрывы, покушения, пожары, революция — все это дает повод пессимистически настроеннымъ людямъ видѣть приближеніе какого - то «рокового» для земли часа.

На дняхъ въ Америкѣ произошло новое стихійное несчастье, принесшее смерть сотнямъ людей и причинившее страшныя разрушенія.

Въ 5 ч. 55 мин. дня, на всемъ побережьи Тихаго океана ощущалось сильное землетрясение. За первымъ толчкомъ послѣдовали еще три на протяженіи 20 минутъ.

Послѣ нѣсколькихъ часовъ затишья землетрясение возобновилось. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ ощущалось до 15 подземныхъ толчковъ разной силы и продолжительности.

Отъ землетрясения сильно пострадала въ Лосъ Анжелесѣ главная улица. Пэнстритъ представляетъ собою груду развалинъ.

Но особенно большія разрушенія катастрофа произвела въ Лонгъ Бичѣ. По разсказамъ очевидцевъ, крыши большинства домовъ рухнули уже отъ перваго толчка. Жители въ паникѣ бѣжали на улицы.

Въ Санъ Діэго горятъ нефтяные источники, среди нихъ самый мощный въ мірѣ нефтяной источникъ Сигналь - Хиллъ.

Частично разрушены также города: Комингтонъ, Хантингтонъ-Паркъ и Инглвудъ.

Въ Холливудѣ обвалилось нѣсколько построекъ. Но ни въ городѣ, ни въ кинематографическихъ студіяхъ раненыхъ нѣтъ.

Число жертвъ исчисляется пока въ 150 убитыхъ и больше 500 раненыхъ.

Размѣръ убытковъ пока еще нельзя опредѣлить даже приблизительно. Лонгъ Бичъ производитъ впечатлѣніе совершенно разрушеннаго города.

Два маленькихъ города къ югу отъ Лонгъ



Калифорнійскій пейзажъ.

Бича — Коста Меза и Гарденъ Грове — стерты съ лица земли.

Въ Санъ Педро всю ночь шли грабежи.

Мало по малу изъ Америки приходятъ извѣстія отъ очевидцевъ. Землетрясение причинило не малыя разрушенія и въ столицѣ кинематографіи Холливудѣ. Къ счастью пострадавшихъ тамъ было очень мало, не пострадалъ и никто изъ артистовъ.

Отъ находившейся въ моментъ катастрофы Нины Кошицъ пришла телеграмма, въ которой пѣвица кратко сообщаетъ, что она цѣла и невредима. По имѣющимся въ Парижѣ свѣдѣніямъ не пострадалъ и вообще никто изъ русскихъ голливудцевъ.

Любопытенъ разсказъ о землетрясеніи Мориса Шевалье. Знаменитый французскій «шансонье», ставшій голливудской «звѣздой», ѣхалъ въ моментъ катастрофы на автомобиле.

— Вдругъ, — разсказываетъ онъ, — я увидѣлъ, что дорога начинаетъ «вилять», а потомъ колебаться, какъ будто она стала жид-

кой и по ней пошли волны. Я выскочилъ изъ машины и протеръ глаза. Только черезъ нѣсколько минутъ и понялъ, что это землетрясение...

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

ОЧЕРКЪ ИНЖЕНЕРА Д.

Современныя поколѣнія привыкли къ массовымъ истребленіямъ, но все-же, послѣ опустошеній, произведенныхъ послѣднимъ калифорнійскимъ землетрясеніемъ, даже не суевѣрные люди приписываютъ охотно нашему, какъ имъ кажется «исключительному времени», особую концентрацію всевозможныхъ губительныхъ силъ. Но и въ области стихійныхъ бѣдствій, какъ и во многихъ другихъ, наше время вовсе не столь исключительно: одно изъ сильнѣйшихъ землетрясеній въ 525 году вдоль побережья Средиземнаго моря по однимъ источникамъ стоило 120.000, по дру-



Видъ города Санъ - Діэго, особенно пострадавшаго отъ землетрясенія.

гимъ — 200.000 человѣческихъ жизней. Въ 1693 году, въ среднѣе вѣка, Мессина была разрушена и въ ней погибло больше 60.000 человѣкъ. Совѣтъ еще сравнительно недавно, на островѣ Явѣ погибло въ августѣ 1883 года 80.000 человѣкъ, и въ Японіи, въ октябрѣ 1891 г. было убито 7.000 и ранено 100.000 человѣкъ, и въ этой - же странѣ, въ іюнѣ 1898 г., 30.000 прибрежныхъ жителей были унесены волнами во время подводнаго землетрясенія. Этотъ траурный списокъ можно было бы увы, значительно дополнить, такъ какъ крупныя землетрясенія обычно повторяются по крайней мѣрѣ два раза въ столѣтіе.

Дѣйствія землетрясеній весьма различны: иногда приборы обнаруживаютъ сначала еле уловимыя колебанія, наступаетъ покой въ теченіи нѣсколькихъ минутъ или часовъ и затѣмъ слѣдуютъ одни за другими сильныя толчки. Но эти толчки могутъ быть ощутимы и сразу; они могутъ быть вертикальными (снизу - вверхъ), горизонтальными (боковые удары) и волнообразными, при которыхъ земля колеблется, какъ разбушевавшееся море. Такъ, напримѣръ, въ Батонгѣ, въ Китаѣ, во время землетрясенія въ 1878 году крупныя деревья наклонились своими вѣтвями до земли и снова выпрямлялись. Иногда земля долго не можетъ прійти въ состояніе равновѣсія: въ Андалузіи (въ Испаніи) колебанія продолжались отъ 25 октября 1884 года до 11 апрѣля 1885 года.

Во время землетрясеній часто образуются въ землѣ, громадныя трещины, достигающія иногда до 2-хъ верствъ въ длину, при 20 саж. ширины; и, если онѣ засыпаются, захватываются при этомъ все, что находится на поверхности. Земля приподымается или опускается, и послѣ подобнаго явленія портъ Нипонъ въ Японіи оказался совершенно непригоднымъ; мѣняется также распределение подпочвенныхъ водъ. Землетрясеніе сопровождается бурями, шумомъ, напоминающимъ раскаты грома или лягъ цѣпей, туманами, выдѣленіями газовъ и рѣже, изверженіями грязей, пѣска, кипящей воды.

Мѣстности, охваченныя землетрясеніями могутъ быть расположены на разстояніи нѣсколькихъ десятковъ или тысячъ верствъ, и иногда громадныя площади находятся въ сферѣ его дѣйствія. Скорость распространенія колебаній также весьма различна: измѣряли скорости въ 143, 450 и 5.200 метровъ въ секунду. Это распространеніе происходитъ линейно отъ кажущагося центра, попеременно вдоль по оси или во всѣ стороны, отъ нѣкаго центра. Въ настоящее время колебанія обнаруживаются и записываются съ большой точностью на бумажной лентѣ, приводимой въ равномѣрное движеніе часовыми механизмами, въ специальныхъ аппаратахъ - сейсмографахъ. Первый типъ аппарата обнаруживающаго силу толчковъ былъ построенъ въ 1784 году, и въ немъ напряженіе измѣрялось вѣсомъ выливающейся ртути. Затѣмъ пользовались цилиндрами разной устойчивости падающими въ зависимости отъ колебаній, и въ настоящее время часто пользуются выключеніемъ или колебаніями электрическихъ токовъ и траекторіями маятниковъ. Аппараты столь чувствительны, и обнаруживаютъ колебанія такой высокой частоты, что всевозможныя причины, какъ сильное давленіе вѣтра, колебанія барометрическаго давленія могутъ вызывать сдвиги. Этими-же аппаратами пользуются также при геофизическихъ развѣдкахъ — распространеніемъ колебаній, напримѣръ, отъ искусственныхъ взрывовъ опредѣляя присутствіе различныхъ пластовъ.

До сихъ поръ не удалось точно установить причину землетрясеній. Колебанія почвы чаще

наблюдаются въ теплыя времена года, въ южныхъ странахъ, въ вулканическихъ районахъ, подъ давленіемъ газовъ и водяныхъ паровъ. Но землетрясенія случаются и въ гористыхъ мѣстностяхъ и не вулканическаго происхожденія, напримѣръ, въ Альпахъ. Ихъ происхожденіе объясняютъ иногда подземными обвалами, дѣйствіемъ сжатія земной коры и проч. Сфера дѣйствія землетрясеній достигаетъ иногда 60 верствъ вглубь земли. Возможно, что наука, проникая все глубже въ тайну явленій природы, сможетъ въ сравнительно близкомъ будущемъ опредѣлять подобно птицамъ и другимъ животнымъ съ достаточной точностью время и районъ землетрясеній, но возможно, что пытка ожиданія скажется тогда мучительнѣе внезапной опасности.

Инженеръ Д.

Тайны Холливуда

По одному судебному дѣлу калифорнійскіе суды заинтересовались личностью одной фильмовой звѣзды и, путемъ точныхъ полицейскихъ изысканій, раскрыли, наконецъ, по-этической псевдонимъ небожительницы экрана, имѣвшей несчастье познакомиться съ земной юстиціей. Но одновременно удалось установить рядъ подлинныхъ, весьма произвѣсскихъ именъ фильмовыхъ знаменитостей, которыя до сихъ поръ ласкали взглядъ и слухъ непосвященныхъ своею магической притягательной силой.

Вотъ нѣкоторыя изъ нихъ:

1. Грета Гарбо - Грета Густавсонъ.
2. Дугласъ Фейрбанкъ - Дугласъ Ульманъ.
3. Р. Новаро - Р. Саманейго.
4. Юсифъ Штернбергъ - Джоэ Штернъ.
5. Долоресъ дель-Ріо - Лолита Долоресъ Асунзола де-Мартинезъ.
6. Самюэль Голдвинъ - Самуилъ Гольдфишъ.
7. Гари Куперъ - Франкъ І. Куперъ.
8. Монте Бэнксъ - Марія Бьянчи.
9. Ричардъ Арленъ - Ричардъ ванъ - Матиморе.
10. Мэй Мюррей - Марія Кенигъ.
11. Анита Пэдждъ - Анита Помаресъ.
12. Ренэ Адорэ - Жанна де ла - Фонте.
13. Гильда Грей - Маріанна Мильска.
14. Ричардъ Дейкъ - Эрнстъ Бриммеръ.
15. Карлъ Данэ - Расмусъ Карлъ Текельсонъ Готлибъ.
16. Нанси Кароль - Нанси ла-Хиффъ.

Русскіе артисты за границей



Басъ М. Е. Житовскій.

Выступленіе М. Е. Житовскаго въ королевской оперѣ Антверпена и Льежа проходить съ неизмѣннымъ успѣхомъ. Артистъ выступалъ въ операхъ «Гугеноты», «Фаворитка», «Жидовка», «Маруфъ», «Аида», «Борисъ Годуновъ» и др.

Вся пресса единодушно признаетъ его исключительный, по красотѣ и діапазону, голосъ, сценическую внѣшность и искренность передачи ролей, среди которыхъ удѣляетъ особое вниманіе «Борису Годунову».

БРИДЖЪ

ЗАДАЧА № 1.

- П. —
 Ч. Тузь.
 Б. Король, 9, 7, 5, 4.
 Т. Тузь.

9. П.
 Валетъ Ч.
 — Б.
 Валетъ, 8, 7, 6, 5 Т.



- П. Дама, 7.
 Ч. 7, 6.
 Б. Валетъ, 10, 8.
 Т. —

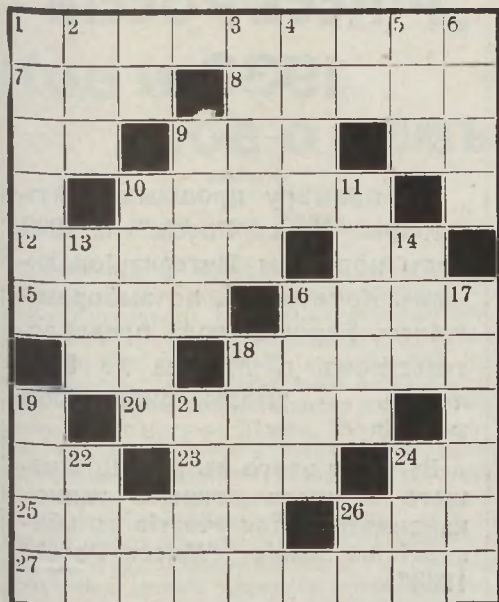
- П. Тузь, Валетъ.
 Ч. 5, 4.
 Б. 3.
 Т. Король, 9.

Игра безъ козырей. Югъ беретъ изъ семи взятокъ шесть противъ любой защиты.

MOTS CROISÉS

СКРЕЩИВАЮЩИЯСЯ СЛОВА

ЗАДАЧА № 373.



Горизонтально: 1. Переворотъ. 7. Название русской буквы. 8. Городъ, болѣе известный въ исторіи подъ другимъ названіемъ. 9. Команда. 10. Оказывать воздѣйствіе. 12. Женское имя. 15. Городъ во Франціи. 16. Писатель которымъ мы зачитывались въ юношествѣ. 18. Мѣсто состязаній въ древности. 22. Патриархъ. 23. Злакъ. 24. Название русской буквы. 25. Часть живого существа, можетъ быть также музыкальнымъ инструментомъ. 26. Благотворительная организація. 27. Весьма не почтенная профессія.

Вертикально: 1. Известный французскій художникъ. 2. Промежутокъ времени. 3. Цвѣтокъ. 4. Женское имя. 5. Частица вещества. 6. Американецъ. 9. То, что не можетъ до сихъ поръ помочь ни Европѣ, ни большевикамъ. 10. Жидкость. 11. Русскій городъ. 13. Своеобразный шумъ. 14. Достоинство. 16. Коварный божокъ. 17. То, что замѣнило русскому юношеству университетъ. 18. Няня Пушкина. 19. Польза. 21. Армянское мужское имя. 22. Кличъ. 24. Озеро въ Америкѣ. 26. Народная приставка.

РѢШЕНИЕ ЗАДАЧИ № 372.

Горизонтально: 1. Лета. 4. Сглаз. 8. Ирина. 9. Юнга. 10. Гонг. 12. Есте. 14. Аорта. 16. Улан. 18. СР. 19. Рагу. 22. Штаны. 24. Олег. 26. Юкон. 27. Слет. 28. Пекар. 29. Топаз. 30. Цена.

Вертикально: 1. Линек. 2. Эрос. 3. Ангел. 5. Гюго. 6. Агата. 7. Зала. 11. Нана. 13. Тура. 15. Раул. 17. Арык. 18. Стило. 20. Гонец. 21. Агора. 22. Шаст. 23. Нюта. 25. Елан.

ПОКУПКА ДРАГОЦѢНН. и ЖЕМЧУГА
по наивысшимъ въ Парижѣ цѣнамъ.
Починка и передѣлка

KERESTEDJIAN, 38, Rue de Trévise
Tél. : Provence 89-69.

ПОКУПАЕМЪ

по наивысшимъ цѣнамъ

Русскій военный 5% Заемъ
Государственную 4% Ренту
и Заемъ Свободы.

Писать:

Publicité « La Russie Illustrée », 24, rue
Clément-Morot, Paris (8^e) для В.Е.І.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1933

ДЕСЯТЫЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ

На самый большой, русский, ежедневный иллюстрированный журналъ

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ РОССІЯ

ВЪ 1933 ГОДУ ПОДПИСЧИКИ «ИЛЛЮСТРИРОВАННОЙ РОССИИ» ПОЛУЧАТЬ:

52

НОМЕРА (еженедѣльно) богато - иллюстрированного журнала не менѣе чѣмъ въ 24 страницы большого формата на лучшей глазированной бумагѣ съ произведениями выдающихся русскихъ и иностранныхъ авторовъ: разсказами, очерками, воспоминаніями, собственнымъ репортажемъ, карикатурами и обильнымъ фотографическимъ матеріаломъ изъ жизни Совѣтской Россіи и всего міра.

48

КНИГЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ. Желая ознаменовать юбилейный X годъ изданія журнала, Издательство «Иллюстрированной Россіи» предприняло исключительное по цѣнности капитальное изданіе:

Библиотека

„Иллюстрированной Россіи“

48 КНИГЪ ПРИЛОЖЕНІЙ «ИЛЛЮСТРИРОВАННОЙ РОССИИ» СОСТОЯТЬ ИЗЪ:

15 КНИГЪ — первая серия ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ

14 КНИГЪ — первая серия ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ

5 КНИГЪ — первая серия ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ

2 КНИГИ — ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

2 КНИГИ — впервые на русскомъ языкѣ „ВОСПОМИНАНІЯ“

2 КНИГИ — „Крушеніе Великой Имперіи“ воспоминанія дочери бывш. англ. посла въ Петербургѣ

1 КНИГА — разсказы ДЛЯ ДѢТЕЙ

1 КНИГА — безсмертная сказка „КОНЕКЪ ГОРБУНОКЪ“

3 КНИГИ — произведенія совѣтскихъ авторовъ

3 КНИГИ — сборники по исторіи антибольшевическаго движенія

Ф. М. ДОСТОЕВСКАГО

Л. Н. ТОЛСТОГО

Н. В. ГОГОЛЯ

Н. А. НЕКРАСОВА

Вел. Кн. Александра

Михайловича

Миссъ БЬЮКЕНЕНЪ

Саши ЧЕРНАГО

П. ЕРШОВА

Мих. ЗОЩЕНКО, Бор. ПИЛЬНЯКА

и Вяч. ШИШКОВА.

„БЫЛОЕ“ подъ редакціей
В. Л. БУРЦЕВА

Всего 48 книгъ вмѣсто обычныхъ 24

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ

	Безъ приложеній				Съ приложеніями			
	Франція и кол.	Въ Европѣ	Въ Польшѣ	Внѣевр. стр. и Дал. Вос.	Франція и кол.	Въ Европѣ	Въ Польшѣ	Внѣевр. стр. и Дал. Вос.
12 мѣс.	110 ф.	140 ф.	42 зл.	7 ам. дол.	260 ф.	350 ф.	120 зл.	16 ам. дол.
1 мѣс.	12 ф.	15 ф.	4.80					

Для годовыхъ подписчиковъ допускается разсрочка:

При подпискѣ:	Безъ приложеній				Съ приложеніями			
	50 ф.	60 ф.	14 зл.	3 ам. дол.	100 ф.	150 ф.	40 зл.	8 ам. дол.
1 мая	15 ф.	20 ф.	7 зл.	1 ам. дол.	40 ф.	50 ф.	20 зл.	2 ам. дол.
1 іюля	15 ф.	20 ф.	7 зл.	1 ам. дол.	40 ф.	50 ф.	20 зл.	2 ам. дол.
1 сен.	15 ф.	20 ф.	7 зл.	1 ам. дол.	40 ф.	50 ф.	20 зл.	2 ам. дол.
1 нояб.	15 ф.	20 ф.	7 зл.	1 ам. дол.	40 ф.	50 ф.	20 зл.	2 ам. дол.
	110 фр.	140 фр.	42 зл.	7 дол.	260 фр.	350 фр.	120 зл.	16 ам. дол.

Подписка принимается въ главной конторѣ журнала и по почтѣ чекомъ, почтовымъ мандатомъ, или взносомъ на Chèques postaux 671-81 à Paris

“LA RUSSIE ILLUSTREE”

24, RUE CLEMENT-MAROT, PARIS (8^e) Balzac 19-52

Указывайте четко и полно фамилію и адресъ подписчика!

ТРЕБУЙТЕ БОЛЬШОЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЙ ПРОСПЕКТЪ съ указаніемъ адресовъ контрагентовъ, принимающихъ подписку. ВЫСЫЛАЕТСЯ ПО ПЕРВОМУ ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

Почтовый ящикъ

Приводимъ условия, на которыхъ допускается участіе читательницъ и читателей «Иллюстрированной Россіи» въ нашемъ почтовомъ ящикѣ:

1. Хотя предложенія вступить въ переписку будутъ печататься подъ инициалами — Редакція должна имѣть въ своемъ распоряженіи точныя фамиліи и адреса.
 2. Письма, поступающія на имя объявителей, будутъ пересылаться по назначенію только въ томъ случаѣ, если отправитель не живетъ въ томъ городѣ, что и адресать.
 3. Редакція оставляетъ за собою право не печатать такія предложенія, которыя по духу своему, содержанию или стилю не соответствуютъ задачамъ «Почтоваго Ящика».
 4. На пересылку писемъ — прилагать французскія марки или (для лицъ, живущихъ внѣ Франціи), международный почтовый купонъ со штемпелемъ.
- За помѣщеніе объявленія установлена цѣна въ 20 франковъ за три раза. (или 14 международныхъ почтов. купоновъ со штемпелемъ).

ВНИМАНИЮ ЛИЦЪ, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ПОЧТОВЫМЪ ЯЩИКОМЪ!

Почт. междунар. купоны, присылаемые для пересылки писемъ, должны обязательно имѣть штемпель почтоваго отдѣленія, которое ихъ выдаетъ. Отсутствие штемпеля на купонѣ лишаетъ его всякаго значенія.

Разыскивается полковникъ **Вацлавъ Александровичъ НОВОСЕЛЬСКІЙ**, командиръ 51 Сибирскаго полка. Лицъ, знающихъ что - либо о его судьбѣ, покорнѣйшая просьба сообщить: Lithuanie, Kaunas, Ciurliones gatve No 2, Jamont.

Лицъ, знающихъ что-либо объ Инокентіи Петровичѣ Меньшихъ, проживавшаго въ г. Хабаровскѣ въ 1920 г. просьба сообщить по адресу: М. Menshik c/o. « Slovo », 238, Av du Roi-Albert, Shanghai.

Лицъ, знающихъ о судьбѣ: Антона Гавриловича **ЯБЛОНОВСКАГО** и Александра Ивановича **ЯНЫШЕВА**, прошу сообщить С. А. Медвѣдовой (Чуваило). 47, улица Круа - Ниверъ, Парижъ (15).

Разыскивается капитанъ **СЕРГѢЙ ВЛАДИМИРОВИЧЪ САГАТОВСКІЙ**, кот. былъ въ 1917 - 18 г. г. въ Парижѣ въ школѣ военныхъ летчиковъ.
N. Arija, Palmoticeva 64 a, Zagreb, Jugoslavie.

Родственники и друзья откликнитесь. Коля **НАБОКОВЪ**. Leg. Nabokoff 1re classe M^c 3152. E. H. R. 1er Régiment Etranger de Casalerie Tunisie. Sousse

ПАРИЖЪ Д. Л. — Ищу переписки съ инт. воспитан., обезпечен. раб. господиномъ 34-45 лѣтъ. Имѣю ремесло.

ИЩУЩАЯ. Хотѣла бы переписываться съ кѣмъ - нибудь, кто любитъ получать письма и мало получаетъ. (Легіонеры или же проч. русск. офицеры).

СТУДЕНТКА - БЕССАРАБКА, лингвистка, получившая отъ университета командировку въ Оксфордъ, желаетъ вести переписку по англійски.

А. М. — **ПАРИЖЪ.** Интелл. музыкальная дама, вдова, русск. еврейка, 35-ти лѣтъ, желаетъ переписываться съ интелл. господи-

номъ не старше 45 лѣтъ, съ положеніемъ и желательнo — французскимъ подданнымъ.

ИНТЕЛ. ОДИН. 44 лѣтъ ДАМА съ высш. образов. изъ хорошей семьи, матер. незав., хотѣла бы переписываться съ интел. образ. господ. Писать «Иностранкѣ».

ЛЮБЯЩИИ СЕМЕЙНУЮ ЖИЗНЬ. — Одинокій, серьезный, трезвый интел. мужчина 45 лѣтъ, обезпеченный работой, желаетъ вступить въ переписку съ серьезной интел. дѣвушкой или дамой до 40 лѣтняго возраста. Цѣль переписки серьезная. Отвѣчаю на каждое не анонимное письмо.

ФРАНЦІЯ Д. Интелл. русскій 38 л. желаетъ им. корреспондентокъ для серьезн. цѣлей, не превышающ. его возраста.

ЮГОСЛАВКА, 30 лѣтъ очень трудолюб. желала бы переписываться съ русскимъ господиномъ, тоже работающимъ.

ДАМА. — Образованная, серьезная и активная, имѣющая небольшое предпріятіе, желала бы переписываться съ господиномъ, возрастъ безразличенъ, серьезнымъ, культурнымъ и материально не заинтересованнымъ. Писать П. А. **ПАРИЖЪ.**

Аракис М. А. — Бывшій русскій офицеръ, эмигрантъ 37 лѣтъ, одинокій, вполне обезпеченъ, имѣю свое коммерческое предпріятіе, хотѣлъ бы завести переписку съ русской дѣвушкой — дамой. На каждое не анонимное, письмо отвѣчу.

АМЕРИКАНЕЦЪ, 46 л., вдов., один., ин. зн. съ дамой тѣхъ же лѣтъ. Просьба прислать фотографію. Можно писать по французски.

И. В. А. — Серьезн. дама 33 л. интересная, желаетъ переписываться съ г-мъ, материально обезпеченнымъ не старше 52 л.

РУССКАЯ ДАМА, интересующаяся далекими странами, особенно Индіей и Африкой, хотѣла бы переписываться съ людьми, интересующимися Балтійскими краями.

ДАМСКАЯ И МУЖСКАЯ
Парикмахерская ЖОРЖЪ
Manucure, Soins de Beauté, Indéfrisables.
Цѣны пониженны.
191, rue Croix-Nivert, Paris.

ПРОДОВОЛЬСТВ. И ВЕЩЕВЫЯ ПОСЫЛКИ ВЪ РОССІЮ
ДЕНЕЖНЫЕ ПЕРЕВОДЫ. Переводы на Торгсинъ.

ЗЕМСКІЙ СОЮЗЪ UNION DES ZEMSTVOS RUSSES

73, rue de la Victoire, Paris (9^e)

Tél. Trinité 52-73 et 53-74.

Métro: Ch. d'Antin et Trinité.

ТОЛЬКО ВЪ РЕСТОРАНѢ **СИРЕНА**

можно получать обѣдъ изъ 3 бл. за **6 фр.** и à la carte. Рюмка водки 1 фр.
Откр. все время. 9, rue Rennequin. (недалеко отъ церкви). M^o Ternes.

Дир. М-мъ СИМА.

Выборы

„Миссъ Россіи“ 1933 г.

По примѣру прошлыхъ лѣтъ выборы «Миссъ Россіи» на 1933 годъ поручены Интернаціональнымъ Комитетомъ по выборамъ «Миссъ Европы» подъ предсѣдательствомъ г. Мориса де Валлеффа — «Иллюстрированной Россіи».

Въ виду этого въ редакціи нашего журнала открыта запись кандидатокъ для участія въ конкурсѣ на званіе «Миссъ Россіи 1933».

Къ участію въ конкурсѣ будутъ допущены дѣвицы въ возрастѣ отъ 16 до 25 лѣтъ, русской національности, добрыхъ поведенія и нравовъ. Кандидатки, проживающія въ Парижѣ, должны записываться по возможности лично въ редакціи «Иллюстрированной Россіи» (24, rue Clément - Marot, Paris (8^e)). Запись производится ежедневно отъ 6 до 7 час. вечера у секретаря редакціи. При записи необходимо представить документы, удостовѣряющіе національность, и фотографическую карточку. Кандидатки, проживающія внѣ Парижа, могутъ подавать свои заявленія письменно съ приложеніемъ фотографической карточки. Въ случаѣ, если жюри признаетъ необходимымъ ихъ пріѣздъ въ Парижъ для участія въ конкурсѣ, путешествіе ихъ въ оба конца оплачивается ими самими.

Въ отличіе отъ прошлыхъ лѣтъ выборы «Миссъ Европы» на 1933 годъ состоятся не въ Парижѣ, и не въ Ниццѣ, а въ Мадридѣ въ первой половинѣ мая, подъ патронажемъ самой большой и распространенной испанской газеты «Агора». «Миссъ Россія» приметъ участіе въ этихъ выборахъ наряду съ другими представительницами европейскихъ странъ. Ея путешествіе вмѣстѣ съ сопровождающимъ ее лицомъ въ Мадридъ и расходы по пребыванію ихъ тамъ во время выборовъ принимаетъ на себя организационный комитетъ названной газеты.

О днѣ и полробностяхъ выборовъ «Миссъ Россіи» на 1933 годъ будетъ объявлено дополнительно на страницахъ нашего журнала.

ЖЕНСКАЯ СТРАНИЧКА



Кое что кое о чемъ

БЪДА ИЛИ БЛАГО?

Давно уже не приходилось мнѣ бесѣдовать съ моими милыми читательницами на этихъ страницахъ. Но письма, которыя продолжаютъ приходить въ редакцію со всѣхъ концовъ міра на мое имя, говорятъ мнѣ, что я не забыта, что мои маленькія бесѣды и сошты находили живой откликъ, что и я сама и мое дѣло кому то нужны. Эти разноцвѣтные, разнокалиберные конвертики, листки съ торопливыми фразами, письма и записочки, всѣ эти маленькія доказательства большого вниманія обязываютъ. Они несутъ мнѣ не только много радости, но и даютъ новыя силы. Съ этими новыми силами и съ горячимъ привѣтомъ моимъ вѣрнымъ корреспонденткамъ я сажусь снова набросать сегодня мое очередное кое что кое о чемъ.

Поводомъ для нея служить мнѣ письмо одной, повидимому очень заботливой мамы, которая задаетъ мнѣ недоумѣнный вопросъ. Ея мальчикъ учится во французскомъ лицей и тамъ проходитъ басни Лафонтена. Но когда онъ рассказываетъ содержаніе басни своей мамѣ, та узнаетъ въ ней давно знакомую ей басню Крылова, которую она учила когда то въ своей русской школѣ. Какъ же такъ? Чья же это въ концѣ концовъ басня, Лафонтена или Крылова, и нѣтъ ли тутъ со стороны коварныхъ иностранцевъ посягательства на нашу национальную собственность?

Спѣшу утѣшить милую мамашу. Посягательства никакого нѣтъ, а вмѣсто съ тѣмъ права и она, и французскіе преподаватели. Ибо и Лафонтенъ и нашъ дѣдушка Крыловъ писали иногда по-французски и по-русски одиѣ и тѣ же басни, обрабатывая на родномъ имъ языкѣ еще болѣе ранній вкладъ въ челоуѣческую культуру, басни ихъ далекаго предшественника Эзопа. Оба они на разныхъ почвахъ и каждый по своему служили одному великому дѣлу. И вотъ это то даетъ мнѣ поводъ для нѣкоторыхъ соображеній въ связи съ острымъ вопросомъ о воспитаніи нашего подрастающаго заграничій поколѣнія.

Вопросъ этотъ, дѣйствительно остръ, хотя кажется, на пресловутую «денационализацию» навѣщали слишкомъ много собакъ. Самое страшное то, что ненормальная обстановка, въ которой растутъ и воспитывается наша молодежь породила своего рода расколъ среди родителей во взглядахъ на характеръ этого воспитанія. Въ то время какъ одни охаютъ и ахаютъ надъ денационализацией и всячески, подъ предлогомъ сохранения русскихъ чувствъ у ребенка, стараются внушить ему отталкиваніе отъ всего иностраннаго, другіе какъ бы примирившись съ судьбой, да къ тому же «вдругъ открывъ, что у нихъ (т. е. у европейцевъ) есть много хорошаго» наоборотъ воспитываютъ дѣтей въ духѣ настоящихъ французовъ или нѣмцевъ, говоря обо всемъ русскомъ чуть ли не съ раздраженіемъ.

Какъ неправы, какъ глубоко неправы и тѣ и другіе! Не проще ли, не лучше ли, вмѣсто ненужнаго антагонизма, внушать дѣтямъ, что существуетъ одна великая челоуѣческая культура, что ей одинаково служатъ и французы, и русскіе и нѣмцы и всѣ другіе народы, что каждый русскій, какъ и каждый французъ могутъ одинаково и должны гордиться и Пастеромъ и Мечниковымъ, и Гюго и Толстымъ, не занимаясь праздными разсужденіями о томъ, «кто изъ нихъ выше» и кто изъ нихъ больше далъ челоуѣчеству.

СОВРЕМЕННЫЯ ДѢТИ



Наші дѣти растутъ совсѣмъ въ иной обстановкѣ, чѣмъ та, въ которой росли мы и игры ихъ не похожи на игры нашего дѣтства. Теперь къ ихъ услугамъ вмѣсто деревянныхъ лошадокъ — автомобили и аэропланы, на которыхъ онѣ устраиваютъ состязанія. На сним-

кѣ — любопытная и вполне современная сценка: — стартъ маленькихъ автомобилистовъ на состязаніи, устроенномъ недавно въ Лосъ - Анжелосѣ. По условію гонки, участникамъ ея не должно было быть больше десяти лѣтъ.

А такой широкой всечелоуѣческой взглядъ позволить просто не замѣчать и тѣ шероховатости, которыя съ непривычки чувствуются нами въ методахъ мѣстнаго преподаванія. И тогда сама собой отпадаетъ искусственно вызванная необходимость дѣлать выборъ: воспитывать ли своего ребенка русскимъ или превращать его во француза и т. п.

И какъ часто это бываетъ, при правильномъ подходѣ, то, что казалось бѣдой, вдругъ превратится въ истинное благодѣяніе. Вѣдь подумайте, какія возможности открываются передъ нашими дѣтями. Они просто и незамѣтно овладѣваютъ съ самыхъ раннихъ лѣтъ языками, для нихъ открывается вся великая и прекрасная міровая литература, они въ обыкновенной обстановкѣ средняго достатка получаютъ или могутъ получить то образованіе, которое раньше было доступно только богатымъ людямъ, съ поѣздками за границу, рабо-

тами въ иностранныхъ музеяхъ и библиотекахъ и прочимъ комфортомъ образованія. И къ тому времени когда они смогутъ вернуться туда, на свою далекую родину, они будутъ все такими же русскимъ людьми, широко, всесторонне, «европейски» образованными.

Но для этого надо теперь же внушить имъ, что они не должны тратить своихъ силъ и времени на бесплодные разсужденія «чья культура выше», а оставаясь до мозга костей русскими, жадно впитывать въ себя то, что вѣками взрошено на нивѣ всечелоуѣческаго званія и культуры.

Княжна Мэри.



РУССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА въ ПАРИЖѢ

XIV учебный годъ имени леди Лидіи Павловны Детердингъ. XIV учебный годъ.
(ГИМНАЗИЯ И РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ)

29, Boul. d'Auteuil, Boulogne-s.-Seine. (Métro: Porte d'Auteuil ou Molitor).
Приемъ во всѣ классы (два пригготовительныхъ; I-VIII).

INSTITUT DU GENIE CIVIL

переведенъ на

4, RUE ROUSSEL, PARIS (17°). Métro : Courcelles.

Продолжается приемъ на всѣ отдѣлы русск. и франц. секцій заочнаго преподаванія. Программа высылается бесплатно. Приемъ отъ 14-17 час.



ЦАРСКОЕ СЛОВО

Анекдоты из жизни монархов

ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ.

Обладея желѣзною волей, великій Петръ могъ, если хотѣлъ, смирить себя; казалось, онъ имѣлъ власть и море подчинить своей волѣ.

Однажды на Бѣломъ морѣ разыгрался сильный штормъ. На небольшомъ кораблѣ, на которомъ находился и «Петръ Великій», потеряли голову отъ страха и отчаянія небольшая команда и пассажиры. Только два чело-вѣка не теряли присутствія духа: царь да стар-рый кормчій увѣренно ведшіи судно между камнями.

Петръ, какъ извѣстно, былъ свѣдушъ въ морскомъ дѣлѣ. Онъ не растерялся и въ этотъ грозный моментъ и не только ободрялъ матросовъ, но сталъ было давать совѣты кормчему и въ одномъ мѣстѣ хотѣлъ взять у него руль, но старикъ рѣзко отстранилъ царя: «Пооди прочь, я знаю куда правлю и больше твоего смыслу!»

Петръ отошелъ молча.

Благополучно прибыли на берегъ и кормчій просилъ прошенія у царя за свою рѣз-рѣзкость; Петръ обнялъ его и сказалъ: — ты не виноватъ, а я обязанъ благодарить те-бя за отвѣтъ и мужество.

Снявъ съ себя куртку, царь накрылъ из-мокшаго стараго мореходца, которому, за-тѣмъ, назначилъ пожизненную пенсію.

ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА.

У императрицы Елизаветы Петровны былъ любимый выѣздной лакей, Гаврила Матвѣ-вичъ Извольскій. Увидавъ, что онъ нюхаетъ табакъ изъ простой березовой тавлинки, ца-рица ему сказала: — Не стыдно тебѣ, Гаври-ла нюхать изъ такой дрянной табакерки.

— А гдѣ же мнѣ взять другую, дорогую? — отвѣтилъ Извольскій. Добро — обѣщала царица, — я подарю тебѣ золотую.

Прошло нѣсколько времени, а Извольскій не получалъ обѣщаннаго подарка.

Однажды, сидя въ дворцовой пріемной, онъ услышалъ, что одинъ изъ царедворцевъ гово-рится о справедливости. Извольскій вмѣшал-ся въ разговоръ и сказалъ: — какая такая справедливость, если и царица ея не соблю-даетъ.

Эти слова стали извѣстны государынѣ и она спросила: — почему ты говоришь, что я не справедлива? Развѣ я тебя обидѣла?

— Извѣстно обидѣли. Обѣщали табакерку и не дали.

— Ты правъ, я дѣйствительно забыла, про-сти, и государыня подала Извольскому сере-бряную табакерку.

Извольскій принялъ, посмотрѣлъ и сказалъ:

— А все таки несправедливо поступили.

— Еще что? Обѣщали золотую, а дали се-ребряную.

— Ну, давай ее назадъ; я перемѣню.

— Нѣтъ, матушка, — сказалъ Извольскій.

— Пусть эта останется будничной, а золотая будетъ для праздника.

Государыня разсмѣялась и дала Извольско-му золотую табакерку.

ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ.

Въ 1790 году адмиралъ Чичаговъ одержалъ блистательныя побѣды надъ шведскимъ фло-томъ, которымъ командовалъ самъ шведскій король Густавъ III.

Чичаговъ былъ милостиво принятъ импера-

трицей, которая пожелала, чтобы онъ расска-залъ ей о походѣ, хотя ее предупредили, что адмиралъ мало вращался въ хорошемъ обще-ствѣ и часто не стѣсняется употреблять неприличныя выраженія.

Государыня приняла Чичагова въ своемъ кабинетѣ и любезно просила рассказать под-робности послѣднихъ боевъ.

Старикъ сначала немного робѣлъ, но по-томъ овладѣлъ собой, разгорѣлся, а когда дошелъ до описанія рѣшительнаго боя, то за-былъ гдѣ и съ кѣмъ говорить. Онъ вскочилъ съ мѣста, размахивалъ руками, кричалъ, при-чемъ употреблялъ такія выраженія — точно бесѣдовалъ въ кругу пріятелей моряковъ, а инья, и совсѣмъ мало приличныя...

Вдругъ онъ въ ужасѣ опомнился, сталъ из-виняться предъ императрицей...

Ничего, — громко сказала государыня, не давъ замѣтить, что поняла непристойность выраженій, — ничего, Василій Яковлевичъ, — продолжайте; я вашихъ морскихъ терминовъ не разумѣю.

Она такъ простодушно сказала это, что Чи-чаговъ отъ души повѣрилъ и докончилъ рас-сказъ.

Императрица отпустила его съ чрезвычай-нымъ благоволеніемъ.

ПАВЕЛЬ I.

Императоръ Павелъ какъ то задумалъ ма-невры въ Павловскѣ. Шуточную крѣпость Биль онъ приказалъ командиру не сдавать до 12 ч. дня; самъ же съ отрядомъ долженъ былъ штурмовать ее.

Въ назначенный день, какъ нарочно, по-шелъ дождь. Государь подошелъ со своимъ отрядомъ къ крѣпости въ половинѣ одина-дцатаго часа и приказалъ поскорѣе впустить его въ крѣпость, но комендантъ не открылъ воротъ и не пустилъ. Государь послалъ адъ-ютанта со вторичнымъ приказомъ, но комен-дантъ даже не впустилъ адъютанта, и только ровно въ 12 часовъ открылись ворота. Госу-дарь простоялъ на дождѣ полтора часа и сильно разсердился. Комендантъ вышелъ ему навстрѣчу и въ отвѣтъ на гнѣвныя рѣчи по-казалъ приказъ.

Отлично, сударь, — сказалъ Павелъ, — за точное выполненіе моего приказа, жалую васъ въ генераль - майоры, а за то, что вы заставили своего государя мокнуть подъ до-ждемъ, извольте и сами помокнуть полтора часа!

Коменданта продержали подъ дождемъ ровно полтора часа.

АЛЕКСАНДРЪ I.

Въ апрѣлѣ 1812 года императоръ Алек-сандръ I пріѣхалъ въ Вильну и пробылъ тамъ два мѣсяца. Онъ любилъ гулять одинъ по городу.

Однажды онъ обратилъ вниманіе на пасто-ра, ласково разговаривающаго съ плачущей женщиной, около которой стояли пятеро дѣ-тей. Императоръ спросилъ у пастора, кто эта женщина, и пасторъ рассказалъ, что она вдо-ва сапожника Юліуса, недавно потеряла му-жа и г. офицеръ могъ бы помочь ей — Чѣмъ же? — спросилъ государь.

Если бы вы и ваши товарищи заказывали-бы у нея сапоги.

А хорошо сошьютъ? — освѣдомился госу-дарь.

— Самъ частный приставъ у насъ заказы-ваетъ, — не безъ гордости сказала вдова сквозъ слезы.

Ну, если самъ приставъ остается доволенъ,

то должно быть хорошо, — сказалъ государь, улыбаясь и далъ вдовѣ нѣсколько золотыхъ для дѣтей на гостинцы.

Вернувшись домой, государь сказалъ Бе-нигсену, Барклаю де Толли, князю Волконско-му, графу Толстому и Аракчееву, что зака-залъ себѣ и имъ по парѣ ботфортовъ у вдо-вы Юліуса.

Вся Вильна узнала объ этомъ заказѣ и въ мастерскую вдовы посыпались заказы.

НИКОЛАЙ I.

Однажды петербургскій мѣщанинъ Крю-ковъ, находясь въ одномъ изъ трактировъ столицы въ нетрезвомъ состояніи, вышелъ въ спорѣ, повидому на политическія темы, изъ себя и, отозвавшись оскорбительно о госуда-рѣ, плюнулъ на портретъ Николая I, висѣв-шій въ первой комнатѣ трактира.

Крюкова арестовали и доставили въ поли-цію. Время было строгое, и несчастному Крю-кову грозило суровое наказаніе «за оскорбле-ніе величества».

Когда преступникъ проспался, онъ понялъ, что онъ надѣлалъ и во всеподданѣйшемъ прошеніи просилъ государя о помилованіи.

Дѣло явилось предметомъ всеподданѣйша-го доклада управляющаго Комиссіей проше-ній, на высочайшее имя приносимыхъ.

Николай I, ознакомившись съ обстоятельст-вами дѣла Крюкова, написалъ на докладѣ слѣдующую резолюцію:

«Освободить этого дурака и передать, что я самъ плюю на него».

АЛЕКСАНДРЪ II.

Въ 1859 году при отъѣздѣ императора Але-ксандра II изъ Чугуева со смотра, когда онъ вышелъ на крыльцо, ямщикъ вмѣсто того, чтобы сидѣть на козлахъ, стоялъ около ко-ляски, а на козлахъ возсѣдалъ великолѣпный пудель, любимая собака государя, постоянно сопровождавшая его въ путешествіяхъ.

Санчала этого не замѣтили, но когда госу-дарь подошелъ къ коляскѣ, то губернаторъ спросилъ ямщика, отчего онъ не на козлахъ. Ямщикъ преспокойно отвѣтилъ, указывая на козлы:

— Никакъ невозможно, ваше превосход-тельство, тамъ ихъ благородіе сидятъ.

Государь разсмѣялся и сказалъ ямщику:

— А ты ихъ оттуда кнутикомъ!

АЛЕКСАНДРЪ III.

У императора Александра III въ карманѣ пальто всегда находился серебряный портси-гаръ.

Когда онъ посѣщалъ Пажескій корпусъ, кадеты старшаго класса неоднократно доста-вали этотъ портсигаръ и разламывали его на мелкіе куски себѣ на память.

Однажды, едва прибылъ государь, они бро-сились въ раздѣвально и полѣзли въ карма-ны пальто. Каково же было ихъ удивленіе, когда они нашли тамъ не серебряный, а ко-жаный портсигаръ.

Все же они разорвали его на кусочки. Когда государь собрался уѣзжать, и его вышли провожать кадеты, онъ, смѣясь, обра-тился къ нимъ и сказалъ:

— Что, надулъ васъ на этотъ разъ! Разла-комились на серебро!..

В.

ЧЕЛОВѢКЪ ДНЯ

Гитлеръ въ домашней обстановкѣ



Самый знаменитый человекъ на свѣтѣ, затмившій самого «Дуче», сейчасъ, конечно, Гитлеръ. Понятенъ поэтому тотъ интересъ, съ которымъ общественное мнѣнiе относится ко всему, что его окружаетъ. Приводимые нами снимки иллюстрируютъ нѣсколько моментовъ изъ жизни властителя думъ современной Германiи въ домашней обстановкѣ и въ деревнѣ.



МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ

подъ личн. наблюд. владѣльца ЛЕВАШОВА.
83, Авеню Ваграмъ (бл. пл. Тернъ). Тел. Ваграмъ 21-43.
ЗАВТРАКИ — 15 фр.; вкл. couvert вино и кофе. ОБЪДЫ — 18 фр.,
Ежедневно выступления Б А Я Н А. Русск. пѣсни
ЮРИЯ МОРФЕССИ, при участіи ВОЛ. ПОЛЯКОВА

Лучше Винно - Гастрономическіе Магазины въ Парижѣ

Орлова

73, rue de Provence Тѣл. Trinité 91-87
44, rue Taitbout Тѣл. Trinité 24-46
24, rue des Entrepreneurs Тѣл. Vaug. 31-00
ЕДИНСТВЕННЫЙ РУССКИЙ РЕСТОРАНЪ ОРЛОВА ВЪ ЦЕНТРЪ ПАРИЖА
44, rue Taitbout

Ресторанъ-Бистро A L'AMICAL

ДЕШЕВЫЕ ОБЪДЫ И УЖИНЫ. — УЮТНО.
Открыто до 2 час. ночи.
18, rue Linois (15^e), Métro Baugrenelle

Б Е З П Л А Т Н О всѣмъ по понедѣльникамъ рюмка водки и закуска.
CAFÉ - VAR, 25, rue du Cardinal-Lemoine (5).
СТОЙКА - БИСТРО Наверху **ДУХАНЪ** — 2 кабинета.

Пианино. Холодн. и горячій буфетъ. Дежурн ыя блюда отъ 2 фр. 50. Открыто до 2 ч. ночи.

« А С М Е »

ВИННО - ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ МАГАЗИНЪ
56, rue de Douai. Métro Clichy, tél. Pigalle 79-16

Всѣ русскіе и заграничные продукты,
закуски, готовые блюда.

дешевле всѣхъ

CARDINAL

RESTAURANT
BRASSERIE
PATISSERIE

1, Bld des Italiens Tél. Central 59-37

Завтраки и обѣды по 22 фр. и а ла картъ.
Кажд. день отъ 4 съ пол. до 7 час. и отъ 8
съ пол. до 12 час. веч. Оркестръ « З А Р Я »
подъ управленіемъ А. ОРШИНСКАГО
Выступление пѣвцовъ и солистовъ.



Противъ КАШЛЯ
КАТАРРОВЪ
хроническихъ
БРОНХИТОВЪ
Капсули

**GOUTTES
LIVONIENNES**

TRouETTE-PERRET

Въ продажѣ во всѣхъ аптекахъ

Кондитерская " JULIEN "

ПОПРАВКО.

Пріемъ заказовъ на куличи
и пасхи

25, RUE BOSQUET, 25

(во дворѣ направо).

Тѣл. :
Séguir 68-27

Тѣл. :
Séguir 68-27

Оптовое - розн. колб. и гастроном. магазинъ

И. РОСТОВЦЕВЪ

28, r. de la Reine-Blanche. - Paris (13^e)
M-ro Gobelins. Tél. : Gobelins 23-08

СЕЛЬДИ высш. сортъ, корол. жирн.
Шпроты, кильки, русск. огурцы, запеканка
вишневка и др.

ВОДКИ

ПОЛУЧЕНА ИКРА ЗЕРНИСТАЯ, КЕТОВАЯ
ШАМАЯ И РЫБЦЫ
Требуите каталогъ.

БРОКАРЪ

Парфюмерная фабрика

(быв. поставщикъ Импер. Двора)

предлагаетъ своей уважаемой клиентурѣ
слѣдующія особо рекомендуемая
парфюмерныя издѣлія:

(цѣны включая упаковку и пересылку)

Extrait "FLEURS POLONAISES"

флаконъ	Франція	за-границу
фр.	и кол.	
	45.—	50.—

Пудра „ЛЕБЯЖІЙ ПУХЪ“

Коробка	9.50	11.—
---------	------	------

Заказы направлять

SOCIETE BROCARD

7, rue des Dames-Augustines
Neuilly-sur-Seine

(чекомъ; мандатомъ или почт. перев.).

NITA

7, BLD HAUSSMANN

Métro : Rich.-Drouot

Сольды высшаго качества

(нѣкоторыя цѣны):

Culottes gar. indémaillables, ren-	
forcées	10.—
Chemises	17.95
Combinaisons	27.50
Parures, 2 pièces, brodées	29.50
Bas de soie pour la marche	9.95
Gants, peaux glacées, lavable	12.95
5% скидки предьяв. сего объявленія.	

Боны на Торгсинъ

и другія порученія въ Россію

А. Godovannikoff

30, quai de Passy
Paris (16^e)

Métro: Passy Тѣл. Jasmin 01-50