

BIBLIOTHECA
SCRIPTORUM GRAECORUM
ET ROMANORUM
TEUBNERIANA

ANTHOLOGIA LYRICA

EDIDIT

HILLER-CRUSIUS



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

J.V.C.

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig.

Naturstudien im Hause.

Plaudereien in der Dämmerstunde.

Ein Buch für die Jugend von Dr. K. Kraepelin. Mit Zeichnungen von O. Schwindrathzheim. 2. Auflage. 1901. In Original-Leinwandband M 3.20.

Das herrliche Werk eignet sich nicht nur vorzüglich als Geschenk für begabte, größere Knaben, sondern auch als Hilfsmittel für den Lehrer zur Vorbereitung auf den naturkundlichen Unterricht. (Bayerische Lehrerzeitung, 15. November 1901.)

Naturstudien im Garten.

Plaudereien am Sonntag Nachmittag.

Ein Buch für die Jugend von Dr. K. Kraepelin. Mit Zeichnungen von O. Schwindrathzheim. 1901. In Original-Leinwandband M 3.60.

Daß die gewählte Form des Dialoges in der von Kraepelin gegebenen Ausführung sehr wohl geeignet ist, für Knaben eine fesselnde Lektüre zu bilden, kann der Berichterst. der des Berf. ersten Band der Naturstudien wiederholt als Prämie gegeben hat, vollauf bestätigen. Diese Naturstudien eignen sich vorzeltlich zu Geschenken seitens der Schule, bei deren Vorschlag der Biologe wegen der meist zu hohen Kosten wirklich brauchbarer Werke leicht in Verlegenheit gerät. (Naturwissenschaft, XIII, S. 15.)

Naturstudien in Wald und Feld.

Spaziergangs-Plaudereien.

Ein Buch für die Jugend von Dr. K. Kraepelin. Mit Zeichnungen von O. Schwindrathzheim. 1901. In geschmackvollem Original-Leinwandband M 3.60.

Die Naturstudien in Wald und Feld reihen sich den früheren Bänden ebenbürtig an und besitzen gleichfalls einen selbständigen Charakter. Es wird keine beschreibende Naturgeschichte getrieben, sondern wir werden vielmehr in den Geist der Natur, in die Gesetze des Werdens und Vergehens und in die kulturelle Bedeutung einzelner Lebewesen und ganzer Gemeinschaften eingeführt, wobei auch nicht unternommen wird, hin und wieder auf die ästhetische Seite der Naturfreude hinzuweisen. . . Die geschickte Verwendung der dialektischen Lehrform zerlegt die Betrachtungen in kleinere Abschnitte und bietet Gelegenheit, falsche Auffassungen und Einwände, die seitens der Kinder, je nach der Altersstufe mit geringerer oder größerer Verständnis, ausgesprochen werden, von vornherein aus dem Wege zu räumen, während die Erzählung von persönlichen Erlebnissen des Autors das Gespräch belebt. . . Das vorzülliche Buch wird allen Naturfreunden vom 13. Jahre an reiche Anregung und interessante Einblicke bieten. (Pädagogische Reform, 18. Dezember 1901.)

Verlag von

Streifzüge

Eine Anleitung
in Monatsbildern.
Oberlehrer Beruhar
84 Illustrationen nach
berg. 1902. In 2

Jeder Zeile des Buches
einer glühenden Liebe zur Natur,
obachtung des pflanzlichen und
Staturbeschreibung, wenn er im
begeisterten Lehrer erteilt wird,
wohl als selbstverständlich hingestellt.

Die Art der Darstellung ist
Summa ein schönes und vorzügliches Buch.
Ihre heranwachsenden Kinder aufs wärmste.

Heimatklänge aus den

Für jung und alt ausgewählt von G.

Mit Buchschmuck von Robert E.

- I. Aus Marsch und Heide. Niederdeutsche Gedichte und Lieder
- II. Aus Nebenflur und Waldesgrund. Mitteldeutsche Gedichte und Lieder
- III. Aus Hochland und Schneegebirg. Oberdeutsche Gedichte und Lieder

In künstlerischem Umschlag geheftet je 2 Mk., gebunden 2 Mk. 6.

... Es ist ein rechtes Volksbuch und kann und wird mithelfen, ein neues Buch zu erstellen zwischen den oft noch durch die Eigenart getrennten Stämmen Germaniens, die Eigenart soll bleiben; sie verleiht der Gesamtheit eine unberechenbare Stärke; aber die räumlich Geschiedenen erfahren hier von einander, wie sie im Denken und Empfinden doch zusammengehören als Kinder einer Mutter. Es ist meist „hausbadene“, „bäuerliche“ Poetie, die uns hier geboten wird, aber „lerngesund“, in den Kreisen entstanden, die unsere „Altadenteiter“ und „Scharffüßen“ stellen und die — das nicht zu vergessen — auch in die Reihen der „Ritter vom Geiste“ immer wieder frisches Blut bringen.

(Sächsische Schulzeitung, Literat. Beilage, 6. Dezember 1901.)

rricht

ipzig, Poststraße 3, erziehen:

deutschen Stillehre.

8. 1902. geh. M. — .30.

Mülers als Hilfsmittel für die die das Falsche bieten, um t, pädagogisch richtiger — nur wird aber dadurch augensällig em gebracht wird, d. W „er oder „er lag ein Buch, das r Hauptwert ist auf große Musterbeispiele und die Zahl weiterer Beispiele. en, daß es bequem in jedes

chen Auffähen für die adchen. 8. Jedes Bändchen

chen. [XX u. 239 S.] 1888.

chen Gymnasium zu Königsmaterialien zu deutschen beiden ersten Klassen höherer zwei Bändchen. Wohlfeile

Hest geh. M. 1.—, geb. M. 1.50.

II. Bdchen. 1. Hest. 9. Aufl. [XIII u. 218 S.]

] II. — 2. — 9. Aufl. [VI u. S 219—890.]

tung zur Abfassung deutscher einen jungen Freund. 6. Aufl. [VI

.. geh. M. 2.40, geb. M. 2.90.

Anastasie Lehrer, praktische Anleitung zur haupthäufigsten Fehler in Anlage

oberen Klassen der Gymnasien, Realschulen und

Lehranstalten, sowie zum Selbststudium bei der Vor-

schriftliche Prüfungen im Deutschen. 3. Auflage. Neu

von Dr. Otto Rhon. [88 S.] gr. 8. 1901. kart. M. 1.—

r. Georg, Professor am Realgymnasium zu Elberfeld, che Auffähe für die Mittelstufe höherer Lehr-

alten im Anschluß an den deutschen Lesestoff. [VII u. 116 S.]

gr. 8. 1901. geb. M. 1.40.

iann, Dr. Julius, Direktor des Realgymnasiums zu Osterode a/H., theoretisch-praktische Anleitung zur Abfassung deutscher Auffähe in Regeln, Musterbeispielen und Dispositionen besonders im Anschluß an die Lektüre klassischer Werke nebst Aufgaben zu Klassenarbeiten für die mittleren und oberen Klassen höherer Schulen. 6. Auflage. [XVI u. 548 S.] 8. 1897. geh. M. 3.60, geb. M. 4.20.

Ulrich, Dr. Hermann, Oberlehrer in Chemnitz, deutsche Muster-auffähe für alle Arten höherer Schulen. [X u. 268 S.] gr. 8. 1899. In Leinwand geb. M. 2.40.

H 2182336
ANTHOLOGIA LYRICA

SIVE

LYRICORUM GRAECORUM VETERUM

PRAETER PINDARUM

RELIQUIAE POTIORES.

POST THEODORUM BERGKIUM QUARTUM EDIDIT

EDUARDUS HILLER.

EXEMPLAR EMENDAVIT ATQUE NOVIS SOLONIS ALIORUMQUE
FRAGMENTIS AUXIT O. CRUSIUS.

EDITIO STEREOTYPA.

15.387



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI

MCMI.

913559



Biblioteka
Uniwersytetu Gdańskiego



1100726825

LIPSIAE: TYPIS B. G. TEUBNERI

2486|385|06

35 ✓

PRAEFATIO.

In adornanda hac editione quod ad ordinem poetarum attinet a Schneidewini Bergkiique dispositione in eo potissimum recessi quod ex poetis elegiacis et iambicis unam continuam seriem conformavi: neque enim aptum mihi visum est, insignia elegorum Archilochi, iamborum Solonis et Cratetis fragmenta in aliis huius collectionis partibus atque ceteras generum illorum reliquias legi. Recentiorum poetarum fragmenta, quae exstant in Anthologiae Bergkianaee editione prima et secunda, peculiari libro edere propositum mihi est.

Numeris fragmentorum ubi asteriscus* adiectus est, significatur, fragmenta ex coniectura, non ex antiquorum testium auctoritate ei inter cuius reliquias exstant poetae vindicata esse; crux† usurpatur, ubi fragmenta ad certum carmen vel carminum genus ex coniectura referuntur. Uncis [] indicavi, aut totum cuius numerus uncis circumscriptus est fragmentum vel carmen aut singula verba pro spuriis me habere; uncis <> inclusi quae verbis traditis addita, uncis () quae pro vocibus vel syllabis quas libri exhibent ex coniecturis incertioribus in textum illata sunt.

Litteram *H* ad significandum asperum quem dicunt spiritum sexto saeculo apud Aeoles et Iones Asiaticos

non iam in usu fuisse satis constat. Minus certum videtur, utrum hae gentes spiritum iam inde a fine septimi saeculi omnino non pronuntiaverint an per aliquod temporis spatium tenues soni illius reliquiae in earum sermonibus servatae fuerint (cf. Curtius Grundz. der griech. Etym.⁵ p. 683. Sievers Grundz. der Phonetik³ p. 131): nam id nemo sanus opinabitur, uno ut ita dicam die spiritum in illis regionibus ex ore hominum subito evanuisse. Sed etiamsi statuamus, ne in Semonidis quidem Mimnermique aut in Alcaei sermone ullum spiritus vestigium superfuisse, tamen non video, cur nobis non concessum sit etiam in poetarum Asiaticorum et in Herodoti exemplaribus, praesertim in editionibus non doctorum tantum virorum usui destinatis, duas spirituum notas perspicuitatis causa distinguere, si quidem admissa hac distinctione nullam veteris scripturae litteram mutamus neque ullam ei addimus: dummodo discant teneantque tirones, aliam esse discriminis rationem in Alcaeo Hipponeacte Herodoto, aliam in Alcmane Pindaro Aeschylo. Ceterum etiam is qui aliter sentit id certe non negabit, praeferendam esse meam rationem ei quae adhuc fere valet consuetudini, ex qua in Alcaei et Sapphus reliquiis propter veterum grammaticorum scilicet auctoritatem ubique spiritus lenis ponitur, in poetarum Ionicorum et Herodoti exemplaribus asper a leni distinguitur.

De dialecti Aeolicae barytonesi quae grammatici Graeci docent, ea hausta esse ex observationibus saeculo tertio vel quarto non antiquioribus facile apparent. Quatenus autem mutatus hic voces enuntiandi modus

(cf. Meister, Griech. Dial. 1 p. 37 sq.) saeculo septimo apud Lesbios in sermone hominum nobilium propagatus fuerit, id cognoscere neque veteres illi artis grammaticae magistri potuerunt neque nos possumus. Recte de hac re iudicavit Brugmannus Griech. Gramm.² § 68. Itaque haud inepte aliquis Alcaei et Sapphus editoribus suaserit, ut in hac obscuritate accentuum notas omnino abiciant. Sed cum plane mihi constet, paucissimis tantum ex iis qui hoc libro utentur talem fragmentorum speciem placitaram esse, in hac quoque re perspicuitati consulendum esse ratus praetuli vulgar tam tonosin, quam etsi non maiore, tamen prorsus eodem iure atque Aeolicam illam sequi me iudice nobis licet.

In vocabulorum formis secundum dialectorum diversitates constituendis alios audaciam, alios inconstantiam meam vituperaturos esse minime me fugit. Sed utut de ea re iudicabitur, neglegentiae crimen in me non cadere conscient mihi sum: nam quaecunque in textu posui, ex diligentि deliberatione profecta esse pro certo affirmare possum.

De lectionis varietate uberius exponere ab huius libri ratione alienum est. Qui accurate scire cupiunt, quas scripturas librorum memoria traditas mutaverim quibusque auctoribus hoc fecerim, poetarum lyricorum editionem Bergianam quartam adeant. Necessarium tamen visum est brevem adnotationem infra subcere, ut et earum emendationum auctores indicarem, quae apud Bergium (plerumque quia recentiores sunt) non commemorantur, et eos locos proferrem, ubi vindiciae lectionum a me receptarum exstant; sciendum tamen est hunc alterum indicem minime esse plenum. Asterisco*

in adnotatione scripturae traditae significantur, littera 'J.' annales qui inscribuntur 'Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Alterthumswissenschaft'. De nonnullis quaestionibus fusius quam hic fieri potest disputandi non deerit opportunitas.

* * *

Restat ut ex animi sententia maximas gratias agam Augusto Wilmannsio, qui collationes codicum Theognideorum A et O a Iordano confectas mihi suppeditavit, Arthuro Ludwichio, qui libri Theognidei alterius et carminis Pseudophocylidei lectiones ex libro A ab ipso diligentissime enotatas mihi concessit, Ottoni Hensio, qui codicis Stobaeani Vindobonensis collationem Meklerianam mecum communicauit, denique Carolo Haeberlino et Ernesto Hoffmanno, qui in corrigendis plagulis strenuam mihi operam praestiterunt.

Halis Saxonum MDCCCXC.

E. Hiller.

Exemplaribus huius anthologiae spe citius diveditum cum non deficerent empturientes, librarius honestissimus a me petivit, ut gravioribus remediis in aliud tempus remotis intra paucos menses quae potissima mihi viderentur adderem et demerem atque hoc anno ineunte schedulas typis exprimendas operariis traderem. Laborem quamvis fastidiosum detrectare nolui, cum praesertim libellum usui commodissimum in scholis huius anni aestivis adhibiturus essem. Nihil igitur e scriniis meis protuli quod accuratiorem aut enarrationem flagitaret aut argumentationem; ordinem fragmentorum et poetarum ab Hillero institutum servavi;*) non correxi nisi levia quaedam vitia et aperta. Neque tamen ab animo impetrare potui, novam illam fragmentorum Aeolicorum tonosin ab Hillero (p. V) commendatam ut servarem. Nam ut concedam (quod vix concedendum est) grammaticos antiquos accentum Aeolicum e solo saeculi quarti vel tertii sermone de-

*) Ceterum Hiller eam fere rationem secutus est quam ego commendaveram Litt. Centralbl. 1886, 34 p. 1161. 1889, 29 p. 985 atque quam etiam nunc maxime probo. Spiro quidem (Deutsche Litt.-Zeitung 1891, 11 p. 376) ut elegiarum poetae ab hac anthologia excluderentur, ceteri secundum tempora disponerentur postulavit; sed disticha elegiaca ad epodorum et asynartetorum genus pertinent, quam poeseos melicae quasi radicem esse iam antiqui docuerunt (Pauly-Wissowa II p. 503 sq.).

scripsisse, non equidem intellego, cur similem accentum apud Aeoles iam septimo saeculo viguisse conicere non liceat; certe eum non viguisse nemodum demonstravit. Iam Sicili carmine atque hymnis Delphicis repertis quam arte melos apud Graecos coniunctum esset cum accentu linguae nuper didicimus simulque grammaticos antiquos in accentu definiendo summam subtilitatem fidemque praestitisse admirantes cognovimus.*). Quid igitur si homines docti saeculi quarti tertiique, quos carminum Aeolicorum melodiis antiquioribus usos esse demonstrare conatus sum Philol. LII 199, eandem accinendi rationem, qua illo tempore Aeolenses utebantur, carminibus veteribus expressam inveniebant? Nam linguae μέλος vel accentum in carminibus plerisque quasi fundamentum esse melodiae musicae iam antiqui scriptores docuerunt. Philodem. de musica p. 79 K.: οὐδὲ τὸν νέοντας τοῖς μέλεσι διαφθείροντας παρεδειξεν τὸν Ἰβυκὸν καὶ τὸν Ἀνακρέοντα καὶ τὸν δύοιον, ἀλλὰ τοῖς διανοῆμασι. καὶ γὰρ ἡ Περσαῖος ὄνόματ' ἔλεγε, τούτοις ἐθρυπτεν, εἴπερ ἄρα μέλος δ' ἀκόλουθον ὃν ποιότητι φωνῆς (accentui opinor) αἰτιον οὐ δύναται εἶναι (cf. ubi plura invenies Philol. LIII Suppl. p. 122). Hac igitur ratione grammatici Graeci barytonos in Aeolum veterum non dico confirmarunt, sed confirmare potuerunt. Quae cum ita sint, nihil esse contendo, cur spretis grammaticorum atque papyrorum (Blass. gr. Gr. I 323)

*) Cf. Philol. LIII Suppl. p. 113 sqq. J. Wackernagel, Mus. Rhen. LI p. 304. Etiam de ἥμιν ὑμιν ἥμων ὑμων formis encliticis quidam temere dubitaverunt: qui qua ratione a Babrio poeta refutarentur explicavi in prolegomenis Babr. p. XLIII.

testimoniis vulgatam tonosin in fragmentis Aeolensibus restituamus.* — Praeterea fragmenta quae his annis accesserunt potissima addidi, procul habui dubia nonnulla et pusilla veluti quae exstant in lexico Messanensi Rabei (Mus. Rhen. XLVII 409) Denique adnotacionem criticam quoad per temporis locique angustias fieri potuit supplevi; plura invenies apud Sitzlerum *Jahresbericht über die griechischen Lyriker 1888--1891*, Berol. 1894, 115—280 (= Sitzler J. 1894).

Tubingae Id. Ian. MDCCCXCVII.

O. Crusius.

*) Eandem fere sententiam esse video Sitzleri atque Ottonis Hoffmann (griech. Dial. II p. 530). J. Wackernagel carminum Homericorum prosodiam pristinam per rhapsodos propagatam esse docuit (Beitr. z. Lehre v. gr. Akz. p. 34); de accentu Aeolico eandem fere sententiam protulit, quam Brugmann (p. 38).

AD NOTATIO.

I p. 1 Callinus. 1, 15 ἀγοεται Immisch, cf. Sitzler J. 1894 p. 121; ἐρχεται sc. οικονδε, cf. Peppmüller Philol. LI p. 173.*)

2 Cf. J. 1888 p. 130.

Theogn. 603 sq. Callino quidam tribuerunt.

II p. 2 Archilochus, cui primus locus tribuendus esse videtur; cf. Pauly-Wissowa I 503.

2 Cf. Hybr. (XX) p. 275.

3, 4 'Synizesin quamvis insolitam tolerare quam ex duobus nullius auctoritatis codicibus δαίμονες recipere malui: nam δαίμων unquam pro δαήμων dictum esse non credo' (Hiller). Fick δάμονες. Cf. Sitzler J. 1894 p. 152. W. Schulze, Kuhn's Zeitschr. XXIX p. 261.

7, 1 δηλοῦμεν*, corr. Elmsley; δειλοῦ cum Bergkio Hiller.

8, 2 'Scribendum mihi vid. πᾶσι φίλη: quod nescio quis iocans ad Pasiphilam meretricem rettulit' (Hiller).

9, 1 οὐτε*: οὐδὲ cum Bergkio Hiller. — 2 'θαλίης*, θαλίη Fick probabiliter' (Hiller).

11, 1 εὐπλοκάμου] ἐριγδούπον? (Hiller). Suo iure obloquitur Sitzler J. 1894 p. 152; ad Leucotheam rettulit Cr., cf. Od. ε 335.

13 Cf. Semon. 2 p. 17. Stesich. 23 p. 213.

14 Versum ad Glaucum Troianorum socium spectare et ab Archilacho alienum esse coniecit Hiller; sed ἐπικούρονς μισθωτοὺς significari (cf. fr. 30) utique probabi-

*) Eis conjecturis sententiisque, quas e praefatione Hilleri
huc transtuli, Hilleri nomen ascripsi; cetera mea sunt. Cr.

lius; stat igitur Bergkii suspicio, cf. fr. 51. 54. — ἔσκε] ἔστε Fick.

15 Cf. Jahrb. f. Philol. 1889 p. 344 (Hiller). — Num *Tύχη* et *Μοῖρα*?

19 Versus 2 exceperitne versum 1 dubium propter Plutarchi testimonium (de tranq. 10 p. 470 c); cf. etiam Anacreont. 7 p. 346.

20, 1 Ex Useneri observationibus ὄνταξ exspectes.

24 Cf. Jahrb. f. Philol. 1889 p. 344 (Hiller). — 2 Sitzler pro ἐβρυχε audacius coniecit ἀμύξει vel λαφύσσει J. 1894 p. 153; ἐβρυθε (scil. οἶνον πιοῦσα) suspicatus est Cr.

25, 2 Etym. cod. A (Reitzenstein ind. lect. Rost. 1891/92 p. 14) in fine ἵδρις οὐδ' ἀρ, unde suppl. Peppmüller Berl. philol. Wochenschr. 1892 p. 1607.

27 οἰλαίω θαάσσων M. Schmidt: θαλασσῶν Heraclides, θάσσων Strabo. 'Scripserat opinor Archilochus fere haec: <ἐν δόμοισι δὲ> οἰλαίω θαάσσων ... κακά, <ἄλλ' οἵ> ἔγώ τε χοῖ φίλοι πεπόνθαμεν>. Cf. Od. δ 100 sq Hymn. Hom. 2, 171 sq. Pseudophocyl. 97. Arch.-epigr. Mitth. aus Oest. 6 p. 6 μῆτηρ δ' εἰν οἴκῳ ἀεὶ νέα κωκύουσα <ἥσται>.' (Hiller). Refutavit haec Sitzler J. 1894 p. 153; Bergkii lectio restituenda, cf. fr. 17. 18.

28 οὖ μοι ἴάμβων O. Immisch Philol. XLIX 196, qui ad epodos hunc versum rettulit atque coll. Hor. ep. 11 cum fr. 111 coniunxit. Coniecturam ingeniosam certo fundamento substructam esse nego. μ' οὐτ' = μοι οὐτ' non audacius quam κάλει μ' αὐτόν apud Herondam 79 (quam scripturam post Meisterum commendavit Rzach Wiener Stud. XVI 2, 220). οἱ cum οὐ mixtum ex inscriptionibus Ionicis indicavit Lucius Diss. Argent. IX 381.

36 Cf. Piccolomini Herm. XVIII 264.

45 Vocativos restituit Fick (Hiller).

Post 46 inserere poteram versus Etym. Flor. p. 210 M.

*Bίος δ' ἀπράγμων τοῖς γέροντι συμφέρει,
μάλιστα δ' εἰ τύχοιεν ἀπλόοι τρόποις
ἢ μακκοᾶν μέλλοιεν ἢ ληρεῖν ὅλως
ὅπερ γερόντων ἔστιν.*

v. 2 ἀπλοῖ τοῖς cod., corr. Nauck. Archilocho tribuit Nauck Mél. V 178 collato Cedreni loco II 612, 9 quo talis sententia (*πρεσβυτικῆς — ἡλικίας, ἢ τινι συμφέρειν τὴν ἀπογαγμοσύνην Ἀρχιλόχος δὲ ποιητῆς ἀπεφήνατο*) Archilocho tribuitur. Fugit hoc Meklerum, qui (lucubr. crit. progr. 1894/5) ex ipsis scriptoris Byzantini verbis versus dactylicos epodo aptos restituere conatus est. Ceterum versiculos illos Byzantini aevi fetum esse suspicatus est Hiller J. 1884/85 p. 66.

51 Cf. J. 1883 p. 262 sq.

57 κερωπλάστην Fick (Beitr. XIII 173).

59, 3 δ' <ἀεὶ> qui scribit (Hiller), stigmen post γίγνεται tollat necesse est; δ' <ηρα>? Cr. coll. 6. 10, 2, δ' <αὔτε> Sitzler J. 1894 p. 154.

61, 2 δέννοις pro δεινοῖς* ex Herond. mim. VII 103 rest. R. Herzog Philol. LII 205.

62, 2 ἀναδν (pro ἀναδεν* vel ἀνὰ δ' εῦ*) Bücheler apud Hensium Stob. Flor. I p. 544 ('δν i. mera stirps pro δῦθι, similiter atque ἔδν pro ἔδνσαν; plerique quidem huius generis imperativi longam syllabam accepere qua rependeretur damnum clausulae'); (ἀντέγεν), δυσ(νῶν) δ' ἀλέξεν scripserat Hiller, qua conjectura et imago turbatur (cf. Theogn. 358) et sollicitantur quae sana sunt, cf. Sitzler J. 1894 p. 154.

66, 2 sq. Cf. J. 1888 p. 163.

68 Νευβούλης Patonis libri Plutarchei BD.

71 Cf. Immisch Philol. XLIX 198, Sitzler J. 1894 p. 154. — 1 cf. Eurip. fr. 761. Soph. Ant. 388. — 4 praeferendum fortasse ἡλίου λάμποντος ὥχρον δ' (Bentley) vel ἡ. λ.: ὑγρὸν δ' (Cr. coll. Soph. Ant. 1236. Eurip. Phoen. 1438); λάμπον· τὸ λυγρὸν δ' Sitzler J. 1894 p. 154, sed molestus articulus. — 9 cf. Hiller J. 1883 p. 263; sed sufficit opinor τοῖσιν ἥδιον δ' (Jacobs) vel τοῖσι δ' ἥδιον δρίος (Cr.).

75, 2 εἰσενέκας Kaibel: εἰσήνεγκας*, εἰσενέγμας Schweig-haeuser. — 3 κληθεὶς ἐσῆλθες οἴα δῆ<' σ φίλων> φίλος Ribbeck.

Fr. 81 nescio an ex eo iambo petitum sit, cuius initium est fr. 85.

85, 3 ἡρηεισθα: G. Meyer Griech. Gr. § 454 (Hiller).

97 coll. Babr. 130 ex Hesychio huc transferas πάγη δέ τις (cf. Bergk p. 439); fuerit igitur πάγη δέ τις | φόπτρῳ ἐρειδομένη.

101 'ex Aristid. II 51 Dd.; Archilocho tribuit Blass Jahrb. f. Philol. 1888 p. 680' (Hiller).

109a e schol. Arat., indicavit E. Maass, Aratea p. 354. — απτερύνσεται rectius fortasse Hesychius.

110 δέ] σε? (Hiller).

'Omisi corrupta verba Hesychii ως φαιε νῦν ἄγει τὰ θαργήλια fr. 113 Bergk.' (Hiller).

Fr. 112a e Philodem. de mus. p. 20 K. addidit Cr.; fragmentum dubites utrum ad epodos referas an ad elegia.

113 τὴνεβλα praeter necessitudinem Fick.

De epigrammatum auctoritate dubitavit R. Reitzenstein Epigr. und Skolion p. 106; sed vereor ut recte falsario recentiori ea tribuerit, cf. Pauly-Wissowa II 497.

III p. 16 Semonides. 1 cf. Hes. op. 100 sq. 175 sq.
— 1, 4 Ἀιδη βοτὰ ξ. coniecit Cr. coll. Pallad. Anth. Pal. X 85, Plaut. Cas. 158 (II 1, 12). — 10 φίλος*, φίλον corr. Cr., πλέον cum Bergkio Hiller; πλούτῳ τε κάγ. ανξεσθαι δόμους coni. Fr. Guil. Schmidt. — 12 sq. νόσοι φθείρονται νεοσσούς (syniz.) tentaverat Cr., νέονται φθ. νοῦσοι Diels apud Wernerum Quaest. Babr. p. 9¹. — 13 cf. J. 1888 p. 163 (Hiller). — Ἄρη Smyth. — 17 (ἡδὺ νῶ)σονται Bergk olim (H.), μὴ δυνησωνται*, εν δ. Bergk in ed. quarta, quod sufficit; tantum quaestum fecerunt mercatura, ut iam secure vivere possint (Sol. 12, 45) Cr.

2 Cf. Archil. 59.

3 Cf. Sophocles fr. 518 p. 255 N².

6 Cf. Soph. fr. 621 p. 280. Eurip. fr. 494 p. 516 N².

7 Cf. Immisch Philol. XLIX p. 203 sqq. Opitz Philol. L p. 13 sqq. Sitzler J. 1894 p. 155, qui plane incertas esse Opitzii conjecturas recte monuit. — 7, 12 λιτογόν* (cf. Hes.), quod fortasse servari potest. — 19 τύχη libri, τύχοι cum Arsenio, cuius nulla est auctoritas, Bergk et

Hiller; sed versus 19 non tam arte cum v. 16 παύσειε δ' ἄν μιν coniunctus est, quam v. 17. 18, sed subintellegendum potius vel supplendum 'silet unquam'; cavendum igitur ne coniunctivum post εἰ oblitteremus in tali sententia haud ineptum, cf. Tyrt. 10, 35. Sol. 2, 30. Theogn. 121. G. Hermann Op. I 276 sqq. — 29 καπαινέσει? Hiller. — 42 Defendit Immisch Philol. XLIX 205, 17. — 43 ἐκ τε σποδίης*. — 45 Lacunam indicavit Hiller, cf. Sitzler J. 1894 p. 155, qui ἔστερξε λῷ ἀπαντα coniecit; num ἔστερξε γῶν? ποιήσατο ἀρεστα correxit Peppmüller Philol. LI 174. — 75 ἀπ' αὐχένος Diels per litteras, τὸν αὐχένα? Hiller; cf. carm. pop. 44, 4. — 94 sq. spurious esse vidit Jordan. — 110 poetam rem turpem ut significaret magis quam explanaret reticentia usum esse intellexit Bergk. — 115 sq. del. Hiller, cf. J. 1888 p. 164. — 116 ἀ. πέδη*: ἀμφ. ἀρσένων γένει M. Schmidt; num κάροηκτον πέδην? E verbis τοὺς μὲν (117) post ἀμφιδηριωμένους aliquid excidisse consequens est. ἀμφιδηριωμένους cum ad heroes spectet ante Troiam dimicantes, altero illo membro (τὸν δὲ) ea poeta significasse videtur, quae a mulieribus Agamemnon aliique passi sunt ad larem suum reversi. Semonidi, qui Hesiodum pernoverat, ob oculos versatus esse videtur celeber locus op. et. d. 165 sqq. — Semonidis carminum condicio similis fuit hymnorum Homericorum et Hesiodeorum, quorum exemplaria vetera non legentibus consulebant, sed canentibus et declamantibus.

13 περὶ τοῦ κανθάρου dictum esse testatur schol. Il. Σ 407; Iovis verba esse cantharum abominantis coniecit Cr. conl. Aesop. Cor. 2 Halm. 7 Zenob. volg. I 20. — οἰοῖ* del. Hiller, restituit Cr. ut exclamationi satis aptum; οἴοι Bergk.

17 ὁροθύρης* = πρωτοῦ, quod significat Etym., cum dicit λέγει δὲ καὶ Σιμωνίδης κακοσχόλως, cf. Wilamowitz, Eurip. Herakl.² II 167¹. Anaclasin restituit Wilamowitz: καττῆς ὅπισθεν ἥλσάμην | ὁροθύρης, sed offensioni est in versu priore incisio insolita vel nulla; audaciora molitus est Henr. Schenkl Anal. Graec. p. 65. 77. Lit-

teram v produci simulque Porsonis legem laedi vix fas est; recepi igitur Sylburgii emendationem ὁρσοθυρίδος, nam longam solutam poeta etiam fr. 10 admisit ex ipso codicu Schwarzi testimonio (Schol. Eurip. I p. 277).

19 Cf. ὑπόσωνυπος quod (e Dielsii correctura) legitur in pap. Petrie I, XX, 5 p. 57 Mah. — ηλυγα pro η μέγα* coniecit Cr. coll. Herodian. I p. 44, 17; ita σκότον βλέπειν Soph. O. R. 419; η λεπτὰ Fr. Guil. Schmidt et Hiller.

20, 2 αἷμα* = γένος Cr., cf. αἷμα τε καὶ γένος Od. δ 583 etc., ἐναιμος Ζεὺς Hes., τοῖτον αἷμα Διὸς Luc. Pseudom. 18 II p. 225 R.; μνῆμα cum Meinekio Hiller; ἔχονσι = ἔλαχον (cf. Callim. hymn. II 42 κεῖνος [Apollo] οἰστευτὴν ἔλαχ' ἀνέρα, sim. Alc. 41), nisi addita erat locutio qualis δι' ἐπιμέλειαν.

Fragmentum elegiacum Simonid. 69 a Semonide utique alienum. cf. Cr. Philol. LIV p. 715¹⁵, Litt. Centralbl. 1886 p. 1162.

IV p. 24 Tyrtaeus. Cf. E. Meyer Forschungen I 227 sqq. Dümmler Philol. LIII p. 209. LVI 12.

Ἐννούλα titulus iam Aristoteli notus, cf. Lohan de tit. p. 11.

'Oraculum ἀ φιλοχοηματία Σπάσταν ὀλεῖ, ἂλλο δὲ οὐδέν inter Tyrtaei fragmenta (3 = 2 huius ed., vs. 1) non recte recepit Bergk' (Hiller). — cf. Blass, Jahrb. f. Philol. 137 (1888) p. 655. — 2, 3 sq. cum fr. 3 sq. coniunxit Blass, sed cf. Sitzler J. 1894 p. 122. — 2, 10 βλαβερόν add. censor Diodori Dindorffiani. — 2 sqq. iure Eunomiae ascripserunt; nam Plutarchus quod titulo non utitur (E. Meyer Forschungen I 229), sed neglegenter ut solet ὡς πον Τύρταιος ἐπιμέμνηται verbis fontem significat, nihil ad rem.

3—5, 3 sq. Cum 1 sq. copulavit Buttmannus (Bergk.), disiunxit codicum lectione ἀγαθὸν servata Murray Philol. XLVIII 363, cf. Sitzler J. 1894 p. 122.

8 Cf. Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 47. — 8, 11 vix sanus, cf. Lucas, st. Theogn. 63. — 8, 20 cf. J. 1883 p. 251.

9, 2 Cf. Theogn. 535. οὐπω Ζεὺς ὅμμασι λοξὸν οῷα
 O. Immisch Philol. LIII 563; sed scripturae traditae
 sententiam, quam a pietate et religione abhorrere ille
 autumat, priscam simplicitatem spirare puto: ‘*nondum
 oppressus est servitute imposta Iuppiter*’ (cf. Theognis),
 Lacedaemoniorum scilicet deus cum cultoribus, qui ipsum
 nomen ab eo acceperunt (H. D. Müller, Myth. I 218),
 pugnans atque vincens vel victus; cf. fr. 1 αὐτὸς γὰρ
Κρονίων. — 14 ἀγέλη Dümmler, Philol. LVI 12: ἀρετῆ*.
 — 15 sqq. non suo loco positos esse vidit Francke. —
 17 Cf. J. 1881 p. 112. — 37 Cf. J. 1886 p. 54 sq.

Fr. 10 integrum carmen esse monuit Reitzenstein,
 Epigramm und Skol. 46², qui sine idonea causa a dorico
 poeta haec abiudicat. Cf. etiam Heinze Philol. L p. 458 sqq.

13 ‘Dionem Chrysostomum hoc carmen, quod adfert
 in or. 2 p. 92 sq. R., ad Tyrtaeum rettulisse colligendum
 videtur ex p. 82 § 29: quo iure Tyrtaeo tributum fuerit
 nescimus’ (Hiller). Embaterii imitationem apud Epilycum
 CA Fr. I 803 K. agnovit H. L. Ahrens op. I 343. — 13, 4
 ἀνσχεσθε Stadtmüller: βάλλετε et βάλλοντες libri.

Theogn. 865 sq. Tyrtaeo vindicandi.

V p. 30 Asius. Cf. Philol. LIV 727 — 2 Κνισο-
 κόλαξ Welcker.

VI Pisander. Cf. Preger, inscr. Gr. metr. p. 19 sq.
 v. Wilamowitz, Herm. XIV 162. v. 3 coll. A. P. VII 135
 cum Hartungio stigmas a Polluce commendatas sustulit
 Preger ad unum Hippaemonem alterum distichon referens.

VII p. 30 Mimnermus. 1, 3 μ. ἔργα Stadtmüller Berl.
 ph. Wochenschr. 1890 p. 1589. — 4 οἶ Bergk⁴, qui olim
 scripserat quod recepit Hiller ἔργον. — 6 πακὸν Hermann,
 cf. Herond. III 42: παλόν*. — παλὸν ἄνδρος ἀτιτεῖ A. Ludwich,
 ind. lect. Regiom. 1897 p. 1: πακὸν emendatio μιν pro-
 nomine commendatur.

Fr. 6 cum Theogn. 1069 sq. coniunxit Blass Jahrb.
 f. Philol. 137 (1888) p. 742; adversatur Sitzler p. 122.

Fr. 7 Cf. Stadtmüller l. s. p. 1589. — 7, 1. 2 add.
e Theogn. 793 sq.

Fr. 8 Cf. Hense Stob. flor. I p. 43¹.

Fr. 9, 1 Cf. Niese, emend. Strab. p. XIII. J. 1888
p. 132 (Hiller).

11, 3 Cf. Meister Herodas p. 802, cui non accedo.

Theogn. 877 sq. 1007 sq. 1023 sq. (527 sq. 567 sq.?)
ft. Mimnermi sunt.

VIII p. 34 Solon. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 306 sqq. [atque quem libellum sero accepi I. Heinemann, studia Solonea Berol. 1897].

1 De inscr. Plut. Sol. 8. — Cf. Dümmler Philol. LIII 202. — *Τυποθήκαι εἰς Ἀθηναίους* et ὑ. εἰς ἔαυτον titulos auctoritatem nullam habere iam Hiller aliisque perspexerunt, qui eos deleverunt; cf. nunc Wilamowitzium l. s. p. 314 [et Heinemann p. 32 sq.].

2, 6 extr. interpolatum esse suspicatur v. Wilamowitz l. s. p. 306³, mihi non persuasit [neque Heinemanno p. 24].

— 22 *τρόνχεται*, ἐν συνόδοις (θ' οὐς) ἀδικοῦσι φίλ(ονς) scripserat Hiller, a Sitzlero refutatus p. 123; restitui interim lectionem traditam, nisi quod e priore lyricorum editione φίλαις substitui pro φίλοις; eiusdem casus repetitio vix est offensioni; ἐν συν. τ' ἵσ' ἀδικοῦσι φίλοι Diels, ἐν σ. τῆσ' (ταῖσ') ἀδικησιφίλοις Ahrens (v. Wilamowitz). — 26 Byzantini fetum esse viderunt Schneidewin et Sauppe; cf. etiam v. Wilamowitz Aristot. p. 305.

3, 1 *γέρας* Aristoteles Athen. resp. 12 col. 4 p. 36 Ken.³, *κοάτος* volg. — *ἀπαρ(κεῖ)* Aristot., *ἐπαρκεῖ* volg.

4, 2 *βιαζόμενος* Aristot. l. s., *πιεζόμενος* volg.

Fr. 6 cum fr. 4 coniungendum teste Aristotele, qui adiecit pentametrum e Theognideis notum (154).

7, 5 Cf. J. 1883 p. 253 sq. [Heinemann p. 11. 13²].

9 Cf. Piccolomini Rend. della R. acad. d. Linc. IV 2, 69.

— v. 5—8 separavit atque n. 9 insignitos versibus 1—4 praecedere iusserat Hiller, Plutarchi atque Clementis, quem a Plutarcho pendere iam Bergkius viderat, testimoniis male

abusus. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen II 311 [Heinemann p. 14. 16].

[Fr. 12 primum in Solonis libro locum tenuisse coniecit Heinemann p. 39]. — 12, 34 sq. J. 1886 p. 55sq.; em. Bücheler. — 51 tenui quod traditum est πάρα (scil. ξυλλ.): λαβε cum Hermanno Hiller. — [74 sq. Cf. Heinemann p. 19.]

14 Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 305.

19 versus 5 sq. versui 4 continuandos esse cum Bachio et Brunckio statuit Blass Jahrb. f. Philol. 137 p. 742; sed cf. Sitzler l. s. — 19, 5 Cf. Cr. Philol. LIV 559.

20, 1 εἰπέμεναι cum schol. Plat. Bergk [Heinemann p. 9], cf. Ahrens, Kl. Schr. I 160.

22, 5 J. 1886 p. 56.

[27] Hiller Usener, sed cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen p. 314 sq.

27 a accessit ex Aristot. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 18 Ken.³): ποιήσαντι τὴν ἐλεγέλαν ἡς ἔστιν ἡ ἀρχή· Γινώ(σω) αὐτ. Ad fr. 2 rettulit Kenyon. — 27, 1 Ἰαονίας*, Ἰαονίαν(-ην) Richards. Arte coniunctum esse videtur cum fr. 27 c: intellego res Atheniensium dilabentes aspiciens [omnium malorum quasi radices esse] avaritiam et superbiam. — 3 κλινομένην in papyro cognovit U. Wilcken Herm. XXX 620.

27 b ex Aristot. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 19 K.³) διὸ καὶ ἐν ἀρχῇ τῆς ἐλεγέλας δεδουκέναι φησὶ τὴν τε φ(ιλαργυρο)ίαν αὐτ. φι[λαργυρο]ίαν in papyro Londin. legi posse negat U. Wilcken Herm. XXX 623, cum ante i littera φ vestigiis non conveniat. Proponerem φιλοχονσίην, si certa huius synizeseos exempla (cf. Hippon. 65, prol. Babr. p. XXXVI) apud Solonem legerentur; τὴν φιλοχονσίαν Plut. Sol. 14.

27 c (cf. fr. 14) ex Arist. Athen. re publ. col. 2 (cap. 5 p. 19 Ken.³). — 2^o suppl. Postgate coll. Tyrt. 9, 10. — 3 μέτροισι Kaibel-Wilamowitz. — Suppl. Platt, τ(ρέφεσθ)ε plerique, sed altera correptio offensionem habet. — 4 πά(ντ)’ ἔσται Kaibel-Wilamowitz.

E Theogn. addendi vv. 167 sq. 197 sq. 847 sq. 945 sq.

Sub iamborum titulo et trimetra et tetrametra coniungebantur, cf. quae de Archilochi docui Pauly-Wiss. II p. 496.

28 sq. Cf. v. Wilamowitz l. s. p. 309, qui hos versus post fr. 29 locum habuisse atque in Plutarchi verbis οὐγχέας παντάπαιι καὶ ταράξας τὴν πόλιν ἀσθενέστερος γένηται τοῦ καταστῆσαι πάλιν trochaeos latere scite monuit.

29, 3 ἄγος θεὶς Mekler Lucubr. p. 15.

30, 4 sqq. noti erant per Plutarchum et Aristidem, cetera accesserunt ex Athen. re publ. col. 4 (cap. 12 p. 37 Ken.³). — 8 ἥνδανεν Richards (ἄνδανεν Blass).

32, 1 sq. accessit ex Aristot. Athen. re publ. col. 4 c. XII (p. 38 Ken.³). — 1 ἀξονηλατὸν in papyro Londin. legerunt plerique, ξ(υ)νηγαγον quod Blassius proposuerat se cognovisse testatur U. Wilcken Herm. XXX 623; prae-tuli igitur quod cum Wilckenii lectione convenit ἀξον' ηγαγον (Wessely); ἀξονηλατῶν Kaibel-Wilamowitz, sim. ego olim (Phil. L p. 177) coll. διηλθον v. 17, κέντρον v. 20. Dixit ni fallor: [Etiam in aliis urbibus fuere qui plebem e miseria et servitute servarent, sed iidem rerum potiti optimates e terra eiecerunt atque, quo magis volgus novae rerum condicioni addictum esset, bona et praedia exulum sectatoribus distribuerunt]. Ego vero earum rerum quarum causa currum mihi vexerant priusquam aliquid plebs adepta esset, iugum retinui (cf. v. 20. 22). Rem illustrant fr. 28 sq. 32 b atque Theognidea 50. 678. 817. 846. Cf. Sitzler J. 1894 p. 124. — 1 οὖνεν] εἶνεν Kaibel-Wilamowitz, cf. Wackernagel, Kuhn's Zeitschr. XXVIII p. 109. Meister, Herondas p. 868. — 2 τι (interr.) Blass; Wilamowitz vertit: 'Weswegen ich... aufgehört habe, che der Demos etwas hiervon bekam, das soll mir... bezeugen u.s.w.' συμμαχτυούη κτλ. cum versibus 1. 2 non tam apte coniuncta esse, sed ad universum poemati exordium spectare crediderim. — τυχεῖν Cr. Philol. L 177 (aliisque postea), lectio parum certa. — 3 Αἰνης θρόνῳ? Bergk, receperat Hiller. — De vv. 3 sq. cf. Haupt, Op. II 173. — 7 πρόσθεν γε Mayor. — 16 νόμον pap. Londin., δόμον ceteri. — 22 οὐτ' ἀν volgo, οὐτ' ἀν Arist. — 22 sqq. ex

pap. Londin. — 24 οὐτεροι = οἱ ἔτεροι Diels, ἐναντίοισιν = optimatibus; v. 24 itaque dicit deinde quae hisce (optimatibus) machinati essent qui ab altera parte stabant. — 26 οὖνενα etiam pap. Londin., cf. ad 31, 1; explodenda vetus lectio τῶν οὖνεκ' ἀρχὴν π. υπενέμενος, de qua cf. Hiller J. 1888 p. 136.

32a ex Aristot. Athen. re publ. col. 4 (cap. 12 p. 40 Ken.³). — 32a, 3 fuit fere εῦδοντες εἶδον <ἐν πυλησ' οὐειράτων>, cf. Babr. fab. 30, 8.

32b ex Aristot. l. s., locus a Bergkio cum v. 22 fr. 32 coniunctus: οὐτ' — δῆμον οὐτ' ἐπαναστάτο, πρὸν ἀν κτλ.

32b, 1 extr. Aristotelis verba esse videntur carminis Solonei sententiam liberius circumscribentis (cf. Plut. Sol. 16), quamquam trimetrum (εἰ γάρ τις ἄλλος ἔτυχε (?) τοῦδε τοῦ ηράτους) faciliter negotio restituas. — 32b, 3 num ἀναταράξεις? — πναρ (colostrum, coagulum, cf. Geop. XII 24, 2. XVIII 19, 1) pap. Londin., πναρ Plut., quod utique praeferendum, nam imago a butyro conficiendo (Hippocr. de morbis IV 20) sumpta videtur, cf. V. Hehn *Kulturpfl.*⁴ p. 129.

33, 5 γ' ἀφθόνως Hiller praeter necessitatem.

35 (αὔτε) Hiller dubitanter: δὲ*.

Fr. 33 fabulosarum mirae beatitudinis imaginum memoriam excitat, quales comici potissimum depinxerunt; Solonem malitosos et ingratos, quos fr. 32a increpat, ad beatos portus (Plat. Tim. p. 21) relegasse conicias. Diversi generis fr. 34, nisi Cyrenen τὴν σιλφιοφόρον coloribus tam splendididis descriptis.

IX p. 46 Cleobulina p. 75. ‘Cleobulina num unquam fuerit, valde dubium.’ (Hiller.) Cleobulinæ personam versusque ei ascriptos e narratione fabulosa inter Solonis aetatem et Herodoti scripta repetivit Cr. Philol. LV p. 1 sqq.

2a Accessit ex Plut. Conv. 5 p. 150 E: διὸ καὶ Κλεοβουλίνη πρὸς τὸν Φρύγιον αὐλὸν ἤντεστο κτλ. — *νεκρογόνοσαιμε, corr. Bernardakis (cf. v. Wilamowitz, Herm.

XXV p. 203); idem praeter necessitatem commendavit γερασφόρω, nam nota sunt tibiarum οὐρατά, cf. v. Jan, Denkm. des Alterth. I p. 558 sq. — Aenigma persimile Theognideis insertum v. 1229 sq.

3 etiam Cleobulo tribuitur, cf. Philol. l. s.

X p. 46 Aesopus nomen, quippe quod etiam posterioribus temporibus nonnunquam inveniri constaret, ad recentiorem aliquem pertinere coniecit Hiller. Sed hoc autoschediasmate facile carere possumus; nam qui de historia Aesopi libellos fabulosos composuerunt, Aesopum inducere poterant versibus illis utentem, cf. Cr. Philol. LII p. 204. — 1 ἀνευ Θανάτου σε φύγοι (φύγη Schaefer), sine morte, ut heroes veteres (cf. Hesiod. op. 167 sqq.); ἀν εὐθάνατος Stadtmüller Jahrb. 1888 p. 353 (sim. Cr. l. s. p. 203); ἀν εὐ θανατόνδε φ. Peppmüller Philol. LII p. 716.

XI. p. 47 Demodocus.

4, 2 Cf. J. 1888 p. 137 (Hiller).

6 Cf. Cr. Pauly-Wissowa III p. 384.

XII p. 48 Phocylides.

1 O. Immisch Philol. XLIX p. 203 Phocylidem et Semonidem loco Hesiodeo usos esse suspicatur, qui (quod non credo) in operum carmine exciderit.

15 — Theogn. 147 sq.; sim. Plat. Prot. p. 325 A. Cf. Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 66 sq.

XIII p. 50 Xenophanes. 1, 3 Cf. Sitzler Berl. Wochenschr. 1887 p. 358.

Ad fr. 3 spectare videtur Pollux IX 83 (cf. Herod. I 94).

9 sq. Cf. Wachsmuth, Corp. poes. ep. ludib. p. 5. 60. 180 sq. De inscriptione cf. Hiller, D. Litt.-Zeitung 1886 p. 473, Cr. Litt. Centralbl. 1887, 9 p. 279.

10 corr. expl. Lobeck Aglaoph. p. 308¹, nisi quod ἐλατῶν scrispsit; ἐλάτη (vel -ται)*, ἐλάτης Wachsmuth l. s. p. 188.

11a accessit ex schol. Genav. II. Φ 195 vol. I p. 199 N. V. 2 lacunam cognovit Diels Archiv. f. Gesch. d. Philos. IV p. 653; supplevit: οὐτε γὰρ ἐν νέφεσιν ⟨πνοιαὶ κ' ἀνέμοι φύουντο | ἐκπνείοντος⟩ ἔσωθεν κτλ.

16 Cf. Wachsmuth. l. s. p. 60, de Timone p. 73 sq., qui fr. 16. 18 sillis ascripsit.

17, 2 ὡς Hiller: ḥ*.

18 Cf. D. Litt.-Ztg. 1886 p. 474 sq.

25 Herod. Monad. 41, 5.

27 Herod. Dichr. 296, 5.

29 Herod. Monad. 30, 30.

30 Eandem metri formam (quae quod in Archilochi fragmentis non invenitur casui tribuendum) habet Horatii iambus 16. Xenophanem iambos scripsisse testatur Laertius Diogenes IX 18 (Hiller). Dubitant etiam nunc de his epodis Wachsmuth (Corp. poes. ep. ludib. II p. 62 sq., cf. I p. 222) et Sitzler l. s. p. 127.

Ad fr. 16. 17 F. Dümmler, Mus. Rhen. XLII p. 139 probabiliter rettulit Athen. IV p. 174 F, cui accessit Wachsmuth. l. s. I p. 222; sed vidit hoc iam Bergkius, cf. Kaibel Ath. I p. 392. Dümmler versus refinxit hosce:

Φοίνικες δ' αὐλοῖσιν Ἀδωνιν γιγγοστοισι

οἶν τε καὶ γοερὸν φθέγγονται (?),

quos in ordinem recipere nolui.

XIV p. 55 Hippoñax. Cum fr. 3 coniungendum fr. Bergkii 68 A πρὸς τὸ Σινδικὸν διάσφαγμα: hinc grammaticorum quorundam error qui Koq. ad γυναικεῖον αἰδοῖον rettulerunt (cf. Hesych. s. ποραξοί), quo sola Σινδ. διάσφ. verba spectant; fuerit ⟨γυμνὴ δὲ⟩ πρὸς τὸ Σ. δ.

5, 1 τε ἀρεδεύει* et τέαρε δεύειε*, Bergk consultit Hes. s. v. τεωρεῖς· δραπέται, τέωρος· συκοφάντης; fortasse lusit in θεωρός θεαρός nominibus. — 4 μυῆματ' ὥτος, corr. Schneidewin; Ὦτον commendavit M. Mayer, Die Giganten p. 197; τάτνος = τὸ Ἀτνος? Cr. — Ἀττάλυδα Bergk (cf. Steph. Byz. s. v.); μυτάλιδι*, Μυρσίλουν τε cum Schneidewino Hiller.

6 e Choerob. exeg. p. 45 Hoersch. De *εὐ* brevi cf. 61, Herond.² p. 75.

Fr. 10 Herondae vindicavit Meineke.

16 Cf. Hiller J. 1888 p. 164 sq.

20 Versus ἀπούσαθ' Ἰππώνακτος· οὐ γὰρ ἄλλος ἦκω, qui apud Bergkium praecedit, Callimachi est. Cf. qui hoc dudum evicit, O. Schneider Callimachea II p. 257 sq.

25, 3 μνέας Meister.

29 Cf. fr. 5.

30, 1 accessit ex Etymologici Vaticano apud Reitzensteinium Inedita fr. ind. l. Rostoch. 1890/91 p. 7 — ξψησε scite defendit Reitzenstein.

40, 2 Rectius fort. ἀποπέμψεις scribitur: v. Brugmann, Griech. Gramm. § 142, 1 (Hiller). Obloquitur Sitzler p. 156. — 4 Cf. Hiller J. 1888 p. 165.

42 cf. 71; non recte Hirzel, Der Dialog I 76; cf. Cr. Pauly-Wissowa III p. 384.

46, 1 νάξ', ὡς ἀμῆχανε cum Meinekio Hiller; de altero pede (anacl.)? cf. v. 6; σὺ add. Meineke.

49 Sermonem signis indicavit Hiller; παλύπτεις Bergk.

53 Cf. Herond. inc. 17; δ' ἐς (Ιππ)όνακτος cum Lehrsio Hiller, quod procul est a probabilitate.

55 ἐν τροπήσιν Bergk, τραπ- Hemsterhusius (Passow Lex. III p. 1987): ἐς τροπήσιν*, cf. Anan. 5, 4.

59 ex emendatione Schneidewini; coniungendum cum fr. 66^b, quod hunc versum excepsisse coniecit Cr.

60 'Conicio *Μαλίς*, κόνισκ'. ὅρα με δ. β. λαχόντα· λίσσομαι κτλ.' (Hiller). Incisiones parum commoda. Cf. Hes. *Μαλίς* 'Αθηνᾶ. Apud Tzetzem legitur 'Αθηνᾶ M. Αθηνᾶ ut glossema delevit Bergk, sed nescio an in versus qui antecedebat exitu fuerit 'Αθηναῖη. κόνισκ Lydium vocabulum esse putat Bergkius χαῖρε glossemate apud Tzetzem explicatum, neque Hiller in loco subobscurō quicquam mutavit; quamquam κυνῶ σε si quis commendet non mirer.

61 Choerob. exeg. l. c. — λεύειν (*εὐ*) cf. 6.

64 sq. Choerob. l. c. p. 48.

66 'Lacunam indicavit Dindorfius; possunt exempli gratia haec suppleri: *<πρόην μ'>* ἀνὴρ δ' ἐσπέρης παθεύ-
δοντα | ἀπ' ὃν ἔδυσε. *<νῦν δ' αὐτὸν τὸν>* χλούνην? (Hiller).

66a ἔκρωξεν *<ἔλθων ὡς>* κ. ε(ς) λαυρ(ην) Bergk,
sed cf. Reitzenstein, progr. Rost. 1891/92 p. 14. κυψινδὶς
inausti ominis, ut avis nocturna; cf. iamb. adesp. 14
Hippon. 51. 59, 2.

66b Versum ad fr. 125 B. spectantem ex Etymo-
logico suo protraxit Reitzenstein l. s. p. 14; de sententia
cf. 80a; coniungendum cum fr. 59.

69 accessit e Bergkianis fr. 77, cf. Fresen. de
Aristoph. Suet. exc. p. 121; Hiller hoc loco fr. 75 Bergk
inseruit, quod Herondae esse nunc didicimus (mim. V 74).

'Omissi sunt versus tres a Plotio sine auctoris nomine
allati (81. 91. 93 Bergk), quos a grammaticis aut factos
aut immutatos esse veri simile est.' (Hiller).

80 Cf. Wachsmuth-Brandt, Corpusc. poes. ep. ludib.
I p. 32. 35; Immisch Jahrb. f. Philol. 139 (1889); frag-
mentum ab Hippone acte abiudicavit M. Mayer, Die Giganten
p. 169²⁹ miris argumentis usus vel potius nullis. —
80, 1 *παντοχάρνθδιν, corr. Wachsmuth, παντοχά- Bergk
olim. — 2 τὴν ἔγγαστροιχίμαιον Immisch, qui Hesychii
interpretationem ἔγγ. τὴν ἐν γαστρὶ κατατέμνονσαν ad Hippo-
nactem spectare frustra negavit: quae quid sibi velit, signi-
ficare videtur fr. 80a; cf. Plaut. Pseudol. 1181. — 3 *<κανὸς>*
add. Cobet — ὄκως in parodia Homerica non novandum.

80a Hillerianis additum (= Bergk 87); πᾶς ser-
vandum, nam hic quoque locus quem neglegere non debe-
bant Brandt et Mayer, parodiae colore distinctus est;
Κυψώ meritricis nomen esse (cf. 66b) ad *Καλνψοῦς* simili-
tudinem factum iam Bergkius vidit.

82 Apud Hillerum prodeunt versus quos subditios
esse non negavit hi:

[82.] (52.)

Γέμος πράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σώφρονι,
τρόπον γυναικὸς χοηστὸν ἔδνον λαυβάνειν
αὗτη γὰρ ή προὶξ οἰκλαν σῷξει μόνη.

ὅστις δὲ τρυφερῶς τὴν γυναικά ἀγει λαβών ...
συνεργὸν οὐτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει
εὖνον, βεβαίαν εἰς ἀπαντα τὸν βίον.

Versus, quos vehementer discrepare a forti et alacri poetae ingenio linguaque nervosa et volgari iam Meinekius monuit (CA. IV p. 714), huc relegavi.

XV p. 65 Ananias cf. Pauly-Wissowa I 2057.

2 sq. Cf. Hippo. 20.

3, 2 τρὶς Meister Herondas p. 871.

XVI. p. 66 Theognis. De Theognideis nuperrime cum fructu egerunt Schaefer, de iteratis apud Th. distichis Hal. 1891. Geysso (qui in primis laude est dignus), Stud. Theogn. Argent. 1892. Lucas, Stud. Th. Berol. 1893. Cauer, Studien zu Th. Philol. XLVIII. XLIX. L. R. Reitzenstein, Epigramm und Skolion 53 sqq. (cf. Centralbl. 1894, 20 p. 725 sq.).

In priore harum eclogarum parte Theognidis liber Cyrno inscriptus pro fundamento fuit; inde a vv. 757 sqq., qui prooemiorum vice funguntur, florilegium aliquod in convivii potissimum usum (Geysso p. 58 sq.) compositum (v. 933 alterius florilegii initium esse arbitrabatur Studemund, comment. de Theogn. 1889/90); libellus tertius amatorius (1231 sqq.) in ipso codice a ceteris segregatur.

4 Cf. Leutsch, Philol. XXIX p. 657 sq.

6 Jahrb. f. Philol. 1887 p. 754.

10 Deest hymni epilogus, quem qui recitabat e vv. 12 sq. supplere poterat; similis hymnorum quorundam Hesiodeorum et Homericorum condicio, nam Hesiodeus theog. prior (1—35) et Hom. XI epilogo carent, prologo Hom. in Apollinem II.

De vv. 15 sq. cf. Cr. in Roscheri Lexico mythol. II 831.

— 15 αἱ] ἦ? Hiller J. 1888 p. 144; sed omnia bene se habent, si iterum epilogum excidisse statuimus, cuius sententiam coll. Hesiod. theog. 104 sq. Hom. XXIV e poetae mente facile supplebis, veluti χαιρετε, τέκνα Διός, ναι

ἐμὴν τιμήσατ' ἀοιδῆν, | ὑμῖν τοῦτο, θεαί, σμικρόν, ἔμοι δὲ μέγα: quales versus cum versibus 13 sq. simillimi essent, facile opprimi poterant.

V. 20 sqq. Cf. Cr. Mus. Rhen. XLIII p. 622. Lucas p. 3. Reitzenstein l. s. p. 264 sq., Sitzler l. s. p. 132 sq., quem etiam nunc vv. 23 sqq. a vv. 19 sqq. divellere miror. — 21 Cf. Cr. l. s., Philo de incorr. mundi p. 500 ὥστε χέρειον ἐλέσθαι ἀμεινοτέρων παρεόντων. — 22 πᾶς τις offensionem non habere post Reitzensteinum nuper monuit Wilamowitzius; addo exemplum Pindaricum Isthm. I 49 πᾶς τις — τέταται. — V. 23 volgatam lectionem restituit Cr.; de ellipsi cf. 252. 541. 859. 1139. Μεγαρέος. πάντας — ἀστοῖς τοῖσδ' cum Bergkio Hiller.

V. 25 sq. respexisse Sophoclem fr. 481 N² observavit Cr. 39—42 = 1081—1082^b, cf. Reitzenstein p. 61.

40 εὐθυντῆρα*, ιθυντῆρα Hiller. — V. 40 bene se habet quod priore loco scriptum est εὐθυντῆρα κτλ. scil. μουναρχον (cf. v. 52), minus apta est varia lectio quae v. 1082 legitur ὑβριστῆν, χαλεπῆς ἡγεμόνα στάσιος, nam ἡγεμόνες iam adsunt, cf. versum qui insequitur. Fallitur Hiller J. 1886 p. 59.

53—60 in artiorem formam redacti 1109—1114, cf. Reitzenstein p. 63. — 56 sq. Cf. Hiller J. 1881 p. 119. — V. 61 a v. 60 divellere solent; coniunxit Cr.; 53—68 elegia integra. — 68 Cf. Clemm, Jahrb. f. Philol. 1883 p. 9.

69 βουλευέμεν? sed cf. Hiller J. 1883 p. 60.

73 Cf. Fritsch Stud. zur griech. u. lat. Gramm. 6 p. 128.

77 sq. 79—82. 83—86 ut coniungerentur commendavit Peppmüller, qui v. 79 παύρονς δ' coniecit, v. 83 τόσσους δ' οὐ χ' εὔροις.

84 J. 1886 p. 60. — 87—90 = 1082c—f. — 87—92 unum carmen esse contendit Lucas p. 14. — 95 τοιοῦτος μὲν Lucas p. 6; versus sintne Theognidis utique incertum. — 97—100 = 1164a—d. — 104 J. 1888 p. 144. — 113 sq. ~ 603 sq.

115 sq. ~ 643 sq. cf. J. 1886 p. 60. — 118 ἔσθ' ἔτερον Stadtmüller: ἔστι περὶ*.

129 sq. J. 1886 p. 60. — 131. 141 J. 1888 p. 145.
 — 137 sq. separat Lucas p. 13. — Vv. 143 sq. et 145
 — 148 seiungere solent; eaedem sententiae vicinae leguntur
 apud Hesiodum op. 320. 327. — 144 θνητῶν] ἀλιτῶν
 Herwerden.

147 sq. suspectarunt Usener et Reitzenstein p. 66.

153 sq. Sol. fr. 6, cf. Geysø p. 48. — 165 cf. Sol. 13.
 — 169. 171. 174 J. 1888 p. 145 sq. — 174 καὶ γῆρως
 μάλιον Peppmüller, Jahrb. f. Philol. 1893 p. 396; sed cf. Hiller
 J. 1888 p. 146. — V. 179 sq. ante v. 177 sq. non recte
 transposuit Peppmüller, in suspicionem vocavit Lucas p. 19,
 qui de versus sententia fallitur; πενία quasi incubo vel
 larva quaedam est hominem vinciens et vexans (cf. etiam
 649 sqq.), qua quavis expiatione (175. 180) se solvi cupit
 poeta (cf. 174. 177). — Fortasse v. 179 δ' ἄρ' scribendum
 atque v. 179 sq. cum 178 coniungendi.

183 sqq. Cf. O. Immisch, Comment. Ribb. p. 71 sqq.

193 ante hunc vs. disticha quaedam intercidisse et
 αὐτός breviatori tribuendum esse vidit Bergk. Scripsit
 fort. poeta ὃς δή τοι ταύτην κτλ., ut sensus fuerit: 'propter
 hominum nobilium paupertatem saepe iam fit, ut mulier
 ignobilis viro nobili nubat, ὃς δή τοι κτλ.' (Hiller).

Vv. 193—196 post v. 186 inserendos esse coniecit Cr.

197—208 Soloni dedit Bergk. — 207 J. 1888 p. 146;
 de re cf. Cr. in lexico mythol. Roscheri II col. 1151**.

209 sq. = 322 ab, cf. J. 1886 p. 58, Philol. L p. 531.

211 sq. = 509 sq.: cf. A. Elter progr. Bonn. 1897 p. 24.

213—218 cf. Reitzenstein p. 65.

216 ἐποσομιλήσῃ Plut. et Ath.: προσομιλήσει libri
 Theogn., atque εἰ hic sicut alibi fort. rectius scribitur:
 v. ad Hippon. 40, 2' (Hiller).

226 ἔπιστα δ' Lucas q. 69. — 227 sqq. Solonis
 fr. 12, 71 sqq. — Vv. 235 sq. nescio qua ratione e
 vv. 65—68 decurtatos esse coniecit Reitzenstein p. 66.

237—254 elegia integra, quae cur a Theognide abiudi-
 cetur causa est nulla. — 240 Ennii epigr. 1 Cic. Tusc. I 49
 contulit Cr.; cf. etiam Lucas p. 66. — 248 ἵχθνόεντα]

οὐκ ἀνὰ νησὶ M. Schmidt. — 249 Cf. Mus. Rhen. XLIII p. 623, ubi fabulae equos poetam respicere monuit Cr.; frustra obloquitur Reitzenstein p. 269, nam ἵπποι ἀνιπτόποδες trans mare salientes cuvis e carminibus epicis noti erant, cf. Jahrb. f. Philol. 141 (1896) p. 576. — 252 ἦ ex ἔσσῃ haud difficulter intellegitur. Cf. 23. 859. Kühner Gramm. d. griech. Spr. § 354 adn. 2. (Hiller). — 253 σεν ἐπιτυγχάνω cum Camerario Hiller. — 255 sq. epigramma Deliacum, cf. Preger, Inscr. metr. p. 165.

257 — 260 num post 266 transponendi? Cr. — 262 καταχεῖ Hermann. — Post 262 et post 264 quaedam omissa esse intellexit Schneidewin. — 263 brevioris culpa deformatum esse censuit Hiller; puellae sunt verba; nihil profecit Benecke, Antimachus p. 200, qui contulit Eustath. Hysm. I 8. IV 6. — 264 φέρει] ποθεῖ? Hiller. — 266 ἄνις (ἄνευ?) στ. Benecke.

267 Νωθῆς τοι πενή γε καὶ ἀνδο' ἀγαθόν περ ἔχουσα Heimsoeth et Herwerden. — 282. 288 J. 1888 p. 146.

287 sq. cum superioribus coniunxit Geysō p. 53.

290 ἀνδρῶν] ἀνδράσιν? — 296 δ' ἀδαῆς οἴσι παοῇ μελεται (vel μελεται)*, δ' ἀδῆς οἴσι π. πέλεται Ahrens Kl. Schr. I 160, δ' ἀνίη, τοῖσι π. πέλεται cum Stadtmüllerō Hiller; μελετᾷ tentavit Cr. littera nulla mutata: ‘quamquam inepte (ἀδαῆς τοῖσι, vel ἀδαῶς?) loquitur, tamen inter eos qui adsunt quasi de scripto declamare solet’.

305 Florum Anthol. Lat. 416 B. PLM. IV p. 347 B. contulit Cr. — 315 sq. = Solon. 14.

321 εἰ δὲ κακῷ θεὸς Lucas p. 62, sed cf. 187.

323 ἀνδο' ἀπολέσσαι] ἀνδρα προδοῦναι? cf. 529 et scol. 20 (Hiller).

328 ὅθητοῖς falsum supplementum esse suspicor; exspectes πᾶσιν? (Hiller). Oblocutus est Sitzler l. s. p. 136; 328 cum 897 sqq. coniunxit Peppmüller. — ἐθέλοντι φέοειν] ἐθέλοντι ἀφελεῖν? Hiller.

332 J. 1886 p. 61. — 332 a b = 209 sq. —

333 Nauck Mél. Gréco-Rom. 5 p. 94. — 335 sq. ~ 401 sq., cf. Reitzenstein p. 66. — 338 δυνησομένῳ Schaefer, μείζῳ,

Κύρον, ὁδύνην θέμεναι (exspectes θεμένω) Heimsoeth. Tres versus in unum contracti esse videbantur Hillero. — 340 Cf. Mimnerm. 6, 2. — 337—340 cum eis quae sequuntur coniungit Lucas p. 16.

347 J. 1883 p. 256. De eis quae disserui Mus. Rhen. XLIII p. 625 iure dubitavit Sitzler; 348 nondum restitutus.

362 'Fort. ἀποτεινυμένον scribendum: cf. G Meyer, Griech. Gramm. § 493' (Hiller).

365 J. 1886 p. 61. — 367 sq. = 1184 a b. — 372 J. 1888 p. 147. — Post 379 quaedam intercepta esse putat Hiller, cf. J. 1888 p. 147.

401 cf. 335, Sodam. p. 157. — 407 φίλταθ', ὅσων Bergk³.

409 sq. = 1161 sq. — 415—418 = 1164 e—h. — 418. 419 J. 1888 p. 147. — 419 cf. 669. — 423 sq. J. 1883 p. 257. 1886 p. 61.

425 sq. Cf. Geyso p. 44. 45. Rohde Psyche p. 492³. Mahaffy, Flinders Petrie Papyri p. 70. — 425 lectio vetusta papyro Mahaffyi comprobata ἀργῆν μὲν μὴ φ.

428 Phil. Anz. 13 p. 22. J. 1888 p. 147 sq. — 441—446 = 1162 a—f. — 444 ἔχων μίμνειν] ὁμῶς μίσγειν recte infra. — 445. 461 J. 1888 p. 148 sq.

456 ἄξιος εἰς Meister, Herondas p. 852.

457 sq. a Theognide alienos esse certo argumento demonstravit Lucas p. 60.

467—496 Cf. Euen. fr. 8 p. 133, Reitzenstein p. 57 sq. Diels, Berl. Ak. 1884 p. 350. — 477 ἥξω domum revertar, ἔξω Ahrens. — 478 ~ 840. οὐτ' ἔτι νήφων εἰμὶ οὐτε λ. μεθύων cum Athenaeo Hiller; codicum lectio restituenda. — 490 ἐπὶ χεῖλος ἄγεις cum Bergkio Hiller, perperam, nam ad labra ἄγει etiam τὴν φιλοτησίαν ceterosque calices; codicum lectio servanda: sub manu habes. — 494 ἔριδας τῇλ' Stadtmüller: ἔριδας δῆν O et codd. dett., ἔριδος δῆν A.

509 sq. = 211 sq. — 513 πρὸς Leutsch.: τοι*. — 515 sqq. Disticha transposuit Herwerden. — 516 πατερεῖς

Peppmüller: *κατάκειστος**. J. 1888 p. 149. — 521 ἀπολεῖπειν] ἀποπέμπειν Peppmüller.

529 J. 1886 p. 62. — 531 ἀκούω Schaub. — 533 εὖ: cf. σ 408 (Hiller). — 535 Cf. Geyso p. 43; de sententia cf. adn. ad Tyrt. 9, 2. — 539 Aušon. id. 7 (25, 2 Sch.) contulit Cr. — 541 sq. cum 1103 sq. coniunxit Peppmüller; coniunctos nescio an legerit qui scripsit v. 603 sq. — 547 πω] τοι? Cf. 113. 155 (Hiller).

552 J. 1886 p. 52. — 559 ὕστε] λῆστα Geel; sed fort. etiam hic nonnulla omissa sunt (cf. 545).

563 ήν πληθῆς ἐσ δ., π. σὲ π. ξ. cum Heimsoethio Hiller, sed in versibus e maiore carmine excerptis conjectura abstinendum. — 571 sq. = 1104ab.

579 sqq. Callim. ep. 28 contulit Reitzenstein p. 69. 76, qui vv. 581 sqq. versibus 579 sq. quasi respondere monuit.

588 sq. Cf. Sol. 12, 69. — 589 καλῶς vitium florilegiorum inveteratum; κακῶς recte Sol. 12, 69. — 593 sq. 597 Cf. J. 1888 p. 149 sq.

597 sq. quasi respondetur vv. 595 sq., cf. Reitzenstein p. 76. — 602 ὅς — εἰχεις* (Hiller), correxit Sintenis, cf. Babr. fab. p. 137 sq. Cr. — 609 sq. J. 1886 p. 63. — 619 sq. = 1114ab. — 621 J. 1886 p. 63. 1888 p. 150. — 643 sq. ~ 115 sq. — 661 καὶ ποληξις. Θάμα τοι τι Sitzler J. 1894 p. 137, καὶ προηξαν μέτοπιν τι Heimsoeth. — 664 J. 1888 p. 151.

667—686 elegia integra. — 667 οἶα πάροιθεν cum Weckleinio Hiller: οἶα περὶ ἥδη (ἥδειν)*, πρὸν, ἥδη Ahrens; videndum tamen, num οἶα περὶ ἥδη eodem sensu accipere possimus. — 669 cf. 419. 177. — 678 cf. 1197, Solon. 30.

695 similia leguntur in pictura vascularia: P. Kretschmer, Die gr. Vaseninschriften p. 87, cf. Gött. gel. Anz. 1896 p. 237.

699—718 carmen integrum, de quo vereor ut recte iudicet Reitzenstein p. 78; cf. Tyrt. fr. 10 p. 28.

717 ταύτη Bergk, cf. Leutsch Philol. XXIII p. 472.

— 719 sqq. Solon. 22. — 729 sq. Hiller J. 1886 p. 63.

731 sq. contractos esse putat Bergk. Sensus fuerit

θεοῖς' αὐτοὺς μὲν ἀλιτροὺς ὑβριν ὄφλεῖν (Cr.). — 734 μηδέν? Reitzenstein p. 77. — 742 ἔ. φέρει] ἐπειτεν ἔχει Usener, Jahrb. f. Philol. 1878 p. 66. Lucas p. 14.

745 κατέχων*: τελέων Hiller, ποτ' ἔχων Sitzler p. 137.

757 sqq. 769 sqq. 773 sqq. p. 96 quasi *prooemia altera hymnis* v. 1 sqq. similia; inde ab hoc potissimum loco versus convivales legi optime observavit Geyso p. 57; 757 novae conlectionis initium.

762 σπουδῆσιν δὲ θεοὺς <πρῶτον> ἀ? Hiller, θεοῖσι χαρισσάμενοι Sitzler p. 137.

778 Sitzler, Phil. Rdsch. 1882 p. 1605. J. 1888 p. 151. — 790 Sitzler l. c. p. 1608. — ἀρετῆς idem esse quod ἀρεστῆς Meister arbitratur (Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1891 p. 12, cf. Pauly-Wissowa II 671), sed poeta unam musicam artem sibi curiae esse (Bergk) non profitetur, sed ἀστιδῆ accedit ἐσθλὸς νόος (792); bene igitur A.

793 sqq. Mimnem. 7.

806 J. 1888 p. 151 sq. — 806 rest. Ahrens, Kl. Schrr. I p. 159 conl. 945, sed idem v. 807 praeter necessitudinem sollicitavit; χρὴ <πᾶν> π. φυλασσέμεναι cum Heimsoethio Hiller, sed φυλ. forma in elegia insolens, cf. Ahrens l. s., cui qui obloquitur Bergk PL. II p. 189 summam rei non percepit.

817 Κύρον', ἐμπης τόδε μοῖρα παθεῖν οὐδ' ἐσθ' ὑπαλύξαι? Hiller. — 821 οἱ καταγηρ. cum Hartungio Hiller, volgatam restitui. — ἀτιμάξωσι Bergk: ἀτιμάζουσι*, quod vix defenditur locis Homeri Σ 484. δ 546. — 823 sq. ~ 1179 sq. Cf. Reitzenstein p. 61. — 840 cf. 478. — 847 sq. Soloni probabiliter tribuit Hartung, cf. Sol. 32, 1 p. XVIII.

853 sq. = 1038 ab. — 853 λώια = μᾶλλον? Cf. v. Wilamowitz, Eurip. Herakl. II p. 94.

861 sq. meretriculae verba. — 862 ἀνδρῶν*: ἀστρων loci obscuri interpolationem receperat Hiller; οὐ τι ἀνδρῶν φαινομένων nescio an interpretari possimus nihil quod virorum spectabilium est vel dona qualia a viris spectabilibus exspectes; ita ὅσον ζῆς φαίνουν praecepit Sicilus (Phil. LII 162).

865 sq. Tyrtaei? (Bdg.). — 866 οὐδὲν] ἔνδον Sitzler.

877 sq. = 1070ab (Mimn.?). — 877 ἀν τινες (O) commendavit Bergk, sed ἀν particula loci vigor debilitatur.

897 et 898 inter se non cohaerere vidit Camerarius; Ζευς δ' εἰ πάντα ἀνδρεσσι κ. χαλέπαινεν κτλ. Bergkium fere secutus Peppmüller, qui hos versus cum 323—328 coniunxit. — 898 post ἐχει interponxerat Hiller.

903 explicatur v. 923. — χορήματα Θηρῶν*, corr. Cr.; cf. 912. 914. — 917 J. 1886 p. 64.

925. 928. 930. 962 J. 1888 p. 152. — 935 sqq. Cf. Tyrt. 10, 37 (Reitzenstein p. 64²).

939 Cf. Kretschmer, Vaseninschr. 56 p. 87.

945 sqq. Solonis: cf. Geyso p. 59.

949 sq. = 1278cd. — 949—954. 959 sq. versiculi erotici, cf. Herond. I 25; Callim. epigr. 28. — ἔμμεν Hiller, cf. Ahrens op. I 160. — 961 ὕδει*, Hiller cum Bergkio ἔλει, ὕλη Cr. ex Aristoph. fr. 879 p. 587 K. (Phot. s. ὕλην), cf. Meister Herondas p. 964; sed videndum, num ὕλει forma (ὕλις Et. M., Herod. I p. 90) ferri possit.

970 νῦν πέτοης Ahrens, νῦν δ' ἥκης (Archil. 42) Studemund; lacunam cum Meinekio indicavit Hiller.

980 σπεύδει O, σπεύδον A, corr. Hartel et Dreykorn.

988 Cf. ἵππος εἰς πεδίον proverbium.

996 Cf. Anan. 3 p. 66. — 1003—1006 Tyrt. 10, 13.

1007—1012 recte Mimnermo vindicavit Bergk. — 1008 J. 1888 p. 153. — 1011 κακὸν*: κακῷ Ahrens del. δ' 1012; ἐλέγχει lectionem dubiam revocavi, ἐλαύνει Hiller Hartungium secutus, possis ἐρείδει; in G. Hermanni interpretatione acquiescere malui, quam incerta sectari.

1015 ὑποβληθῆναι ἀνάγη Hiller; πτῆξαι hostibus procumbere; ὑπερβῆναι = ὑπερβασίας ὄφλειν peccare, labi (f. II. I 501, infra 1180 sq.). — περ mirum: num πρὸς ἀνάγην? — 1017 sqq. Mimnermi fr. 5. — 1023 sq. Mimnermo vindicavit Bergk, cf. Geyso p. 61.

1038ab = 853 sq. — 1044 εὐσταψύλης cum Emporio novaverat Hiller, vocem dubiae auctoritatis substituens pro epitheto satis apto, quod in patriae laude

etiam Antiphilus adhibuit AP. IX 413; nomine proprio opus esse (Reitzenstein l. s. p. 57) non credo.

1055 sq. Mimn.? (Bergk). — 1057 αὐταὶ Cr., cf. Tyrt. 1, 1. Theogn. 773. — 1058 μελέμεν δ' Ahrens, μελόμεν δ' Hiller: μεν δ' A, νῦν O, μὴν dett. — 1066 <ἔνεσ>τ^ρ Cr., τι O, om. A, <χοῆμ^τ> ἄλλ' Hiller.

1063 sq. 1069 sq. Mimnermo tribuit Bergk, 1069 cum Mimn. fr. 6 coniunxit Blass.

De vv. 1070 sqq. cf. Geyso p. 62. — 1070ab = 877 sq. — 1081—1082b = 39—42. — 1082c—f = 87—90. — 1095 sq. = 1160ab.

1098 ἐκ λόγης μεσάτης Haupt op. III 567, sed nescio an alia sit imago v. 197 sq. quam 1099. — 1099 βρόνχον Bergk, qui falso ad Hesychium nos ablegat; non βρόνχος apud Hes. legitur, sed βρυγχός (I p. 402).

1101 sq. = 1278ab. — 1104ab = 571 sq. — 1105 = 1164g. — 1107 sq. = 1318ab. — 1114ab = 619 sq. — 1117 cf. 1365.

1128 δειλαλεοντες τε μυχούσ*, corr. Wassenbergh; δ. τε λέχεος cum Hauptio (op. I 265) Hiller; sed vide μυχοῦ possitne servari (cf. Od. η 87 sqq.).

1129 sq. Mimnermo dedit Bergk.

1133 Hiller J. 1888 p. 154, contra quem disputat Sitzler l. s. p. 138. — 1139 δοκοι δ' οὐκέτι πιστοὶ ἐν ἀνδράσιν οὐδὲ βέβαιοι? Hiller. δίκαι τε Sitzler p. 139; servavi verba quibus vereor ne vetus iusti iurandi formula contineatur.

1160ab = 1095 sq. J. 1881 p. 116. — 1161sq. = 409 sq. — 1162a—f = 441—446. — 1164a—d = 97—100. — 1164e—h = 415—418. — 1164g = 1105.

1171 Γνώμην, Κύρων, διδοῦσι θεοὶ θνητοῖσιν ἀριστον Nauk. — 1172 ἀνθρωπος*, ἀνθρώποις Bergk olim, cf. Sitzler p. 139; ἀνθρωπος γνώμη Hiller. — 1177 μεγίστην μεν πεῖσαν εἰ. ἀ.*, corr. Hecker. — 1178ab = 555 sq. — 1184ab = 367sq. — 1190 βουλόμενος*, ἵλαμενος Bergkius olim, Hiller; βουκολέων deliniens scripsisse, si huius usus certiora exempla apud veteres poetas invenissem;

non sufficiunt quae comparari solent Aesch. Agam. 669. Eum. 178, cf. de Babr. aet. p. 199. Cr. — 1194 τὸ ξ.
ἢ — ἡ μ.*, cf. J. 1888 p. 154.

1202 τῆς ἀλλῆς μνηστῆς*, Hertzbergii interpolatio vix probanda. — 1203 κεκλαύσεται Brunck; Οὐδεὶς οὐθ' ὑπ' ἐμεῦ κεκλαύσεται οὐτ' ἐπὶ τ. J. 1888 p. 155 Hiller; κεκλήσεται ad ritum sacrum defuncti invocandi rettulit Cr., cf. Rohde *Psyche* p. 61. 205 sq.

1208 J. 1886 p. 64. — 1209 Αἰθέων cum Bergkio Hiller, J. 1888 p. 155; vocem obscuram obscuriore expellere nolui. Cf. etiam E. Maass, De Aeschyli Suppl. p. XXIII.

1219 δυσμενεῖ Bergk Hiller J. 1888 p. 156.

1221—1230 ε Stobaeo accesserunt; 1227 sq. Mimmeri fr. 8 omissum. — 1229 Cf. Cleobulin. fr. 2a p. 46.

De 'altero libro' seu potius florilegio tertio (p. 116) cf. Hiller Jahrb. f. Philol. XXIII p. 471. Geysō p. 65 sq. Reitzenstein p. 81 sqq. — 1231 sqq. Tertii libelli prooemium, quo deus tutelaris indigitatur, ut 1 sqq. 757 sqq.

1245 cf. 597. — 1249 J. 1888 p. 156; Emperii 'facillimam emendationem' αὐθ' ὡς ἵππος receperat Hiller, sed ipsa sententia hiat; cf. εἰς ἀρχαλας φάτνας proverbium; eadem imago sententiae diversae adaptata 1267—1269, quibus cave ne abutaris. — 1253 sq. — Solon. fr. 21.

1257 πινδύνοισι*, corr. Herwerden, nisi quod κιλούροισι restituit; ἵπτίνοισι cum Welckero Hiller; cf. Ael. nat. an. 12, 9. — 1257 ὄμοιος* — φιλεῖν*, ὄμοιοι — φίλην cum Wilamowitzio Comment. gramm. IV p. 25 Hiller; ὄμοιοῖς Hermann; non satis placet φίλην ad ὄφγην relatum, acquievi igitur in Bergkii emendatione φιλέαι te amari pateris, nisi quod in fr. adespoto Atticismum non sustuli. Cf. Eurip. Hec. 1000.

1278ab = 1101 sq. — 1278cd = 949 sq. — 1281 κάθημαι a re iudicali translatum (Schneidewin). — 1282 ουτο σε τοντ' ἀδικῶν*, corr. Welcker, οὐ τίσις οὐδ' ἀδίκωι cum Boisson. Hiller.

1285 Verba prima m. r. in A suppleta; οὐδ' ἀπάτησι

νικήσας γ' ἀν ἔχοις Sitzler (*οὐδ' ἀπάτησι νικήσας ποτ' ἔχεις* Hartung).

1289 Cf. Eoearum fr. Mahaffy, the Flinders Petrie Papyri I 13. — 1304 = 1322. — 1310 'Videtur in litteris παιδαῖδη gravior corruptela inesse: fort. λευγαλέη καιότης.' (Hiller). — 1318ab = 1107sq. — 1332 = 1304. — 1335 cf. 1253. 1375. — 1350 ἔξεδάην (ad ἐκδαῆναι, Ap. Rh. IV 1565) Cr. — 1353 = 301. — 1363 ἀπιὼν Benecke, Antimachus p. 208. — 1365 Cf. Athen. Mithilungen IX (1884) p. 1sq. Kretschmer, Spr. d. Vaseninschr. p. 86.

XVII p. 123 Hipparchus. Cf. Wachsmuth, Stadt Athen I 498. II 391. Preger, Inscr. Gr. metr. p. 157. De simili versu

ἀντ' εὐεργεσίης Ἀγαμέμνονα δῆσαν Ἀχαιού hermae forensi ἀρχαῖοις γοάμμασιν insculpto cf. Cr. Philol. Suppl. VI p. 274.

XVIII p. 123 Pigres. Pigretis Distichon a Ptolemaeo Hephaestione fictum esse demonstravi Philol. LIV p. 735 sqq. 742 (Plutarchi locum, quem dubitabam utrum ad Ptolemaeum referrem an ad alium auctorem Ptolemaeo comparem, interpolatum esse coniecit O. Immisch, Litt. Centralbl. 1896, 47, 1706; eadem Peppmülleri sententia).

XIX p. 123 Epicharmus. Epigrammatis auctoritatem in suspicionem vocavit Bergkius.

XX. p. 123 Diphilus. Christ (Gr. Litt.² p. 92) hos versiculos Diphilo comico tribuit scholiastae Pind. Ol. XI 83 testimonio mirum in modum explicato.

XXI p. 124 Phrynicus. 'Abieci duo fragmenta melica: de 1 post alios recte iudicavit Strecker de Lycophr. Euphr. Erat. p. 60; 2 (λάμπει δ' ἐπὶ πορφυρέαις παρῆσι φῶς ἔρωτος) cur ad carmen nescio quod melicum potius quam ad tragediam referamus, causa non est, cf. Nauck, Trag. fragm. p. 723' (Hiller).

XXII p. 124 Aeschylus. Epigramma 3 sitne ab ipso Aeschylo profectum prudenter dubitavit Preger, Inscr. Gr. metr. p. 35. — fr. 4 cf. Preger p. 37.

XXIII p. 125 Sophocles. Epigramma suspectum, cf. Sat. Philol. Saupp. p. 97.

3, 2 φιλοῦντι ἔταιραν*: φ. κόσην Headlam.

4 σ' ἐναρθμιον ἡρωῖναις θῆκε· σὺν εὐεπίλαις δὲ superplevit Bergk.

XXIV p. 125 Ion.

1, 1 ὅν Kaibel: *ov**. — πόρε add. Hiller. — Θυοσοφόδοις Casaubonus. — Post 2 colo interpusxit Cr., cf. v. 11; post 3 lacunam indicaverat Hiller, sed subintellego εἰστιν.

2, 3. 4 χρυσὸς οἶνον* et χειρῶν*, corr. Hiller, sed nescio an v. 3 nonnulla exciderint, veluti ὁ μὲν ὄδωρ ... ὁ δὲ, cf. Euen. 2.

3, 3 διὰ*, δὶς Bergkius olim et C. v. Jan, scr. mus. p. 202: 'sunt bina tetrachorda lyrae septem chordarum, terna lyrae chordarum undecim'.

4b cf. Crit. 1, 6. — 5 ab hoc Ione alienum.

8 fortasse e tragedia excerptum.

XXIVa p. 128. Hillerianis accessit Philiadae Megarensis epigramma Steph. Byz. s. Θέσπεια, cf. Preger, Inscr. Gr. metr. 23 p. 18.

XXV p. 128 Melanthius. Elegiis fragmentum ascripsit Hiller, cf. etiam Preger, Inscr. Gr. metr. p. XIII.

XXVI p. 128 Hippo. Epigramma in Hipponem irrisorium, qui deos esse negaverat, cf. Preger l. s. p. 208.

XXVII p. 128 Empedocles. Epigrammatum auctoritatem defendit H. Diels, Sitzungsber. d. Berl. Akad. 1884 I p. 362¹. Cf. Preger l. s. p. 36, qui in epigr. 1 formas Doricas restituit *ἰατρὸν* — *Ἀγχίτα* — *τεῖδ'* — *Φερσεφόνας*.

1, 2 ἐθρεψε quod receperat Hiller utique ineptum. — τὸν δ' defendi potest loco simili Speusippi L 1, sed nescio an ad statuam Pausaniae spectet, cf. infra Aristot. 3, 1. Commodius τῆδ' (τὰδ', τειδ') vel τῶδ' (scil. τῷ τάφῳ), nam ὁδ' vix habet locum; quod Hiller commendavit φῶτ Diogenis interpolatum est e v. 4.

XXVIII p. 129 Dionysius Chaleus. Cf. Bücheler Jahrb. f. Philol. 1875.

3, 6 *ἐκτέταται, corr. Bücheler. — Improbanda quae de hoc fr. coniecit K. Sartori, Das Kottabosspiel p. 98.

XXIX p. 130 Euripides.

2 Cf. Schenkl Philol. 23 p. 349.

Epigramma Kaibelii 21 summa probabilitate Euripi tributum esse censem Reitzenstein p. 110; mihi secus videtur.

XXX p. 131 Panarces. Griphum popularem cur hoc potissimum loco inseruerit Hiller nescio; Panarces (Pantarces?) poeta, quem nemo novit nisi Clearchus, vereor ne Cleobulinæ sit gentilis.

XXXI p. 131 Hermippus.

De Cylicranibus fr. 2 cf. Pauly-Wiss. I 1566, 39. 56.

3, 1 εὐ συνειλ. Kock (CA. I p. 245): οὖς ἀνειλ*.

XXXII p. 132 Thucydides. Cf. v. Wilamowitz Herm. XII p. 358⁴⁴. Preger, Inser. Gr. metr. p. 206.

ἢ γὰρ, corr. Jacobs, ἢ περ cum testibus dett. Hiller.

XXXIII p. 132 Alcibiades. β. με ἐν* et β. με σὺ*, βάπτε μὲν ἐν θυμέλησι μ' Bergk; versus novicii et inficiet.

XXXIV p. 132 Agathon. Cf. Wachsmuth, Stob. Ecl. 1 p. 95 sq.

XXXV p. 132 'Euenus in primæ declinationis formis utrum Atticum α an Ionicum η scripscerit, cognosci nequit.'

(Hiller). — De duobus quos plerique fuisse existimant Euenis poetis Pariis v. Jahrb. f. Phil. 1881 p. 477 sq. Reitzenstein, Epigr. und Skolion p. 57 sq. G. Knaack, Berl. ph. Wochenschr. 1895, 36, 1126.

2 recentioris poetae esse putat Reitzenstein, Epigr. u. Skol. p. 57.

8 Cf. ad Theogn. 472, ubi *ανιηρὸν* legitur: Diels, Berl. Akad. 1884 p. 350.

9 *ἔμεναι*] *μεῖναι* Fick, quod aptam praebet sententiam; sed formas illas epicas ab hexametris alienas esse non credo, neque quicquam novandum, cum nesciamus quae antecesserint; scribere poterat (cf. Aristot. Eth. Nicom. VII 11) *χαλεπὴν γὰρ ανάγκην* φημὶ οὐτ. Nam εἶναι v. 2 repetitum (Sitzler p. 141, qui μελετην τελέθειν coniecit) vix est offensioni. Cr.

XXXVI p. 134 Critias.

2, 6 *ταῦτα δέ* add. Hiller J. 1886 p. 65, cf. Pindar. fr. 125 B Athen. XIV 635 D.

2b e Diog. La. I 41; conl. schol. Eur. Hipp. 264 Critiae tribuit Wilamowitz Comment. gramm. II p. 6.

7, 4 *ἡδύν*] fort. *αἰεν* (Hiller). — *αὐ. ἀ. φ., ὠδὸν ἄ.* Sitzler: conjectura non opus est

‘Iophontis nomen restituendum censuit Westermann in verbis corruptis vitae Sophocleae (p. 17 Iahn.) λαβὼν δέ φησιν ἐπιγεγράφθαι (λαβὼν δέ φησιν ἐπιγεγράψαι Laur. G, φησιν δέ ἐπιγεγράψθαι [?] Par.) τῷ τάφῳ αὐτοῦ τάδε· ἡρύπτῳ τῷδε τάφῳ Σοφοκλῆ πρωτεῖα λαβόντα | τῇ τραγικῇ τέχνῃ (τῆς τραγικῆς τέχνης Bergk) σχῆμα τὸ σεμνότατον (τῆς τραγικῆς τέχνης σχῆματι σεμνοτάτῳ?): ubi Ιοφῶν δέ, φασιν, ἐπέγραψε coni. Westermann, Ιοφῶν δέ, ὡς φησιν . . ., ἐπέγραψε Leutsch, quae conjecturae vel propterea improbandae sunt, quia ἐπέγραψε in recentibus tantum codicibus exstat; veri similius olim (apud West.) Λόβων δέ φησιν ἐπιγεγράφθαι proposuit Bergk.’ (Hiller). Cf. Preger p. 205.

XXXVII p. 137 Socrates.

1 ad fabulam animalium regem eligentium spectat; versiculos suppositos esse vidit Grauert, de Aesopo p. 54; de ceteris iam antiqui dubitaverunt, cf. Dionysod. Diog. La. II 42.

XXXVIII p. 137 Antimachus. Nihil profecit Benecke Antimachus p. 107 sqq.

4 εὐχρεωι ἐν*, corr. Casaub.; εὐχρόῳ vix aptum

XXXIX p. 138 Plato. Cf. v. Wilamowitz Antigonos p. 48 sq.; id. Aus Kydathen p. 222; Knaack, Berl. philol. Wochenschr. 1895 p. 1156, qui genuina Platonis esse epigrammata pleraque e libro περὶ παλαιᾶς τρυφῆς excerpta argumentis non spernendis comprobare studuerunt; Hiller ad unum omnia a Platone abiudicavit, idemque Reitzensteinii iudicium (l. s. p. 182. 186 sq.).

De ep. 5. 22. 26—28 cf. Hiller J. 1888 p. 159 sq.

5, 2 κρυφίαις Stadtmüller.

7, 2 γειναμένοις cum Suida Buresch Philol. LI 106, qui Alexandrino auctori hos versus attribuit.

8, 1 Cf. Reiske et Diels Herm. XXIV p. 308.

33, 7 γαλεροῖς ἐπὶ? Cr.

XL p. 143 Scythinus. Cf. Pauly-Wissowa, Realencykl. I 2035, 60.

3, 1 sq. interpunctio mutata; ad v. 1 cf. Herond. V 45.

XLI p. 144 Simmias. Cf. J. 1888 p. 160 sq.

XLII p. 145 Zeuxis. Cf. Preger p. 141.

C. XLIII p. 145 Parrhasius. Cf. Preger p. 139.
Robert., Archäol. Märchen p. 79.

2, 2 τέρματα] πείρατα e Zeuxidis epigramme Kaibel Athen. III p. 198.

XLIII p. 146 Praxiteles. Cf. Preger p. 148; Robert p. 166.

XLVII p. 146 Astydamas. Cf. Preger p. 125.

3 ἀφεθεῖς] Kaibel (Stil und Text der Politeia des Aristot. p. 124) praeter necessitatem σάφα vel ἄρα τοῖς coniecit; imago a curribus vel equis eodem tempore e carceribus emissis sumpta, cf. Sitzler p. 142.

XLVIII p. 147 Philiscus.

3 τὸν — μεθαρμοσθέντα*, quod servavit Bergk post v. 4 quaedam excidisse ratus. — 6 ὁδῷα καταφθιμένῳ dubitanter scripsi: δόντα καταφθιμένων*. (Hiller.) Locus conclamatus; non melius res cessit Sitzlero, qui p. 143 ζῶντα καταφθιμένων κὰν ξόφω, ἀθ. coniecit.

L p. 147 Speusippus. Cf. Kaibel, epigr. 56, Preger p. 10.

LII p. 148 Aristoteles. Cf. v. Wilamowitz, Aristoteles und Athen II p. 403 sqq.

1, 7 οὐ νῦν δ'*¹, οὐ δίχα cum Gomperzio Hiller; νῦν temporale non apte coniungitur cum ποτέ: videtur igitur ad sententiam progredientem spectare. — V. 7 lacunam indicavit Cr.; excidit fortasse distichon incipiens a verbis εἰ μή, nisi qui Platonis philosophia initiatus est.

5, 7 ἐς ἀθάνατον*, v. Wilamowitz ἰσαθάνατον propositum, vocem novam atque singularem; τοῖον ἐς παρόν ἀθάνατον (cf. Pind. Pyth. IX 110) — ἐπιβάλλεις φρένα vix intelleges. — 12 Ἀλδα δόμου η. v. Wilamowitz; num <κατ>ηλθον? — 13 καὶ del. Bergk, versus schema singulare, cf. v. Wilamowitz l. s. — 14 αὐξήσουσι*: αὐδῆσουσι v. Wilamowitz. — 15 ἔξουσαι? cf. Soph. O. C. 133.

LIII p. 150 Cercidas.

3, 2 ἀμναμονεῦ*, ἀμναμονεῖς, an εὖ μναμόνευ? Hiller, ἐμναμόνευ Bergk, <οὐδὲ> τὸ vel <οὐδαμῶς> ἀμναμόνευ Cr., nam ad Diogenis πίθον haec referre possis. — καὶ*: οἶκος Hiller.

LIV p. 151 Aeschrio. Cf. Knaack, Pauly-Wissowa I 1064.

6 tetrametrum constituit Bergk.

(= γενεὴν) *κακῷ* cum Bergkio Hiller. — 7 γενῆν ex Athenaeo restituit Cr., γονῆν (Anth. P.) Hiller et Bergk; cf. Meister, Herondas p. 830.

Fr. 8 a iambographo abiudicavit Förster, Mus. Rhen. XXXVIII p. 438¹.

LV p. 152 Castorio. E melicis recte huc translatus ab Hillero, cf. infra p. LXV de Sirone. — v. 5 μωσόπολε cum Cobeto Bergk, cum singulae dipodiae in hoc technopaegnio undenarum litterarum esse soleant.

LVI p. 153 Crates.

1, 10 ἀγνῶς v. Wilamowitz, Herm. XXIX p. 151.

3. 8 J. 1888 p. 161 sq. Cf. Wachsmuth, Corpusc. poes. ep. Iud. II p. 193 sqq. (Hiller). — Nihil mutavi, sed apud Clementem fr. 3 excipitur fr. 8, atque videndum, num in his paegniis pentametri singuli pluribus hexametris adnecti potuerint. — Post 8, 2 aliquid deesse indicavit ipse Clemens.

'12. 13. 16 apophthegmata sunt, quae in collectione poematum Cratetis posita fuisse non crediderim' (Hiller).

Fr. 10 suppl. Cr. e Stobaeo, cuius testimonium mutilatum ascripsit Bergkius, cf. Hense ad flor. III 1, 45; praeierant Blassius et H. Joachim, de Theophr. περὶ ζώων p. 67, qui proposuit συνάγοις <φίλε>, κ. τ. δρ. δ. στ. πεντῆς σπάνεως τε τρ., tautologia vix toleranda; στάσεως e fr. 9 ascitum.

15, 2 ἐὰν δὲ μηδὲ ταῦτα τὴν φλόγα σβέσῃ θεραπεῖα σοι τὸ λουτόν ἡρτήσθω βρόχος Anth. (hinc manu rec. in marg. cod. E Apostolii saec. 16 ascr.), quam recentiorem versus genuini amplificationem esse ostendunt ταῦτα, θεραπεῖα, τὸ λουτόν' (Hiller).

18a e Diog. La. II 25; Crateti vindicavit Dümmler Akademika p. 6¹.

20 a philosopho utique alienum, cf. Kock CAF. II p. 115 sq.

Herondam et Cleonem omittere noluit Hiller, quamquam propter tempora ab hac collectione eos alienos esse arbitrabatur. Herondae fragmenta papyro Londinensi reperto non poterant repeti; invenies ea in calce mimiamborum editionis Teubnerianae. Pro Heronda substitutus

LIX p. 157 Sodamus, cuius epigramma hermae in-sculptum e Stratonis commentario *περὶ εὐρημάτων* (FHG. II p. 369) petitum transiit in schol. Eurip. Hippol. 264 p. 39 Schw. (cf. Clem. Alex. Strom. I 14 p. 351; Schol. Pind. Pyth. 2, 63). Versiculos quosdam similes si Critiae recte vindicavit Wilamowitzius (fr. 2b p. 135), post Critiam eum vixisse conicias. Cf. etiam Preger, Inser. Gr. metr. p. 52. Wendling, de peplo Aristot. p. 66.

LXI p. 158 Fragm. eleg. adesp. Bergkii fr. 2b melicis adesp. insertum fr. 49, fr. 7 carminibus pop. 43.

4 Cf. D. Litt.-Ztg. 1884 p. 1201.

8 vix huc pertinet: cf. Cr. Philol. XLVIII p. 178 sqq.

10 'Pro ἦ corr. ἦν' (Hiller).

Versum proverbiale *οὐκέτι γιγνώσκουσιν Ἀθηναῖοι* *Μεγαρῆς* carmini elegiaco temere vindicare Bergkium professus est Hiller; sed unde proverbiale versum istum fuisse colligat, nescio; Solonis eum esse, quod coniecit Bergk, satis probabile. Adieci igitur haec verba (fr. 16). Incertius sane fragm. *τοῦτο ποιήσας | τῶν ἀδίκων ἔργων* *Ἐν τῷ δικαιότατον* (11 B), quod ex locutione 'proverbiali' in fragmento anonymo apud Suidam et duobus locis Polybianis servata idem praeeunte Cobeto (Mnemos. XI p. 32) effinxit. Sed 'proverbium' istud ex elegia petitum esse, ut fr. 8, quod apud eosdem auctores invenitur (cf. Philol. XLVIII 178, Callim. fr. 419), paene certum; Hiller proverbii nomine, quod latiore tunc sensu adhibebatur, abusus esse videtur. Nolui tamen fragmentum inserere, quod haud scio an Alexandrini sit poetae, ut fr. 8, cf. Philol. XLVIII p. 179 sq.

De fragm. 10 Bergkii (= Il. Δ 320) cf. Boissonade ad Anth. Pal. XII 96 et Nauck, Mél. Gréco-Rom. 3 p. 61 sqq.

Etiam fr. 13 sq. Callimachi esse videntur, cf. Schneider fr. anon. 392. 391 p. 784 sqq. Oraculum ab Heracleide Athen. XIII p. 602 C. e poematio quodem petitum *Εὐδαιμων χαρτων κτλ.*, pentametro ante hexametrum posito insigne (cf. Dion. Chalc. XXVIII fr. 1), non recepi; nam ante Alexandrinam aetatem illud non scriptum esse facile potest demonstrari.

16 versus vasculo Attico ca. annum a Chr. 500 inscriptus, cf. Athen. Mitth. VI (1881), 3.

17 carminis initium vasculo Attico inscriptum, cf. O. Müller kl. Schr. II 441; Kretschmer, Vaseninschr. p. 90.

LXII. p. 159 Fragm. iamb. ad esp.

3 *πτέρας* cum Bergkio Hiller.

7 *μικῶν*: cf. Koehler, Athen. Mitth. VII p. 376.

11 fortasse e comoedia petitum.

12 Cf. Knaack Herm. XXI p. 319 et 495 sq.; Herond. inc. 19 p. 80 Cr.².

13 *καὶ**: *τὴν* Hiller. — 14 *δεξιὴ σίτη*, em. Meineke.

15 *πωμικὸν παράγγελμα* et 16 Herondae potius vindicanda, cf. Herond. inc. 17. 18 p. 79 sq. Cr.².

17 Choliambum constituerat Bergk.

Tetrameter trochaicus a Proclo in polit. p. 380 (Lob. Aglaoph. p. 108) servatus οὐ φέρει με τοῦ δοχῆσ (sic enim scribendum) ἡ τάλαινα παρδία tragediae (*Βασσάραις?*) vindicandus, aliique multi et tetrametri et trimetri, quos alii iambographis tribuerunt. Addidi tamen corollarii instar versuum incertorum selecta quaedam exempla fide certe non minus digna quam Hilleri fr. 12. 16.

18 versus ex *Attico* poeta — Solone opinor — excerptus Prisc. XVIII 281 (vol. II p. 356 Hertz.). In initio aut choriambus admissus pro diiambo aut exemplar brevatum, velut ὥπτος ποτέ | σοφῶς ὄνω· „προς πτλ. — ὥπτος agnovit Bücheler, Mus. Rhen. XXXIV p. 341: ΠΠΟC*. — ΛΑΚΤΙΖΕΤΩ*, corr. Cr.

19 e Ps.-Diog. 609 Macar. 675 rest. Cr. Mus. Rhen. XLIV p. 460; utrum versum praeponas dubites. Versus Solone non indigni. Cf. Babr. ed Cr. p. 248.

20 e paroemiogr. rest. Cr.; cf. Babr. ed. Cr. 132. 199. Solo his verbis Pisistratum cavillari poterat.

21 versum ab Hillero exclusum, quem ἐν τῶν Σόλωνος ἐλεγείων παραινετικὴν esse Ps.-Diog. testatur (Bergk PL. II p. 53), fragmentis incertis inserui. [De titulo cf. Heinemann, stud. Sol. pag. 39.] — καὶ δικαίως κάδικως* Diogenian. interpol., quod a Solonis arte alienum est; καν δίκη καν μὴ δίκη* alii codices (Cohn, Philol. suppl. VI 260); hinc iure profectus versum restituit Nauck trag. ² p. 923. Solonis cur versum esse negemus ego quidem causam idoneam non perspicio; de proverbiis similibus cf. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 701.

22—23 servaverunt Strabo et paroemiographi (Didymus e Demone: Cr. Anal. p. 140); Anacreonti vindicavi Pauly-Wissowa I p. 2036. 2038, 22.

24 cf. Nauck, trag. ad. 75, Cr. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 609.

25 trag. ad. 94 cf. Cr. l. s.

26 trag. ad. 135, Cr. l. s.

27 trag. ad. 212, cf. Bergk II p. 439. — Hesych. s. εὐόργοις. <Αρχίλ>οχος γὰρ πτλ. — scil. τλητὸν ἦν.

28 trag. ad. 271; Archilocho vindicavit Cobet Nov. lect p. 506. Fortasse de vate dictum, cf. Hes. s. Σελλητέω, Bergk ad Fr. 104.

29 trag. ad. 337 (Phryn. Bekk. p. 1, 17; Archilochi?); sequitur locus Hipponactis, cf. Cr. Gött. gel. Anz. l. s. p. 700.

30 trag. ad. 393, cf. Cr. l. s. — σκληρῆν? —

31 trag. ad. 396; versum Archilochi vel Anacreontis esse coniecit Cr.

32 trag. ad. 434, Semonidi vindicavit Cr. l. s.

33 trag. ad. 513, cf. Cr. l. s. p. 702. Crateti (cf. fr. 18 sq. p. 156) potius tribuerim quam Soloni (fr. 29) vel Semonidi.

34 trag. ad. 206 ex Hesychio: Solonis?

35 trag. ad. 362; loquunturne Solonis adversarii?

36 trag. ad. 435.

37 sq. ex Hesychio; Archilocho vindicavit Bergk p. 439.

38 Cf. Cr. Babr. p. 57.

POETAE MELICI.

I. p. 165 Eumelus.

ἀναθαρσά servaverat Hiller, poetam antiquum cum hexametro tetrapodium dactylicam coniunxisse ratus; sed Pausanias cum ἐπη eius testatur, vix legit carmen melicum. Bergkii supplementum confirmari videtur Callimachi hymn. II 12 μῆτε σιωπηλὴν κίθαριν μητ' ἀψοφον ἵχνος; cf. etiam [Simon.] 146, 8. Ceterum quinto saeculo hos versus tribuit Valer. de Schoeffer (De Deli insulae rebus p. 8) atque σάμβαλα vocem e Lydorum sermone desumptam (Sapph. 95) a vetere poeta Dorico adhibitam esse negavit etiam Dielsius. Dubitavi igitur in versibus dubiae fidei cum Sitzlero dialectum Doricam restituere.

II. p. 165 Terpander.

1 'De Terpandrea horum versuum origine iure dubitavit Bernhardy, Grundr. der griech. Litt. 1, 1 p. 603. Cf. Wilamowitz Eurip. Her. 1 p. 71.' (Hiller.) Scolia Terpandi (Immisch, Mus. Rhen. XLIV 559), quorum memoria vereor ne uno Pindari loco male intellecto (fr. 125) nitatur, huc vix referenda.

2 ἀειδε φοῖν Hiller, Mus. Rhen. XLI 414 (sed cf. J. 1888 p. 166, Graf, Mus. Rhen. XLIII p. 515), ἀειδέτω* vel ἀοιδέτω*, unde ἀειδ' ὁ elicuit Cr.

9 Subditicium esse Hiller docuit l. s.

III. p. 166. Alcman. Cf. Pauly-Wissowa R.-E. I p. 1565 sqq. De dialecto Hiller J. 1888 p. 167 sq. Jurenka, Wiener Stud. XIX 2. — Dorici accentus adhibentur

ubi aut traditi sunt aut analogia satis firmati; Laconismos quos vocant recentiores non expuli.

Fr. 3 (Bdgk. 2) probabiliter cum fr. 1 composuit Bergk: *καλλικόμοισιν* εγών γα.

5. Carmen difficillimum post Blassium praeter alios illustrarunt H. Diels, Herm. XXXI p. 340 et Jurenka, Wiener Stud. XVII (1895), Serta Hartel. p. 36 sqq. Sitzungsber. d. Wiener Akad. CXXXV (1896) p. 1 sqq., Philol. LVI fasc. III. De diagrammate cf. comment. Ribb. p. 6 sqq. In initio fere 35 versus deesse, in exitu 4 coniecit Diels l. s.

5, 1 *τὸν ἔκτανε* II. Hiller; de Dielsii supplemento cf. Jurenka Philol l. s. — 5, 2 sq. supplementa aut Blassii aut Dielsii. — 5, 2 οἶον οὐ· praefert Jurenka Philol. l. s. — 5, 7 recepi quod commendavit Jurenka; Δορκέα metri causa improbandum. — 5, 19 ἡνειδῆ scripsi interim, cf. 5, 71; 17, 6, ubi ἡν certa coniectura restitutum est: ἐκ σιῶν ἡ Sitzler, ἀγρυπάδη exempli causa Diels.

5, 22 sqq., quos om. Hiller, Dielsii, Jurenkae, meis inventis usus aliquatenus restitui. Diels in hac stropha poetam Gigantum memorem fuisse suspicatur; in initio de hominum superbia et debilitate sententias eum protulisse ego conieceram atque in sinillima saepe supplementa Jurenkam incidisse nunc video. Fuerit fere:

⟨οὐδὲν ἀλημωτάτοι
⟨ἀνδρῶν τὰ δε πάντα⟩α δαιμῶν
⟨αυρέπει σιῶν⟩ φίλοις
25 ⟨αὐτὸς γάρ⟩ ἔδωκε δῶρα
⟨ώτε νῦμα⟩ γάρ φέον,
⟨ἐχθρῶς δε τ' ἀπωλεσ'. ήβα
⟨δαμῖα ποτ' εἰς θρόνον
⟨Διὸς μανίας ματαίας
⟨ἄντα φυσιῶσ'⟩ ἔβα πτλ.

ήβα de militum vi dictum a poeta Lacedaemonio non alienum. — 5, 31 rest. Blass. — 5, 32 Jurenka metro non consuluit. — 33 similia ci. Jurenka. — 34 suppl. Jurenka.

5, 37 post εὐφρων interpusxit Diels, sed cf. Semon.

7, 99 (Jurenka). — 5, 40 ὁρῶ ὅτι*, corr. Diels et Jurenka. — 5, 44 ἐπομέσθαι Hiller coll. 11, 2 pro ἐπωμέσθαι*, formam ex falsa transscriptione metri causa factam esse ratus; correcturam temerariam expuli, nam ipsum οὐτε-μωμέσθαι* etiam Diels testatur p. 359. — Cum. v. 40 sq. 45 sq. cf. Theocr. XVIII 25 sqq.

5, 51 Ἐνητικός Diels p. 356³. — 52 ἀνεψιᾶς] chorici cantatrices necessitudine inter se coniunctae (Ahrens, Philol. XXVII p. 611. Diels p. 357); vix recte ad poetam haec referunt Jurenka et Wilamowitzius Eurip. Herakl. I¹ p. 72, cf. Pauly-Wissowa I p. 1566. — 55 sq. cf. Jurenka, Sitzungsber. p. 16, qui conjectura abstinere debebat. — 60 πελειάδεσι (ad ἄμιν) Jurenka. — 61 papyri lectionem restitui, cf. Jurenka p. 21: Ὀρθία schol.

5, 69 ἰανογλεφάρων fere certum teste Dielsio p. 361.

5, 83 δνᾶν Diels, sed cf. Jurenka Philol. l. s. — ἀνα cum Schuberto Jurenka.

5, 92 sq. vix recte explicavit Diels. — 93 εα<δεν> μέγ' ἀγγην> Diels, (F)εάλην non potest propter accentum: ΩC ΕΔ vel ΕA plerique testantur, sed Π saepe Δ et A litteris simillimum; scripsi igitur, quod aptam sententiam etiam nunc praebere mihi videtur (ἀρμα = ζεῦγος) meliora expectans; ultimae litterae prorsus incertae legi solent ΑΜΑ!.

— 95 μέλ' <δεν> ὥνα Diels p. 371, μέλα ξέκεν ὥνα Jurenka Philol. l. s. — 97 suppl. Weil. Scholiastae explicatio vereor ne in avia nos abducatur. Poeta ludens dicit vel virginem dicentem facit: 'Sirenes cantu — non quidem vincit, nam deae sunt, sed sola undecim virginum instar est, si e decuriae cantu conjecturam facias.' Illud δέκα — δείδει scholiasta et testatur et male interpretatur. Olim tentavi: ἀντὶ δ' ἐνδεκα παΐδων — δέκα φάμ' (= ἐβουλόμην λέγειν) — δείδει, ut se ipsam corrigat, cum iuxta Agidonem Hagesichora suum sibi habeat locum, cf. v. 80. 40. 53. 100.

7, 2 παρὰ σοφοῖσιν*, παράσοφος σύ Hartung, πανάσοφός τις Hiller, πάν σοφος σύ Jurenka, vix recte; πάννος Sitzler; ni fallor ἄγροικος et ποιμὴν sibi respon-

dent, Ἐονσιχαῖος et σκαιός, Θεσσαλὸς et παράσυφος, cf. fr. 94 (96 Bgk.) et τὸ Θετταλῶν σόφισμα prov., quod vereor ut recte explicaverit Didymus. Minus probabilia παράποπος vel παράφορος.

7b δ' ἀχοσχορον*, corr. G. Hermann.

8 Cf. Pauly-Wissowa I 1568, 60. 8, 1 ἵμερόφωνοι cum Bergkio Hiller, cf. 16, 2; sed nescio an ἵμερος* ad carmina sacra referendum sit.

9 Cf. Crusius, Anal. ad paroemiogr. p. 55; Blass, Mus. Rhen. XL 24; fallitur Wide, Lakon. Kulte p. 275.

*13 Cf. Ahrens, kl. Schr. I p. 321.

17 cf. Westphal, Metr. II² p. 367 = Rossbach, Spec. Metrik p. 98. 17, 2 <Φείδατ' ἀολ> Jurenka (F?), σιτί² Cr.

18 Cf. Rohde, Psyche 334 adn. 18, 2 πολύφανος ad φανός fax; Bacchae visiones describuntur. — 18, 5 χερσὶ λεόντειον γέλα θήσαο eum Bergkio Hiller; Hermanni emendationem praetuli.

21 τόνα πάλ ἐμελίζομες scripsi: (μελίσδομεν Hartung). Sed fort. scrib. παλλὰ μελιζόμεναι, ut fr. 96 ab hoc non diversum sit' (Hiller). Cf. Sitzler p. 208; restitui quod traditum est; μελισκον Bergk olim.

Fr. 22, 29 Alcmani primus tribuit Ahrens, Mus. Rhen. VI p. 234.

24 ἐσσαμένα Hiller, Bergkii lectionem commendavit Sitzler.

27 cf. Hiller J. 1888 p. 170 sq.

30 νεῦσαν Sitzler, ἀνσαν Bergk olim et Kaibel; λῦσαν*, scil. τὸν χορὸν vel τὴν παιδιάν.

39 ἥσκε] ἥσκε scribendum videbatur Hillero, qui ascripsit in exemplari ἥσκε permirum; aut transcriptoris tempore ἥσκε apud Dorienses in usu fuit, aut transcriptio ex socordia eius orta, aut ἥσκε scribere voluit. Cf. Curtius, Verbum 1, 38. 2, 408.'

σκάφενς*: corr. H. Neumann; cf. C. Robert, Eratosth. catast. p. 246¹⁷, Tümpel, die Äthiopenländer p. 142³⁷, v. Wilamowitz, hom. Unters. p. 152; σκάφενς (= σκάφεος) cum L. Dindorfio et Bergkio Hiller.

41 ναοῖσι*, ναοῖς ἦν' Hiller, ex Etym. corr. Reitzenstein, ined. poet. fr. Ind. Rost 1890/91 p. 6.

49 τρεῖς (τρίς?)*: Ζεὺς ci. Hiller.

61 τοῦθ' αἰειαν μονσαν, corr. Bergk.

63 Ριπᾶν Bergk. — 69 νόω Sitzler.

70 πᾶσιν post ἀρι. add. Hiller.

71, 2 κῆρα Hiller alii, restitui κῆρα*, quae forma (falso ad Cares relata) etiam in proverbio Θύραξ, Κῆρες οὐλ. fuisse videtur, conf. Roscheri Lexic. mythol. II 1148, infra p. LXX.

72, 1 *σκομύνδεα, rest. Bergk, κόρυν θεα Hiller; describitur dea cum viro ὅπιθεν κομῶντι certans?

75 suppl. Bergk ex Od. ε 276.

86 μασδᾶν vix recte Wide, Lakon. Kulte p. 229.

88 ex Etym. add. Reitzenstein l. s. 1890/91 p. 208.

90 Etym. Flor. recte secutus est Hiller; πολλὰ λακέω Sitzler, Jurenka W. St. XIX.

Carm. pop. fr. 2 sq. Alcmanis esse conieci idemque Kaibelium censere (Ath. III p. 404) video. — Fr. 88 Bgk. nimis corruptum

IV p. 181 Arion. Cf. Pauly-Wissowa II p. 838. 840, ubi haec e Lobonis libello petita esse coniecit Cr.

V p. 183 Alcaeus. Cf. Pauly-Wissowa I p. 1500, Sitzler p. 215 sqq., O. Hoffmann, Die griech. Dial. II p. 165 sqq.

1 Cf. Philol. LIII Suppl. p. 65. — Σέναξ Hoffmann.

2 Choerob. exeg. in Heph. p. 86 sq. Hoersch. — 2, 2 ἄγναις cum Horschelmanno Hiller, frustra obloquitur Sitzler p. 215; cf. Ariston. v. 34 Philol. LIII p. 5; ἐν αἴπαις Kock, Mus. Rhen. XXXVII p. 294; breviores dativi formae in fine potissimum versuum admissae videntur.

3, 1 Σένασσ' Fick et Hoffmann. — 3, 1 suppl. Ahrens et Welcker, cf. Anth. Pal. VI 122, 1. IX 59, 3; possis πολε<μόνιλον>; improbanda quae proposuit Fick.

4 (14) ad Minervae hymnum rettulit Hiller; addidi

quod omnino omiserat 4a fr. 66 Bgk. — 4a ἡ*: ἀ? — ἐπιπνέοισα Hartung: ενοιπνέοισα*, sed cf. Hesych. ἐπιπν. Fr. 4a ad Minervam vel Cererem συνοικισμοῦ praesidem referendum videtur, cf. O. Müller, kl. Schr. II 191.

6, 9 ἄγκυραι*: ἄγκυλαι Michelangeli.

7, 1 τῷ προτέρῳ νέμω*, corr. Bergk; Hiller cum Ludwichio (Aristarch II p. 659) τῷ προτέρῳ νόμῳ, quae sententia contraria est eius quam exspectes; neque sufficit Blassii vel Hoffmanni interpretatio. τρικυμία describi videtur.

18 ἀνθρώποις*, corr. Fick.

19 fragmento 34 adiecerat Bergk; cum Anna Comnena et Stephano ad Sapph. fr. 23 versum rettulerunt H. Weil et L. Michelangeli, cf. Diels Hermes XXXI p. 353, Hiller J. 1883 p. 267, nostra p. LII. Bergkii vestigia legit O. Hoffmann p. 181.

30 τὰν ἴόπλον Bergk.

33 Cf. Dyroff, Kuhn's Zeitschr. XXXII 102.

34 Cf. adn. ad fr. 19.

36. 37 De carmine πρὸς Ἀντιμενίδαν cf. H. Diels, Hermes XXII p. 425.

41 ἀφυτον θησει γέρας*: ἀφθιτον Bergk, ἀφατον γ. θ. O. Hoffmann; ἀνθήσει Bergk-Hiller.

42 ἀχόλω* i. e. nimis lenis: <δι>χόλω Bergk et Hiller, ἀβόλω Fick. Post v. 3 Hiller cum Reiskio ἀθρόα . φωνά verba addidit, quae Alcaeui esse nego.

42a accessit e schol. Genav. II. XXI 319; cf. fr. 76 p. 188, Sapph. fr. 103 f. (114 Bgk.). 42a, 1 οἴδημαν*, corr. Nicole (Hoffmann). — βεβαῶς*: βεβάω <Σ>εργ. Cr.; βεβάως O. Hoffmann, sed μη β.= μη βεβαῖως vix sufficit. Cf. Ahrens, Beitr. p. 180. De loco explicando assentior Ottoni Hoffmann. — 42a, 2 καὶ κενὶς ως*, corr. Cr., sim. O. Hoffmann p. 187.

43 Bergkium duo fragmenta confudisse censem Sitzler p. 216. — 5 θεος — φλογισμὸν — πεπταμένον θῆ παματώδεα Hiller. — 43, 6 minus aptum κατανγέῃ.

44, 2 Cf. Hiller J. 1888 p. 174.

45, 1 κακχεάτω Bergk, Hiller, κακχεέτω Fick.

47, 1 <*αὐτίκ'*>?

48, 1 *τίνες οἴδ'*; Bergk.

50 *φαὶς* Hiller: *φαὶ* et *φοι* libri. Cf. Ludwich l. c. p. 692.

51 Cf. Reitzenstein progr. 1891/92 p. 14 (*σέω* = *σεισμῷ*).

55 ἐρραφίωτα· σὺ γὰρ *σάναξ* Fick; fragmentum e carmine petitum esse coniecit Cr., quod Horatius imitatus est I 18, cf. fr. 46; fuit fere <*ἴλαθ'*> ἐρραφίωτ· οὐ γάρ, *ἄναξ* . . . , cf. Hor. I 18, 10 *non ego te, candide Bassareu, invitum quatiam*.

56, 5 *Θόρρακες** fortasse recte. — *κούλαι* forma a Bergkio restituta cum diphthongis distractis hymnorum Delphicorum comparari potest, cf. Philol. LII Suppl. p. 94, infra p. LIX ad Simon. 42; *κούιλαι* Fick.

62 Cf. v. Wilamowitz, Götting. gel. Anz. 1895, 3, 219.

69 *ποτηρίων**, corr. Bergk.

70 *Κρόνω*, delevi stigmen: *Κοίνοι* Bergk, *Κρόνοι* Fick.

72 *ἐμοὶ γεγένησθαι**, corr. Fick.

75 *τᾶς**: *γὰς* Hiller et Bergk.

88, 2 suppl. Hiller; *ἀπύκειντ'* Sitzler.

91 *τάδε* ex Etym. Reitzenstein l. s. p. 14, *ταῦτα* volgo.

94 = Bgk. 151. Cf. Hehn, Kulturpfl.⁴ p. 254 sq. Ceterum *σίκνις* forma Alcaeum usum esse his verbis non comprobatur; Athenaeus accentu Aeolico inductus esse videtur.

95 ex Etym. add. Reitzenstein progr. 1890/91 p. 16.

*Fr. 50 Bgk. omisi quia probabiliter restitui vix potest. De fr. 58 Bgk. quin recte iudicaverit Blass, dubitari nequit. Verba *μῆδα μάλευρον* (fr. 70 Bgk., cf. Nauck Trag. Gr. fr. p. 758, 51) Alcaeum tribuenda esse coniectura est incertissima. Bellissimum autem dictum illud *'Αρκάδες ἔσσαν βαλανηφάγοι* (fr. 91 Bgk.) ingenio interpolatoris Artemidori debetur, qui formam *ἔσσαν* ex Pindari aut Theocriti (cf. quae adnotavi ad Theocr. p. 338) exemplaribus Byzantinis mutuatus est, neque in ullo antiquo carmine locum habuit.' (Hiller). Fr. 50 sitne Alcaeui dubitari potest.

VI p. 193 Sappho. Cf. O. Hoffmann, Die gr. Dial.

II p. 133 sqq.

1 sq. cf. v. Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1896 p. 623 sq.

1 Piccolomini Hermes XXVII, 1 sqq. — 1, 9 ὑπασδεύξαισα e Laur. et Vat. Piccolomini, idem e Vat. καλω δε σ' ἄγον ὥκει στρούθῳ. — 1, 11 διννήντες(ς) codices, διννευτες Fick. — 1, 18 πείθω-μαι σ' ἄγην cum Blassio Hoffmann. — 1, 24 J. 1883 p. 266; Bergkii ἔθελοισα codicibus quibusdam confirmari monet Piccolomini l. s.

2, 5 μὴ ἐμάν*: corr. Ahrens, μοι μάν cum Schneidewino plerique. — 2, 7 Hoffmanno (Fickio) aurem non praebui. — 2, 13 ἀδὲ = ἡδὲ Michelangeli. — 2, 16 cf. Hersel, Jahrb. f. Philol. 1886 p. 535 sq. H. Müller, Berl. philol. Wochenschr. 1890, 34, 1066.

4, 2 possis <ηρουνίω> ψ.; errant qui ad auras sibilantes haec verba referunt. Cf. Bötticher, Baumkultus fig. 54, Od. q 209. Stat. silv. II 3 ὕδωρ plerique glossema esse putant (cf. O. Hoffmann p. 136), sed confirmatur Odysseae loco s. s.

5 post οἰνοχοεῦσα Athenaeum, qui addit τούτοις τοῖς ἔταιροις ἐμοῖς τε καὶ σοῖς, Sapphus versum circumscriptissime Kaibel putat hunc: ταῖσδε ταῖσ' ἐμαῖσι καλαῖσ' ἔταιραις.

10, 2 ἐμαις τέρποντα O. Hoffmann, sed in fine potissimum versuum dativi formae breviores cum plenis coniunctae admissae esse videntur.

15 Lacunam post ἐπιπλάζοντ(ες) indicavit Hiller: τὸν δ' ἐπιπλάζοντες <— ἄκον', Εοιννό, | τὰς ἐμᾶς εὐχᾶς —> ἄνεμοι κτλ. Restitui Etymologici lectionem; nam epitheton illud (ἐπιπλ. legitur, non ἐμπλ.) solis ventis convenire concedere non possum; τὸν δ' ἐπιπλάζοντα scil. ἐμοὶ vel τῇ ἐμῇ τέχνῃ. — 15, 2 Μελεδῶναι = Curae ultrices? (Verg. Aen. VI 274): μελεδῶναι ci. Bergk.

18, 1 παντοδάπως A. Fick.

21 versus per iocum fictos pro genuinis habuit Beloch, cf. Cr. Philol. LV p. 7 sqq.

23 hi versus excepisse videntur fragmentum quod volgo Alcaeo tribuunt 19 p. 185; Byzantinis qui amoe-

baeum Sapphus carmen fuisse tradunt fides non derganda, licet ipso carmine non sint usi. Cf. fr. 63. Carmen amoebaeum quod Aristoteles ad Alcaeum et Sapphonem rettulit, non magis mirum, quam quod Horatium loqui putant omnes omnino interpretes epod. XVII 1 et carm. III 9, 1. 9. 17; quippe Horatius loquentes inducit Varum 'senem adulterum' (epod. V 73) et iuvenem Graecum Calaidis (c. III 9, 1) comparem. Dissentit R. Hirzel, Dial. I p. 19. — 23, 4 δίκαιον prababiliter Spengel olim.

32, 1 μόνον post πέλεται add. Hiller, κάλος G. Hermann; vitium gravius latet, nam e Galeni verbis protr. 8 p. 9 Kb., hanc fere sententiam exspectes ὁ μὲν — πέλεται <κάλος ἄβα>, ὁ δὲ κάγαθὸς αὐτίκα κάλι (semper), <παῖ>, καλός ἔσται.

34 ab Athenaeo nonnulla omissa esse indicavit Hiller. 34, 2 καλαιφις*, corr. Hermann, κάλι' ἄσφι Sitzler probabiliter.

36 πεπτερύγωται e Catull. 3, 6 Neue.

41 velut: πορφυρᾶ μή ἀτιμάσης (Jacobs). Alterum καγγόνων (quod del. Casaubonus) in locum nominis proprii irrespissee suspicabatur Hiller.

43, 1 καπάλαις Bergk.

47, 4 ἔσσα*: ἔσσα Hiller cum Wilamowitzio Isyllos p. 129.

48 cf. Tümpel Philol. XLIX p. 717. Improbabilia O. Hoffmanni conamina p. 146.

50 a Sapphone abiudicavit Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1896 p. 634.

51 duo fragmenta esse coniecit Hiller; sed pervigilium his describere poterat poetria.

52 sq. cf. Hiller J. 1886 p. 67.

54 temere Rutherford schol. Aristoph. II p. 469 αὐτανεώρητος <—> ἔστ., Fick αὐται δ' ὥραιαι στεφανάπλοκεν.

57 restitutio incerta, cf. Kaibel, Athen. III p. 344. O. Hoffmann p. 142.

69 cf. O. Hense, Mus. Rhen. XLI 60, Stob. Flor. I p. 211; Plutarcho qui locum e florilegio (Elter, progr.

Bonn 1897 p. 12) excerptis, non descriptsit, nimium tribuit Hiller, cum οὐδ' ἔτι τις accepit. — 69, 2 οὐδ' ἔρος Cr.: οὐδέποτε*.

69, 3 οὐτὶ Farnell; de crasi cf. R. Meister, Berl. ph. Wochenschr. 1892, 515.

74 Veneris verba. — 77 εὐάνθετα γὰρ π. καὶ χάριτες μακαίρα Hiller; πέλεται προσορῆν = πέψυκε προσορᾶν, itaque μέλεται corr. reicienda.

84, 2 Κλέις <μόν>α γαπατά et 84, 3 <α>παισαν cum Hermanno Hiller; Bergkii scripturam restitui, qui ε et ι v. 1. 3 per synizesin pronuntianda esse monuit; sed v. 2 Hephaestio legisse videtur Κλέης, quod coniecit Christ.

86 ὄφοφαία ex Hesychio add. Fick.

87. 89, 5 corr. Hoffmann. — 88 βραδίνω Bergk.

93 φέρεις δὲ καὶ ἀνέρι π. Sitzler, sed ματέρι ἀποφέρεις = matri restituis. Describuntur opinor armenta liberique vesperi domum revertentia; procul habendus Catull. 62, 20.

97 cf. Weil, Oeuvres de Ch. Graux II p. 97 sq.

99 cur exordio carminis tribuamus nulla causa; nihil igitur novandum.

103, 2 εἰξω, <οὐκέτι εἰξω> cum Usenero (Altgr. Versbau p. 98) Hiller; σέ, <πρόσ σ'> Cr. tetrametrum ionicum catalecticum restituturus.

103 b, cf. fr. 37 Bgk. δοκεῖ*, scripsi interim δοκέει, sed formam requisitiorem latere suspicor. — δυσπαχέα*, corr. Cr.; non mihi videtur difficile coelum attingere, cf. Herond. IV 74 καὶ θεῶν ψαύειν ἡπείγετ' et quae composui Mus. Rhen. XLIV p. 450. — Σοράνω?

103 c Ἄβραι et τάχος Cr: Ἄβρα et πάγχης*.

103 f cf. Ahrens, Beitr. z. Etym. p. 180.

103 k fragmentum egregium conjectura prorsus certa e Maximo Tyr. 24, 9 restitutum ab Ahrensio (cf. Bergk p. 133) omittere non debebat Hiller.

104 Cf. Maass, de Aeschyli Suppl. p. XXIII.

Fr. 37 et 55 Bgk. ut pessime depravatos omiserat Hiller; ego ea ut potui emendavi, cf. 103 b c, praeterea frustula quaedam adieci minuta quidem, sed memorabilia 103 c sqq.

Echembroti inscriptionem Ἐχέμβροτος Ἀσκάς ἔθηκε τῷ Ἡρακλεῖ νικήσας τόδ' ἄγαλμ' Ἀμφικτιόνων ἐν ἀέθλοις, Ἑλλησι δ' ἀείδων μέλεα καὶ ἐλέγους (Paus. X 7, 6) ex poetarum lyricorum collectione excludendam esse censuit Hiller; praecedere enim et sequi hexametrum verba soluta oratione scripta. Ego secus iudico, neque tamen aut hanc inscriptionem (cf. Praechter p. 111) aut similes quasdam (Usener, Altgr. Versbau p. 85 sqq. id. et Cr. Mus. Rhen. XLIII p. 149. 305) addidi; nam incertam earum esse discriptionem utique concedendum. Quae de inscriptione Metapontina exposuit Peppmüller (Philol. XLVII 163) probare non possum.

VII p. 204 Stesichorus. De Stesichori et Ibyci dialecto cf. J. 1886 p. 69 sq.

1, 2 τε add. Hiller; *παισὶ Διὸς* Φλ. πτλ. suppl. idem, sed primorum verborum restitutio omnino incerta.

4 sq. Cf. Bull. de corr. Hell. 1893 p. 233 sq.

12 'Quae ex his verbis praeter Μοῦσα σὺ μὲν ad Stesichorum referenda sint, non satis appetet.' Hiller.

15 Cf. Weil ad Aesch. Choeph. 580. J. 1888 p. 177.

22, 1 μάλιστα aliam lectionem pro μάλα τοι fuisse opinabatur Hiller; μελιστᾶν Bergk 50; possis ἀλλά τοι.

VIII p. 209 Ibucus.

1, 7 κατάκητος*, κατάκοιτος Musurus, κατάκηλος Kaibel. — 1, 8 ἀθαυβής*, ἀστεμφῆς Hiller, *οὐδόποτ'* ἀθαυβήες ἐγνό. Kaibel. — 1, 9 σαλάσσει Schömann: φυλάσσει*, τινάσσει Naeke Hiller.

2 cf. v. Wilamowitz Herakl. II¹ p. 216.

Post 5, 1 lacunam statuerat Hiller cum Bergkio, ego Heckeri supplementum recepi, cf. Sappho. 61 (fr. 60 Bgk.), Simon. 27 (fr. 44 Bgk.); cum Gratiis Musae potius coniungendae hoc loco, quam Horae, cf. Stesich. 12. 14.

8 a sqq. Hillerianis adieci. 8 a, 1 ἐπ' ἀκροτάτοισι σανθοῖσι*, corr. Wilamowitz apud Kaibelium Athen. II p. 347. — 8 a 2 πανέλοπές τε καὶ αἱ? ?

8b ὄνομακλυτὸς Ὄρφην (nomin.) citra necessitatem Bergkius.

13, 1 sq. παρὰ χέρσον λίθων | ἐκλέκτων (cf. Abelii adn.) πτλ. coniecit Hiller.

IX p. 218 Pythermus. Cf. Pauly-Wissowa I 2044, 63. Philol. XLVI p. 609 extr.

X Anacreon. Cf. Pauly-Wissowa I 2036, Leo Weber, Anacreontea 1895.

2, 7 ἐλθεῖν μοι Headlam.

5, 3 νεφέλας δ' ὑδωρ βαρύ<νει, άλα> τ' ἄγροι — κατάγονσιν coll. Horat. ep. 13, 1 Bergk; Hartungium se-
cutus est Hiller.

6, 1 Ἀμαλθεῖης ut Ληθαιον Cr. — 7, 1 σὺ μῆν π. Hiller.

14, 1 sq. *εἶκοσι χορδαῖσι, corr. v. Wilamowitz et Sitzler; εἶκοσι χορδαῖς <εὐφθογγον> Hiller; sed vereor ut conjecturae locus sit, cum eadem verba bis legantur apud Athenaeum atque a Posidonio circumscribantur (p. 635 e.).

17, 1 ἵπποθόρων Bergk in ed. Anacr.: ἵπποθόρον*. Cf. Naber ad Phot. v. ἵπποθόρος.

18 cf. Pauly-Wissowa II 1446.

19, 4 νεόπλυτον defendit Kaibel.

25 φύγον cum Bergkio Hiller, sed offensioni est apud A. augmentum omissum (cf. Ahrens, kl. Schr. I 166**); pendere poterat a μῆ.

33 ήθος ἵσχεις Hiller, ἔχεις ήθος*.

35 cf. Peppmüller Philol. LII 595. Fuit fere <Ἀλιεῖς δὲ> μυθιῆται | ἀνὰ νῆσον — ἀστν. — ἀστν <Νυμφέων> ex Hesychio Bergk (cf. Athen. XV 672 B, infra fr. 63), sed plura exciderunt.

42 loquitur puella, ut in 'carmine Locrico' et fr 21.

46 δέ μ' αὐτ' ὄνειρον Thewrewk: δ' ἐμαυτὸν ἥρεν et ἥγεν libri, δὲ μᾶψ ὄνειρον coni. Bergk.

52, 2 ὕλης manifesto errore Bergk, nam ὕλαι plurali antiquiores poetae non sunt usi, cf. Cr. de Babr. aet. p. 177, ind. Babr. s. ὕλη.

54 δαιξων*, ἀελιξων cum Emperio Hiller; λατάξων quod mihi in mentem venit (cf. etiam Philol. LV p. 595) praecepit Wilamowitzius Athen. vol. II p. 430 Kaib.

60 ἀδυμελὲς*, defendit Ahrens, kl. Schr. I p. 166.

62 supplementum Bergkii; sed poterat <πότε δῆτ> αἰνοπάθην π. ἐπόψουμαι ---.

68 ἀπεροπός*, cf. Ahrens l. s.

77 disiunxi duo cola a Bergkio et Hillero coniuncta, cf. Haupt op. III p. 307.

79, 1 τοὶς Meister Herond. p. 871.

80 ad dei ἐπιφάνειαν spectare videtur, cf. Himer. or. IV 3 (fr. 125 Bgk.), Anacreont. 31, Grimm, Märchen 87.

83, 1 κνύξη* et κνιξη* (quod recepit Hiller), cf. Meister Herond. p. 746.

89a Ptol. Herm. XXII p. 409, δὴ λιάξεις Wilam. Weber p. 87.

92 <πώλον> Bergk in ed. novissima.

97 cf. CIA. I 381 Kaibel epigr. p. 758. E. Hoffmann syll. 239.

'Ex loco Plut. Erot. 4 p. 751 fr. 13A Bgk.) nihil colligere licet nisi Cupidinem ab Anacreonte πόθῳ στίλ-βοντα dictum esse. Macedonium Anth. Pal. X 70, 7 sq. ipsa Anacreontis verba reddere vana fuit Bergkii opinio (fr. 98). De fr. 99 Bgk. ἀγχοῦ δ' Αλγείδεω Θησέος ἔστι λύον Meinekium recte iudicavisse mihi persuasum est.' (Hiller). Cf. fr. 132 Bgk. Versus quosdam proverbiorum loco adhibitos vel a paroemiographis tractatos (veluti ἔνητι Συλοσῶντος εὐρυχωρίη, "Αβδηρα καὶ Τηῖων ἀποικίη, --- σὺ δ' ἐννόει καὶ στέφε τὴν τύλην ---, sic enim scribendum) Anacreonti vindicavi (cf. Pauly-Wissowa l. s. Philol. LIII 322), neque tamen in ordinem recipere volui, cf. iamb. inc. 22. 23 p. 161.

XI Lasus p. 232. 1. Κόραν? — V. 2 μελίβοιαν, corr. Hartung; Μελίβοιαν cognomen cum Hillero frustra defendit S. Wide, Lakon. Kulte p. 177. — ἀναγνῶν* (=ἀναγνέων, Hesych. s. ἀγνεῖν), ἀνάγων Casaubonus, Kaibel.

*Αἰολίδ' ἀμαβαρύβρομον**, corr. v. Wilamowitz, *Αἰολῆδα βαρό*. cum Bergkio Hiller.

XIII p. 228 Simonides.

3 cf. Hiller J. 1888 p. 180 sq. D. Litt.-Ztg. 1889 p. 128; Sitzler l. s. p. 223 sq. — 3, 13 ἔπειτ] εἰτ̄ dubitanter ci. Hiller l. s. — 3, 18 ὅς ἂν μὴ κακὸς η̄, em. Bergk μηδ̄ negationem ἀπὸ κοινοῦ scriptam esse statuens (cf. e. g. mel. ad. 40, 4); ὅ κε μὴ κακὸς Hiller.

6 a Hillerianis accessit ex Athen. VII 318 F = Semon. Amorg. 29 Bgk; ad polypodis fabulam spectat, quam Simonidem ἐν τῷ εἰς Ὀριλλαν (Ὀρσέλλαν Cr.) ἔγνωμιώ narrasse testatur Diogenianus (Cr. Philol. LIV 565). Cf. L. Cohn, zu den Paroemiographen p. 79 . . μέμνηται . . (scil. fabellae, non ὁ Κάριος αἶνος verborum) Σιμωνίδης ἐπαινῶν τινα ἡνίοχον νικήσαντα ἐν Πελλήνῃ καὶ λαβόντα ἐπινίκιον χλαμύδα, ὡς χοιράμενος ἀπηλλάγη τοῦ δίγους· χειμῶνος <γὰρ Ἐρμαῖα (<Ηραῖα?)> ἐν Πελλήνῃ ἐπετελεῖτο (disp. suppl. Cr., cf. Boeckh ad Pind. Ol. IX 102 vol. II, 2 p. 194: Hes. Phot. s. Πελλήνη). φασὶ δὲ ὅτι ἀλιεὺς ἴδων ἐν χειμῶνι πολύποδα εἶπεν κτλ. Cr.

13, 1 δ̄ εὐχος cum Jacobsio Kaibel Athen. III p. 80.

16 constituit Blass; sed verba prima vix integra.

22. ‘In constituenda triade quamvis dubitanter Nietzscheum secutus sum.’ (Hiller). — 22, 3. δειματὶ τ’ Hiller, δειμάτῃ Wilamowitz. — 22, 19 καὶ νόσφι Wilamowitz: κνοφι*, νόσφι margo Vict., η̄ νόσφι Ahrens.

26. Cf. J. 1886 p. 74.

28, 1 ἀγνὰν, corr. Schneidewin, cf. Dümmler, Delphika p. 15; ἀγνὰ cum Bergkio Hiller. — 28, 1 lacunam indicaverat Hiller; verum etiam ἀρνόντεσσι ab ἐπίσκοπε pendere videtur. — 28, 2 ‘ἀρνόντεσσι νᾶμα χρυσόπεπλε scripsi: ἀραιόν τέ ἔστιν ἀχρυσόπεπλον*’, (ἀρνόντεσσι Schneidewin, ἀρνόντεσσι νᾶμα χρυσοπέπλον Μναμοσύνας Bergk)’ Hiller. — 28, 3 λαβόν post ὕδωρ addunt libri Plutarchi de Pyth. or. 17 p. 402 D (p. 43 Paton); λάβοις Cr., cf. Herond. IV 1; non aptum λαβοῦ vel λάλον vel quod Paton ci. λίβα.

40 cf. Cr. Philol. LV p. 4. — 41, 3 rest. Schneidewin. — 41, 7 ἀνδρεία Br. Keil, Herm. XXIII 352.

42 Bergkium secutus cum; φῆρες ἐστύγεον π. cum Lobeckio Hiller. — Simonidis Cei fragmentum esse πυιό forma indicare videtur: talia enim e cantu melico potius, quam e dialecto vetusta repetita esse videntur, cf. Philol. LIII Suppl. p. 95, supra p. LI ad Alc. 56, 5. Fabularumet animalium Simonides memor fr. 6a 51. 65.

43 'ὦ' νθρώπε fort. non a Simonide profectum.' (Hiller.)

45 fragmentum prorsus incertum esse indicavit Cr., cf. Diels, Mus. Rhen. XXX 180.

64 Cf. v. Wilamowitz Herm. XX 69. — 65 Cf. Hiller, Philol. XLVIII p. 241; Sitzler p. 224.

68, 4 περ add. Hiller.

69 Bergk, v. Sybel, Pomtow, Wilamowitz (hom. Unters. p. 352) perperam Semonidi Amorgino vindicarunt, cuius elegiis florilegiorum conditores non usi sunt, cf. Cr. Centralbl. 1886, 1161. Philol. LIV 715. ['Paene certam' illam coniecturam esse Heinemann censet Sol. p. 30.]

69, 1 Praeponitur ab editoribus versus οὐδέν εἰν ἀνθρώποισι μένει χρῆμα ἔμπεδον αἰεί, qui ab Ursino factus esse videtur: cf. Wachsmuth ad Stob. Ecl. vol. 1 p. 96. 1.

72 epigrammatis perperam inseruerat Bergkius; Kaibelii vestigia legens versiculos frustra nuper in suspicionem vocavit Hauvette p. 140. Eodem pentametro 129, 6 Simonidem usum esse, is non mirabitur, qui eorum memor erit, quae de Solonis iambis didicimus ex Aristotelis politia, cf. Solon. fr. 32, 22. 32b.

74, 3 sq. a praecedentibus segregavit Iunghahn.

73 Subditicum esse censet Reitzenstein, Epigr. und Skolion p. 118².

73, 3 ἐκάμφθη*, locus nondum emendatus.

De epigrammatis nunc consulendi Preger Inscr. Gr. metr.; Reitzenstein, Epigr. u. Skolion p. 106 sqq. 117 sq. 135 sq., Sitzler l. s. p. 225; A. Hauvette, De l'authenticité des épigrammes de Simonide (Par. 1896).

74, 3, sq. interpolatori tribuerunt Junghahn et Hiller,
sed cf. Hauvette p. 70.

De epigr. 75. 76. 77. 85. 86. 128 cf. Philol. XLVIII
p. 229 sqq. — 78, 1 *τεῖδε* Preger.

81, 1 *ξένε* frustra defendit Hauvette p. 77; ὦ *ξένος*?
A. Fick. — 3 *κατὰ κάρτος ἐλόντες* Stadtmüller.

82, 3 sq. defendit Sitzler p. 227. — 84, 4 cf. Bull.
de corr. Hellén. 1889, p. 60.

89 Cf. Reitzenstein p. 109.

91, 9 *φθίμενοις* parum apte add. Hiller, *ἀνδρείας*
Sitzler. Ceterum Kaibelii de hoc poemate dubitationes
resuscitavit Hauvette p. 7. 93.

98, 3. J. 1888 p. 181.

110, 2 Cf. Weisshaeupl, Die Grabged. der Anth. p. 55.

124, 2 *ἕστασαν* commendavit Hauvette. — *δαιμονία*
= *σὺν δαιμονι, εὐτυχῶς* v. Wilamowitz. — 124, 3 *δῖ*
Ἀφροδίτα ex Athen. cum Bergkio Hiller, schol. et Boeckhii
lectionem praetulerunt Hauvette Cr.

127 defendit Preger p. 71, argumentis novis suspec-
tarunt Homolle et Hauvette p. 125 sq. — 5 *παρέσχον* sine
causa Preger.

129 Cf. Reisch, de mus. certam. p. 14. v. Wilamowitz,
Herm. XX p. 62.

138 *ὅρθια* spectabatne ad *μέζεα* quod insequebatur?

141 a Simonide abiudico cum Kaibelio et Pregero p. 115.

142 denuo in suspicionem vocavit Hauvette p. 139.

146 Cf. J. 1886 p. 75, Brinck dissert. philol. Hal.
VII p. 129, v. Wilamowitz Hermes XX p. 62, qui quod
iam Hartung docuerat, Antigenis ipsius (v. 6) hos versus
esse novis argumentis firmavit.

162—164 paegnia vel autoschediasmata quae e
Chamaeleontis potissimum libro excerptis Athenaeus,
poematum Simonidis editionibus antiquis recepta esse
vix probable. Fr. 162 secundum Chamaeleontem (Athen.
XIV 656 C) *δειπνῶν παρὰ τῷ Ἱέρωνι ὁ Σιμωνίδης . . . ἀπε-*
σχεδίασεν. Hic igitur versus fide non magis dignus quam
vile quod apud Athenaeum insequitur apophthegma *ὅπως*

ἢ τε Ἱέρωνος μεγαλοπρέπεια παταφανῆς ἢ κτλ. In dialogo aliquo Hieronis Xenophontei compari Simonidem depictum esse suspiceris cum Hierone convivantem et colloquentem (cf. R. Hirzel, Dial. I p. 145³. 170): unde haec Chamaeleo transcriperit.

De griphis fr. 163 sqq. cf. Reitzenstein p. 115 sqq.

De fr. 165 recte Wolters, Mus. Rhen. XXXVIII p. 113.

166 Φοῖβος ἐσαγεῖται — ἀν ἄμετοι Hiller intactum reliquerat, Wilamowitzii et Hartungii emendationes recipit Cr.

Pag. 266 De epigr. Schneidew. 2 et 3 cf. Hiller, Philol. XLVIII p. 232 sqq.

XIV p. 267 Timoocreon.

8, 1 μῆν πὶ γῆ Farnell.

XV p. 269 Corinna.

ΓΕΡΟΙΑ vocabulum inscriptionis vel tituli loco fragmentis Corinnae superscripserat Hiller uno quantum scio loco obscuro et incerto 1, 2 nesus. Opinionibus tam dubiis locus ne concedatur huius libelli consilium suadet.

3, 2 et 5, 1 εῶς et τεῶς Brugmann: εοῦς et τεοῦς*; cf. Dyroff, Kuhns Zeitschr. XXXII 98.

XVI Lamprocles p. 272.

1 Cf. schol. Aristoph. I p. 239 Rutherf. — 1, 2 exitus incertus.

XVII Pratinas p. 272.

1 Pratinæ hyporchema in drame satyrico locum habuisse coniecit O. Müller, kl. Schr. I p. 519, cf. Blass, Jahrb. f. Philol. 1888 p. 663; sed fragmentum insigne a Bergkio inter lyricorum reliquias receptum Hiller, qui Muelleri sententiae accesserat, abicere noluit neque Nauckius altera fragmentorum tragicorum editione recepit. Mihi quidem neque Mueller persuasit neque Blassius; velim

locos mihi proponant e dramate satyrico vel tragicō petitos, quibus de arte musica ea ratione disputetur qua in fragmento Pratinæ. Contra simillimi hyporchematum Simonidis versus nonnulli (fr. 14 sqq. p. 238) et Pindari (fr. 112. 116 Bgk.). De Pratina lyrico cf. Plut. de mus. 31. — 1, 8 κώμοις et θέλοι v. Wilamowitz. — 1, 10 φρυναῖον = φρύνον; φρυνίον cum Emperio Kaibel, lenius φρυνέον, sed ambiguum etymologicorum de hac forma testimonium. — 1, 12 δλοσιαλονάλαμον*, corr. Bergk; δλεσιαλονάλαμον forma quam hyphaeresi syllabica explices metro non sufficit. — 1, 13 <βραδν>παραμελορυθμοβάταν θῶπα v. Wilamowitz.

4 Dimetros constituit cum Wilamowitzio Kaibel, Athen. III p. 378.

XIX p. 275 Cydias. Nomen ipsum incertum. Cf. A. Nauck, Mus. Rhen. VI p. 431, Aristoph. Byz. fr. p. 4. 246; Bergk PL. III p. 122*. Eiusdem fortasse fr. adesp. 53 p. 310.

XX p. 275 Hybriae nomen fictum esse suspicatus est Hiller, argumenta e versuum sententia repetisse videtur. Cf. Archil. 2.

9 πεπτηθτες ἀμὸν αἰεὶ σέβοντι προσκυνέοντι τε Hiller 'exempli causa', πάντες σέβοντι Stadtmüller. Cf. Sitzler p. 234. — Ex Aeschyl. Pers. 666 δέσποτα δεσποτᾶν (ita enim scribendum) suppl. Cr.; cf. μέγας βασιλεὺς = βασιλεὺς βασιλέων.

XXI p. 276 Praxilla.

Paroeniorum seu scoliorum fragmenta Praxillae abroganda esse indicavit Cr. Dubitaverant iam grammatici antiqui (cf. paroemiogr. schol. Arist. Thesmoph. 529 p. 476 Rutherf. ἐκ τῶν εἰς Πράξιλλαν ἀναφερομένων παροινίων, ita enim corrigendum coll. schol. Vesp. 1239), quibus suo iure aurem praebuit Reitzenstein, Epigramm und Skolion p. 18. Praxillam scoliorum poetriam meretricem fuisse

Wilamowitzius docuit (Herakl. I 71): quae sententia nunc certo fundamento privata est, nam in simplicibus illis Adonis et Achillei versiculis (1. 2.) ingenium purum spirat et castum. In fine opinor libelli, quo Praxillae carmina propagabantur, scolia quaedam adiecta erant, sicut in editionibus carminum Hesiodi Archilochi Anacreontis aliorum sub finem potissimum dubiae fidei versiculi legebantur.

XXII p. 277 Bacchylides. Cf. Cr. Pauly-Wissowa II 2793. Fragmenta fere intacta reliqui, nam mox ipsa carmina Bacchylidea teremus.

4, 2 εὐδίναν cum schol. Pind. Vrat. A?

7 Fortasse Cereris verba, cf. fr. 12 Bgk.

8 'Initium epodi certo definiri nequit.' (Hiller.)

16 Cf. J. 1888 p. 192. εἰλ <δὲ> κ. — ἐρᾶς cum Ursino Reitzenstein, Epigr. u. Skol. p. 190 coll. Theogn. 696.

Fr. 19, in quo poeta ποιούμενος τὸν λόγον πρὸς τὸν Διοσκόρους loquitur, vix recte ad paroenia relatum est, cf. Denek. de theoxen. p. 2, Wassner de her. cultu p. 41; ad hymnos rettulit Cr. l. s. p. 2795, 62.

25 Cf. Cr. anal. ad paroemiogr. p. 53.

34 Cf. v. Wilamowitz, Isyll. p. 143, qui fragmentum a Bergkio receptum ἀβρότητι ξυνέασιν Ἰωνων βασιλῆς a Ioanne Siceliota fictum esse censem.

XXIII p. 286 Melanippides.

1, 1 J. 1888 p. 18 sq.; locus non persanatus. Post 1, 1 lacunam statuit Bergk. — 1, 2 οὐδὲ τὰν αὐτὰν γυναικείαν*, quod revocavi, nescio enim an intellegi possit 'neque eandem omnes gynaeconitin (cf. Herod. V 20) tenebant'; οὐδὲ διαταν τὰν γ. cum Bergkio Hiller, quod languet, οὐδὲ τὰν αὐδὰν Casaubonus Kaibel. — 1, 3 ἀν εὖ, δι' ἄλσεα cum Bergkio Hiller, ανευηλιασδεα*, ἀν εὐήλι' ἄλσεα Cr., ἀν' εῦδι' ἄ. Meineke. — 1, 5 suppl. Hiller.

2, 4 ἐμὲ δ' ἐγώ*, corr. Bergk et Hermann; ὑμε δ' ἐγώ v. Wilamowitz.

3, 1 καλεῖται δ' <ἄρ> ἐν π. γ.? Hiller. — 3, 2 ἀχεοῖσι πρ.*², ἄ. <βροτ>οῖσι Hiller (cf. Licymn. 2), φόοισι coll. Etym. M. p. 180, 48 Cr., quod praecepit Hartung.

4, 3 οὖν ἀπωλανοντο*, ἀπωλλύοντο (*deficiebant*) fere traditum esse monuit Kaibel, ἀπ' οὖν δλοντο cum Bergkio Hiller; ἀπωργνύοντο ne corrigas.

XXIV p. 288 Ariphron, cf. Cr. Pauly-Wissowa II p. 846.

8 τέθαλεν („ „ „) corr. Hiller, praeter necessitudinem. — δάροι* et (in lapide) ΟΑΟΣ*: δάροις Cr.; εἴη Bergk; X. δάρο (ad Τύλεια) minus placet. Cf. Kaibel, Athen. III p. 560.

XXV p. 288 Licymnius.

4, 1 ὑψίστα v. Wilamowitz: ὑψίστων*.

XXVI p. 289 Philoxenus.

2, 29 γαλακτοτρόφου Kaibel: ἀλεκτοτρόφου*. — Hilleri recensio servata est.

3, 5 ταῖσιν δὲ μέσσαις | ἔγκ. Kaibel, κέρας | ταῖσι δ' ἐν μ. volgo. — 3, 6 κατίδοι Schaub. — 3, 7 lacunas ante πῶν et ἀνάγκαις indicavit Kaibel. — 3, 8 μελιφρούτοισι Meineke. — 3, 9 lacunam post ἐπέθεντο indicavit Kaibel. — 3, 12 — ερεβινθοκανθομικτιναδν*, servavi Bergkii (Hilleri) lectionem quamvis incertam. — 3, 15. 20 sq. locos desperatos reliqui quales constituerant Bergk et Hiller. — 3, 22 ἀπὸ κοινᾶς Kaibel.

Plut. de aud. poet. 1 p. 14D ὡς Φιλόξενος ὁ ποιητὴς ἔλεγεν .. τῶν κρεῶν τὰ μὴ κρέα ἥδιστά ἔστι καὶ τῶν ἵχθυνων οἱ μὴ ἵχθυες ad Philoxeni carmen rettulit M. Schmidt (Diatr. p. 51), tetrametrum catalecticum et versum dactylicum constituit Schmertosch comm. Ribb. p. 526. Aenigmata et gripes enarravit fortasse post 3, 23.

5, 1 προτομαῖς τε ἄλλων κεράτων*, corr. Cr.; πρ. ταύρων κεραστῶν v. Wilamowitz et Kaibel, sed κεράτων lectionem ipse Athenaeus tueri videtur; κοίλων κεράτων cum Bergkio

Hiller. τε lacunae indicium, veluti χρ. Λαλαις π. τε. — δέ ante κατα*, transp. Cr.

XXVII p. 295 Timotheus.

1 θυάδα servandum censem W. Schulze, comment. Gryphisw. (1887) p. 22, 10.

3, 3 sq. ἐνέχεν ἀναμίσγων et νεορρύτοισι v. Wilamowitz.

4 Cf. Cr. Gött. gel. Anz. 1890, 17 p. 702.

12, 1 οὐκ ᾠδῶ metri causa Farnell; primam metri syllabam ancipitem esse Wilamowitzio et Hillero concedendum, cf. Bergk PL. Gr. III p. 635, qui primus hanc licentiam poetis antiquioribus vidicavit. — 2 τὰ καινὰ γὰρ ἄμα Hiller τὰ γὰρ ἄμα Ath. cod. A, καινὰ γὰρ epit.; interpretatus est Hiller ni fallor: *nempe quae recentia sunt, eadem (ἄμα) sunt potiora* (quod Sitzleri causa moneo).

13, 1 σύ τε*, latet fortasse σύ τ' ἵω, sicut ἀλλ' ἵω legitur in hymnis Delphicis. — 13, 3 ἔχθροισι Cr. Philol. VII suppl. p. 7, nam dimetri anapaestici facile distinguuntur neque ab arte Timothei sunt alieni, cf. fr. 8 sqq.; ἔχθροισιν Farnell.

15, 1 ὥδ' Hiller: θ'*, οὖθ' Bergk; singuli versus puros iambos exhibentes ex vicenis senis litteris constant: cf. Castorionis versus p. 152 sq.

XXVIII p. 297 Telestes.

1, 11 γένοντο μερίδ' ἱροτάταν Bo. Hiller cum Emperio, Schmidtii emendationem substitui Kaibelum secutus.

3, 3 [ἐν] πενταρράβδῳ commendavit Kaibel. — 3, 4 κέρα (versu enhoplio descripto) v. Wilamowitz.

4, 4 τοῖς δ' ὁξύφωνοι — ψαλμοὶ v. Wilamowitz.

XXIX p. 299. Lycophronides.

2, 1 φόδον vix sanum: φόπαλον C. F. Hermann, num φυτόν? — 2, 4 παιδ' Ἀκακαλλίδα v. Wilamowitz.

XXX Erinna. Cf. Cr. Unters. zu Herondas p. 118; Kalkmann, Mus. Rhen. XLII p. 505.

3, 1 τοντόθεν Michelangeli: τοῦτό κεν*: τοῦνεκεν Bergk Hiller.

5, 2 ἔνδοι Hiller: ἀττά*, cf. J. 1888 p. 173.

XXXI p. 297 Siro. ‘In Athenaei codice A non σειρώμενος sed σείρωνος exstat (Dindorf, Philol. XXX p. 107). Leopardi coniecturam Καστορίωνος non improbatum sed minime certam esse arbitror’. (Hiller.) Cf. Kaibel, Athen. III p. 196. Ionicos iam Bergkius constituerat in adn. vol. III p. 635.

XXXII p. 302 Fragm. mel. adesp.

1 Versum sensu carere censem Kretschmer, Vaseninschr. p. 106.

5. Cf. Schneider Callim. II p. 753.

7 ποτήριον del. et hexametrum constituit Kaibel, Athen. III p. 16, poetae Alexandrino fragmentum tribuens.

8, 1 ἐμῶντας in exemplari suo invenisse videtur Apollonius; poeta ipse quomodo haec scripserit incertum. (Hiller.)

9 πώλως στεφαναφόρως Bergk, qui Alemani haec tribuit.

15. ad Μῆλις cf. carm. pop. 26 a p. 322.

27 poetae recentioris sunt, fortasse Glyconis.

33 loci liberius tractati, qui certo restitui nequeunt, litteris minutis sunt descripti neque correcti ad dialecti leges. — 33, 16 Αἴγυπτιων*, corr. Cr. — 33, 16 ὥλην = ἥλιν, cf. supra p. XXXII. — ἐπιλιπαίνων*, corr. Cr., cf. Philol. LV p. 363. — ὑγρᾶς ἀρκούμενα*, corr. Schneidewin. — ζωικὰ σώματα poeta vix scripsit.

34, 1 sqq. rest. Blass et Bücheler, Mus. Rhen. XXXII 456. 462. — 34, 10 probabiliter suppl. Bergk. — 34, 11 sq. suppl. Buecheler.

38 ἄλονα Bergk; ὄνομα*, possis ἄνθεμα vel οἴναρα (οἰνάδα), sed scholiastam Aristotelis poeta melico usum esse Bergkius III p. 718 non comprobavit; fuit fortasse Α. ὄνομαθετῶν (ὄνοματοθ-) καὶ X. ἀ.

40, 5 δὲ ξύλινοι πίθοι libri Patonis Plut. dial. Pyth. p. 57: λίθινοι τε πίθοι e volgata Hiller et Bergk; πίθοι glossema delevit Cr., ξυλ. π. Toup.

42 κοίρανος Plut. de ει apud Delphos p. 24 Paton (p. 35 Bernard.), quod praetuli; κοίρανον Bergk et Hiller.

45 Cf. Nauck trag. Gr. fr.² p. 166.

51 πνέοντος] ξέοντος Plutarchi libri de garrul.: p. 503 A (nam Bernardakis silentio vix fides habenda): num latet ξαέντος = διαέντος?

52, 4 φιλήνεμοι γνάι v. Wilamowitz Dion. Prus. I p. 314 Arn.: φιλήν εμοιγε*.

53 De auctore certi nihil se scire confessus est Aristophanes Byzantius (cf. Nauck Ar. Byz. p. 4 sq. 246); alii ad Cydiden Hermioneensem rettulerunt teste schol. Arist. Nub. 966. (Vix recte Köhler, Mith. d. ath. Inst. VIII 33). Cydiden eundem esse quem Cydian satis probabile est, nam saepe ita variantur nomina propria (cf. Cr. Jahrb. f. Philol. CXLIII p. 390 sqq.). Scholium Aristophanicum sine causa correxerunt Bernhardy et Rutherford (I p. 234).

59 Cf. Philol. LIII suppl. p. 52. Versus utrum ex antiquo hymno petitus sit an e recentiore utique incertum. Etiam fr. 65 aliaque recentioris artis indicia prae se ferunt.

68 tragicō potius tribuendum est quam lyrico, cf. Nauck trag. fr. 2 p. 870 (adesp. 144).

71 sq. cf. Bücheler, Mus. Rhen. XXXVII p. 340.

73 'a metrico aliquo fictum videtur, fort. etiam 67 et 72' (Hiller). Fr. 73 Γαλλαι μητρὸς δρεῖης κτλ. Euphronio Chersonesitae (Euphorioni opinor, cf. Meineke anal. Al. p. 341) tribuit ipse Bergk, Callimacho Wilamowitzius Herm. XIV p. 194. Ceterum Hiller nescio an fr. 72. 71 metricis tribuere voluerit; ita infra 'fr. 81' scripsit, ubi scribere debebat fr. 80.

80 [81 errore expressum erat] 'Cf. Wilamowitz, Isyllos p. 16. Nauck p. XX.' Hiller. Adde Diels sibyll. Bl. 69¹.

Verba de Actaeonis obitu, quae codices Apollodori

in libri III cap. 4 extremo exhibent (fr. 39 Bgk.), in heroicis versus redigendos esse censuit Hiller Mauricium Schmidt secutus, cf. R. Wagner ad Apollodorum (Mythogr.) I p. 115.

'Verba ξεῖνε τὸν Ἀρχεβίον (ita em. Scaliger, *APXEWPOT**) τάφον aut a metricis ficta aut, id quod statuit Bergk (fr. 114), ex epigrammate aliquo petita sunt. Praeterea omisi verba sensu cassa τὰς Ἄρδαμανθυς πιμπλεῖς βίαν fr. 83B Bgk.' (Hiller.)

Hillerianis accesserunt fr. 84 sqq.

84 Theod. Metoch. p. 562, cf. Bergk. PL. Gr. III p. 718 adn. — νύττει*. — τὰ add. Cr. — Pindaro, cuius fragmentum 223 (244) antecedit apud Theodorum, dubitanter tribuit Bergk; sed singula fere vocabula a Pindaro sunt aliena.

85 e Stob. ecl. I 1, 3 vol. I p. 39 Wachsm.

86 Stob. ecl. I 1, 9 p. 24 W. ad. 472 N.² ζωᾶς θανάτοιό τε Hense, ut dactylo-epitriti restituantur.

87 Schol. Soph. El. 139, Suid. s. πάγκουνος cf. trag. adesp. 456; threni fragmentum?

Praeterea ad fr. melica adespota potius referenda carm. pop. 2. 30 all.

Fragmentum, quod ex Etymologico M. protraxit R. Reitenstein, progr. Rost. 1890/91 p. 9 non referendum est ad hymnos melicos (quae sententia esse videtur Sitzleri p. 236); hexametri dignoscuntur tantum non integri:

σεῦ γὰρ διὰ <δήμῳ>
εἰρήνη, Πολύβοια, καὶ ἀνδράσιν ἥπιος αἰῶν,
πιλναμένης καὶ θῆρες ἀνὰ δρύμα πρητύνονται.

V. 1 διειρήνη*, suppl. Cr., ad στάσιν sedatam locum referens, ut fr. 80; minus placet διὰ <βονλᾶς> vel δι' <ἔφετμᾶς>. Cetera procuraverunt Schwartz et Reitenstein; πιλναμένης, scil. σεῦ, nisi versus excidit (... καὶ σεῦ βασίλεια vel σεῦ δέ, ἀνασσα, π.) E vetustissimis hymnis Laonicis, quorum fragmenta supra recepta sunt, haec

non sunt excerpta, quamquam Polyboea Amyclis potissimum colebatur. Cf. Rohde Psyche p. 130, Wide, Lakon. Kulte p. 294. Ceterum ex ipso hoc loco facile colligas, cur Polyboea auctoribus ἐπικλήσεων (Hes. s. v., cf. Wentzel II 12) aut Κόρη esse visa sit εἰρήνη Θάλλουσα καὶ ἡ πιόχειος ὑγιείη (Orph. 29, 17) aut Ἀρτεμις ἀγρίων δεσποινα θηρῶν (Anacr. fr. 1). Alia hymnorum anonymorum fragmenta apud Stobaeum et Plutarchum servata, cf. Stob. vol. I p. 38 W.; Plut. Qu. conv. III p. 654 πῶμοι τέ εἴλαπίναι τε καὶ ἥγηεις θρόος αὐλῶν.

Versus a Buechelero restitutus Mus. Rhen. XXXVII 338:

ἄνασσ' Ἀθηνᾶ, τῶττικὸν λαχοῦσα δεῖθρον Ἰλισσοῦ
si antiquus est, melico vix est tribuendus.

Versus et cant. pop. p. 319. Cf. L. Cerrato, I canti popolari della Grecia antica, Torino 1884.

1 Alterum οὐλὸν del. Bergk, servavit Kaibel, Athen. III p. 364; cf. c. pop. 23, 1. 28, Usener, Götternamen p. 282.

2, 1 sq. *A.*, σοὶ μὲν ἐπὶ φρὴν ἐφ ὑμονον ὑψ. Θεόθεν <εσνται>? Hiller; recepi quod ipse olim conieci Θεόθεν: τε οὐθεν*. Cf. etiam Sitzler p. 235. — 2, 3 αἱ δὲ (στονθ' ἄμα) cum Bergkio Hiller, verum in loco lacunoso conjecturis tam audacibus non indulgendum. Verba quae sunt ἀδει τις ἀλλὰ offenditionem non praebebunt ut Alcmanis partheniorum memori. Ceterum Alcmani hos versus tribuit Kaibel Athen. III p. 404, idemque ego conieceram.

3 Alcmanis? Lacedaemoniorum Ἀφροδίτα Ἄμβολογήσα, cf. Wide, Lakon. Kulte p. 143. Herondas, Deutsch von Cr. p. 80.

4 Cf. Usener, Altgr. Versbau p. 88.

5 Usener p. 80 sq. — 7 vix huc pertinet.

8 ἀνάγετ' εὐρυχωριάν ποι- | εἰτε τῷ θεῷ· ἐθέλει γάρ | [ο θεός] ο. ε. | δ. μ. β. Wilamowitzius apud Kaibelium Athen. III p. 372.

10 nondum persanatum. 10, 1 ἐν οἷς ἔλεγε τοῦ πτυ-

*κόρη**¹, corr. Cr., *πάριθι* Bergk-Hiller, minus commodum *ὕπιθι*. — 10, 2 δὴ] δὲ*; δ. οὐ. τοὶς πολέονσιν Bergk-Hiller.

12a e paroemiogr., cf. Cr. Anal. ad paroemiogr. p. 48. 146, Roscheri lex. II p. 1148, 30: quae corrigenda sunt eis quae supra p. XLIX significavi.

13 vix hic pertinet.

16 βαλβῖδα ποδὸς] ἐπὶ βαλβῖδος? Hiller.

18 Versuum descriptio incerta: γὰρ Luciani potius est, quam poetae. Cf. O. Müller, Dor. II² p. 332.

20a Formula sacra e paroemiogr. et Demosth. de cor. p. 259.

23 χελιχελώνη* praetuli, χέλει χελώνη Hiller et Bergk; simillimum *corcecorcedo* in formula magica Marc. XXI 3 (Helmreich p. 492). Cf. etiam Wackernagel, Beitr. p. 29.

26a add. ex Poll. IX 127 Eustath. p. 855. Cf. L. Cohn de Aristoph. Byz. et Suet. p. 355, Fresen. de lex. Aristoph. exc. p. 18. 129. Num puellae ad arbores stantes, ut in nostro ludo est, his verbis ut cursu certarent locosque mutarent incitabantur? Choriambos agnosco. Cr.

29 Cf. Heim, Incantam. mag. p. 500. Versuum descriptio prorsus incerta; breviusculos quos vocat Doricorum versus restituere conatus est Bergk, carmen pervertatum esse ratus; eandem rationem secutus est Hiller; ego haec formula sitne Alexandri aevo antiquior valde dubito, neque si quis tetrametros ionicos catalecticos agnoscat mirer. Similes cantilenas et formulas multas diligenter composuit Heim. — 29, 1 *νυκτιβόαν* ⟨γᾶς⟩ Bergk. — 29, 2 *ΑΝΩΝΤΜΙΟΝ*, corr. Bergk p. 665 adn.

30 neque populare carmen videtur esse nec satis antiquum, cf. v. Wilamowitz ind. lect. 1889/90 p. 22, Cr. Philol. LV p. 383²².

44 Cf. Usener, Altgr. Vers. p. 82 sq.; Cr. Philol. LV 4. — 44, 3 *καλούς τ?* — 44, 6 οὐ προκυκλεῖ*, corr. Hermann; *προκυκλεῖν* Usener. — 44, 13 sqq. doricas formas quasdam restituit Hiller. — 44, 17 αἱ κα δὲ φ. v. Wilamowitz, ἀν δὲ Bergk.

45 Cf. Cr. ad Herond. mim. IV, 95 p. 37.

46 Cf. v. Wilamowitz Herm. XXV p. 227; primus versus vix integer.

47 Cf. v. Wilamowitz Herakl. I p. 72.

48 'Schol. Aesch. Pers. 940. — *κρούων*: cf. Jacobs Anth. Gr. tom. 7 p. 353. — De versibus in Linum qui extant in schol. Il. Σ 570 (carm. pop. 2 Bgk.) cf. Maass Herm. XXIII p. 303 sqq.' (Hiller.)

Fr. 50 inter carmina popularia vix locum habet; maiore iure huc referas εἰρεσιώνην (Westermann, Biogr. p. 17 sq.), quam nequid bonae chartae periret Hillerianis et Bergkianis addidi loco ultimo 51. Cf. Cerrato p. 117 sq., Cr. Philol. LV 5, 9, Peppmüller, Jahrb. f. Philol. CXLIX p. 15 sqq., Mannhardt, Wald- und Feldkulte II 243 sqq., Usener, Götternamen p. 284. E Parisino 2766 lectiones novas protulit A. Ludwich, Ind. Regiom. 1897.

51, 2 locus desperatus, μὲν φυσῆ vel μ. δρέπεται vel πέπνυται? Cr., μ. μὲν πλούτοι, μ. δὲ πρέποι Peppmüller. — Post 51, 6 Suidas legit νῦν μὲν κριθαίην εὐώπιδα σησαμόεσσαν, ubi conicere possis σὺν δέ τε κριθαίην εὐώπις σησαμόεσσα, (ἡδὺς κρ. Peppmüller), sed versum ad aliam recensionem pertinere probabilius est. — 51, 11 ἔστηκ' — ψιλή, scil. εἰρεσιώνη vel pueri iresionam circumferentes. — 12 πήρης (-η?) Cr.: πέρσαι*; ita apud Babrium rusticus ἀπαρχὰς δίδωσι τυμπάνῳ 'Ρείης. — ἀγνοτίδος (-ι?) Cr., γνιάτιδος*, cf. quae sequuntur ὅτ' ἀγείροιεν ἐν τῇ ἑορτῇ τοῦ Ἀπόλλωνος. Non coniungendum φέρο' — εἰ δώσεις, ut est apud Herondam VII 47. Simillimi Phoenicis iambi, cf. Herond. mim.² p. 83 Cr.

Inscriptionem illam lepidam vasculo Attico inscriptam ὦ Ζεῦ πάτερ, αἴθε πλούσιος γενούμαν κτλ. (Robert, Bild und Lied p. 82, P. Kretschmer, Vaseninschr. p. 352) perperam ex agricolarum Atticorum carmine Bergkium repetisse (gr. Litt. I p. 353, sim. Cerrato p. 159) vix est quod moneam.

Scolia anonyma p. 322. Cf. Reitzenstein, Epigr. und Skolion p. 13 sqq. v. Wilamowitz, Aristoteles und

Athen p. 317 sqq. Ordinem ab Athenaeo qui libellum vetustum excerptis fideliter servatnm non prudenter mutarunt Hiller et Bergk: sed talia nunc nolui corrigere.

1, 1 Ἀθάνα Bergk: Ἀθῆνα.

4, 1 μέδων Hermann: μεδέων.

4, 4 εὑφροσι ταισδ' v. Wilamowitz ex hymno Ptolemaensi Rev. archéol. 1889 p. 71 (χαιρε μοι, ὡ Πατέν, ἐπ' ἔμαις εὐφροσι ταισδ' ἀοιδαις).

Post 4 apud Athenaeum sequebatur 13, non sine certo consilio, cf. Reitzenstein p. 14.

8, 2 ναίειν Nauck Mél. V. 181: εἶναι*.

9—13 Ex his strophis quae Callistrato fuerit attributa, incertum est. Cf. etiam v. Wilamowitz l s. p. 319 sq.

12 ex Aristot. Polit. 19 col. 8 apud Athenaeum scoliis Atticis insertum esse suspicatur v. Wilamowitz. — οἱ εὖπ. etiam Aristoteles, nihil igitur mutandum (νοέειν Tyrrell).

14, 1 suppl. Stadtmüller, *<τὸν εὐθὺν>* v. Wilamowitz p. 319. Fick (Beitr. XVII 177) de libelli indole fallitur.

15 Cf. Bürger, Hermes XXVII 359.

21 Cf. v. Wilamowitz p. 320.

22, 2 Verba Δαναῶν οἱ Ἀχιλλέα ex 21, 2 librarii socordia hic pro genuinis verbis iterata esse suspicatus est Hiller, Athenaei lectionem scite defendit v. Wilamowitz, Herakles I 281³⁵.

23, 2 φορέοιεν cum Dione cod. Par. Gr. 1773, cf. L. Cohn, zu den Paroemiogr. p. 53, φέοιεν Athenaei A. Antecedit in Parisino (ut apud schol. Dion., cf. A. Sonny Anal ad Dionem p. 98): Αἴθε δόδον γενόμην ὑποπόρφυρον, ὅφει με χερσὶν ἀραμένη χιονοῖς στήθεσι (voluit στήθεσσιν) καρίση.

26 ex Aristot. polit. 20 p. 67 Ken., cf. ad scol. 12.

Bergkii scol. 21 Ἀδμήτου λόγον κτλ. etiam in eo libello legebatur, quo Praxillae carmina cum scoliis quibusdam falso ei attributis coniuncta erant: itaque Praxillae car-

minibus inseruit Hiller p. 276. Qua de quaestione quid iudicem supra exposui p. LXII.

Scolia 29 sqq. a Lobone septem sapientibus attributa ab eodem facta esse docuerunt Hiller et Diels, cf. Mus. Rhen. XXXIII p. 518 sqq., Hermes XXIV p. 306; sed nescio an Lobo ea ex vetere quodam septem sapientium convivio excerpserit. Eiusdem generis Arionis carmen, cf. Pauly-Wissowa II p. 840, 30 sq.

34, 3 φρονοῦντι κεδνόν coniecit H. Diels, Herm. XXIV p. 306, probabiliter.

Pseudophocylidea p. 337. Cf. W. Kroll, Mus. Rhen. XLVII p. 457. A. Ludwich, lect. Pseudophocyl. ind. Regiom. 1892. Codicum optimorum lectiones quasdam mihi suppeditavit L. Cohn.

6 ἑοῖς, τῶν δ' Bergk-Hiller, restitui codicum lectionem.

9 πάντα*: πᾶσι Bergk-Hiller. — μηδ' ἵψῃ Ludwich.

12 δικαιίῳ αγορεύειν praetulerant Bergk et Hiller; sed βραβεύειν non idem est quod δικάζειν.

14 ἀπάντων (scil. μέτρων) requisitus.

20 lacunam indicavit Cr.; nimis violentae coniecturae a Ludwichio aliisque prolatae.

53 ἐνί*, quod restitui, cf. Buresch, Phil. LI p. 108 sq.; ἐπὶ Bergk et Hiller.

57 ἀγοριον ὁργὴν Bergk et Hiller interpolatione antiqua recepta.

66 μέγα δ' ὠφελεῖ lectionem cum Bergkio praetulerat Hiller, cf. Kroll p. 459.

78 γὰρ ὄφελ(λ)ος librorum paene omnium lectio fortasse revocanda.

88 τέχνην ci. Bergk et Hiller.

97 ἐπὶ πυρωναῖς Ludwich.

98 γόοισι Bernays: Θεοῖσι*; τεῦχ' ἐλέοισι ci. Cr.

123 πάγχυ σ' ὀνήσει Ludwich.

127 ταύροις δ' αὐτ' ἐφύτευσε κεράστα Hiller: ταύροις δ' αὐτοχύτοις (vel αὐτοχύτως) κεράσσειν libri, ταύροις δ'

αὐτόφυτ' ἐστὶ κεράστα vel ταύρους δ' αὐτ' ὀχύρωσε κεράσιν
Bergk.³

138 ἐπιδεύης codicum fere omnium lectio in hoc carmine vix offensionem habet; τέρμα = τέλος.

148 θῆρες δ' ἀπὸ θῆρός lectionem nescio cur praetulerint Bergk et Hiller.

159 βίος recepit Hiller, quamquam βίω = ἐν βίῳ esse bene monuerat Bergk.

171 ἡερόφοιτος praeferit Ludwich.

202 παναριστούς Hiller, revocavi πανάριστον*, nam unum potissimum canem alere solebant solentque: πᾶν' ἄριστον Vindob. 1, παναγρίους vel similiter rell.; in archetypo fuerit πανάριστον.

208 πολαζέτω Hiller, πολουέτω Bergk: πωλυέτω vel κρινέτω libri.

Anacreonta p. 344. Cf. Pauly-Wissowa I p. 2045 sqq.
1, 7 del. Rose Hiller.

2a Cf. Pauly-Wissowa III s. Basilius.

2b, 3 Hillero J. 1888 p. 178 sq. non accedo; scripsi quod aptam sententiam praebet φιλοπαίγμονας δὲ Βάκχος: φιλοπαίγμονες δὲ Βάκχαι*. 2b, 4 ἑτεροπνόους (-πόρους)*, aliena mente instinctas, θεοπνόους (cf. Hes. s. ἔπιπνοι); ἑτερορρόους (de saltantibus) correctura non opus est.

4, 19 ἄλλῃ Cr.: ἀν μη*, δμοῦ Hiller.

5 num huc pertinet Serv. Verg. Aen. I 749 = Anacr. 163 Bergk?

25, 19 ἐκβοῆσαι* vix sanum; nisi interpretari velis: 'non tolero tot Amores circum me clamitantes'.

27a, 6 Cf. Crusius, Philol. XLVII p. 241.

29, 8 Cf. Ahrens, kl. Schr. p. 338.

32, 7 ποπόσα φέρουσιν*, χῶπόσα φ. nescio an ferri possit, cf. 42, 12. — 32, 8 σὺ δὲ φιλία*, corr. Stadtmüller.

34, 4 ἵν' ἀν Χάρων vel θάνατος? Cr. — 34, 5 τὸ μῆ Bergk Hiller, sed nescio an poeta etiam in his dimetris anaclasis admiserit, cf. v. 15. 16. — 34, 15 sq. del. Hiller-Bergk, scite defendit Hanssen, Anacreont. p. 9.

35, 11 δέ φιλῆσαι*, corr. Cr. coll. Anth. Pal. XII 250, 4; δ' αὐτὸν cum Barnesio Hiller.

42, 8 ἁδόδον ὡς θεοῖσι τ. Michelangeli. — 42, 12 στέψον οὐν nescio an ferri possit, cf. Timoth. 12, 1 supra p. LXV.

44, 11. 12 vix sani, possis καρπὸς δέ γᾶς πο.

52, 2 δοκεῖ τις εἶναι μοι Ζευς*, quod in novicio hoc carmine fortasse ferri potest.

53, 2 Cf. Anacr. fr. 47. — 53, 3 σὺν εταιρεῖ αὐτῷ εἰ μ.*, corr. G. Hermann, nisi συνέριθον (Telest. I 11) praefерendum est; σύ δ', ἔταιρος, ἀεξε μολπήν Hiller Barnesii et Arnaldi inventis parum aptis usus; certe post τέρεινον lacunam indicare debebat.

53, 16 προτάφῳ Hiller (cf. 40, 6. 42, 4): ως σοφῶ*.

56, 4 φεγγεῖ*, corr. Cr. — 15 προσεῖρῳ Cr.: προσεῖρῳ* — 20 sq. nondum restituti. — 56 (58), 44 ἀοιδὰ — λίποι με? — 56 (58), 45 ξείνοισιν σὲ δ' ἀγχιμονσῶν*, corr. Hiller, cf. 48; ξείνοισι δ' οὐκ ἀγχιμονσοις coll. v. 48 et Phaedr. III prol. 17 sqq. Cr. olim. — 56 (58), 48 μούσαις et ἀποίκοντ*, corr. Cr., cf. Sapph. 79 (80 Bgk.); κάτοικος vel μούσαις φρεσὶν παροίκῳ minus placet. — 56 (58), 49 ἀχανδεῖς δρινεῖς*, corr. Cr.; varia lectio erat fortasse ἀχάν δὲ σὰν δρινοῖς — ιοις. ἀχανδής vel ἀχάνδεια vocabula ignota, ἀαδίας = ἀηδίης vel ἀχθηδόνας non prob. — 56 (58), 50 in codice legitur:

αἴγλαντε λαμποῦ (= οις) ὠχάν %.

/>. αἴγλαν τε λαμπρύνοις: %.

Ultimus versus, quo Hiller usus est fundamento (*αἱ τε<ἀν> λ.*), correctoris esse videtur, ὠχάν quod in exitu prioris versus adiectum est, ad v. 49 primas litteras ἀχαν-spectat. ιοι(ς) formam tantum non traditam dubitans admisi. Epilogum quo Musa praedicatur aptissimum esse non negabis.

57, 14 παρθένων Hiller. — 57, 15 νέος ἐλ- ab hoc poeta alienum; lacunosum locum esse statuit Bergk. — 57, 19 vix sanatus.

58, 17 τὰ Hiller: τὸν*.

Addidit Bergk ex scholio Thomae Magistri ad Eur. Hec. 1064 Dind. (1041 Matth.) verba τί με φεύγεις τὸν γέροντα; (61). Praeterea Anacreontis quae feruntur fragmenta quaedam hue potius pertinent, veluti fr. 47 p. 225.

[Aristotelis] Peplus p. 365. Cf. Rose, Aristot. Pseudopigr. p. 567 sqq. E. Wendling, de peplo Aristotelico quaestiones, Argentor. 1891. Preger, Zum aristotelischen Peplos, Abhandlungen . . . W. v. Christ dargebracht, p. 58 sqq.

7 ab alio poeta profectum quam cetera epigrammata.

15 Cf. E. Bethe, Herm. XXIV 418.

30, 1 Ἀγνεω (cf. Ἀκέσεω Herond. III 61: Ἀκεσαιον) corr. vix locus est.

39, 2 γ. πατρὶς κοινὴ τῆδ' Kaibel, Mus. Rhen. XXVIII p. 455 (falsa leguntur apud Bergkium).

55, 1 πατρὶς ἐμὴ Stadtmüller, Berl. ph. Wochenschr. 1893, 7.

61 πνὸ τὸ Τοσιον, Ελλ.*, π. Τοσόν τε τὸ δ' Rose, π. Τοσών τε καὶ Hiller; praetuli Τοσόν τε.

E simili epigrammate excerptum fr. eleg. 8 p. 158 cf. adn. p. XLII.

ADDENDA ET CORRIGENDA.

P. XXIX Theogn. 494 ἔριδος δῆνε' ἔρυκόμενοι per litteras mihi commendavit qui schedulas inspexit S. Mekler; ipse multa tentavi, veluti εἰ. δέννον — δῆριν — μῆνιν εἰ. (cf. Sol. 2, 39 p. 36), εἰ. λῆμ' — οῆρος — δεῖν' ἀπερ., sed haec sintne probabiliora quam lectio ab Hillero recepta dubito.

P. XXXII Theogn. 961 p. LXVI mel. adesp. 33, 16. De ὕλη vocula pro ἕλυσ posita accuratius disputaverat H. L. Ahrens, Beitr. z. Etym. p. 175, 6, quem Meister neglegere non debebat. Idem Theogn. 961 ὕλη proposuit, qui quamquam gratissimus mihi est assensus, tamen in ὕλης formae auctoritatem accuratius inquirendum esse iterum moneo.

Toto fere opusculo typis expresso Wilamowitzii commentatio mihi adfertur Herm. XXXII p. 252 sq. Versus Alemanis 5, 82 sqq. p. 170 illo suadente hanc fere formam induunt:

ἀλλὰ τᾶν εὐχάρισ, θεοί,
δέξασθε. δι' αὖ γάρ αὐτα
καὶ τέλος, χοροστάτις (scil. ἐστι).
εἴποιμι καὶ εγών μὲν αὐτὰ κτλ.

Versuum 5, 97 sq. sententiam supra p. XLVII recte me explicasse etiam nunc credo.

POETAE ELEGIACI ET IAMBICI.

I.
CALLINUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)*)

Μέχοις τεῦ κατάκεισθε; κότ' ἄλκιμον ἔξετε θυμόν,
ῳ νέοι; οὐδ' αἰδεῖσθ' ἀμφιπερικτίονας
ῳδε λίην μεθιέντες; ἐν εἰρήνῃ δὲ δοκεῖτε
ῆσθαι, ἀτὰρ πόλεμος γαῖαν ἀπασαν ἔχει.

καί τις ἀποθνήσκων ὕστατ' ἀκοντισάτω. 5
τιμηέν τε γάρ ἐστι καὶ ἀγλαὸν ἀνδρὶ μάχεσθαι
γῆς πέρι καὶ παίδων κουριδίης τ' ἀλόχου
δυσμενέσιν· θάνατος δὲ τότ' ἐσσεται, ὅππότε κεν δὴ
Μοῖραι ἐπικλώσωσ· ἀλλά τις ἵδυς ἔτω
ἔγχος ἀνασχόμενος καὶ ὑπ' ἀσπίδος ἄλκιμον ἥτοο 10
ἔλσας, τὸ πρῶτον μιγνυμένον πολέμον.
οὐ γάρ κως θάνατόν γε φυγεῖν εἴμαρμένον ἐστὶν
ἄνδρ', οὐδ' εἰ προγόνων ἢ γένος ἀθανάτων.
πολλάκι δηιοτῆτα φυγὴν καὶ δοῦπον ἀκόντων
ἔρχεται, ἐν δ' οἴκῳ μοῖρα κίχεν θανάτου· 15
ἀλλ' δι μὲν οὐκ ἐμπῆς δῆμῷ φίλος οὐδὲ ποθεινός,
τὸν δ' δλίγος στενάχει καὶ μέγας, ἦν τι πάθη·
λαῷ γάρ σύμπαντι πόθος ιρατερόφρονος ἀνδρὸς
θυήσκοντος· ξώων δ' ἀξιος ἡμιθέων.

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

20 ὥσπερ γάρ μιν πύργον ἐν δφθαλμοῖσιν δρῶσιν.
ἔρδει γάρ πολλῶν ἀξια μοῦνος ἐών.

2. (4.)

Συνοναίους δ' ἐλέησον.

μυῆσαι δ' εἰ κοτέ τοι μηρία καλὰ βοῶν
(Συνρναῖοι κατέκην).

3. (2.)

νῦν δ' ἐπὶ Κιμμερίων στρατὸς ἔρχεται ὁβριμοεργῶν.

4. (3.)

Τρήρεας ἄνδρας ἄγων

II.

ARCHILOCHUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (59.)*

εἰμὶ δ' ἔγὼ θεράπων μὲν Ἐνναλίοιο ἄνακτος,
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος.

2. (63.)

Ἐν δορὶ μέν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος
Ίσμαρικός, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος.

3. (57.)

Οὐ τοι πόλλ' ἐπὶ τόξα τανύσσεται οὐδὲ θαμεῖαι
σφενδόναι, εὐτ' ἀν δὴ μᾶλον Ἄρης συνάγῃ

*) Numeri adiecti sunt editionis Liebelianaæ secundæ.

ἐν πεδίῳ· ξιφέων δὲ πολύστονον ἔσσεται ἔογον·
ταῦτης γὰρ κεῖνοι δαῆμονες εἰσὶ μάχης,
δεσπόται Εὐβοίης δουρικλυτοί.

5

4. (56.)

"Αλλ' ἄγε σὺν κώθωνι θοῆς διὰ σέλματα τηὸς
φοίτα καὶ κοίλων πώματ' ἄφελκε κάδων,
ἄγρει δ' οἶνον ἐρυθρὸν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γὰρ ἡμεῖς
νήφειν ἐν φυλακῇ τῆδε δυνησόμεθα.

5. (58.)

Ασπίδι μὲν Σαῖων τις ἀγάλλεται, ἦν παρὰ θάμνῳ
ἔντος ἀμώμητον κάλλιπον οὐκ ἐθέλων·
αὐτὸς δ' εἵξεψυγον θανάτου τέλος· ἀσπὶς ἐκείνη
ἐρρέτω· εἵξαυτις κτήσομαι οὐ κακίω.

6. (65.)

ξείνια δυσμενέσιν λυγρὰ χαριζόμενοι

7. (66.)

Αἰσιμίδη, δήμου μὲν επίρρησιν μελεδαίνων
οὐδεὶς ἀν μάλα πόλλ' ἴμερεντα πάθοι.

8. (64.)

συκῆ πετραιή πολλὰς βόσκουσα κορώνας
εὐήθης ξείνων δέκτραι Πασιφίλη.

9. (55.)

Κῆδεα μὲν στονόεντα, Περιάλεες, οὔτε τις ἀστῶν
μεμφόμενος θαλίῃ τέρψεται οὐδὲ πόλις·

τοίους γὰρ κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης
 ἐκλυσεν· οἰδαλέους δ' ἀμφ' ὁδύνησ' ἔχομεν
 5 πνεύμονας· ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖσιν,
 ὡς φίλ', ἐπὶ κρατερῷ τηλημοσύνῃν ἔθεσαν
 φάρμακον· ἄλλοτε δ' ἄλλος ἔχει τάδε· νῦν μὲν εἰς ἡμέας
 ἐτράπεθ', αἴματόεν δ' ἐλκος ἀναστένομεν,
 10 ἔξαυτις δ' ἐτέρους ἐπαμείψεται· ἀλλὰ τάχιστα
 τλῆτε γυναικεῖον πένθος ἀπωσάμενοι.

10. (91.)

κρύπτωμεν <δ'> ἀνιηρὰ Ποσειδάωνος ἄνακτος
 δῶρα.

11 (62.)

πολλὰ δ' ἐυπλοκάμου πολιῆς ἀλὸς ἐν πελάγεσσιν
 θεσσάμενοι γλυκερὸν νόστον

12. (61.)

εἰς κείνου κεφαλὴν καὶ χαρίεντα μέλεα
 "Ηφαιστος καθαροῖσιν ἐν εἶμασιν ἀμφεπονηθῆ.

13. (60.)

οὔτε τι γὰρ κλαίων ἵησομαι οὔτε κάκιον
 θῆσω τερπωλὰς καὶ θαλίας ἐφέπων.

* 14.

Γλαῦκ', ἐπίκουρος ἀνήρ τόσσον φίλος, ἔσκε μάχηται.

* 15.

Πάντα τύχη καὶ μοῖρα, Περίκλεες, ἀνδρὶ δίδωσιν.

[16.] (85.)

Πάντα πόνος τεύχει θυητοῖς μελέτη τε βροτείη.

Ι Α Μ Β Ο Ι.

ΤΡΙΜΕΤΡΑ.

17. 18. (9. 3.)

ηδε δ' ὥστ' ὄνου φάχις
 ἔστηκεν ὅλης ἀγρίης ἐπιστεφῆς·
 οὐ γάρ τι καλὸς χῶρος οὐδ' ἐφίμερος
 οὐδ' ἐρατός, οἶος ἀμφὶ Σίριος φοάς.

19. (2.)

Οὐ μοι τὰ Γύγεω τοῦ πολυχρόνου μέλει,
 οὐδ' εἴλε πώ με ξῆλος, οὐδ' ἀγαίομαι
 θεῶν ἔργα, μεγάλης δ' οὐκ ἐρέω τυραννίδος·
 ἀπόπροθεν γάρ εστιν ὁφθαλμῶν ἐμῶν.

20. (4.)

ἀναξ "Απολλον, καὶ σὺ τὸν μὲν αἰτίους
 σήμαινε καὶ σφεας ὅλλυ' ὥσπερ ὅλλύεις.

21. 22. (7. 13.)

ἔχουσα θαλλὸν μυρσίνης ἐτέροπετο
 διδῆς τε καλὸν ἄνθος, ἡ δέ οἱ κόμη
 ὕμους κατεβνίαζε καὶ μετάφρενα.

23. (12.)

ἐσμυρισμένας κόμας
 καὶ στῆθος, ως ἀν καὶ γέρων ἡράσσατο.

24. (5.)

ὥσπερ <παρ'> αὐλῷ βροῦτον ἡ Θρηιξ ἀνὴρ
 ἡ Φρυξ ἐβροῦξε· κύβδα δ' ἦν πονευμένη.

25. (8.)

*Βοῦς ἔστιν ἡμῖν ἐργάτης ἐν οἰκίῃ
κορωνός, ἔργων ἵδρις, οὐδὲ ἀργός <ποτε>.*

26. (18.)

πρὸς τοῖχον ἐκλίνθησαν ἐν παλινσκίφῳ.

27. (29.)

ιλαιώ τὰ Θασίων, οὐ τὰ Μαγνήτων πανά

28.

καὶ μ' οὐτ' ἴαμβων οὔτε τερπωλέων μέλει.

29.

ψυχὰς ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις

30. (14.)

καὶ δὴ πίκουρος ὥστε Κὰρ νεκλήσομαι.

31. (93.)

.. δέ δ' Ἀσίης παρτερὸς μηλοτρόφου

32. (16.)

οἴην Λυκάμβεω παῖδα τὴν ὑπερτέρην

33. (11.)

οὐκ ἀν μέροισι γρηῦς ἐοῦσ' ἦλείφετο.

34. (25.)

κατ' οἶκον ἐστρωφᾶτο μισητὸς βάβαξ.

35. (87.)

ἔρξω . . .

έτητυμον γὰρ ξυνὸς ἀνθρώποισ' Ἀρησ.

36.

κύψαντες ὕβριν ἀθρόην ἀπέφλυσαν.

37. (24.)

ἄλλ' ἄλλος ἄλλῳ καρδίην λαίνεται.

38. (21.)

χαίτην ἀπ' ὅμιων ἐγκυτὶ κεκαρμένος

39. (15.)

τοῖον γὰρ αὐλὴν ἔρκος ἀμφιδέδρομεν.

40.

ἀμισθὶ γάρ σε πάμπαν οὐ διάξομεν.

41. (17.)

ἔσθλην γὰρ ἄλλην οἶδα τοιούτον φυτοῦ
(ἴησιν).

42. (20.)

ἴστη κατ' ἥκην κύματός τε κάνεμον.

43. (23.)

μετέρχομαι σε, σύμβολον ποιεύμενος.

44. (26.)

τρίαιναν ἔσθλην καὶ κυβερνήτην σοφόν

45. (86.)

φηλῆτ(α) νύκτωρ περὶ πόλιν πωλεύμεν(ε)

46.

τίς ἄρα δαιμων καὶ τέου χολούμενος

ΤΕΤΡΑΜΕΤΡΑ.

47. (50.)

*⟨Ω⟩ λιπερνῆτες πολῖται, τάμα δὴ συνίετε
φήματ'. Fayjan*

48. (10.)

εἰς Πάρον καὶ σῦνα κεῖνα καὶ θαλάσσιον βίον.

49. (52.)

ώς Πανελλήνων διξυς ἐς Θάσον συνέδραμεν.

50. (46.)

*μηδ' ὁ Ταντάλον λίθος
τῇσδ' ὑπὲρ νησον κρεμάσθω.*

51. (36.)

*Γλαῦχ', δρα, βαθὺς γὰρ ἥδη κύμασιν ταράσσεται
πόντος, ἀμφὶ δ' ἄκρα Γυρέων ὁρθὸν ἴσταται νεφος,
σῆμα χειμῶνος· κιχάνει δ' ἐξ ἀελπτίης φόβος.*

52. (29.)

καὶ νέους θάρσυνε· νίκης δ' ἐν θεοῖσι πειρατα.

53. (33.)

*Τοῖς θεοῖς τιθεῖ<ν> ἀπαντα· πολλάκις μὲν ἐκ καιῶν
ἀνδρας ὁρθούσιν μελαίνη κειμένους ἐπὶ χθονὶ,
πολλάκις δ' ἀνατρέπουσι καὶ μάλ' εὖ βεβηκότας
ὑπτίους κλίνουσ'· ἐπειτα πολλὰ γίγνεται κακά . . .
καὶ βίου χρήμη πλανάται καὶ νόου παρήροσ.*

54. (53.)

Τὸν κεροπλάστην ἄειδε Γλαῦκον.

55. (34.)

Οὐ φιλέω μέγαν στρατηγὸν οὐδὲ διαπεπλιγμένον
οὐδὲ βοστρυχοῖσι γαῦρον οὐδ' ὑπεξυρημένον,
ἀλλὰ μοι σμικρὸς τις εἰη καὶ περὶ κυήμας ἰδεῖν
ὅσικος, ἀσφαλεώς βεβηκὼς ποσσί, καρδίης πλέως.

56. (40.)

ἐπτὰ γὰρ νεκρῶν πεσόντων, οὓς ἐμάρψαμεν ποσίν,
χείλιοι φουῆς είμεν.

57.

'Ερξίη, πῇ δηῦτ' ἄνολβος ἀθροϊζεται στρατός;

58. (43.)

ἔλπομαι, πολλοὺς μὲν αὐτῶν Σείριος κατανανεῖ,
οὖς ἔλλαμπων.

59. (35.)

Οὐτὶς αἰδοῖος μετ' ἀστῶν (οὐδὲ) περίφημος θανῶν
γίγνεται· χάριν δὲ μᾶλλον τοῦ ζοοῦ διώκομεν
<οἱ> ζοοί· κάκιστα δ' <αἰεὶ> τῷ θανόντι γίγνεται

60. (41.)

οὐ γὰρ ἐσθλὰ κατθανοῦσι κερτομεῖν ἐπ' ἀνδράσιν.

61. (48.)

Ἐν δ' ἐπίσταμαι μεγα,
τὸν κακῶς <με> δρῶντα δέννοιος' ἀνταμείβεσθαι κακοῖς.

62. (32.)

Θυμέ, θύμ' ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε,
ἀναδυ, δυσμενῶν δ' ἀλεξεν προσβαλῶν ἐναντίον

στέρονον, ἐν δοκοῖσιν ἔχθρων πλησίον κατασταθεὶς
ἀσφαλέως· καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο
5 μήτε νικηθεὶς ἐν οἴκῳ κατάπεσὼν ὀδύρεο·
ἀλλὰ χαρτοῖσίν τε χαιρε καὶ κακοῖσιν ἀσχάλα
μὴ λίην· γίγνωσκε δ' οἶος δυναμὸς ἀνθρώπους ἔχει.

63. (103.)

. . . . σὺ γὰρ δὴ παρὰ φίλων ἀπάγχεαι.

64. (51.)

. . . μάχης δὲ τῆς σῆς, ὥστε διψέων πιεῖν,
ώς ἐρέω.

65. (49.)

νῦν δὲ Λεώφιλος μὲν ἄρχει, Λεώφιλος δ' ἐπικρατεῖ,
Λεωφίλῳ δὲ πάντα κεῖται, Λεωφίλ(ον) δ' ἀκούε<ται>.

66. 67. (38. 47.)

Τοῖος ἀνθρώποισι θυμός, Γλαῦκε, Λεπτίνεω πάι,
γίγνεται θυητοῖσ', δκοίην Ζεὺς ἐφ' ἡμέρην ἄγῃ,
καὶ φρονεῦσι τοῦ, δκοίοισ' ἐγκυρέωσιν ἔργμασιν.

68. (44.)

εἰ γὰρ ως ἔμοι γένοιτο χειρ(ὶ) Νεοβούλης θιγεῖν.

69. (99.)

καὶ πεσεῖν δρῆστην ἐπ' ἀσκὸν κάπι γαστρὶ γαστέρα
προσβαλεῖν μηδούς τε μηδοῖς

70. (42.)

"Ημβλακον, καὶ πού τιν' ἄλλον ἥδ' ἄτη αιχήσατο.

71. (31.)

Χορημάτων ἀελπτον οὐδέν εἴτιν οὐδ' ἀπώμοτον
οὐδὲ θαυμάσιον, ἐπειδὴ Ζεὺς πατήρ Ὄλυμπίων

ἐκ μεσημβρίης ἔθηκε νύκτ' ἀποκρύψας φάος
ἡλι(ω) λάμποντ(ι). λυγρὸν δ' ἡλθ' ἐπ' ἀνθρώπους δέος.
ἔκ δὲ τοῦ καὶ πιστὰ πάντα οὐπίελπτα γίγνεται 5
ἀνδράσιν· μηδεὶς ἔθ' ὑμέων εἰσορῶν θαυμαζέτω,
μηδὲ δταν δελφῖσι θῆρες ἀνταμείψωνται νομὸν
ἐνάλιον καὶ σφιν θαλάσσης ἡχέεντα κύματα / *τεῦθιν*
φίλτερος ἡπείρου γένηται, τοῖσι δ' [ἥδυ ἦν ὅρος].

72. (37.)

Κλῦθ' ἄναξ "Ηφαιστε καὶ μοι σύμμαχος γοννουμένῳ
Ἴλεως γενεῦ, χαρίζεν δ' οἴάπερ χαρίζεαι.

73. (45.)

αὐτὸς ἔξαρχων πρὸς αὐλὸν Λέσβιον παιήονα

74. (39.)

ώς Διωνύσου ἀνακτος καλὸν ἔξαρξαι μέλος
οἵδα διθύραμβον, οἶνῳ συγκεραυνωθεὶς φρένας.

75. (1.)

. . . πολλὸν δὲ πίνων καὶ χαλίκρητον μέθυ,
οὔτε τīμον εἰσενείκας *παντρεῖται*
οὐδὲ μὴν οὐληθεὶς *(νόφ' ἡμέων)* ἡλθεῖς, οἷα δὴ φίλος·
ἄλλα σ' ἡ γαστήρ νόου τε καὶ φρένας παρηγαγεν
εἰς ἀναιδείην. 5

76. (54.)

Ἐρασμονίδη Χαρίλαε, *χρῆμά τοι γελοῖον*
ἔρεω, πολὺ φίλταθ' ἐταίρων, τέρψεαι δ' ἀκούων. ??

77. (54.)

φιλεῖν στυγνόν περ ἔόντα μηδὲ διαλέγεσθαι

78. (54.)

ἀστῶν δ' οἱ μὲν κατόπισθεν ἥσαν, οἱ δὲ πολλοὶ

79. (113.)

Δῆμητροί τε χεῖρας ἀνέξων

80.

ἔωθεν ἔκαστος ἔπινεν· ἐν δὲ βακχίῃ<σιν>

ΕΠΩΙΔΟΙ.

81. (67.)

αἰνός τις ἀνθρώπων ὅδε,
ώς ἄρ' ἀλώπηξ καίετὸς ξυνωνίην
ἐμειξάν.

† 82. (19.)

προῦθηκε παισὶ δεῖπνον αἰηνές φέρων.

* 83.

δοᾶς ἵν' ἔστ' ἐκείνος ὑψηλὸς πάγος
τροχύς τε καὶ παλίγκοτος,
ἐν τῷ κάθημαι σὴν ἐλαφρίζων μάχην.

84. (6.)

ὦ Ζεῦ, πάτερ Ζεῦ, σὸν μὲν οὐρανοῦ κράτος,
σὺ δ' ἔογ' ἐπ' ἀνθρώπων δοᾶς
λεωφρὰ καὶ θεμιστά, σοὶ δὲ θηρίων
ὑβρις τε καὶ δίκη μέλει.

85. (71.)

Πάτερ Λυκάμβα, ποῖον ἐφοάσω τόδε;
τίς σὰς παρηιρε φρένας;

ἵσ τὸ πρὸν ἡρήεισθα· νῦν δὲ δὴ πολὺς
ἀστοῖσι φαίνεαι γέλωσ.

86. (89.)

δρον δ' ἐνοσφίσθης μέγαν
ἄλας τε καὶ τράπεζαν

87. (88.)

ἡ δέ οἱ σάθη

ώσει τ' ὅνον Πριηνέος
αῆλωνος ἐπλήμυνοεν δτρυγηφάγουν,

88. (22.)

ἐμεῦ δ' ἔκεινος οὐ καταπροΐξεται.

89. (105.)

πτῶσσονσαν ὥστε πέρδικα

90. (104.)

πάρελθε, γενναῖος γὰρ εἰς.

*91.

ναὶ ναὶ μὰ μήκωνος χλόην.

92. (107.)

ώς δ' αὖ σε θωιὴ λάβοι

93. (108.)

μή τεν μελαμπύγου τύχης

94. (106.)

ἔμπλην ἐμεῦ τε καὶ φίλου

95. (117.)

λείως γὰρ οὐδὲν ἐφορύνεον.

96. (68.)

Ἐρέω τιν' ὑμῖν αἰνον, ὡς Κηρυκίδη,
ἀχνυμένη σκυτάλη.
πιθηκος ἦει θηρίων ἀποκριθεὶς
μοῦνος ἀν' ἐσχατιήν.
τῷ δ' αῷ ἀλώπηξ κερδαλῆ συνήντετο
πυκνὸν ἔχουσα νόον.

97. (120.)

ὅπτῳ ἐρειδόμενον

98. (68.)

τοιῇνδε δ', ὡς πιθηκε, τὴν (ψυχὴν) ἔχων

99. (70.)

τῇ μὲν ὕδωρ ἐφόρει
δολοφρονέουσα χειρί, θήτεοη δὲ πῦρ.

100. (72.)

εὗτε πρὸς ἀεθλα δῆμος ηθροῖζετο,
ἐν δὲ Βατονιάδης.

* 101.

Ζεὺς ἐν Θεοῖσι μάντις ἀψευδέστατος
καὶ τέλος αὐτὸς ἔχει.

102. (76.)

Δύστηνος ἔγκειμαι πόθῳ
ἄψυχος, χαλεπῆσι θεῶν ὁδύνησιν ἔκητι
πεπαρμένος δι' ὀστέων.

103. (73.)

φαινόμενον κακὸν οἴκαδ' ἀγεσθαι

104. (69.)

τοῖος γὰρ φιλότητος ἔρως ὑπὸ καρδίην ἐλυσθεὶς
πολλὴν κατ' αὐχλὺν δυμάτων ἔχενεν,
κλεψας ἐκ στηθέων ἀταλὰς φρένας.

105. (82.)

Οὐκεθ' δμῶς θάλλεις ἀπαλὸν χρόα· κάρφεται γὰρ ἥδη.

106. (84.)

Πεντήκοντ' ἀνδρῶν λίπε Κοίρανον ἥπιος Ποσειδέων.

107. (82.)

καὶ βῆσσας ὀρέων δυσπαιπάλους, οἵος ἦν ἐφ' ἥβης

108. (98.)

πολλὰς δὲ τυφλὰς ἐγχέλυνας ἐδεξώ.

109. (100.)

ἥφ' ἥδονῆς σαλευμένη κορώνη

109a

κηρύκλος

πέτρης ἐπὶ προβλῆτος ἀπτερύσσετο.

110. (94.)

ὄγμος κακοῦ δὲ γῆραος καθαιρεῖ.

111. (83.)

ἀλλα μ' δὲ λυσίμελής, ὡς ταῖος, δάμναται πόθος.

112. (90.)

Ζεῦ πάτερ, γάμον μὲν οὐκ ἐδαισάμην.

112a.

κηλεῖται δ' ὅτις (εστὶ)ν ἀοιδαῖς

113. (77.)

Τήνελλα παλλίνικε.

*χαῖρος ἄναξ, Ἡράκλεες,
αὐτός τε καὶ Ἰόλαος αἰχμητὰ δύο.*

ΙΟΒΑΚΧΟΙ.

114. (78.)

Δήμητρος ἀγνῆς καὶ κόρης τὴν πανηγυριν σεβωτ

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

115. (81.)

*Τψηλοὺς Μεγάτιμον Ἀριστοφόντα τε Νέξου
κιονας, ὡς μεγάλη γαῖ, ὑπένερθεν ἔχεις.*

116. (80.)

*Ἄλκιβίη πλοκάμων ιερὴν ἀνέθηκε παλύπτρην
Ἡρῷ, κουριδίων εὗτ' ἐκύρησε γάμων.*

III.

SEMONIDES.

ΙΑΜΒΟΙ.

1. (1.)^{*)}

*Ω παῖ, τέλος μὲν Ζεὺς ἔχει βαρύκτυπος
πάντων δοσ' ἔστι, καὶ τιθῆσ' δικῇ θέλει·
νοῦς δ' οὐκ ἐπ' ἀνθρώποισιν· ἀλλ' επήμεροι*

^{*)} Numeri adiecti sunt editionis Welckerianaæ.

ἄ δὴ βοτὰ ξώ(ουσιν), οὐδὲν εἰδότες,
ὅκως ἔκαστον ἐκτελευτήσει θεός.

ἔλπις δὲ πάντας κάπιπειθείη τρέφει
ἀπρηκτον δρμαίνοντας· οἱ μὲν ἡμέρην
μένουσιν ἐλθεῖν, οἱ δ' ἐτέων περιτροπάς·
νέωτα δ' οὐδεὶς ὅστις οὐ δοκεῖ βροτῶν
πλούτῳ τε κάγαθοῖσιν ἕξεσθαι φίλον.

φθάνει δὲ τὸν μὲν γῆρας ἄξηλον λαβόν,
πρὸν τέρῳ ἵκηται· τοὺς δὲ δύστηνοι νόσοι
φθείρουσι δυνητῶν· τοὺς δ' "Ἄρει δεδμημένους
πέμπει μελαίνης Ἀίδης ὑπὸ χθονός·
οἱ δ' ἐν θαλάσσῃ λαίλαπι κλονεύμενοι
καὶ κύμασιν πολλοῖσι πορφυρῆς ἀλὸς
θνήσκουσιν, εὗτ' ἀν εὖ (δυνή)σωνται ζόειν·
οἱ δ' ἀγχόνην ἀψαντο δυστήνῳ μόρῳ
καύτάγρετοι λείπουσιν ἥλιον φάος.

οὕτω κακῶν ἀπ' οὐδέν· ἀλλὰ μυρίαι
βροτοῖσι κῆρες κάνεπιφραστοι δύαι
καὶ πήματ' ἐστίν· εἰ δ' ἐμοὶ πιθοίατο,
οὐκ ἀν κακῶν ἐρῶμεν οὐδ' ἐπ' ἀλγεσιν
κακοῖσθ' ἔχοντες δυμὸν αἰκιζούμεθα.

2. (2.)

Τοῦ μὲν θανόντος οὐκ ἀν ἐνθυμοίμεθα,
εἰ τι φρονοῦμεν, πλεῖον ἡμέρης μιῆς.

3. (3.)

πολλοὶ γὰρ ἡμῖν ἔστι τεθνάναι χρόνος,
ζῶμεν δ' ἀριθμῷ παῦρα (παγ)κάκως ἔτεα.

4. (4.)

πάμπαν δ' ἄμωμος οὕτις οὐδ' ἀκήριος.



5. (6.)

ἄθηλος ἵππῳ πῶλος ὡς ἄμα τρέχει.

6. (7.)

Γυναικὸς οὐδὲν χρῆμ' ἀνὴρ ληζεται
ἔσθλῃς ἄμεινον οὐδὲ φύγιον κακῆς.

7. (8.)

Χωρὶς γυναικὸς θεὸς ἐποίησεν νόον
τὰ πρῶτα· τὴν μὲν εἴς οὐς τανύτριχος,
τῇ πάντ' ἀν' οἰκον βιοβόρος πεφυρμένα
ἄκοσμα κεῖται καὶ κυλίνδεται χαμαῖ.
5 αὐτὴ δ' ἄλουτος ἀπλύτοις' ἐν εἶμασιν
ἐν κοποίησιν ἡμένη πιαίνεται.

τὴν δ' εἴς ἀλιτρῆς θεος ἐθηκ' ἀλώπεκος
γυναικα, πάντων ιδοιν· οὐδέ μιν κακῶν
λέληθεν οὐδὲν οὐδὲ τῶν ἀμεινόνων·

10 τὸ μὲν γὰρ αὐτῶν εἶπε πολλάκις κακόν,
τὸ δ' εσθλόν· οργὴν δ' ἄλλοτ' ἄλλοιην ἔχει.

τὴν δ' ἐκ κυνός, λίταργον, αὐτομήτυρα,
ἢ πάντ' ἀκοῦσαι, πάντα δ' εἰδέναι θέλει,
πάντη δὲ παπταίνουσα καὶ πλανωμένη
15 λέληκεν, ἦν καὶ μηδέν' ἀνθρώπων δοξῇ.
παύσειε δ' ἀν μιν οὔτ' ἀπειλήσας ἀνήρ,
οὐδ' εἰ χολωθεὶς ἔξαραξειεν λίθῳ
δδόντας, οὐδ' ἀν μειλίχως μυθεύμενος,
οὐδ' εἰ παρὰ ξείνοισιν ἡμένη τύχῃ.
20 ἀλλ' ἐμπέδως ἀποηκτον αὖονὴν ἔχει.

τὴν δὲ πλάσαντες γηίνην Ὄλύμπιοι
ἔδωκαν ἀνδρὶ πηρόν· οὔτε γὰρ κακὸν
οὔτ' ἐσθλὸν οὐδὲν οἴδε τοιαύτη γυνή·

ἔργων δὲ μούνον ἐσθίειν ἐπίσταται·
κούδ' ήν κακὸν χειμῶνα ποιησῃ θεός,
φιγῶσα δίφρον ἀσσον ἐλκεται πυρός.

τὴν δὲ ἐκ θαλάσσης, ηδὲ ἐν φρεσὶν νοεῖ·
τὴν μὲν γελᾷ τε καὶ γέγηθεν ἡμέρην·
ἐπαινέσει μιν ἔεινος ἐν δόμοισ' ἵδων·
οὐκ ἔστιν ἄλλη τῆσδε λωίων γυνὴ
ἐν πᾶσιν ἀνθρώποισιν οὐδὲ καλλίων·
τὴν δὲ οὐκ ἀνεκτὸς οὔτ' ἐν ὁφθαλμοῖσ' ἵδεῖν
οὔτ' ἀσσον ἐλθεῖν, ἄλλὰ μαίνεται τότε
ἀπλητον ὥσπερ ἀμφὶ τέκνοισιν κύων,
ἀμείλιχος δὲ πᾶσι κάποδυμή
ἔχθροισιν ἴσα καὶ φίλοισι γίγνεται·
ὥσπερ θάλασσα πολλάκις μὲν ἀτρεμῆς
ἔστηκ' ἀπήμων, χάρμα ναύτησιν μέγα,
θέρεος ἐν ὥρῃ, πολλάκις δὲ μαίνεται
βαρυκτύποισι κύμασιν φορευμένη.
ταύτῃ μάλιστ' ἔοικε τοιαύτῃ γυνὴ.

[δογήν· φυὴν δὲ πόντος ἄλλοιην ἔχει.]

τὴν δὲ ἐκ (σποδείης) καὶ παλιντροιβέος ὅνου,
ηδύ σύν τ' ἀνάγκη σύν τ' ἐνιπῆσιν μόγις
ἔστερξεν ὃν ἀπαντα κάπονήσατο . . .
ἀρεστά· τόφρα δὲ ἐσθίει μὲν ἐν μυχῷ
προνύξ, προημαρ, ἐσθίει δὲ ἐπ' ἐσχάρῃ·
ομῶς δὲ καὶ πρὸς ἔργον ἀφροδίσιον
ἐλθόντ' ἑταῖρον δυτινῶν ἐδεξατο.

τὴν δὲ ἐκ γαλῆς, δύστηνον οἰξυφόδον γένος.
κείνη γὰρ οὐ τι καλὸν οὐδὲ ἐπίμερον
πρόσεστιν οὐδὲ τερπνὸν οὐδὲ ἐράσμιον·
ευνῆς δὲ ἀλητῆς ἔστιν ἀφροδισίης,
τὸν δὲ ἄνδρα τὸν παρόντα ναυσίη διδοῖ·

25

30

35

40

45

50

55 κλέπτουσα δ' ἔρδει πολλὰ γείτονας νακά.
ἄθυστα δ' ίρᾳ πολλάκις κατεσθίει.

τὴν δ' ἵππος ἀβρῷ χαιτέεσσ' ἐγείνατο,
ἡ δούλι' ἔργα καὶ δύην περιτρέπει,
κοῦτ' ἀν μύλης ψαύσειεν οὔτε κόσκινον
60 ἄρειεν οὔτε κόπρον ἐξ οἶκου βάλοι,
οὔτε πρὸς ἵπνον ἀσβόλην ἀλευμένη
ἴζοιτ· ἀνάγκῃ δ' ἀνδρα ποιεῖται φίλον.
λοῦται δὲ πάσης ἡμέρης ἄπο δύπον
δίς, ἄλλοτε τρίς, καὶ μύροισ' ἀλείφεται.
65 αἰεὶ δὲ χαίτην ἐκτενισμένην φορεῖ
βαθεῖσαν, ἀνθέμοισιν ἐσκιασμένην.
καλὸν μὲν ὅν τοιαύτη γυνὴ
ἄλλοισι, τῷ δ' ἔχοντι γίγνεται νακόν,
ἢν μή τις ἡ τύραννος ἡ σκηπτοῦχος ἦ,
70 δῆτις τοιούτοις θυμὸν ἀγλαΐζεται.

τὴν δ' ἐκ πιθήκου· τοῦτο δὴ διακριδὸν
Ζεὺς ἀνδράσιν μέγιστον ὥπασεν νακόν.
αἰσχιστα μὲν πρόσωπα· τοιαύτη γυνὴ
εἰσιν δι' ἀστεος πᾶσιν ἀνθρώποις γέλως.
75 ἐπ' αὐχένα βραχεῖα, κινεῖται μόγις,
ἀπυγος, αὐόκωλος· ἀ τάλας ἀνήρ,
δῆτις νακόν τοιοῦτον ἀγναλίζεται.
δήνεα δὲ πάντα καὶ τρόπους ἐπίσταται,
ῶσπερ πίθηκος, οὐδέ οἱ γέλως μέλει.
80 οὐδ' ἂν τιν' εὖ ἔρξειεν, ἄλλα τοῦτ' ὄρᾳ
καὶ τοῦτο πᾶσαν ἡμέρην βουλεύεται,
δικῶς τιν' ὡς μέγιστον ἔρξειεν νακόν.
τὴν δ' ἐκ μελίσσης· τὴν τις εὐτυχεῖ λαβών·
κείνη γάρ οἶη μῶμος οὐ προσιζάνει,
85 θάλλει δ' ὑπ' αὐτῇς οὐπαξεῖται βίος·

φίλη δὲ σὺν φιλεῦντι γηράσκει πόσι,
τεκοῦσα καλὸν κούνομάκλυτον γένος·
κάριπρεπῆς μὲν ἐν γυναιξὶ γίγνεται
πάσησι, θείη δ' ἀμφιδέδρομεν χάρις.
οὐδ' ἐν γυναιξὶν ἥδεται καθημένη,
ὅκου λέγουσιν ἀφροδισίους λόγους.
τοίας γυναικας ἀνδράσιν χαριζεται
Ζεὺς τὰς ἀρίστας καὶ πολυφραδεστάτας.

[τὰ δ' ἄλλα φῦλα ταῦτα μηχανῇ Διὸς
ἔστιν τε πάντα καὶ παρ' ἀνδράσιν μένει.]

Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησεν κακόν,
γυναικας· ἦν τι καὶ δοκέωσιν ὡφελεῖν,
ἔχοντί τοι μάλιστα γίγνεται κακόν.
οὐ γάρ κοτ' εὑφρων ἡμέρην διέρχεται
ἄπασαν, ὅστις σὺν γυναικὶ πέλεται,
οὐδ' αἴψα λιμὸν οἰκίης ἀπώσεται,
ἔχθρὸν συνοικητῆρα, δυσμενέα θεόν.
ἀνὴρ δ' ὅταν μάλιστα θυμηδεῖν δοκῇ
κατ' οἶκον ἢ θεοῦ μοῖραν ἢ ἀνθρώπου χάριν,
εὔροῦσα μῶμον ἐς μάχην κορύββεται.
ὅκου γυνὴ γάρ ἔστιν, οὐδ' ἐς οἰκίην
ξεῖνον μολόντα προφρόνως δεχοίατο.
ητις δέ τοι μάλιστα σωφρονεῖν δοκεῖ,
αὕτη μέγιστα τυγχάνει λωβωμένη·
κεχηνότος γάρ ἀνδρὸς — οἱ δὲ γείτονες
χαιρούσθεντες καὶ τόν, ὡς ἀμαρτάνει.
τὴν ἦν δ' ἐκαστος αἰνέσει μεμνημένος
γυναικα, τὴν δὲ τοῦτέρου μωμῆσεται·
ἴσην δ' ἔχοντες μοῖραν οὐ γιγνώσκομεν.
Ζεὺς γὰρ μέγιστον τοῦτ' ἐποίησεν κακόν,

καὶ δεσμὸν ἀμφέθηκεν ἄρρητον πέδης,
εἴ τε οὖτε τοὺς μὲν Ἀίδης ἐδέξατο
γυναικὸς εἶνεκ' ἀμφιδηριωμένους

8. (9.)

. . . ὥσπερ ἔγχελυς κατὰ γλοιοῦ

9. (9.)

ἔρωδιὸς γὰρ ἔγχελυν Μαιανδρίην
τρίορχον εύρων ἐσθίουντ' ἀφείλετο.

10. (15.)

τί ταῦτα μακρῶν διὰ λόγων ἀνέδραμον;

11. (16.)

οἵν τε χηνὸς ὥεον Μαιανδρίου

12. (17.)

σπλάγχν' ἀμφέποντες αὐτίκ' ἵκτινου δίκην

13. (18.)

‘οἷον τόδ' ἡμῖν ἐρπετὸν παρέπτατο,
τὸ ξωίων κάκιστον ἔκτηται βίον.’

14. (19.)

οὐκ ἂν τις οὕτω δασκίοισ' ἐν οὔρεσιν
ἀνήρ λέοντ' ἐδεισεν οὐδὲ πάρδαλιν,
μοῦνος στενυγῷ συμπεσὼν ἐν ἀτραπῷ.

15. (14.)

θύννοισι τευθίς, κωβιοῖσι κωρίδες

16. (20.)

κῆλειφόμην μύροισι καὶ θυώμασιν
καὶ βακκάρι· καὶ γάρ τις ἔμπορος παρῆν.

17. (20.)

καὶ τῆς ὄπισθεν ὁροθυρίδος ἡλσάμην.

18. (22.)

καὶ σαῦλα βαίνων, ἵππος ὡς κορωνί(ης)

19. (23.)

ἢ τυφλὸς ἢ τις σκυπὸς ἥλυγα βλέπων

20. (24.)

σύουσι Νύμφησ' (ἡδὲ) Μαιάδος τόκῳ·
οὗτοι γὰρ ἀνδρῶν αἷμ' ἔχουσι ποιμένων.

21. (25.)

σὺν ποδακοῖσιν ἐκπέβοντες εἴμασιν

22. (26.)

⟨H⟩ πολλὰ μὲν δὴ προεκπονέατι, Τηλέμβροτε
εὐταῦθα μέντοι τυρὸς ἐξ Ἀχαιής
Τρομίλιος θαυμαστός, ὃν κατήγαγον.

23. (27.)

κώς *⟨ύν⟩* ἀπεῦσα κώς ἐμίστυλα κρέα
ἰρωστι· καὶ γὰρ οὐ κακῶς ἐπίσταμαι

24. (28.)

ἔδωκεν οὐδεὶς οὐδ' ἀρυστῆρα τρυγός.

25. (29.)

ἀπὸ τράπεζαν εἶλε καὶ ποτήρια.

26. (30.)

αὐτη δέ φοξὴ χεῖλος Ἀργείη κύλιξ

27. (31.)

οπλὰς ἐκίνει τῶν ὀπισθίων ποδῶν.

IV.

TYRTAEUS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)*)

Ἐνομία.

αὐτὸς γὰρ Κρονίων, καλλιστεφάνου πόσις Ἡρῆς,
Ζεὺς Ἡρακλείδαις τήνδε δέδωκε πόλιν·
οἶσιν ἀμα προλιπόντες Ἐρινεὸν ἡνεμόεντα
εὐρεῖαν Πέλοπος νῆσον ἀφικόμεθα.

2. (2.)

Φοίβου ἀκούσαντες Πυθωνόθεν οἴκαδ' ἔνεικαν
μαντείας τε θεοῦ καὶ τελέεντ' ἔπεα.
[(ῳδε) γὰρ ἀργυρότοξος ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων
χρυσοκόμης ἔχοη πίονος ἐξ ἀδύτου.]

5 ἄρχειν μὲν βουλῆς θεοτιμῆτους βασιλῆας,
οῖσι μέλει Σπάρτης ἴμερόεσσα πόλις,
πρεσβυγενέας τε γέροντας, ἔπειτα δὲ δημότας ἄνδρας
εὐθείας δῆτραις ἀνταπαμειβομένους·
μυθεῖσθαι δὲ τὰ καλὰ καὶ ἔρδειν πάντα δίκαια
10 μηδέ τι βουλεύειν τῇδε πόλει <βλαβερόν>,

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

δήμου τε πλήθει νίκην καὶ κάρτος ἔπεσθαι·

Φοῖβος γὰρ περὶ τῶν ὡδῶν ἀνέφηνε πόλει.

3. 4. 5. (3. 4.)

ἡμετέρῳ βασιλῆι, θεοῖσι φίλῳ Θεοπόμπῳ,

οὐ διὰ Μεσσήνην εἴλομεν εὐρύχοοσον,

Μεσσήνην ἀγαθὴν μὲν ἀροῦν, ἀγαθὴν δὲ φυτεύειν
ἀμφ' αὐτὴν δ' ἐμάχοντ' ἐννεακαίδεκ' ἔτη

νωλεμέως αἰεί, ταλασίφρονα θυμὸν ἔχοντες,
αἰχμηταὶ πατέρων ἡμετέρων πατέρες·

εἰκοστῷ δ' οἱ μὲν κατὰ πίονα ἕργα λιπόντες
φεῦγον Ἰθωμαίων ἐκ μεγάλων ὁρέων.

6. (5.)

ῶσπερ ὅνοι μεγάλοισθ' ἄχθεσι τειρόμενοι,
δεσποσύνοισι φέροντες ἀναγκαίης ὑπὸ λυγρῆς
ῆμισυ παντὸς ὅσον καρπὸν ἀρουρα φέρει.

7. (5.)

δεσπότας οἰμώζοντες δμῶς ἄλοχοί τε καὶ αὐτοί,
εὗτε τιν' οὐλομένη μοῖρα κίχοι θανάτου.

8. (6.)

Τεθνάμεναι γὰρ καλὸν ἐνὶ προμάχοισι πεσόντα
ἄνδρος ἀγαθὸν περὶ ἣ πατρίδι μαρνάμενον.

τὴν δ' αὐτοῦ προλιπόντα πόλιν καὶ πίονας ἀγροὺς
πτωχεύειν πάντων ἔστ' ἀνιηρότατον,

πλαξόμενον σὺν μητρὶ φίλῃ καὶ πατρὶ γέροντι
παισί τε σὺν μικροῖς κουριδίῃ τ' ἀλόχῳ.

ἔχθρὸς μὲν γὰρ τοῖσι μετέσσεται, οὓς κεν ἵκηται
κοηγμοσύνη τ' εἰκαν καὶ στυγερῇ πενίῃ,
αἰσχύνει τε γένος, κατὰ δ' ἀγλαὸν εἰδος ἐλέγχει,
πᾶσα δ' ἀτιμίη καὶ κακότης ἔπεται.

εὶ δ' οὔτως ἀνδρός τοι ἀλωμένου οὐδεμί' ὥρη
γίγνεται, οὕτ' αἰδὼς οὕτ' ὅπις οὕτ' ἔλεος,
θυμῷ γῆς πέρι τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων
θυμόσκωμεν ψυχέων μηκέτι φειδόμενοι.

15 ὁ νέοι, ἀλλὰ μάχεσθε παρ' ἀλλήλοισι μένοντες,
μηδὲ φυγῆς αἰσχρῆς ἄρχετε μηδὲ φόβου,
ἀλλὰ μέγαν ποιεῖσθε καὶ ἄλκιμον ἐν φρεσὶ θυμόν,
μηδὲ φιλοψυχεῖτ' ἀνδράσι μαρνάμενοι.
τοὺς δὲ παλαιοτέρους, ὃν οὐκέτι γούνατ' ἐλαφρά,
20 μὴ παταλείποντες φεύγετε, τοὺς γεραιούς.
αἰσχρὸν γὰρ δὴ τοῦτο μετὰ προμάχοισι πεσόντα
κεῖσθαι πρόσθετε νέων ἀνδρα παλαιότερον,
ἥδη λευκὸν ἔχοντα κάρη πολιόν τε γένειον,
θυμὸν ἀποπνείοντ' ἄλκιμον ἐν πονίῃ,
25 αἴματόεντ' αἰδοῖα φύλαις ἐν χερσὶν ἔχοντα —
αἰσχρὰ τά γ' ὀφθαλμοῖς καὶ νεμεσητ(ὰ) ἵδεῖν —
καὶ χούα γυμνωθέντα· νέοισι δὲ πάντ' ἐπέοικεν,
ὅφρ' ἐρατῆς ἥβης ἀγλαὸν ἀνθος ἔχη·
ἀνδράσι μὲν θηητὸς ἵδεῖν, ἐρατὸς δὲ γυναιξίν,
30 ξωδὸς ἔών, καλὸς δ' ἐν προμάχοισι πεσών.
ἀλλά τις εὖ διαβάς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν
στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος δόδοισι δακῶν.

9. (7.)

'Αλλ' Ἡρακλῆς γὰρ ἀνικῆτον γένος ἐστέ,
θαρσεῖτ· οὕπω Ζεὺς αὐχένα λοξὸν ἔχει.
μηδ' ἀνδρῶν πληθὺν δειμαίνετε, μηδὲ φοβεῖσθε,
ἰθὺς δ' ἐς προμάχους ἀσπίδ' ἀνήρ ἔχέτω,
5 ἔχθρην μὲν ψυχὴν θέμενος, θανάτου δὲ μελαίνας
κῆρας <διμῶς> αὐγαῖσ' ἡελίοιο φύλας.
ἴστε γὰρ Ἄρης πολυδακρύου ἕογ' ἀίδηλα·

εὗ δ' δογῆν ἐδάητ' ἀογαλέου πολέμου,
 καὶ μετὰ φευγόντων τε διωκόντων τ' ἐγένεσθε,
 ὃ νέοι, ἀμφοτέρων δ' ἐς οὔρον ἥλασατε.
 οὐ μὲν γάρ τολμῶσι παρ' ἀλλήλοισι μένοντες
 ἐς τ' αὐτοσχεδίην καὶ προμάχους ἴέναι,
 παυρότεροι θνῆσκοντι, σαοῦσι δὲ λαὸν ὀπίσσω.
 τρεσσάντων δ' ἀνδρῶν πᾶσ' ἀπόλωλ' ἀ(γέλη)
 [οὐδεὶς ἄν ποτε ταῦτα λέγων ἀνύσειεν ἔκαστα,
 ὅσσ', ἦν αἰσχρὸν πάθη, γίγνεται ἀνδρὶ κακό·]
 (ἀρπ)αλέον γὰρ ὄπισθε μετάφρενον ἐστὶ δαῖται
 ἀνδρὸς φεύγοντος δηίῳ ἐν πολέμῳ.
 αἰσχρὸς δ' ἐστὶ νέκυς κακείμενος ἐν κονίῃσιν
 νῶτον ὄπισθ' αἰχμῇ δουρὸς ἐληλαμένος.
 ἀλλά τις εὖ διαβάς μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισιν
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὁδοῦσι δακών,
 μηρούς τε κυήμας τε κάτω καὶ στέρνα καὶ ὕμους
 ἀσπίδος εὐρεῖης γαστρὶ καλυψάμενος.
 δεξιερῇ δ' ἐν χειρὶ τινασσέτω ὄβριμον ἔγχος,
 κινείτω δὲ λόφον δεινὸν ὑπὲρ κεφαλῆς.
 ἔρδων δ' ὄβριμα ἔργα διδασκέσθω πολεμίζειν,
 μηδὲ ἐκτὸς βελέων ἐστάτω ἀσπίδ' ἔχων,
 ἀλλά τις ἐγγὺς ἵὸν αὐτοσχεδὸν ἔγχεῖ μακρῷ
 ἡ ξίφει οὐτάξων δῆιον ἀνδρὸν ἐλέτω.
 καὶ πόδα παρ ποδὶ θεὶς καὶ ἐπ' ἀσπίδος ἀσπίδ' ἐρεισας,
 ἐν δὲ λόφον τε λόφῳ καὶ κυνέην κυνέη
 καὶ στέρνον στέρνῳ πεπλημένος ἀνδρὶ μαχέσθω,
 ἡ ξίφεος κώπην ἡ δόρυ μακρὸν ἐλάνω.
 ὑμεῖς δ', ὃ γυμνῆτες, ὑπὸ ἀσπίδος ἄλλοθεν ἄλλος
 πτώσοντες μεγάλοις βάλλετε χερμαδίοις,
 δούρασί τε ξεστοῖσιν ἀκοντίζοντες ἐς αὐτούς,
 τοῖσι πανόπλοισιν πλησίον ἴστάμενοι.

10. (8.)

Οὐτ' ἀν μηδαίμην οὔτ' ἐν λόγῳ ἄνδρα τιθείμην
 οὔτε ποδῶν ἀρετῆς οὔτε παλαιμοσύνης,
 οὐδ' εἰ Κυκλώπων μὲν ἔχοι μέγεθός τε βίην τε,
 νικώη δὲ θέων Θρηίκιου Βορέην,
 5 οὐδ' εἰ Τιθωνοῖ φυὴν χαριεστερος εἴη,
 πλουτοίη δὲ Μίδεω καὶ Κινύρεω μάλιον,
 οὐδ' εἰ Τανταλίδεω Πέλοπος βασιλεύτερος εἴη,
 γλωσσαν δ' Ἀδρήστου μειλιχόγηρον ἔχοι,
 οὐδ' εἰ πᾶσαν ἔχοι δόξαν πλὴν θούριδος ἀλκῆς.
 10 οὐ γὰρ ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ,
 εἰ μὴ τετλαίη μὲν δόῶν φόνον αἰματόεντα
 καὶ δηίων δρέγοιτ' ἐγγύθεν ἴσταμενος.
 ἥδ' ἀρετή, τόδ' ἀεθλὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἀριστον
 κάλλιστόν τε φέρειν γίγνεται ἀνδρὶ νέῳ.
 15 ξυνὸν δ' ἐσθλὸν τοῦτο πόληι τε παντὶ τε δῆμῳ
 ὅστις ἀνὴρ διαβάς ἐν προμάχοισι μένη
 νικλεμέως, αἰσχρῆς δὲ φυγῆς ἐπὶ πάγχυ λάθηται,
 ψυχὴν καὶ θυμὸν τλήμονα παρθέμενος,
 θαρσύη δ' ἐπεσιν τὸν πλησίον ἄνδρα παρεστάως.
 20 οὗτος ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ.
 αἷψα δὲ δυσμενέων ἀνδρῶν ἔτρεψε φάλαγγας
 τρηχείας, σπουδῇ δ' ἐσχεθε κῦμα μάχης.
 ὃς δ' αὖτ' ἐν προμάχοισι πεσὼν φίλον ὄλεσε θυμὸν
 ἄστυ τε καὶ λαοὺς καὶ πατέροις εὐκλεῖσας,
 25 πολλὰ διὰ στέρνοιο καὶ ἀσπίδος ὄμφαλοέσσης
 καὶ διὰ θώρηκος πρόσθεν ἐληλαμένος,
 τὸν δ' ὀλοφύρονται μὲν διώσις νέοι ηδὲ γέροντες,
 ἀργαλέω τε πόθῳ πᾶσα κέκηδε πόλις,
 καὶ τύμβος καὶ παῖδες ἐν ἀνθρώποισι ἀρίσημοι
 30 καὶ παῖδων παῖδες καὶ γένος ἔξοπίσω,

οὐδέ ποτε κλέος ἐσθλὸν ἀπόλλυται οὐδ' ὄνομ' αὐτοῦ,
 ἀλλ' ὑπὸ γῆς περ ἐών γίγνεται ἀθάνατος,
 δοντιν' ἀριστεύοντα μένοντά τε μαρνάμενόν τε
 γῆς πέρι καὶ παιδῶν θουρος "Ἄρης ὀλέσῃ."
 εἰ δὲ φύγη μὲν κῆρα τανηλεγέος θανάτοιο, 35
 νικήσας δ' αἰχμῆς ἀγλαὸν εὐχος ἔλη,
 πάντες μιν τιμῶσιν δμῶς νέοι ἡδὲ παλαιοί,
 πολλὰ δὲ τερπνὰ παθὼν ἔρχεται εἰς Ἀΐδην.
 γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρόπει, οὐδέ τις αὐτόν
 βλάπτειν οὔτ' αἰδοῦς οὔτε δίκης ἐθέλει, 40
 πάντες δ' ἐν θώκοισιν δμῶς νέοι οἵ τε κατ' αὐτόν
 είκουσιν χώρης οἵ τε παλαιότεροι.
 ταύτης νῦν τις ἀνὴρ ἀρετῆς εἰς ἄκρον ἵκεσθαι
 πειράσθω θυμῷ, μηδ μεθιεὶς πολέμου.

11. (10.)

αἴθωνος δὲ λέοντος ἔχων ἐν στήθεσι θυμὸν

12. (11.)

ποὺν ἀρετῆς πελάσαι τέρμασιν ἢ θανάτου

13. (11.)

"Ἄγετ', ὦ Σπάρτας εὐάνδρῳ
 κῶσοι πατέρων πολιατᾶν,
 λαιᾷ μὲν ἵτυν προβάλεσθε,
 δόρυ δ' ευτόλμως (ἄνσχεσθε)
 μηδ φειδόμενοι τὰς ζωὰς.
 οὐ γὰρ πάτριον τὰ Σπάρτα. 5

V.

ASIUS.

Χωλός, στιγματίης, πολυγήραος, ἴσος ἀλήτῃ
 ἥλθεν κινισούλαξ, εὗτε Μέλης ἐγάμει,
 ἀκλητος, ζωμοῦ κεχρημένος, ἐν δὲ μέσοισιν
 ἦρας εἰστήκει βορβόρου ἔξαναδύς.

VI.

[PISANDER.]

Ανδρὶ μὲν Ἰππαίμων ὄνομ' ἦν, ἵππῳ δὲ Πόδαρος,
 καὶ οὐνὶ Λήθαρος, καὶ θεράποντι Βάβης·
 Θεσσαλός, ἐκ Κορήτης, Μάγνης γένος, Αἴμονος νιός.
 ὥλετο δ' ἐν προμάχοις δεῦν "Ἄρη συνάγων.

VII.

MIMNERMUS.

NANNΩ.

1. (1.)*)

τίς δὲ βίος, τί δὲ τερπνὸν ἀτερ χρυσῆς Ἀφροδίτης;
 τεθναίην, ὅτε μοι μηκέτι ταῦτα μέλοι,
 κρυπταδίη φιλότης καὶ μείλιχα δῶρα καὶ εὔνη·
 (οἵ) ἥβης ἄνθη γίγνεται ἀρπαλέα
 5 ἀνδράσιν ἡδὲ γυναιξίν· ἐπεὶ δ' ὀδυνηρὸν ἐπελθῃ
 γῆρας, δ' τ' αἰσχρὸν ὁμῶς καὶ κακὸν ἀνδρα τιθεῖ,
 αἰεὶ μιν φρένας ἀμφὶ κακαὶ τείρουσι μέριμναι,
 οὐδ' αὐγὰς προσορῶν τέρπεται ἡελίου,

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

ἀλλ' ἔχθρος μὲν παισίν, ἀτίμαστος δὲ γυναιξίν·
οὗτως ἀργαλέον γῆρας ἔθηκε θεός.

2. (2.)

ἥμετς δ' οἵα τε φύλλα φύει πολυάνθεμος ὥρη
ἔαρος, ὅτ' αὖθ' αὐγῆσ' αὔξεται ἡελίου,
τοῖσ' ἵκελοι πήχυιον ἐπὶ χρόνον ἄνθεσιν ἥβης
τερπόμεθα, πρὸς θεῶν εἰδότες οὕτε κακὸν
οὕτ' ἀγαθόν· Κῆρες δὲ παρεστήκασι μέλαιναι,
ἡ μὲν ἔχουσα τέλος γῆρας ἀργαλέου,
ἡ δ' ἑτέρη θανάτοιο· μίνυνθα δὲ γίγνεται ἥβης
καρπός, δεσον τ' ἐπὶ γῆν κιδναται ἡέλιος·
αὐτὰρ ἐπὴν δὴ τοῦτο τέλος παραμείψεται ὥρης,
αὐτίκα τεθνάμεναι βέλτιον ἡ βίοτος·
πολλὰ γὰρ ἐν θυμῷ κακὰ γίγνεται· ἄλλοτε οἶκος
τρυχοῦται, πενίης δ' ἕργ' ὀδυνηρὰ πέλει·
ἄλλος δ' αὖ παίδων ἐπιδεύεται, ὧντε μάλιστα
ίμειρων κατὰ γῆς ἔρχεται εἰς Αἴδην·
ἄλλος νοῦσον ἔχει θυμοφθόρον· οὐδέ τις ἔστιν
ἀνθρώπων, φέρε Ζεὺς μὴ κακὰ πολλὰ διδοῖ.

3. (4.)

Τὸ πρὸν ἐὼν κάλλιστος, ἐπὴν παραμείψεται ὥρη,
οὐδὲ πατὴρ παισὶν τίμιος οὕτε φίλος.

4. (5.)

Τιθωνῷ μὲν ἔδωκεν ἔχειν κακὸν ἄφειτον <δ Ζεὺς>
γῆρας, ὃ καὶ θανάτου φύγιον ἀργαλέον.

5. (3.)

Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροιὴν ὁέει ἄσπετος ἴδρως,
πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος διηλικίης

τερπνὸν δικῆς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλέον ὥφελεν εἶναι·
 ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίγνεται ὥσπερ ὅναρ
 ἥβη τιμήσσα· τὸ δὲ ἀργαλέον καὶ ἀμορφον
 γῆρας ὑπὲρ κεφαλῆς αὐτίχ' ὑπερκρέμαται,
 5 ἔχθρὸν δικῆς καὶ ἄτιμον, δὲ τὸ ἄγνωστον τιθεῖ ἄνδρα,
 βλάπτει δὲ δρθαλμοὺς καὶ νόσον ἀμφιχυθέν.

6. (6.)

Αἱ γὰρ ἄτερ νούσων τε καὶ ἀργαλέων μελεδωνέων
 ἔξηκονταέτη μοῖρα κίχοι θανάτου.

7. (7.)

Μῆτε τινὰ ξειρῶν δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς
 μῆτε τινὲς ἐνδῆμων, ἀλλὰ δίκαιος ἐών,
 τὴν σαυτοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτέων
 ἄλλος τίς σε κακῶς, ἄλλος ἀμεινον ἐρεῖ.

8. (8.)

ἀληθείη δὲ παρέστω
 σοὶ καὶ ἐμοί, πάντων χρῆμα δικαιότατον.

9. (12.)

αἰπεῖ^{άν} τε Πύλον Νηλίου ἄστυ λιπόντες
 ἱμερτὴν Ἀσίην νηυσὸν ἀφικόμεθα,
 ἐσ δὲ ἐρατὴν Κολοφῶνα βύην ὑπέροπλον ἔχοντες
 ἔξόμεθ' ἀργαλέης ὑβριος ἡγεμόνες·
 5 κεῖθεν δὲ (αὐτὶς Ἀλ)εντος ἀπορνύμενοι ποταμοῖο
 θεῶν βουλῇ Συνύρην εἴλουμεν Αἰολίδα.

10. (10.)

οὐδέ κοτ ἀν μέγα κῶας ἀνήγαγεν αὐτὸς Ἰήσων
 ἐξ Αἴης, τελέσας ἀλγινόεσσαν δδόν,

ὑβριστῇ Πελίῃ τελέων χαλεπῆρες ἀεθλον,
οὐδ' ἀν ἐπ' Ὡκεανοῦ καλὸν ἵκοντο φόον

Αἴγταο πόλιν, τόθι τ' ὠκέος Ἡελίοιο
ἀκτῖνες χρυσέως κείαται ἐν θαλάμῳ,
Ωκεανοῦ παρὰ χεῖλος, ἵν' ὥχετο θεῖος Ἰήσων.

11. (9.)

Ἡέλιος μὲν γὰρ πόνον ἔλλαχεν ἡματα πάντα,
οὐδέ κοτ' ἄμπαυσις γίγνεται οὐδεμίᾳ
ἴπποισίν τε καὶ αὐτῷ, ἐπεὶ διδοδάκτυλος Ἡώς
Ωκεανὸν προλιποῦσ' οὐρανὸν εἰσαναβῆ.
τὸν μὲν γὰρ δῆτα κῦμα φέρει πολυήρατος εὔνη
κοιλη, Ἡφαίστου χερσὸν ἐληλαμένη
χρυσοῦ τιμήεντος, ὑπόπτερος, ἀκρον ἐφ' ὕδωρ
εῦδονθ' ἀρπαλέως χώρου ἀφ' Ἐσπερίδων
γαῖαν ἐς Αἰδιόπων, ἵνα δὴ θόὸν ἄρμα καὶ ἴπποι
ἐστᾶσ', δφρ' Ἡώς ἡριγένεια μόλη.
εὗθ' ἐπεβῆ(σεθ' ἐῶν) δχέων Ἄπερίονος υἱός.

12. (13.)

οὐ μὲν δὴ κείνου γε μένος καὶ ἀγήνορα θυμὸν
τοῖον ἐμεῦ προτέρων πεύθομαι, οἵ μιν ἵδον
Αιδῶν ἴππομάχων πυκινὰς κλονέοντα φάλαγγας
Ἐρμιον ἀμ πεδίον, φῶτα φερεμμελίην.
τοῦ μὲν ἀρ' οὐκοτε πάμπαν ἐμέμψατο Παλλὰς Ἀθήνη 5
δριμὺ μένος ιραδίης, εὖθ' ὅγ' ἀνὰ προμάχους
σεύαιθ', αίματόεντος ἐν ὑσμίνῃ πολέμοιο
πικρὰ βιαζόμενος δυσμενέων βέλεα.
οὐ γάρ τις κείνου δηίων (τότ') ἀμεινότερος φῶς
ἔσκεν ἐποίχεσθαι φυλόπιδος ιρατερῆς
ἔργον, δτ' αὐγῆσιν φέρετ' (εἰκελος) ἡελίοιο.

13. (15.)

καὶ μιν ἐπ' ἀνθρώπους βάξις ἔχει χαλεπή.

14. (15.)

ἀργαλέης αἰεὶ βάξιος ἵέμενοι

15. (14.)

Παιόνας ἄνδρας ἄγων, ἵνα τε κλειτὸν γένος ἵππων

VIII.

S O L O N.

Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α.

1. (12.)*)

Σαλαμίσ.

*Αὐτὸς κιῆσεν ἥλθον ἀφ' Ἰμερτῆς Σαλαμῖνος,
κόσμον ἐπέων φύδην ἀντ' ἀγορῆς θέμενος.*

*εἶην δὴ τότ' ἐγὼ Φολεγάνδριος ή Σικινίτης
ἀντί γ' Ἀθηναίου, πατρίδ' ἀμειψάμενος.
5 αἱψα γὰρ ἀν φάτις ἦδε μετ' ἀνθρώποισι γένοιτο.
Ἄττικὸς οὖτος ἀνήρ τῶν Σαλαμιναφετῶν.*

*ἴομεν εἰς Σαλαμίνα, μαχησόμενοι περὶ νῆσου
Ιμερτῆς χαλεπόν τ' αἰσχος ἀπωσόμενοι.*

2. (13.)

*Ημετέρη δὲ πόλις κατὰ μὲν Διὸς οὔποτ' ὀλεῖται
αἰσαν καὶ μακάρων θεῶν φρένας ἀθανάτων.*

*) Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

τοίη γὰρ μεγάθυμος ἐπίσκοπος δύριμοπάτροι

Παλλὰς Ἀθηναίη χειρας ὑπερόθεν ἔχει·

αὐτοὶ δὲ φθείρειν μεγάλην πόλιν ἀφραδίησιν

ἀστοὶ βουλονται χρήμασι πειθόμενοι,

δῆμους δ' ἡγεμόνων ἄδικος νόος, οἵσιν ἐτοῖμον

ὑβριος ἐκ μεγάλης ἀλγεα πολλὰ παθεῖν·

οὐ γὰρ ἐπίστανται κατέχειν κόρον οὐδὲ παρούσας

εὐφροσύνας κοσμεῖν δαιτὸς ἐν ἡσυχίῃ.

5

10

πλουτοῦσιν δ' ἀδίκοις ἔργμασι πειθόμενοι

οὐδ' ἵερῶν κτεάνων οὔτε τι δημοσίων

φειδόμενοι κλέπτουσιν ἐφ' ἀρπαγῇ ἄλλοθεν ἄλλος,

οὐδὲ φυλάσσονται σεμνὰ θέμεσθλα Δίκης,

ἢ σιγῶσα σύνοιδε τὰ γιγνόμενα πρό τ' ἔόντα,

τῷ δὲ χρόνῳ πάντως ἥλθ' ἀποτεισομένη.

τοῦτ' ἥδη πάσῃ πόλει ἔρχεται Ἑλκος ἄφυκτον·

εἰς δὲ κακὴν ταχέως ἥλυθε δουλοσύνην,

ἢ στάσιν ἐμφυλον πόλεμόν δ' εῦδοντ' ἐπεγείρει,

ὅς πολλῶν ἔρατὴν ὠλεσεν ἥλικίην·

ἐκ γὰρ δυσμενέων ταχέως πολυήρατον ἄστυ

τρύχεται ἐν συνόδοις τοῖς ἀδικοῦσι φίλ(αις).

ταῦτα μὲν ἐν δήμῳ στρέφεται κακά· τῶν δὲ πενιχρῶν

ἶκνουσσται πολλοὶ γαῖαν ἐς ἄλλοδαπήν

πραθέντες δεσμοῖσι τ' ἀεικελίοισι δεθέντες.

20

25

[πάγκακα δουλοσύνης ξυγὰ φέρουσι βίᾳ.]

οὕτω δημόσιον κακὸν ἔρχεται οἴκαδ' ἐκάστῳ,

αὖλειοι δ' ἐτ' ἔχειν οὐκ ἐθέλουσι θύραι,

ὑψηλὸν δ' ὑπὲρ ἔρκος ὑπέρθυρον, εὗρε δὲ πάντως,

εἰς καί τις φεύγων ἐν μυχῷ ἦ θαλάμου.

ταῦτα διδάξαι θυμὸς Ἀθηναίους με κελεύει,

30

ώς κακὰ πλεῖστα πόλει δυσνομίη παρέχει,
εὐνομίη δ' εὐκοσμα καὶ ἄρτια πάντ' ἀποφαίνει,
καὶ θ' ἂμα τοῖς ἀδίκοισ' ἀμφιτίθησι πέδας.
35 τραχέα λειαινει, παύει κόρον, ὑβριν ἀμαυροῖ,
αὐλαίνει δ' ἀτης ἀνθεα φυδμενα,
εὐθύνει δὲ δίκας σκολιὰς ὑπερήφανά τ' ἔργα
πραῦνει, παύει δ' ἔργα διχοστασίης,
παύει δ' ἀργαλέης ἔριδος χόλον, ἔστι δ' ὑπ' αὐτῆς
40 πάντα κατ' ἀνθρώπους ἄρτια καὶ πινυτά.

3. (14.)

δῆμω μὲν γὰρ εδωκα τόσον γέρας, δόσον ἀπαρκει,
τιμῆς οὔτ' ἀφελῶν οὔτ' ἐπορεξάμενος.
οἱ δ' εἰχον δύναμιν καὶ χρήμασιν ἦσαν ἀγητοί,
καὶ τοῖσ' ἐφρασάμην μηδὲν ἀεικὲς ἔχειν.
5 εἶστην δ' ἀμφιβαλῶν κρατεοὸν σάκος ἀμφοτέροισιν,
νικᾶν δ' οὐκ εἴασ' οὐδετέρους ἀδίκως.

4. (15.) 5. (13.)

δῆμος δ' ᾥδ' ἀν ἄριστα σὺν ἡγεμόνεσσιν ἔποιτο,
μήτε λίην ἀνεθεὶς μήτε βιαζόμενος.
τίκτει γὰρ κόρος ὑβριν, δταν πολὺς ὅλβος ἔπηται
ἀνθρώποισιν δσοις μὴ νόος ἄρτιος η.

6. (16.)

ἔογμασιν ἐν μεγάλοις πᾶσιν ἀδεῖν χαλεπόν.

7. (17.)

Ἐκ νεφέλης πέλεται χιόνος μένος ηδὲ χαλάρης,
βροντὴ δ' ἐκ λαμποῆς γίγνεται ἀστεροπῆς.
ἀνδρῶν δ' ἐκ μεγάλων πόλις δλλυται· εἰς δὲ μονάρχου

δῆμος αιδοείη δουλοσύνην ἔπεσεν·
(λίγην) δ' ἔξαραντ' οὐ φάδιόν ἐστι κατασχεῖν
ὕστερον, ἀλλ' ἦδη χρὴ <περὶ> πάντα νοεῖν

8. (18.)

δεῖξει δὴ μανίην μὲν ἐμὴν βαιός χρόνος ἀστοῖς,
δεῖξετε ἀληθείης ἐς μέσον ἐρχομένης.

9. 10. (19.)

εἰ δὲ πεπόνθατε λυγρὰ δι' ὑμετέρην κακότητα,
μὴ θεοῖσιν τούτων μοῖραν ἐπαυφέρετε·
αὐτοὶ γὰρ τούτους ηὑξήσατε φύματα δόντες,
καὶ διὰ ταῦτα κακὴν ἔσχετε δουλοσύνην.

ὑμέων δ' εἰς μὲν ἐκαστος ἀλώπεκος ἵχνεσι βαίνει,
σύμπασιν δ' ὑμῖν χαῦνος ἔνεστι νόος·
εἰς γὰρ γλῶσσαν ὄρᾶτε καὶ εἰς ἔπη αἴμαλον ἀνδρός,
εἰς ἔργον δ' οὐδὲν γιγνόμενον βλέπετε.

11. (17.)

ἔξι ἀνέμων δὲ θάλασσα ταράσσεται· ἦν δέ τις αὐτὴν
μὴ κινῆ, πάντων ἐστὶ δικαιοτάτη.

12. (4.)

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὄλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,
Μοῦσαι Πιερίδες, κλῦτε μοι εὐχομένῳ·
ὅλβον μοι πρὸς θεῶν μακάρων δότε καὶ πρὸς ἀπάντων
ἀνθρώπων αἰεὶ δόξαν ἔχειν ἀγαθήν·
εἶναι δὲ γλυκὺν ὅδε φίλοισ', ἐχθροῖσι δὲ πικρόν,
τοῖσι μὲν αἰδοῖον, τοῖσι δὲ δεινὸν ιδεῖν.
χρήματα δ' ἴμειροι μὲν ἔχειν, ἀδίκως δὲ πεπᾶσθαι

οὐκ ἐθέλω· πάντως ὑστερον ἥλθε δίκη.
 πλοῦτον δ' οὐ μὲν δῶσι θεοί, παραγίγνεται ἀνδρὶ¹⁰
 ἐμπεδος ἐκ νεάτου πυθμένος εἰς κορυφὴν·
 οὐ δ' ἀνδρες (μετίωσιν) ὑφ' ὑβριος, οὐ κατὰ κόσμον
 ἔρχεται, ἀλλ' ἀδίκοισ' ἔργα πειθόμενος
 οὐκ ἐθέλων ἐπεται· ταχέως δ' ἀναμίσγεται ἄτη·
 ἀρχὴ δ' εὖ διλίγου γίγνεται ὥστε πυρός,
 15 φλαύρῃ μὲν τὸ πρῶτον, ἀνιηρῇ δὲ τελευτᾶ·
 οὐ γὰρ δὴν θνητοῖσ' ὑβριος ἔργα πέλει.
 ἀλλὰ Ζεὺς πάντων ἐφορᾷ τέλος, ἔξαπίνης δὲ
 ὥστ' ἀνεμος νεφέλας αἱψα διεσκέδασεν
 ἡρινός, ὃς πόντου πολυκύμιονος ἀτρυγέτοιο
 20 πυθμένα κινήσας, γῆν κάτα πυροφόρον
 δηγώσας καλὰ ἔργα, θεῶν ἔδος αἰπὺν ἵνανει
 οὐρανόν, αἰθρίην δ' αὐτις ἐθηκεν ίδειν·
 λάμπει δ' ἡλίοιο μένος κατὰ πίουνα γαῖαν
 καλόν, ἀτὰρ νεφέων οὐδὲν ἐτ' ἐστὶν ίδειν·
 25 τοιαύτη Ζηνὸς πέλεται τίσις, οὐδὲν ἐφ' ἐκάστω,
 ὥσπερ θνητὸς ἀνήρ, γίγνεται ὁξύχολος·
 αἰεὶ δ' οὐ ἐ λέληθε διαμπερές, οὔτις ἀλιτρον
 θυμὸν ἔχει, πάντως δ' ἐς τέλος εὖεφάνη·
 ἀλλ' δ' μὲν αὐτίκ' ἐτεισεν, δ' δ' ὑστερον· εἰ δὲ φύγωσιν
 30 αὐτοὶ μηδὲ θεῶν μοῖρος ἐπιοῦσα κίχη,
 ἥλυθε πάντως αὐτις· ἀναίτιοι ἔργα τίνουσιν
 ἡ παιδες τούτων ἡ (γένος εὖ)οπίσω.
 θνητοὶ δ' ὥδε νοεῦμεν δόμως ἀγαθός τε κακός τε·
 (εὖ δεινὴν) αὐτὸς δόξαν ἐκάστος ἔχει,
 35 πρὸν τι παθεῖν· τότε δ' αὐτίκ' ὀδύρεται· ἄχοι δὲ τούτου
 χάσκοντες κούφαις ἐλπίσι τερπόμεθα.
 χῶστις μὲν νούσοισιν ὑπ' ἀργαλέησι πιεσθῇ,
 ὡς ὑγιὴς ἔσται, τοῦτο κατεφράσατο·

[ἄλλος δειλὸς ἐὼν ἀγαθὸς δοκεῖ ἔμμεναι ἀνήρ,
καὶ καλός, μορφὴν οὐ χαρίεσσαν ἔχων·] 40
εἰ δέ τις ἀχρήμων, πενίης δέ μιν ἔργα βιάται,
κτήσεσθαι πάντως χρήματα πολλὰ δοκεῖ.
επεύδει δ' ἄλλοθεν ἄλλος· διὸ μὲν κατὰ πόντον ἀλάται
ἐν νησὶν χρῆματα πολλὰ δοκεῖ.
ἴχθυόεντ', ἀνέμοισι φορεύμενος ἀργαλέοισιν, 45
φειδωλὴν ψυχῆς οὐδεμίαν θέμενος.
ἄλλος γῆν τέμνων πολυδένδρεον εἰς ἐνιαυτὸν
λατρεύει, τοῖσιν καμπύλ' ἀφοτρα μέλει.
ἄλλος Ἀθηναῖης τε καὶ Ἡφαίστου πολυτέχνεω
ἔργα δαεὶς χειροῖν ξυλλέγεται βίοτον, 50
ἄλλος Ὄλυμπιάδων Μουσέων πάρα δῶρα διδαχθεῖς,
ἱμεροτῆς σοφίης μέτρον ἐπιστάμενος.
ἄλλον μάντιν ἐθηκεν ἄναξ ἑκάεργος Ἀπόλλων,
ἔγνω δ' ἀνδρὶ κακὸν τηλόθεν ἔρχόμενον, 55
δι συνομαρτήσωσι θεοί· τὰ δὲ μόσια πάντως
οὕτε τις οἰωνὸς δύσεται οὐδὲν ἵερά·
ἄλλοι Παιῶνος πολυφαρμάκου ἔργον ἔχοντες
ιητροί· καὶ τοῖσι οὐδὲν ἐπεστι τέλος·
πολλάκι δ' ἐξ δλίγης ὁδύνης μέγα γίγνεται ἄλγος,
κούκ ἄν τις λύσαιτ' ἥπια φάρμακα δούς· 60
τὸν δὲ κακᾶς νούσοισι κακούμενον ἀργαλέας τε
ἀψάμενος χειροῖν αἷψα τίθησ' ὑγιῆ.
μοῖρα δέ τοι θνητοῖσι κακὸν φέρει ηδὲ καὶ ἐσθλόν·
δῶρα δ' ἀφυκτα θεῶν γίγνεται ἀθανάτων.
πᾶσι δέ τοι κίνδυνος ἐπ' ἔργμασιν, οὐδέ τις οἰδεν, 65
ἥ μέλλει σχῆσειν, χρήματος ἀρχομένου·
ἄλλ' ο μὲν εὖ ἔρδειν πειρώμενος οὐ προνοησας
εἰς μεγάλην ἄτην καὶ χαλεπὴν ἐπεσεν,
τῷ δὲ κακῷς ἔρδοντι θεὸς περὶ πάντα δίδωσιν

70 συντυχίην ἀγαθήν, ἔκλυσιν ἀφροσύνης.
 πλούτου δ' οὐδὲν τέρων πεφασμένον ἀνδράσι κεῖται·
 οἵ γὰρ νῦν ἡμέων πλεῖστον ἔχουσι βίον,
 διπλασίως σπεύδουσι· τίς ἀν κορέσειεν ἄπαντας;
 κέρδεά τοι θυητοῖς ἅπασαν ἀθάνατοι·
 75 ἄτη δ' ἐξ αὐτῶν ἀναφαίνεται, ἦν δόπταν Ζεὺς
 πέμψῃ τεισομένην, ἄλλοτε ἄλλος ἔγει.

13. (7.)

οὐδὲ μάκαρς οὐδεὶς πέλεται βροτός, ἀλλὰ πόνηροι
 πάντες, δῆσοντες θυητοὺς ἡέλιος καθορᾶ.

14. (6.)

πολλοὶ γὰρ πλούτοις κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται·
 ἀλλ' ἡμεῖς αὐτοῖς οὐ διαμειψόμεθα
 τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἐμπεδον αἰεί,
 χρήματα δ' ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

15. (8.)

γνωμοσύνης δ' ἀφανὴς χαλεπώτατόν ἐστι νοῆσαι
 μέτρον, δο δὴ πάντων πείρατα μοῦνον ἔχει.

16. (9.)

πάντη δ' ἀθανάτων ἀφανῆς νόος ἀνθρώποισιν.

17. (10.)

γηράσκω δ' αἰεὶ πολλὰ διδασκόμενος.

18. (22.)

(Πρὸς Φιλόκυπρον.)

νῦν δὲ σὺ μὲν Σολύοισι πολὺν χρόνον ἐνθάδ' ἀνάσσων
 τήνδε πόλιν ναίοις καὶ γένος ὑμέτερον·

αὐτάρ ἐμὲ ξὺν νηὶ θοῇ κλεινῆς ἀπὸ νήσου
ἀσκηθῆ πέμποι Κύπρις λοστέφανος·
οἰκισμῷ δ' ἐπὶ τῷδε χάριν καὶ κῦδος ὀπάζοι
ἔσθλὸν καὶ νόστον πατρίδ' ἐσ ἡμετέρην.

5

19. (21.)

(Πρὸς Μίμνεομον.)

ἄλλ' εἰ μοι κὰν νῦν ἔτι πείσεαι, εἶελε τοῦτο,
μηδὲ μέγαιρ' ὅτι σεῦ λῶν ἐπεφρασάμην,
καὶ μεταποίησον, Λιγυαστάδη, ὃδε δ' ἄειδε·
‘δύδωκονταέτη μοῖσα κίχοι θανάτου.’

μηδέ μοι ἄκλανστος θάνατος μόλοι, ἀλλὰ φίλοισιν
καλλείποιμι θανὼν ἄλγεα καὶ στοναχάς.

5

20. (20.)

Εἰπεῖν μοι Κοιτίη ξανθότριχη πατρὸς ἀκούειν·
οὐ γὰρ ἀμαρτινόῳ πείσεται ἥγεμόνι.

21. (2.)

Ολβιος ὡς παῖδες τε φίλοι καὶ μώνυχες ἵπποι
καὶ κύνες ἀγρευταὶ καὶ ξένος ἀλλοδαπός.

22. (5.)

Ἴσδν τοι πλουτοῦσιν, διώ πολὺς ἄργυρός ἐστιν
καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία
ἵπποι δ' ἡμίονοι τε, καὶ ὡς μόνα ταῦτα πάρεστιν,
γαστρὶ τε καὶ πλευρῇ καὶ ποσὶν ἀβρὰ παθεῖν,
παιδός τ' ἡδὲ γυναικός, ἐπὴν καὶ ταῦτ' ἀφίκηται,
ἥβῃ σὺν δ' ὕδρῃ γίγνεται ἀριόδια.
ταῦτ' ἀφενος θυητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα

5

χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Ἀίδεω,
οὐδ' ἀν ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας
10 νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

23. (1.)

ἔσθ' ἥβης ἔρατοῖσιν ἐπ' ἄνθεσι παιδοφιλήσῃ
μηδῶν ἴμείρων καὶ γλυκεροῦ στόματος.

24. (11.)

ἔογα δὲ Κυπρογενοῦς νῦν μοι φίλα καὶ Διονύσου
καὶ Μουσέων, ἢ τιθησ' ἀνδράσιν εὐφροσύνας.

25. (16.)

Νεῖλον ἐπὶ προχοῖσι Καναβίδος ἐγγύθεν ἀκτῆς

26.

πολλὰ ψεύδονται ἀοιδοί.

27. (3.)

Παῖς μὲν ἀνηβος ἐών ἔτι νήπιος ἔρκος δδόντων
φύσας ἐκβάλλει πρῶτον ἐν ἐπτ' ἔτεσιν·
τοὺς δ' ἑτέρους ὅτε δὴ τελέσῃ θεὸς ἐπτ' ἐνιαυτούς,
ἥβης ἐκφαίνει σήματα γιγνομένης·

5 τῇ τοιτάῃ δὲ γένειον ἀεξομένων ἔτι γυίων
λαχνοῦται, χροιῆς ἀνθός ἀμειβομένης·
τῇ δὲ τετάρτῃ πᾶς τις ἐν ἑβδομάδι μέγ' ἀριστος
ἰσχύν, ἥντ' ἀνδρες σήματ' ἔχουσ' ἀρετῆς·
πέμπτῃ δ' ὕδριον ἀνδρα γάμου μεμνημένον εἰναι
10 καὶ παιδῶν ζητεῖν εἰδοπίσω γενεήν·
τῇ δ' ἑκτῃ περὶ πάντα καταρτύεται νόος ἀνδρός,
οὐδ' ἐρδειν ἐθ' ὁμῶς ἔογ' ἀπάλαμνα θέλει·
ἐπτὰ δὲ νοῦν καὶ γλῶσσαν ἐν ἑβδομάσιν μέγ' ἀριστος

δικτώ τ'. ἀμφοτέρων τέσσαρα καὶ δέκ' ἔτη·
τῇ δ' ἐνάτῃ ἔτι μὲν δύναται, μαλακώτερα δ' αὐτοῦ 5
πρὸς μεγάλην ἀρετὴν γλῶσσά τε καὶ σοφίη·
τῇν δεκάτην δ' εἰ τις τελέσας κατὰ μέτρον ἴκοιτο,
οὐκ ἀν ἄωρος ἐὼν μοῖραν ἔχοι θαυμάτου.

27a.

Γινώ(σκω) — καί μοι φρενὸς ἔνδοθεν ἄλγεα κεῖται —
πρεσβυτάτην ἐσορῶν γαῖαν Ἰαονίας
πλινομένην ...

27b.

τῇν τε φ(ιλαργυρο)ίην τῇν δ' ὑπερηφανίην

27c.

ὑμεῖς δ' ἡσυχάσαντες ἐνὶ φρεσὶ καρτερὸν ἥτορ,
οἱ πολλῶν ἀγαθῶν εἰς πόδον (ἥλ)άσατε,
ἐν μετρίοισι τ(ιθεσθ)ε μέγαν νόον· οὔτε γὰρ ἡμεῖς
πεισόμεθ', οὔθ' ὑμῖν ἀρτια τα(ὕτ') ἔσεται

ΙΑΜΒΟΙ.

(ΤΕΤΡΑΜΕΤΡΑ.)

28. (24.)

(Πρὸς Φῶκον.)

εὶ δὲ γῆς ἐφεισάμην
πατρίδος, τυραννίδος δὲ καὶ βίης ἀμειλίχου
οὐ καθηψάμην μιάνας καὶ καταισχύνας κλέος,
οὐδὲν αἰδεῦμαι· πλέον γὰρ ὅδε νικῆσεν δοκέω
πάντας ἀνθρώπους.

29. (24.)

οὐκ ἔφυ Σόλων βαθύφρον οὐδὲ βουλήεις ἀνήρ·
ἔσθλα γὰρ θεοῦ διδόντος αὐτὸς οὐκ ἐδεξατο·

περιβαλὼν δ' ἄγραν, ἀγασθεὶς οὐκ ἐπέσπασεν μέγα
δίκτυον, θυμοῦ δ' ἀμαρτῆ καὶ φρενῶν ἀποσφαλεῖς
ἢ ἥθελον γάρ οεν προτήσας, πλοῦτον ἄφθονον λαβὼν
καὶ τυραννεύσας Ἀθηνῶν μοῦνον ἡμέραν μίαν,
ἀσκὸς ὕστερον δεδάρδαι πάπιτεροῖς θατοῖς·

30. 31.

οἵ δ' ἐφ' ἀρπαγαῖσιν ἥλθον, ἐλπίδ' εἶχον ἀφνεόν,
καδόκουν ἔκαστος αὐτῶν ὅλβον εὔρησεν πολύν,
καί με πωτίλλοντα λείως τραχὺν ἐκφανεῖν νόσον.
χαῦνα μὲν τότ' ἐφράσαντο, νῦν δέ μοι χολούμενοι
5 λο(ξὸν) διφθαλμοῖσ' ὁρῶσι πάντες ὕστε δῆτον·
οὐ χρεών· ἂν μὲν γὰρ εἶπα, σὺν θεοῖσιν ἦνυσα,
(ἄλλα δ') οὐ μάτην ἔερδον, οὐδέ μοι τυραννίδος
ἀνδάνει βίᾳ τι (ρεῖ)ειν, οὐδὲ πιείρας χθονὸς
πατρίδος κακοῖσιν ἐσθλοὺς ἴσομοιρίαν ἔχειν.

(ΤΡΙΜΕΤΡΑ.)

32.

ἐγὼ δὲ τῶν μὲν οὕνεκ' ἄξον' ἥγαγον,
δῆμόν τι τούτων πρὶν τυχ(εῖν) ἐπαυσάμην.
συμμαρτυροίη ταῦτ' ἀν ἐν δίκῃ χρόνου
μήτηρ μεγίστη δαιμόνων Ὄλυμπίων
5 ἄριστα, Γῆ μέλαινα, τῆς ἐγώ ποτε
ὅρους ἀνεῖλον πολλαχῇ πεπηγότας·
πρόσθεν δὲ δουλεύουσα νῦν ἐλευθέρα.
πολλοὺς δ' Ἀθηνας πατρίδ' εἰς θεόπιτον
ἀνηγαγον πραθέντας, ἄλλον ἐκδίκως,
10 ἄλλον δικαίως, τὸν δ' ἀναγκαίης ὑπο
χρειοῦς φυγόντας, γλωσσαν οὐκέτ' Ἀττικὴν

ιέντας, ὡς ἀν πολλαχῇ πλανωμένους.
τὸν δ' ἐνθάδ' αὐτοῦ δουλίην ἀεικέα
ἔχοντας, ἥθη δεσποτῶν τρομευμένους,
ἔλευθέρους ἔθηκα. ταῦτα μὲν οράτει
νόμουν βίην τε καὶ δίκην συναρμόσας,
ἔρεξα καὶ διῆλθον ὡς ὑπερχόμην.

Φεσμοὺς δ' ὅμοίως τῷ κακῷ τε κάγαθῷ,
εὐθεῖαν εἰς ἕκαστον ἀρμόσας δίκην,
ἔγραψα. κέντρον δ' ἄλλος ὡς ἐγὼ λαβών,
κακοφραδῆς τε καὶ φιλοκτήμων ἀνήρ,
οὐκ ἀν κατέσχε δῆμον· εἰ γάρ ήθελον
ἄ τοις ἐναντίοισιν ἥνδανεν τότε,
αὖθις δ' ἄ τοισιν οὐτέρᾳ φρασαίατο,
πολλῶν ἀν ἀνδρῶν ἥδ' ἔχηρώθη πόλις.
τῶν οὖνεκ' ἀλκὴν πάντοθεν ποιεύμενος
ὡς ἐν κυσὶν πολλῆσιν ἐστράφην λύκος.

32a.

δῆμῳ μὲν εἰ χρὴ διαφάδην ὀνειδίσαι,
ἄ νῦν ἔχουσιν οὕποτ' ὁφθαλμοῖσιν ἀν
εῦδοντες εἶδον.

ὅσοι δὲ μεῖζονς καὶ βίαν ἀμείνονες
αἴνοιεν ἀν με καὶ φίλον ποιοίατο

15

20

25

5

32b.

εἰ γάρ τις ἄλλος [†]ταύτης τῆς τιμῆς ἔτυχεν,
οὐκ ἀν κατέσχε δῆμον οὐδὲ ἐπαύσατο,
πρὸν ἀνταρρᾶξας πᾶντας ἔξειλεν γάλα.
ἐγὼ δὲ τούτων ὕσπερ ἐν μεταιχμίῳ
ὅρος κατέστην.

5

33. (26.)

πίνουσι καὶ τρώγουσιν οἱ μὲν ἵτραι,
οἱ δὲ ἄρτον αὐτῶν, οἱ δὲ συμμειγμένους
γουρούς φακοῖσι· κεῖθι δὲ οὕτε πεμμάτων
ἀπεστιν οὐδέν, ἀσσ(α τ') ἀνθρώποισι γῆ
δ φέρει μέλαινα, πάντα δὲ ἀφθόνως πάρα.

34. (26.)

σπεύδουσι· δὲ οἱ μὲν ἵγδιν, οἱ δὲ σίλφιον,
οἱ δὲ ὅξος.

35. (26.)

κόκκωνας ἄλλος, ἔτερος (αὗτε) σήσαμα

[36.] (23.)

Πρῶτα μὲν εὐχώμεσθα Λιν Κρονίδη βασιλῆι,
θεσμοῖς τοῖσδε τύχην ἀγαθὴν καὶ κῦδος ὀπάσσαι.

IX.

CLEOBULINA.

1.

"Ανδρ' εἶδον κλέπτοντα καὶ ἔξαπατῶντο βιαίως·
καὶ τὸ βίᾳ φέξαι τοῦτο δικαιότατον.

2.

"Ανδρ' εἶδον πυρὶ χαλκὸν ἐπ' ἀνέρι κολλήσαντα·
οὕτω συγκόλλως ὥστε σύναιμα ποιεῖν.

2a.

Κνημῇ νεκρὸς ὄνος με κερασφόρῳ οὐας ἔκρουσεν.

3.

Εἰς δὲ πατήρ, παιδες δὲ δυώδεις τῶν δὲ ἑκάστῳ παιδες δὶς τριήκοντα διάνδιχα εἶδος ἔχουσαι· αἱ μὲν λευκαὶ ἔασιν ἵδεῖν, αἱ δὲ αὐτες μέλαιναι· ἀθάνατοι δέ τε ἐοῦσαι ἀποφθινύθουσιν ἄπασαι.

X.

[AESOPUS.]

Πῶς τις ἀνενθανάτου σε φυγῇ, βλεπε; μυρία γάρ σεν ληγρά· καὶ οὕτε φυγεῖν εὐμαρές, οὕτε φέρειν· ἥδεα μὲν γάρ σου τὰ φύσει καλά, γαῖα, θάλασσα, ἄστρα, σεληναίης κύκλα καὶ ἡλίου· ταῦτα δὲ πάντα φόβοι τε καὶ ἀλγεα· κῆν τι πάθη τις ἐσθλόν, ἀμοιβαίην ἐκδέχεται νέμεσιν.

XI.

DEMODOCUS.

1.

⟨Καὶ τόδε Δημοδόκου·⟩ Μιλήσιοι ἀξύνετοι μὲν οὐκ εἰσί, δοῶσιν δὲ οἵα περ ἀξύνετοι.

[2.]

Καὶ τόδε Δημοδόκου· Χῖοι κακοὶ· οὐχ δὲ μέν, διὸ δὲ οὐ, πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλέης δὲ Χῖος.

[3.]

Πάντες μὲν Κίλικες κακοὶ ἀνέρες· ἐν δὲ Κίλισιν εἴς ἀγαθὸς Κινύρης, καὶ Κινύρης δὲ Κίλις.

[4.]

Καππαδόκην ποτ' ἔχιδνα κακὴ δάκεν· ἀλλὰ καὶ αὐτὴ
κάτιθανε, γενσαμένη αἴματος ἰοβόλου.

[5.]

Καππαδόκαι φαῦλοι μὲν ἀεί, ζῶντες δὲ τυχόντες
φαυλότεροι, κέρδους δ' εἶνενα φαυλότατοι·
ἥν δ' ἄρα δῆλος καὶ τρὶς μεγάλης δράξωνται ἀπήνης,
δὴ ὡς τότ' εἰς ὠραῖς φαυλεπιφαυλότεροι.
μὴ, λίτομαι, βασιλεῦ, μὴ τετράκις, ὅφρα μὴ αὐτὸς
κόσμος ὀλισθήσῃ καππαδοκιζόμενος.

6.

"*Ην τύχης κρίνων, δικάζεν τὴν Πριηνίην δίκην.*

XII.

PHOCYLIDES.

ΓΝΩΜΑΙ.

1.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· τετόρων ἀπὸ τῶνδε γένοντο
φῦλα γυναικείων· ἡ μὲν κυνός, ἡ δὲ μελίσσης,
ἡ δὲ συὸς βλοσυρῆς, ἡ δ' ἵππου χαιτηέσσης.
εὔφροδος ἥδε, ταχεῖα, περιδρομος, εἶδος ἀρίστη
δ ἡ δὲ συὸς βλοσυρῆς οὕτ' ἀν κακὴ οὐδὲ μὲν ἐσθλη·
ἡ δὲ κυνός χαλεπή τε καὶ ἄγριος· ἡ δὲ μελίσσης
οἰκονόμος τ' ἀγαθὴ καὶ ἐπίσταται ἐργάζεσθαι·
ἥς εὔχεν, φίλ' ἔταιρε, λαχεῖν γάμουν ἴμερόεντος.

2.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· τί πλέον, γένος εὐγενὲς εἶναι,
οἵσ' οὕτ' ἐν μύθοισ' ἐπεται χάρις οὕτ' ἐνὶ βουλῇ;

3.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· πόλις ἐν σιοπέλῳ κατὰ κόσμου
οἰκεῦσα σμικρὴ κρέσσων Νίνου ἀφροαινούσης.

4.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω· χοή τοι τὸν ἑταῖρον ἔταιρῷ
φροντίζειν ἄσσον ἀν περιγογγύζωσι πολῖται.

5.

Χρητίζων πλούτου μελέτην ἔχε πίονος ἀγροῦ·
ἀγρον γάρ τε λέγουσιν Ἀμαλθείης κέρας εἶναι.

6.

Νυκτὸς βουλεύειν, νυκτὸς δέ τοι δξυτέρη φρήν
ἀνδράσιν· ἡσυχήη δ' ἀρετὴν διηγμένῳ ἐσθλῇ.

7.

Πολλοί τοι δοκέοντες σαύρφορονες ἔμμεναι ἀνδρες,
σὺν κόσμῳ στείχοντες, ἐλαφρόνοοι περ ἐόντες.

8.

Διέησθαι βιοτήν, ἀρετὴν δ', ὅταν η βίος ἥδη.

9.

χρῆ δ' ἐν συμποσίῳ κυλίκων περινισσομενάων
ἥδεα κατίλλοντα καθήμενον οἰνοποτάζειν.

10.

Πολλὰ μέσοισιν ἄριστα· μέσος θέλω ἐν πόλει εἶναι.

11.

χρῆ παιδὸν ἐτὸντα
καλὰ διδάσκειν ἔργα.

12.

πόλλ' ἀπατηθῆναι διξήμενον ἔμμεναι ἐσθλόν

13.

ἄλλ' ἄρα δαιμονές εἰσιν ἐπ' ἀνδράσιν ἄλλοτε ἄλλοι,
οἱ μὲν ἐπερχομένου νακοῦ ἀνέρας ἐκλύσασθαι . . .

14.

Καὶ τόδε Φωκυλίδεω. χρῆστης νακοῦ ἔμμεναι ἀνδρὸς
φεύγειν, μή σέ γ' ἀνιήσ(η) παρὰ ναιρὸν ἀπαιτέων.

[15.]

ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶσ' ἀρετὴν ἔστιν.

[16.]

Καὶ τόδε Φωκυλίδον. Λέροιοι νακοί· οὐχ δὲ μέν, ὃς δ' οὐ·
πάντες, πλὴν Προκλέους· καὶ Προκλέης Λέροις.

[17.]

Γυησιός εἴμι φίλος, καὶ τὸν φίλον ὡς φίλον οἶδα,
τοὺς δὲ νακοὺς διόλου πάντας ἀποστρέφομαι.
οὐδένα θωπεύω πρὸς ὑπόκρισιν· οὓς δὲ ἄρα τιμῶ,
τούτους εὖς ἀρχῆς μέχοι τέλους ἀγαπῶ.

XIII.

XENOPHANES.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (21.)*)

Νῦν γὰρ δὴ ζάπεδον καθαρὸν καὶ χεῖρες ἀπάντων
καὶ κύλικες· πλεκτοὺς δὲ ἀμφιτιθεῖ στεφάνους

*) Numeri adiecti sunt editionis Karstenianae.

ἄλλος. *<δ>* δ' εὐῶδες μύρον ἐν φιάλῃ παρατείνει·
κρητήρ δ' ἔστηκεν μεστὸς ἐνφροσύνης·
ἄλλος δ' οἶνος ἐτοῦμος, ὃς οὕποτε φῆσὶ προδώσειν, 5
μείλιχος ἐν κεράμοισ', ἀνθεος δέρμενος·
ἐν δὲ μέσοισ' ἀγνὴν ὁδυὴν λιβανωτὸς ἔησιν·
ψυχρὸν δ' ἔστιν ὑδωρ καὶ γλυκὺν καὶ καθαρόν·
πάρκεινται δ' ἄρτοι ξανθοὶ γεραρή τε τράπεζα
τυροῦ καὶ μέλιτος πίονος ἀχθομένη· 10
βωμὸς δ' ἀνθεσιν ἀν τὸ μέσον πάντη πεπύκασται·
μολπὴ δ' ἀμφὶς ἔχει δώματα καὶ θαλίη.
χρὴ δὴ πρῶτον μὲν θεὸν ὑμνεῖν εὔφρονας ἀνδρας
εὐφῆμοις μύθοις καὶ καθαροῖσι λόγοις·
σπείσαντας δὲ καὶ εὐξαμένους τὰ δίκαια δύνασθαι 15
πρήσσειν — ταῦτα γὰρ ὧν ἔστι προχειρότερον —
οὐχ ὕβρις πίνειν δπόσον κεν ἔχων ἀφίκοιο
οἴκαδ' ἀνευ προπόλου, μὴ πάνυ γηραλέος·
ἀνδρῶν δ' αἰνεῖν τοῦτον, ὃς ἐσθλὰ πιὼν ἀναφαίνει, 20
ὡς οἱ μημοσύνη καὶ (πόνος) ἀμφ' ἀρετῆς,
οὗτι μάχας διέπειν Τιτήνων οὐδὲ Γιγάντων,
οὐδ' (*αὐ*) Κενταύρων, πλάσματα τῶν προτέρων,
ἢ στάσιας σφεδανάς· τοῖσ' οὐδὲν χρηστὸν ἔνεστιν·
θεῶν *<δέ>* προμηθείην αἰὲν ἔχειν ἀγαθόν.

2. (19.)

ἄλλ' εἰ μὲν ταχυτῆτι ποδῶν νίκην τις ἄροιτο
ἢ πενταθλεύων, ἔνθα Διὸς τέμενος
παρ Πίσαο ὁοῆσ' ἐν Ὄλυμπῃ, εἴτε παλαίων,
ἢ καὶ πυκτοσύνην ἀλγυνόεσσαν ἔχων,
εἴτε τὸ δεινὸν ἀεθλον, δ παγκράτιον καλέοντιν, 5
ἀστοῖσίν κ' εἴη κυδούτερος προσορᾶν,
καὶ προεδρίην φανερὴν ἐν ἀγῶσιν ἄροιτο.

καὶ κεν σῖτ' εἶη δῆμοσίων οὐτεάνων
 ἐκ πόλιος καὶ δῶρουν, ὃ οἱ κειμήλιοι εἶη·
 10 εἴτε καὶ ἵπποισιν, ταῦτα οὐ πάντα λάχοι,
 οὐκ ἔών ἄξιος, ὥσπερ ἐγώ· φύμης γὰρ ἀμείνων
 ἀνδρῶν ἥδ' ἵππων ἡμετέρη σοφίη.
 ἀλλ' εἰκῇ μάλα τοῦτο νομίζεται· οὐδὲ δίκαιον
 προκρίνειν φύμην τῆς ἀγαθῆς σοφίης.
 15 οὕτε γὰρ εἰ πύκτης ἀγαθὸς λαοῖσι μετείη
 οὕτ' εἰ πενταδλεῖν οὕτε παλαισμοσύνην
 οὐδὲ μὲν εἰ ταχυτῆτι ποδῶν, τόπερ ἐστὶ πρότιμον
 φύμης ὅσσ' ἀνδρῶν ἔργ' ἐν ἀγῶνι πέλει,
 τοῦντεν ἀν δὴ μᾶλλον ἐν εὐνομίῃ πόλις εἶη·
 20 σμικρὸν δ' ἀν τι πόλει χάρμα γένοιτ' ἐπὶ τῷ,
 εἰ τις ἀεθλεύων νικῶ Πίσαο παρ' ὅχθας·
 οὐ γὰρ πιαίνει ταῦτα μυχοὺς πόλιος.

3. (20.)

ἀβροσύνας δὲ μαθόντες ἀνωφελέας παρὰ Λυδῶν,
 ὅφρα τυραννίης ἥσαν ἀνευ στυγερῆς,
 ἥεσαν εἰς ἀγορὴν παναλουργέα φάρε ἔχοντες,
 οὐ μείους ὥσπερ χείλιοι εἰς ἐπίπαν,
 5 αὐχαλέοι, χαίτησιν ἀγαλλόμενοι εὐπρεπεέσσιν,
 ἀσκητοῖσ' ὁδοῦν χρίμασι δενδρομενοι.

4. (23.)

οὐδὲ κεν ἐν κύλικι πρότερον κεράσειέ τις οἶνον
 ἐγχέας, ἀλλ' ὕδωρ καὶ καθύπερθε μέθυ.

5. (22.)

πέμψας γὰρ κωλῆν ἐρίφου, σκέλος ἥραο πῖον
 ταύρου λαρινοῦ, τίμιον ἀνδρὶ λαχεῖν,

τοῦ κλέος Ἐλλάδα πᾶσαν ἐφίξεται οὐδ' ἀπολήξει,
ἔστ' ἀν ἀοιδάων η γένος Ἐλλαδικόν.

6. (18.)

Νῦν αὗτ' ἄλλον ἔπειμι λόγου, δεῖξω δὲ κέλευθον * * *
καὶ ποτέ μιν στυφελιζομένου σκύλακος παριόντα
φασὶν ἐποικτῆραι καὶ τόδε φάσθαι ἔπος·
‘παῦσαι μηδὲ δάπιξ’, ἐπεὶ η φίλον ἀνέρος ἔστιν
ψυχὴ, τὴν ἔγνων φθεγξαμένης ἀίσων.’

7. (24.)

ἡδη δ' ἐπτά τ' ἔασι καὶ ἔξήκοντ' ἐνιαυτοὶ
βλητροίζοντες ἐμὴν φροντίδ' ἀν Ἐλλάδα γῆν.
ἐκ γενετῆς δὲ τότ' ἥσαν ἐείκοσι πέντε τε πρὸς τοῖς,
εἴπερ ἐγὼ περὶ τῶνδ' οἶδα λέγειν ἐτύμως.

8. (26.)

ἀνδρὸς γηρεύντος πολλὸν ἀφαυρότερος

ΕΠΗ.

(Σιλλοι η παραφθάσαι.)

9. (17.)

Παρ πυρὶ χρὴ τοιαῦτα λέγειν χειμῶνος ἐν ὕδῃ
ἐν κλίνῃ μαλακῇ κατακείμενον, ἔμπλεον ὅντα,
πίνοντα γλυκὺν οἶνον, ὑποτρώγοντ' ἐρεβίνθους·
‘τίς πόθεν εἰς ἀνδρῶν; πόσα τοι ἔτεί ἔστι, φέριστε;
πηλίκος ἥσθ' ὅθ' δ Mῆδος ἀφίκετο;’

10. (27.)

ἔστασιν δ' ἐλάτης πυκν(οι) περὶ δώμα(τα βάκχοι).

(Περ φύσεως.)

11. (8.)

ἐκ γαίης γὰρ πάντα, καὶ εἰς γῆν πάντα τελευτᾷ.

11 a.

πηγὴ δ' ἐστὶ θάλασσ' ὑδατος, πηγὴ δ' ἀνέμοιο
οὔτε γὰρ ἐν νέφεσιν † ἔσωθεν ἀνευ πόντου μεγάλοιο
οὔτε φοιλ ποταμῶν οὕτ' αἰθέρος ὅμβριον ὕδωρ,
ἀλλὰ μέγας πόντος γενέτωρ νεφέων ἀνέμων τε
5 καὶ ποταμῶν

12. (1.)

Εἰς θεὸς ἐν τε θεοῖσι καὶ ἀνθρώποισι μέγιστος,
οὔτε δέμας θυητοῖσιν δμοίοις οὔτε νόημα.

13. (2.)

οὐλος ὄρα, οὐλος δὲ νοεῖ, οὐλος δέ τ' ἀκούει.

14. (3.)

ἀλλ' ἀπάνευθε πόνοιο νόου φρενὶ πάντα κραδαίνει.

15. (4.)

αἰεὶ δ' ἐν ταῦτῷ μίμνει κινεύμενον οὐδέν,
οὐδὲ μετέρχεσθαι μιν ἐπιπρόπει ἄλλοτε ἄλλη.

16. (7.)

Πάντα θεοῖσ' ἀνέθηκαν Ὄμηρός θ' Ἡσίοδός τε,
ὅσσα παρ' ἀνθρώποισιν δνείδεα καὶ ψόγος ἐστίν,
κλέπτειν μοιχεύειν τε καὶ ἀλλήλους ἀπατεύειν,
(καὶ) πλεῖστ' ἐφθέγξαντο θεῶν ἀθεμίστια ἔργα.

17. (6.)

... ἀλλ' εἰ χεῖρας ἔχον βόες ηὲ λέοντες,
(ώς) γράψαι χείρεσσι καὶ ἔργα τελεῖν ἀπερ ἄνδρες,
καὶ <κε> θεῶν ἰδέας ἔγραφον καὶ σώματ' ἐποίευν
τοιαῦθ', οἶν τε περ καῦτοὶ δέμας εἶχον (ἔκαστοι),
5 ἵπποι μέν θ' ἵπποισι, βόες δέ τε βουσὶν δμοῖα.

18.

Ἐξ ἀρχῆς καθ' Ὀμηρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες.

19. (14.)

καὶ τὸ μὲν οὖν σαφὲς οὔτις ἀνὴρ γένεται οὐδέ τις ἔσται εἰδὼς ἀμφὶ θεῶν τε καὶ ἄσσα λέγω περὶ πάντων· εἰ γὰρ καὶ τὰ μάλιστα τύχοι τετελεσμένον εἰπών, αὐτὸς διμῶς οὐκ οἶδε· δόκος δὲ ἐπὶ πᾶσι τέτυκται.

20. (10.)

γῆ καὶ ὕδωρ πάντας ἔσθιται γίνονται ηδὲ φύονται.

21. (9.)

πάντες γὰρ γαίης τε καὶ ὕδατος ἐκγενόμεσθα.

22. (12.)

γαίης μὲν τόδε πεῖρας ἀνω παρ ποσσὶν δρᾶται αἰθέρι προσπλάξον, τὰ κάτω δὲ ἐστὶ ἀπειρον ἵκανει.

23. (11.)

πηγὴ δὲ ἔστι θάλασσας ὕδατος.

24. (13.)

ἥν τ' ἴοιν καλέουσι, νέφος καὶ τοῦτο πέφυκεν, πορφύρεον καὶ φοινίκεον καὶ χλωρὸν ἰδέσθαι.

25.

εἰ μὴ χλωρὸν ἔφυσε θεὸς μέλι, πολλὸν ἔφασκον γλύκεσσονα σῦκα πέλεσθαι.

26. (15.)

ταῦτα δεδόξασται μὲν ἐοικότα τοῖς ἐτύμοισιν.

27.

δππόσα δὴ θνητοῖσι πεφῆνασιν εἰσοράασθαι

28. (16.)

οῦτοι ἀπ' ἀρχῆς πάντα θεοὶ θνητοῖσ' ὑπέδειξαν,
ἀλλὰ χρόνῳ ζητέοντες ἐφευρίσκουσιν ἄμεινον.

29.

(ἄγνδν) ἐνὶ σπεάτεσσι τεοῖς καταλείβεται ὕδωρ.

ΙΑΜΒΟΙ.

30. (5.)

ἀλλ' οἱ βροτοὶ δοκέουσι γεννᾶσθαι θεούς,
τὴν σφετέρην δ' ἔσθητά <τ'> ἔχειν φωνήν τε δέμας τε.

XIV.

HIPPONAX.

ΙΑΜΒΟΙ.

ΒΙΒΛΙΟΝ Α.

1. 2. (1. 18.)*)

εβωσε Μαιῆς παῖδα, Κυλλήνης πάλμυν.

*Ἐρμῇ κυνάγχα, Μηονιστὶ Κανδαῦλα,

φωρῶν ἐταῖρε, δεῦρο μοι σκαπαρδεῦσαι.' *μ*

3. (44.)

Κοραξικὸν μὲν ἡμφιεσμένη λῶπος *γαννηματ*

*) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

4. (44.)

βάλλοντες ἐν λειμῶνι καὶ φαπίζοντες
κοάδησι καὶ σκίλλησιν ὥσπερ φαρμακόν

5.

πᾶσαν, τέαρ', (ὅδενε) τὴν ἐπὶ Σμύρνης·
ἴθι διὰ Λυδῶν παρὰ τὸν Ἀττάλεω τύμβον
καὶ σῆμα Γύγεω καὶ Μεγάστρου<ος> στήλην
καὶ μνήματ' ("Ἀτνος Ἀττάλυδα) πάλμυδος,
πρὸς ἥλιον δύνοντα γαστέρα τρέψας.

5

6.

Μαιάριος ὅστις θηρεύει πρήσας . .

7. (14.)

έρειτο γὰρ οὔτω· 'Κυλλήνιε Μαιάδος 'Ερμῆ

8. (15.)

τοὺς ἀνδρας τούτους δδύνη ('πιαλεῖ φιγηλή).

BIBLION B.

9. (54.)

ἀκήροατον δὲ τὴν ἀπαρτίην ἔχει.

*10. (11.)

χρόνος δὲ φευγέτω σε μηδὲ εἰς ἀργός.

11. (12.)

Διὸς ἡμέραι γυναικός εἰσιν ἥδισται,
ὅταν γαμῆ τις κάκφερον τεθνηκεῖαν.

12. (5.)

*Κίκων δ' δ (πανδήλητος), ἄμμορος καύηξ,
τοιόνδε δάφνης αλάδον ἔχων . . .*

13. (44.)

πόλιν καθαιρεῖν καὶ κράδησι βάλλεσθαι

14. (44.)

δεῖ δ' αὐτὸν ἐς φαρμακὸν ἐκποιήσασθαι.

15. (44.)

*κᾶφη παρέξειν ἵσχαδας τε καὶ μᾶξαν
καὶ τυρόν, οἷον ἐσθίουσι φαρμακοί.*

16. (44.)

*πάλαι γὰρ αὐτοὺς προσδέχονται χάβκοντες
κράδας ἔχοντας, ὡς ἔχουσι φαρμακοὺς . . .*

17. (44.)

*λιμῷ γέν(οιτο) ξηρός, ἐν δὲ τῷ θυμῷ
φαρμακὸς ἀχθεὶς ἐπτάκις φαπισθείη.*

18. (4.)

ῶς οἱ μὲν ἀγέι Βουπάλω κατηρῶντο.

19.

τί τῷ τάλαντι Βουπάλῳ συνάκησας;

20. (6. 33.)

Ω Κλαζομένιοι, Βούπαλος κατέκτεινεν

21.

*τούτοισι θηπέων τοὺς Ἐρυθραίων παῖδας
οὓς φησι μητροκοίτης Βούπαλος σὺν Ἀρήτῃ
καὶ φελίξων τὸν δυσώνυμον ἄρτον*

22. (10. 9.)

Ἐρυη̄, φύλ' Ἐρυη̄, Μαιαδεῦ, Κυλληναῖε,
ἐπεύχομαί τοι, κάρτα γὰρ κακῶς φιγῶ.

δὸς χλαιῆναν Ἰππώνακτι καὶ κυπασσίσκον
καὶ σαμβαλίσκα κάσκερίσκα καὶ χρυσοῦ
στατῆρας ἔξήκοντα τούτερου τοίχου.

5

23. (10.)

δὸς χλαιῆναν Ἰππώνακτι, κάρτα γὰρ φιγῶ
καὶ βαμβακύζω.

24. (9.)

ἔμοι γὰρ οὐκ ἔδωκας οὕτε καὶ χλαιῆναν
δασεῖαν, ἐν χειμῶνι φάρμακον φίγευς,
οὕτ' ἀσκέρησι τὸν πόδας δασείησιν
ἔκρυψας, ώς μὴ μοι χίμετλα φίγυννται.

25.

ἔμοι δὲ Πλούτος — ἔστι γὰρ λίην τυφλός —
ἐσ τῷν' ἐλθὼν οὐδάμ' εἶπεν· “Ιππῶναξ,
δίδωμι τοι μνᾶς ἀργύρου τριήκοντα
καὶ πόλλ' ετ' ἄλλα· τὰς φρένας γὰρ δεῖλαιος.

26. (2.)

Ω Ζεῦ πάτερ *(Ζεῦ)*, θεῶν Ὄλυμπίων πάλμυ

27. (3.)

τί μοι οὐκ ἔδωκας χρυσόν, ἀργύρου πάλμυν;

28. (16.)

ἀπό σ' ὀλέσειεν *"Αρτεμις*, σὲ δὲ κώπολλων.

29. (17.)

παρ' ὁ σὺ λευκόπεπλον ἡμέρην μείνας
πρὸς μὲν κυνῆσειν τὸν Φλυησίων Ἐρμῆν

30.

τίς διμφαλητόμος σε τὸν διοπλῆγα
ἔψησε πάπελουσεν ἀσκαροῦσσα;

31. (19.)

συκῆν μέλαιναν, ἀπέλου πασιγνήτην

32. (20.)

δ μὲν γὰρ αὐτῶν ἡσυχῇ τε καὶ φύβδην
θυννίδα τε καὶ μυτιωτὸν ἡμέρας πάσας
δαινύμενος, ὥσπερ Λαμψακηνὸς εὔνοῦχος,
κατέφαγε δὴ τὸν οἰλῆρον· ὥστε χρὴ σκάπτειν
πέτρας δρείας, σῦκα μέτρια τρώγων
καὶ κρίθινον ιόλλικα, δούλιον χόρτον.

33. (26.)

οὐκ ἀτταγᾶς τε καὶ λαγὼς καταβρύκων,
οὐ τηγανίτας σησάμοισι φαρμάσσων,
οὐδ' ἀττανίτας οηρίοισιν ἐμβάπτων

34. (21.)

δ δ' ἔξολισθῶν ἵκέτευε τὴν οράμβην
τὴν ἐπτάφυλλον, ἢ θύεσκε Πανδώρη
Θαογηλίοισιν ἔγχυτον πρὸ φαρμακοῦ.

35. (23.)

ἐκ πελλίδος πίνοντες· οὐ γὰρ ἦν αὐτῇ
κύλιξ, δ παῖς γὰρ ἐμπεσθῶν κατηραξεν.

36. (24.)

ἐκ δὲ τῆς πέλλης
ἔπινον, ἄλλοτε αὐτός, ἄλλοτε Ἀρήτη
προσπινεν.

37. (22.)

σπουδῇ τε καὶ σπλάγχνοισιν ἀγρίης χοῖρον

38. (27.)

βακκάρι δὲ τὰς φῆνας
ἥλειφον· ἔστι δ' οἴα περι κρόνος . . .

39.

Ἐπ' ἀρμάτων τε καὶ Θρηικίων πώλαιων
λευκῶν (συθεὶς) κάτεγγυς Ἰλίου πύργων
ἀπηναρίσθη Ρῆσος, Αἰνειῶν πάλαις.

40.

Κακοῖσι δώσω τὴν πολύστονον ψυχήν,
ἢν μὴ ἀποπέμψῃς ὡς τάχιστά μοι κριθέων
μέδιμνον, ὡς δὲν ἀλφίτων ποιήσωμαι
κυκεῶνα, πίν(ειν) φάρμακον πονηρίης.

*41. (113.)

(ἀνόλβιος) πλάνητι προσπταίων οώλω

42. (28.)

καὶ Μύσων, ὃν ὁπόλλων
ἀνεῖπεν ἀνδρῶν σωφρονέστατον πάντων.

43. (30.)

καὶ τοὺς σολοίκους, ἢν λέβωσι, περνᾶσιν,
Φρούγας μὲν ἐς Μίλητον ἀλφιτεύσοντας

44. (31.)

ώκει δ' ὅπισθε τῆς πόληος ἐν Συνδρομῇ,
μεταξὺ Τρηχείης τε καὶ Λέπρης ἀκτῆς.

* 45. (34.)

εἰς ἄκρους ἔλκων, ὥσπερ ἀλλάντα ψυχῶν

46. (7.)

*Mιμνὴ πακομῆχανε <σύ>, μηκέτι γράψῃς
ὅφιν τριήρευς ἐν πολυζύγῳ τοίχῳ
ἀπ' ἐμβόλου φεύγοντα ποὸς κυβερνήτην·
αὐτῇ γάρ ἐστι συμφορή τε καὶ αληδῶν,
ἢ νικύρτα καὶ σάβαννι, τῷ κυβερνήτῃ,
ἥν αὐτὸν ὅφις τῶντικνήμιον δάκ(νη). *τὸν**

47. (35.)

ποστος ἔπειτα μάλιθη τὴν τρόπιν παραχρίσας

48. (8.)

δ δ' αὐτίκ' ἐλθὼν σὺν τοιοῖσι μάρτυρσιν,
ὅκου τὸν ἔρπιν δ σκότος καπηλεύει,
ἄνθρωπον εὑρε τὴν στέγην ὁφέλλοντα
— οὐ γὰρ παρῆν ὅφελμα — πυθμένι στοιβῆς.

49. (36.)

ποστος καὶ μιν καλύπτει. μῶν χαραδριὸν περνᾶς;

50. (38.)

ἀλλ' αὐτίκ' ἀλλήλοισιν ἐμβιβάξαντες

51. (39.)

ποστος κριγὴ δὲ νεκρῶν ἄγγελός τε καὶ κῆρονξ

52. (40.)

ῶμιξεν αἷμα καὶ χολὴν ἐτίλησεν.

* 53.

Ἐσμῆς δὲ Σιμώνακτος ἀκολουθήσας

54. (41.)

σίφωνι λεπτῷ τούπιθημα τετοήνας

55. (42.)

στάζουσιν ὕσπερ (ἐκ) τραπηί(ον) σάκκος.

56. (43.)

κᾶλειφα φόδινον ἥδὺ καὶ λέκος πυροῦ.

57. (61.)

πρὸς τὴν μαρίλην τὰς φωιδας θερμαίνων
οὐ παύεται.

58.

τὴν φῖνα καὶ τὴν μύξαν ἔξαραξασα

59. (37.)

. . ἐγὼ δὲ δεξιῷ παρ' Ἀρήτην
κνεφαῖος ἐλθὼν φωδιῷ κατηνλίσθην.

60.

Μαλίς, κονίσκε· καί με δεσπότεω βεβροῦ
λαχόντα λίσσουμαι σε μη φαίξεσθαι.

61.

ἐκέλευε βάλλειν καὶ λεύειν Ἰππώνακτα.

62.

καίτοι γ' εὔωνον αὐτὸν εἰ θέλεις δώσω.

63. (47.)

<καὶ> στέφανον εἶχον κοκκυμήλων καὶ μίνθης.

64.

δοκέων ἐκεῖνον τῇ βακτηρίᾳ κόψαι

65.

ἡμίεκτον αἴτεī τοῦ φάλεω κολάψαιεν

*66.

.. ἀνὴρ ὅδ' ἐσπέρης καθεύδοντα
ἀπ' ᾧν ἔδυσε χλούσην.

66a.

υ - ἔκρωξεν <ἥ> κύμινδις ἐν λαύρῃ

66b.

κύψασα γάρ μοι πρὸς τὸ λύχνον Ἀρήτη

66c. (80.)

καὶ νῦν ἀρειᾶς σύνινόν με ποιῆσαι.

67. (35.)

Ολίγα φρονέουσιν οἱ χάλιν πεπωκότες.

68.

Οὐ μοι δικαίως μοιχὸς ἀλῶναι δοκεῖ
Κριτίης δ Χίος ἐν κασωρικῷ (δόμῳ).

69. (65.)

υ - υ - ορέας ἐκ μολοβρίτου συός.

70.

λαιμᾶ δέ σεν τὸ χεῖλος ὡς ἐρωδιοῦ.

71. (32.)

καὶ δικάξεσθαι Βίαντος τοῦ Πριηνέος ορέσσων

72. (29.)

μηδὲ μοιαύλλειν Λεβεδίην ἵσχάδ' ἐκ Καμανδωδοῦ

73. (57.)

Κυπρίων βένος φαγοῦσι κάμαθουσίων πυρόν

74. 75. (58. 59.)

Λάβετέ μεν ταῖμάτια, κόψω Βουπάλον τὸν ὀφθαλμόν·
ἀμφιδεξιος γάρ εἰμι κούκ άμαρτάνω κόπτων.

76.

οἱ δέ μεν ὁδόντες
(ἐντὸς) ἐν τῇσι γνάθοισι πάντες (ἐκ)κεκινέαται.

*77. (112.)

Μητροτίμω δηῦτέ με χοὴ τῷ σκότῳ δικάζεσθαι.

78. (60.)

ἔξ(άμις) τίλλοι τις αὐτὸν τὴν τράμιν (τ') ὑποργάσαι.

79. (64.)

Εἴ μοι γένοιτο παρθένος καλή τε καὶ τέρεινα

ΕΞΑΜΕΤΡΑ.

80. (56.)

Μοῦσά μοι Εὔρυμεδοντιάδεα, τὴν πολτοχάρουβδιν,
τὴν ἐγγαστριμάχαιραν, ὃς ἔσθιει οὐ κατὰ κόσμον,
ἔννεπ', δπως ψηφῖδι (κακὸς) κακὸν οἶτον ὅληται
βουλῆ δημοσίῃ παρὰ θῖν' ἀλὸς ἀτρυγέτοιο.

80a.

πῶς παρὰ Κυψοῦν ἥλθε

*81. (111.)

καὶ κνίσῃ τινὰ θυμιήσας

[82.] (52.)

Γάμος κράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σώφρονι,
 τρόπον γυναικὸς χρηστὸν ἔδνον λαμβάνειν.
 αὕτη γὰρ η προὶξ οἰκίαν σώζει μόνη.
 δοτις δὲ τρυφερῶς τὴν γυναικὸν ἄγει λαβών . . .
 5 συνεργὸν οὐτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει
 εὖνον, βεβαίαν εἰς ἀπαντα τὸν βίον.

XV.

A N A N I U S.

IAMBOS.

1.

"Απολλον, ὃς που Δῆλον ἢ Πυθῶν³ ἔχεις
 ἢ Νάξον ἢ Μίλητον ἢ θείην Κλάρον,
 ἵνεν κατ' ἴερ(ά, πρὸν) Σκύθας ἀφίξεαι.

2.

Χρυσὸν λέγει Πύθερμος ὡς οὐδὲν τἄλλα

3.

Εἴ τις καθείρξαι χρυσὸν ἐν δόμοις πολλὸν
 καὶ σῦνα βαιά καὶ δύ' ἢ τρεῖς ἀνθρώπους,
 γνοίη κ' ὅσῳ τὰ σῦνα τοῦ χρυσοῦ κρέσσω.

4.

καὶ σὲ πολλὸν ἀνθρωπων
 ἐγὼ φιλέω μάλιστα, ναὶ μὰ τὴν κράμβην.

5.

εαρι μὲν χρόμιος ἀριστος, ἀνθίης δὲ χειμῶνι·
τῶν καλῶν δ' ὅψιν ἀριστον παρὶς ἐκ συκῆς φύλλου.

ἡδὺ δ' ἐσθίειν χιμαίρης φθινοπωρισμῷ οφέας,
δέλφακος δ', ὅταν τραπέωσι καὶ πατέωσιν, ἐσθίειν,
καὶ κυνῶν αὖ τῇ τότ' ὥρῃ καὶ λαγῶν οὐλωπέκων. 5

διος αὖτ', ὅταν θέρος τ' ἡ κῆχεται βαθοάξωσιν·
εἴτα δ' ἐστὶν ἐκ θαλάσσης θύννος οὐκ οὐκόν βρῶμα,
ἀλλὰ πᾶσιν ἰχθύεσσιν ἐμπρεπής ἐν μυττωτῷ.

βοῦς δὲ πιανθείς, δοκέω μέν, καὶ μεσέων νυκτῶν ἡδὺς
κήμεόης. 10

XVI.

THEOGNIS.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

Ω ἄνα, Λητοῦς νίέ, Διὸς τέκος, οὐποτε σεῖο
λησομαι ἀρχόμενος οὐδ' ἀποπαυόμενος,
ἀλλ' αἰεὶ πρωτόν τε καὶ ὕστατον ἐν τε μέσοισιν
αείσω· σὺ δέ μοι οὐδὲν καὶ ἐσθλὰ δίδον.

Φοῖβε ἄναξ, δτε μέν σε θεὰ τέκε πότνια Λητώ, 5
φοίνικος δαδινῆς χερσὶν ἐφαψαμένη,
ἀθανάτων οὐαλλιστον, ἐπὶ τροχοειδέι λίμνῃ,
πᾶσα μὲν ἐπλήσθη Δῆλος ἀπειρεσίη
οδμῆς ἀμβροσίης, ἐγέλασσε δὲ γαῖα πελώρη,
γῆθησεν δὲ βαθὺς πόντος ἀλὸς πολιῆς. 10

Ἄρτεμι θηροφόνη, θύγατερ Διός, ἣν Ἀγαμέμνων
εἶσαθ', ὅτ' ἐς Τροίην ἐπλεε νηυσὶ θοῆς,

εὐχομένῳ μοι κλῦθι, κακὰς δ' ἀπὸ κῆρας ἄλαλκε·
σοὶ μὲν τοῦτο, θεά, σμικρόν, ἐμοὶ δὲ μέγα.

15 Μούσαι καὶ Χάριτες, κοῦραι Διός, αἴ ποτε Κάδμου
ἔσ γάμον ἐλθοῦσαι καλὸν ἀείσατ' ἔπος·
‘ὅττι καλόν, φίλον ἐστί· τὸ δ' οὐ καλὸν οὐ φίλον ἐστίν·
τοῦτ' ἔπος ἀθανάτων ἥλθε διὰ στομάτων.

Κύρνε, σοφιζομένῳ μὲν ἐμοὶ σφρηγὴς ἐπικείσθω
20 τοῖσδ' ἔπειτιν, λήσει δ' οὐποτε κλεπτόμενα,
οὐδέ τις ἀλλάξει κάκιον τούσθλοῦ παρεόντος·
ἄδε δὲ πᾶς τις ἐρεῖ· ‘Θεύγνιδός ἐστιν ἔπη
τοῦ Μεγαρέος· πάντας δὲ κατ' ἀνθρώπους διομαστός·
ἀστοῖσιν δ' οὕπω πᾶσιν ἀδεῖν δύναμαι·
25 οὐδὲν θαυμαστόν, Πολυπαῖδη· οὐδὲ γὰρ δ Ζεὺς
οὖθ' ὕπερ πάντεσσ' ἀνδάνει οὗτ' ἀνέχων.

Σοὶ δ' ἐγὼ εῦ φρονέων ὑποθῆσομαι, οἵα περ αὐτός,
Κύρν', ἀπὸ τῶν ἀγαθῶν παῖς ἐτ' ἐὼν ἔμαθον.
πέπνυσο, μηδ' αἰσχροῖσιν ἐπ' ἔργμασι μηδ' ἀδίκοισιν
30 τιμᾶς μηδ' ἀρετᾶς ἐλκεο μηδ' ἄφενος.

Ταῦτα μὲν οὕτως ἵσθι· κακοῖσι δὲ μὴ προσομίλει
ἀνδράσιν, ἀλλ' αἱεὶ τῶν ἀγαθῶν ἔχεο·
καὶ μετὰ τοῖσιν πῖνε καὶ ἔσθιε, καὶ μετὰ τοῖσιν
ἶξε, καὶ ἀνδανε τοῖς, ὃν μεγάλη δύναμις.
35 ἐσθλῶν μὲν γὰρ ἀπ' ἐσθλὰ μαθήσεαι· ἦν δὲ κακοῖσιν
συμμίγης, ἀπολεῖς καὶ τὸν ἐόντα νόον.
ταῦτα μαθῶν ἀγαθοῖσιν διίλεε, καί ποτε φῆσεις
εῦ συμβουλεύειν τοῖσι φίλοισιν ἐμέ.

Κύρνε, κύει πόλις ἥδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκη ἄνδρα
40 εὐθυντῆρα κακῆς ὑβριος ἡμετέρης.

ἀστοὶ μὲν γὰρ ἔθ' οἵδε σαόφρονες, ἡγεμόνες δὲ
τετράφαται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν.

Οὐδεμίαν πω, Κύρον', ἀγαθοὶ πόλιν ὠλεσαν ἄνδρες·

ἀλλ' ὅταν ὑβρίζειν τοῖσι κακοῖσιν ἄδη,
δῆμόν τε φθείρωσι, δίκας τ' ἀδίκοισι διδῶσιν

οἰκεῖων κερδέσσον εἶνενα καὶ κράτεος,
ἔλπεο μὴ δηρὸν κείνην πόλιν ἄτομον ἔσεσθαι,

μηδ' εἰ νῦν κεῖται πολλῇ ἐν ἡσυχίῃ,
εὗτ' ἀν τοῖσι κακοῖσι φίλ' ἀνδράσι ταῦτα γένηται,

κέρδεα δημοσίῳ σὺν κακῷ ἐρχόμενα.
ἐκ τῶν γὰρ στάσιές τε καὶ ἐμφυλοι φόνοι ἀνδρῶν
μούναρχοί θ'. ἀ πόλει μήποτε τῆδε ἄδοι.

45

50

55

60

65

Κύρνε, πόλις μὲν ἔθ' ἥδε πόλις, λαοὶ δὲ δὴ ἄλλοι·

οἱ πρόσθ' οὔτε δίκας ἥδεσαν οὔτε νόμους,
ἀλλ' ἀμφὶ πλευρῆσι δορὰς αἰγῶν κατέτριβον,

ἔξω δ' ὥστ' ἔλαφοι τῆσδ' ἐνέμοντο πόλεος,
καὶ νῦν εἴσ' ἀγαθοί, Πολυπαῖδη· οἱ δὲ πόλιν ἐσθλοὶ

νῦν δειλοί. τίς κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν;
ἄλληλους δ' ἀπατῶσιν ἐπ' ἄλληλοισι γελῶντες,

οὔτε κακῶν γνώμας εἰδότες οὔτ' ἀγαθῶν.
μηδένα τῶνδε φίλον ποιεῦ, Πολυπαῖδη, ἀστῶν

ἐκ θυμοῦ, χρείης εἶνενα μηδεμιῆς·
ἄλλὰ δόκει μὲν πᾶσιν ἀπὸ γλώσσης φίλος εἶναι,

χρῆμα δὲ συμμείξῃς μηδενὶ μηδ' δτιοῦν
σπουδαῖον· γνώσῃ γὰρ διξυρῶν φρένας ἀνδρῶν,

ώς σφιν ἐπ' ἔογοισιν πίστις ἐπ' οὐδεμίᾳ,
ἄλλὰ δόλους τ' ἀπάτας τε πολυπλοκίας τ' ἐφίλησαν
οὔτως, ώς ἄνδρες μηκέτι σωζόμενοι.

Μῆποτε, Κύρνε, κακῷ πίσυνος βούλευε σὺν ἀνδρὶ,
 70 εὗτ' ἀν σπουδαῖον πρῆγμα ἐθέλης τελέσαι,
 ἀλλὰ μετ' ἐσθλὸν ἵων βουλεύεο πολλὰ μογῆσας
 καὶ μακρὴν ποσσίν, Κύρν', δόδον ἐκτελέσας.

Πρῆξιν μηδὲ φίλοισιν διδῷς ἀνακοινέο πᾶσιν·
 παῦροι τοι πολλῶν πιστὸν ἔχουσι νόον.

75 Παύροισιν πίσυνος μεγάλ' ἀνδράσιν ἔργ' ἐπιχείρει,
 μή ποτ' ἀνήκεστον, Κύρνε, λάβῃς ἀνίην.

Πιστὸς ἀνὴρ χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου ἀντερύσασθαι
 ἄξιος ἐν χαλεπῇ, Κύρνε, διχοστασίῃ.

Παύρους εὐρήσεις, Πολυπαῖδη, ἀνδρας ἐταίρους
 80 πιστοὺς ἐν χαλεποῖς πρήγμασι γινομένους,
 οἵτινες ἀν τολμῶν, διόφθονα θυμὸν ἔχοντες,
 ἰσον τῶν ἀγαθῶν τῶν τε κακῶν μετέχειν.

(Οὐ τόσσους χ') εὔροις διξήμενος οὐδ' ἐπὶ πάντας
 ἀνθρώπους, οὓς ναῦς μὴ μία πάντας ἄγοι,
 85 οἵσιν ἐπὶ γλώσσῃ τε καὶ διφθαλμοῖσιν ἐπεστιν
 αἰδώς, οὐδ' αἰσχρὸν χρῆμ' ἐπὶ κέοδος ἄγει.

Μή μ' ἐπεσιν μὲν στέργε, νόον δ' ἔχε καὶ φρένας ἄλλη,
 εἴ με φιλεῖς καὶ τοι πιστὸς ἔνεστι νόος.

"Η με φίλει καθαρὸν θέμενος νόον, ή μ' ἀποειπῶν
 90 ἔχθαιρ', ἀμφαδίην νεῖκος ἀειράμενος.
 ος δὲ μῆ γλώσσῃ δίκ' ἔχει νόον, οὗτος ἐταῖρος
 δεινός, Κύρν', ἔχθρος βέλτερος η φίλος ἡν.

"Ην τις ἐπαινήσῃ σε τόσον χρόνον ὄσσον δρῶης,
 νοσφισθεὶς δ' ἄλλην γλώσσαν ἥησι κακήν,

τοιοῦτός τοι ἔταιρος ἀνήρ φίλος οὗτι μάλ' ἐσθλός, 95
ὅς κ' εἰπη γλώσσῃ λῶα, φρονῆ δ' ἔτερα.

ἀλλ' εἴη τοιοῦτος ἐμοὶ φίλος, ὃς τὸν ἔταιρον
γινώσκων δογὴν καὶ βαρύν δυτα φέρει
ἀντὶ κασιγνήτου. σὺ δέ μοι, φίλε, ταῦτ' ἐνὶ θυμῷ
φράξεο, καὶ ποτέ μεν μνήσεαι ἔξοπίσω. 100

Μηδείς σ' ἀνθρώπων πείση κακὸν ἀνδρα φιλῆσαι,
Κύρων τί δ' ἔστ' ὄφελος δειλὸς ἀνήρ φίλος ὅν;
οὔτ' ἀν σ' ἐκ χαλεποῖο πόνου φύσαιτο καὶ ἄτης,
οὔτε κεν ἐσθλὸν ἔχων τοῦ μεταδοῦν ἐθέλοι.

Δειλοὺς εὖ ἔρδοντι ματαιοτάτη χάρις ἔστιν· 105
ἴσον καὶ σπείρειν πόντον ἀλὸς πολιῆς.
οὔτε γὰρ ἀν πόντον σπείρων βαθὺ λήιον ἀμῶς,
οὔτε κακοὺς εὖ δρῶν εὖ πάλιν ἀντιλάβοις·
ἄπληστον γὰρ ἔχουσι κακὸν νόσον· ἢν δ' ἐν ἀμάρτησι,
τῶν πρόσθεν πάντων ἐκκέχυται φιλότης· 110
οἱ δ' ἀγαθοὶ τὸ μέγιστον ἐπανρίσκουσι παθόντες,
μνῆμα δ' ἔχουσ' ἀγαθῶν καὶ χάριν ἔξοπίσω.

Μήποτέ τοι κακὸν ἀνδρα φίλον ποιεῖσθαι ἔταιρον,
ἀλλ' αἰεὶ φεύγειν ὥστε κακὸν λιμένα.

Πολλοί τοι πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἔταιροι,
ἐν δὲ σπουδαίῳ πρήγματι πανρότεροι. 115

Κιβδήλου δ' ἀνδρὸς γνῶναι χαλεπώτερον οὐδέν,
Κίρων', οὐδὲ εὐλαβίης ἐσθ' (ἔτερον) πλέονος.

Χρυσεῦ κιβδήλοιο καὶ ἀργύρου ἀνσχετὸς ἄτη,
Κύρων, καὶ ἔξενορεῖν φύδιον ἀνδρὶ σοφῷ.
εἰ δὲ φύλου νόσος ἀνδρὸς ἐνὶ στήθεσσι λελήθη

ψυμφόδες ἐών, δόλιον δ' ἐν φρεσὶν ἡτορ ἔχη,
τοῦτο θεὸς κιβδηλότατον ποίησε βροτοῖσιν,
καὶ γνῶναι πάντων τοῦτ' ἀνιηρότατον.

125 οὐδὲ γὰρ εἰδείης ἀνδρὸς νόον οὐδὲ γυναικός,
ποὶν πειρηθείης ὥσπερ ὑποξυγίου·
οὐδέ κεν εἰκάσσαις ὥσπερ ποτ' ἐξ ὄφοιν ἐλθών·
πολλάκι γὰρ γνώμην ἔξαπατῶσ' ἰδέαι.

Μήτ' ἀρετὴν εὔχεν, Πολυπαῖδη, ἔξοχος εἶναι
130 μήτ' ἀφενος· μοῦνον δ' ἀνδρὶ γένοιτο τύχη.

Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποισι πατρὸς καὶ μητρὸς ἀμεινον
ἐπλεθ', ὅσοις ὁσίη, Κύρνε, μέμηλε δίκη.

Οὐδείς, Κύρν', ἄτης καὶ κέρδεος αἴτιος αὐτός,
ἄλλὰ θεοί τούτων δάτορες ἀμφοτέρων·
135 οὐδέ τις ἀνθρώπων ἐργάζεται ἐν φρεσὶν εἰδώς,
ἐσ τέλος εἴτ' ἀγαθὸν γίνεται εἴτε κακόν.
πολλάκι γὰρ δοκέων θήσειν κακόν, ἐσθλὸν ἔθηκεν,
καί τε δοκέων θήσειν ἐσθλόν, εὐθηκε κακόν.
οὐδέ τῷ ἀνθρώπων παραγίνεται, ὅσσ' ἐθέλησιν·
140 ἵσχει γὰρ χαλεπῆς πείρατ' ἀμηχανίης.
ἀνθρώποι δὲ μάταια νομίζουμεν, εἰδότες οὐδέν·
θεοὶ δὲ κατὰ σφέτερον πάντα τελεῦσι νόον.

Οὐδείς πω ξεῖνον, Πολυπαῖδη, ἔξαπατήσας
οὐδ' ἴκετην θυητῶν ἀθανάτους ἔλαθεν.
145 βούλεο δ' εὐσεβέων ὀλίγοις σὺν χρήμασιν οἴκει,
ἢ πλουτεῖν, ἀδίκως χρήματα πασάμενος.
ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶσ' ἀρετή ἐστιν.
πᾶς δέ τ' ἀνὴρ ἀγαθός, Κύρνε, δίκαιος ἐώ.

Χρήματα μὲν δαιμῶν καὶ παγκάνῳ ἀνδρὶ δίδωσιν,
Κύρον· ἀρετὴς δ' ὀλίγοις ἀνδράσι μοῖρος ἔπειται. 150

"Τβριν, Κύρνε, θεὸς πρῶτον κακὸν ὥπασεν ἀνδρί,
οὐ μέλλει χώρην μηδεμίαν θέμεναι.

Τίκτει τοι κόρος ὑβριν, ὅταν κακῷ ὄλβιος ἔπηται
ἀνθρώπῳ, καὶ δῆτα μὴ νόος ἀρτιος ἦ.

Μήποτέ τοι πενίην θυμοφθόρον ἀνδρὶ χολωθεὶς 155
μηδ' ἀχρημοσύνην οὐλομένην πρόφερε.

Ζεὺς γάρ τοι τὸ τάλαντον ἐπιρρέπει ἄλλοτε ἄλλως,
ἄλλοτε μὲν πλουτεῖν, ἄλλοτε μηδὲν ἔχειν.

Μήποτε, Κύρον, ἀγορᾶσθαι ἐπος μέγα· οἶδε γὰρ οὐδεὶς
ἀνθρώπων ὃ τι νῦν χήμερη ἀνδρὶ τελεῖ. 160

Πολλοί τοι χρῶνται δειλαῖς φρεσί, δαιμονι δ' ἐσθλῷ,
οἷς τὸ κακὸν δοκέον γίνεται εἰς ἀγαθόν.
εἰσὶν δ' οἱ βουλῇ τ' ἀγαθῇ καὶ δαιμονι δειλῷ
μοχθίζουσι, τέλος δ' ἔργμασιν οὐχ ἔπειται.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων οὕτ' ὄλβιος οὔτε πενιχρὸς
οὔτε κακὸς νόσφιν δαιμονος οὕτ' ἀγαθός. 165

"Άλλ' ἄλλῳ κακόν είστι, τὸ δ' ἀτρεκὲς ὄλβιος οὐδεὶς
ἀνθρώπων δπόσους ἡέλιος καθορᾷ.

"Ον δὲ θεοὶ τιμῶσιν, δ καὶ μωμεύμενος αἰνεῖ·
ἀνδρὸς δὲ σπουδὴ γίνεται οὐδεμία. 170

Θεοῖς εὖχεν, θεοῖς εἴστιν ἐπι κράτος· οὗτοι ἀτερ θεῶν
γίνεται ἀνθρώποις οὕτ' ἀγάθ' οὔτε κακά.

"Ανδρὶ ἀγαθὸν πενίη πάντων δάμνησι μάλιστα
καὶ γῆρας πολιοῦ, Κύρωνε, καὶ ηπιάλου,
175 ἦν δὴ χρὴ φεύγοντα καὶ ἐς βαθυκήτεα πόντον
ὅπτεῖν καὶ πετρέων, Κύρωνε, κατ' ἡλιβάτων.
πᾶς γὰρ ἀνὴρ πενίη δεδμημένος οὔτε τι εἰπεῖν
οὔθ' ἔρξαι δύναται, γλῶσσα δέ οἱ δέδεται.

Χρὴ γὰρ ὁμῶς ἐπὶ γῆν τε καὶ εὐρέα νῶτα θαλάσσης
180 δίξησθαι χαλεπῆς, Κύρωνε, λύσιν πενίης.

Τεθνάμεναι, φίλε Κύρωνε, πενιχρῷ βέλτερον ἀνδρὶ¹
ἢ ζώειν χαλεπῇ τειρόμενον πενίη.

Κριοὺς μὲν καὶ δινούς διξήμεθα, Κύρωνε, καὶ ἵππους
εὐγενέας, καί τις βούλεται ἔξι ἀγαθῶν
185 βήσεσθαι· γῆμαι δὲ κακὴν κακοῦ οὐ μελεδαίνει
ἔσθλὸς ἀνὴρ, ἢν οἱ χρήματα πολλὰ διδῷ.
οὐδὲ γυνὴ κακοῦ ἀνδρὸς ἀναίνεται εἰναι ἄκοιτις
πλουσίου, ἀλλ' ἀφνεὸν βούλεται ἀντ' ἀγαθοῦ.
χρήματα γὰρ τιμῶσι· καὶ ἐκ κακοῦ ἔσθλὸς ἔγημεν
190 καὶ κακὸς ἔξι ἀγαθοῦ· πλοῦτος ἔμειξε γένος.
οὕτω μὴ θαύμαξε γένος, Πολυπατίδη, ἀστῶν
μαυροῦσθαι· σὺν γὰρ μίσγεται ἔσθλὰ κακοῖς.

Αὐτός τοι ταύτην εἰδὼς κακόπατριν ἐօῦσαν
εἰς οἶκους ἄγεται, χοήμασι πειθόμενος,
195 εὔδοξος κακόδοξον, ἐπεὶ κρατερὴ μιν ἀνάγκη
ἐντύει, ἢτ' ἀνδρὸς τλήμονα θῆκε νόον.

Χρῆμα δ' ὃ μὲν Διόθεν καὶ σὺν δίκῃ ἀνδρὶ γένηται
καὶ καθαρῶς, αἱὲν παρομνιμον τελέθει.

εὶς δ' ἀδίκως παρὰ καιρὸν ἀνηρ φιλοκερδέι θυμῷ
κτήσεται, εἰδ' ὅφε παρ τὸ δίκαιον ἐλών, 200
αυτίκα μὲν τι φέρειν κέοδος δοκεῖ, ἐς δὲ τελευτὴν
αὐθίς ἔγεντο κακόν, θεῶν δ' ὑπερέσχε νόος.
ἀλλὰ ταῦτα ἀνθρώπων ἀπατᾶ νόον· οὐ γὰρ ἐπ' αὐτοῦ
τίνονται μάκαρες πρῆγματος ἀμπλακίας· 205
ἀλλ' ὁ μὲν αὐτὸς ἔτεισε κακὸν χρέος οὐδὲ φίλοισιν
ἄτην ἔξοπίσω παισὶν ἐπεκρέμασεν·
ἄλλον δ' οὐ κατέμαρψε δίκη· θάνατος γὰρ ἀναιδῆς
πρόσθεν ἐπὶ βλεφάροις ἔζετο κῆρα φέρων.

Οὐδεὶς τοι φεύγοντι φίλος καὶ πιστὸς ἔταιρος·
τῆς δὲ φυγῆς ἐστὶν τοῦτον ἀνιηρότερον. 210

Οἶνόν τοι πίνειν πουλὺν κακόν· ἦν δέ τις αὐτὸν
πίνῃ ἐπισταμένως, οὐ κακός, ἀλλ' ἀγαθός.

Κύρων, φίλους κάτα πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἥθος,
ὅργην συμμίσγων ἥντιν' ἔκαστος ἔχει.

Πουλύπον όργην ἵσχε πολυπλόκου, ὃς ποτὶ πέτοῃ, 215
τῇ προσομιλήσῃ, τοῖος ἰδεῖν ἐφάνη.
υῦν μὲν τῇδ' ἐφέπεν, τοτὲ δ' ἄλλοιος χρόα γίνεν.
κρέσσων τοι σοφίη γίνεται ἀτροπίης.

Μηδὲν ἄγαν ἄσχαλλε ταρασσομένων πολιητέων,
Κύρων, μέσην δ' ἔρχεν τὴν ὀδόν, ὕσπερ ἔγώ. 220

Ὄστις τοι δοκέει τὸν πλησίον ἴδμεναι οὐδέν,
ἀλλ' αὐτὸς μοῦνος ποικίλα δῆνε' ἔχειν,
κεινός γ' ἄφρων ἐστί, νόου βεβλαμμένος ἐσθλοῦ.

ἴσως γὰρ πάντες ποικίλ' ἐπιστάμεθα,
225 ἀλλ' οὐκ ἐθέλει κακοκερδείησιν ἔπεσθαι,
τῷ δὲ δολοπλοκίᾳ μᾶλλον ἄπιστοι ἄδον.

Πλούτου δ' οὐδὲν τέρμα πεφασμένον ἀνθρώποισιν.

οὐ γὰρ νῦν ἡμῶν πλεῖστον ἔχουσι βίον,
διπλάσιον σπεύδουσι· τίς ἀν κορέσειεν ἅπαντας;
230 χορήματά τοι θυητοῖς γίνεται ἀφροσύνη·
ἄτη δ' ἐξ αὐτῆς ἀναφαίνεται, ἣν δπότε Ζεὺς
πέμψῃ τειρομένοις, ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Ἄκροπολις καὶ πύργος ἐών κενεόφρονι δῆμῳ,
Κύρον', δλίγης τιμῆς ἔμμορεν ἔσθλὸς ἀνήρ.

235 Οὐδὲν ἐπιπρέπει ἡμιν ἀτ' ἀνδράσι σωζομένοισιν,
ἀλλ' ὡς πάγχυ πόλει, Κύρονε, ἀλωσομένη.

Σοὶ μὲν ἐγὼ πτέρ' ἔδωκα, σὺν οἷς ἐπ' ἀπείρονα πόντον
πωτήσῃ καὶ γῆν πᾶσαν ἀειρόμενος
ὅηιδίως· θοίνης δὲ καὶ εἰλαπίνησι παρέσσῃ
240 ἐν πάσαις, πολλῶν κείμενος ἐν στόμασιν·
καὶ σε σὺν αὐλίσκοισι λιγυφθόγγοις νέοι ἀνδρες
εὐκόσμως ἐρατοὶ καλά τε καὶ λιγέα
ἄβονται· καὶ δταν δνοφερῆς ὑπὸ κεύθεσι γαίης
βῆς πολυκωκύτους εἰς Ἀίδαο δόμους,
245 οὐδέποτ' οὐδὲ θανῶν ἀπολεῖς ολέος, ἀλλὰ μελῆσεις
ἀφθιτον ἀνθρώποις αἰὲν ἔχων ὄνομα,
Κύρονε, καθ' Ἑλλάδα γῆν στρωφώμενος ηδ' ἀνὰ
νήσους,
ἴχθυσέντα περῶν πόντον ἐπ' ἀτρύγετον,
οὐχ ἵππων υώτοισιν ἐφῆμενος· ἀλλά σε πέμψει

ἀγλαὰ Μουσάων δῶρα ἴστεφάνων·
πᾶσι δ', δσοισι μέμηλε, καὶ ἐσβομένοισιν αἰδὴ
ἔσση δμῶς, δφρ' ἀν γῆ τε καὶ ηέλιος·
αὐτὰρ ἔγῶν δλίγης παρὰ σεῦ οὐ τυγχάνω αἰδοῦς,
ἄλλ' ὥσπερ μικρὸν παῖδα λόγοις μ' ἀπατᾷς.

Κάλλιστον τὸ δικαιότατον· λῆστον δ' ὑγιαίνειν·
πρᾶγμα δὲ τερπνότατον, τοῦ τις ἐρᾶ, τὸ τυχεῖν.

"Ιππος ἔγὼ καὶ δεθλίη, ἄλλὰ κάκιστον
ἄνδρα φέρω, καὶ μοι τοῦτ' ἀνιηρότατον·
πολλάκι δ' ἡμέλλησα διαρρηξασα χαλινὸν
φεύγεν, ἀπωσαμένη τὸν κακὸν ἥνιοχον.

Οὐ μοι πίνεται οἶνος, ἐπεὶ παρὰ παιδὶ τερείνη
ἄλλος ἀνήρ κατέχει πολλὸν ἐμεῦ κακίων . . .
ψυχρόν μοι παρὰ τῇδε φίλοι πίνουσι τοκῆς.
ώσθ' ἂμα θ' ὑδρεύει καὶ με γοῶσα φέρει . . .
εὗθα μέσην περὶ παῖδα βαλὼν ἀγκῶν' ἐφίλησα
δειρήν, ή δὲ τέρεν φθέγγετ' ἀπὸ στόματος.

Γνωτῇ τοι πενήνη γε καὶ ἄλλοτρίη περ ἐοῦσα·
οὔτε γὰρ εἰς ἀγορὴν ἐρχεται οὔτε δίκας·
πάντῃ γὰρ τοῦλασσον ἔχει, πάντῃ δ' ἐπίμυκτος,
πάντῃ δ' ἔχθρη δμῶς γίνεται, εὗθα περ ή·

"Ιεως τοι τὰ μὲν ἄλλα θεοὶ θνητοῖς ἀνθρώποις
γῆρας τ' οὐλόμενον καὶ νεότητ' ἐδοσαν.
τῶν πάντων δὲ κάκιστον ἐν ἀνθρώποις, θανάτου τε
καὶ πασέων νούσων ἐστὶ πουηρότερον·
παῖδας ἐπεὶ θρέψαιο καὶ ἄρμενα πάντα παράσχοις.

250

255

260

265

270

275

χοιματα δ' εἰ καταθῆς, πόλλ' ἀνιηρὰ παθών,
τὸν πατέρ' ἔχθαιρουσι, καταρῶνται δ' ἀπολέσθαι,
καὶ στυγέουσ' ὕσπερ πτωχὸν ἐσερχόμενον.

Εἴκος τὸν κακὸν ἀνδρα κακῶς τὰ δίκαια νομίζειν,
280 μηδεμίαν κατόπισθ' ἀξόμενον νέμεσιν.
δειλῷ γάρ τ' ἀπάλαμνα βροτῷ πάρα πόλλ' ἀνελέσθαι
παρ ποδός, ἥγεισθαι δ' ὡς καλὰ πάντα τιθεῖ.

Ἄστῶν μηδενὶ πιστὸς ἐὼν πόδα τῶνδε πρόβαινε,
μήθ' ὅρκῳ πίσυνος μήτε φιλημοσύνῃ,
285 μηδ' εἰ Ζῆν ἐθέλῃ παρέχειν βασιλῆα μέγιστον
ἔγγυον, ἀθανάτων πιστὰ τιθεῖν ἐθέλων.

Ἐν γάρ τοι πόλει ὁδε κακοψόγω ἀνδάνει οὐδέν.
(ἔς) δὲ τὸ σῶσ' αἰεὶ πολλοὶ ἀνοιβότεροι.

Νῦν δὲ τὰ τῶν ἀγαθῶν κακὰ γίνεται ἐσθλὰ κακοῖσιν
290 ἀνδρῶν· ἥγεονται δ' ἐκτραπέλοισι νόμοις.
αἰδὼς μὲν γὰρ ὅλωλεν· ἀναιδείη δὲ καὶ ὑβρις
νικήσασα δίκην γῆν κατὰ πᾶσαν ἔχει.

Οὐδὲ λέων αἰεὶ κρέα δαινυται, ἀλλά μιν ἔμπης
καὶ κρατερόν περ ἐόνθ' αἰρεῖ ἀμηχανίη.

295 Κωτίλω ἀνθρώπῳ σιγᾶν χαλεπώτατον ἄχθος,
φθεγγόμενος δ' ἀδαῆς οἵσι παρῇ μελετᾷ,
ἔχθαιρουσι δὲ πάντες· ἀναγκαίη δ' ἐπίμειξις
ἀνδρὸς τοιούτου συμποσίῳ τελέθει.

Οὐδεὶς λῆ φίλος εἶναι, ἐπὴν κακὸν ἀνδρὶ γένηται,
300 οὐδ' ὡς κ' ἐκ γαστρός, Κύρνε, μιῆς γεγόνη.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἵσθι καὶ ἀρπαλέος καὶ ἀπηνῆς
λάτρισι καὶ διωσίν γείτοσι τὸν ἀγχιθύροις.

Οὐ χρὴ κιγκλίζειν ἀγαθὸν βίον, ἀλλ᾽ ἀτρεμίζειν,
τὸν δὲ κακὸν κινεῖν, ἔστι τὸν ἐσ δρῦλα λάβης.

Τοὶ κακοὶ οὐ πάντας κακοὶ ἐκ γαστρὸς γεγόνασιν,
ἀλλ᾽ ἀνδρεσσι κακοῖς συνθέμενοι φιλίην
ἔργα τε δεῖλ' ἔμαθον καὶ ἐπη δύσφημα καὶ ὕβριν,
ἐλπόμενοι κείνους πάντα λέγειν ἔτυμα.

Ἐν μὲν συσσίτοισιν ἀνήρ πεπυμένος εἰ(η).
πάντα δέ μιν λήθειν ὡς ἀπεόντα δοκοῖ.
εἰς δέ φέροι τὰ γελοῖα, θύρηφι δὲ καρτερὸς εἶη,
γινώσκων δργὴν ἥντιν' ἔκαστος ἔχει.

Ἐν μὲν μαινομένοις μάλα μαίνομαι, ἐν δὲ δικαίοις
πάντων ἀνθρώπων εἴμι δικαιότατος.

Πολλοί τοι πλούτοῦσι κακοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται.
ἀλλ᾽ ἡμεῖς τούτοις οὐ διαμειψόμεθα
τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον, ἐπεὶ τὸ μὲν ἐμπεδον αἰεί,
χορηματα δὲ ἀνθρώπων ἄλλοτε ἄλλος ἔχει.

Κύρον, ἀγαθὸς μὲν ἀνήρ γνώμην ἔχει ἐμπεδον αἰεί,
τολμᾶ δὲ ἐν τε κακοῖς κείμενος ἐν τῷ ἀγαθοῖς.
εὶ δὲ θεὸς κακῶ ἀνδρὶ βίον καὶ πλοῦτον ὀπάσσῃ,
ἀφρούνων κακίην οὐ δύναται κατέχειν.

Μῆποτε ἐπὶ σικοῇ προφάσει φίλον ἄνδρον ἀπολέσσαι
πειθόμενος χαλεπῇ, Κύρον, διαιβολίῃ.

305

310

315

320

325 εἰ̄ τις ἀμαρτωλῆσι φίλων ἐπὶ παντὶ χολῶτο,
οὐποτ’ ἀν ἀλλήλοις ἄρθμιοι οὐδὲ φίλοι
εἶεν· ἀμαρτωλαὶ γὰρ (ἄμ) ἀνθρώποισιν ἔπονται
θνητοῖς, Κύρωνε· θεοὶ δ’ οὐκ ἐθέλουσι φέρειν.

Kαὶ βραδὺς εῦβουλος εἶλεν ταχὺν ἀνδρα διώκων,
330 *Κύρωνε, σὺν ἴθείῃ θεῶν δίκῃ ἀθανάτων.*

"Ηευχος, ὥπερ ἐγώ, μέσσην δδὸν ἔρχεο ποσσίν,
μηδ' ἐτέφοισι δίδους, Κύρωνε, τὰ τῶν ἐτέφων.

332 a *Oὐκ ἔστιν φεύγοντι φίλος καὶ πιστὸς ἐταῖρος.*
b *τῆς δὲ φυγῆς ἔστιν τοῦτ' ἀνιηρότατον.*

Mήποτε φεύγοντ' ἀνδρα ἐπ' ἐλπίδι, Κύρωνε, φιλήσῃς
οὐδὲ γὰρ οἴκαδε βὰς γίνεται αὐτὸς ἔτι.

335 *Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· πάντων μέσ' ἄριστα· καὶ οὔτως*
Κύρον', ἔξεις ἀρετὴν, ἥντε λαβεῖν χαλεπόν.

Ζεύς μοι τῶν τε φίλων δοίη τίσιν, οἵ με φιλεῦσιν,
τῶν τ' ἐχθρῶν μεῖζον, Κύρωνε, δυνησόμενον.
χούτως ἀν δοκεόιμι μετ' ἀνθρώπων θεὸς εἰναι,
340 *εἰ̄ μ' ἀποτεισάμενον μοῖρα κίχοι θανάτου.*

Ἄλλὰ Ζεῦ τέλεσόν μοι Ὄλύμπιε καίριον εὐχῆν·
δὸς δέ μοι ἀντὶ οακῶν καὶ τι παθεῖν ἀγαθόν.
τεθναίην δ', εἰ μή τι οακῶν ἀμπαυμα μεριμνέων
εὐροίμην, δοίην δ' ἀντ' ἀνιῶν ἀνίας.

345 *αἷσα γὰρ οὔτως ἔστι· τίσις δ' οὐ φαινεται ἡμῖν*
ἀνδρῶν, οἵ τάμα τρηματ' ἔχουσι βίη
συλήσαντες· ἐγὼ δὲ κύων ἐπέρησα χαράδρην

χειμάρρῳ ποταμῷ πάντ' ἀποσεισάμενος·
τῶν εἴη μέλαν αἷμα πιεῖν· ἐπί τ' ἐσθλὸς ὅροιτο
δαιμων, δὲ κατ' ἐμὸν νοῦν τελέσειε τάδε. 350

'Α δειλὴ πενίη, τί μένεις προλιποῦσα παρ' ἄλλον
ἄνδρον οὐκέτι εἶναι; μὴ δὴ μ' οὐκ ἐθέλοντα φίλει·
ἄλλ' ίθι καὶ δόμουν ἄλλον ἐποίχεο, μηδὲ μεθ' ἡμέων
αἰεὶ δυστήνου τοῦδε βίου μέτεχε.

Τόλμα, Κύρνε, κακοῖσιν, ἐπεὶ κασθλοῖσιν ἔχαιρες, 355
εὗτέ σε καὶ τούτων μοῖρον ἐπέβαλλεν ἔχειν.
ώς δέ περ ἔξι ἀγαθῶν ἔλαβες κακόν, ως δὲ καὶ αὗτις
ἐκδῦναι πειρῶ, θεοῖσιν ἐπευχόμενος·
μηδὲ λίην ἐπίφανες κακὸν δέ τε, Κύρν', ἐπιφαίνων
παύρους κηδεμόνας σῆς κακότητος ἔχεις. 360

'Ανδρός τοι κραδίη μινύθει μέγα πῆμα παθόντος,
Κύρν'. ἀποτινυμένου δ' αὔξεται ἔξοπίσω.

Ἐν κώτιλλε τὸν ἔχθρόν· ὅταν δ' ὑποχείριος ἔλθῃ,
τεῖσαί μιν, πρόφασιν μηδεμίαν θέμενος.

'Ισχε νόρ, γλώσσῃ δὲ τὸ μεῖλιχον αἰεν ἐπέστω· 365
δειλῶν τοι τελέθει καρδίη ὁξυτέρη.

Οὐ δύναμαι γνῶναι νόον ἀστῶν δύτιν' ἔχουσιν·
οὔτε γὰρ εὖ ἔρδων ἀνδάνω οὔτε κακῶς·
μωμεῦνται δέ με πολλοί, ὅμως κακοὶ ηδὲ καὶ ἐσθλοί·
μιμεῖσθαι δ' οὐδεὶς τῶν ἀσύφων δύναται. 370

.Μή μ' ἀέκοντα βίῃ κεντῶν ὑπ' ἄμαξαν ἔλαυνε,
εἰς φιλότητα λίην, Κύρνε, προσελκόμενος.

Ζεῦ φίλε, θαυμάζω σε· σὺ γὰρ πάντεσσιν ἀνάσσεις
 τιμὴν αὐτὸς ἔχων καὶ μεγάλην δύναμιν.
 375 ἀνθρώπων δ' εὖ οἶσθα νόον καὶ θυμὸν ἐκάστου·
 σὸν δὲ ιράτος πάντων ἔσθ' ὑπατον, βασιλεῦ.
 πῶς δή σεν, Κρονίδη, τολμᾶς νόος ἀνδρας ἀλιτροὺς
 ἐν ταύτῃ μοίρῃ τόν τε δίκαιον ἔχειν,
 ἦν τ' ἐπὶ σωφροσύνην τρεφθῆ νόος, ἦν τε πρὸς ὑβριν
 380 ἀνθρώπων ἀδίκοις ἔργμασι πειθομένων;

Οὐδέ τι κεκριμένον πρὸς δαιμονός ἐστι βροτοῖσιν,
 οὐδὲ δόδον ἦν τις ἵων ἀθανάτοισιν ἄδοι.

"Εμπης δ' ὅλβον ἔχουσιν ἀπήμονα· τοὶ δ' ἀπὸ δειλῶν
 ἔργων ἰσχονται θυμόν, δύως πενίην
 385 μητέρ' ἀμηχανίης ἔλαβον, τὰ δίκαια φιλεῦντες,
 ἥτ' ἀνδρὸς παράγει θυμὸν ἐς ἀμπλακίην,
 βλάπτουσ' ἐν στήθεσσι φρένας ιρατερῆς ὑπ' ἀνάγκης·
 τολμᾶς δ' οὐκ ἐθέλων αἴσχεα πολλὰ φέρειν,
 χρημασύνη εἴκων, ἡ δὴ κακὰ πολλὰ διδάσκει,
 390 ψεύδεά τ' ἐξαπάτας τ' οὐλομένας τ' ἔριδας,
 ἀνδρα καὶ οὐκ ἐθέλοντα· κακὸν δέ οἱ οὐδὲν ἔοικεν·
 ἡ γὰρ καὶ χαλεπὴν τίκτει ἀμηχανίην.

'Ἐν πενίῃ δ' ὁ τε δειλὸς ἀνήρ ὁ τε πολλὸν ἀμείνων
 φαίνεται, εὗτ' ἀν δὴ χρημασύνη κατέχῃ.
 395 τοῦ μὲν γὰρ τὰ δίκαια φρονεῖ νόος, οὐτέ περ αἰεὶ
 ἴθεῖα γνώμη στήθεσιν ἐμπεφύῃ·
 τοῦ δ' αὐτὸς οὔτε κακοῖς ἐπεται νόος οὐτ' ἀγαθοῖσιν·
 τὸν δ' ἀγαθὸν τολμᾶν χρὴ τά τε καὶ τὰ φέρειν.

Αἰδεῖσθαι δὲ φίλους, φεύγειν τ' ὀλεσήνορας ὄρκους ...
 400 ἐντράπελ', ἀθανάτων μῆνιν ἀλευάμενος.

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἀριστος
ἔργμασιν ἀνθρώπων· πολλάκι δ' εἰς ἀρετὴν
σπεύδει ἀνὴρ κέρδος διξήμενος, δυντινα δαίμων
πρόφρων ἐς μεγάλην ἀμπλακίην παράγει,
καὶ οἱ ἔθηκε δοκεῖν, ἂ μὲν ἦ κακά, ταῦτ' ἀγάθ' εἶναι 405
εὐμαρέως, ἂ δ' ἀν ἦ χρήσιμα, ταῦτα κακά.

Φίλτατος ὅν γῆμαρτες· ἐγὼ δέ τοι αἴτιος οὐδέν,
ἀλλ' αὐτὸς γνώμης οὐκ ἀγαθῆς ἔτυχες.

Οὐδένα θησαυρὸν παισὶν καταθήσῃ ἀμείνω
αἰδοῦς, ἥτ' ἀγαθοῖς ἀνδράσι, Κύρον', ἐπεται. 410

Οὐδενὸς ἀνθρώπων κακίων δοκεῖ εἶναι ἑταῖρος,
ῳ γνώμη δ' ἐπεται, Κύρνε, καὶ Ὡ δύναμις.

Πύνων δ' οὐχ οὗτως θωρήξομαι, οὐδέ με οἶνος
εξάγει, ὥστ' εἰπεῖν δεινὸν ἔπος περὶ σεῦ.

Οὐδέν' ὁμοῖον ἐμοὶ δύναμαι διξήμενος εὔρεῖν
πιστὸν ἑταῖρον, δτῷ μή τις ἔνεστι δόλος.
ἐσ βάσανον δ' ἐλθὼν παρατρίβομαι ὥστε μολύβδῳ
χρυσός, ὑπερτερίης δ' ἀμιν ἔνεστι λόγος. 415

Πολλά με καὶ συνιέντα παρέρχεται· ἀλλ' ὑπ' ἀνάγκης
σιγῶ, γινώσκων ἡμετέρην δύναμιν. 420

Πολλοῖς ἀνθρώπων γλώσσῃ θύραι οὐκ ἐπίκεινται
ἀρμόδιαι, καὶ σφιν πόλλ' ἀμέλητα μέλει.

Πολλάκι γὰρ τὸ κακὸν κατακείμενον ἔνδον ἀμεινον,
ἐσθλὸν δ' εξελθεῖν λώιον η τὸ κακόν.

425 Πάντων μὲν μὴ φῦναι ἐπιχθονίοισιν ἀριστον
μηδ' ἐσιδεῖν αὐγὰς δξέος ήελίου,
φύντα δ' ὅπως ὕκιντα πύλας Ἄιδαο περῆσαι
καὶ κεῖσθαι πολλὴν γῆν ἐπιεσσάμενον

Φῦσαι καὶ θρέψαι δῆον βροτόν, ἢ φρένας ἐσθλὰς
430 ἐνθέμεν· οὐδείς πω τοῦτο γ' ἐπεφράσατο,
δῆτις σώφρον' ἐθῆκε τὸν ἄφρονα, κακὸν ἐσθλόν
εἰ δ' Ἀσκληπιάδαις τοῦτο γ' ἐδωκε θεός,
ιᾶσθαι κακότητα καὶ ἀτηρὰς φρένας ἀνδρῶν,
πολλοὺς ἀν μίσθους καὶ μεγάλους ἔφερον.
435 εἰ δ' ἦν ποιητόν τε καὶ ἐνθετον ἀνδρὶ νόημα,
οὕποτ' ἀν ἐξ ἀγαθοῦ πατρὸς ἐγεντο κακός,
πειθόμενος μύθοισι σαόφροσιν· ἀλλὰ διδάσκων
οὕποτε ποιήσεις τὸν κακὸν ἀνδρ' ἀγαθόν.

Νῆπιος, ὃς τὸν εμὸν μὲν ἔχει νόον ἐν φυλακῇσιν,
440 τῶν δ' αὐτοῦ ἴδιων οὐδὲν ἐπιστρέφεται.

Οὐδεὶς γὰρ πάντ' ἐστὶ πανόλβιος· ἀλλ' ὁ μὲν ἐσθλὸς
τολμᾶ ἔχων τὸ κακὸν κούκη ἐπιδηλος δῆμως·
δειλὸς δ' οὐτ' ἀγαθοῖσιν ἐπίσταται οὔτε κακοῖσιν
θυμὸν ἔχων μίμνειν· ἀθανάτων τε δόσεις
445 παντοῖαι θυητοῖσιν ἐπέρχοντ'· ἀλλ' ἐπιτολμᾶν
χοη δῶρος ἀθανάτων, οἵα διδοῦσιν ἔχειν.

Εἴ μ' ἐθέλεις πλύνειν, κεφαλῆς ἀμίαντον ἀπ' ἄκρης
αἰεὶ λευκὸν ὑδωρ φεύσεται ήμετεοης.
εὑρήσεις δέ με πᾶσιν ἐπ' ἔργμασιν ὕσπερ ἀπεφθον
450 χουσόν, ἐρυθρὸν ἰδεῖν τριβόμενον βασάνῳ,
τοῦ χροιῆς καθύπερθε μέλας οὐκ ἄπτεται ἵσ
οὐδ' εὐρώσ, αἰεὶ δ' ἄνθος ἔχει καθαρόν.

Ὦνθρωπ', εἰ γνώμης ἐλαχεῖς μέρος ὥσπερ ἀνοίγε
καὶ σώφρων οὔτως ὥσπερ ἄφρων ἐγένευ,
πολλοῖς ἀν ζηλωτὸς ἐφαίνεο τῶνδε πολιτέων
οὔτως ὥσπερ νῦν οὐδενὸς ἄξιος εἰ. 455

Οὐ τοι σύμφορόν ἔστι γυνὴ νέα ἀνδρὶ γέροντι.
οὐ γὰρ πηδαλίῳ πείθεται ὡς ἄκατος,
οὐδ' ἄγκυραι ἔχουσιν· ἀπορογέασα δὲ δεσμὰ
πολλάκις ἐκ νυκτῶν ἄλλον ἔχει λιμένα. 460

Μῆποτ' ἐπ' ἀπορήτοισι νό(ημ') ἔχε, μηδὲ μενοίνα,
χρῆμασι, τῶν ἀνυσις γίνεται οὐδεμία.

Εὐμαρέως τοι χρῆμα θεοὶ δόσαν οὔτε τι (καλὸν)
οὔτ' ἀγαθόν· χαλεπῷ δ' ἔργματι κῦδος ἔπι.

Αμφ' ἀρετῇ τρίβεν, καί σοι τὰ δίκαια φίλ' ἔστω,
μηδέ σε νικάτῳ κέρδος, δ' τ' αἰσχρὸν ἔη. 465

Μηδένα τῶνδ' ἀέκοντα μένειν κατέρυνκε παρ' ἡμῖν,
μηδὲ θύραζε κέλευ οὐκ ἐθέλοντ' ἵέναι,
μηδ' εὔδοντ' ἐπέγειρε, Σιμωνίδη, ὅντιν' ἀν ἡμέων
θωρηχθέντ' οὖν μαλθακὸς ὑπνος ἔλη, 470
μηδὲ τὸν ἀγρυπνέοντα κέλευ' ἀέκοντα καθεύδειν.

πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον χρῆμ' ἀνιηρὸν ἔφυ·
τῷ πίνειν δ' ἐθέλοντι παρασταδὸν οἰνοχοείτω.

οὐ πάσας νύκτας γίνεται ἀβρὰ παθεῖν.
αὐτὰρ ἐγώ — μέτρον γὰρ ἔχω μελιηδέος οἴνου — 475

ὑπνου λυσικάκου μνήσομαι οἴκαδ' ἵών.
ἥξω δ' ὡς οἶνος χαριέστατος ἀνδρὶ πεπόσθαι·
οὔτ' ἔτι γὰρ νήφω οὔτε λίην μεθύω.

ὅς δ' ἂν ὑπερβάλλῃ πόσιος μέτρον, οὐκέτι κεῖνος
 480 τῆς αὐτοῦ γλώσσης καρτερὸς οὐδὲ νόου·
 μυθεῖται δ' ἀπάλαμνα, τὰ νήφοισι γίνεται αἰσχοά·
 αἰδεῖται δ' ἔρδων οὐδέν, ὅταν μεθύῃ,
 τὸ ποὶν ἔὼν σώφρων, τότε νήπιος· ἀλλὰ σὺ ταῦτα
 γινώσκων, μὴ πῖν' οἶνον ὑπερβολάδην,
 485 ἀλλ' ἡ ποὶν μεθύειν ὑπανίστασο — μηδὲ βιάσθω
 γαστὴρ ὥστε κακὸν λάτραιν ἐφημέριον —.
 ἡ παρεῶν μηδὲ πῖνε· σὺ δ' ἔγχεε τοῦτο μάταιον
 κωτίλλεις αἰεί· τοῦτον καὶ μεθύεις·
 ἡ μὲν γὰρ φέρεται φιλοτήσιος, ἡ δὲ πρόκειται,
 490 τὴν δὲ θεοῖς σπένδεις, τὴν δ' ἐπὶ χειρὸς ἔχεις·
 ἀρνεῖσθαι δ' οὐκ οἴδας· ἀνίκητος δέ τοι οὗτος,
 ὃς πολλὰς πίνων μή τι μάταιον ἔρει.
 ὑμεῖς δ' εὖ μυθεῖσθε παρὰ κρητῆρι μένοντες,
 ἀλλήλων ἕριδας (*τῆλ'*) ἀπερυκόμενοι,
 495 ἐς τὸ μέσον φωνέοντες διμῶς ἐνὶ καὶ συνάπασιν·
 χοῦτως συμπόσιον γίνεται οὐκ ἄχαρι.

*"Αφρονος ἀνδρὸς διμῶς καὶ σώφρονος οἶνος, ὅταν δὴ
 πίνῃ ὑπὲρ μέτρον, κοῦφον ἔθηκε νόου.*

Ἐν πυρὶ μὲν χρυσόν τε καὶ ἀργυρὸν ἰδριες ἀνδρες
 500 γινώσκουσ', ἀνδρὸς δ' οἶνος ἔδειξε νόου,
 καὶ μέλλα περ πινυτοῦ, τὸν ὑπὲρ μέτρον ἤρατο πίνων,
 ὥστε καταισχῦναι καὶ ποὶν ἔόντα σοφόν.

*Οἶνοβαρέω κεφαλήν, Όνομάκριτε, καί με βιᾶται
 οἶνος, ἀτὰρ γλώσσης οὐκέτ' ἐγὼ ταμίης
 505 ἡμετέρης, τὸ δὲ δῶμα περιτρέχει· ἀλλ' ἄγ' ἀναστὰς
 πειρηθῶ, μὴ πως καὶ πόδας οἶνος ἔχει*

καὶ νόον ἐν στήθεσσι· δέδοικα δὲ μή τι μάταιον
ἔρξω θωρηχθεὶς καὶ μέγ' ὄνειδος ἔχω.

Οἶνος πινόμενος πουλὺς κακόν· ἦν δέ τις αὐτὸν
πίνῃ ἐπισταμένως, οὐ κακὸν ἀλλ' ἀγαθόν. 510

Ἔλθες δὴ, Κλεάροιστε, βαθὺν διὰ πόντον ἀνύσσας,
ἐνθάδ' ἐπ' οὐδὲν ἔχοντ', ω τάλαν, οὐδὲν ἔχων . . .
υηὸς (πρὸς) πλευρῆσιν ὑπὸ ζυγὰ θήσομεν ἡμεῖς,
Κλεάροισθ', οἵτινες εἰσί τοις διδοῦσι θεοῖ. 517

οὐτε τι τῶν ὄντων ἀποθήσομαι, οὐτε τι μεῖζον
σῆς ἔνεκα ξενίης ἀλλοθεν οἰσόμενθα. 517

τῶν δ' ὄντων τῷριστα παρέξομεν· ἦν δέ τις ἐλθη
σεῦ φίλος ἄν, (κατερεῖς) ώς φιλότητος ἔχεις. 515

ἦν δέ τις εἰρωτᾶ τὸν ἐμὸν βίον, ωδέ οἱ εἰπεῖν.
ώς εὖ μὲν χαλεπῶς, ώς χαλεπῶς δὲ μάλιστα. 519

ἄσθ' ἔνα μὲν ξεῖνον πατρώιον οὐκ ἀπολείπειν,
ξείνια δὲ πλεόνεσσ' οὐ δυνατὸς παρέχειν. 520

Οὐ σε μάτην, ω πλοῦτε, βροτοὶ τιμῶσι μάλιστα·
ἡ γὰρ δημίως τὴν κακότητα φέρεις.

Καὶ γάρ τοι πλοῦτον μὲν ἔχειν ἀγαθοῖσιν ἔοικεν,
ἡ πενίη δὲ κακῷ σύμφορος ἀνδρὶ φέρειν. 525

Ω μοι ἐγὼν ἥβης καὶ γήραος οὐλομένοιο,
τοῦ μὲν ἐπερχομένου, τῆς δ' ἀπονισσομένης.

Οὐδέ τινα προῦδωνα φίλον καὶ πιστὸν ἔταιρον,
οὐδέ τὸν ἐμῇ ψυχῇ δούλιον οὐδὲν ἔνι. 530

Αἰεί μοι φίλον ἥτορ ἴαίνεται, διπότ' ἀκούσω
αὐλῶν φθεγγομένων ἴμερόεσσαν ὅπα.

Χαίρω δ' εὖ πίνων καὶ ὑπ' αὐλητῆρος ἀείδων,
χαίρω δ' εὐφθογγον χερσὶ λυρην δχέων.

535 Οὕποτε δουλείη κεφαλὴ ἵθεῖα πέφυκεν,
ἀλλ' αἰεὶ σκολιή, καυχένα λοξὸν ἔχει.

Οὔτε γὰρ ἐκ σκίλλης ὁόδα φύεται οὐδ' ὑάκινθος,
οὔτε ποτ' ἐκ δούλης τέκνον ἐλευθέριον.

Οὗτος ἀνήρ, φίλε Κύρων, πέδας χαλκεύεται αὐτῷ,
540 εἰ μὴ ἐμὴν γνώμην ἔξαπατῶσι θεοί.

Δειμαίνω, μὴ τήνδε πόλιν, Πολυπαῖδη, ὑβρις,
ἥπερ Κενταύρους ώμοφάγους δλεσεν.

Χοή με παρὰ στάθμην καὶ γνώμονα τήνδε δικάσσαι,
Κύρων, δίκην, ἴσόν τ' ἀμφοτέροισι δόμεν.

545 μάντεσί τ' οἰωνοῖς τε καὶ αἰθομένοις ἱεροῖσιν,
ὅφρα μὴ ἀμπλακής αἰσχρὸν δνειδος ἔχω.

Μηδένα πω κακότητι βιάζεο· τῷ δὲ δικαίῳ
τῆς εὐεργεσίης οὐδὲν ἀρειότερον.

*Ἀγγελος ἄφθογγος πόλεμον πολύδακονν ἐγείρει,
550 Κύρον, ἀπὸ τηλαυγέος φαινόμενος σκοπιῆς.
ἀλλ' ἵπποις ἐμβαλλε ταχυπτέροισι χαλινούς.
δῆων γάρ σφ' ἀνδρῶν ἀντιάσειν δοκέω.
οὐ πολλὸν τὸ μεσηγύ· διαπρηξουσι κέλευθον,
εἰ μὴ ἐμὴν γνώμην ἔξαπατῶσι θεοί.

555 Χοή τολμᾶν χαλεποῖσιν ἐν ἄλγεσι κείμενον ἀνδρα
πρός τε θεῶν αἰτεῖν ἐκλυσιν ἀθανάτων.

Φοράξεο· κίνδυνος τοι ἐπὶ ξυροῦ ἵσταται ἀκμῆς . . .
ἄλλοτε πόλλ' ἔξεις, ἄλλοτε παυρότερα.

ῶστε σε μήτε λίην ἀφνεὸν κτεάτεσσι γενέσθαι,
μήτε σέ γ' ἐσ πολλὴν χρημασύνην ἐλάσαι.

560

Εἰη μοι τὰ μὲν αὐτὸν ἔχειν, τὰ δὲ πόλλ' ἐπιδοῦναι
χρήματα τῶν ἐχθρῶν τοῖσι φίλοισιν ἔχειν.

κεκλῆσθαι δ' ἐσ δαῖτα, παρέξεσθαι δὲ παρ' ἐσθλὸν
ἄνδρα χρεῶν, σοφίην πᾶσαν ἐπιστάμενον·
τοῦ συνιεῖν, δπόταν τι λέγῃ σοφόν, ὅφρα διδαχθῆς
καὶ τοῦτ' εἰς οἶκον κέρδος ἔχων ἀπίης.

565

"Ηβῃ τερπόμενος παίξω· δηρὸν γὰρ ἔνερθεν
γῆς ὀλέσας ψυχὴν κείσομαι ὥστε λιθος
ἀφθογγος, λείψω δ' ἐρατὸν φάος ηελίοιο,
ἔμπης δ' ἐσθλὸς ἐὼν ὅφομαι οὐδὲν ἔτι.

570

Δόξα μὲν ἀνθρώποισι κακὸν μέγα, πεῖρα δ' ἄριστον·
πολλοὶ ἀπείροτοι δόξαν ἔχουσ' ἀγαθῶν.

Εὖ ἔρδων εὖ πάσχε· τί κ' ἄγγελον ἄλλον ἰάλλοις;
τῆς εὐεργεσίης ὁηδίη ἄγγελίη.

Οἵ με φίλοι προδιδοῦσιν, ἐπεὶ τόν γ' ἐχθρὸν ἀλεῦμαι
ῶστε κυβερνήτης χοιράδας εἰναλίας.

"Ρήιον ἔξ ἀγαθοῦ θεῖναι κακὸν η' κακοῦ ἐσθλόν·
μη με δίδασκ'· οὐ τοι τηλίκος εἰμὶ μαθεῖν.

"Ἐχθαίρω κακὸν ἄνδρα, καλυψαμένη δὲ πάρειμι,
σμικρῆς ὄρνιθος κοῦφον ἔχουσα νόσον.

580

*Ἐχθαίρω δὲ γυναικα περιδρομον ἄνδρα τε μάργον,
ὅς τὴν ἀλλοτρίην βουλετ’ ἀρουραν ἀροῦν.*

*Ἄλλὰ τὰ μὲν προβεβηκεν, ἀμήχανόν ἐστι γενέσθαι
ἄφρα· τὰ δὲ εξοπίσω, τῶν φυλακὴ μελέτω.*

585 *Πᾶσιν τοι κίνδυνος ἐπ’ ἔργμασιν, οὐδέ τις οἶδεν,
πῆ σχήσειν μέλει, πρήγματος ἀρχομένου.
ἀλλ’ δὲ μὲν εὔδοκιμεῖν πειρώμενος, οὐ προνοήσας
εἰς μεγάλην ἄτην καὶ χαλεπήν ἐπεσεν.*

τῷ δὲ καλῶς ποιεῦντι θεὸς περὶ πάντα τίθησιν

590 *συντυχίην ἀγαθήν, ἐκλυσιν ἀφροσύνης.*

*Τολμᾶν χρή, τὰ διδοῦσι θεοὶ θυητοῖσι βροτοῖσιν,
φηιδίως δὲ φέρειν ἀμφοτέρων τὸ λάχος,
μήτε κακοῖσιν ἀσῶντα λίην φρένα, μήτ’ ἀγαθοῖσιν
τερφθ(έντ') εξαπίνης, ποὺν τέλος ἄκρον ἰδεῖν.*

595 *Ανθρωπ', ἀλλήλοισιν ἀπόπροθεν ὥμεν ἑταῖροι·
πλὴν πλούτου παντὸς χρήματός ἐστι κόρος.*

*Δῆν δὴ καὶ φίλοι ὥμεν· ἀτέρο τ' ἀλλοισιν διμίλει
ἀνδράσιν, οὐ τὸν σὸν μᾶλλον ἵσασι νόον.*

600 *Οὐ μὲν ἔλαυνες φοιτῶν κατ' ἀμαξιτόν, ἦν ἄρα καὶ ποὺν
ἡλάστρεις, κλέπτων ἡμετέρην φιλίην.*

*ἔρρε, θεοῖσιν τ' ἔχθρε καὶ ἀνθρώποισιν ἅπιστε,
ψυχρὸν δὲν ἐν κόλπῳ ποικίλον εἶχον ὅφιν.*

*Τοιάδε καὶ Μάγνητας ἀπώλεσεν ἔργα καὶ ὑβρις,
οἵα τὰ νῦν ιερὴν τήνδε πόλιν κατέχει.*

605 *Πολλῷ τοι πλέονας λιμοῦ κόρος ὥλεσεν ἥδη
ἀνδρας, ὅσοι μοίρης πλεῖον ἔχειν ἐθελον.*

Ἄρχῃ ἐπι ψεύδεος μικρὴ χάρις· ἐσ δὲ τελευτὴν
αἰσχρὸν δὴ κέρδος καὶ κακόν, ἀμφότερον,
γίνεται οὐδ' ἔτι καλόν, ὅτῳ ψεῦδος προσομαρτῆ
ἀνδρὶ καὶ ἔξελθη πρωτον ἀπὸ στόματος.

610

Οὐ χαλεπὸν ψέξαι τὸν πλησίον, οὐδὲ μὲν αὐτὸν
αἰνῆσαι· δειλοῖς ἀνδράσι ταῦτα μέλει.
σιγᾶν δ' οὐκ ἐθέλουσι κακοὶ κακὰ λεσχάζοντες.
οἱ δ' ἀγαθοὶ πάντων μέτρον ἴσασιν ἔχειν.

Οὐδένα παμπήδην ἀγαθὸν καὶ μέτριον ἀνδρα
τῶν νῦν ἀνθρώπων ηέλιος καθορᾷ.

615

Οὐτὶ μάλ' ἀνθρώποις καταθύμια πάντα τελεῖται·
πολλὸν γὰρ θυητῶν κρέσσονες ἀθάνατοι.

Πόλλ' ἐν ἀμηχανίῃσι κυλίνδομαι ἀχνύμενος κῆρο·
ἄκρην γὰρ πενίην οὐχ ὑπερεδράμομεν.

620

Πᾶς τις πλούσιον ἀνδρα τίει, ἀτίει δὲ πενιχρόν·
πᾶσιν δ' ἀνθρώποις αὐτὸς ἔνεστι νόος.

Παντοῖαι κακότητες ἐν ἀνθρώποισιν ἔασιν,
παντοῖαι δ' ἀρεταὶ καὶ βιότου παλάμαι.

Ἄργαλέον φρονέοντα παρ' ἄφροσι πόλλ' ἀγορεύειν
καὶ σιγᾶν αἰεί· τοῦτο γὰρ οὐ δυνατόν.

625

Αἰσχρόν τοι μεθύοντα παρ' ἀνδράσι νήφοσιν εἶναι,
αἰσχρὸν δ' εἰ νήφων παρ μεθύοντι μένοι.

Ηβη καὶ νεότης ἐπικουφίζει νόον ἀνδρός,
πολλῶν δ' ἔξαιρει θυμὸν ἐσ ἀπλακίην.

630

Ωῖτιν μὴ θυμοῦ κρέσσων νόος, αἰὲν ἐν ἄταις,
Κύρον', *⟨Ὄγε⟩* καὶ μεγάλαις κεῖται ἐν ἀμπλακίαις.

Βουλεύεν δις καὶ τρίς, ὅ τοι κ' ἐπὶ τὸν νόον ἔλθῃ·
ἄτηρὸς γάρ τοι λάβρος ἀνήρ τελέθει.

635 Ἀνδράσι τοῖς ἀγαθοῖς ἔπειται γνώμη τε καὶ αἰδῶς·
οὐν ἐν πολλοῖς ἀτρεκέως δλίγοι.

Ἐλπὶς καὶ κίνδυνος ἐν ἀνθρώποισιν δμοῖοι·
οὗτοι γὰρ χαλεποὶ δαιμονες ἀμφότεροι.

Πολλάκι παρ δόξαν τε καὶ ἐλπίδα γίνεται εὖ φεῦ
640 ἔργον' ἀνδρῶν, βουλαῖς δ' οὐκ ἐπέγεντο τέλος.

Οὕ τοι κ' εἰδείης οὗτ' εὔνοον οὔτε τὸν ἔχθρον,
εἰ μὴ σπουδαίου πρήγματος ἀντιτύχοις.

Πολλοὶ παρ κρητῆρι φίλοι γίνονται ἑταῖροι,
ἐν δὲ σπουδαίῳ πρήγματι πανρότεροι.

645 Πανύρους κηδεμόνας πιστοὺς εὔροις κεν ἑταίρους
κείμενος ἐν μεγάλῃ θυμὸν ἀμηχανίῃ.

*Ἔ*Ηδη νῦν αἰδὼς μὲν ἐν ἀνθρώποισιν ὅλωλεν,
αὐτὰρ ἀναιδείη γαῖαν ἐπιστρέφεται.

Α δειλὴ πενίη, τί ἐμοῖς ἐπικειμένη ὥμοις
650 σῶμα καταισχύνεις καὶ νόον ἡμέτερον;
αἰσχοὰ δέ μ' οὐκ ἐθέλοντα βίη καὶ (δειλὰ) διδάσκεις,
ἐσθλὰ μετ' ἀνθρώπων καὶ κάλ' ἐπιστάμενον.

Εὐδαιμων εἶην καὶ θεοῖς φίλος ἀθανάτοισιν,
Κύρον'. ἀρετῆς δ' ἄλλης οὐδεμιῆς ἔραμαι.

Σύν τοι, Κύρωνε, παθόντι κακῶς ἀνιώμεθα πάντες· 655
ἀλλά τοι ἀλλότριον κῆδος ἐφημέριον.

Μηδὲν ἄγαν χαλεποῖσιν ἀσῶ φρένα μηδ' ἀγαθοῖσιν
χαιρό', ἐπεὶ ἔστ' ἀνδρὸς πάντα φέρειν ἀγαθοῦ.

Οὐδ' ὅμοσαι χρὴ τοῦτ' 'οὐ μήποτε πρῆγμα τόδ' ἔσται·'
θεοὶ γάρ τοι νεμεσῶσ', οἵσιν ἔπεστι τέλος. 660
καὶ πρῆξαι μέντοι τι . . . καὶ ἐκ κακοῦ ἐσθλὸν ἔγεντο,
καὶ κακὸν ἔξ ἀγαθοῦ· καί τε πενιχρὸς ἀνήρ
αἰψα μάλ' ἐπλούτησε· καὶ ὃς μάλα πολλὰ πέπαται,
ἔξαπίνης πάντ' οὖν ὥλεσε νυκτὶ μιῇ.
καὶ σώφρονι ἡμαρτε, καὶ ἄφρονι πολλάκι δόξα 665
ἔσπετο, καὶ τιμῆς καὶ κακὸς ὧν ἔλαχεν.

Εἰ μὲν χρήματ' ἔχοιμι, Σιμωνίδη, οἷα πρὸν ἦδη,
οὐκ ἀν ἀνιώμην τοῖς ἀγαθοῖσι συνών·
νῦν δέ με γινώσκοντα παρέρχεται, εἰμὶ δὲ ἄφρονος
χρημασύνῃ, πολλῶν γνούσι περ ἀμεινον ἔτι, 670
οὕτεκα νῦν φερόμεσθα καθ' ἵστια λευκὰ βαλόντες
Μηλίουν ἐκ πόντου νύκτα διὰ δνοφερήν·
ἀντλεῖν δὲ οὐκ ἐθέλοντιν· ὑπερβάλλει δὲ θάλασσα
ἀμφοτέρων τοίχων· ἢ μάλα τις χαλεπῶς
σφέζεται, (οἱ) ἔρδουσι· κυβερνήτην μὲν ἐπαυσαν 675
ἐσθλόν, δτις φυλακὴν εἶχεν ἐπισταμένως·
χρήματα δὲ ἀρπάζουσι βίη, κόσμος δὲ ἀπόλωλεν,
δασμὸς δὲ οὐκέτι ἴσος γίνεται ἐς τὸ μέβον,
φορτηγοὶ δὲ ἀρχούσι, κακοὶ δὲ ἀγαθῶν καθύπερθεν.
δειμαίνω, μή πως ναῦν κατὰ κῦμα πίῃ. 680
ταῦτά μοι ἡνίχθω κεκρυμμένα τοῖς ἀγαθοῖσιν·
γινώσκοι δὲ ἀν τις καὶ κακός), ἦν σοφὸς ἦ.

Πολλοὶ πλοῦτον ἔχουσιν ἀίδριες· οἱ δὲ τὰ καλὰ
ξητεῦσιν χαλεπὴ τειρόμενοι πενίη.

685 ἕρδειν δ' ἀμφοτέροισιν ἀμηχανίη παράκειται·
εἴργει γὰρ τοὺς μὲν χρῆματα, τοὺς δὲ νόος.

Οὐκ ἔστι θυητοῖσι πρὸς ἀθανάτους μαχέσασθαι
οὐδὲ δίκην εἰπεῖν· οὐδενὶ τοῦτο θέμις.

690 Οὐ χοὴ πημαίνειν ὅτε μὴ πημαντέον εἶη,
οὐδὲ ἕρδειν δ τι μὴ λώιον ἢ τελέσαι.

Χαίρων εὖ τελέσειας ὀδὸν μεγάλου διὰ πόντου,
καὶ σε Ποσειδάων χάρμα φίλοις ἀνάγοι.

Πολλούς τοι κόρος ἀνδρας ἀπώλεσεν ἀφραίνοντας·
γνῶναι γὰρ χαλεπὸν μέτρον, ὅτ' ἐσθλὰ παρῇ.

695 Οὐ δύναμαι τοι, θυμέ, παρασχεῖν ἄρμενα πάντα·
τέτλαθι· τῶν δὲ καλῶν οὕτι σὺ μοῦνος ἔραξ.

Εὖ μὲν ἔχοντος ἐμεῦ πολλοὶ φίλοι· ἦν δέ τι δεινὸν
συγκύρση, παῦροι πιστὸν ἔχουσι νόον.

700 Πλήθει δ' ἀνθρώπων ἀρετὴ μία γίνεται ἥδε,
πλουτεῖν· τῶν δ' ἄλλων οὐδὲν ἄρ' ἦν ὄφελος,
οὐδὲ εἰ σωφροσύνην μὲν ἔχοις Ῥαδαμάνθυος αὐτοῦ,
πλείονα δ' εἰδείης Σισύφου Αἰολίδεω,
ὅστε καὶ ἐξ Ἀίδεω πολυτρεφείησιν ἀνῆλθεν,
πείσας Περσεφόνην αἰμυνλίοισι λόγοις,
705 ἡτε βροτοῖς παρέχει λήθην, βλάπτουσα νόοιο·
ἄλλος δ' οὕπω τις τοῦτό γ' ἐπεφράσατο,
δύντινα δὴ θανάτοιο μέλαν υέφος ἀμφικαλύψῃ,
ἔλθῃ δ' ἐς σκιερὸν χῶρον ἀποφθιμένων,

κνανέας τε πύλας παραμείψεται, αἴτε θανόντων
ψυχὰς εἰργουσιν καίπερ ἀναινομένας.

ἀλλ' ἄρα καὶ κεῖθεν πάλιν. ἥλυσθε Σίσυφος ἥρως
ἔσ φάσ ηελίου σφῆσι πολυφροσύναις.

οὐδ' εἰ ψεύδεα μὲν ποιοῖς ἐτύμοισιν δμοῖα,

γλῶσσαν ἔχων ἀγαθὴν Νέστορος ἀντιθέουν,
ώκυτερος δ' εἰησθα πόδας ταχεῶν Ἀρπυιῶν

καὶ παίδων Βορέω, τῶν ἄφαρ εἰσὶ πόδες.

ἀλλὰ χρὴ πάντας γνώμην ταύτην καταθέσθαι,
ώς πλοῦτος πλείστην πᾶσιν ἔχει δύναμιν.

Ίσόν τοι πλούτούσιν, ὅτῳ πολὺς ἄργυρός ἔστιν
καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία

ἵπποι δ' ἡμίονοι τε, καὶ ὃ τὰ δέοντα πάρεστιν,
γαστρὶ τε καὶ πλευραῖς καὶ ποσὶν ἀβρὰ παθεῖν,

παιδός τ' ἡδὲ γυναικός· ὅταν δέ κε τῶν ἀφίκηται
ῶρη, σὺν δ' ἥβῃ γίνεται ἀρμοδία,

ταῦτ' ἄφενος θυητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα

χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Αΐδεω,
οὐδ' ἀν ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρείας
νούσους οὐδὲ κακὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

Φροντίδες ἀνθρώπων ἔλαχον πτερὰ ποικίλ ἔχουσαι,
μυρόμεναι ψυχῆς εἶνεκα καὶ βιότου.

Ζεῦ πάτερ, εἶθε γένοιτο θεοῖς φίλα τοῖς μὲν ἀλιτροῖς
ὑβριν ἀδεῖν, καὶ σφιν τοῦτο γένοιτο φίλον
θυμῷ, σχέτλια ἔργα μετὰ φρεσ(ὶν) ὅστις (ἀπ)ηνῆς
ἔργάζοιτο, θεῶν μηδὲν δπιξόμενος,

αὐτὸν ἐπειτα πάλιν τεῖσαι κακά, μηδ' ἕτ' δπίσσω
πατρὸς ἀτασθαλίαι παισὶ γένοιντο κακόν,
παιδες δ' οἵτ' ἀδίκου πατρὸς τὰ δίκαια νοεῦντες

710

715

720

725

730

735

ποιῶσιν, Κρονίδη, σὸν χόλον ἀξόμενοι,
 ἐξ ἀρχῆς τὰ δίκαια μετ' ἀστοῖσιν φιλέοντες,
 740 μὴ τιν' ὑπερβασίην ἀντιτίνειν πατέρων.
 ταῦτ' εἶη μακάρεσσι θεοῖς φίλα· νῦν δ' οὐ μὲν ἔρδων
 ἐκφεύγει, τὸ κακὸν δ' ἄλλος ἐπειτα φέρει.

Καὶ τοῦτ', ἀθανάτων βασιλεῦ, πῶς ἐστὶ δίκαιον,
 ἔργων ὅστις ἀνὴρ ἐκτὸς ἐὼν ἀδίκων,
 745 μὴ τιν' ὑπερβασίην κατέχων μηδ' ὄρκου ἀλιτρόν,
 ἄλλὰ δίκαιος ἐών, μὴ τὰ δίκαια πάθῃ;
 τίς δὴ κεν βροτὸς ἄλλος, ὃρῶν πρὸς τοῦτον, ἐπειτα
 ἀξοῖτ' ἀθανάτους, καὶ τίνα θυμὸν ἔχων,
 ὅππότ' ἀνὴρ ἀδικος καὶ ἀτάσθαλος, οὔτε τεν ἀνδρὸς
 750 οὔτε τεν ἀθανάτων μῆνιν ἀλευόμενος,
 ὑβριζῆ πλούτῳ κενορημένος, οἱ δὲ δίκαιοι
 τρύχονται χαλεπῇ τειρόμενοι πενίῃ;

Ταῦτα μαθών, φίλ' ἔταιροε, δίκαιώς χρήματα ποιεῦ,
 σώφρονα θυμὸν ἔχων ἐκτὸς ἀτασθαλίης,
 755 αἰεὶ τῶνδ' ἐπέων μεμνημένος· ἐσ δὲ τελευτὴν
 αἰνήσεις μύθῳ σώφρονι πειθόμενος.

Ζεὺς μὲν τῆσδε πόληος ὑπειρέχοι, αἰθέροι ναίων,
 αἰεὶ δεξιτερὴν χειρὸς ἐπ' ἀπημοσύνη,
 ἄλλοι τ' ἀθάνατοι μάκαρες θεοί· αὐτὰρ Ἀπόλλων
 760 δρόσωσαι γλῶσσαν καὶ νόσον ἡμέτερον.
 φόρμιγξ δ' αὖ φθέγγοιδ' ἱερὸν μέλος ἥδε καὶ αὐλός,
 ἡμεῖς δὲ σπουδὰς θεοῖσιν ἀρεσσάμενοι
 πίνωμεν, χαρίεντα μετ' ἀλλήλοισι λέγοντες,
 μηδὲν τὸν Μήδων δειδιότες πόλεμον.
 765 ὁδὸς δέ εἴη κεν ἄμεινον, (διοδός)φρονα θυμὸν ἔχοντας
 νόσφι μεριμνάων εὐφροσύνως διάγειν

τεροπομένους, τηλοῦ δὲ κακὰς ἀπὸ κῆρας ἀμῦναι,
γῆρας τ' οὐλόμενον καὶ θανάτοιο τέλος.

Χρὴ Μουσέων θεράποντα καὶ ἄγγελον, εἴ τι περισσὸν
εἰδείη σοφίης, μὴ φθονερὸν τελέθειν, 770
ἀλλὰ τὰ μὲν μῶσθαι, τὰ δὲ δεικνύναι, ἄλλα δὲ ποιεῖν.
τί σφιν χρήσηται μοῦνος ἐπιστάμενος;

Φοῖβε ἄναξ, αὐτὸς μὲν ἐπύργωσας πόλιν ἄκοην,
Ἄλκασθώ Πέλοπος παιδὶ χαριζόμενος.

αὐτὸς δὲ στρατὸν ὑβριστὴν Μήδων ἀπέρυκε 775
τῆσδε πόλεος, ἵνα τοι λαοὶ ἐν εὐφροσύνῃ
ἡρος ἐπερχομένου κλειτὰς πέμπωσ' ἐκατόμβας,
τερπόμενοι κιθάρῃ (τ' ἡδ') ἔρατῇ θαλίῃ
παιάνων τε χοροῖς ιαχῆσί τε σὸν περὶ βωμόν·
ἢ γὰρ ἔγωγε δέδοικ' ἀφραδίην ἐσορῶν 780
καὶ στάσιν Ἐλλήνων λαοφθόρον· ἀλλὰ σὺ, Φοῖβε,
ἴλαος ἡμετέρην τήνδε φύλασσε πόλιν.

¹ Ηλθον μὲν γὰρ ἔγωγε καὶ εἰς Σικελίην ποτε γαῖαν,
ἥλθον δ' Εὐβοίης ἀμπελόεν πεδίον

Σπάρτην τ' Εὐρώτα δονακοτρόφου ἀγλαὸν ἄστυ· 785
καὶ μ' ἐφίλενν προφρόνως πάντες ἐπερχόμενον·
ἀλλ' οὕτις μοι τέρψις ἐπὶ φρένας ἥλθεν ἐκείνων.
οὔτως οὐδὲν ἄρ' ἦν φίλτερον ἄλλο πάτρης.

Μήποτέ μοι μελέδημα νεώτερον ἄλλο φανείη
ἀντ' ἀρετῆς σοφίης τ', ἀλλὰ τόδ' αἰεν ἔχων
τερποίμην φόρμιγγι καὶ δραχθμῷ καὶ ἀοιδῇ,
καὶ μετὰ τῶν ἀγαθῶν ἐσθλὸν ἔχοιμι νόον.

Μήτε τινὰ ἔεινων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς
μήτε τιν' ἐνδήμων, ἀλλὰ δίκαιος ἐὼν

795 τὴν σαντοῦ φρένα τέρπε· δυσηλεγέων δὲ πολιτῶν
ἄλλος τοι σε κακῶς, ἄλλος ἀμεινον ἐρεῖ.

Τοὺς ἀγαθοὺς ἄλλος μάλα μέμφεται, ἄλλος ἐπαινεῖ·
τῶν δὲ κακῶν μνήμη γίνεται οὐδεμία.

Αὐθρώπων δ' ἄψεκτος ἐπὶ χθονὶ γίνεται οὐδείς·
800 ἀλλ' ὡς (λώιον, εἰ) μὴ πλεόνεσσι μέλοι.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων οὕτ' ἔσσεται οὕτε πέφυκεν,
ὅστις πᾶσιν ἀδῶν δύσσεται εἰς Ἀΐδεω·
οὐδὲ γὰρ ὃς θυητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει,
Ζεὺς Κρονίδης, θυητοῖς πᾶσιν ἀδεῖν δύναται.

805 Τόροντος καὶ στάθμης καὶ γνώμονος ἀνδρα θεωρὸν
ἰθύτερον χρὴ <λ>μεν, Κύρον, φυλασσόμενον,
φτινί κεν Πυθῶνι θεοῦ χρήσασ' ἵέρεια
δύμφην σημήνη πίονος εξ ἀδύτου·
οὕτε τι γὰρ προσθεὶς οὐδέν κ' ἔτι φάρμακον εῦροις,
810 οὕτ' ἀφελῶν πρὸς θεῶν ἀμπλακίην προφύγοις.

Χρῆμ' ἔπαθον θανάτου μὲν ἀεικέος οὗτι κάκιον,
τῶν δ' ἄλλων πάντων, Κύρον', ἀνιηρότατον·
οἵ με φίλοι προοῦδωκαν· ἐγὼ δ' ἐχθροῖσι πελασθεὶς
εἰδήσω καὶ τῶν ὄντιν' ἔχουσι νόσον.

815 Βοῦς μοι ἐπὶ γλώσσης κρατερῷ ποδὶ λὰξ ἐπιβαίνων
ἴσχει κωτίλλειν καίπερ ἐπιστάμενον.

Κύρον', ἔυπης δ' ὅ τι μοῖρα παθεῖν, οὐκ ἔσθ' ὑπαλυξατεῖν
ὅτι δὲ μοῖρα παθεῖν, οὕτι δέδοικα παθεῖν.

*Ἐς πολυάρρητον κακὸν ἥκομεν, ἐνθα μάλιστα,
Κύρνε, συναμφοτέρους μοῖρα λάβοι θανάτου.*

820

*Oἱ καὶ ἀπογηράσκοντας ἀτιμάξωσι τοκῆας,
τούτων τοι χώρη, Κύρν', δὲ λίγη τελέθει.*

*Μήτε τιν' αὐξε τύραννον ἐπ' ἐλπίδι, κέρδεσιν εἶκων,
μήτε κτεῖνε θεῶν δρκια συνθέμενος.*

*Πᾶς ὑμῖν τέτληκεν ὑπ' αὐλητῆρος ἀείδειν
θυμός; γῆς δ' οὐρανος φαινέται ἐξ ἀγορῆς,
ἥτε τρέφει καρποῖσιν . . . ἐν εἰλαπίναις φορέοντας
ξανθῆσίν τε κόμαις πορφυρέους στεφάνους.
ἄλλ' ἀγε δῆ, Σκύνθα, κεῖρε κόμην, ἀπόπτανε δὲ κῶμον,
πένθει δ' εὐώδη χῶρον ἀπολλύμενον.*

825

830

*Πίστει χρήματ' ὅλεσσα, ἀπιστίῃ δ' ἐσάωσα.
γνώμη δ' ἀργαλέη γίνεται ἀμφοτέρων.*

*Πάντα τάδ' ἐν κοράκεσσι καὶ ἐν φθόρῳ οὐδέ τις ἡμῖν
αἴτιος ἀθανάτων, Κύρνε, θεῶν μακάρων,
ἄλλ' ἀνδρῶν τε βίη καὶ κέρδεα δειλὰ καὶ ὕβρις
πολλῶν ἐξ ἀγαθῶν ἐς κακότητ' ἔβαλεν.*

835

*Δισσαί τοι πόσιος κῆρες δειλοῖσι βροτοῖσιν,
δίψα τε λυσιμελῆς καὶ μέθυσις χαλεπή·
τούτων δ' ἀν τὸ μέσον στρωφήσομαι, οὐδέ με πείσεις
οὕτ' εἴτι μὴ πίνειν οὕτε λίην μεθύειν.*

840

*Οἶνος ἐμοὶ τὰ μὲν ἄλλα χαρίζεται, ἐν δ' ἀχάριστον,
εὗτ' ἀν θωρηξας μ' ἀνδρα πρὸς ἔχθρὸν ἄγη.*

Αλλ' δπόταν καθύπερθεν (έόνθ') ύπένερθε γένηται,
τουτάκις οίκαδ' ίμεν παυσάμενοι πόσιος.

845 Εν μὲν κείμενον (άστυ) κακῶς θέμεν εὐμαρές ἔστιν,
εῦ δὲ θέμεν τὸ κακῶς κείμενον ἀογαλέον.

Λὰξ ἐπίβα δῆμως κενεόφρονι, τύπτε δὲ κέντρῳ
δξέι, καὶ ξεύγλην δύσλοφον ἀμφιτιθεῖ·
οὐ γὰρ ἔθ' εὐρήσεις δῆμον φιλοδέσποτον ὥδε
850 ἀνθρώπων, δπόσους ηέλιος καθορᾷ.

Ζεὺς ἄνδρ' ἔξολέσειεν Ὄλυμπιος, ὃς τὸν ἑταῖρον
μαλθακὰ κωτίλλων ἔξαπατᾶν ἔθέλει.

"Ηιδεα μὲν καὶ πρόσθεν, ἀτὰρ πολὺ λώια δὴ νῦν,
οὔνεια τοῖς δειλοῖς οὐδεμί" ἔστι χάρις.

855 Πολλάκι δὴ πόλις ἥδε δι' ἡγεμόνων κακότητα
ώσπερ κεκλιμένη ναῦς παρὰ γῆν ἔδραμεν.

Τῶν δὲ φίλων εἰ μέν τις ὁρᾷ μέ τι δειλὸν ἔχοντα,
αὐχέν' ἀποστρέψας οὐδ' ἐσορᾶν ἔθέλει·
ἥν δέ τι μοί ποθεν ἐσθλόν, ἂ πανράκι γίνεται ἄνδρι·
860 πολλοὺς ἀσπασμοὺς καὶ φιλότητας ἔχω.

Οἵ με φίλοι προδιδοῦσι, καὶ οὐκ ἔθέλουσί τι δοῦναι
ἄνδρῶν φαινομένων· ἀλλ' ἐγὼ αὐτομάτη
έσπεριν τ' ἔξειμι καὶ δρόμην αὐτις ἔσειμι,
ἥμος ἀλεκτρούσνων φθόγγος ἐγειρομένων.

865 Πολλοῖς ἀχρήστοισι θεὸς διδοῖ ἀνδράσιν ὅλβον
ἐσθλόν, ὃς οὐτ' αὐτῷ βέλτερος οὐδὲν ἔών

οῦτε φίλοις· ἀρετῆς δὲ μέγα κλέος οὕποτε δλεῖται·
αἰχμητῆς γὰρ ἀνὴρ γῆν τε καὶ ἄστυ σαοῖ.

"Ἐν μοι ἔπειτα πέσοι μέγας οὐρανὸς εὐρὺς ὑπερθεν
χάλκεος, ἀνθρώπων δεῖμα χαμαιγενέων,
εἰ μὴ ἐγὼ τοῖσιν μὲν ἐπαρκέσω οἵ με φιλεῦσιν,
τοῖς δὲ ἐχθροῖς ἀνίη καὶ μέγα πῆμα ἔσομαι.

Οἶνε, τὰ μὲν σ' αἰνέω, τὰ δὲ μέμφουμαι· οὐδέ σε
πάμπαν

οῦτε ποτε ἐχθραίρειν οῦτε φιλεῖν δύναμαι.
ἐσθλὸν καὶ κακόν ἔσσι. τίς ἀν σέ γε μωμῆσαιτο;
τίς δὲ ἀν ἐπαινήσαι μέτρον ἔχων σοφίης;

"Ηβα μοι, φίλε θυμέ· τάχ' αὖ τινὲς ἄλλοι ἔσονται
ἄνδρες, ἐγὼ δὲ θαυμῶν γαῖα μέλαιν' ἔσομαι.

Πῖνον οἶνον, τὸν εἴοι κορυφῆς ὑπὸ Τηύγετοιο
ἄμπελοι ἡνεγκαν, τὰς ἐφύτευσ' δὲ γέρων
οὐρεος ἐν βήσσῃσι, θεοῖσι φίλος Θεότιμος,
ἐκ Πλατανιστοῦντος ψυχρὸν ὕδωρ ἐπάγων.
τοῦ πίνων ἀπὸ μὲν χαλεπάς σκεδάσεις μελεδώνας,
θωρηχθεὶς δὲ ἔσεαι πολλὸν ἐλαφρότερος.

Εἰρήνη καὶ πλοῦτος ἔχοι πόλιν, ὅφρα μετέπειτα
κωμάξοιμι· κακοῦ δὲ οὐκ ἔραμαι πολέμουν.

Μηδὲ λίην κήρυκος ἀν' οὓς ἔχε μακρὰ βοῶντος·
οὐ γὰρ πατρῷης γῆς πέρι μαρνάμεθα.

Ἄλλ' αἰσχρὸν παρεόντα καὶ ὀκυπόδων ἐπιβάντα
ἴππων μὴ πόλεμον δακρύσεντες ἔσιδεῖν.

870

880

885

890

Οἱ μοι ἀναλκείης· ἀπὸ μὲν Κῆρυνθος ὅλωλεν,
Αηλάντου δ' ἀγαθὸν κείρεται οἰνόπεδον,
οἵ δ' ἀγαθὸὶ φεύγουσι, πόλιν δὲ κακὸν διέπουσιν.
ὡς δὴ Κυψελιδέων Ζεὺς ὄλέσειε γένος.

895 Γνώμης δ' οὐδὲν ἄμεινον ἀνήρ ἔχει αὐτὸς ἐν αὐτῷ,
οὐδ' ἀγνωμοσύνης, Κύρον', ὁδυνηρότερον.

Κύρον', εἰ πάντ' ἄνδρεσσι καταθυητοῖς χαλεπαίνειν...
γινώσκων καὶ νοῦν, οἶον ἕκαστος ἔχει
αὐτὸς ἐνὶ στήθεσσι, καὶ ἔργματα τῶν τε δικαίων
900 τῶν τ' ἀδίκων, μέγα κεν πῆμα βροτοῖσιν ἐπῆν.

"Εστιν δὲ μὲν χείρων, δὲ δὲ ἄμεινων ἔργον ἕκαστον.
οὐδεὶς δὲ ἀνθρώπων αὐτὸς ἀπαντα σοφός.

"Οστις ἀνάλωσιν τηρεῖ κατὰ χρήματ' ἀθύρων,
κυδίστην ἀρετὴν τοῖς συνιεῖσιν ἔχει.
905 εἰ μὲν γάρ κατιδεῖν βιότου τέλος ἦν, διόσον τις
ἥμελλ' ἐκτελέσας εἰς Ἀίδαο περᾶν,
εἰκὸς ἀν ἦν, ὃς μὲν πλείω χρόνον αἴσαν ἐμιμνεν,
φείδεσθαι μᾶλλον τοῦτον ὃν εἶχε βίον.
νῦν δὲ οὐκ ἔστιν. δέ δὴ καὶ ἐμοὶ μέγα πένθος δρωρεν,
910 καὶ δάκνομαι ψυχὴν, καὶ δίχα θυμὸν ἔχω.
ἐν τριόδῳ δὲ ἔστηκα. δυσ' εἰσὶν πρόσθεν ὄδοι μοι.
φροντίζω τούτων ἥντιν' ἵω προτέρην.
ἢ μηδὲν δαπανῶν τρούχω βίον ἐν κακότητι,
ἢ ζῶω τερπνῶς ἔργα τελῶν ὀλίγα.
915 εἶδον μὲν γάρ ἔγωγ', ὃς ἐφείδετο κοῦποτε γαστρὶ¹
στον ἐλευθέριον πλούσιος ὃν ἐδίδου·
ἀλλὰ ποὶν ἐκτελέσαι κατέβη δόμον "Αἰδος εἶσω,
χρήματα δὲ ἀνθρώπων οὐπιτυχῶν ἐλαβεν,

ῶστ' ἐς ἄκαρα πονεῖν καὶ μὴ δόμεν ὡς κ' ἐθέλοι τις.

εἶδον δ' ἄλλον, ὃς ἢ γαστρὶ χαριζόμενος 920
χρήματα μὲν διέτριψεν, ἔφη δ' ὑπάγω φρένα
τέρψας·

πτωχεύει δὲ φίλους πάντας, ὅπου τιν' ἵδη.

οὕτω, Λημόκλεις, κατὰ χρήματ' ἀριστον ἀπάντων
τὴν δαπάνην θέσθαι καὶ μελέτην ἔχειν.

οὗτε γὰρ ἀν προκαμών ἄλλῳ κάματον μεταδοίης, 925
οὗτ' ἀν πτωχεύων δουλοσύνην τελέοις·

οὐδ' εἰ γῆρας ἵκοιο, τὰ χρήματα πάντ' ἀποδραίη.

ἐν δὲ τοιῷδε γένει χρήματ' ἀριστον ἔχειν.
ἢν μὲν γὰρ πλουτῆς, πολλοὶ φίλοι, ἢν δὲ πένηαι,
παῦροι, κούκεδ' διῆς αὐτὸς ἀνὴρ ἀγαθός. 930

Φείδεσθαι μὲν ἄμεινον, ἐπεὶ οὐδὲ θαυμόντ' ἀποκλαίει
οὐδείς, ἢν μὴ δοξῇ χρήματα λειπόμενα.

Παύροις ἀνθρώπων ἀρετὴ καὶ κάλλος ὀπηδεῖ·

ὅλβιος, δις τούτων ἀμφοτέρων ἔλαχεν.
πάντες μιν τιμῶσιν· διῆς νέοι οἱ τε κατ' αὐτὸν 935
χώρης εἴκουσιν τοι τε παλαιότεροι.
γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρέπει, οὐδέ τις αὐτὸν
βλάπτειν οὔτ' αἰδοῦς οὐτε δίκης ἐθέλει.

Οὐ δύναμαι φωνῇ λίγ' ἀειδέμεν ὕσπερο ἀηδών·

καὶ γὰρ τὴν προτέρην νύκτ' ἐπὶ κῶμον ἔβην.
οὐδὲ τὸν αὐλητὴν προφασίζομαι· ἀλλά με (γῆρας)
ἐκλείπει, σοφίης οὐκ ἐπιδευόμεν(ον).

¹Ἐγγύθεν αὐλητῆρος ἀείσομαι ὥδε καταστὰς
δεξιός, ἀθανάτοις θεοῖσιν ἐπευχόμενος.

945 Είμι παρὰ στάθμην δοθῆν δόδον, οὐδετέρωσε
κλινόμενος· χρὴ γάρ μ' ἀρτια πάντα νοεῖν.

Πατρίδα κοσμήσω, λιπαρὴν πόλιν, οὐτ' ἐπὶ δῆμῳ
τρέψας οὗτ' ἀδίκοις ἀνδράσι πειθόμενος.

Νεβρὸν ὑπὲξ ἐλάφου λέων ὡς ἀλκὴ πεποιθώσ
950 ποσσὶ καταμάρψας αἴματος οὐκ ἔπιον
τειχέων δ' ὑψηλῶν ἐπιβὰς πόλιν οὐκ ἀλάπαξα
ζευξάμενος δ' ἵππους ἄρματος οὐκ ἐπεβῆν·
πορῆξας δ' οὐκ ἐπρηξα, καὶ οὐκ ἐτέλεσσα τελέσσας·
δρῆσας δ' οὐκ ἐδοησ', ἥνυσα δ' οὐκ ἀνύσας.

955 Λειλοὺς εὖ ἔρδοντι δύω κακά· τῶν τε γὰρ αὐτοῦ
κηρεύσει κτεάνων, καὶ χάρις οὐδεμία.

Εἰ τι παθῶν ἀπ' ἐμεῦ ἀγαθὸν μέγα μη χάριν οἰδας,
χοῇξων ἡμετέρους αὗτις ἵκοιο δόμους.

*Ἐστε μὲν αὐτὸς ἐπινον ἀπὸ κορήνης μελανύδρου,
960 ἡδὺ τί μοι δόκεεν καὶ καλὸν εἶμεν ὑδωρ·
νῦν δ' ἡδη τεθόλωται, ὑδωρ δ' ἀναμίσγεται ἐλυῖ,
ἄλλης δὴ κορήνης πίουαι ἢ ποταμοῦ.

Μῆποτ' ἐπαινήσῃς, πρὶν ἀν εἰδῆς ἀνδρα σαφινέως,
δογὴν καὶ φυθμὸν καὶ τρόπον δυτιν' ἔχει.

965 πολλοί τοι κίβδηλον ἐπίκλοπον ἥθος ἔχοντες
κρύπτουσ' ἐνθέμενοι θυμὸν ἐφημέριον.
τούτων δ' ἐκφαινει πάντως χρόνος ἥθος ἐκάστου.
καὶ γὰρ ἐγὼ γνώμης πολλὸν ἀρ' ἐκτὸς ἐβην·
ἐφθην αἰνήσας πρὶν σεν κατὰ πάντα δαῆναι
970 ἥθεα· νῦν δ' ἡδη νηῦς ἄθ' ἐκὰς διέχω . . .

Τίς δ' ἀρετὴ πίνοντ' ἐπιοίνιον ἄθλον ἔλέσθαι;
πολλάκι τοι νικᾷ καὶ νακός ἀνδρὸς ἀγαθόν.

Οὐδεὶς ἀνθρώπων, ὃν πρῶτον ἐπὶ γαῖα καλύψῃ
εἰς τὸ "Ερεβος καταβῆ, δώματα Περσεφόνης,
τέρπεται οὕτε λύρης οὕτοντος ἀκούων,
οὕτε Διωνύσου δῶρον ἀειρόμενος.

ταῦτον ἐσορῶν κραδίην εὗ πείσομαι, δφρα τὸ ἐλαφρὰ
γούνατα καὶ νεφαλήν ἀτρεμέως προφέρω.

Μή μοι ἀνήρ εἴη γλώσση φίλος, ἀλλὰ καὶ ἔργω,
χερσίν τε σπεύδ(ων) χρήμασί τοι, ἀμφότερα.
μηδὲ παρὰ κρητῆρι λόγοισιν ἐμὴν φρένα θέλγοι,
ἀλλ' ἔρδων φαίνοιτο, εἰ τι δύνατον, ἀγαθόν.

Ημεῖς δὲ ἐν θαλίγησι φίλον καταθώμεθα θυμόν,
δφρὸς ἔτι τερπτωλῆς ἔργος ἐρατεινὰ φέρη.
αἷψα γὰρ ὥστε νόημα παρέρχεται ἀγλαὸς ἥβη.
οὐδὲ ἵππων δρμὴ γίνεται ὠκυτέρη,
αἵτε ἀνακτα φέρουσι δορυσσόν εἰς πόνον ἀνδρῶν
λάβρως, πυροφόρῳ τερπόμεναι πεδίῳ.

Πτν' ὅπόταν πίνωσιν· ὅταν δέ τι θυμὸν ἀσηθῆσε,
μηδεὶς ἀνθρώπων γνῶ σε βαρυνόμενον.

Ἄλλοτε τοι πάσχων ἀνιησει, ἄλλοτε δὲ ἔρδων
χαιρήσεις· δύναται δὲ ἄλλοτε ἄλλος ἀνήρ.

Εἰ θείης, Ἀκάδημε, ἐφίμερον ὕμνον ἀείδειν,
ἄθλον δὲ ἐν μέσσω παῖς καλὸν ἀνθος ἔχων
τοι τὸ εἴη καὶ ἐμοὶ σοφίης πέρι δηριώσωιν,
γνοίης χρῶ δεσμον ὅνταν κρέσσονες ἡμίονοι.

975

980

985

990

995

Τῆμος δ' ἡέλιος μὲν ἐν αἰθέρι μώνυχας ἵππους

ἄρτι παραγγέλλοι μέσσατον ἥμαρ ἔχων,

δείπνου δὴ λήγοιμεν, δσου τινὰ θυμὸς ἀνώγοι,

1000 παντοίων ἀγαθῶν γαστρὶ χαριζόμενοι.

χέρνιβα δ' αἴψα θύραξ φέροι, στεφανώματα δ' εἶσα
εὐειδῆς φαδιναῖς χερσὶ Λάκαινα κόρη.

"Ηδ' ἀρετῇ, τόδ' ἄεθλον ἐν ἀνθρώποισιν ἀριστον
κάλλιστόν τε φέρειν γίνεται ἀνδρὶ σοφῷ.

1005 ξυνὸν δ' ἔσθλὸν τοῦτο πόληι τε παντὶ τε δῆμῳ,
ὅστις ἀνὴρ διαβάς ἐν προμάχοισι μένει.

Ξυνὸν δ' ἀνθρώποις ὑποθῆσομαι, ὅφρα τις ἥβης
ἀγλαὸν ἄνθος ἔχ(η) καὶ φρεσὶν ἔσθλὰ νοῦ,

τῶν αὐτοῦ οτεάνων εὖ πασχέμεν· οὐ γὰρ ἀνηβᾶν

1010 δίς πέλεται πρὸς θεῶν οὐδὲ λύσις θανάτου
θυητοῖς ἀνθρώποισι. κακὸν δ' ἐπὶ γῆρας ἐλέγχει
οὐλόμενον, κεφαλῆς δ' ἄπτεται ἀκροτάτης.

"Α μάκαρ εὔδαιμων τε καὶ ὅλβιος, ὅστις ἀπειρος
ἄθλων εἰς Ἀΐδεω δῶμα μέλαν καταβῆ,

1015 πρὶν τ' ἔχθροὺς πτῆξαι καὶ ὑπερβῆναι περ ἀνάγκη,
ἔξετάσαι τε φίλους, διτιν' ἔχουσι νόον.

Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροιὴν φέει ἀσπετος ἰδρῶς,
πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος διμηλικίης

τερπνὸν διμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλέον ὕφελεν εἶναι.

1020 ἀλλ' διλιγοχρόνιον γίνεται ὕσπερ ὅναρ
ἥβη τιμήεσσα τὸ δ' οὐλόμενον καὶ ἀμορφον
αὐτίχ' ὑπὲρ κεφαλῆς γῆρας ὑπεροκρέμαται.

Οὕποτε τοῖς ἔχθροῖσιν ὑπὸ ξυγὸν αὐχένα θήσω
δύσλοφον, οὐδ' εἰ μοι Τμῶλος ἐπεστι κάρη.

Δειλοί τοι κακότητι ματαιότεροι νόσον εἰσίν,
τῶν δ' ἀγαθῶν αἱεὶ πρήξιες ίθύτεραι.

1025

'Ρηιδή τοι πρήξις ἐν ἀνθρώποις κακότητος·
τοῦ δ' ἀγαθοῦ χαλεπή, Κύρων, πέλει παλάμη.

Τόλμα, θυμέ, κακοῖσιν ὅμως ἄτλητα πεπονθώσ·
δειλῶν τοι κραδίη γίνεται δξυτέρη·

1030

μηδὲ σύ γ' ἀπορήτοισιν ἐπ' ἔργμασιν ἄλγος ἀεξων
(μόχθει) μηδ' ἄχθεν, μηδὲ φίλους ἀνία
μηδ' ἔχθροις εὔφροαινε. θεῶν δ' είμαρμένα δῶρα
οὐκ ἀν δηιδίως θνητὸς ἀνὴρ προφύγοι,
οὐτ' ἀν πορφυρέης καταδὺς ἐς πυθμένα λίμνης,
οὐδ' ὅταν αὐτὸν ἔχῃ Τάρταρος ἡερόεις.

1035

"Ανδρα τοί ἐστ' ἀγαθὸν χαλεπώτατον ἔξαπατῆσαι,
ώς ἐν ἐμῇ γνώμῃ, Κύρων, πάλαι κέκριται.

"Ηιδεα μὲν καὶ πρόσθεν, ἀτὰρ πολὺ λώιον ἥδη
οὖνεκα τοῖς δειλοῖς οὐδεμί' ἔστι χάρις.

1038a

b

"Αφρονες ἀνθρώποι καὶ νήπιοι, οἵτινες οἶνον
μὴ πίνουσ' ἀστρού καὶ κυνὸς ἀρχομένου.

1040

Δεῦρο σὺν αὐλητῆρι· παρὰ κλαίοντι μελῶντες
πίνωμεν, κείνουν κῆδεσι τερπόμενοι.

Εὔδωμεν· φυλακὴ δὲ πόλεος φυλάκεσσι μελήσει
ἀστυφέλης ἐρατῆς πατρίδος ἡμετέρης.

Ναὶ μὰ Δί', εἴ τις τῶνδε καὶ ἐγκεκαλυμμένος εῦδει, 1045
ἡμέτερον κῶμον δέξεται ἀρπαλέως.

*Nῦν μὲν πίνοντες τερπώμεθα, καλὰ λέγοντες·
ἄσσα δ' ἔπειτ' ἔσται, ταῦτα θεοῖσι μέλει.*

*Σοὶ δ' ἐγὼ οἵα τε παιδὶ πατὴρ ὑποθήσομαι αὐτὸς
1050 ἔσθλά· σὺ δ' ἐν θυμῷ καὶ φρεσὶ ταῦτα βάλεν·
αῆποτ' ἔπειγόμενος πρηξῆς ιακόν, ἀλλὰ βαθεύη
σῇ φρενὶ βούλευεναι σῶς ἀγαθῷ τε νόῳ.
τῶν γὰρ μαινομένων πέτεται θυμός τε νόος τε,
βουλὴ δ' εἰς ἀγαθὸν καὶ νό(ος) ἔσθλ(ὸς) ἄγει.*

*1055 Ἀλλὰ λόγον μὲν τοῦτον ἔάσομεν, αὐτὰρ ἐμοὶ σὺ
αὖλει, καὶ Μουσέων μνησόμεθ' ἀμφότεροι.
αὗται γὰρ τάδ' ἔδωκαν ἔχειν κεχαρισμένα δῶρα
σοὶ καὶ ἐμοί, *μελέ* μεν δ' ἀμφιπερικτίοσιν.*

*Τιμαγόδα, πολλῶν δογὴν ἀπάτερθεν δρῶντι
1060 γινώσκειν χαλεπόν, καίπερ ἔόντι σοφῷ.
οἱ μὲν γὰρ ιακότητα κατακρύψαντες ἔχουσιν
πλούτῳ, τοὶ δ' ἀρετὴν οὐλομένῃ πενίῃ.*

*'Εν δ' ἥβῃ πάρα μὲν ξὺν ὁμήλικι πάνυνυχον εῦδειν,
ιμερτῶν ἔργων ἔξ ἔρον λέμενον.
1065 ἔστι δὲ καμάζοντα μετ' αὐλητῆρος ἀείδειν·
τούτων οὐδὲν *εὗνεσ* τ' ἄλλ' ἔπιτερπνότερον
ἀνδράσιν ἡδὲ γυναιξὶ· τί μοι πλούτός τε καὶ αἰδῶς;
τερπικλὴ νικᾶ πάντα σὺν εὐφροσύνῃ.*

*"Αφρονες ἄνθρωποι καὶ νήπιοι, οἵτε θανόντας
1070 κλαίουσ', οὐδ' ἥβης ἄνθος ἀπολλύμενον.*

*1070a Τέρπεό μοι, φίλε θυμέ· τάχ' ἀν τινες ἄλλοι εἴσονται
b ἄνδρες, ἐγὼ δὲ θανῶν γαῖα μέλαιν' εἴσομαι.*

Κύρνε, φίλους πρὸς πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἥθος,
συμμίσγων δογὴν οἶος ἔκαστος ἔφυ.
νῦν μὲν τῷδ' ἐφέπεν, τοτὲ δ' ἀλλοῖος πέλεν δογὴν·
κρεῖσσόν τοι σοφίη καὶ μεγάλης ἀρετῆς.

Προήγματος ἀπρήκτου χαλεπώτατόν ἐστι τελευτὴν 1075
γνῶναι, ὅπως μέλλει τοῦτο θεὸς τελέσαι·
ὅρφνη γὰρ τέταται· πρὸ δὲ τοῦ μέλλοντος ἔσεσθαι
οὐκ ἔννετὰ θυητοῖς πείρατ' ἀμηχανίης.

Οὐδένα τῶν ἔχθρῶν μωμῆσομαι ἐσθλὸν ἔόντα,
οὐδὲ μὲν αἰνῆσσοι δειλὸν ἔόντα φίλον. 1080

Κύρνε, κύει πόλις ἥδε, δέδοικα δὲ μὴ τέκῃ ἄνδρα
ὑβριστήν, χαλεπῆς ἡγεμόνα στάσιος·
ἀστοὶ μὲν γὰρ ἔασι σαόφρονες, ἡγεμόνες δὲ
τετράφαται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν. 1082

Μή μ' ἐπεσιν μὲν στέργε, νόσον δ' ἔχε καὶ φρένας ἄλλας,
εἴ με φιλεῖς καί τοι πιστὸς ἔνεστι νόσος,
ἄλλὰ φίλει καθαρὸν θέμενος νόσον, η μ' ἀποειπὼν
ἔχθαιρ', ἐμφανέως νεῖκος ἀειράμενος.

Οὕτω χρὴ τόν γ' ἐσθλὸν ἐπιστρέψαντα νόημα
ἔμπεδον αἰὲν ἔχειν ἐς τέλος ἄνδρὶ φίλῳ.

Δημῶναξ, σοὶ πολλὰ φέρειν βαρύ· οὐ γὰρ ἐπίστη
τοῦθ' ἔρδειν, ὁ τι σοι μὴ καταθύμιον η. 1085

Κάστορ καὶ Πολύδευκες, οἵ ἐν Λακεδαιμονι δίη
ναίετ' ἐπ' Εὐρώτα καλλιόδῳ ποταμῷ,

εἴ ποτε βουλεύσαιμι φίλῳ κακόν, αὐτὸς ἔχοιμι·
1090 εἰ δέ τι κεῖνος ἐμοί, δὶς τόσον αὐτὸς ἔχοι.

Ἄργαλέως μοι θυμὸς ἔχει περὶ σῆς φιλότητος·
οὔτε γὰρ ἔχθαίρειν οὔτε φιλεῖν δύναμαι,
γνώσκων χαλεπὸν μέν, δταν φίλος ἀνδρὶ γένηται,
ἔχθαίρειν, χαλεπὸν δ' οὐκ ἐθέλοντα φιλεῖν.

1095 Σκέπτεο δὴ νῦν ἄλλον, ἐμοί γε μὲν οὕτις ἀνάγκη
τοῦθ' ἔρδειν· τῶν μοι πρόσθε χάριν τιθεσο.

"Ηδη καὶ πτερύγεσιν ἐπαίρομαι ὥστε πετεινὸν
ἐκ λίμνης μεγάλης, ἀνδρα κακὸν προφυγών
βρόχον ἀπορρήξας· σὺ δ' ἐμῆς φιλότητος ἀμαρτῶν
1100 ὕστερον ἡμετέρην γνώσῃ ἐπιφροσύνην.

"Οστις δοι βούλευσεν ἐμεῦ πέρι, καί σ' ἐκέλευσεν
οἶχεσθαι προλιπόνθ' ἡμετέρην φιλίην.

"Τρβρις καὶ Μάγνητας ἀπώλεσε καὶ Κολοφῶνα
καὶ Συύρινην. πάντως, Κύρον, καὶ ὑμιν' ἀπολεῖ.

1104 a Άόξα μὲν ἀνθρώποισι κακὸν μέγα, πειρα δ' ἄριστον·
b πολλοὶ ἀπείρητοι δόξαν ἔχουσ' ἀγαθῶν.

1105 ἐς βάσανον δ' ἐλθὼν παρατριβόμενός τε μολύβδῳ
χρυσὸς ἀπεφθοις ἐῶν καλὸς ἀπασιν ἐσῃ.

"Ω μοι ἐγὼ δειλός· καὶ δὴ κατάχαρα μὲν ἔχθροις,
τοῖς δὲ φίλοισι πόνος δεινὰ παθῶν γενόμην.

Κύρν', οἱ πρόσθ' ἀγαθοὶ νῦν αὖ κακοί, οἱ δὲ κακοὶ πολὺ^ν
1110 νῦν ἀγαθοί· τις κεν ταῦτ' ἀνέχοιτ' ἐσορῶν,

τοὺς ἀγαθοὺς μὲν ἀτιμοτέρους, κακίους δὲ λαχόντας
τιμῆς; μηνηστεύει δ' ἐκ κακοῦ ἐσθλὸς ἀνήρ.
ἀλλήλους δ' ἀπατῶντες ἐπ' ἀλλήλοισι γελῶσιν,
οὗτ' ἀγαθῶν μηνήμην εἰδότες οὕτε κακῶν.

Πολλὰ δ' ἀμηχανίησι κυλίνδομαι ἀχνύμενος κῆρος. 1114 a
ἀρχὴν γὰρ πενίης οὐχ ὑπερεδράμομεν. b

Χοήματ' ἔχων πενίην μοι δνείδισας· ἀλλὰ τὰ μέν μοι 1115
ἔστι, τὰ δ' ἐργάσομαι θεοῖσιν ἐπευξάμενος.

Πλοῦτε, θεῶν κάλλιστε καὶ ἴμεροέστατε πάντων.
σὺν σοὶ καὶ κακὸς ὃν γίνεται ἐσθλὸς ἀνήρ.

"Ηβης μέτρον ἔχοιμι, φιλοῖ δέ με Φοῖβος Ἀπόλλων
Ἄητοϊδης καὶ Ζεύς, ἀθανάτων βασιλεύς, 1120
ὅφρα βίον ζώοιμι κακῶν ἔκτοσθεν ἀπάντων,
ἡβῃ καὶ πλούτῳ θυμὸν λαινόμενος.

Μή με κακῶν μίμησκε· πέπονθά τοι οἴά τ' Ὁδυσσεύς,
ὅστε Ἄιδεω μέγα δῶμ' ἥλυσθεν ἔξαναδύς,
ὅς δὴ καὶ μηνηστῆρας ἀνείλετο νηλέι θυμῷ 1125
Πηνελόπης ἔμφρων κουριδίης ἀλόχου,
ἥ μιν δήθ' ὑπέμεινε φίλῳ παρὰ παιδὶ μένουσα,
ὅφρα τε γῆς ἐπέβη (δαιδαλέου τε μυχοῦ).

Ἐμπίομαι, πενίης θυμοφθόρου οὐ μελεδαίνων
οὐδ' ἀνδρῶν ἔχθρων, οἵ με λέγουσι κακῶς· 1130
ἄλλ' ἡβην ἐρατὴν δλοφύρομαι, ἥ μ' ἐπιλείπει,
κλαίω δ' ἀργαλέον γῆρας ἐπερχόμενον.

Κύρνε, παροῦσι φίλοισι κακοῦ καταπαύσομεν ἀρχήν.
ξητῶμεν δ' ἐλκει φάρμακα φυομένω.

- 1135 Ἐλπὶς ἐν ἀνθρώποις μούνη θεὸς ἐσθλὴ ἔνεστιν,
ἄλλοι δ' Οὐλυμπόνδ' ἐκπρολιπόντες ἔβαν·
ῳχετο μὲν πίστις, μεγάλη θεός, ὥχετο δ' ἀνδρῶν
σωφροσύνη· χάριτές τ', ὡ φίλε, γῆν ἔλιπον·
ὅρκοι δ' οὐκέτι πιστοὶ ἐν ἀνθρώποισι δίκαιοι,
1140 οὐδὲ θεοὺς οὐδεὶς ἀξεται ἀθανάτους·
εὐσεβέων δ' ἀνδρῶν γένος ἐφθιται, οὐδὲ θέμιστας
οὐκέτι γινώσκουσ' οὐδὲ μὲν εὔνομίας.
ἄλλ' ὄφρα τις ξώει καὶ δοᾶ φάος ηελίοιο,
εὐσεβέων περὶ θεοὺς ἐλπίδα προσμενέτω·
1145 εὐχόμενος δὲ θεοῖσι καὶ ἀγλαὰ μηρία καίσων
ἐλπίδι τε πρώτη καὶ πυμάτη θυέτω.
φραξέσθω δ' ἀδίκων ἀνδρῶν σκολιὸν λόγον αἰεί,
οἴ θεῶν ἀθανάτων οὐδὲν διπέπενοι
αἰεν ἐπ' ἄλλοτροις κτεάνοις ἐπέχουσι νόημα,
1150 αἰσχρὰ κακοῖς ἔργοις σύμβολα θηκάμενοι.

Μήποτε τὸν παρεόντα μεθεὶς φίλον ἄλλον ἐρεύνα,
δειλῶν ἀνθρώπων δῆμασι πειθόμενος.

Εἴη μοι πλούτεῦντι κακῶν ἀπάτερθε μεριμνέων
ξώειν ἀβλαβέως, μηδὲν ἔχοντι κακόν.

- 1155 Οὐκ ἔραμαι πλούτεεν οὐδ' εὔχομαι, ἀλλά μοι εἴη
ξῆν ἀπὸ τῶν δλίγων, μηδὲν ἔχοντι κακόν.

- Πλοῦτος καὶ σοφίη θυητοῖς ἀμαχώτατον αἰεί·
οὗτε γὰρ ἀν πλούτου θυμὸν ὑπερκορέσσαις·
ώς δ' αὕτως σοφίην δ σοφώτατος οὐκ ἀποφεύγει,
1160 ἀλλ' ἔραται, θυμὸν δ' οὐ δύναται τελέσαι.

- 1160a Ω νέοι οἱ νῦν ἀνδρες. ἐμοί γε μὲν οὖτις ἀνάγκη
b ταῦθ' ἔρδειν· τῶν μοι πρόσθε χάριν τίθεσο.

Οὐδένα θησαυρὸν καταθήσειν παισὶν ἀμεινον·
αἴτοῦσιν δ' ἀγαθοῖς ἀνδράσι, Κύρνε, δίδουν.

Οὐδεὶς γὰρ πάντ' ἔστι πανόλβιος· ἀλλ' διὰ μὲν ἐσθλὸς 1162a
τολμᾶ ἔχων τὸ κακὸν πούκε επίδηλον δικῆς·
δειλὸς δ' οὔτ' ἀγαθοῖσιν ἐπίσταται οὔτε κακοῖσιν
θυμὸν δικῆς μίσγειν· ἀθανάτων τε δόσεις
παντοῖαι θυητοῖσιν ἐπέρχονται· ἀλλ' ἐπιτολμᾶν
χρὴ δῶρον ἀθανάτων, οἷα διδοῦσιν ἔχειν. f

Οφθαλμοὶ καὶ γλῶσσα καὶ οὖτα καὶ νόος ἀνδρῶν
ἐν μέσσῳ στηθέων ἐν συνετοῖς φύεται.

Τοιοῦτός τοι ἀνὴρ ἔστω φίλος, ὃς τὸν ἑταῖρον 1164a
γινώσκων δογῆν καὶ βαρὺν ὄντα φέρει
ἀντὶ κασιγνήτου. σὺ δέ μοι, φίλε, ταῦτ' ἐνὶ θυμῷ
φράξεο, καὶ ποτέ μεν μνήσεαι ἔξοπίσω. d

Οὐτιν' διοῖον ἐμοὶ δύναμαι διξήμενος εὔρειν
πιστὸν ἑταῖρον, διτροῦ μήτις ἔνεστι δόλος·
ἐσ βάσανον δ' ἐλθὼν παρατριβόμενός τε μολύβδῳ
χρυσός, ὑπερτερίης ἀμιν ἔνεστι λόγος. h

Τοῖς ἀγαθοῖς σύμμισγε, κακοῖσι δὲ μήποθ' δικάστει, 1165
εὗτ' ἀν δδοῦ στέλλῃ τέρματ' ἐπ' ἐμπορίην.

Τῶν ἀγαθῶν ἐσθλὴ μὲν ἀπόκρισις, ἐσθλὰ δὲ ἔργα·
τῶν δὲ κακῶν ἀνεμοι δειλὰ φέρουσιν ἔπη.

Ἐκ καχεταιρείης κακὰ γίνεται· εὖ δὲ καὶ αὐτὸς
γνώσῃ, ἐπεὶ μεγάλους ἥλιτες ἀθανάτους.

Γνώμην, Κύρνε, θεοὶ θυητοῖσι διδοῦσιν ἀριστον
ἀνθρώποις· γνώμη πείρατα παντὸς ἔχει.

ῳ μάκαρ, ὅστις δὴ μιν ἔχει φρεσίν· ἢ πολὺ κρέσσα
ὑβριος οὐλομένης λευγαλέου τε κόρου
1175 ἔστι· κακὸν δὲ βροτοῖσι κόρος . . . τῶν οὕτι κάκιο
πᾶσα γὰρ ἐκ τούτων, Κύρωνε, πέλει κακότης.

*Εἰ κ' εἴης ἕογων αἰσχρῶν ἀπαθῆς καὶ ἀεργός,
Κύρωνε, μεγίστ(ης) κεν πείρ(ατ') ἔχοις ἀρετῆς.*

1178a *Τολμᾶν χρὴ χαλεποῖσιν ἐν ἄλγεσιν ἦτορ ἔχοντα,*
b *πρὸς δὲ θεῶν αἰτεῖν ἔκλυσιν ἀθανάτων.*

*Κύρωνε, θεοὺς αἰδεῦ καὶ δείδιθι· τοῦτο γὰρ ἀνδρα
1180 εἰργει μῆθ' ἔρδειν μήτε λέγειν ἀσεβῆ.
δημοφάγον δὲ τύραννον, ὅπως ἐθέλεις, κατακλῖναι
οὐ νέμεσις πρὸς θεῶν γίνεται οὐδεμία.*

*Οὐδένα, Κύρων', αὐγαὶ φαεσιμβρότου ήελίοιο
ἀνδρ' ἐφορῶσ', φέ μὴ μῶμος ἐπικρέμαται.*

1184a *Αστῶν δ' οὐ δύναμαι γνῶναι νόδον ὅντιν' ἔχουσιν·*
b *οὔτε γὰρ εὖ ἔρδων ἀνδάνω οὔτε κακῶς.*

1185 *Noῦς ἀγαθὸν καὶ γλῶσσα· τὰ δ' ἐν παύροισι πέφυκε
ἀνδράσιν, οἱ τούτων ἀμφοτέρων ταμίαι.*

*Οὕτις ἄποινα διδοὺς θάνατον φύγοι οὐδὲ βαρεῖαν
δυστυχίην, εἰ μὴ μοῖρ' ἐπὶ τέομα βάλοι.
οὐδ' ἀν δυσφροσύνας, δτε δὴ θεὸς ἄλγεα πέμποι,
1190 θυητὸς ἀνὴρ δώροις (Ιλάδ)μενος προφύγοι.*

*Οὐκ ἔραμαι κλισμῷ βασιληίῳ ἐγκατακεῖσθαι
τεθνεώς, ἀλλά τί μοι ζῶντι γένοιτ' ἀγαθόν.*

ἀσπάλαθοι δὲ τάπησιν δμοῖον στρῶμα θανόντι·
(τῷ) ἔύλον (οὐ) σκληρὸν γίνεται, (οὐ) μαλακόν.

Μήτι θεοὺς ἐπίορκον ἐπόμνυθι· οὐ γὰρ ἀνυστὸν
ἀθανάτους κρύψαι χρεῖος ὀφειλόμενον. 1195

Ορυιθος φωνὴν, Πολυπαῖδη, δέξν βοῶσης
ῆκουσ', ἡτε βροτοῖς ἄγγελος ἥλθ' ἀρότου
ώραιον· καὶ μοι κραδίην ἐπάταξε μέλαιναν,
ὅττι μοι εὐανθέας ἄλλοι ἔχουσιν ἀγροὺς
οὐδέ μοι ἡμίονοι κύφων ἐλκουσιν ἀρότρου
τῆς (μάλα μισητῆς) εἶνενα ναυτιλίης.

Οὐκ εἰμί, οὐδ' ὑπ' ἐμεῦ κεκλήσεται, οὐδ' ἐπὶ τύμβῳ
οἰμωχθεὶς ὑπὸ γῆν εἰσὶ τύραννος ἀνήρ.
οὐδ' ἀν ἐκεῖνος ἐμεῦ τεθνητος οὔτ' ἀνιψτο,
οὔτε κατὰ βλεφάρων δάκρυα θερμὰ βάλοι. 1205

Οὔτε σε κωμάζειν ἀπερύκομεν οὔτε καλεῦμεν·
ἀργαλέος παρεών, καὶ φίλος, εὗτ' ἀν ἀπῆς.

Αἴθων μὲν γένος εἰμί, πόλιν δ' εὐτείχεα Θήβην
οἰκέω, πατρῷης γῆς ἀπερυκόμενος. 1210

Μή μ' ἀφελῶς παιζούσα φίλους δένναζε τοκῆας,
Ἄργυροί· σοι μὲν γὰρ δούλιον ἡμαρ ἐπι,
ἡμὶν δ' ἄλλα μέν ἔστι, γύναι, κακὰ πόλλ', ἐπεὶ ἐκ γῆς
φεύγομεν, ἀργαλέη δ' οὐκ ἐπι δουλοσύνη,
οὐδὲ ἡμέας περνᾶσι· πόλις γε μέν ἔστι καὶ ἡμὶν
καλή, Ληθαίῳ κεκλιμένη πεδίῳ. 1215

Μήποτε παρ κλαίοντα καθεζόμενοι γελάσωμεν,
τοῖς αὐτῶν ἀγαθοῖς, Κύρον, ἐπιτερπόμενοι.

Ἐχθρὸν μὲν χαλεπὸν καὶ δυσμενεῖ ἔξαπατῆσαι,
1220 Κύρων φίλον δὲ φίλῳ φήδιον εὖαπατᾶν.

Πολλὰ φέρειν εἴωθε λόγος θυητοῖσι βροτοῖσιν
πταισματα, τῆς γνώμης, Κύρων, ταρασσομένης.

Οὐδέν, Κύρον', ὁργῆς ἀδικάτερον, η τὸν ἔχοντα
πημαίνει θυμῷ δειλὰ χαριζομένη.

1225 Οὐδέν, Κύρον', ἀγαθῆς γλυκερώτερον ἔστι γυναικός.
1226 μάρτυς ἐγώ, σὺ δὲ ἐμοὶ γίνεν ἀληθοσύνης.

1229 Ἡδη γάρ με κέκληκε Θαλάσσιος οἶκαδε νεκρός,
1230 τεθνηκὼς ζωῶ φθεγγόμενος στόματι.

[ΕΛΕΓΕΙΩΝ Β.]

Σχέτλι· Ἔρως, μανίαι σε τιθηνῆσαντο λαβοῦσαι·
ἐκ σέδεν ὥλετο μὲν Ἰλίου ἀκρόπολις,
ὥλετο δὲ Αἰγείδης Θησεὺς μέγας, ὥλετο δὲ Αἴας
ἔσθλὸς Ὄιλιάδης σῆσιν ἀτασθαλίαις.

1235 Ω παῖ, ἄκουσον ἐμεῦ, δαμάσας φρένας· οὐ τοι ἀπειθῆ
μῆθον ἐρῶ τῇ σῇ καρδίῃ οὐδὲ ἄχαριν·
ἀλλὰ τλῆθι νόσῳ συνιεῖν ἐπος· οὐ τοι ἀνάγκη
τοῦθ' ἐρδειν, δὲ τι σοι μὴ καταθύμιον η.

1238a Μήποτε τὸν παρεόντα μεθεὶς φίλον ἄλλον ἐρεύνα,
β δειλῶν ἀνθρώπων φήμασι πειθόμενος·
1239 πολλάκι τοι παρέ ἐμοὶ κατὰ σοῦ λεξουσι μάταια
καὶ παρὰ σοὶ κατέ ἐμοῦ· τῶν δὲ σὺ μὴ ξυνίει.

Χαιρήσεις τῇ πρόσθε παροιχομένῃ φιλότητι,
τῆς γάρ ἐπερχομένης οὐκέτ' ἐσῃ ταμίης.

Δὴν δὴ καὶ φίλοι ὥμεν· ἔπειτ' ἄλλοισιν δμίλει,
ἡθος ἔχων δόλιον, πίστιος ἀντίτυπον.

Οὐποθ' ὕδωρ καὶ πῦρ συμμεῖξεται· οὐδέ ποθ' ἡμεῖς 1245
πιστοὶ ἐπ' ἄλληλοις καὶ φίλοι ἐσσόμεθα.

Φρόντισον ἔχθος ἐμὸν καὶ ὑπέρβασιν, ἵσθι δὲ θυμῷ,
ῶς σ' ἐφ' ἀμαρτωλῇ τείσουμαι ὡς δύναμαι.

Παῖ, σὺ μὲν (αὖθ'), ώς ἵππος, ἐπεὶ ιριθῶν ἐκορέσθης,
αὖθις ἐπὶ σταθμοὺς ἥλυσθες ἡμετέρους, 1250
ἥνιοχόν τε ποθῶν ἀγαθὸν λειμῶνά τε καλὸν
κρήνην τε ψυχρὴν ἄλσεά τε σκιερά.

Ολβιος, ὃς παιδές τε φίλοι καὶ μώνυχες ἵπποι
θηρευταί τε κύνες καὶ ἔνοι αἱλοδαποί.

Οστις μὴ παιδάς τε φιλεῖ καὶ μώνυχας ἵππους
καὶ κύνας, οὐποτέ οἱ θυμὸς ἐν εὐφροσύνῃ. 1255

Ω παῖ, κιλλύροισι πολυπλάγκτοισιν δμοι(οῖ)
δογῆν· ἄλλοτε τοῖς, ἄλλοτε τοῖσι φιλεῖ.

Ω παῖ, τὴν μορφὴν μὲν ἔφυς καλός, ἀλλ' ἐπίκειται
καρτερὸς ἀγνώμων σῇ κεφαλῇ στέφανος· 1260
ἴκτινον γὰρ ἔχεις ἀγχιστρόφον ἐν φρεσὶν ἡθος,
ἄλλων ἀνθρώπων ὁγκασι πειθόμενος.

Ω παῖ, ὃς εὖ ἔρδοντι κακὴν ἀπέδωκας ἀμοιβήν,
οὐδέ τις ἀντ' ἀγαθῶν ἔστιν χάρις παρὰ σοι·
οὐδέν πώ μ' ὕνησας· ἐγὼ δὲ σὲ πολλάκις ἤδη 1265
εὖ ἔρδων αἰδοῦς οὐδεμιῆς ἔτυχον.

Παῖς τε καὶ ἵππος δόμοῖον ἔχει νόου· οὐτε γὰρ ἵππος
 ἡνίοχον κλαίει κείμενον ἐν κονίῃ,
 ἀλλὰ τὸν ὕστερον ἀνδρα φέρει κριθαῖσι κορεσθείσ·
 1270 ως δ' αὕτως καὶ παῖς τὸν παρεόντα φιλεῖ.

Ω παῖ, μαργοσύνης ἀπὸ μὲν νόου ἀλεσας ἐσθλόν,
 αἰσχύνη δὲ φίλοις ἡμετέροις ἐγένου,
 ἀμμε δ' ἀνέψυξας μικρὸν χρόνον· ἐκ δὲ θυελλῶν
 ἦκα γ' ἐνωρμίσθην νυκτὸς ἐπειγόμενος.

1275 Θραῖος καὶ "Ἐρως ἐπιτέλλεται, ἥνικα περ γῆ
 ἄνθεσιν εἰαρινοῖς θάλλει ἀεξομένη
 τῆμος "Ἐρως προλιπῶν Κύπρον, περικαλλέα νῆσον,
 εἰσιν ἐπ' ἀνθρώπους σπέρμα φέρων κατὰ γῆς.
 1278 αὖστις σοι βούλευσεν ἐμεῦ πέρι καί σ' ἐκέλευσεν
 βούλευσθαι προλιπόνθ' ἡμετέρην φιλίην.

ε Νεβρὸν ὑπὲξ ἐλάφοιο λέων ὡς ἀλιτὶ πεποιθὼς
 δ ποσσὶ καταμάρψας αἴματος οὐκ ἐπιον.

Οὐκ ἐθέλω σε κακῶς ἔρδειν, οὐδ' εἰ μοι ἄμεινον
 1280 πρὸς θεῶν ἀθανάτων ἔσσεται, τὸν καλὲ παῖ.
 οὐ γὰρ ἀμαρτωλαῖσιν ἐπὶ σμικραῖσι κάθημαι.
 τῶν δὲ καλῶν παίδων (οὗτις ἐπ' οὐκ) ἀδικῶν.

Ω παῖ, μή μ' ἀδίκει — εἴτι σοι καταθύμιος εἶναι
 βούλομαι — εὐφροσύνη τοῦτο συνεὶς ἀγαθῇ·
 1285 <οὐ γάρ τοι με δόλῳ> παρελεύσεαι οὐδ' ἀπατήσεις.
 νικήσας γὰρ ἔχεις τὸ πλέον ἔξοπίσω.
 ἀλλὰ σ' ἐγὼ τρώσω φεύγοντά με, ὡς ποτέ φασιν
 'Ιασίου κούρην, παρθένον 'Ιασίην,
 ὠραίην περ ἐοῦσαν, ἀναινομένην γάμου ἀνδρῶν

φεύγειν· ζωσαμένη δ' ἔογ' ἀτέλεστα τέλει,
πατρὸς νοσφισθεῖσα δόμων, ξανθὴ Ἀταλάντη.

Ἄχετο δ' ὑψηλὰς ἐς κορυφὰς δρέων,
φεύγουσ' ἴμερόεντα γέμον, χρυσῆς Ἀφροδίτης
δῶρα· τέλος δ' ἔγνω καὶ μάλ' ἀναινομένη.

Ω παῖ, μὴ με κακοῖσιν ἐν ἄλγεσι θυμὸν δρίνῃς,
μηδέ με σὴ φιλότης δώματα Περσεφόνης
οἰχηται προφέρουσα· θεῶν δ' ἐποπίζεο μῆνιν
βάξιν τ' ἀνθρώπων, ἥπια νωσάμενος.

Ω παῖ, μέχοι τύνος με προφεύξεαι; ὡς σε διώκων
δίξημ· ἀλλά τί μοι τέρμα γένοιτο κιχεῖν
σῆς δργῆς· σὺ δὲ μάργον ἔχων καὶ ἀγήνορα θυμὸν
φεύγεις, ἵκτίνου σχέτλιον ἥθος ἔχων.
ἀλλ' ἐπίμεινον, ἐμοὶ δὲ δίδον χάριν· οὐκέτι δηρὸν
ἔξεις Κυπρογενοῦς δῶρον λοστεφάνου.

Θυμῷ γνούς, δτι παιδείης πολυηράτου ἀνθος
ἀκύτερον σταδίου, τοῦτο συνεὶς χάλασον
δεσμοῦ, μὴ ποτε καὶ σὺ βιησεαι, ὅβοιμε παιδῶν,
Κυπρογενοῦς δ' ἔργων ἀντιάσεις χαλεπῶν,
ἄσπερ ἐγὼ νῦν ὡδ' ἐπὶ σοὶ· σὺ δὲ ταῦτα φύλαξαι,
μηδέ σε νικῆσῃ παιδ' (ἀδαῆ) κακότης.

Οὐκ ἔλαθες κλέψας, ὁ παῖ· καὶ γάρ σε διώμμαι·
τούτοις, οἶσπερ νῦν ἄρθμιος ἥδε φίλος
ἔπλευ, ἐμὴν δὲ μεθῆκας ἀτίμητον φιλότητα,
οὐ μὲν δὴ τούτοις γ' ἥσθα φίλος πρότερον.
ἀλλ' ἐγὼ ἐκ πάντων σ' ἐδόκουν θήσεσθαι ἔταιρον
πιστόν· καὶ δὴ νῦν ἄλλον ἔχεισθα φίλον.
ἀλλ' δ μὲν εὖ ἔρδων κεῖμαι· σὲ δὲ μήτις ἀπάντων
ἀνθρώπων ἐσορῶν παιδοφιλεῖν ἐθέλοι.

1290

1295

1300

1305

1310

1315

1318 αὕτη μοι ἐγὼ δειλός· καὶ δὴ κατάχαρμα μὲν ἔχθροις,
β τοῖσι φίλοις δὲ πόνος δεινὰ παθῶν γενόμην.

Ω παῖ, ἐπεὶ τοι δῶκε θεὰ χάριν ἴμερόεσσαν
1320 Κύπροις, σὸν δ' εἶδος πᾶσι νέοισι μέλει,
τῶνδ' ἐπάκουουσον ἐπῶν καὶ ἐμὴν χάριν ἔνθεο θυμῷ,
γνοὺς ἔρος ὡς χαλεπὸν γίνεται ἀνδρὶ φέρειν.

Κυπρογένη, παῦσόν με πόνων, σκέδασον δὲ μερίμνας
θυμοβόρους, τρέψον δ' αὐθίς εἰς εὐφροσύνας.
1325 μεριμήρας δ' ἀπόπανε κακάς, δὸς δ' εὔφρονι θυμῷ
μέτρος ἥβης τελέσαντ' ἔργματα σωφροσύνης.

Ω παῖ, ἔως ᾧν ἔχῃς λείην γένυν, οὐποτε σαίνων
· παύσομαι, οὐδ' εἴ μοι μόρσιμόν εστι θαυμαῖν.

Σοὶ τε διδοῦν ἔτι καλόν, ειοί τ' οὐκ αἰσχρὸν ἔρωντι
1330 αἰτεῖν· ἀλλὰ γονέων λίσσομαι ἡμετέρων·
αἰδέο μ', ὡς παῖς *(καλέ)*, διδοὺς χάριν, εἴ ποτε καὶ σὺ
ἔξεις Κυπρογενούς δῶρον λοστεφάνου
χορηγῶν καὶ ἐπ' ἄλλον ἐλεύσεαι· ἀλλά σε δαίμων
δοίη τῶν αὐτῶν ἀντιτυχεῖν ἐπέων.

1335 "Ολβιος ὅστις ἔρῶν γυμνάζεται, οἴκαδε *(δ'*) εἰλθῶν
εῦδει σὺν καλῷ παιδὶ πανημέριος.

Οὐκέτ' ἔρω παιδός, χαλεπὰς δ' ἀπελάκτισ' ἀνίας,
μόχθους τ' ἀργαλέους ἀσμενος ἔξεφυγον,
ἐκλέλυμαι δὲ πόθου πρὸς ἐυστεφάνου Κυθερείης.
1340 σοι δ', ὡς παῖ, χάρις ἔστ' οὐδεμία πρὸς ἐμοῦ.

Αἰαῖ, παιδὸς ἔρω ἀπαλόχροος, ὃς με φίλοισιν
πᾶσι μάλ' ἐκφαίνει, κούκη ἐθέλοντος ἐμοῦ·

τλήσομαι οὐ κρύψας ἀεκούσια πολλὰ βίαια·
οὐ γὰρ ἐπ' αἰκελίῳ παιδὶ δαμεὶς ἐφάνην.

Παιδοφιλεῖν δέ τι τερπνόν, ἐπεί ποτε καὶ Γανυμῆδους 1345
ἡρατο καὶ Κρονίδης, ἀθανάτων βασιλεύς,
ἀρπάξας δ' ἐς Ὀλυμπον ἀνήγαγε, καὶ μιν ἔθηκεν
δαίμονα, παιδείης ἀνθος ἔχοντ' ἐρατόν.
οὕτω μὴ θαύμαζε, Σιμωνίδη, οὔνεκα πάγῳ
ἔξεδάμην καλοῦ παιδὸς ἔρωτι δαμείς. 1350

Ω παῖ, μὴ κώμαζε, γέροντι δὲ πείθεο ἀνδρί·
οὐ τοι κωμάζειν σύμφορον ἀνδρὶ νέω.

Πικρὸς καὶ γλυκὺς ἔστι καὶ ἀρπαλέος καὶ ἀπηνῆς,
ὄφρα τέλειος ἔη, Κύρνε, νέοισιν ἔρως·
ἥν μὲν γάρ τελέσῃ, γλυκὺ γίνεται· ἥν δὲ διώκων 1355
μὴ τελέσῃ, πάντων τοῦτ' ἀνιηρότατον.

Αἱεὶ παιδοφίλησιν ἐπὶ ξυγὸν αὐχένι κεῖται
δύσμορον, ἀργαλέον μνῆμα φιλοξενίης.
Χρὴ γάρ τοι περὶ παῖδα πονούμενον εἰς φιλότητα
ἄσπερ κληματίνῳ χεῖρα πυρὶ προσάγειν. 1360

Ναῦς πέτρῃ προσέκυρσας ἐμῆς φιλότητος ἀμαρτῶν,
ὦ παῖ, καὶ σαπροῦ πείσματος ἀντελάβον.

Οὐδαμά σ' οὐδὲ ἀπεῶν δηλήσομαι· οὐδέ με πείσει
οὐδεὶς ἀνθρώπων ἄστε με μὴ σε φιλεῖν.

Ω παίδων κάλλιστε καὶ ἴμεροέστατε πάντων,
στῆθ' αὐτοῦ καὶ μου παῦρ' ἐπάκουσον ἐπη. 1365

Παιδός τοι χάρις ἔστι· γυναικὶ δὲ πιστὸς ἐταῖρος
οὐδείς, ἀλλ' αἰεὶ τὸν παρεόντα φιλεῖ.

1370 Παιδὸς ἔρως καλὸς μὲν ἔχειν, καλὸς δ' ἀποθέσθαι·
πολλὸν δ' εὑρέσθαι δῆτερον ἢ τελέσαι.
μυρία δ' ἔξ αὐτοῦ πρέμαται κακά, μυρία δ' ἐσθλά·
ἀλλ' ἐν τοι ταύτῃ καί τις ἔνεστι χάρις.

Οὐδαμά πω πατέμεινας ἐμὴν χάριν, ἀλλ' ὑπὸ πᾶσαν
αἰεὶ σπουδαίην ἔρχεαι ἀγγελίην.

1375 *Ολβιος ὅστις παιδὸς ἔρῶν οὐκ οἶδε θάλασσαν,
οὐδέ οἱ ἐν πόντῳ νῦξ ἐπιοῦσα μέλει.

Καλὸς ἔων κακότητι φρενῶν δειλοῖσιν ὄμιλεῖς
ἀνδράσι, καὶ διὰ τοῦτ' αἰσχρὸν ὄνειδος ἔχεις,
παῖ· ἐγὼ δ' ἀέκων τῆς σῆς φιλότητος ἀμαρτών,
1380 ὡνήμην ἔρδων οἴα τ' ἐλεύθερος ἦν.

*Ανθρώποι σ' ἐδόκουν χρυσῆς παρὰ δῶρον ἔχοντα
ἔλθειν Κυπρογενοῦς . . .

. . . *(Κυπρογενοῦς)* δῶρον ἰστεφάνου
γίνεται ἀνθρώποισιν ἔχειν χαλεπώτατον ἄχθος,
1385 ἣν μὴ Κυπρογενῆς δῷ λύσιν ἐκ χαλεπῶν.

Κυπρογενὲς Κυθέρεια δολοπλόκε, σοὶ τι περισσὸν
Ζεὺς τόδε τιμῆσας δῶρον ἔδωκεν ἔχειν·
δαμῆς [δ'] ἀνθρώπων πυκινὰς φρένας, οὐδέ τις ἔστιν
οὗτως ἵψημος καὶ σοφὸς ὥστε φυγεῖν.

XVII.

HIPPARCHUS.

1.

Μνῆμα τόδ' Ἰππάρχου· στεῖχε δίκαια φρονῶν.

2.

Μνῆμα τόδ' Ἰππάρχου· μὴ φίλον ἔξαπάτα.

XVIII.

[PIGRES.]

*Μῆνιν ἄειδε, θεά, Πηλημάδεω Ἀχιλῆος,
Μοῦσα, σὺ γὰρ πάσης πείρατ' ἔχεις σοφίης.*

XIX.

[EPICHARMUS.]

*Εἰμὶ νεκρός, νεκρός δὲ κόπρος, γῇ δ' ἡ κόπρος ἐστίν.
εἰ δέ (τε) γῇ νεκρός ἐστ', οὐ νεκρός, ἀλλὰ θεός.*

XX.

DIPHILUS.

*στρέψας δὲ πώλους ὡς δὲ Μαντινεὺς Σῆμος,
ὅς πρῶτος ἄρματ' ἥλασεν παρ' Ἀλφειῷ.*

XXI.

P H R Y N I C H U S.

σχῆματα δ' ὅρχησις τόσα μοι πόρεν, ὅσσ' ἐνὶ πόντῳ
κύματα ποιεῖται χείματι νὺξ ὀλοή.

XXII.

A E S C H Y L U S.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

Τυρσηνῶν γενεάν, φαρμακοποιὸν ἔθνος

2.

*Κυανέη καὶ τούσδε μενεγγέας ὠλεσεν ἄνδρας
μοῖρα, πολύρρηνον πατρίδα φυομένους.
ζωὸν δὲ φθιμένων πέλεται κλέος, οἳ ποτε γυίοις
τλήμονες Ὄσσαίαν ἀμφιέβαντο κόνιν.*

3.

*Αἰσχύλον Εὐφορίωνος Ἀθηναῖον τόδε κεύθει
μνῆμα καταφθίμενον πυροφόροιο Γέλας.
ἀλκὴν δ' εὐδόκιμον Μαραθώνιον ἄλσος ἢν εἶποι
καὶ βαθυχατήεις Μῆδος ἐπιστάμενος.*

4.

βριθὺς δπλιτοπάλας, δάιος ἀντιπάλοις

XXIII.

S O P H O C L E S .

Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α .

1.

Ἄρχέλεως· ἦν γὰρ σύμμετον ὡδε λέγειν.

2.

Ωιδὴν Ἡροδότῳ τεῦξεν Σοφοκλῆς ἐτέων ὥν
πέντ' ἐπὶ πεντήκοντα . . .

[3.]

Ηλιος ἦν, οὐ παῖς, Εὐριπίδη, ὃς με χλιαίνων
γυμνὸν ἐποίησεν· σοὶ δὲ φιλοῦνθ' ἐτέραν
Βορρᾶς ὀμίλησε· σὺ δ' οὐ σοφός, ὃς τὸν "Ερωτα,
ἀλλοτρίαν σπείρων, λωποδύτην ἀπάγεις.

Π Α Ι Α Ν Ε Σ .

4.

⟨Ω Φλεγύνα⟩ κούρα περιώνυμε, μᾶτερ ἀλεξιπό⟨νου⟩ . . .
⟨Φοῖβος⟩ ἀκειρεκόμας (σ') ἐναριθμι⟨ον⟩ . . .
. . . εσι⟨ν⟩ εὑεπ . . .

XXIV.

I O N .

Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α .

1.

ὅν ⟨πόρε⟩ θυρσοφόρος μέγα πρεσβεύων Διόνυσος·
αὕτη γὰρ πρόφασις παντοδαπῶν λογίων·
αἱ τε Πανελλήνων ἀγοραὶ θαλίαι τε ἀνάκτων,

εξ οὐ βοτρυόεσσ' οἰνὰς ὑποχθόνιον
 5 πτόρθον ἀνασχομένη θαλερῷ (ἐπορέ)ξατο πῆχει
 αἰθέρος. ὁφθαλιῶν δ' εξεύθοον πυκνοὶ¹
 παιδες φωνήεντες, ὅταν πέσῃ ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ,
 ποὶν δὲ σιωπῶσιν· παυσάμενοι δὲ βοῆς
 νέκταρο ἀμέλγονται μόνον ὅλβιον ἀνθρώποισιν,
 10 ξυνὸν τοῦ χαιρεῖν φάρμακον αὐτοφυές·
 τοῦ θαλίαι φίλα τέκνα φιλοφροσύναι τε χοροί τε·
 τῶν ἀγαθῶν βασιλεὺς οἶνος ἐδειξε φύσιν.
 τοῦ σὺ πάτερ, Διόνυσε, φιλοστεφάνοισιν ἀρέσκων
 ἀνδράσιν, εὐθύμιων συμποσίων προύτανι,
 15 χαῖρε· δίδου δ' αἴῶνα, καλῶν ἐπιήρανε ἔργων,
 πίνειν καὶ παιζεῖν καὶ τὰ δίκαια φρονεῖν.

2.

Χαιρέτω ἡμέτερος βασιλεὺς σωτῆρος τε πατῆρος τε·
 ἡμῖν δὲ προητῆρος οἰνοχόοι θέραπες
 πιριάντων προχύταισιν ἐν ἀργυρέοις· δὲ δὲ χρυσ(οῦ
 δῖνον) ἔχων χειρ(οῖν) νιζέτω εἰς ἐδαφος.
 5 σπένδοντες δ' ἀγνῶς Ἡρακλεῖ τ' Ἀλκμήνῃ τε
 Προκλεί Περσείδαις τ' ἐκ Διὸς ἀρχόμενοι
 πίνωμεν, παίζωμεν· ἵτω διὰ νυκτὸς ἀοιδῆ·
 δροχείσθω τις· ἕκῶν δ' ἄρχε φιλοφροσύνης.
 ὅντινα δ' εὐειδῆς μίμνει θήλεια πάρευνος,
 10 κείνος τῶν ἄλλων κυδρότερον πίεται.

3.

Ἐνδεκάχορδε λύρα, δεκαβάμονα τάξιν ἔχουσα,
 τὰς συμφωνούσας ἀρμονίας τριόδους,
 ποὶν μέν σ' ἐπτάτονον ψάλλον δῆς τέσσαρα πάντες
 Ἐλληνες σπανίαν μοῦσαν ἀειράμενοι.

4.

ῳδες δι μὲν ἡνορέη τε κεκασμένος ἥδε καὶ αἰδοῖ
καὶ φθίμενος ψυχῇ τερπνὸν ἔχει βίοτον,
εἴπερ Πυθαγόρης ἐτύμως δι σοφὸς περὶ πάντων
ἀνθρώπων γνῶμας εἶδε καὶ ἔξεμαθεν.

4a.

αὐτὰρ ὅγ' ἐμμαπέως τὸν δρίγανον ἐν χερὶ κεύθει
4b.

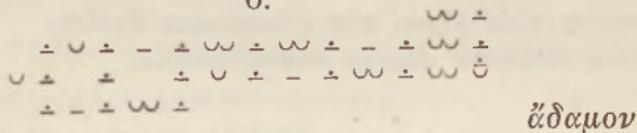
τὴν ποτε Θησείδης ἔκτισεν Οἰνοπίων

[5.]

Χαῖρε μελαμπετάλοις, Εὔριπίδη, ἐν γυάλοισιν
Πιερίας τὸν ἀεὶ νυκτὸς ἔχων θάλαμον·
ἴσθι δ' ὑπὸ χθονὸς ἄν, δῆτι σοι κλέος ἀφθιτον ἔσται
ἴσον Ὄμηρείαις ἀενάοις χάρισιν.

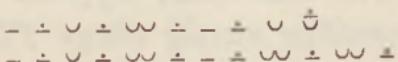
ΜΕΛΗ.

6.



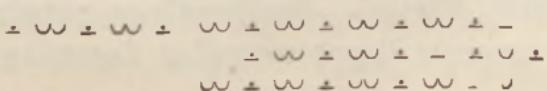
παῖδα ταυρωπόν, νέον οὐ νέον, ἥδιστον πρόπολον
βαρυγδούπων ἐρώτων, οἶνον ἀερσίνοον,
ἀνθρώπων πρύτανιν

7.



Ἄοιον ἀεροφοίταν ἀστέρα
μείνωμεν ἀελίου λευκοπτέρυγα πρόδρομον.

8.



οὐδ' ὅγε σῶμα τυπεῖς διφυεῖς τε κόρας ἐπιλάθεται ἀλκᾶς,
ἀλλ' ὀλιγοδρανέων φθογγάζεται.
θάνατον δ' ὅγε δουλοσύνας προβέβουλεν.

XXIVa.

P H I L I A D E S.

ἄνδρες τοί ποτ' ἔναιον ὑπὸ κροτάφοις Ἐλικῶνος,
λῆματι τῶν αὐχεῖ Θεσπιὰς εὐρύχορος.

XXV.

M E L A N T H I U S.

αὐτοῦ γὰρ δαπάναισι θεῶν ναοὺς ἀγοράν τε
Κεκροπίαν κόσμησ' ἡμιθέων (ἀοεταῖς).

XXVI.

[H I P P O.]

Ἴππωνος τόδε σῆμα, τὸν ἀθανάτοισι θεοῖσιν
ἴσον ἐποίησεν Μοῖρα καταφθίμενον.

XXVII.

[E M P E D O C L E S.]

1.

Πανσανίαν ἵητρὸν ἐπώνυμον, Ἀγχίτον υἱόν,
τόνδ' Ἀσκληπιάδην πατρὸς ἐθαψε Γέλα·
ὅς πλείστους κρυεραῖσι μαρσανομένους ὑπὸ νούσοις
φῶτας ἀπέέτρεψεν Περσεφόνης ἀδύτων.

2.

Ἄκρον ἵητρὸν "Ἀκρων", Ἀκραγαντῖνον πατρὸς ἄκρον,
κρύπτει κρημνὸς ἄκρος πατρίδος ἀκροτάτης.

XXVIII.

DIONYSIUS CHALCUS.

1.

Ω Θεόδωρε, δέχου τήνδε προπινομένην
τὴν ἀπ' ἔμοῦ ποίησιν· ἐγὼ δ' ἐπιδεξια πέμπω
σοὶ πρώτῳ Χαρίτων ἐγκεφάσας χάριτας.
καὶ σὺ λαβὼν τόδε δῶρον ἀοιδὰς ἀντιπρόπιθι,
συμπόσιον κοσμῶν καὶ τὸ σὸν εὖ θέμενος.

5

2.

Ἄγγελίας ἀγαθῆς δεῦρο ἵτε πευσόμενοι,
καὶ κυλίκων ἔριδας διαλύσατε καὶ κατάθεσθε
τὴν ξύνεσιν παρ' ἔμοι, καὶ τάδε μανθάνετε.

3.

κότταβον εὐθάδε σοὶ τρίτον ἔστάναι οἱ δυσέρωτες
ἡμεῖς προστίθεμεν γυμνασίῳ Βρομίου
κώδυκιν· οἱ δὲ παρόντες ἐνείρετε χεῖρας ἅπαντες
ἔς σφαιρας κυλίκων· καὶ πρὸν ἐκεῖνον ἴδετε,
ὅμματι βηματίσαισθε τὸν ἀέρα τὸν κατὰ κλίνην,
εἰς ὅσον αἱ λάταγες χωρίον ἐκτατέαι.

5

4.

Τμνους οἶνοχοεῖν ἐπιδεξια σοὶ τε καὶ ἡμῖν.
τόνδε τὸν ἀρχαῖον τηλεδαπόν τε φίλον
εἰρεσίῃ γλώσσης ἀποπέμψομεν εἰς μέγαν αἰνον
τοῦδ' ἐπὶ συμπόσιον· δεξιότης τε λόγου
Φαιάκος Μουσῶν ἐρέτας ἐπὶ σέλματα πέμπει.

5

5.

καί τινες οἶνον ἄγοντες ἐν εἰρεσίῃ Διονύσου,
συμποσίου ναῦται καὶ κυλίκων ἔρέται,
(μάρνανται) περὶ τοῦδε· τὸ γὰρ φίλον οὐκ ἀπόλωλεν.

6.

τί καλλιον ἀρχομένοισιν
ἢ καταπαυομένοις, ἢ τὸ ποθεινότατον;

7.

κραυγὴν Καλλιόπης

XXIX.

EURIPIDES.

1.

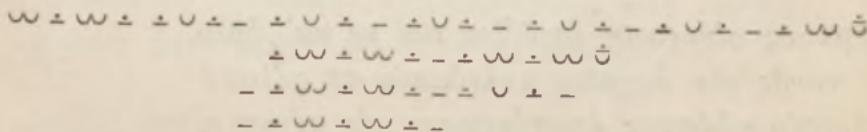
Οἵδε Συρακοσίους διτῷ νίκας ἐκράτησαν
ἄνδρες, δτ' ἦν τὰ θεῶν ἐξ ἵσου ἀμφοτέροις.

[2.]

Ω τὸν ἀγήρατον πόλον αἰθέρος, ἥλιε, τέμνων,
ἄρ, εἶδες τοιόνδ' ὅμματι πρόσθε πάθος,
μητέρα παρθενικήν τε κορην δισσούς τε συναίμους
ἐν ταύτῳ φέγγει μοιραδίῳ φθιμένους;

3.

ΕΠΙΝΙΚΙΟΝ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΙ.



5 σὲ δ' ἀείσομαι, ὡ Κλεινίου παῖ· καλὸν ἀ νίκα· <τὸ>
κάλλιστον <δ'> ὁ μηδεὶς ἄλλος Ἐλλάνων <ἔλαχες>,

ἄρματι πρῶτα δραμεῖν καὶ δεύτερα καὶ τρίτα^(τα),
βῆναι τὸ ἀπονητὶ Λιός στεφθέντ' ἐλαίᾳ
κάρυκι βοᾶν παραδοῦναι.

5

XXX.

P A N A R C E S.

Αἶνός τις ἔστιν, ὡς ἀνήρ τε κούκι ἀνήρ
δρυιθα κούκι δρυιθ' ἵδων τε κούκι ἵδων
ἐπὶ ξύλου τε κούξ ξύλου καθημένην
λίθῳ τε κούλι λίθῳ βάλοι τε κούλι βάλοι.

XXXI.

H E R M I P P U S.

Ι A M B O I.

ΤΡΙΜΕΤΡΑ.

1.

τὰς λευκερινεώς δὲ χωρὶς ἴσχάδας

ΤΕΤΡΑΜΕΤΡΑ.

2.

Εἰς τὸ Κυλικάνων βαδίζων σπληνόπεδον ἀφικόμην·
εἴδον οὖν τὴν Ἡράκλειαν καὶ μάλιστα πόλιν.

3.

Ὕστερον δ' αὐτὸν στρατηγὸν εὖσθαι συνειλωτισμένην
καὶ κασαλβάζουσαν εἴδον καὶ σεσαλακωνισμένην.

XXXII.

[T H U C Y D I D E S.]

Μνῆμα μὲν Ἐλλὰς ἀπασ' Εὐρωπίδον, δστέα δ' ἵσχει
γῇ Μακεδών· τῇ γὰρ δεξατο τέρμα βίου.
πατρὶς δ' Ἐλλάδος Ἐλλὰς Ἀθῆναι· πλεῖστα δὲ μούσαις
τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.

XXXIII.

[A L C I B I A D E S.]

Βάπτε σύ μ' ἐν θυμέλησιν· ἐγὼ δέ σε κύμασι πόντου
βαπτίζων ὀλέσω νάμασι πικροτάτοις.

XXXIV.

[A G A T H O N.]

Ωφελεν, ὡς ἀφανῆς, οὗτο φανερώτατος εἶναι
καὶ δός, ὃς αὐξάνεται πλεῖστον ἀπ' εὐλαβίης.

XXXV.

E U E N U S.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1.

Πολλοῖς ἀντιλεγειν μὲν ἐθος περὶ παντὸς δμοίως,
δρθῶς δ' ἀντιλέγειν, οὐκέτι τοῦτ' ἐν ἐθει·
καὶ πρὸς μὲν τούτους ἀρκεῖ λόγος εἰς δ παλαιός.

‘σοὶ μὲν ταῦτα δοκοῦντ’ ἔστω, ἐμοὶ δὲ τάδε.’
τοὺς ξυνετοὺς δ’ ἂν τις πείσειε τάχιστα λέγων εὖ, 5
οἶπερ καὶ φάστης εἰσὶ διδασκαλίας.

2.

Βάκχου μέτρον ἄριστον δὲ μὴ πολὺ μηδὲ ἐλάχιστον.
ἔστι γὰρ ἡ λύπης αἴτιος ἢ μανίης.
χαιρεῖ κιρνάμενος δὲ τρισὶν Νύμφαισι τέταρτος.
τῆμος καὶ θαλάμοις ἔστιν ἑτοιμότατος.
εἰ δὲ πολὺς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μὲν ἔρωτας, 5
βαπτίζει δὲ ὑπνῷ γείτονι τοῦ θανάτου.

3.

Ἡγοῦμαι σοφίας εἶναι μέρος οὐκ ἐλάχιστον
δρόθως γιγνώσκειν οἶος ἕκαστος ἀνήρ.

4.

Πρὸς σοφίᾳ μὲν ἔχειν τόλμαν μάλα σύμφορόν ἔστιν,
χωρὶς δὲ βλαβερὰ καὶ κακότητα φέρει.

5.

Πολλάκις ἀνθρώπων δργὴ νόον ἐξεκάλυψεν
κρυπτόμενον, μανίας πουλὺ χερειότερον.

6.

ἢ δέος ἢ λύπη παῖς πατοὶ πάντα χρόνον.

7.

ἥτις κερδαίνουσ’ οὐδέν, δικαστὴς ἀδικεῖ.
(ὑβρις,)

8.

πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον πρᾶγμα’ ἀνιαρὸν ἔφυ.

9.

Φημὶ πολυχρονίην μελέτην ἔμεναι, φίλε, καὶ δὴ ταύτην ἀνθρώποισι τελευτῶσαν φύσιν εἶναι.

XXXVI.

C R I T I A S.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1. (1.)^{*)}

Κότταβος ἐκ Σικελῆς ἐστι χθονός, ἐκπρεπὲς ἔργον,
ὅν σκοπὸν ἔσ λατάγων τόξα καθιστάμεθα·
εἴτα δ' ὅχος Σικελὸς κάλλει δαπάνη τε κράτιστος.

Θεσσαλικὸς δὲ θρόνος γνίων τρυφερωτάτη ἔδρα·

5 εὐναίου δὲ λέχους *(ἔξοχα)* κάλλος ἔχει

Μίλητός τε Χίος τ', ἐναλος πόλις Οἰνοπίωνος·

Τυρσηνὴ δὲ κρατεῖ χρυσότυπος φιάλη
καὶ πᾶς χαλκός, ὅτις κοσμεῖ δόμουν ἐν τινι χρείᾳ·

Φοίνικες δ' εὖρον γράμματ' ἀλεξίλογα·

10 Θήβη δὲ ἀρματίνετα δίφορον συνεπήξατο πρώτη,
φορτηγοὺς δὲ ἀκάτους Κᾶρες, ἀλὸς ταμίαι·

τὸν δὲ τροχὸν γαίης τε καμίνου τ' ἔκγονον εὗρεν,
κλεινότατον κέραμον, χρήσιμον οἰκονόμον,

η τὸ καλὸν Μαραθῶνι καταστήσασα τρόπαιον.

2. (2.)

καὶ τόδ' ἔθος Σπάρτη μελέτημά τε κείμενόν ἔστιν
πίνειν τὴν αὐτὴν οἰνοφόρον κύλικα,

^{*)} Numeri adiecti sunt editionis Bachianae.

μηδ' ἀποδωρεῖσθαι προπόσεις ὄνομαστὶ λέγοντα,
μηδ' ἐπὶ δεξιτερὰν χεῖρα κύκλῳ θιάσου
ἄγγεα . . .

〈ταῦτα δὲ〉 Λυδὴ χεὶρ εὗρος Ἀσιατογενῆς, -
καὶ προπόσεις δρέγειν ἐπιδεξία, καὶ προκαλεῖσθαι
ἔξονομακλήδην, φῶ προπιεῖν ἐθέλει.

εἴτ' ἀπὸ τοιούτων πόσεων γλώσσας τε λύουσιν
εἰς αἰσχροὺς μύθους, σῶμά τ' ἀμαυρότερον
τεύχουσιν· πρὸς δ' ὅμματ' ἀχλὺς ἀμβλωπὸς ἐφίζει.
ληστις δ' ἐκτήκει μυημοσύνην πραπίδων·
νοῦς δὲ παρέσφαλται· διπλες δ' ἀκόλαστον ἔχουσιν
ἡθος· ἐπεισπίπτει δ' οἰκοτοιβῆς δαπάνη.

οἱ Λακεδαιμονίων δὲ κόροι πίνουσι τοσοῦτον,
ῶστε φρέν⁷ εἰς ἵλαρὰν ἐλπίδα πάντας ἄγειν
εἰς τε φιλοφροσύνην γλῶσσαν μέτριόν τε γέλωτα·
τοιαύτη δὲ πόσις σώματί τ' ὠφέλιμος
γνώμῃ τε κτήσει τε· καλῶς δ' εἰς ἔργον Ἀφροδίτης
πρὸς θ' ὑπνον ἥρμοσται, τὸν καμάτων λιμένα,
πρὸς τὴν τερπνοτάτην τε θεῶν θυητοῖς ὕγίειαν,
καὶ τὴν εὐσεβίης γείτονα σωφροσύνην.

αἱ γὰρ ὑπὲρ τὸ μέτρον κυλίκων προποσεις παραχρῆμα
τέρψασαι λυποῦσ⁸ εἰς τὸν ἄπαντα χρόνον.
ἡ Λακεδαιμονίων δὲ δίαιθ⁹ διμαλῶς διάκειται,
ἔσθειν καὶ πίνειν σύμμετρα πρὸς τὸ φρονεῖν
καὶ τὸ πονεῖν εἶναι δυνατούς· οὐκ ἔστ¹⁰ ἀπότακτος
ἥμερα οἰνῶσαι σῶμ¹¹ ἀμέτροισι πότοις.

*2a.

ἢν Λακεδαιμόνιος Χείλων σοφός, ὃς τάδ¹² ἐλεξε
,,μηδὲν ἄγαν· καιρῷ πάντα πρόσεστι καλά.“

3. (4.)

πλούτον μὲν Σκοπαδῶν, μεγαλοφροσύνην δὲ Κίμωνος,
νίκας δ' Ἀρκεσίλα τοῦ Λακεδαιμονίου.

4. (5.)

ἐκ μελέτης πλείους ἢ φύσεως ἀγαθοῖ.

5. (3.)

Καὶ νῦν Κλεινίου υἱὸν Ἀθηναῖον στεφανώσω
Ἀλκιβιάδην νέοισιν ὑμνήσας τρόποις·
οὐ γάρ πως ἦν τοῦνομ' ἐφαρμόζειν ἐλεγείω·
νῦν δ' ἐν ἴαμβείω κείσεται οὐκ ἀμέτρως.

6. (3.)

γυνώμη δ' ἡ σε κατήγαγ', ἐγὼ ταύτην ἐν ἀπασιν
εἴπον καὶ γράψας τούργον εδρασα τόδε·
σφραγὶς δ' ἡμετέρας γλώσσης ἐπὶ τοῖσδεσι κεῖται.

7. (7.)

τὸν δὲ γυναικείων μελέων πλεξαντά ποτ' ὠδὰς
ἡδὺν Ἀνακρείοντα Τέως εἰς Ἑλλάδ' ἀνῆγεν,
συμποσίων ἐρέθισμα, γυναικῶν ἡπερόπευμα,
αὐλῶν ἀντίπαλον, φιλοβάρβιτον, ἡδύν, ἀλυπον.
οὐ ποτέ σου φιλότης γηράσεται οὐδὲ θανεῖται,
εστ' ἀν ὕδωρ οἰνῷ συμμιγνύμενον κυλίκεσσιν
παῖς διαπομπεύῃ, προπόσεις ἐπιδέξια νωμῶν,
παννυχίδας δ' ἵερᾶς θήλεις χοοὶ ἀμφιέπωσιν,
πλάστιγξ δ' ἡ χαλκοῦ θυγάτηρ ἐπ' ἀκραισι καθίζῃ
κοττάρον ὑψηλαῖς κορυφαῖς Βρομίου ψακάδεσσιν.

XXXVII.

[S O C R A T E S.]

1.

*Αἴσωπός ποτ' ἔλεξε Κορίνθιον ἄστυ νέμουσιν,
μη κρίνειν ἀρετὴν λαοδίκῳ σοφίῃ.*

2.

Δῆλι "Απολλον χαῖρε καὶ "Αρτεμι, παῖδε κλεεινώ.

3

*οἱ δὲ χοροῖς κάλλιστα θεοὺς τιμῶσιν, ἄριστοι
ἐν πολέμῳ.*

XXXVIII.

A N T I M A C H U S.

Λ Τ Δ Η.

1.

φεύγοντας γαίης ἐκτοῦτη Λατιάδος

2.

(ἐνθα) Καβάρνους θῆκεν ἀγακλέας ὁργειῶνας.

3.

*εἶπε δὲ φωνῆσας· 'Πόλυβε, θρεπτήρια τάσδε
ἴππους τοι δώσω δυσμενέων ἐλάσσας.'*

†4.

*. . . τότε δὴ χρυσέω ἐν δέπατ
Ηέλιον πόμπευεν ἀγακλυμένη Ερύθεια.*

†5.

οἱ τῶν μεγάλων ἔρκτορές εἰσι κακῶν.

†6

ἡύτε τις καύηξ δύπτη
ἀλμυρὸν ἐς πέλαγος

XXXIX.

[P L A T O.]

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

1.

Τὴν ψυχήν, Ἀγάθωνα φιλῶν, ἐπὶ χείλεσιν ἔσχον·
ηλθε γὰρ ἡ τλήμων ὡς διαβηθομένη.

2.

Τῷ μῆλῳ βάλλω σε· σὺ δ' εἰ μὲν ἐκοῦσα φιλεῖς με,
δεξαμένη τῆς σῆς παρθενίης μετάδος·
εἰ δ' ἄρ' ὁ μὴ γίγνοιτο νοεῖς, τοῦτ' αὐτὸν λαβοῦσα
σκέψαι τὴν ὥρην ὡς ὀλιγοχρόνιος.

3.

Μῆλον ἐγώ· βάλλει με φιλῶν σέ τις· ἀλλ' ἐπίνευσον,
Ξανθίππη· κάγῳ καὶ σὺ μαραινόμεθα.

4.

Ἡ σοβαρὸν γελάσασα καθ' Ἑλλάδος, ἦ (ποτ') ἐραστῶν
ἔσμὸν ἐπὶ προθύροις Λαῖς ἔχουσα νέων,
τῇ Παφίῃ τὸ κάτοπτρον· ἐπεὶ τοίη μὲν δρᾶσθαι
οὐκ ἐθέλω, οἵη δ' ἦν πάρος οὐ δύναμαι.

5.

Τὸν Νυμφῶν θεράποντα, φιλάμβριον, ὑγρὸν ἀοιδόν,
τὸν λιβάσιν κούφαις τερπόμενον βάτραχον

χαλιῷ μορφώσας τις ὄδοιπόρος εὔχος ἔθηκεν,
καύματος ἔχθροτάτην δίψαν ἀκεσσάμενος.

πλαξομένῳ γὰρ ἔδειξεν θύμωρ, εὐκαιρον ἀείσας
κοιλάδος ἐκ δροσερῆς ἀμφιβίῳ στόματι.
φωνὴν δ' ἡγήτειραν ὄδοιπόρος οὐκ ἀπολείπων
[εὗρε πόσιν γλυκερῶν ὧν ἐπόθει ναμάτων.]

5

6.

"Ἄρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὅδε καὶ φίλος ἀστοῖς,
Πίνδαρος, εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.

7.

Δάκρυα μὲν Ἐκάβῃ τε καὶ Ἰλιάδεσσι γυναιξὶν
Μοῖραι ἐπέκλωσαν δὴ ποτε γεινομέναις.
σοὶ δέ, Δίων, φέξαντι καλῶν ἐπινίκιον ἔργων
δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἔξέχεαν·
κεῖσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐν πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,
ῳ ἐμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίων.

5

8.

Νῦν ὅτε μηδὲν "Αλεξις ὅσον μόνον εἶφ' ὅτι καλός,
ῶπται καὶ πάντη πᾶς τις ἐπιστρέφεται.
θυμέ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἰτ' ἀνιήσει
ὑστερον· οὐχ οὕτω Φαιδρον ἀπωλέσαμεν;

9.

Οἵδε ποτ' Αἰγαίου βαρύβρομον οἶδμα λιπόντες
'Εκβατάνων πεδίῳ κείμεθ' ἐνὶ μεσάτῳ.
χαῖρε κλυτῇ ποτε πατρὶς Ἐρέτρια, χαῖρετ' Ἀθῆναι,
γείτονες Εὐβοίης, χαῖρε θάλασσα φίλη.

10.

Εὐβοίης γένος ἐσμὲν Ἐρετρικόν, ἄγκι δὲ Σούσων
κείμεθα, φεῦ, γαίης ὅσσον ἀφ' ἡμετέρης.

11.

*Ναυηγοῦ τάφος εἰμί· δὸς δὲ ἀντίον ἐστὶ γεωργοῦ
ώς ἄλλι καὶ γαῖῃ ξυνὸς ὑπεστ’ Άιδης.*

12.

*Ναυηγόν με δέδορκας· ὃν ἡ κτείνασσα θάλασσα
γυμνῶσαι πυμάτον φάρεος ἤδεσατο,
ἄνθρωπος παλάμησιν ἀταρβήτοις μὲν ἀπέδυσεν,
τόσσον ἄγος τόσσου κέρδεος ἀράμενος.
5 κεῖνο καὶ ἐνδύσαιτο καὶ εἰς Άιδαο φέροιτο,
καὶ μιν ἵδοι Μίνως τοῦμὸν ἔχοντα φάκος.*

13.

*Πλωτῆρες, σώζοισθε καὶ εἰν ἄλι καὶ κατὰ γαῖαν·
ἴστε δὲ ναυηγοῦ σῆμα παρερχόμενοι.*

14.

*Ἄστερας εἰσαθρεῖς ἀστὴρ ἐμός· εἴθε γενοίμην
οὐρανός, ὡς πολλοῖς ὅμμασιν εἰς σὲ βλέπω.*

15.

*Ἄστηρ ποὺν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωοῖσιν ἐῷος,
νῦν δὲ θανῶν λάμπεις Ἐσπερος ἐν φθιμένοις.*

16.

*Εἶνοδίην καρύην με παρερχομένοις ἐφύτευσαν
παισὶ λιθοβλήτον παίγνιον εὐστοχίης·
πάντας δὲ ἀκρεμόνας τε καὶ εὐθαλέας ὁροδάμνους
κένλασμαι, πυκνιαῖς χερούσι βαλλομένη·
5 δένδρεσιν εὐκάρποις οὐδὲν πλέον· ἡ γὰρ ἔγωγε
δυσδαίμων ἐς ἐμὴν ὑβριν ἐκαρποφόρουν.*

17.

*Χρυσὸν ἀνὴρ εὐρῶν ἐλιπεν βρόχον· αὐτὰρ ὁ χρυσὸν
ὄν λίπεν οὐχ εὐρῶν ἦψεν ὃν εὗρε βρόχον.*

18.

Χρυσὸν ἀνήρ ὁ μὲν εὔρεν, ὁ δ' ἀλεσεν· ὅν δ' μὲν εὔρων
ἔτιψεν, δ' δ' οὐχ εὔρων λυγρὸν ἔδησε βρόχον.

19.

Αἰών πάντα φέρει· δολιχὸς χρόνος οἶδεν ἀμείβειν
οὕνομα καὶ μορφὴν καὶ φύσιν ἥδε τύχην.

20.

Ἐννέα τὰς Μούσας φασίν τινες· ὡς ὀλιγώρως·
ἥνιδε καὶ Σαπφὼ Λεσβόθεν ἡ δεκάτη.

21.

Εἰκόνα πέντε βοῶν μικρὰ λίθοις εἰχεν ἵασπις,
ώς ἥδη πάσας ἐμπνοα βοσκομένας·
καὶ τάχα καν ἀπέφευγε τὰ βοίδια· νῦν δὲ κρατεῖται
τῇ χρυσῇ μάνδρῃ τὸ βραχὺ βουκόλιον.

22.

Τὸν Βρούμιον Σάτυρον τεχνήσατο δαιδαλέη χείρ,
μούνη θεσπεσίως πνεῦμα βαλοῦσα λίθῳ.
εἰμὶ δὲ ταῖς Νύμφαισιν διμέψιος· ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν
πορφυρόεν μέθυσος λαρὸν ὕδωρ προχέω.
εὐκηλον δ' ἵθυνε φέρων πόδα, μὴ τάχα κοῦρον
κινήσῃς ἀπαλῷ κώματι θελγόμενον.

5

23.

Εἰμὶ μὲν εὐκεράσιο φίλος θεράπων Διονυσού,
λείβω δ' ἀργυρέων ὕδατα Ναϊάδων·
θέλγω δ' ἡρεμέοντα νέον περὶ κώματι παῖδα . . .

24.

Σιγάτω λάσιον Δρυάδων λέπας οἴ τ' ἀπὸ πέτρας
κρουνοὶ καὶ βλῆχὴ πουλυμιγῆς τοκάδων,

αὐτὸς ἐπεὶ σύριγγι μελίζεται εὐκελάδῳ Πάν,
 ὑγρὸν ἵεις ζευκτῶν χεῖλος ὑπὲρ καλάμων·
5 αἱ δὲ πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσὶν ἔστησαντο
 Τύριάδες νῦμφαι, νῦμφαι Ἀμαδρυάδες.

25.

Τψίνομον παρὰ τάνδε καθίζεο φωνήεσσαν
φοίσσουσαν πυκνοῖς κῶνον ὑπὸ ζεφύροις,
καὶ σοι καχλάζουσιν ἐμοῖς παρὰ νάμασι σύριγξ
θελγομένῳ στάζει κῶμα κατὰ βλεφάρων.

26.

Α Κύπρις τὰν Κύπριν ἐνὶ Κνίδῳ εἶπεν ἰδοῦσα·
 ‘φεῦ φεῦ, ποῦ γυμνὴν εἶδε με Πραξιτέλης’;

27.

Η Παφίη Κυθέρεια δι' οἴδματος ἐς Κνίδον ἤλθεν,
βουλομένη κατιδεῖν εἰκόνα τὴν ἰδίην·
πάντῃ δ' ἀθρόησασα περισκέπτω ἐνὶ χώρῳ
φθέγξατο· ‘ποῦ γυμνὴν εἶδε με Πραξιτέλης;’
5 Πραξιτέλης οὐκ εἶδεν ἀ μὴ θέμις, ἀλλ' ὁ σίδηρος
ἔξεσ’, (Ἄρης οἶαν) ἤθελε, τὴν Παφίην.

28.

Οὔτε σε Πραξιτέλης τεχνάσατο, οὐδὲ δ σίδαιρος·
ἀλλ' οὕτως ἔστης, ὡς ποτε κρινούμενη.

29.

Τὸν Σάτυρον Λιόδωρος ἐκοίμισεν, οὐκ ἐτόρευσεν·
 ἥν νυξῆς, ἐγερεῖς· ἀργυρὸς ὑπνον ἔχει.

30.

Αἱ Χάριτες τέμενός τι λαβεῖν ὅπερ οὐχὶ πεσεῖται
διξόμεναι, ψυχὴν εὖρον Ἀριστοφάνους.

31.

Ἄρχεάνασσαν ἔχω τὴν ἐκ Κολοφῶνος ἑταῖρην,
ἥς καὶ ἐπὶ δυτίδων πικρὸς ἔπεστιν ἔρως·
ἀ δειλοὶ νεότητος ἀπαντήσαντες ἐκείνης
πρωτοπλόου, δι' ὅσης ἥλθετε πυρκαϊῆς.

32.

Α Κύπροις Μούσαισι· “κοράσια, τὰν Ἀφροδίταν
τιμᾶτ’, ή τὸν “Ἐρωτ’ ὕμιν ἔφοπλίσομαι.”
γαὶ Μούσαι ποτὶ Κύπριν· “Ἄρει τὰ στωμύλα ταῦτα·
ἥμιν δ’ οὐ πέτεται τοῦτο τὸ παιδάριον.”

33.

ἄλσος δ’ ὡς ἴκόμεσθα βαθύσκιον, εὔρομεν ἔνδον
πορφυρέοις μήλοισιν ἐοικότα παῖδα Κυθήρης.
οὐδ’ ἔχεν ίοδόκον φαρέτρην, οὐ καμπύλα τόξα·
ἀλλὰ τὰ μὲν δένδρεσσιν ὑπ’ εὐπετάλοισι κρέμαντο·
αὐτὸς δ’ ἐν καλύκεσσι ρόδων πεπεδημένος ὑπνῷ
εὔδεν μειδιώσων· ξουθαὶ δ’ ἐφύπερθε μέλισσαι
κηροχύτ(ης ἐσμὸς) λαροῖς ἐπὶ χείλεσι βαῖνον.

5

XL.

S C Y T H I N U S.

I A M B O I.

1.

ἢν ἀρμόξεται

Ζηνὸς εὐειδῆς Ἀπόλλων, πᾶσαν ἀρχὴν καὶ τέλος
συλλαβών, ἔχει δὲ λαμπρὸν πλῆκτρον ἥλίου φάος.

[2.]

Ἄλθέν μοι μέγα πῆμα, μέγας πόλεμος, μέγα μοι πῦρ,

Ιλισσός πλήρης τῶν ἐς ἔρωτ' ἐτέων,

αὐτὰ τὰ καίρι ἔχων ἐκκαίδενα, καὶ μετὰ τούτων

πάσας καὶ μικρὰς καὶ μεγάλας χάριτας,

5 *καὶ πρὸς ἀναγνῶναι φωνὴν μέλι, καὶ τὸ φιλήσαι
χεῖλεα, καὶ τὸ λαβεῖν ἐνδον ἀμεμπτότατον.*

*καὶ τί πάθω; φασὶν γὰρ οὐδὲν μόνον· η δ' ἀγουπνήσω
πολλάκι, τῇ κενεῇ Κύπρῳδι χειρομαχῶν.*

[3.]

Ορθὸν νῦν ἔστηκας, ἀνώνυμον, οὐδὲ μαραίνῃ,

ἐντέτασαι δ' ὡς ἀν μήποτε παυσόμενον;

*ἀλλ' ὅτε <μοι> Νεμεσηνὸς ὄλον παρέκλινεν ἔαυτὸν
πάντα διδοὺς ἀ θέλω, νευρὸν ἀπεκρέμασο.*

5 *τείνεο καὶ ὅήσουν καὶ δάκρυε, πάντα ματαίως·
οὐχ ἔξεις ἐλεον χειρὸς ἀφ' ἡμετέρης.*

XLI.

[SIMMIAS THEBANUS.]

1.

Τὸν σὲ χοροῖς μέλιψαντα Σοφοκλέα, παῖδα Σοφίλλου,

τὸν τραγικῆς Μούσης ἀστέρα Κεκρόπιου,

πολλάκις (ὸν) θυμελῆσι καὶ ἐν σκηνῆσι τεθηλώς

βλαισός Ἀχαρνίτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,

5 *τύμβος ἔχει καὶ γῆς ὀλύγον μέρος· ἀλλ' ὁ περισσὸς
αιῶν ἀθανάτοις δέρκεται ἐν σελίσιν.*

2.

Ἡρέμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος, ἥρεμα, κισσέ,

ἔρπνζοις χλοεροὺς ἐπιροχέων πλοκάμους,

καὶ πέταλον πάντη θάλλοι ὁδού, η τε φιλορρώξ

άμπελος, ύγρᾳ πέριξ κλήματα χευαμένη,
εἶνεκεν εὐμαθίης πινυτόφρονος, ἦν δὲ μελιχὸς
ἡσκησεν Μουσῶν ἄμμιγα καὶ Χαρίτων.

5

XLII.

ZEUXIS.

Ἡράκλεια πατρὶς, Ζεῦξις δὲ δύνομ'· εἰ δέ τις ἀνδρῶν
ἡμετέρης τέχνης πείρατά φησιν ἔχειν,
δεῖξας νικάτῳ . . .
. . . δοκῶ δὲ ήμᾶς οὐχὶ τὰ δεύτερα ἔχειν.

XLIII.

PARRHASIUS.

1.

Ἄβροδίαιτος ἀνὴρ ἀρετὴν τε σέβων τόθ' ἔγραψεν
Παρράσιος κλεινῆς πατρίδος ἐξ Ἐφέσου.
Οὐδὲ πατρὸς λαθόμην Εὐήνορος, ὃς (φά μ') ἔφυσε
γνήσιον, Ἑλλήνων πρῶτα φέροντα τέχνης.

2.

Εἰ καὶ ἀπιστα κλύνουσι, λέγω τάδε· φημὶ γὰρ ἥδη
τέχνης εὐδημῖαι τέρματα τῆσδε σαφῆ
χειρὸς ὑφ' ἡμετέρης ἀνυπέρβλητος δὲ πέπηγεν
οὖρος. ἀμώμητον δὲ οὐδὲν ἔγεντο βροτοῖς.

3.

οὗσ δὲ ἐννύχιον φαντάζετο πολλάκι φοιτῶν
Παρρασίῳ δι' ὑπνου, τοῖος δὲ ἐστὶν ὁρᾶν.

XLIV

[PRAXITELES.]

Πραξιτέλης δν ἐπασχε διηκούβωσεν ἔρωτα,
εξ ίδίης Ἑλικων ἀρχέτυπον πραδίης,
Φρύνη μισθὸν ἐμεῖο διδοὺς ἐμέ· φίλτρα δὲ βάλλω
οὐκέτ' οἰστεύων, ἀλλ' ἀτενιξόμενος.

XLV.

DIONYSIUS MINOR.

1.

Χαῖρε, καὶ ηδόμενον βίοτον διάσωζε τυράννου

2.

Αιωρίδος ἐκ μητρὸς Φοίβου κοινώμασι βλαστῶν

XLVI.

MAMERCUS.

Τάσδ' δστρειογραφεῖς καὶ χρυσελεφαντηλέκτρους
ἀσπίδας ἀσπιδίοις εἴλομεν εὔτελέσιν.

XLVII.

ASTYDAMAS.

Εἰδ' ἐγὼ ἐν κείνοις γενόμην ἢ κεῖνοι ἀμ' ἡμῖν,
οὐ γλώσσης τερπνῆς πρῶτα δοκοῦσι φέρειν,
ώς ἐπ' ἀληθείας ἐκρίθην ἀφεθεὶς παράμιλλος·
νῦν δὲ χρόνῳ προέχουσ', οἷς φθόνος οὐχ ἔπειται.

XLVIII.

PHILISCUS.

*⟨Νῦν,⟩ ὡς Καλλιόπης θύγατερ, πολυηγόρε Φορόντι,
δείξεις, εἴ τι φρονεῖς καὶ τι περισσὸν ἔχεις.*

(τῷ) γὰρ ἐς ἄλλο σχῆμα μεθαρμοσθέντ(ι) καὶ ἄλλοις
ἐν κόσμοισι βίον σῶμα λαβόνθ' ἔτερον
δεῖ σ' ἀρετῆς κήρυκα τεκεῖν τινα Λυσία ύμνον,
(δῶρα) καταφθιμέν(ω) καὶ (στέφος) ἀθάνατον,
ὅς το τ' ἐμῆς ψυχῆς δείξει φιλέταιρον ἀπασιν
καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετήν.

5

XLIX.

APHAREUS.

*Ιεοκράτους Ἀφαρεὺς πατρὸς εἰκόνα τήνδ' ἀνέθηκεν
Ζηνί, θεούς τε σέβων καὶ γονέων ἀρετήν.*

L.

SPEUSIPPUS.

*Σῶμα μὲν ἐν κόλποις κατέχει τόδε γαῖα Πλάτωνος,
ψυχὴ δ' ἴσοδεος τάξιν ἔχει μακάρων.*

LI.

DEMOSTHENES.]

*Ἐπερ ἵσην γνώμη φώμην, Δημόσθενες, εἰχεις,
οὐποτ' ἀν Ἑλλήνων ἥρξεν Ἄρης Μακεδών.*

LII.

ARISTOTELES.

ΕΛΕΓΕΙΑ.

1

(Πρὸς Εὐδημον.)

εἰλθὼν δ' ἐστὶ κλεινὸν Κεκροπίης δάπεδον
 εὐθεβέως σεμνῆς φιλίης ἴδρυσατο βωμὸν
 ἀνδρός, ὃν οὐδὲν τοῖσι κακοῖσι θέμις·
 ὃς μόνος ἡ πρῶτος θυντῶν κατέδειξεν ἐναργῶς
 διοίκειώ τε βίω καὶ μεθόδοισι λόγων,
 ὡς ἀγαθός τε καὶ εὐδαιμων ἅμα γίνεται ἀνήρ·
 οὐ νῦν δ' ἔστι λαβεῖν οὐδενὶ ταῦτα ποτέ . . .

2.

Καλλιτέκνου μητρὸς θύγατερ

3.

Τόνδε ποτὲ οὐχ ὄσιως παραβὰς μακάρων θέμιν ἀγνὴν
 ἔκτεινεν Περσῶν τοξοφόρων βασιλεύς,
 οὐ φανερῶς λόγχῃ φονίοις ἐν ἀγῶσι κρατήσας,
 ἀλλ' ἀνδρὸς πίστει χρησάμενος δολίου.

ΕΠΗ.

4.

'Αγνὲ θεῶν πρέσβισθ' ἐκατηβόλε

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΕΡΜΕΙΑΝ.

5.

ω ± ω ± ω ± υ ± -
 - ± υ ± - ± υ ± *
 - ω ± ω ± *
 - υ ± - ± ω ± ω ± -
 - υ ± - ± ω ± ω ± - 5
 - ω ± ω ± -
 - ω ± ω ± - ± υ ± -
 - ω ± ω ± - ± υ ± -
 - ω ± ω ± ω ± - ± υ ± -
 - υ ± - ± υ ± - 10
 - υ ± - ± ω ± -
 - ω ± ω ± - ± ω ± ω ± - ± -
 - ω ± ω ± - ± ω ± ω ± ω ± - ± υ ± -
 - ω ± ω ± - ± ω ± ω ± - ± υ ± -
 - ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± υ ± - 15

Ἀρετά, πολύμοχθε γένει βρωτείω,
 θήραμα κάλλιστον βίω,
 σᾶς πέρι, παρθένε, μορφᾶς
 καὶ θαυεῖν ξαλωτὸς ἐν Ἑλλάδι πότμος
 καὶ πόνους τλῆναι μαλεροὺς ἀκάμαντας*
 τοῖον ἐπὶ φρένα βάλλεις
 καρπὸν ἐσ ἀθάνατον χρυσοῦ τε κρείσσω
 καὶ γονέων μαλακανγήτοιό δ' Ὄπνου.
 σεῦ δ' ἔνεχ' οὐκ Διὸς Ἡρακλέης Λήδας τε κοῦροι
 πόλλ' ἀνέτλασαν ἔργοις 10
 σὰν ἀγρεύοντες δύναμιν.
 σοῖς δὲ πόθοις Ἀχιλεὺς Αἴας τ' Ἄιδαο δόμους ἥλθον.
 σᾶς δ' ἔνεκεν φιλίου μορφᾶς καὶ Ἀταρνέος ἐντροφος
 ἀελίου χήρωσεν αὐγᾶς.

τοιγὰρ ἀοἰδιμος ἔργοις, ἀθάνατόν τέ μιν αὐξήσουσι
Μοῦσαι

15 Μναμοσύνας θύγατρες, Διὸς ξενίου σέβας αὔξουσαι
φιλίας τε γέρας βεβαίου.

LIII.

C E R C I D A S.

I A M B O I.

1.

Ἡν καλλιπύγων ζεῦγος ἐν Συρακούσαις.

• M E L I A M B O I.

2.

— ± w ± w ± —
± w ± w ± w ± w ± w ± —
± w ± — ± w ± w ± —
± u ± u ± u ± —
± w ± —
± w ± — ± w ± w ± w ±

5

οὐ μὰν δὲ πάρος γα τοινωπεὺς
τῆνος δὲ βακτροφόρας, διπλοείματος, αἰθεριβόσκας.
ἀλλ' ἀνεβα χεῖλος ποτὲ δδόντας ἐρείσας
καὶ τὸ πνεῦμα συνδακών.

5 ἡς γὰρ ἀλαθέως

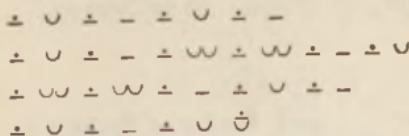
Διογένης Ζανὸς γόνος οὐράνιος τε κύων.

3.

• • u ± — ± u ± —
— ± u ± — ± w ± w ± — ± u ±

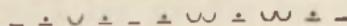
〈οὐδὲ〉 τὸ τᾶς φικνᾶς χελώνας
ἀμναμόνευ· οἶκος γὰρ ἄριστος ἀλαθέως καὶ φίλος.

4.



Noῦς δρῆ καὶ νοῦς ἀκούει·
πῶς κ' ἰδοιεν τὰν σοφίαν πέλας ἐστακνῖαν
ἀνέρες, ὃν τὸ κέαρ παλῷ σέβακται
καὶ δυσεκνίπτω τρυγί;

5.



ἐν κριομύζοις ἀνδράσιν εὐδοκιμήσει.

LIV.

AESCHRIO.

IAMBONI.

1.

Μήνη τὸ καλὸν οὐρανοῦ νέον σίγμα

*2.

Στενὸν καθ' Ἑλλήσποντον, ἐμπόρων χώρην,
ναῦται θαλάσσης ἐστρέφοντο μύρμηκες.

*3.

δ' δ' ἔξελῶν ἴμάντα φορτίου ξώνην

* 4.

ἴοις δ' ἐλαμψε, καλὸν οὐρανοῦ τόξον.

* 5.

καὶ πίσσαν ἐφθῆν, ἢ θύραι μυρίζονται.

6.

καὶ θεῶν <βρῶμα>
ἄγρωστιν εὔρει, ἣν Κρόνος κατέσπειρεν.

7.

Ἐγὼ Φιλαινὶς ἡ πίβωτος ἀνθρώποις
ἐνταῦθα γήρα τῷ μακρῷ κεκοίμημαι.
μή μ', ὃ μάταιε ναῦτα, τὴν ἄκρην κάμπτων
χλεύην τε ποιεῦ καὶ γέλωτα καὶ λάσθην.
οὐ γὰρ μὰ τὸν Ζῆν', οὐ μὰ τοὺς κάτω κούρους
οὐκ ἦν ἐς ἀνδρας μάχλος οὐδὲ δημώδης.
Πολυκράτης δέ, τὴν γενὴν Ἀθηναῖος,
λόγων τι παιπάλημα καὶ κακὴ γλῶσσα,
ἔγραψεν ἄσσ' ἔγραψ'. Ἐγὼ γὰρ οὐκ οἶδα.

Ε Φ Ε Σ Η Ι Σ.

8.

σύν δ' ἔχυθη ψυχὴν, πουλύς τέ μιν ἔσχ' δρυμαγδός.

LV.

C A S T O R I O.

Σέ τὸν βολαῖς νιφοκτύποις δυσχείμερον
ναιόνθ' ἔδραν, θηρονόμε Πάν, χθόν' Ἀρκάδων,
κλήσω γραφῇ τῇδ' ἐν σοφῇ πάγκλειτ' ἔπη

συνθείς, ἄναξ, δύσγνωστα μὴ σοφῶς οἰλύειν,
μουσοπόλει θήροι, κηρόχυτον ὃς μείλιγμ' ἴεῖς.

5

LVI. C R A T E S.

ΠΑΙΓΝΙΑ.

1.

*Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὄλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,
Μοῦσαι Πιερίδες, οὐλύτε μοι εὐχομένῳ·
χόρτον ἐμῇ συνεχῶς δότε γαστέρι, ήτε μοι αἰεὶ
χωρὶς δουλοσύνης λιτὸν ἔθηκε βίον.*

ἀφέλιμον δὲ φίλοις, μὴ γλυκερὸν τίθετε. 5
χοήματα δ' οὐκ ἔθέλω συνάγειν οὐλυτά, κανθάρους ὄλβον
μύρμηκός τ' ἀφενος χοήματα μαιόμενος,
ἄλλα δικαιοσύνης μετέχειν καὶ πλοῦτον ἀγνεῖν
εὔφορον εὕκτητον, τίμιον εἰς ἀρετὴν.
τῶν δὲ τυχῶν Ἐρυἄν καὶ Μούσας Ἰλάσομ' ἀγνᾶς 10
οὐ δαπάναις τρυφεραῖς, ἀλλ' ἀρεταῖς δσίαις.

2.

*Χαῖρε, θεὰ δέσποινα, σοφῶν ἀνδρῶν ἀγάπημα,
Εὐτελίη, οὐλεινῆς ἔγγονε Σωφροσύνης·
σὴν ἀρετὴν τιμῶσιν, ὅσοι τὰ δίκαια ἀσκοῦσιν.*

3.

τῶν δὲ οράτει ψυχῆς ἥθει ἀγαλλομένη

4.

καὶ μὴν Στίλπων' εἰσεῖδον χαλέπ' ἀλγεῖ ἔχοντα
ἐν Μεγάροις, ὅθι φασὶ Τυφωέος ἔμμεναι εὖνάς·
ἔνθα τ' ἐρίζεσκεν, πολλοὶ δ' ἀμφ' αὐτὸν ἑταῖροι·
τὴν δ' ἀρετὴν παρὰ γράμμα διώκοντες κατέτοιβον.

5.

Φλιάσιδν τ' Ἀσκληπιάδην καὶ ταῦρον Ἐρετρῆ

6.

καὶ μὴν Μικκύλον εἰσεῖδον . . .

τῶν ἐρίσων ξαίνοντα γυναικά τε συγξαίνουσαν,
τὸν λιμὸν φεύγοντας ἐν αἰνῇ δημοτῇ.

7.

Πήρη τις πόλις ἐστὶ μέσῳ ἐνὶ οἰνοπι τύφῳ
καλῇ καὶ πίειρᾳ, περίρρυτος, οὐδὲν ἔχουσα,
εἰς ἥν οὔτε τις εἰσπλεῖ ἀνήρ μωρὸς παράσιτος
οὔτε λίχνος πόρονης ἐπαγαλλόμενος πυγῆσιν,
5 ἀλλὰ θύμον καὶ σκόρδα φέρει καὶ σῦκα καὶ ἄρτους·
ἔξ ὧν οὐ πολεμοῦσι πρὸς ἀλλήλους περὶ τούτων,
οὐδὲ ὅπλα κέκτηνται περὶ κέρματος, οὐ περὶ δόξης.

8.

οὕθ' ὑπὸ χρυσείων δουλουμένη οὕθ' ὑπ' ἐρώτων
τηξιπόθων οὔτ' (εἰ) τι συνέμπορ(όν ἐστι) φίλυβροι
ἥδονῃ ἀνδραποδώδει ἀδούλωτοι καὶ ἄκαμπτοι
ἀθάνατον βασιλειαν ἐλευθερίαν [τ'] ἀγαπῶσιν.

9.

μὴ πρὸ φακῆς λοπάδ' αὔξων
ἔσ στάσιν ἄμμε βάλης

10.

κόγχον καὶ κύαμον σύναγ' <ῷ φίλε>, καὶ τάδε δράσης
ὅγιδίως στήσεις <στάσεως> πενίας τε τρόπαιον.

11.

Ταῦτ' ἔχω, ὅσσ' ἔμαθον καὶ ἐφρόντισα καὶ μετὸ
Μουσῶν
σέμν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὀλβία τῦφος ἔμαρψεν.

12.

"Ελκε ποδὸς τεταγὼν διὰ βηλοῦ θεοπεσίοιο.

13.

Στείχεις δὴ, φίλε κυρτών,
βαίνεις τ' εἰς Ἀίδαο δόμους κυφὸς διὰ γῆρας.

14.

Τίθει μαγείρῳ μυᾶς δέκ', ἵατρῷ δραχμὴν,
κόλακι τάλαντα πέντε, συμβούλῳ καπνόν,
πόρνῃ τάλαντον, φιλοσόφῳ τριώβολον.

15.

"Ἐρωτα παύει λιμός· εἰ δὲ μή, χρόνος·
εἰὰν δὲ τούτοις μὴ δύνῃ χρῆσθαι, βρόχος.

16.

Κράτης Κράτητα χρημάτων ἀποστερεῖ.

ΤΡΑΓΩΙΔΙΑ I.

17.

Οὐχ εἴς πάτρας μοι πύργος, οὐ μία στέγη,
πάσης δὲ χέρσου καὶ πόλισμα καὶ δόμος
· ἔτοιμος ἡμῖν ἐνδιαιτᾶσθαι πάρα.

18.

Οὐκ οἶσθα, πηρα δύναμιν ἡλίκην ἔχει
θέρμων τε χοῖνιξ καὶ τὸ μηδενὸς μέλειν.

†18a.

τὰ δ' ἀργυρώματ' ἔστιν ἢ τε πορφύρα
εἰς τοὺς τραγῳδοὺς χρήσιμ', οὐκ εἰς τὸν βίον.

19.

δ γὰρ χρόνος μ' ἔκαμψε, τέκτων μὲν σοφός,
ἄπαντα δ' ἐργαζόμενος ἀσθενέστερα.

[20.]

ώνειδισάς μοι γῆρας ὡς ιακὸν μέγα,
οὐ μὴ τυχόντι θάνατος ἔσθ' ἡ ξημία,
οὐ πάντες ἐπιθυμοῦμεν, ἀν δ' ἔλθῃ ποτε,
ἀνιώμεθ'. οὕτως ἔσμεν ἀχάριστοι φύσει.

LVII.

THEOCRITUS CHIUS.

Ἐρμίου εὐνούχον τε καὶ Εὐβούλου ἄμα δούλου
μνῆμα κενὸν κενόφρων τεῦξεν Ἀριστοτέλης·
ὅς διὰ τὴν ἀκρατῆ γαστρὸς φύσιν εἶλετο ναίειν
ἀντ' Ἀκαδημείας Βορβόρου ἐν προχοαις.

LVIII.

[M E N A N D E R.]

Χαῖρε, Νεοκλείδα δίδυμον γένος, ὃν δὲ μὲν ὑμῶν
πατρίδα δουλοσύνας φύσαθ', δὲ δ' ἀφροσύνας.

LIX.

S O D A M U S.

Τοῦτ' ἔλεγεν Σώδαμος Ἐπηράτου, διὸ μὲν ἀνέθηκεν
μηδὲν ἄγαν· καιρῷ πάντα πρόσεστι παλά.

LX.

C L E O N.

τοῦτο μὲν οὖν φέξαντες ἀολλέες ἡγερέθοντο
βαυριόθεν βριαροὶ Γοργοφόνου νέποδες.

LXI.

FRAGMENTA ELEGIACA ADESPOTA.

1.

ώς αν' ἔχινόποδας καὶ ἀνὰ τρηχεῖαν ὅνωνιν
φύονται μαλακῶν ἀνθεα λευκοῖων.

2.

Ἡ νεότης ἀσύφηλος ἀεὶ θυητοῖσι τέτυκται·
εἰ δὲ δίκην βλάπτοι, πουλὺ χερειοτέρη.

3.

ἡ γάρ ἔπος τόδ' ἀληθές, διὸ οὐ μόνον ὕδατος αἴσαν,
ἀλλά τι καὶ χλεύης οἶνος ἔχειν ἐθέλει.

4.

*Oὐκ ἔστιν μειζων βάσανος χρόνου οὐδενὸς ἔργου,
ὅς καὶ ὑπὸ στέρωνοις ἀνδρὸς ἐδειξε νόον.*

5.

Θριαὶ <δῆ> τὴν γρηῦν ἐπιπνείουσι κορώνην.

6.

ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ δ πάγκακος ἔμμορε τιμῆς.

7.

Oὐδεὶς ἔτ' εὐκελάδων ὕμνων μέλει, οὐδὲν δὲ τι μολπῆς.

*8.

ἔσθλὸς ἔῶν ἄλλου κρείττονος ἀντέτυχεν.

9.

τόλμα (δῆ), κῆν τι τρηχὺν νέμωσι θεοῖ.

10.

ἡ θεὸς ἡ κρέσσων (δῆ τις)· δύνησόμεθα.

11.

ἔσθλοι μὲν γὰρ ἀπλῶς, παντοδαπῶς δὲ κακοί.

12.

τὸν φρουρὸν φρουρεῖν χρῆ, τὸν ἐρῶντα δὲ ἐρᾶν.

*13.

ἥμεῖς δὲ εἰς Ἑλλῆς πόντον ἀπεπλέομεν.

*14.

κοῦραι ἐλαφρὰ ποδῶν ἵχνι ἀειράμεναι

15.

. . . δλίγης ἔστι διδασκαλίας.

16.

Οὐκέτι γιγνώσκουσιν Ἀθηναῖοι Μεγαρῆας.

17.

ὅς νῦν δοχηστῶν πάντων ἀταλότατα παιᾶς

18.

ὦδέ ποτ' ἐν Τύρινθι

LXII.

FRAGMENTA IAMBICA ADESPOTA.

1.

Ξάνθῃ παλαιῇ γρηὶ πολλῆσιν φίλῃ

2.

περὶ σφυρὸν παχεῖα μισητὴ γυνή

3.

δίφρον τέτυκται βλῶσις, εὔζυγον τέρας.

4.

ἀνθεῦσαν ἀγαθοῖς πᾶσιν, οἵς θάλλῃ πόλις

5.

Πριηπίδος τε τῆς πρὸ Βοσπόρου πόλεος

6.

πολλὰ δ' ἐν μεταιχμίῳ

Νότος κυλίνδει κύματ' εὔρείης ἀλός.

7.

οὐκ ἀξιῶ μικῶν σε, μεγάλα δ' οὐκ ἔχω.

8.

γηρεὶς ἐν οἰκίοισιν

9.

καὶ παχυσκελῆς ἀλετοὶς πρὸς μύλην κινουμένη

10.

βαῖνε λάξ, ἐπὶ τραχῆλου βαῖνε, καὶ πέλα χθονί.

*11.

δῆμος ἄστατον κακὸν
καὶ θαλάσση πάνθ' δμοῖον ὑπ' ἀνέμον φιπίζεται,
καὶ γαληνὸς ἦν τύχη, πρὸς πνεῦμα βραχὺ κορύσσεται,
κῆν τις αἰτία γένηται, τὸν πολίτην κατέπιεν.

*12.

.. δ τὸν κυσόν τρωθείς·
'ῆδεις, ὅπου μάλιστα τοῦ κράνους χρεία.'

13.

... 'βαὺ βαὺ' καὶ κυνὸς φωνὴν ἔεις.

14.

'Εγὼ μέν, ὡ Λεύκιππε, δεξιῇ σίττῃ

*15.

Κέρδαιν', ἐταῖρε, καὶ θέρους καὶ χειμῶνος.

*16.

μέλλοντας ἥδη παρθένοις ἀλινδεῖσθαι

17.

(πλεῖα) γὰρ τρυγὸς γλυκείης, ἦν ἔτικτεν Ἀνθηδών.

18.

ἵππος ὅντε· πρὸς κέντρα μὴ λάκτιε πω·.

19.

σοφῶς δὲ βοῦς ἔφασκεν ἀστράβην ἴδων·
οὐκ ἔστι ἐμὸν τὸ πρᾶγμα, πολλὰ χαιρέτω·.

*20.

ἀλλ' οὐκον τὰς αἴγας ἐκκαλεῖ μολὼν.

21.

ἀρχῶν ἄκουε καν δοκῆ καν μὴ δοκῆ

*22.

"Ἄβδηρα καλὴ Τήιων ἀποικίη.

23.

ἔκητι Συλνσῶντος εὐρυχωρίη

24.

ἔλκων ἐφ' αὐτὸν ὥστε καικίας νέφος.

*25.

τηλοῦ φίλοι ναίοντες οὐκ εἰσὶν φίλοι.

26.

μὴ πρὸς λέοντα δορυάς ἄψωμαι μάχης.

27.

〈τοῖον〉 γὰρ οὐδὲ τοῖσιν εὐόργοις ἔπος ...

28.

φοινικελίκτην καὶ λόγων ἀλαξόνα

*29.

ἄψυχον ἀνδρα λαμβάνειν συνέμπορον ...

30.

σκληρὰν ἀκαρπον καὶ φυτεύεσθαι κακήν.

31.

ἢ <τ> ἄγνος ἀνθεῖ χῶ βότρους πεπαίνεται

32.

υ - υ δῶρα καὶ θεοὺς παρηπαφεν.

33.

έμοι θανόντος γαῖα μειχθῆτω πυρί·
οὐδὲν μέλει μοι· τάμα γὰρ καλῶς ἔχει.

34.

δεσπότην κεκαρμένοι

35.

ἔρρετω φίλος σὺν ἔχθρῳ

36.

ἀλλ' ἔπον χώρας τρόποις

37.

<τὴν> ἐπ' Αἰνύρων ὁδόν

38.

πατρόθεν πορδηκίδαι

丁

POETAE MELICI.

БОЕВАЯ МИЛОСТЬ

I.

EUMELUS.

ΠΡΟΣΟΔΙΟΝ ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ.

τῷ γὰρ Ἰθωμάτα καταθύμιος ἐπλετο Μοῖσα
καὶ καθαρὰν <κίθαριν> καὶ ἐλεύθερα σάμβαλ ἔχοισα

II.

TERPANDER.

1.

Ζεῦ, πάντων ἀρχά, πάντων ἀγήτωρ,
Ζεῦ, σοὶ πέμπω ταύταν ὑμνών ἀρχάν.

2.

Ἄμφι μοι αὗτε ἄναχθ' ἐκαταβόλον ἄειδ', ω φρήν

2a.

ἀλλὰ ἄναξ, μάλα χαιρε

3.

ἔνθ' αἰχμὲ τε νέων θάλλει καὶ μῶσα λίγεια
καὶ δίκα εὐρυάγνια, καλῶν ἐπιτάρροθος ἔργων.

[4.]

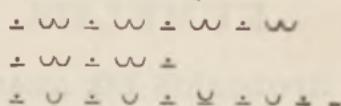
Σοὶ δ' ἡμεῖς τετράγηρουν ἀποστέρξαντες ἀοιδὰν
ἐπιτατόνῳ φόρμιγγι νέους κελαδήσομεν ὑμνους.

III.

ALCMAN.*)

ΠΑΡΘΕΝΕΙΑ.

1. (1. 2.)

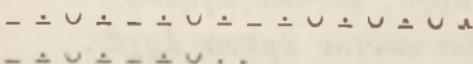


*Μῶσ' ἄγε, Μῶσα λίγεια πολυμμελὲς
αἰενάοιδε, μέλος
νεοχμὸν ἄρχε παρσένοις ἀείδην*

καὶ ναὸς ἀγνὸς εὐπύργω Σεράπινας

χερσόνδε κωφὸν ἐν φύκεσσι πιτνεῖ.

2. (3.)



*Κάστωρ τε πώλων ὠκέων δματῆρες, ἵππόται σοφοί,
καὶ Πιωλυδεύκης κυδρός*

3. (31.)

*ἔγὼν δ' ἀείσομαι
ἐκ Διὸς ἀρχομένα.*

4. (29.)

(Eis "Hocum.")

*καὶ τὸν εὔχομαι φέροισα
τόνδ' ἐλιχρύσω πυλεῶνα
κηρατῶ κυπαίρω.*

*^o) Numeri adiecti sunt editionis Welckerianae.

5.

5

10

10

5

P. I.

*α' <τὸν ἔκτανε> Πωλυδεύκης.
 (οὐκ ἐγὼν) Λύκαισον ἐν καμοῦσιν ἀλέγω,
 <ἄλλ> Ἐναρσφόρον τε καὶ Σέβρον ποδώκη,
 <Βωκόλο>ν τε τὸν βιατάν,
 <Ιππόθω>ν τε τὸν κορυστάν,
 Εὐτείχη τε, Σάνακτα τ' Ἀρήιον,
 <"Ακμον>ά τ' ἔξοχον ἡμισίων.*

*β' <καὶ στρατῶ> τὸν ἀγρέταν
 <Σκαῖον> μέγαν Εὔρυτόν τε,
 <"Αρεος ἄν> πώρω κλόνον
 <"Αλκωνά> τε τῶς ἀρίστως
 <ἄνδρας οὖ> παρήδομες.
 <κράτησε γ>άρ Αἴδα παντῶν
 <καὶ Πόρος,> γεραιτάτοι*

5

10

- 15 <σιῶν· ἀπ>έδιλος ἀλκά.
 <μῆτις ἀνθ>ρώπων ἐσ ὁρανὸν ποτήσθω,
 <μηδὲ πει>ρήτω γαμῆν τὰν Ἀφροδίταν,
 <Κυπρίαν> ἀνασσαν, ή τιν'
 <ηνειδ>η παίδα Πόρω
 20 <εἰναλίω. Χά>ριτες δὲ Αἰδης δόμον
 <εἰσβαίνου>σιν ἐρογλεφάροι.

γ' - u - u - τάτοι
 ˉ - ω - α δαιμων
 - u - u - φίλοις
 25 ˉ - u ἔδωκε δῶρα
 - u - u γᾶ φέον·
 ˉ - ω ὥλεσ' ηβα
 - u - u - <θ>ρόνον
 ˉ - ω - <μα>ταίας

- 30 - u - u - ἐβα· τῶν δ' ἄλλος ιῶ,
 <ἔφθιτ>, ἄλλος δ' αὐτε<ρ> μαομάρω μυλάκρω.
 <πάντας ἔστ> ἀνετ<ρ> λεν "Αιδας,
 <υηπίως, οὶ Καρας> αὐτοὶ^λ
 <ἀφραδίαισιν ἐπέσ> πον· ἄλαστα δὲ
 35 ἐργα πάσον κακὰ μησαμένοι.

P. II.

- δ' ἔστι τις σιῶν τίσις·
 δ δ' ὅλβιος, ὅστις εὔφρων
 ἀμέραν <δι>απλέκει
 ἄκλαυστος. ἐγὼν δ' αείδω
 40 Ἀγιδῶς τὸ φῶς· δρῶ
 Σ' ὥτ' ἄλιον, ὅνπερ ἄμιν
 Ἀγιδῶ μαρτύρεται
 φαίνην· ἐμὲ δ' οὔτ' ἐπαινῆν

οῦτε μωμήσθαι νιν ἀ κλεννὰ χοραγὸς
οὐδ' ἀμώς ἐῇ· δοκεῖ γὰρ ἡμεν αὐτὰ
ἐκπρεπῆς τώς, ὥσπερ αἴ τις
ἐν βοτοῖς στάσειεν ἵππον
παγὸν ἀεθλοφόρον καναχάποδα
τῶν ὑποπετριδίων δνείρων.

45

ε' ή οὐχ δρῆς; ὁ μὲν κέλης
Ἐνετικός· ἀ δὲ χαίτα
τᾶς ἐμᾶς ἀνεψιᾶς
Ἀγησιχόρας ἐπαυθεῖ
χρυσὸς ὡς ἀκήρατος·
τό τ' ἀργύριον πρόσωπον —
διαφάδαν τί τοι λέγω;
Ἀγησιχόρα μὲν αὕτα.
ἀ δὲ δευτέρα πεδ' Ἀγιδὼν τὸ Φεῖδος
ἵππος Εἰβήνῳ Κολαξαῖος δραμείται.
ταὶ πελειάδες γὰρ ἀμιν
Ὀρθρία φᾶρος φεροίσαις
νύκτα δι' ἀμβροσίαν ἀτε σῆριον
ἄστρον ἀφειρομέναι μάχονται.

50

55

60

ζ' οῦτε γάρ τι πορφύρας
τόσσος κόρος, ὥστ' ἀμύναι,
οῦτε ποικίλος δράκων
παγχρύσιος, οὐδὲ μίτρα
Λυδία, νεανιδῶν
ἰανογλεφάρων ἄγαλμα,
οὐδὲ ταὶ Ναννῶς κόμαι,
ἀλλ' οὐδὲ Ἀρέτα σιειδῆς,
οὐδὲ Συλακίς τε καὶ Κλεησισῆρα,

P. III.

70

οὐδ' ἐς Αἰνησιμβρότας ἐνθοίσα φασεῖς·

‘Ασταφίς τέ μοι γένοιτο

75 καὶ ποτιγλέποι Φιλύλλα,

Δαμαρέτα τ' ἐρατά τε Σιανθεμίς —

ἄλλ' Ἀγησιχόρα με τηρεῖ.

ξ' οὐ γὰρ ἀ καλλίσφυρος

‘Αγησιχόρα πάρ' αὐτεῖ;

80 Ἀγιδοῖ δ' ἵκταρ μένει,

θωστήριά τ' ἄμ' ἐπαινεῖ;

ἄλλὰ τὰν εὐχάς, σιοί,

δέξασθε· (σι)ῶν γὰρ ἄνα

καὶ τέλος. χοροστάτις,

εἶποιμί κ', ἔγὼν μὲν αὐτὰ

παρσένος μάταν ἀπὸ θράνω λέλακα

γλαῦξ — ἔγὼν δὲ τὰ μὲν Ἀώτι μαλίστα

ἀνδάνην ἐρῶ· πόνων γὰρ

ἄμιν ἴάτωρ ἔγεντο —,

90 ξέν 'Αγησιχόρας δὲ νεάνιδες

⟨εἴρ⟩ῆνας ἐρατᾶς ἐπέβαν.

η' τῷ τε γὰρ σηραφόρῳ

αὐτῶς ἐ⟨πεται⟩ μέγ' (ἄρμα),

τῷ κυβερνάτᾳ δὲ χοὴ

95 κῆν νᾶ μάλ' ⟨ἄτεν⟩ ὥκα.

ἄ δὲ τὰν Σηρηνίδων

ἄοιδοτέρα μὲν ⟨οὐχί⟩,

σιαὶ γὰρ, ἀντὶ δ' ἐνδεκα

παίδων, δεκ⟨ὰς οἱ⟩ ἀεί⟩δει.

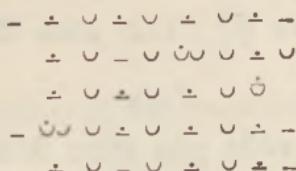
100 φθεγγεται δ' ⟨ἄρ⟩ ὡτ' ἐπὶ Ξάνθω δοαῖσι

κύκνος· ἄ δ' ἐπιμέρῳ ξανθᾶ κομίσκα . . .

6.

μάκαρος ἐκεῖνος

7. (11.)



Οὐκ ἦσ αὐτῷ ἄγροικος οὐδὲ
σκαιὸς οὐδὲ παράσοφός τις
οὐδὲ Θεσσαλὸς γένος
οὐδ' Ἑρυσιχαῖος οὐδὲ ποιμῆν,
ἀλλὰ Σαρδίων ἀπ' ἀκρᾶν.

5

7a.

Εμέ, Λατοΐδα, τέο δ' ἀρχέχορον

8. (12.)

Οὐ μ' ἔτι, παρθενικὰ μελιγάρυες ἴμερόφωνοι,
γυῖα φέρειν δύναται· βάλε δὴ βάλε κηρύλος εἴην,
ὅστ' ἐπὶ κύματος ἀνθος ἀμ' ἀλκυόνεσσι ποτῆται
νηδεῖς ἥτορ ἔχων, ἀλιπόρφυρος εἴαρος ὅρνις.

9. (13.)

Πολλαλέγων δινυμ' ἀνδρί, γυναικὶ δὲ Πασιχάρηα.

10. (50.)

Δύσπαρις, αἰνόπαρις, πακὸν Ἑλλάδι βωτιανείρα.

11. (51.)

καὶ ποτὲ Ὄδυσσηος ταλασίφρονος (ῷαθ') ἔταιρων
Κίρκα ἐπαλείψασα

12. (82.)

τίς δ' ἄν, τίς ποκα φὰ ἄλλω νόου ἀνδρὸς ἐνίσποι;

*13.

ἀμὲς δ' εἰρηναν· τόδε γὰρ θέτο Μῶσα λίγεια.

14. (61.)

Θὺ γὰρ ἐγώνγα, Σάνασσα, Διὸς θύγατερ

15. (30.)

χρύσιον δόμον ἔχων φαδινᾶν πετάλοισι
καλχᾶν

16. (4.)

Μῶσ' ἄγε Καλλιόπα, θύγατερ Διός,
ἄρχ' ἐρατῶν ἐπέων, ἐπὶ δ' ἵμερον
ὕμνῳ καὶ χαρίεντα τίθη χορόν.

17. (23.)

καὶ ποκά τοι δώσω τρίποδος κύτος,
ῳ κ' ἐνι <σιτί' αολ>λέ' ἀγείρης.
ἄλλ' ἔτι νῦν γ' ἀπυρος, τάχα δὲ πλέος
ἔτνεος, οἶον δὲ παμφάγος Ἀλκμάν
ἢ ηράσθη χλιαρὸν πεδὰ τὰς τροπάς.
οὕτι γὰρ ἦν τετυγμένον ἔσθει,
ἄλλὰ τὰ κοινὰ γάρ, ὥσπερ δὲ δῆμος,
ξατεύει.

18. (25.)

πολλάκι δ' ἐν κορυφαῖς ὁρέων, δια
θεοῖσι Σάδη πολύφρανος ἐορτά,

χρύσιον ἄγγος ἔχοισα μέγαν σκύφον,
οἵα τε ποιμένες ἀνδρες ἔχουσιν,
χερσὶ λεόντειον ἐν γάλα θεῖσα
τυρὸν ἐτύρησας μέγαν ἀτρυφον
Ἄργειφόντα

5

19. (40.)

πάρο Θ' ιερὸν σκόπελον παρά τε Ψύρα

20. (8.)

Εἴπατέ μοι τάδε, φῦλα βροτῆσια.

21. (72.)

ὡς ἀμὲς τὸ καλὸν μελίσκον

*22.

καὶ τὸ Διὸς θύγατερ μεγαλόσθενες

23.

Ζεῦ πάτερ, αἱ γὰρ ἐμὸς πόσις εἶη.

24. (113.)

ἔσσαμένα πέρι δέοματα θηρῶν

25. (64.)

ταῦτα μὲν ως ἀν δὸς ἀπας

26. (70.)

τεὶ γὰρ Ἀλέξανδρος δάμασεν.

27.

εἰπε (μέγ') αὐτε

φαιδιμος Αἴας

28. (78.)

ὑμέ τε καὶ σφετέρως ἵππως

*29.

καὶ τυ φίλιππον ἔθηκεν.

30. (21.)

λῦσαν δ' ἅπρακτα νεάνιδες, ὥστε
δρυις ἵέρακος ὑπεροπταμένω.

31. (79.)

σφεὰ δὲ προτὶ γούνατα πίπτω.

32. (37.)

— ∙ w ∙ w ∙ v
+ — ∙ w ∙ w ∙ w ∙ — ∙ w ∙ —

φοίναις δὲ καὶ ἐν θιάσοισιν
ἀνδρείων παρὰ δαιτυμόνεσσι πρέπει παιᾶνα κατάρχην.

33. (124.)

καὶ ποικίλον ἴκα, τὸν ὀφθαλμῶν
ἀμπελ<ιν>ων δλετῆρα

34. (33.)

Κύπρον ἴμερτὰν λιποῖσα καὶ Πάφον περιρρύταν

35. (48.)

ὅς Σέθεν πάλοις ἔπαλεν δαίμονάς τ' ἐδάσσατο.

36. (19.)

κὴπὶ τῷ μυλῷ δρυφῆται κὴπὶ ταῖς συναικλίαις.

37. (20.)

ἄικλον Ἀλκμάων ἀρμόξατο.

38. (52.)

δουρὶ δὲ ξυστῷ μέμηνεν Αἴας αἰματῇ τε Μεμνῶν.

39.

**Ησκέ τις Καφεὺς ἀνάσσων.*

40. (36.)

πρόσθ' Ἀπόλλωνος Λυκήῳ

41.

σιοῖσι κάνθρώποισιν αἰδοιέστατον

42. (66.)

καὶ κῆνος ἐν σάλεσσι πολλοῖς ἥμενος μάκαρς ἀνήρ

43. (6.)

ἀ Μῶσα κένλαγ', ἀ λίγεια Σηρήν.

44. (26.)

**Ἐρος με δαῦτε Κύπριδος Φέκατι
γλυκὺς κατείβων καρδίαν ιαίνει.*

45. (17.)

*Κλῖναι μὲν ἐπτὰ καὶ τόσαι τράπεσδαι
μακανίδων ἄρτων ἐπιστέφοισαι
λίνω τε σασάμω τε κὴν πελίχναις
(παι')δεσσι χρυσοκόλλα.*

46. (28.)

*ῃδη παρέξει πυάνιόν τε πόλτον
χίδρου τε λευκὸν κηρίναν τὸ δύπωραν.*

47.

λεπτὰ δ' ἄταρπος, νηλεῆς δ' ἀνάγκα.

48. (74.)

*αἱ γὰρ ἄμιν
τούτων μέλοι.*

49. (24.)

ῳρας δ' ἔσηκε τρεῖς, θέρος
καὶ χεῖμα κώπωραν τρίταν,
καὶ τέτρατον τὸ Φῆρο, διὰ
σάλλει μὲν, ἐσθίην δ' ἄδαν
οὐκ ἔστιν.

50. (75.)

ἄμιν δ' ὑπαυλήσει μέλος.

51. (77.)

καὶ χεῖμα πῦρ τε δάμιον

52.

οἶκας μὲν ὠραιός λίνω.

*53.

πῶ τοξότας Ἡρακλέης

*54.

οὐδὲ τῷ Κνακάλῳ οὐδὲ τῷ Νυρσύλᾳ

55. (18.)

θριδακίσνας τε καὶ κοιβανω(τῷς)

56. (34.)

Ἄφροδίτα μὲν οὐκ ἔστι, μάργος δ' Ἔως οἵα παῖς
παισδει
ἄκρος ἐπ' ἀνθη καβαίνων, αἱ μηδοι θύγης, τῷ κυπα-
ρίσκῳ.

57. (7.)

Ἐκατον μὲν Διὸς νῖὸν τάδε Μᾶσαι κροκόπεπλοι

58.

λιγύκορτον πάλιν (ἀχετ).

59. (22.)

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ - - - ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -

*"Ἐπη τάδε καὶ μέλος Ἀλκμάν
 εὗρε, γεγλωσσαμένον
 κακιαβίδων στόμα συνθέμενος.*

*60. (14.)

ἔρπει γὰρ ἄντα τῷ σιδάρῳ τὸ καλῶς πιθαρίσδην.

61. (27.)

- ˘ ˘ - - ˘ <˘ ˘ > - - ˘ ˘ ˘
 - - ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - - - ˘ ˘ ˘ -

*τοῦτο ξαδειᾶν <ἐμὸν> Μωσᾶν ἔδειξεν
 δῶρον μάκαιρα παρθένων
 ἀ ξανθὰ Μεγαλοστρότα.*

62. (47.)

*οἵα Διὸς θυγάτηρ
 ἔρσα τρέφει καὶ Σελάνας
 δίας*

63. (123.)

- - ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - - ˘ ˘ - - - ˘ ..

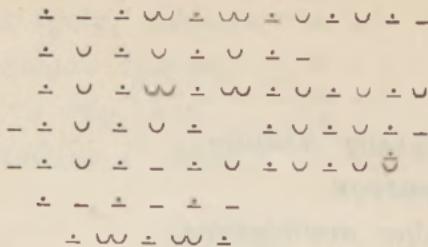
*Πίπας ὅρος ἀνθέον ὕλα,
 νυκτὸς μελαινας στέρον(ον)*

64. (5.)

- ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ -
 - ˘ ˘ ˘ - - ˘ ˘ -

*Μωσα, Διὸς θύγατερ,
 ωρανίαφι, λίγ' ἀείσομαι.*

65. (10.)



εῦδονσιν δ' ὁρέων κορυφαί τε καὶ φάραγγες,
πρώονές τε καὶ χαράδραι,
φῦλά θ' ἐρπετὰ (τόσσα) τρέφει μέλαινα γαῖα,
θῆρές τ' ὁρεσκῶι καὶ γένος μελισσᾶν
καὶ κυάδαλ' ἐν βένθεσσι πορφυρέας ἀλός.
εῦδονσιν δ' οἰωνῶν
φῦλα τανυπτερύγων.

66. (45.)

<Τύχα>

Εὐνομίας <τε> καὶ Πειθῶς ἀδελφὰ
καὶ Προμαθείας θυγάτηρ

67. (73.)

ὅσαι δὲ παιδεῖς ἀμέων
ἐντί, τὸν κιθαριστὰν αἰνέοντι.

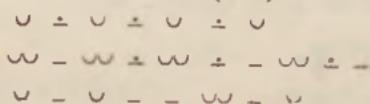
68.

οἶδα δ' ὁρνίχων νόμως
πάντων.

69. (60.)

Ἄδοι *Διός* δόμῳ
δ' χορὸς ἀμὸς καὶ τοί, *Σάναξ*.

70. (53.)



ἀνὴρ δ' ἐν ἀριστεροῖσιν
ἀλιτήριος ἥστ' ἐπὶ θάμ(ω) κατὰ πέτρας,
όρεών μὲν οὐδέν, δοκέων δέ

71. (81.)

σφοῖς ἀδελφιδεοῖς
κᾶρα καὶ φόνον

72.

τῷ δὲ σκόλλυν θεὰ
κατὰν (κάραν λαβῶσ') ἐπίαξεν.

*73.

τῶς τέκεν θυγάτηρ Γλαύκω μάκαιρα.

74. (80.)

τῷ δὲ γυνὰ ταμίᾳ σφεᾶς ἔειξε χώρας.

75. (114.)

〈ἀρκτὸν δ'〉 ἐπ' ἀριστερὰ χηρὸς ἔχων

76. (60.)

μέγα γείτονι γείτων.

77. (69.)

πρὸς δὲ τὲ τῶν φίλων

78. (71.)

σὲ γὰρ ἄξοιμαι.

79.

ἔχει μὲν ἄχος, τῷ δὲ δαῖμον.

*80.

μηδέ μὲν ἀείδην ἀπέρυκε.

81.

ἢ φα τὸν Φοῖβον ὅνειρον εἶδον;

82. (59.)

πεῖρά τοι μαθήσιος ἀρχά.

83. (121.)

ἔστι παρέντων μνᾶστιν ἐπιθέσθαι.

84. (63.)

Φρύγιον αὐλησεν μέλος Κερβῆσιον.

85. (35.)

περισσόν· αλλ' γὰρ Ἀπόλλων ὁ Λυκηὸς

86. (35.)

Ἴνῳ σαλασσομέδοισ', ἀν ἀπὸ μάσδων

87. (83.)

νικῷ δ' ὁ κάροων.

88. (85.)

μεῖον ἡ κοδύμαλον

88a.

ἀβάλε καὶ νοέοντα

89. (87.)

μάγαδιν δ' ἀποθέσθαι

90. (100.)

ταύσια πολλὰ κίω

91. (105.)

καὶ Κέρκυρος ἀγῆται.

92. (106.)

δκκα δὴ γυνὰ εἶην

93. (120.)

τὰν Μῶσαν καταύσεις.

94. (109.)

τῶν ἐν Θεσσαλίῳ κλείτει

95. (118.)

λᾶδος ἡμένα καλόν

96. (103.)

καλλὰ μελιξόμεναι

97. (76.)

τὰ δὲ κάδεα

98. (16.)

τὸ νέκταρ εδμεναι

99.

Ἄρτεμιτος θεράποντα

*100.

κάλλιστ' ὑπαυλῆν

*101.

κά μεγασθενής Ἀσαναιά

*102.

Μελάμποδά τ' Ἀρπόλυκόν τε

*103.

ἄρχοι μὲν γάρ καὶ δὲ θρασίων.

*104.

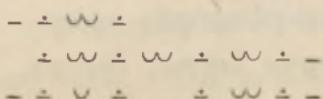
γλυκυτάτων πρύτανιν ὕμνων

*105.

μέλεα μελιπτέρωτα Μωσᾶν

IV.

[ARION.]



| | |
|----|-----------|
| | - - - - - |
| 5 | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| 10 | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| 15 | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |
| | - - - - - |

"Τψιστε θεῶν,
πόντιε χρυσοτρίαινε Πόσειδον,
γαιάοχ', ἐγκύμον' <ἀν'> ἀλμαν·
βράγχιοι περὶ δὲ σὲ πλωτοὶ
5 θῆρες χορεύουσι κύκλῳ,
κούφοισι ποδῶν δίμμασιν
ἐλάφρο' ἀναπαλλόμενοι, σιμοί,
φριξαύχενες, ωκύδρομοι σκύλακες, φιλόμουσοι
δελφῖνες, ἔναλα θρέμματα
10 κουρᾶν Νηρεῖδῶν θεᾶν,
ἀς ἐγείνατ' Ἀμφιτρίτα·
οἵ μ' εἰς Πέλοπος γᾶν ἐπὶ Ταιναρίαν ἀκτὰν
ἐπορεύσατε πλαξόμενον Σικελῷ ἐνὶ πόντῳ,
κυρτοῖσι νώτοις ὀχέοντες,
15 ἄλοκα Νηρεῖας πλακὸς
τέμνοντες, ἀστιβῆ πόρον, φῶτες δόλιοι
ῶς μ' ἀφ' ἀλιπλόου γλαφυρᾶς νεῶς
εἰς οἶδμ' ἀλιπόρφυρον λίμνας ἔριψαν.

V.

ALCAEUS.

1. (20.)*)

Ω ναξ Ἀπολλον, παῖ μεγάλω Δίος-

2. (22.)

*Χαῖρε Κυλλάνας ὃ μέδεις, σὲ γάρ μοι
θῦμος ὑμνην, τὸν κορυφαῖσ' ἐν ἄγναις
Μαῖα γέννα(το) Κρονίδα μιγεῖσα
παμβασιλῆι.*

3. (54.)

*<Ω ν>ασσ' Ἀθανάα πολε<μαδόκος>,
ἄ ποι Κορωνήας ἐπὶ <πί>σεων
ναύω πάροιθεν ἀμφι<βαίνεις>
Κωραλίω ποτάμω παρ' ὅχθαις.*

4.

τὸ δ' ἔργον ἀγῆσαιτο τέα κόρα.

4a. (82.)

*ἡ που σύναγ' ἀνδρῶν <ξαδε>δασμένον
στράτον νόμισμ' (ἐπι)πνέοισα*

*5. (24.)

*. . . δεινότατον θέων
<τὸν> γέννατ' εὐπέδιλλος Ἱρις
χρυσοκόμα Ζεφύρῳ μιγεῖσα.*

6. (2.)

*Ἀσυνέτημι τῶν ἀνέμων στάσιν·
τὸ μὲν γὰρ ἐνθεν κῦμα κυλίνδεται,
τὸ δ' ἐνθεν ἀμμες δ' δὲν τὸ μέσσον
νᾶι φορήμεθα σὺν μελαινᾷ,*

*) Numeri uncisi inclusi sunt editionis Matthianae.

5 χείμωνι μοχθεῦντες μεγάλῳ μάλα·
περ μὲν γὰρ ἀντλος ἴστοπέδαν ἔχει,
λαιφός δὲ πάν ζάδηλον ἥδη
καὶ λάκιδες μεγάλαι κατ' αὐτό·
χόλαισι δ' ἄγκυλαι.

7. (3.).

τὸ δ' αὖτε κῦμα τῶν προτέρων ὅντα
στείχει, παρέξει δ' ἄμμι πόνον πόλυν
ἀντλην, ἐπεῑ κε νᾶος ἐμβὰ

8. (4.)

*Nῦν χοὴ μεθύσθην καὶ τινα πρὸς βίαν
πάνην, ἐπειδὴ κάτθανε Μύρσιλος.*

9. (7.)

Μέλαγχος αἰδως ἀξιος εἰς πόλιν

10. (10.)

λόφον τε σείων Κάρικον

11. (94 b.)

*οὐδέ πω Ποσείδαν
ἄλμυρον ἐστυφέλιξε πόντον.*

*12.

*ἐπταῖσον ὡστ' ὄρνιθες ὠκυνν
αἴετον ἐξαπίνας φάνεντα.*

*13.

Ἄρεν, δι' ὁ<ν> φόβος δαικτηρ

*14.

*τὸ γὰρ
Ἄρενι κατθάνην κάλον.*

*15.

μεῖξαν δ' ἐν ἀλλάλοισ' "Αρενα.

16. (27.)

"Τει μὲν δὲ Ζεύς, ἐκ δέ δράνω μέγας
χείμων, πεπάγαισιν δέ ύδάτων φόαι.

πάββαλλε τὸν χείμων', ἐπὶ μὲν τίθεις
πῦρ, ἐν δὲ κέρναις οἴνον ἀφειδέως
μελιχρον, αὐτὰρ ἀμφὶ κόρσα
μαλθακὸν ἀμφι<βαλῶν> γνόφαλλον.

17. (29.)

Οὐ κρή κάκοισι θῦμον ἐπιτρέπην·
προκόψουμεν γὰρ οὐδὲν ἀσάμενοι,
ῶς Βύκχι, φέρμακον δέ ἀριστον
οἴνον ἐνεικαμένοις μεθύσθην.

18. (36.)

οἶνος γὰρ ἀνθρώποισι δίοπτρον.

[19.] (42.)

Θέλω τι Φείπην, ἀλλά με κωλύει
αἰδως.

20. (96.)

πρώτα μὲν "Αντανδρος Λελέγων πόλις

21. (84.)

πάμπαν δέ ετύφωσ', ἐκ δέ ἔλετο φρένας.

*22. (123.)

καὶ τις ἐπ' ἐσχατίαισιν οἴκεις

23.

ώς λόγος ἐκ πατέρων δρωρεν.

24. (81.)

οἶκω τε περ σῶ καίπερ ἀτιμίαις

25. (89.)

καὶ ν' οὐδὲν ἐκ δένος γένοιτο.

26.

κάπιπλεύσην

νάεσσιν

27. (80.)

.. ὅτ' ἄσφ' ἀπολλυμένοις σάως

28. 29. (33. 32.)

ἀλλ' ἀνήτω μὲν περὶ ταῖς δέραισιν
περθέτω πλέκταις ὑποθύμιδάς τις,
καδ δὲ χενάτω μύρον ἀδν κατ τῷ
στήθεος ἄμμι.

*30. (25.)

ἄεισον ἄμμι τὰν ἰόκολπον

31.

χαῖρε καὶ πῷ τάνδε

32. (15.)

αἱ δέ ν' ἄμμι Ζεὺς τελέσῃ νόημα

*33. (74.)

.. νόον δὲ Σαύτω
πάμπαν αέρει.

34. (41.)

Ιόπλον' ἄγνα μελλιχόμειδε Σάπφοι

35. (12.)

ἄνδρες γὰρ πόλιος πύργος ἀρεύτοι.

36. 37. (67. 8.)

(Πρὸς Ἀντιμενίδαν.)

⁵ Ἡλθες ἐκ περάτων γᾶς ἐλεφαντίναν
λάβαν τῷ ξέφεος χρυσοδέταν ἔχων,
(ἐπειδὴ) μέγαν ἄθλον Βαβυλωνίοις
συμμάχεις τέλεσας, φύσασ τ' ἐκ πόνων,
πτένναις ἀνδρα μαχαίταν βασιληών
παλαιίσταν ἀπυλείποντα μόναν λαν
παχέων ἀπὸ πέμπων.

38. (28a.)

Πίνωμεν, τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται.

39. (98.)

Ἄχνάσδημι κακῶς οὕτι γὰρ οἱ φίλοι

40. (47.)

. . . . νῦν δ' οὗτος ἐπικρέτει
κινήσαις τὸν ἀπ' ἵρας πυκιν(ῶς) λιθον.

41. (79.)

τὸ γὰρ θέων ἴστατ' ὑμε λαχόντων γέρας (ἄφθιτον)
θῆσει.

42. (5.)

τὸν κακοπάτριδα

Πιττακὸν πόλιος τᾶς ἀχόλω καὶ βαρυδαίμονος
ἔστασαντο τύραννον μέγ' ἐπαίνευτες ἀολλέες

42a.

αἱ δὴ μὰν χέραδος μὴ βεβάω (F)εογάσιμον λιθον
κίνης, καὶ κὲν ἵσως τὰν κεφάλαν ἀργαλίαν ἔχοι(ς)

43. (28a.)

Τέγγη πλεύμονα Φοίνῳ· τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται,
ἀ δ' ὡρα χαλέπα, πάντα δὲ δίψαισ' ὑπὸ καύματος.
ἄχει δ' ἐκ πετάλων Σάδεα τέττιξ, πτερούγων δ' ὑπὸ⁵
κακήει λιγύρων <πύκνον> ἀοίδαν, <σέλας> ὅπποτα
φλόγιον (κατὰ γὰν πε)πταμένον <πάντα> καταυάνη.
ἄνθει δὲ σκόλυμος· νῦν δὲ γύναικες μιαρώταται,
λέπτοι δ' ἄνδρες, ἐπεὶ <καὶ> κεφάλαν καὶ γόνα Σείριος
ἄζει.

44. (31.)

Πίνωμεν· τί (τὰ) λύχ(ν') διμένουμεν; δάκτυλος ἀμερα.
καθ δ' ἔεροε κυλίχναις μεγάλαις, αἴτα, ποικίλαις.
οῖνον γὰρ Σεμέλας καὶ Δίος νῖος λαθικάδεα
ἀνθρώποισιν ἔδωκ· ἔγχες κέρναις ἔνα καὶ δύο
5 πλέαις κακ κεφάλας, ἀ δ' ἐτέρα τὰν ἐτέραν κύλιξ
ἀθῆτω

45.

Κατ τᾶς πόλλα παθοίσας κεφαλᾶς κακή(άτω) μύρον
καὶ κατ τῷ πολίω στήθεος.

46. (30.)

Μηδὲν ἄλλο φυτεύσῃς πρότερον δένδριον ἀπελα.

47. (85.)

αἱ κ' εἰπης, τὰ θέλεις, <αὐτὸς> ἀκούσαις <κε>, τὰ κ' οὐ
θέλοις.

48. (53.)

"Ορνιθές τινες οἵδ' ὠκεανῷ γᾶς <τ'> ἀπὸ περράτων
ἡλθον πανέλοπες ποικιλόδεροι τανυσίπτεροι.

49. (68.)

Νυμφαις, ταῖς Δίος ἐξ αἰγιόχω φαῖσι τετυγμέναις

50. (94e.)

αὶ γὰρ πᾶλιοθεν ἐλθῇ, σὺ δὲ φαὶς> κηνόθεν ἔμμεναι.

51.

.. γὰς γὰρ πέλεται σέω.

52. (99.)

.. εἰς τῶν δυοκαιδέκαν

53. (75.)

.. σὺ δὲ σαύτῳ τομίας ἔσῃ.

54. (72.)

.. μηδ' ὄνταις τοῖς πέλας ἄμμεων
παρέχην

55.

.. ἐρραφέωτ· οὐ γάρ, ἀναξ,

56. (1.)

μαρμαίρει δὲ μέγας δόμος χάλιψ· παῖσα δ' Ἀρη κεκό-
σμηται στέγα
λάμπραισιν κυνίαισι, κατ τὰν λευκοὶ κατύπερθεν ἵπποι
λόφοι
νεύοισιν, κεφάλαισιν ἀνδρῶν ἀγάλματα· χάλιαι δὲ
πασσάλοις
κρύπτοισιν περικείμεναι λάμπραι κυάμιδες, ἄρκος
ἰσχύρω βελευς,
θώρακές τε νέω λίνω κούλαι τε κατ' ἀσπιδες βεβλή- 5
μεναι·
πὰρ δὲ Χαλκίδικαι σπάθαι, πὰρ δὲ ζώματα πόλλα καὶ
κυπάσσιδες·
τῶν οὐκ ἔστι λάθεσθ', ἐπειδὴ πρώτιστ' ὑπὸ Φέργον
ἔσταμεν τόδε.

57. (46.)

.. βλήχρων ἀνέμων ἀχείμαντοι πνόαι

*58. (52.)

.. γαίας καὶ νιφόεντος ὡράνω μέσοι

59. (50.)

ῶς γὰρ δὴ ποτ' Ἀριστόδαμόν φαισθ' οὐκ ἀπάλαμνον
ἐν Σπάρτᾳ λόγον
εἶπην· ‘χρῆματ’ ἄνηρ· πένιχρος δ' οὐδεὶς πέλετ' ἔσλος
οὐδὲ τίμιος.

60. (59.)

Πέτρας καὶ πολίας θαλάσσας τέκνον . . .

. . . . εἰ δὲ παίδων χαύνοις φρένας, ἀ θαλασσία λέπας.

61.

καὶ πλείστοισθ' ἐάνασσε λάοις.

62. (71.)

.. ὥστε θέων μηδενί Ὄλυμπίων λῦσαι ἄτερος θένεν.

63. (26.)

Κρονίδα βασίληος γένος Αἴαν, τὸν ἄριστον πεδίον Ἀχίλλεα

64. (15.)

Ἄμμιν ἀθάνατοι θέοι
νίκαν

65. (35.)

λάταγες ποτέονται
κυλιχνᾶν ἀπὺ Τηιᾶν.

66. (77.)

. . . οἵτινες ἔσλοι
ὔμμεων τε καὶ ἄμμεων.

*67.

Ἄρενος στρατιωτέροις

*68. (73.)

ἐμαύτῳ παλαιμάσομαι.

69. (60.)

ἐκ δὲ ποτήριον πώνης Διννομένῃ παρίσδων.

*70. (124.)

— Δ Ο Δ Δ — Δ Ο Ο Δ Δ Δ

κόλπῳ σ' ἐδέξαντ' ἄγναι Χάριτες Κρόνῳ

71. (28 b.)

Ἡρος ἀνθεμόεντος ἐπάιον ἐρχομένοιο.

ἐν δὲ κέρνατε τῷ μελιάδεος ὅττι τάχιστα
κράτηρα.

*72.

Κέλομαι τινα τὸν χαρίεντα Μένωνα καλέσσαι,
αἱρὶ χρὴ συμποσίας ἐπ' ὄνασιν ἔμοι γε γένεσθαι.

73. (65.)

*Ἀργάλεον πενία κάκον ἀσχετον, ἂ μέγα δάμν(αι)
λᾶον ἀμαχανίᾳ σὺν ἀδελφίᾳ.*

74. (14.)

*Ἐνηρο οὗτος δι μαιόμενος τὸ μέγα κρέτος
δυτρέψει τάχα τὰν πόλιν· αὶ δὲ ἔχεται φόπας.*

75. (49.)

· · · Αχίλλευ, δι τᾶς Σκυθίκας μέδεις.

76. (51.)

κεῖσθαι (περ) κεφάλας μέγας, ὡς Αἰσιμίδα, λίθος

77. (34.)

ἄλλοτα μὲν μελιάδεος, ἄλλοτα δ'
όξυτέρω τριβόλων ἀρντήμενοι

78. (90.)

καὶ Συνθίκαις ὑποδησάμενος

79. (37.)

Oīnos, ὡ φίλε παῖ, καὶ ἀλάθεια

80. (69.)

Ἐμε δείλαν, ἐμε παίσαν κακοτάτων πεδέχοισαν.

81.

Ἐπετον Κυπρογενήας παλάμαισιν.

82.

τερένας ἀνθος διπώρας

83. (44.)

. . . ελάφω δὲ βρόμος ἐν στήθεσι φύει φόβερος.

84. (94d.)

ἐπὶ γὰρ πᾶρος ὀνίαρον ἔκνηται.

85. (92.)

πάλιν ἀ νέ παρορίννει.

86. (76.)

. . . ἀλλὰ σαύτω μετέχων πρὸς πόσιν ἥβας

87. (40.)

Δεξαὶ με κωμάζοντα, δέξαι, λίσσομαι σε, λίσσομαι.

88. (70.)

Ἔ οὐ ἔτι Διννομένη τῷ τ' Ἱρραδήῳ
τάχομενα λάμπρ' ἀπνεάτ' ἐν Μυρσινῇ;

89. (66.)

"Ἐκ μ' ἔλασας ἀλγέων.

90. (78.)

ἄμμεσιν πεδάορον

91. (87.)

ἔγώ μὲν οὐ δέω τάδε μαρτυρεῦντας.

92. (48.)

οὐδέ τι μυνάμενος ἄλλα τὸ νόημα

93. (94e.)

ἀπ πατέρων μάθος

94.

δάκη τῶν σικύων

95.

ἔνδυς σίσυρναν.

VI.

S A P P H O.

1. (1.)*)

*Ποικιλόθρον', ἀθάνατ' Ἀφρόδιτα,
παῖς Δίος, δολόπλοκε, λίσσομαι σε,
μή μ' ἄσαισι μηδ' ὀνίαισι δάμνα,
πότνια, θῦμον·*

*ἄλλὰ τυῖδ' ἔλθ', αἱ ποτα κάτεροιτα
τᾶς ἔμας αὔδως ἀίοισα πήλνι
ἔκλυες, πάτρος δὲ δόμον λίποισα
χρύσιον ἡλθες*

5

*) Numeri adiecti sunt editionis Neuianae.

ἄροι' ὑπαξεύξαισα· κάλοι δέ σ' ἄγον
10 ὕκεες στροῦθοι περὶ γᾶς μελαίνας
πύκνα διυνηντες πτέρ' ἀπ' ὠράνω αἰθε-
ρος διὰ μέσσω.

αἱψα δ' ἔξικοντο· τὸ δ', ὃ μάκαιρα,
μειδιάσαις ἀθανάτῳ προσώπῳ,

15 ἥρε', ὅττι δηῦτε πέπονθα κῶττι
δηῦτε κάλημι,

κῶττι ἔμω μάλιστα θέλω γένεσθαι
μαινόλα θύμῳ· τίνα δηῦτε Πείθω
μαῖς ἄγην ἐς σαν φιλότατα, τίς σ', ὃ

20 Ψάπφ', ἀδικήει;

καὶ γὰρ αἱ φεύγει, ταχέως διώξει,
αἱ δὲ δῶρα μὴ δέκετ', ἀλλὰ δώσει,
αἱ δὲ μὴ φίλει, ταχέως φιλήσει
καύκη ἐθέλοισ<αν>'.

25 ἐλθε μοι καὶ νῦν, χαλεπᾶν δὲ λῦσον
ἐκ μεριμνᾶν, ὅσσα δέ μοι τέλεσσαι
θύμος ἴμερῷει, τέλεσον· σὺ δ' αὕτα
σύμμαχος ἔσσο.

2. (2.)

Φαίνεται μοι κῆνος ἶσος θεοισιν
ἔμμεν ὕνηρ, ὅτις ἐναντίος τοι
ἴζανει καὶ πλασίον ἀδυ φωνεύ-
σας ὑπακούει

5 καὶ γελαίσας ἴμερόν, τὸ δὴ ἔμαν
καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν·
ὡς γὰρ <ε>σείδω βροχέως (σε), φώνας
οὐδὲν ἔτ' εἰκει·
ἀλλὰ καμ μὲν γλῶσσα θέαγε, λέπτον δ'

αὔτικα χρῶ πῦρ ὑπαδεδρόμακεν,
διππάτεσσι δ' οὐδὲν δρημ', επιρρόμ-
βεισι δ' ἀκοντι.

ἀ δέ μ' ἔδρως κακχέεται, τρόμος δέ
παῖσαν ἄγρει, χλωροτέρα δὲ ποίας
ἔμμι, τεθνάκην δ' ὀλίγω πιθεύ(ης)
φαίνουμαι ἀλλα.

3. (3. 106.)

Ἄστερες μὲν ἀμφὶ κάλαν σελάνναν
ἄψ ἀπυκρύπτοισι φάεννον εἶδος,
διπποτα πλήθοισα μάλιστα λάμπῃ
γᾶν <ἐπὶ παῖσαν>

ἀργυρέα.

4. (4.)

ἀμφὶ δ' ὕδωρ
<ἴψοδεν> ψῦχον κελάδει δι' ὕσδων
μαλίνων, αἰθυσσομένων δὲ φύλλων
κῶμα καταρρεῖ.

5. (5.)

εἰλθε, Κύπροι,
χρυσίαισιν ἐν κυλίκεσσιν ἄβρως
συμμειγμένον θαλίαισι νέκταρο
οἰνοχοεῦσα.

6. (6.)

ἢ σε Κύπρος ἢ Πάφος ἢ Πάνορμος

7. (7.)

σοὶ δ' ἔγω λεύκας ἐπὶ (βᾶμον) αἰγος
καπιλείψω τοι

*8.

αἰδ' ἔγω, χρυσοστέφαν' Ἀφρόδιτα,
τόνδε τὸν πάλον λαχόην . . .

9. (90.)

αἱ με τιμίαν ἐπόησαν ἔργα
τὰ σφὰ δοῖσαι

10. (47.)

τάδε νῦν ἐταιραῖς
ταῖς ἔμαισι τέρπνα κάλως ἀείσω.

11. [87.]

ὅττινας γὰρ
εὐ θέω, κῆνοι με μάλιστα σίννον-
ται . . .

*12.

ταῖς κάλαισ' ὕμμιν <τὸ> νόημα τῶμον
οὐ διάμειπτον.

13. (8.)

ταῖσι <δὲ> ψυχρος μὲν ἔγεντο θῦμος,
παρ δ' ἔεισι τὰ πτέρα . . .

14.

. κατ' ἔμον στάλαγμον

15. (11.)

τὸν δ' ἐπιπλάξοντ' ἀνεμοι φέροιεν
καὶ μελεδῶναι.

16. (12.)

Ἄρτίως μ' ἀ χρυσοπέδιλλος Αὔως

17. (83.)

πόδας δὲ
ποίκιλος μάσλης ἐκάλυπτε, Λύδι-
ον κάλον ἔργον.

18. (84.)

.... παντοδάπαις μεμιγμέ-
να χροῖαισιν.

19.

ἀστέρων πάντων . . . δὲ κάλλι-
στος . . .

*20.

ἢ τιν' ἄλλον
<μᾶλλον> ἀνθρώπων ἔμεθεν φίλησθα.

[21.] (135.)

Κεῖνον, ὁ χρυσόθρονε Μοῦσ', ἔνισπες
ῦμνον, ἐκ τας καλλιγύναικος ἐσθλᾶς
Τήιος χώρας δὲν ἀειδε τερπνῶς
πρέσβυς ἀγαυός.

22. (93.)

σκιδναμένας ἐν στήθεσιν ὅργας
μαψυλάκαν γλῶσσαν πεψύλαχθαι.

23. (61.)

αἱ δὲ ἡχες ἔσλων ἵμερον ἢ κάλων,
καὶ μή τι θείπην γλῶσσ' ἐκύνα κάκον,
αἰδως κέ σ' οὐ κατ>ηχεν ὅππατ',
ἄλλ' ἔλεγες περὶ τῷ δικαίῳ.

24. (80.)

..... πόλλα μοι τὰν
Πωλυανακτίδα παῖδα χαιρην.

25. (66.)

χρύσειοι <δ> ἐρέβινθοι ἐπ' ἀιόνων ἐφύουντο.

26. (27.)

Λάτω καὶ Νιόβα μάλα μὲν φίλαι ἦσαν ἔταιραι.

27. (16.)

μνάσεσθαι τινά φαμι καὶ ὑστερον ἀμμέων.

28. (14.)

Ἡράμαν μὲν ἐγὼ σεθεν, Ἀτθί, πάλαι πότα.

29. (27.)

σμίκρα μοι πάις ἔμμεν ἐφαίνεο κάχαρις.

*30.

(Ἄλλα, μή) μεγαλύνεο δακτυλίω πέρι.

31.

Οὐκ οἰδ' ὅττι θέω· δύο μοι τὰ νοῆματα.

32. (41.)

δ μὲν γὰρ κάλος δέσσον ἵδην πέλεται <μόνον>,
δ δὲ κάγκαθος αὕτικα καὶ κάλος ἔσσεται.

33. (54.)

.. ἐγὼ δ' ἐπὶ μαλθάκαν
τύλαν <κα>σπολέω μέλεα.

34. (15.)

πόλλα δὲ ...

ἀνάριθμα ποτήρια (καὶ φιάλαι) . .

35. (74.)

*"Ἐρος ὡς ἀνεμος κατ' ὅρος δρύσιν ἐμπέσων
φρένας (ἀμμετέραις) ἐτίναξεν . . .*

36. (75.)

ὡς δέ παῖς πεδὰ μάτερα πεπτερύγωματ.

37. (36.)

"Ἡρος ἄγγελος ἴμερόφωνος ἀήδων

*38. (37.)

*"Ἐρος δαῦτέ μ' ὁ λυσιμέλης δόνει,
γλυκύπικρον ἀμάχανον δρπετον.*

*39. (37.)

*"Ατθι, σοὶ δ' ἔμεθεν μὲν ἀπίγχθετο
φροντίσδην, ἐπὶ δ' Ἀνδρομέδαν πότη.*

40. (40.)

ὅτα πάνυνχος ἄσφι κατάγρει.

(πρὸς Ἀφροδίτην.)

41. (25.)

χερρόμακτοα δέ (κακ κομᾶν)

*πορφυρᾶ καταυταμενάτ' .. ἀτιμάσεις,
<τά γ'> ἐπεμψ' ἀπὺ Φωκάας
δῶρα τίμια . . .*

42. (24.)

"Αγε <δὴ> χέλυ διά μοι
φωνάεσσα γένοιο.

43. (26.)

καὶ πόλλαις ὑποθύμιδας
πλέκταις (ἀμφ') ἀπάλα δέρα

44. (122.)

Γέλλως παιδοφιλωτέρα

45. (91.)

μάλα δὴ κενορημένας
Γόργως

46. (94.)

βρενθείω βασιληίω

47. (20.)

ἀλλ' εἴων φίλοις ἄμμιν
λέχοις ἄρνυσδο νεώτερον·
οὐ γὰρ τλάσομ' ἐγὼ συνοί-
κην ἐοῖσα γεραιτέρα.

48. 49. (79. 70.)

κῆ δ' ἀμβροσίας μὲν οράτηρ ἐκέρατο,
"Ερμας δ' ἔλεν ὅλπιν θεοῖσ' οἰνοχοῆσαι.
κῆνοι δ' ἄρα πάντες καρχήσι<ά τ'> ἥχον
κάλειθον, ἀράσαντο δέ πάμπαν εἴσλα
τῷ γάμβῳ.

[*50.] (55.)

Δεδυκε μὲν ἀ σελάννα
καὶ Πληίαδες, μέσαι δέ
νύκτες, παρὰ δ' ἔρχετ' ὥρα,
ἐγὼ δέ μόνα κατεύδω.

51. (56.)

πληρης μὲν ἐφαίνετ' ἀ σελάννα·
αἱ δ' ὡς περὶ βῶμον ἐστάθησαν

*52. (46.)

Κρῆσσαί νύ ποτ' ὥδ' ἐμμελέως πόδεσσιν
ῳχεῦντ' ἀπάλοισ' ἀμφ' ἐρόεντα βωμόν.

53. (46.)

πόας τέρεν ἄνθος μάλακον μάτεισαι

54.

..... αὔτα

(ῳράα) στεφαναπλόκην.

55. (39.)

δφθάλμοις δὲ μελαις νύκτος ἄωρος

56.

χρυσοφάην θεράπαιναν Ἀφροδίτας

57. (62.)

Στᾶθι κα<άτ>αντα φίλος καὶ τὰν ἐπ' ὅσσοις
διπέτασον χάριν.

58. (58.)

"Ἐχει μὲν Ἀνδρομέδα κάλαν ἀμοίβαν.

59. (58.)

Ψάπφοι, τι τὰν πολύολβον Ἀφροδίταν

*60.

.... ἐμεθεν δ' ἔχεισθα λάθαν.

61. (50.)

Δεῦτε νυν ἄβραι Χάριτες καλλίκομοι τε Μοῖσαι.

62.

πάρθενον ἀδύφωνον

*63. (128.)

*Κατθναίσκει, Κυθέρη, ἄβρος Ἀδωνις, τί νε θεῖμεν;
καττύπτεσθε, κόραι, καὶ κατερείκεσθε χίτωνας?*

*64.

ῳ τὸν Ἀδωνιν.

65. (30.)

*Φαῖσι δὴ ποτα Λήδαν ύσκινθ(ω) πεπυκαδμένον
εὔρην ὕιον.*

66. (21.)

ἔλθοντ' ἔξ οράνω πορφυρίαν περιθέμενον χλάμυν

67. (22.)

Βροδοπάχεες ἄγναι Χάριτες, δεῦτε Δίος κόραι.

68. (88.)

... ὁ δ' Ἀρευς φαῖσι κεν Ἀφαιστον ἄγην βία.

69. (19.)

*κατθανοῖσα δὲ κείσεαι οὐδέποτα μναμοσύνα σεθεν
ἔσσετ' οὐδ' (ἔρος) <εἰς> ὑστερον· οὐ γὰρ πεδέχεις βρόδων
τῶν ἐκ Πιερίας· ἀλλ' ἀφάνης κὴν Ἄΐδα δόμοις
φοιτάσεις πεδ' ἀμαύρων νεκύων ἐκπεποταμένα.*

70.

*οὐδ' ἵνα δοκίμοιμι προσίδοισαν φάος ἀλίω
ἔσσεσθαι σοφίαν πάρθενον εἰς οὐδένα πω χρόνον
τοιαύταν.*

71. (23.)

..... τίς δ' ἀγροῖστίς τοι ἐπεμμένα
σπόλαν ... θέλγει νόον
οὐκ ἐπισταμένα τὰ βράκε' ἐλκην ἐπὶ τῶν σφύρων;

*72.

"Ηρων ἔξεδίδαξ' ε<κ> Γυάρων τὰν ἀνυόδρομον.

73. (29.)

..... ἀλλά τις οὐκ ἔμι παλιγκότων
δργαν, ἀλλ' ἀβάκην τὰν φρέν' ἔχω

74. (81.)

.. σὺ τε κάμὸς θεράπων *"Ἐρος*

75. (42.)

Εὐμορφοτέρα Μνασιδίκα τᾶς ἀπάλας Γυρίννως,

76. (42.)

ἀσαροτέρας οὖδαμά πω, *"*ραννα, σέθεν τύχοισα

77. (44.)

σὺ δὲ στεφάνοις, ὦ Δίκα, περθέσθ' ἐράταις φόβαισιν,
δρπακας ἀνήτοιο συνέρροαισ' ἀπάλαισι χέρσιν.
εὐάνθεα γὰρ *<θέα>* πέλεται καὶ Χάριτες μάκαιραι
μαλλον (*προσόρην*)· ἀστεφανώτοισι δ' ἀπυστρέφονται.

78. (43.)

ἴγω δὲ φίλημ' ἀβροσύναν, καί μοι .. τὸ λάμπρον
ἔρος ... ἀελίω καὶ τὸ κάλον λέλογχεν.

79. (45.)

ἀ πλοῦτος ἄνευ τασσάσ αρέτας οὐκ ἀσίνης πάροικος.

80. (54.)

καμ μέν τε τύλαν κασπολέω.

81. (72.)

αὕτα δὲ σὺ Καλλιόπα

82. (86.)

δαύοις ἀπάλας ἐτάρος
ἐν στήθεσιν . . .

83. (77.)

Δεῦρο δηῦτε Μοῖσαι, χρυσιον λίποισαι

*84. (76.)

"Εστι μοι κάλα πάις, χρυσίοισιν ἀνθέμοισιν
ἔμφρέρην ἔχοισα μόρφων, Κλῆις ἀγαπάτα,
ἀντὶ τασ εγώ οὐδὲ Λυδίαν παῖσαν οὐδ' ἔρανναν

85. (53.)

Ζαελεξάμαν δναρ Κυπρογενήα.

86. (52.)

Τί με, Πανδίονις ὡ 'ραννα χελίδων

87. (31.)

ἀμφὶ (δ') ἄβροισ<ιν> λασίοισ' εὖ φε πύκασσεν.

88. (32.)

Γλύκεια μᾶτερ, οὔτοι δύναμαι κρέκην τὸν ἵστον,
πόθῳ δάμεισα παῖδος βραδίναν δι' Ἀφρόδιταν.

ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΑ.

89. (73.)

"Τψοι δὴ τὸ μέλαθρον —

'Τμῆμασιν —

ἀέροετε τέκτοντες ἄνδρες·

'Τμῆμασιν.

γάμιβρος [έσερχεται] ἵσσος "Ἄρενι,

ἄνδρος μεγάλω πόλυ μεῖζων.

†90. (69.)

πέροιχος ὡς ὅτ' ἄσιδος ὁ Λέσβιος ἀλλοδάποισιν

†91. (35. 133.)

οἵον τὸ γλυκύμαλον ἐρεύθεται ἀκρῷ ἐπ' ὕσδρῳ,
ἀκρον ἐπ' ἀκροτάτῳ, λελάθοντο δὲ μαλοδρόπητες,
οὐ μὰν ἐκλελάθοντ', ἀλλ' οὐκ ἐδύναντ' ἐπίκεσθαι.

*92.

οἵαν τὰν ύάκινθον ἐν ὕρεσι ποίμενες ἄνδρες
πόσσι καταστείβοισι, χάμαι δέ τε πορφύρον ἄνθος

93. (68.)

Ζέσπερε, πάντα φέρων, ὅσα φαίνολις ἐσκέδασ' αὖταις,
φέρεις οἶν, φέρεις αἶγα, φέρεις (ἄπν) ματέρι παιᾶν.

†94.

'δώσομεν' ἡσὶ πάτηρ.

95. (38. 110.)

Θυρώρῳ πόδες ἐπτορόγυνοι,

τὰ δὲ σάμιβαλα πεντεβόηα,

πισυγγοι δὲ δέκ' ἔξεπόνασσαν.

96. (63.)

Ολβιε γάμβρε, σοὶ μὲν δὴ γάμος, ὡς ἄραο,
ἐκτετέλεστ', ἔχης δὲ πάρθενον, ἀν ἄραο.

97. (64.)

σοὶ χαρίεν μὲν εἶδος, δππατα <δὲ> ...
μελλίχροος δ' ἐπ' ἴμερτῷ κέχυται προσώπῳ
.. ἔρος ...
.. τετίμακ' ἔξοχά σ' Ἀφροδίτα.

98. (71.)

ἢ ὃς ἔτι παρθενίας ἐπιβάλλομαι;

*99. (78.)

χαῖροισα νύμφα, χαιρέτω δ' ὁ γάμβρος.

*100. (34.)

τίῳ σ', ὁ φίλε γάμβρε, κάλως ἐικάσθω;
δοπακι βραδίνῳ σε μάλιστ' ἐικάσθω.

101. (49.)

χαῖρε, νύμφα,
χαῖρε, τίμιε γάμβρε, πόλλα.

102. (65.)

οὐ γὰρ ἦν ἐτέρα πάις, ὁ γάμβρε, τοιαῦτα.

103. (51.)

παρθενία, παρθενία, ποῖ με λίποισθ' οἰχη;

οὐκέτι εἰξω πρός σε, <πρός σ'> οὐκέτι εἰξω.

103a.

'Αἰπάρθενος ἔβσομαι.

ΕΞ ΑΔΗΛΩΝ ΕΙΔΩΝ.

103b.

ψαύην δ' οὐδὲ δοκέει μοι ὁράνω δυσπάλεα.

103c.

'Αβραι, δεῦτε (τάχος)· πάλαι ἀλλόμαν

103d.

ῳώ πόλυ λευκότερον

103e.

μήτ' εἴμοι μέλι, μήτε μελισσα.

103f.

μὴ κίνη χέραδας

103g.

ὅπταισ' ἄμμε

103h.

ἡμιτύβιον σταλάσσον

103i.

τὸν Σον παῖδα κάλει

103k.

οὐ γὰρ οἰκία ἐν μοισοπόλων θέμις
θρῆνον ἔμμεναι· οὐκ ἄμμι πρέπει τάδε.

[ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.]

104. (137.)

Παῖδες, ἄφωνος ἐοῖσα (τόδ') ἐννέπω, αἱ τις ἔρηται,
φωνὴν ἀκαμάταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν.
Αἴθοπίᾳ με κόρα Λατοῦς ἀνέθηκεν Ἀρίστα
Ἐρμοκλει(δαία) τῷ Σαύναϊάδα,
5 σὰ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἢ σὺ χαρεῖσα
πρόφρων ἀμετέραν εὐκλέσον γενεάν.

105. (138.)

Τιμάδος ἀδει κόνις, τὰν δὴ πρὸ γάμοιο θανοῦσαν
δεξατο Φερσεφόνας κυάνεος θάλαμος,
ἄς καὶ ἀποφθιμένας πᾶσαι νεοθῆγι σιδάρῳ
ἄλικες ἴμερτὰν κρατὸς ἐθεντο κόμαν.

106. (139.)

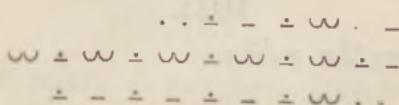
Τῷ γριπεῖ Πελάγωνι πατήρ ἐπέθηκε Μενίσκος
κύρτον καὶ κώπαν, μνᾶμα κακοζοῖας.

VII.

STESICHORUS.

ΑΘΛΑ ΕΠΙ ΠΕΛΙΑΙ.

1. (1.)*)



Ἐρμείας μὲν ἔδωκεν

Φλόγεόν <τε> καὶ Ἀρπαγον, ὡκέα τέκνα Ποδάργας,
Ἡρα δὲ Ξάνθον καὶ Κύλλαρον.

*) Numeri adiecti sunt editionis Kleinianae.

2. (2.)

— w — — w — w — w — w — w —

σασαμίδας χόνδρον τε καὶ ἐγκρίδας ἄλλα τε πέμπατα
καὶ μέλι χλωρόν

3. (3.)

θρώσκων μὲν (*ἄρ*) Ἀμφιάραος, ἅκοντι δὲ νίκασεν
Μελέαγρος.

ΓΗΡΤΟΝΗΣ.

4. (5.)

w — w — — — w — w —
— — — w — w — w — w — w — w —
— — — w — . .

σχεδὸν ἀντιπέρας ολεινᾶς Ἐρυθείας,
Ταρτησσοῦ ποταμοῦ παρὰ παγὰς ἀπείρονας ἀργυρο-
ρίζους,
ἐν κευθυδωνι πέτρας

5. (7.)

w — w — w — w — w —
w — w — w — w — w — w —

σκύφιον δὲ λαβὼν δέπας εἵματρον ὡς τριλάγυνον
πτ̄ ἐπισχόμενος, τό φά οἱ παρέθηκε Φόλος κεράσας.

6. (10.)

— w — w — w — w — w —
— w — w — w — w —
w — w — w — w — w —
w — w — w — w — w —
w — w — — — w — w —
— w — w ..

5

Αέλιος δ' Ἄπεριονίδας δέπας ἐσκατέβαινεν
χούσεον, ὄφρα δι^τ Ὡκεανοῖο περάσας

ἀφίκοισθ' ιερᾶς ποτὶ βένθεα νυκτὸς ἐρεμνᾶς
 ποτὶ ματέρα κονδιδίαν τ' ἄλοχον πάιδας τε φίλους·
 5 δὲ δ' ἐσ ἄλσος ἔβα δάφναισι κατάβκιον
 ποσσὶ πάις Διός.

ΣΤΟΘΗΡΑΙ.

7. (15.)

. . - ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ - ∙ ∙ ∙ ∙

. . ορύψαι δὲ δύγχος
 ἄκρον γὰς ὑπένερθεν

ΕΡΙΦΤΛΑ.

†8. (72.)

- ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

πάτρω' ἐμὸν ἀντίθεον Μελάμποδα

ΙΛΙΟΤ ΠΕΡΣΙΣ.

*9. (24.)

- ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ - ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

ῳκτιρε γὰρ αὐτὸν ὕδωρ αἰεὶ φορέοντα Διὸς κούρα
 βασιλεῦσιν.

ΕΛΕΝΑ. (ΕΛΕΝΑΣ Α.)

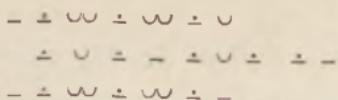
10. (46.)

- ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ - ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ -

πολλὰ μὲν Κυδώνια μᾶλα ποτερρίπτευν ποτὶ δίφρον
 ἄνακτι,
 πολλὰ δὲ μύρσινα φύλλα
 καὶ διδίνους στεφάνους ἵων τε κορωνίδας οὐλας.

ΠΑΛΙΝΩΙΔΙΑ. (ΕΛΕΝΑΣ Β.)

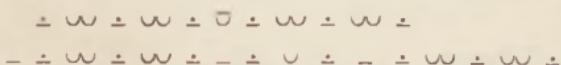
11. (44.)



Οὐκ ἔστ' ἔτυμος λόγος οὗτος·
 οὐδ' ἔβας ἐν ναυσὶν εὔσελμοις,
 οὐδ' ἵκεο πέργαμα Τροίας.

ΟΡΕΣΤΕΙΑ.

† 12. (96.)



Μοῦσα, σὺ μὲν πολέμους ἀπωσαμένα μετ' ἐμεῦ
 κλείουσα θεῶν τε γάμους ἀνδρῶν τε δαῖτας καὶ Θαλίας
 μακάρων

† 13. (75.)

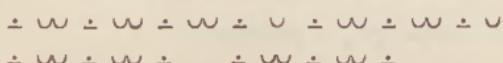


ὅταν ἥρος ὕρα κελαδῆ χελιδῶν

14. (39.)

τοιάδε χρὴ Χαρίτων δαμώματα καλλικόμισσιν
 ὑμνεῖν Φούργιον μέλος ἔξευρόντας ἀβρῶς
 ἥρος ἐπερχομένου.

15. (43.)



τῷ δὲ δράκων ἐδόκησε μολεῖν κάρα βεβροτωμένος
 ἄκρον.

ἐκ δ' αὐτας τοῦ βασιλεὺς Πλεισθενίδας ἐφάνη.

ΠΑΔΙΝΑ.

16. (55.)

$\text{U} \text{ U} \div \text{W} \div \text{ } \div \text{W} \div \text{ } \div \text{W} \div \text{V} \div \text{ }$

Ἄγε Μοῦσα λύγει, ἔρχονται οἰδας ἐφατ(ωνύμουν)
Σαμίων περὶ παιδῶν ἐφαταῖ φθεγγουμένα λύσα.

17. (74.)

— w — w —
— w — w — — w — w —
— v — — — v — v — v —
v — w — w — v — w — v —
— w — w . .

οῦνεκα Τυνδάρεος

φέξων ποτὲ πᾶσι θεοῖς μούνας λάθετ' ἡπιοδώρου
Κύπριδος· κείνα δὲ Τυνδαρέου οὐραῖς
χολωσαμένα διγάμους τε καὶ τριγάμους τίθησιν
καὶ λιπεσάνορας.

18. (78.)

$\frac{1}{w} = \frac{1}{w_1} + \frac{1}{w_2} + \dots + \frac{1}{w_n}$

Δεῦρο ἄγε Καλλιόπεια λίγεια.

19.

$\therefore 2 \div 2 = 1$

μέτειμι δ' εφ' ἔτερον προοίμιον.

20. (71.)

- 2 0 0 + 0 0 + 0

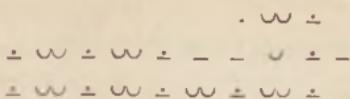
αὐτόν σε, πυλαιμάχε, πρῶτον

21. (84.)

- 2 5 ÷ - ÷ 3 5 ÷ 5 ÷

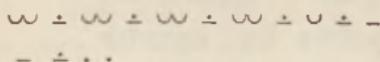
κοιλωνύχων ἕππων πούτανις <Ποσειδάν>

22. (68.)



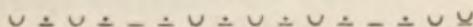
. . μάλα τοι [μάλιστα]
 παιγμοσύνας <τε> φιλεῖ μολπάς τ' Ἀπόλλων·
 κάδεα δὲ στοναχάς τ' Ἄιδας ἔλαχεν.

23. (79.)



ἀτελέστατα γὰρ καὶ ἀμάχανα τοὺς θαυμόντας
 κλαίειν.

24. (80.)



θαυμόντος ἀνδρὸς πᾶσ' ἀπόλλυται ποτ' ἀνθρώπων χάρις.

25. (77.)

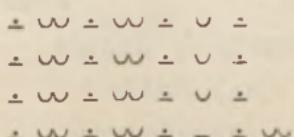


φαδινοὺς δ' ἐπέπεμπον ἄκοντας.

VIII.

I B Y C U S.

1. (1.)*)



*) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianae.

5 ± w ± w ± w ± w
 ± w ± w ± w ± w
 ± w ± w ± u ± ± w ± w ± u ±
 ± w ± w ± u ± ± w ± w ± w ± w ± w ± w - -
 ± w ± w - u - -

*"Hοι μὲν αἱ τε Κυδώνιαι
 μαλίδες ἀρδόμεναι φοῖν
 ἐκ ποταμῶν, ἵνα παρθένων
 κάποις ἀκήρατος, αἱ τ' οἰνανθίδες
 5 αὐξόμεναι σκιεροῖσιν ὑφ' ἔρνεσιν
 οἰναρέοις θαλέθοισιν· ἐμοὶ δ' ἔρος
 οὐδεμίαν κατάκοιτος ὥραν, ἂθ' ὑπὸ στεροπᾶς φλέγων
 Θρηίκιος βορέας, ἀίσσων παρὰ Κύπριδος ἀξαλέαις μα-
 νίαισιν ἐρεμνὸς ἀθαμβῆς
 ἐγκρατέως (πε)δόθεν σαλάσσει*

10 *ἀμετέρας φρένας.*

ἀντ.

2. (2.)

w ± w ± w ± w ± w ± w ± w ± w ± w ±
 - ± w ± w ± w ± u
 ± w ± u ± u ± -
 - ± w ± w ± w ±

5 ± w ± w ± w ± w ± w ± -
 w ± w ± w ± w ± w ±

*"Ἐρος αὗτέ με κυανέοισιν ὑπὸ βλεφάροις τακέος ὅμ-
 μασι δερκόμενος
 κηλήμασι παντοδαποῖς ἐσ ἄπειρα
 δίκτυα Κύπριδός <με> βάλλει·
 ἦ μὰν τρομέω νιν ἐπερχόμενον,
 5 ὡστε φερέευγος ἵππος ἀεθλοφόρος ποτὶ γήραι
 ἀένων σὺν ὅχεσφι θοοῖς ἐσ ἄμιλλαν ἔβα.*

3.

φλεγέθων, ἀπερ διὰ νύκτα μακρὰν σείρια παμφα-
νόωντα

4. (3.)

Αἰεὶ μ', ὁ φίλε θυμέ, τανύπτερος ὡς ὅκα πορφυρίς

5. (4.)

Εὐρύαλε, γλαυκέων Χαρίτων θάλος,
καλλικόμων *(Μουσᾶν)* μελέδημα, σὲ μὲν Κύπρις
ἄ τ' ἄγανοβλέφαρος Πειθὼ φοδέοισιν ἐν ἄνθεσι θρέψαν.

6. (7.)

μύρτα τε καὶ ἵα καὶ ἑλίχρυσος
μᾶλλα τε καὶ φόδα καὶ τέρεινα δάφνα

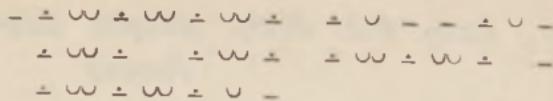
7. (8.)

τᾶμος ἄνπνος ολυτὸς δρόμος ἐγείρησιν ἀηδόνας.

8. (15.)

γλαυκώπιδα Κασσάνδραν,
ἔρασιπλόναμον κούραν Πριάμου φῆμις ἔχησι βροτῶν

8a.



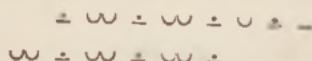
τοῦ μὲν πετάλοισιν ἐπ' ἀκροτάτοισ' ἵξανοισι ποικίλαι
πανέλοπες καὶ ολόδειροι λαθυποφυρίδες καὶ
ἀλκύνουες τανυσίπτεροι

8b.



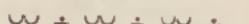
δνομακλυτὸν "Ορφην.

8c.



ποικίλα φέγματα <καὶ> καλύπτρας,
περόνας τ' ἀναλυσαμένα

8d.



παρελέξατο Καδμίδι κούρα

8e.



οὕτι κατὰ σφετερὰν ἔέλδωρ.

9. (27.)

± √ ∙ - ∙ √ ∙
 ∙ √ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ -
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ . . .

5

τούς τε λευκίππους κόρους
 τέκνα Μολιόνας κτάνον,
 ἄλικας ἵσο(πάλους), ἐνιγυίους,
 ἀμφοτέρους γεγαντας ἐν ὀέω
 ἀργυρέω.

5

10. (43.)

πυκινὰς πέμφιγας πιόμενοι

11. (37.)

οὐδὲ Κυάρας δ' Μηδείων στραταγός

12. (52.)

- ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

δαρὸν δ' (ἄνεω) χρόνον ἥστο τάφει πεπαγώς.

13. (32. 33. 34.)

. . ∙ ∙ -
 ∙ ∙ ∙ - ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ - - ∙ ∙ - -
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

παρὰ χέρσον

λίθινον ἔκλεκτον παλάμαισι βροτῶν.
 πρόσθεν νιν πεδ' ἀναριτᾶν
 ἵχθυες ὡμοφάγοι νεμοντο.

14. (51.)

∙ - ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ - ∙ ∙ ∙ - ∙

δέδοικα, μή τι παρ̄ θεοῖς
ἀμβλακῶν τιμὰν πρὸς ἀνθρώπων ἀμείψω.

15. (39.)

⟨ω = ω = ⟩ ω = ω = ω = ω = ω =
= ω = ω = ω = ω =

〈τάχα κέν τις ἀνήρ〉 Ἐριδος ποτὶ μάργον ἔχων στόμα
ἀντία δῆριν (ἔμοι) κορύσσοι.

16.

- + ω + ω + - + ω + ω + -

οὐκ ἔστιν ἀποφθιμένοις ζωᾶς ἔτι φάρμακον εὑρεῖν.

IX.

PYTHERMUS.

Οὐδὲν ἦν ἄρα τάλλα πλὴν δὲ χρυσός.

X.

ANACREON.

1. (1.)*)

Γουνοῦμαί σ', ἐλαφηβόλε,
ξανθὴ πατὴ Διός, ἀγρίων
δέσποιν· Ἀρτεμι θηρῶν·
ἴκεν νῦν, ἐπὶ Ληθαίου
δίνῃσι θρασυκαρδίων

*) Numeri adiecti sunt editionis Bergkianaæ.

ἀνδρῶν ἐσκατόρα πόλιν
χαιρούσ'· οὐ γὰρ ἀνημέρους
ποιμαίνεις πολιήτας.

2. (2.)

Ω ναξ, φ δαμάλης Ἔρως
καὶ Νύμφαι κνανώπιδες
πορφυρῷ τ' Ἀφροδίτῃ
συμπαίζουσιν, ἐπιστρέφεαι δ'
ὑψηλῶν πορφύρας δρέσων,
γοννοῦμαι σε· σὺ δ' εὔμενῆς
ἔλθ' ἡμῖν, κεχαρισμένης δ'
εὐχωλῆς ἐπακούειν.

Κλευβούλῳ δ' ἀγαθὸς γενεῦ
σύμβουλος· τὸν ἐμὸν δ' ἔρωτ',
ὦ Δεύνυσε, δέχεσθαι.

5

10

3. (3.)

Κλευβούλου μὲν ἔγωγ' ἐρέω,
Κλευβούλῳ δ' ἐπιμαίνομαι,
Κλεύβουλον δὲ διοσκέω.

4. (4.)

Ω παῖ παρθένιον βλέπων,
δίξημαι σε, σὺ δ' οὐ (κοεῖς),
οὐκ εἰδώς, δτι τῆς ἐμῆς
ψυχῆς ἥντιοχεύεις.

5. (7.)

Μείς μὲν δὴ Ποσιδηίων
ἔστηκεν, νεφέλαι δ' ὕδ(ει)
(βρίθονται), βαρὺ δ' ἄγριοι
χειμῶνες παταγεῦσιν.

6. (8.)

"Ἐγω(γ)' οῦτ' ἀν Ἀμαλθείης
βουλούμην κέρας, οῦτ' ἔτεα
πεντήκοντά τε κάκατὸν
Ταρτησσοῦ βασιλεῦσαι.

7. (9.)

. . . . τί μήν; πέτεαι
συρίγγων κοῖλώτερα
στήθεα χρισάμενος μύρο.

8. (37.)

οῦτος δηῦτε Θαλυσίοις
τίλλει τοὺς κνανασπίδας.

9. (15.)

Σφαιρη δηῦτε με πορφυρῆ
βάλλων χρυσοκόμης "Ἐρως
νήνι ποικιλοσαμβάλω
συμπαῖξειν προκαλεῖται.
5 ή δ', ἐστὶν γάρ ἀπ' εὐκτίτον
Λέσβου, τὴν μὲν ευὴν κόμην,
λευκὴ γάρ, καταμέμφεται,
πρὸς δ' ἄλλην τινὰ χάσκει.

*10.

. . . ἐπὶ δ' ἵαχεν
Ζηνὸς ὑψερεφῆς δόμος
(ἱαχρειές).

11. (38.)

σε γάρ
φη Ταργήλιος ἐμμελέως
δισκεῖν.

12.

Οὐ δηῦτ' ἔμπεδός είμι
οὐδὲ ἀστοῖσι προσηνήσ.

13. (16.)

Ἡρίστησα μὲν ἵτρίου λεπτοῦ μικρὸν ἀποκλάσ,
οἰνου δ' ἐξέπιον κάδον, νῦν δ' ἀβρῶς ἐρόεσσαν
ψάλλω πηκτίδα τῇ φίλῃ κωμάξων πάιδ' ἀβρῷ.

14. (5.)

ψάλλω δ' εἰκοσ(ίχορδον)
<ἐν χερσὶν> μαγάδιν ἔχων, ὡς Λεύκασπι, σὺ δ' ἥβῃς.

15. (17.)

Ἄρθεις δηῦτ' ἀπὸ Λευκάδος
πέτρης ἐσ πολιὸν κῦμα κολυμβῶ μεθύσων ἔρωτι.

16. (18.)

. . . τίς ἔρασμίην
τρέψας θυμὸν ἐσ ἥβην τερένων ἡμιόπων ὑπ' αὐλῶν
δοχεῖται;

17. (32.)

ἱπποθόρων (δὲ) Μυσοὶ
εὑρεῖν μεῖξιν δύνων [πρὸς ἵππους]

18. (19.)

ξανθῆ δ' Εὐρυπύλῃ μέλει
ὅ περιφόρητος Ἀρτέμων.

19. (19.)

Ποὶν μὲν ἔχων βερβέριον, καλύμματ' ἐσφηνωμένα,
καὶ ξυλίνους ἀστραγάλους ἐν ὧσι καὶ ψιλὸν περὶ¹
πλευρῆσι <δέρριον> βοός,

νήπιλυτον εῖλυμα κακῆς ἀσπίδος, ἀρτοπώλισιν
 5 καὶ θελοπόροισιν δημιλέων δὲ πονηρὸς Ἀρτέμων,
 πίβδηλον εὐρίσκων βίον,
 πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ τιθεὶς αὐχένα, πολλὰ δὲ ἐν τροχῷ,
 πολλὰ δὲ νῶτον σκυτίνη μάστιγι θωμιγθείς, κόμην
 πώγωνά τ' ἐκτετιλμένος·
 10 νῦν δὲ ἐπιβαίνει σατινέων χρύσεα φορέων καθέδματα,
 πάις Κύκης, καὶ σκιαδίσκην ἐλεφαντίνην φορεῖ
 γυναιξὶν αὔτως <ἔμφερής>.

20. (20.)

Σίμαλον εἶδον ἐν χορῷ πηκτίδ' ἔχοντα καλήν.

21. (21.)

>*Ἐκ ποταμοῦ πανέρχομαι πάντα φέρουσα λαμπρά.*

22. (22.)

>*Ἀναπέτομαι δὴ πρὸς Ὀλυμπον πτερύγεσι κούφαις
 διὰ τὸν Ἔρωτα· οὐ γὰρ ἐμοὶ <παῖς ἐ>θέλει συνηβᾶν.*

23. (23.)

>*⟨ὅς⟩ μὲν ἐσιδῶν γένειον
 ὑποπόλιον χρυσοφαείνων πτερύγων ἀηταῖς
 παραπέτεται.*

24. (26.)

ἀσπίδα φίψ(ας) ποταμοῦ καλλιρόου (παρ' ὅχθας)

25. (122.)

.... ἐγὼ δὲ ἀπ' αὐτῆς φύγω ὥστε κόκκυξ.

26. (27.)

Τὸν μυροποιὸν ἡρόμην Στράτιν εἰ κουήσει.

27. (28.)

δακρυόεσσάν τ' ἐφίλησεν αἰχμήν.

28. (29.)

ῳνοχόει δ' ἀμφίπολος μελιχρὸν
οἶνον, τρικύαθον κελέβην ἔχουσα.

29. (30.)

οὐδ' ἀργυρῷ κάκοτ' ἔλαμπε πειθώ.

30. (39.)

⟨ὅ⟩ Μεγίστης δ' ὁ φιλόφρων δένα δὴ μῆνες ἐπεὶ τε
στεφανοῦται τε λύγῳ καὶ τρύγᾳ πίνει μελιηδέα.

31. (40.)

καθαρῇ δ' ἐν κελέβῃ πέντε ⟨τε⟩ καὶ τρεῖς ἀναχείσθω.

32. (41.)

Πολιοὶ μὲν ἡμὶν ἥδη κρόταφοι κάρη τε λευκόν,
καρίεσσα δ' οὐκέτ' ἥβη πάρα, γηράλεοι δ' ὀδόντες.
γλυκεροῦ δ' οὐκέτι πολλὸς βιότου χρόνος λέλειπται.
διὰ ταῦτ' ἀνασταλύξω θαμὰ Τάρταρον δεδοικώσ.
Αἴδεω γάρ ἐστι δεινὸς μυχός, ἀργαλῇ δ' ἐς αὐτὸν
κάθοδος· καὶ γάρ ἐτοῖμον καταβάντι μὴ ἀναβῆναι.

33. (43.)

ἔραμαι ⟨δέ⟩ τοι συνηβᾶν· χαρίεν γάρ ἥθος (ἴσχεις).

34. (42.)

ἔμὲ γὰρ λόγων ⟨έμων⟩ εἶνεν παῖδες ἀν φιλοῖεν.
χαρίεντα μὲν γὰρ ἄδω, χαρίεντα δ' οἶδα λέξαι.

35. (51.)

· · · μυθιῆται δ' ἀνὰ νῆσον, ⟨ὦ⟩ Μεγίστη,
διέπαυσιν ἵρὸν ἄστυ.

36. (35.)

χήλινον ἄγγος
..... ἔχον πυθμένας (ἀγρίων) σελίνων

37. (36.)

..... ἀσημῶν ὑπὲρ ἐρυάτων φορεῦμαι.

38. (37.)

πλευτὰς δ'
ὑποθυμίδας περὶ στῆθεσι λωτίνας ἔθεντο.

39. (44.)

..... ἀστραγάλαι δ' "Ἐρωτός εἰσιν
μανίαι τε καὶ κύδοιμοι.

40. (57.)

ἀπὸ δ' ἔξειλετο θεσμὸν μέγαν

41. (58.)

ἐκδῦσα χιτῶνα δωριάζειν

42. (59.)

.... καὶ μ' ἐπίβωτον κατὰ γείτονας ποιήσεις.

43. (60.)

Παρὰ δηῦτε Πυθόμανδρον κατέδυν "Ἐρωτα φεύγων.

44. (61.)

Φέρ' ὕδωρ, φέρ' οἶνον, ὡς παῖ, φέρε δ' ἀνθεμοῦντας ἥμιν
στεφάνους, ἔνεικον, ὡς δὴ πρὸς "Ἐρωτα πυκταλίζω.

45. (62.)

"Ἄγε δὴ, φέρ' ἥμιν, ὡς παῖ, κελέβην, δικασ ἀμυντιν
προπίω, τὰ μὲν δέκ' ἐγχέας ὕδατος, τὰ πέντε δ' οἶνον
κυάθους, ὡς ἀνυβρίστως ἀνὰ δηῦτε βασσαρησω.

45a.

ἄγε δηῦτε μηκέτ' οὕτω πατάγῳ τε κάλαλητῷ
 Σκυθικὴν πόσιν παρ' οἶνῳ μελετῶμεν, ἀλλὰ καλοῖς
 ὑποπίνοντες ἐν ὕμνοις.

46. (63.)

χθόνιον δέ μ' αὐτὸν (ὅνειρον)

*47. (64.)

〈τὸν〉 "Ἐρωτα γὰρ τὸν ἀβρὸν μέλομαι βρύοντα μίτραις
 πολυανθέμοις ἀείδειν· ὅδε γὰρ θεῶν δυναστής,
 ὅδε καὶ βροτοὺς δαμάζει.

48. (45.)

Μεγάλῳ δηῦτέ μ' "Ἐρως ἔκοψεν ὥστε χαλκεὺς
 πελέκει, χειμερίῃ δ' ἔλουσεν ἐν χαράδρῃ.

49. (46.)

(Πρὸς Σμερδίην.)

ἀπέκειρας δ' ἀπαλῆς κόμης ἔμωμον ἄνθος.

50. (47.)

. . . Θοηικὴν σίουντα χαίτην

51. (48.)

Ἄπο μοι θανεῖν γένοιτο· οὐ γὰρ ἀν ἄλλη
 λύσις ἐκ πόνων γένοιτο· οὐδαμὰ τῶνδες.

52. (49.)

ἀγανῶς οἵ τε νεβρὸν νεοθηλέα
 γαλαθηνόν, δστ' ἐν ὕλῃ κεροέσσης
 ἀπολειφθεὶς ὑπὸ μητρὸς ἐπτοήθη.

53. (50.)

σινάμωροι πολεμίζουσι θυρωρῶ.

54. (52.)

Σικελὸν κότταβον ἀγκύλῃ λατάξων

55. (53.)

*ἐπὶ δ' ὁφρύσιν σελίνων στεφανίσκους
θέμενοι θάλειαν δρτὴν ἀγάγωμεν
Διονύσῳ.*

56. (65.)

*ἄλλὰ πρόπινε
φαδινούς, ὡς φίλε, μηρούς.*

57. (54.)

Διονύσου σαῦλαι Βασσαρίδες

*58. (55.)

οὐδ' αὖ μ' ἔάσεις μεθύοντ' οἴκαδ' ἀπελθεῖν;

59. (56.)

φίλη γὰρ εἰς ξείνοισ· ἔασον δέ με διψῶντα πιεῖν.

60. (66.)

Ἡδυμελὲς χαρίεσσα χελιδοῦ

61. (67.)

Μνᾶται δηῦτε φαλακρὸς Ἀλεξις.

62.

αἰνοπάθην <ίνα> πατρίδ' ἐπόψομαι.

63. (73.)

καλλικομοι κοῦραι Διὸς ὠρχήσαντ' ἐλαφρῶς.

64. (74.)

Ορσόλοπος μὲν Ἀρης φιλεῖ μεναίχνην.

65. (75.)

οῦτε γὰρ ἡμετέρειον οῦτε καλόν

66. (76.)

νῦν δ' ἀπὸ μὲν στέφανος πόλεος ὅλωλεν.

*67.

Ἀστερίς, οῦτε σ' ἐγὼ φιλέω οὗτ' Ἀπελλῆς.

68. (77.)

βούλεται ἡπεροπός ⟨τις⟩ ἡμὶν εἶναι.

69. (78.)

ἐγὼ δὲ μισέω

πάντας, ὅσοι χθονίους ἔχουσι φυσιοὺς
καὶ χαλεπούς· μεμάθηκα σ', (ὦ) Μεγίστη,
τῶν ἀβακιζομένων.

70. (79.)

Πῶλε Θρηκίη, τί δή με λοξὸν ὅμμασιν βλέπουσα
νηλεῶς φεύγεις, δοκεῖς δέ μ' οὐδὲν εἰδέναι σοφόν;

ἴσθι τοι, καλῶς μὲν ἂν τοι τὸν χαλινὸν ἐμβάλοιμι,
ἡνίας δ' ἔχων στρέφοιμι ⟨σ'⟩ ἀμφὶ τέρματα δρόμου.

νῦν δὲ λειμῶνάς τε βόσκεαι κοῦφά τε σκιρτῶσα παιᾶςεις· 5
δεξιὸν γὰρ ἵπποσείρην οὐκ ἔχεις ἐπεμβάτην.

71. (80.)

Κλῦθι μεν γέροντος, εὐέθειρα χρυσόπεπλε κούρη.

72. (82.)

<ἐν> μελαμφύλλῳ δάφνῃ χλωρῷ τ' ἐλαιή τανταλίζει.

73. (81.)

εῦτέ μοι λευκὰ μελαίνησ' ἀναμεμεῖξονται τοίχες.

74. (Ep. 19.)

*'Αλκίμων σ', ὁ διστοκλείδη, πρῶτον οἰκτίῳ φίλων
ἄλεσας δ' ἥβην, ἀμύνων πατρίδος δουληίην.*

75.

*αἱ δέ μεν φρένες
ἔκκεκωφέαται.*

76. (83.)

κοίμισον δ', ὁ Ζεῦ, σόλοικον φθόγγον.

77a. b. (98.)

διὸ δὲ δέρην ἔκοψε μέσσην ..

καδ δὲ λῶπος ἐσχίσθη ..

78. (94.)

*έγώ δ' ἔχων σκύπφον Ἐρεῖσιν
τῷ λευκολόφῳ μεστὸν ἔξεπινον.*

79. (95.)

*στεφάνους δ' ἀνὴρ τρεῖς ἔναστος εἶχεν,
τοὺς μὲν δοδίνους, τὸν δὲ Ναυηρατίτην.*

*80. (85.)

*"Εστε ξένοισι μειλίχοις ἐοικότες,
στέγης <τε> μοῦνον καὶ πυρὸς κεχρημένοις.*

81. (86.)

Πάλαι ποτ' ἥσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι.

82. (84.)

καὶ θάλαμος, ἐν τῷ κεῖνος οὐκ ἔγημεν, ἀλλ' ἔγηματο.

83. (87.)

*Κνύξη τις ἥδη καὶ πέπειρα γίνομαι
σὴν διὰ μαργοσύνην.*

84. (88.)

κοὺ μοκλὸν ἐν θύρῃσι διξῆσιν βαλὼν
ἥσυχος καθεύδει.

85. (89.)

*Ἐρῶ τε δηῦτε κούκι ἐρῶ
καὶ μαίνομαι κοὐ μαίνομαι.*

86. (90.)

μηδ' ὥστε κῦμα πόντιον
λάλαξε, τῇ πολυκρότῃ
σὺν Γαστροδώρῃ καταχύδην
πίνουσα τὴν ἐπίστιον.

87. (91.)

διὰ δηῦτε *Καρικουργέος*
δχάνοιο χεῖρα τιθέμενοι

*88. (92.)

*Ο μὲν θέλων μάχεσθαι,
πάρεστι γάρ, μαχέσθω.*

89. (93.)

(Ω 'ραννὲ δὴ) λίην,
πολλοῖσι γάρ μέλεις.

89a.

λίην δὲ δειλιάζεις.

Ε Λ Ε Γ Ε Ι Α.

90. (69.)

Οὐ φιλέω, ὃς κρητῆρι παρὰ πλέω οἰνοποτάξων
νείκεα καὶ πόλεμον δακρυδεντα λέγει,
ἄλλ' ὅστις Μουσέων τε καὶ ἀγλαὰ δῶρ' Ἀφροδίτης
συμμίσγων ἐρατῆς μυήσκεται εὐφροσύνης.

91. (68.)

οὐδέ τί τοι πρὸς θυμόν, διμως γε μένω σ' ἀδοιάστως.

92. (71.)

οὐκέτι Θρησκίης <παιδὸς> ἐπιστρέφομαι.

93. (72.)

οἰνοπότης δὲ πεποίημαι.

Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Α.

94. (Ep. 15.)

Αβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα
πᾶσ' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἦδ' ἔβόησε πόλις.
οὕτινα γὰρ τοιόνδε νέων δὲ φιλαίματος Ἀρης
ηνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

95. (Ep. 14.)

Καρτερὸς ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τόδε σᾶμα.
Ἀρης δὲ οὐκ ἀγαθῶν φείδεται, ἀλλὰ πακῶν.

96. (Ep. 9.)

Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἀγλαὸν ἄστει κόσμον
Θεσσαλίας μὲν ἀνέθηκε ἀρχὸς Ἐχενρατίδας.

97. (Ep. 5.)

*Ποὶν μὲν Καλλιτέλης ἴδρυσατο· τόνδε δ' ἐκείνου
ἔγγονοι ἔστησανθ', οἵς χάριν ἀντιδίδον.*

98. (Ep. 6.)

*Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου
υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.*

*99. (Ep. 7.)

*Παιδὶ φιλοστεφάνῳ Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος,
μνᾶμα χοροῦ νίκας υἱὸς Ἀρηφίλου.*

100. (Ep. 4.)

*Πρόφρων, ἀργυρότοξε, δίδου χάριν Αἰσχύλου υἱῷ
Ναυκράτει, εὐχωλὰς τάσδ' ὑποδεξάμενος.*

101. (Ep. 10.)

*Ἐν্ধεο Τιμώνακτι θεῶν κήρυκα γενέσθαι
ῆπιον, ὃς μ' ἐρατοῖς ἀγλαῖην προθύροις
Ἐρμῇ τε κρείοντι καθέσσατο· τὸν δ' ἐθέλοντα
ἀστῶν καὶ ξείνων γυμνασίῳ δέχομαι.*

102. (Ep. 13.)

*Τελλίᾳ ἴμερόεντα βίον πόρε, Μαιάδος υἱέ,
ἀντ' ἐρατῶν δῶρων τῶνδε χάριν θέμενος.
δὸς δέ μιν εὐθυδίκων Εὐωνυμέων ἐνὶ δῆμῳ
ναιέιν αἰῶνος μοῖραν ἔχοντ' ἀγαθήν.*

103. (Ep. 16.)

*Καὶ σέ, Κλεηνορίδη, πόθος ἀλεσε πατρίδος αἴης
θαρσήσαντα Νότου λαϊλαπι χειμερίη.
ῷρη γάρ σε πέδησεν ἀνέγγυος· ὑγρὰ δὲ τὴν σὴν
κύματ' ἀφ' ἴμερτὴν ἔκλυσεν ἡλικίην.*

[104.] (Ep. 3.)

*Προηξιδίκη μὲν ἔρεξεν, ἐβουλευσεν δὲ Αύσηροις
εἶμα τόδε· ξυνὴ δ' ἀμφοτέρων σοφίη.*

[105.] (Ep. 2.)

*Οὗτος Φειδόλα ἵππος ἀπ' εὐρυχόροιο Κορίνθου
ἄγκειται Κρονίδῃ, μνᾶμα ποδῶν ἀρετᾶς.*

[106.] (Ep. 8.)

*Ρυσαμένα Πύθωνα δυσαχέος ἐκ πολέμοιο
ἀσπὶς Ἀθηναῖης ἐν τεμένει κρέμαται.*

[107.] (Ep. 1.)

*Ἡ τὸν θυρσὸν ἔχουσ' Ἐλικωνιάς ἢ τε παρ' αὐτὴν
Ξανθίππη Γλαύκη τ' εἰς χορὸν ἐρχόμεναι
ἔξ ὅρεος χωρεῦσι, Διωνύσῳ δὲ φέρουσιν
κισσὸν καὶ σταφυλὴν πίονα καὶ χίμαρον.*

[108.] (Ep. 17.)

*Βουκόλε, τὰν ἀγέλαν πόρρω νέμε, μὴ τὸ Μυρωνος
βοΐδιον ὡς ἔμπνουν βουσὶ συνεξελάσῃς.*

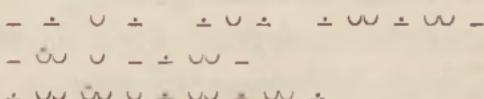
[109.] (Ep. 18.)

*Βοΐδιον οὐ χοάνοις τετυπωμένον, ἀλλ' ὑπὸ γῆρως
χαλκωθέν, σφετέρῃ ψεύσατο χειρὶ Μύρων.*

XI.

L A S U S.

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΜΙΟΝΙ ΔΗΜΗΤΡΑ



Ιάματρα μέλπω κόραν τε Κλυμένοι' ἄλοχον
μελιβόαν ὕμνων ἀναγνέων
Αἰολίδ' ἀνὰ βαρύβρομον ἀρμονίαν.

XII.

TELESILLA.

— ± w ± v .

"Ἄδ' "Αρτεμις, ὡς κόραι,
φεύγοισα τὸν Ἀλφεόν.

XIII.

SIMONIDES.

ΕΓΚΩΜΙΑ.

1. (9.)*)

Eἰς τὸν εὐ Θεομοπύλαιος θανόντας.

± — ± w ± w ± —
± v ± v ± v ± v ± w ±
— ± w ± w ± — ± w ± w ± v
± w ± w ± v ± — ± —
± v ± w ± v ± — ± v ± v ±
— ± w ± w ± v ± v ± — ± v ±
± w ± w ± v ± v ± v ± v ±
± — ± w ± w ± v ± v ± v ± —
± v ± w ± — ± v ± v ...

*Τῶν εὐ Θεομοπύλαισι θανόντων
εὐκλεήσι μὲν ἀ τύχα, καλὸς δ' ὁ πότμος,*

*) Numeri adiecti sunt editionis Schneidewinianae.

βωμὸς δ' δ τάφος, πρὸ γόων δὲ μνᾶστις, δ δ' οἰκτος
 ἐντάφιον δὲ τοιοῦτον οὐτ' εὑρὼς
 5 οὐθ' δ πανδαιμάτῳ ἀμαυρώσει χρόνος.
 ἀνδρῶν ἀγαθῶν ὅδε σκόδες οἰκέταν εὐδοξίαν
 Ἐλλάδος εἵλετο· μαρτυρεῖ δὲ Λεωνίδας
 δ Σπάρτας βασιλεύς, ἀρετᾶς μέγαν λελοιπὼς
 κόσμου ἀέναον τε κλέος.

2. (2. 3.)

Eἰς τὴν ἐπὶ Ἀρτεμισίῳ ναυμαχίᾳν.

υ ± γ ± γ ± γ

ἔβόμβησεν θάλασσα.

ἀποτρέπουσι κῆρας

†3. (12.)

Σκόπᾳ τῷ Κρέοντος Θεσσαλῷ.

υ υ ± ω ± ω ± υ ± υ ± υ ω ±
 - ± γ ± ω ± υ ± γ ± ω ± υ ± γ ± γ ±
 ω ± γ ± γ ± ω ± ω ± γ ± ω ± ω ± γ ±
 ω ± γ ± γ ± ω ± ω ± γ ±
 5 - ± γ ± γ ± ω ± ω ± γ ±
 γ ± γ ± γ ± γ ±
 ω ± ω ± γ ± ω ± ω ± γ ±

α'

"Ανδρὸς ἀγαθὸν μὲν ἀλαθέως γενέσθαι χαλεπόν,
 γερσίν τε καὶ ποσὶ καὶ νόῳ τετράγωνον, ἀνευ
 ψόγου τετυγμένον.

β'

οὐδέ μοι ἐμμελέως τὸ Πιττάκειον νέμεται,
 καίτοι σοφοῦ παρὰ φωτὸς εἰρημένον· χαλεπὸν
 φάτ' ἐσθλὸν ἔμμεναι.

θεὸς ἀν μόνος τοῦτ' ἔχοι γέρας· ἄνδρα δ' οὐκ ἔστι 5
μὴ οὐ κακὸν ἔμεναι,

ὅν ἀμάχανος συμφορὰ καθέλη.

πράξας γὰρ εὖ πᾶς ἀνὴρ ἀγαθός,

κακὸς δ', εἰς κακῶς, καὶ

τούπῃ πλεῖστον ἀριστοί, τούς κε θεοὶ φιλέωντι.

γ' τοῦνεκεν οὕποτ' ἐγὼ τὸ μὴ γενέσθαι δυνατὸν 10
διξήμενος κενεὰν ἐσ ἀπρακτον ἐλπίδα μοῖραν
αἰώνος βαλέω,

πανάμωμον ἄνθρωπον, εὐρυέδεος ὅσοι καρπὸν
αἰνύμεθα χθονός.

ἐπί τ' ὑμιν εὐρὼν ἀπαγγελέω.

πάντας δ' ἐπαίνημι καὶ φιλέω,

ἔκὼν ὅστις ἔρδη

μηδὲν αἰσχρόν· ἀνάγκα δ' οὐδὲ θεοὶ μάχονται.

δ' εξαρκεῖ γέ ἐμοί,
ὅς ἂν γέ κακὸς μηδ' ἄγαν ἀπάλαμνος, εἰδὼς γέ
δνασίπολιν δίκαν,
ὑγιῆς ἀνὴρ οὐδὲ μή μιν ἐγὼ
μωμάσομαι· τῶν γὰρ ἀλιθίων
ἀπείρων γενέσθλα.
πάντα τοι καλά, τοῖσί τ' αἰσχρὰ μὴ μέμικται.

ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

4. (17.)

'Αναξίλα 'Ρηγίνῳ ἀπήνη.

— w — w — v — v — —

Χαίρετ' ἀελλοπόδων θύγατρες ἵππων.

5. (20.)

Γλαύκῳ Καρυστίῳ πύκτη.

.. = w w - - w -
- w - - w - - w -
- w - - w - - - w -

οὐδὲ Πολυδεύκεος βία
χεῖρας ἀντείναιτ' ἀν ἐναντί(ον) αὐτῷ,
οὐδὲ σιδάρεον Ἀλκυόνας τένος.

6. (28.)

'Aστυλω Κροτωνιάτη.

— — — — —
w — w — w — w — w — w —
w — w — w —

τίς δὴ τῶν <γε> νῦν τοσάδε
πετάλοισι μύρων ἢ στεφάνοισι ϕόδων ἀνεδήσατο νίκας
ἐν ἀγῶνι περικτιόνων;

6 a.

'Oρσίλα ή νιόχῳ.

THEORY AND PRACTICE

Πώλυπον διεξήμενος

7. (18.)

— w — — w — — w — — w — —
— w — w — v — —
— w — w — — w — w —
— — w — — v —
— w — • •

ώς ὁπόταν χειμέριον κατὰ μῆνα πινύσκη
Ζεὺς ἀματα τέσσαρα καὶ δέκα,
λαθάνεμόν τέ μιν ὥραν καλέουσιν ἐπιχθόνιοι
ἴραν παιδοτρόφον ποικίλας
ἀλκυόνος.

8. (19.)

υ ± ω ± υ ± ω ±
_ ± υ ± _ ± υ ± υ ± υ ±

Ἐπεξαθ' δ Κριὸς οὐκ ἀεικέως
ἔλθων ἐς <εῦ>δενδρον ἀγλαὸν Διὸς
τέμενος.

9. (11.)

Πῆνε, πῖν' ἐπὶ συμφοραῖς

†10. (15.)

υ ± ω ± υ ± ω ±
_ ± υ ± _ ± υ ± ω ± υ ±

ἴπποτροφία γὰρ οὐ Ζακύνθῳ,
ἀλλ' ἀρούραισι πυροφόροις ὀπαδεῖ.

†11.

.. ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± ω ±

κονία δὲ παρὰ τροχὸν μεταμόνιος ἀέρθη.

†12. (16.)

υ υ ± - υ υ ± - υ υ ± υ

μὴ βάλῃ φοίνικας ἐκ χειρῶν ίμάντας

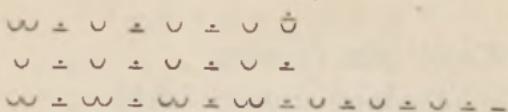
†13. (27.)

υ ± υ ± υ ± υ ± υ υ ± υ ±
_ ± ω ± - υ ω ± ω ω ± υ υ ± υ ±
_ ± ω ± ω ω ± υ υ υ ± - υ ω ± υ ±
_ ± ω ± υ υ υ ω ω ± υ υ ±

δίδωτι δ' εῦ τὸν Ἐρμᾶς ἐναγώνιος,
Μαιάδος οὐρείας ἐλικοβλεφάρου παῖς· ἔτικτε δ' Ἀτλας
ἐπτὰ ἰοπλοκάμων φιλᾶν θυγατρῶν τάν γ' ἔξοχον εἶδος,
ταὶ καλέονται Πελειάδες οὐράνιαι.

ΤΠΟΡΧΗΜΑΤΑ.

14. (43.)



ἀπέλαστον ἵππον ἢ κύνα
 Ἀμυκλαίαν ἀγωνίσ
 ἐλελιξόμενος ποδὶ μίμεο, καμπύλον μέλος διώκων.

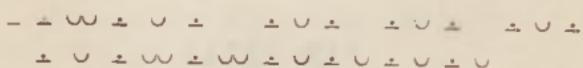
15. (44.)



οῖος

ανὰ Δάστιον ἀνθεμόεν πεδίον
 πέταται θάνατον κεροεέσσα
 εὑρέμεν (ματεύων) ἐλάφῳ.
 τὰν δ' ἐπ' αὐχένι στρέφοισαν (ἐτειρό^τ) ὃν κάρα
 5 πάντ^τ (ἐπ^τ) οἴμον.

16. (45.)



φῶσαι νυν ἐλαφρὸν δρυχημ[?] ἀοιδῆ ποδῶν μιγνύμεν·
 Κρητά μιν καλέουσι τρόπον, τὸ δ' δρυγανον Μολοσσόν.

ΘΡΗΝΟΙ.

17. (46.)

Eἰς Σκοπάδας.

— ± uu ± uu ± uu ± ± —
— ± ± ± u ± uu ..

"Ανθρωπος ἐών μήποτε φάσης ὁ τι γίνεται αὔριον,
μηδ' ἄνδρα ίδων ὅλβιον, ὅσσον χρόνον ἔσσεται =
ώκεῖα γὰρ οὐδὲ τανυπτερύγου μυίας
οὔτως ἀ μετάστασις.

18. (51.)

± uu ± uu ± uu ± u
— ± u ± ± w ± ± u ± uu ±
○ u u ± ± w ± u ± ± u ±
— ± u ± - ± w ± ± u

οὐδὲ γὰρ οὖ πρότερόν ποτ' ἐπέλοντο,
θεῶν δ' ἐξ ἀνάκτων ἐγένοντο νῦν ήμιθεοι,
ἀπονον οὐδ' ἀφθιτον οὐδ' ἀκίνδυνον βίον
ἔσ γηρας ἔξικοντο τελέσσαντες.

†19. (52.)

— u ± uu ± - ± - ± w ± u
— w ± uu ± uu ± u

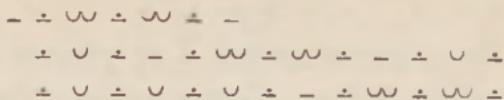
πάντα γὰρ μίαν ἴκνεται δασπλῆτα Χάρυβδιν,
αἱ μεγάλαι τ' ἀρεταὶ καὶ ὁ πλοῦτος.

†20. (54.)

— - ± uu ± - ± u ± - ± w ± u ± u
— ± w ± ± uu ± uu ±
w ± uu ± u ± w ± uu ±
— ± w ± u ± w ± uu ±
— ± w ± ..

⁵
Ανθρώπων δίλιγον μὲν κάρος, ἀπρακτοι δὲ μεληδόνες,
αἰῶνι δὲ παύρῳ πόνος ἀμφὶ πόνῳ.
ο δ' ἀφυκτος διμῶς ἐπικρέμαται θάνατος·
κείνου γὰρ ίσον λάχον μέρος οὗ τ' ἀγαθοὶ
ὄστις τε κακός.

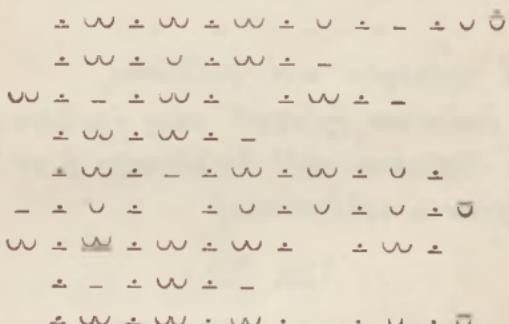
21.



λευκᾶς καθύπερθε γαλάνας
εὐπρόσωποί σφας παράξαν ἔρωτες ναῖας
κλαιδος χαραξιπόντου δαιμονίαν ἐς ὑβριν.

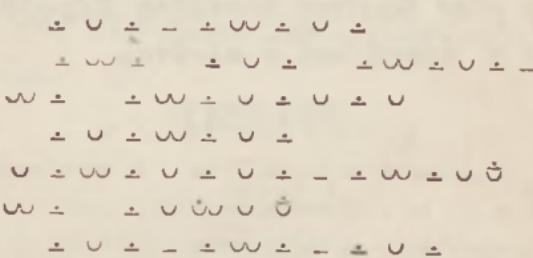
22. (50.)

Stropha.



Epodus.

10



15

ὅτε λάρνακι [ἐν] δαιδαλέᾳ ἄνεμος τε μὴν πνέων
κινηθεῖσά τε λίμνα,
δείματι <τ>² ηριπεν (οὐκ) ἀδιάντοισιν παρειαῖς

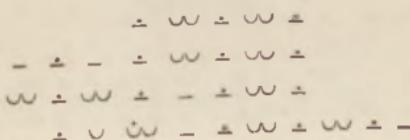
ἀντ.

ἀμφὶ τε Περσέι βάλλε φίλαν χέρ², εἶπέν τ· ‘ὦ τέκος,
5 οἷον ἔχω πόνον· σὺ δ’ ἀωτεῖς·

γαλαθηνῷ δ' ἥθεῖ κνώσσεις ἐν ἀτερπεῖ
δούρατι χαλκεογόμφῳ,
νυκτὶ ἀλαμπεῖ κνανέῳ τε δνόφῳ (ταθεῖς).
(ἄλμαν) δ' ὑπερθεν τεῖν κομᾶν βαθεῖαν
παριόντος κύματος οὐκ ἀλέγεις, οὐδὲ ἀνέμων
φθόγγου, πορφυρέ(αισιν)
κείμενος ἐν χλανί(σιν), προσ(έχων) καλὸν πρόσωπον.
ξπ.

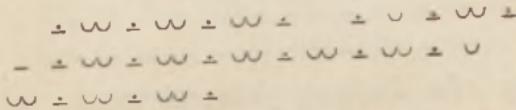
εἰ δέ τοι δεινὸν τό γε δεινὸν ἦν,
καὶ κεν ἐμῶν ὄημάτων λεπτὸν ὑπεῖχες οὐας.
κέλομ' εῦδε βρέφος, εὔδετω δὲ πόντος,
εὔδετω <δέ> ἀμετρον κακόν.
μεταιβολία δέ τις φανείη, Ζεῦ πάτερ, ἐκ σέο.
ὅτι δὴ θαρσαλέον ἐπος
εὔχομαι (καὶ νόσφι) δίκας, σύγγνωθί μοι.

23. (18.)



τοῦ καὶ ἀπειρέσιοι
πωτῶντ' ὅρνιθες ὑπὲρ κεφαλᾶς,
ἀνὰ δ' ἵχθυες δρόοι κνανέον
ἔξ οὐδατος ἄλλοντο καλᾶ σὺν ἀοιδῇ.

24. (18.)



οὐδὲ γὰρ ἐννοσίψυλλος ἀήτα τότ' ὠρτ' ἀνέμων,
ἄτις κατεκώλνε κιδναμένα μελιαδέα γᾶρον
ἀραρεῖν ἀκοαῖσι βροτῶν.

25. (69.)

χρέα θεοὶ κλέπτουσιν ἀνθρώπων νόου.

26. (72.)

Σχέτλιε παῖ δολόμηδες Ἀφροδίτας,
τὸν Ἄρει (κακ)ομαχάνῳ τέκεν

27. (73.)

ἐνθα χερνίβεσσιν ἀρύεται
Μοισᾶν καλλικόμων ὑπένερθεν ἀγνὸν ὕδωρ

28. (74.)

Ἄγνῶν ἐπίσκοπε Κλειοῖ χερνίβων,
πολύλιστον ἀρνόντεσσι νᾶ(μα), χρυσόπεπλ(ε),
εὐθῷδες ἀμβροσίων ἐκ μυχῶν ἐραννὸν ὕδωρ λάβοις.

29. 30. (75. 77.)

ἀ Μοῖσα γὰρ οὐκ ἀπόρως γεύει τὸ παρὸν μόνον, ἀλλ'
ἐπέρχεται
πάντα θεοιζομένα· μή μοι καταπαύετ', ἐπείπερ ἀρξατο
τερπνοτάτων μελέων δι καλλιβόας πολύχορδος αὐλός.

31. (76.)

.. v - - - v -
- w - w - w -

δμιλεῖ δ' ἀνθεσιν
ξανθὸν μέλι μηδομένα.

32. (85.)

v - v - v - v - v - v -
- w - v - v - v -
- w - v - v - v - v -

(δ δ' ἵκετ') ἐς Κόρινθον, οὐ Μαγνησίαν
ναι', ἀλόχου δὲ Κολχίδος
σύν(θρονος ἀστεος) Λεχαίου τ' ἀνασσεν.

33. (91.)

- w - w - - - v - w ..

καὶ σὺ μέν, εἴκοσι παίδων μάτερ, Ἑλλαδι.

34. (94.)

v - v - v - v - w - v - v -

Κορινθίοισιν οὐ μανίει, οὐδὲ Δαναοί.

35. (7.)

- - w - w -
w - w - w - w -

ἴσχει δέ με πορφυρέας
ἀλὸς ἀμφιταρασσομένας δρυμαγδός.

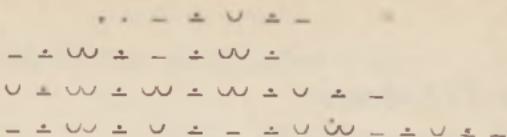
36. (26.)

v - w - v - v - v -
- - v - v - v - v -

<Εὐρυδίκας>

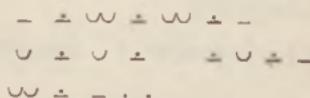
ἰοτεφάνου γλυκεῖαν ἐδάκρυσαν
ψυχὰν ἀποπνέοντα γαλαθηνὸν τέκος.

37. (25.)



ὅς δονρὸν πάντας
νίκασε νέους δινάεντα βαλάν
"Αναυρον ὑπερ πολυβότρονος εξ Ἰωλκοῦ·
οὕτω γὰρ Ὄμηρος ἡδὲ Στασίχορος ἀεισε λαοῖς.

38. (29.)



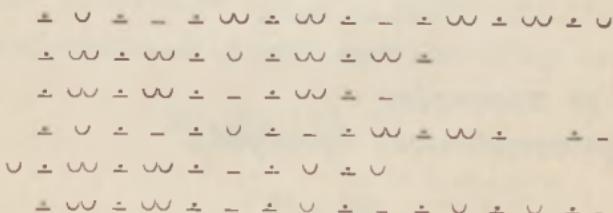
φοινίκεον ἴστιον ὑγρῷ
πεψυρμένον πρινὸς ἀνθει
ἔριθάλλου

39. (30.)



βιότου κέ σε μᾶλλον ὕνασα πρότερος ἐλθῶν.

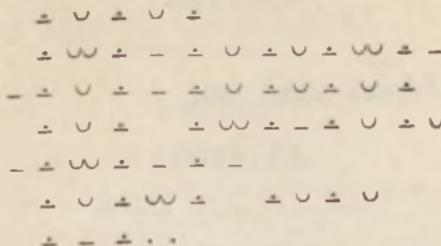
40. (10.)



Tίς οεν αἰνήσειε νόῳ πίσυνος Λίνδον ναέταν Κλεό-
βουλον
ἀενάοις ποταμοῖσιν ἀνθεσὶ τ' εἰαρινοῖς
ἀελίον τε φλογὴ χρυσέας τε σελάνας
καὶ θαλασσαῖαισι δίναις ἀντί⟨α⟩ θέντα μένος στάλας;

ἄπαντα γάρ ἔστι θεῶν ἥσσω· λιθον δὲ
καὶ βρότεοι παλάμαι θραύσοντι· μωροῦ φωτὸς ἀδε
βουλά.

41. (32.)



5

Ἐστι τις λόγος
τὰν ἀρετὰν ναιεῖν δυσαιμβάτοις ἐπὶ πέτραις·
(ἀγνῶν) δέ μιν (θεῶν) χῶρον ἀγνὸν ἀμφέπειν.
οὐδὲ πάντων βλεφάροις θνατῶν ἔσοπτος,
φι μὴ δακεθυμος ἰδρώς
ἔνδοθεν μόλῃ, ἵκη τ' ἐς ἄκρον
ἀνδρείας.

5

42. (83.)

τοῦτο γάρ μάλιστα φῆρο ἔστυγε πύρο.

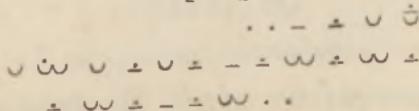
43. (24.)

— — — — — — — — — — — — — — — — — —
Φονθρωπε, κεῖσαι ζῶν ἔτι μᾶλλον τῶν ὑπὸ γῆς ἐκείνων.

44. (33.)

Οὕτις ἀνεν θεῶν
ἀρετὰν λάβεν, οὐ πόλις, οὐ βροτός.
θεὸς ὁ πάμμητις· ἀπήμαντον δὲ
οὐδέν ἔστιν ἐν (ἀνθρώποις).

[45.]



οὐκ ἔστιν κακὸν
ἀνεπιδόκητον ἀνθρώπους, διλύγω δὲ χρόνῳ
πάντα μεταρρίπτει θεός.

46. (104.)

— √ — √ — √ —

ἔσχατον δύεται κατὰ γῆς.

47. (105.)

√ — √ — √ — √ — √ —

παρὰ χρυσὸν ἐφθόνον ἀκηρατον
(οὐλο)μόλυβδ(ος εῶν)

48. (106.)

√ — √ — √ — — √ —

δ' δ' αὖ θάνατος κίχε καὶ τὸν φυγόμαχον.

49. (107.)

— √ — — √ — — √ —

ἔστι καὶ σιγᾶς ἀκίνδυνον γέρας.

50. (109.)

πόλις ἄνδρα διδάσκει.

51. (110.)

— — — √ — √ —
— √ — √ — —

πάσαισιν κορυδαλλίσιν
χρὴ λόφον ἐγγενέσθαι.

52. (111.)

√ — √ — √ — √ — √ —

τὸ γὰρ γεγενημένον οὐκέτ' ἀρετον ἔσται.

53. (116.)

ουδεὶς καλᾶς σοφίας ἔστιν χάρις,
 εἰ μὴ τις ἔχει σεμνὰν ὑγίειαν.

54. (117.)

τις γὰρ ἀδονᾶς ἄτερ
 θνατῶν βίος ποθεινὸς η̄ ποία τυραννίς;
 τᾶς δ' ἄτερ οὐδὲ θεῶν ζαλωτὸς αἰών.

55. (119.)

πορφυρέου
 ἀπὸ στόματος ἵεται φωνὰν παρθένος

56. (120.)

εὗτ' ἀηδόνες πολυκάτιλοι,
 χλωραύχενες, εἰαριναί

57. (121.)

"Ἄγγελε κλυτὰ ἔαρος ἀδυόδμον,
 κνανέα χελιδοῖ

58. (124.)

ἔξελέγχει <δ'> δ νέος
οἶνος οὐ τὸ πέρυσι δῶρον ἀμπέλου· δὲ μῆδος
δῆδε κενεόφων.

59. (59.)

ξεινοδόκων δ' ἀριστος
δ χρυσος εν αἰθέρι λάμπων.

60. (125.)

$$\therefore 3 \div - = \div 5 \div - = \div 2 \div -$$

τὸ δοκεῖν καὶ τὰν ἀλάθειαν βιάται.

61

μόνος ἄλιος ἐν οὐρανῷ.

62. (128.)

202 - 203 - 204 - 205

(εἰσ³) ἀλλα στίξοισα πνοιά.

63. (133.)

οὗτος δέ τοι ἥδυμον ὑπνον ἔγων

64. (147c.)

$$\dots w \div -$$

ενὶ δ' οἴω

εἶκει θεά μέγαν ἐς δίφοον.

65. (123.)

— ∞ ∞ — ∞ —

ἱμερόφων' ἀλέκτωρ

66. (11.)

οῖνον ἀμύντορα δυσφροσυνᾶν

ΕΛΕΓΕΙΑ.

67.

εἰ δ' ἄρα τιμῆσαι, θύγατερ Διός, ὅστις ἄριστος . . .
 δῆμος Ἀθηναίων ἔξετέλεσσα μόνος.

68. (59.)

(Εἰς τὴν ἐν Πλαταιαῖς μάχην.)

μέσσοι δ' οἵ τ' Ἐφύρην πολυπίδακα ναιετάοντες,
 παντοίης ἀρετῆς ἵδριες ἐν πολέμῳ.

οἵ τε πόλιν Γλαύκου, Κορίνθιον ἄστυ, νέμοντες,
 οἵ^{περ} κάλλιστον μάρτυν ἔθεντο πόνων
 χρυσοῦ τιμήντος ἐν αἰθέρι· καὶ σφιν ἀεξει
 αὐτῶν τ' εὔρεῖαν κληδόνα καὶ πατέρων.

69. (60.)

Ἐν δὲ τὸ κάλλιστον Χίος ἔειπεν ἀνήρ·
 'οἶη περ φύλλων γενεή, τοίη δὲ καὶ ἀνδρῶν.'
 παῦροι μὴν θυητῶν οὖσι δεξάμενοι
 στέρεοις ἐγκατέθεντο· πάρεστι γὰρ ἐλπὶς ἑκάστῳ,
 ἀνδρῶν ἦτε νέων στήθεσιν ἐμφύεται.
 θυητῶν δ' ὅφρα τις ἄνθος ἔχῃ πολυήρατον ἥβης,
 κοῦφον ἔχων θυμὸν πόλλ' ἀτέλεστα νοεῖ·
 οὕτε γὰρ ἐλπίδ' ἔχει γηρησέμεν οὔτε θανεῖσθαι,
 οὐδ' ὑγιὴς ὅταν ἦ, φροντίδ' ἔχει καμάτου.

10 νηπιοι, οῖς ταῦτη κεῖται νόος, οὐδὲ ἵσασιν
ώς χρόνος ἔσθ' ἥβης καὶ βιότοι' δλίγος
θνητοῖς· ἀλλὰ σὺ ταῦτα μαθῶν βιότου ποτὶ τέομα
ψυχῇ τῶν ἀγαθῶν τλῆσθι χαριζόμενος.

70. (65.)

Ζεὺς πάντων αὐτὸς φάρμακα μοῦνος ἔχει.

71. (68.)

οὐ γὰρ ἀπόβλητον Διονύσιον οὐδὲ γύγαρτον.

72. (204.)

μνήμην δ' οὕτινά φημι Σιμωνίδης ἴσοφαριζειν
δγδωκονταέτει παιδὶ Λεωπρέπεος.

73. (227.)

Τήν δά ποτ' Οὐλύμποιο περὶ πλευρὰς ἐκάλυψεν
ώκυς ἀπὸ Θρήνης ὄρυνόμενος Βορέης,
ἀνδρῶν δ' ἀχλαίνων ἔδακεν φρένας, αὐτὰρ (εὐθάφθη)
ξωή, Πιερίην γῆν ἐπιεσσαμένη,
5 ἐν τις ἐμοὶ καὶ τῆς χερτῷ μέρος· οὐ γὰρ ἔσικεν
θερμὴν βαστάζειν ἀνδρὶ φίλῳ πρόποσιν.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

Ἐπικήδεια.

74. (148.)

Δίρφυος ἐδμήθηεν ὑπὸ πτυχί, σῆμα δ' ἐφ' ἡμῖν
ἐγγύθεν Εὐρίπον δημοσίᾳ κέχυται,
οὐκ ἀδίκως· ἐρατήν γὰρ ἀπωλέσαμεν νεότητα
τρηχεῖαν πολέμου δεξάμενοι νεφέλην.

* 75. (149.)

Ἐλλήνων προμαχοῦντες Ἀθηναῖοι Μαραθῶνι
χρυσοφόρων Μῆδων ἐστόρεσαν δύναμιν.

[76.]

Μηδὲν ἀμαρτεῖν ἔστι θεοῦ καὶ πάντα κατορθοῦν.

77. (150.)

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριακοσίαις ἐμάχοντο
ἐκ Πελοποννάσου χιλιάδες τέτορες.

78. (151.)

Ωἱ ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῇδε
κείμεθα, τοῖς κείνων ὄγμασι πειθόμενοι.

79. (152.)

Μνῆμα τόδε κλεινοῖο Μεγιστίᾳ, ὃν ποτε Μῆδοι
Σπερχειὸν ποταμὸν πτεῖναν ἀμειψάμενοι,
μάντιος, ὃς τότε κῆρας ἐπερχομένας σάφα εἰδὼς
οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

[80.] (155.)

Εὐκλέας αἷς κέκενθε, Λεωνίδα, οἵ μετὰ σεῖο
τῇδ' ἔθανον, Σπάρτης εὐδρυγόρου βασιλεῦ,
πλείστων δὴ τόξων τε καὶ ὠκυπόδων σθένος ἵππων
Μηδείων ἀνδρῶν δεξάμενοι πολέμῳ.

[81.] (157.)

Ωἱ ξεῖν', εὔνδρον ποτ' ἐναίσμεν ἄστυ Κορίνθου,
νῦν δ' ἄμμος Αἴαντος νᾶσος ἔχει Σαλαμίς·
ἐνθάδε Φοινίσσας νῆσος καὶ Πέρσας ἐλόντες
καὶ Μῆδους ἱερὰν Ἑλλάδα φυσάμεθα.

82. (158.)

Ἄκμᾶς ἐστακνῖαν ἐπὶ ξυροῦ Ἑλλάδα πᾶσαν
ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα φυσάμενοι.
[δουλοσύνας· Πέρσαις δὲ περὶ φρεσὶ πήματα πάντα
ἥψαμεν, ἀργαλέης μνήματα ναυμαχίας.
5 δύστέα δ' ἄμιν ἔχει Σαλαμίς· πατρὶς δὲ Κόρινθος
ἀντ' εὐεργεσίης μνῆμ' ἐπέθηκε τόδε.]

[83.] (160.)

Οὗτος Ἀδειμάντου κείνου τάφος, οὐδὲ διὰ βουλᾶς
Ἑλλὰς ἐλευθερίας ἀμφέθετο στέφανον.

[84.] (154.)

Ἄσβεστον κλέος οἶδε φίλη περὶ πατρίδι θέντες
κυάνεον θανάτου ἀμφεβάλοντο νέφος·
οὐδὲ τεθνᾶσι θανόντες, ἐπεὶ σφ' ἀρετὴ καθύπερθεν
κυδαίνουσ' ἀνάγει δώματος ἐξ Ἀΐδεω.

85 (153.)

Εἴ τὸ καλῶς θυῆσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,
ἥμιν ἐκ πάντων τοῦτ' ἀπένειμε τύχη.
Ἐλλάδι γὰρ σπεύδοντες ἐλευθερίην περιθεῖναι
κείμεθ' ἀγηράντῳ χρώμενοι εὐλογίη.

[86.] (159.)

Παιᾶς Ἀθηναίων Περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες
ἥρκεσαν ἀργαλέην πατρίδι δουλοσύνην.

87. (165.)

Τῶνδε δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν οὐχ ἴκετο καπνὸς
αἰθέρα δαιομένας εὐρυχόρου Τεγέας·
οἱ βούλοντο πόλιν μὲν ἐλευθερίᾳ τεθαλυῖαν
παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

88. (166.)

Ἐνθυμάχων ἀνδρῶν μηνσώμεθα, τῶν δὲ τύμβος,
οἵ θάνον εὔμηλον φύσιμοι Τεγέαν,
αἰχμηταὶ πρὸ πόληος, ἵνα σφίσι μὴ καθέληται
Ἐλλὰς ἀποφθιμένου κρατὸς ἐλευθερίην.

[89.] (163.)

Οἶδε παρ' Ἐνδρυμέδοντά ποτ' ἀγλαὸν ὥλεσαν ἦβην
μαρνάμενοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις
αἰχμηταί, πεζοί τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν,
κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνῆμ' ἔλιπον φθίμενοι.

[90.] (164.)

Τῶνδέ ποτ' ἐν στέρνοισι τανυγλώχινας διστοὺς
λοῦσεν φοινίσσα όνδρος "Ἄρης ψακάδι·
ἀντὶ δ' ἀκοντοδόκων ἀνδρῶν μναμεῖα θανόντων
ἄψυχ' ἐμψύχων ἀδεκένευθε κόνις.

91. (167.)

Ἐλλάδι καὶ Μεγαρεῦσιν ἐλεύθερον ἄμαρ ἀεξεῖται
λέμενοι θανάτου μοῖραν ἐδεξάμεθα·
τοὶ μὲν ὑπ' Εὐβοί^{ας} ἄκρω^{ρω} πάγῳ, ἐνθα καλεῖται
ἀγνᾶς Ἀρτέμιδος τοξοφόρου τέμενος·
τοὶ δὲ ἐν ὅρῃ Μυκάλας, τοὶ δὲ ἐμπροσθεν Σαλαμῖνος, 5
καὶ ναῶν Φοινισσᾶν ἔξολέσαντες "Ἄρη,^ρ"
τοὶ δὲ καὶ ἐν πεδίῳ Βοιωτίῳ, οἵτινες ἔτλαν
χειρας ἐπ' ἀνθρώπους ἵππομάχους λέναι.
ἀστοὶ δὲ ἄμμι τόδ' ^{ανθρείας} γέρας διμφαλῷ ἄμφι
Νισαίων ἐπορον δαμοδόκων ἀγόρων.

10

[92.] (Inc. 2.)

Χαίρετ' ἀριστῆς πολέμου μέγα κῦδος ἔχοντες
κοῦροι Ἀθηναίων ἔξοχοι ἵπποσύνῃ,

οἵ ποτε καλλιχόρον περὶ πατρίδος ὀλέσαθ' ἥβην
πλείστοις Ἑλλάνων ἀντία μαρνάμενοι.

93. (168.)

Τούσδ' ἀπὸ Τυρρηνῶν ἀκροδίνια Φοίβῳ ἔγοντας
ἐν πέλαγος, μία νύξ, εἰς τάφος ἐκτερισεν.

94. (170.)

Ἄνδρὸς ἀριστεύσαντος ἐν Ἑλλάδι τῶν ἐφ' ἑαυτοῦ
Ἴππιου Ἀρχεδίκην ἥδε κέκευθε κόνις·

ἢ πατρός τε καὶ ἀνδρὸς ἀδελφῶν τ' οὖσα τυράννων
παιδῶν τ', οὐκ ἥρθη νοῦν ἐς ἀτασθαλίην.

95. (172.)

Μνήσομαι, οὐ γὰρ ἔοικεν ἀνώνυμον ἐνθάδ' Ἀρχεναύτεω
κεῖσθαι θανοῦσαν ἀγλαῆν ἄκοιτιν
Ξανθίππην, Περιάνδρου ἀπέκγονον, δις ποθ' ὑψιπνόγονον
σῆμαινε λαοῖς τέρμ' ἔχων Κορίνθον.

96. (173.)

Σῆμα καταφθιμένοιο Μεγακλέος εὗτ' ἀν ἰδωμαι,
οἰκτίρω σε, τάλαν Καλλία, οἱ ἐπαθεց.

97. (64.)

Ηερίη Γεράνεια, κακὸν λέπας, ὕφελεν Ἰστρον
τῇλε καὶ ἐκ Σκυθέων μαρὸν δρᾶν Τάναιν,
μηδὲ πέλας ναίειν Σκειρωνικὸν οἶδμα θαλάσσης
ἄγκεα νειφομένης ἀμφὶ Μεθονοριάδος.
ἢ νῦν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρυερὸς νέκυς, οἱ δὲ βαρεῖαν
ναυτιλίην κενεοὶ τῇδε βοῶσι τάφοι.

98. (61.)

Φῆ τότε Προ_{τωτ}όμαχος, πατρὸς περὶ χειρας ἔχοντος,
ἥνικ' ἀφ' ἴμερτὴν ἐπνεεν ἥλικίην.

‘**Θιμηνοριδη**, παιδὸς φίλου οὕποτε λήσῃ
οὐτ’ ἀρετὴν ποθέων οὔτε σαοφροσύνην.’

99. (63.)

“Τστατα δὴ τάδ’ ἔειπε φίλαν ποτὶ ματέρα Γοργὼ
δακρυόεσσα, δέρας χερσὶν ἐφαπτομένα.
‘αὖθι μένοις παρὰ πατρί, τέκοις δ’ ἐπὶ λόφονι μοίρα
ἄλλαν, σῷ πολιῷ γῆραῖ καδεμόνα.’

100. (62.)

*Αἰσαῖ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχαῖσι μεγαίρεις
ἀνθρώπων ἐρατῇ παρα νεότητι μένειν;
ἢ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας
ἡίθεον, πρὸν ἰδεῖν κουριδίην ἄλοχον.*

101. (174.)

*Σῆμα Θεόγνιδος εἰμὶ Σινωπέος, φὸς μὲν ἐπέθηκεν
Γλαῦκος ἐταιρείης ἀντὶ πολυχρονίου.*

102. (176.)

*Αἰδώς καὶ Κλεόδημον ἐπὶ προχοῇσι Θεαίρον
ἀενάου στονόεντ’ ἥγαγεν εἰς θάνατον
Θρηικίῳ κύρσαντα λόχῳ· πατρὸς δὲ κλεεννὸν
Διφίλου αἰχμητῆς υἱὸς ἐθηκόνομα.*

103. (177.)

*Τῶν αὐτον τις ἔκαστος ἀπολλυμένων ἀνιᾶται.
Νικόδικον δὲ φίλοι καὶ πόλις ἥδε (ποθεῖ).*

104. (178.)

*Χαίρει τις, Θεόδωρος ἐπεὶ θάνον· ἄλλος ἐπ’ αὐτῷ
χαιρήσει· θανάτῳ πάντες ὀφειλόμεθα.*

105. (180.)

*Οὐκ ἐπιδῶν νύμφεια λέχη κατέβην τὸν ἄφυκτον
Γόργυππος ξανθῆς Φερσεφόνης θάλαμον.*

106. (209.)

*Ἄργεῖος Δάνδης σταδιοδόρος ἐνθάδε κεῖται
νίκαις ἵπποβοτον πατρίδ' ἐπευκλεῖσας,
Ολυμπία δίς, ἐν δὲ Πυθῶνι τρία,
δύω δ' ἐν Ἰσθμῷ, πεντεκαίδεκ' ἐν Νεμέᾳ,
τὰς δ' ἄλλας νίκαις οὐκ εὑμαρές ἔστ' ἀριθμῆσαι.*

107. (182.)

*Κοῆς γενεὰν Βρόταχος Γορτύνιος ἐνθάδε κεῖμαι,
οὐ κατὰ τοῦτ' ἐλθών, ἀλλὰ κατ' ἐμπορίαν.*

108. (184.)

*Οἱ μὲν ἔμὲ κτείναντες δμοίων ἀντιτύχοιεν,
Ζεῦ Ξένι', οἱ δ' ὑπὸ γᾶν θέντες δναιντο βίον.*

109. (185.)

*Ἡ σεῦ καὶ φθιμένας λεύκ' ὀστέα τῷδ' ἐνὶ τύμβῳ
ἴσκω ἔτι τρομέειν θῆρας, ἄγρωσσα Λυκάς.
τὰν δ' ἀρετὰν οἶδεν μέγα Πήλιον ἢ τ' ἀρίδηλος
Οσσα, Κιθαιρῶνός τ' οἰονόμοι σκοπιαί.*

[110.] (169.)

*Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγώ, θνατῶν δ', ὃν ἐγὼ νῦν
φρουρῶ, τῷδε τάφῳ λαίνω ἐμβεβαώσ.
ἄλλ' εἰ μὴ θυμόν γε Λέων ἐμὸν οὖνομά τ' εἶχεν,
οὐκ ἀν ἐγὼ τύμβῳ τῷδ' ἐπέθηκα πόδας.*

[111.] (175.)

*Σῶμα μὲν ἀλλοδαπὴ κεύθει κόνις, ἐν δέ σε πόντῳ,
Κλείσθενες, Εὐξείνῳ μοῖρ' ἔκιχεν θανάτου*

πλαξόμενον· γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἰκαδε νόστου
ηὐπλακες, οὐδ' ἵκεν Χῖον ἐς ἀμφιρούτην.

[112.] (179.)

Ἐνθάδε Πυθώνακτα κασίγνητόν τε κέκενθεν
γαῖ', ἐρατῆς ἥβης πρὸν τέλος ἄκρον ἰδεῖν·
μνήμα δ' ἀποφθιμένοισι πατὴρ Μεγάριστος ἔθηκεν
ἀθάνατον θυνητοῖς παισὶ χαριζόμενος.

[113.] (181.)

Σὰμα τόδε Σπίνθηρι πατὴρ ἐπέθηκε θανόντι.

[114.] (183.)

Οὗτος δ τοῦ Κείοιο Σιμωνίδεω ἐστὶ σαωτήρ,
ὅς καὶ τεθνηῶς ζῶντι παρέσχε χάριν.

[115.] (180.)

Ἄνθρωπ', οὐ Κροίσου λεύσσεις τάφον· ἀλλὰ γὰρ ἀνδρὸς
χερνήτεω· μικρὸς τύμβος, ἐμοὶ δ' ἴκανός.

[116.]

Ἐσβέσθης, γηραιὲ Σοφόκλεες, ἀνθος ἀοιδῶν,
οἰνωπὸν Βάκχον βότονν ἐξεπτόμενυς.

[117.] (Inc. 1.)

Οἶδε τριακόσιοι, Σπάρτα πατρί, τοῖς συναριθμοῖς
Ίναχίδαις Θυρεᾶν ἀμφὶ μαχεσσάμενοι
αὐχένας οὐ στρέψαντες, ὅπα ποδὸς ἤχνια πράτον
ἄρμόσαμεν, ταύτῃ καὶ λίπομεν βιοτάν.
Ἄρσενι δ' Ὁθρυάδαο φόνῳ πεκαλυμμένον δπλον
καρόύσσει. Θυρέα, Ζεῦ, Δακεδαιμονίων.
αἱ δέ τις Ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἷς ἀπ' Ἀδράστου.
Σπάρτα δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος.

[118.]

Ἔμερὶ πανθέλικτειρα, μεθυτρόφε, μῆτερ ὀπώρας
οὐλης ἡ σκολιὸν πλέγμα φύεις ἔλικος,
Τηίους ἡβῆσειας Ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρη
στήλῃ καὶ λεπτῷ χώματι τοῦδε τάφου.
5 ὡς ὁ φιλάρητός τε καὶ οἰνοβαρῆς φιλόνωμος
παννύχιος κρούων τὴν φιλόπαιδα χέλυν
κὴν χθονὶ πεπτηῶς κεφαλῆς ἐφύπερθε φέροιτο
ἄγλαδν ὁραῖων βότουν ἀπ' ἀκρεμόνων,
καὶ μιν ἀεὶ τέγγοι νοτερὴ δρόσος, ἡς ὁ γεραιὸς
10 λαρότερον μαλακῶν ἐπνεεν ἐκ στομάτων.

119. (171.)

Οὗτος Ἀνακρείοντα τὸν ἄφθιτον εἶνεα Μουσῶν
ὑμνοπόλον πάτρης τύμβος ἐδεκτὸς Τέω,
ὅς Χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δὲ Ἐρατῶν
τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἔμερον ἡρμόσατο.
5 μοῦνος δὲ εἰν Ἀχέροντι βαρύνεται οὐχ ὅτι λείπων
ἡέλιον Λήθης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμων,
ἀλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἡθεοῖσι Μεγιστέα
καὶ τὸν Σμερδίεω Θρῆνα λέλοιπε πόθον.
μολπῆς δὲ οὐ λήγει μελιτερπέος, ἀλλ' (ἐρατεινὸν)
10 βάροβιτον οὐδὲ θανὼν εἴνασεν εἰν Ἀίδη.

'Αναθηματικά.

[120.] (187.)

Ἡ μέγ' Ἀθηναίοισι φόως γένεθ', ἥνικ' Ἀριστο-
γείτων Ἰππαρχον κτεῖνε καὶ Ἀρμόδιος.

121. (189.)

Τὸν τραγόπονν ἐμὲ Πᾶνα, τὸν Ἀρκάδα, τὸν κατὰ Μῆδων,
τὸν μετ' Ἀθηναίων στήσατο Μιλτιάδης.

[122.] (190.)

Ταῦτ' ἀπὸ δυσμενέων Μῆδων ναῦται Διοδώρου
ὄπλ' ἀνέθεν Λατοῦ μνάματα ναυμαχίας.

123. (193.)

*Δημόκοιτος τρίτος ἥρξε μάχης, δὲ παρ Σαλαμῖνα
Ἐλληνες Μήδοις σύμβαλον ἐν πελάγει.
πέντε δὲ νῆσος ἔλεν δηίων, ἔκτην δ' ὑπὸ χειρὸς
δύσατο βαρβαρικῆς Δωρίδ' ἀλισκουμένην.*

124. (194.)

*Αἰδ' ὑπὲρ Ἐλλάνων τε καὶ ἀγχειμάχων πολιατᾶν
ἔσταθεν εὐχόμεναι Κύπριδι δαιμονίᾳ.
οὐ γὰρ τοξοφόροισιν ἐμῆσατο δῆτα θεάων
Μήδοις Ἐλλάνων ἀκρόπολιν προδόμεν.*

125. (198.)

*Ἐλλάνων ἀρχαγὸς ἐπεὶ στρατὸν ὕλεσε Μήδων
Πανσανίας, Φοίβῳ μνᾶμ' ἀνέθηκε τόδε.*

[126.] (199.)

*Τόνδε ποθ' Ἐλλανες, νίκας κράτει ἔργῳ Ἀρηος,
εὐτόλμῳ ψυχᾶς λήματι πειθόμενοι,
Πέρσας εὗελάσαντες, ἐλευθέρα Ἐλλάδι κοινὸν
ιδρύσαντο Διὸς βωμὸν Ἐλευθερίου.*

[127.] (196.)

*Φημὶ Γελῶν', Ιέρωνα, Πολύζηλον, Θρασύβουλον,
παῖδας Δεινομένευς, τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι,
[ἢ ἐκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων
Δαρειόν χρυσοῦ, τας δεκάτας δεκάταν,]
βάρβαρα νικήσαντας ἔθνη, πολλὴν δὲ παρασχεῖν
σύμμαχον Ἐλλησιν χειρὶ ἐς ἐλευθερίην.* 5

[128.] (162.)

*Ἐξ οὗ τ' Εὐρώπην Ἀσίας δῆκα πόντος ἔνειμεν
καὶ πόλιας θυητῶν θοῦρος Ἀρης ἐφέπει,*

οὐδένι πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένετ' ἀνδρῶν
ἔργον ἐν ἡπείρῳ καὶ κατὰ πόντον δμοῦ.
5 οἵδε γὰρ ἐν γαίῃ Μήδων πολλοὺς δλέσαντες
Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγει
ἀνδρῶν πληθουσας· μέγα δ' ἔστενεν Ἀσίς ὑπ' αὐτῷ
πληγεῖσ' ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

129. (203.)

⁷ Ήρχεν Ἀδείμαντος μὲν Ἀθηναίοις, ὅτ' ἐνίκα
Ἀντιοχὶς φυλὴ δαιδάλεον τοίποδα·
Ξεινοφίλου δὲ (τόθ') νιὸς Ἀριστείδης ἔχορηγει
πεντήκοντ' ἀνδρῶν καλὰ μαθόντι χορῷ·
5 ἀμφὶ διδασκαλίῃ δὲ Σιμωνίδῃ ἐσπετο κῦδος
δγδωκονταέτει παιδὶ Λεωπρέπεος.

130. (206.)

Γνῶθι Θεόγνητον προσιδὼν τὸν Ὄλυμπιονίκαν
παῖδα, παλαισμοσύνας δεξιὸν ἀνίοχοι,
κάλλιστον μὲν ἵδειν, ἀθλεῖν δ' οὐ χείρονα μορφᾶς,
ὅς πατέρων ἀγαθῶν ἐστεφάνωσε πόλιν.

131. (207.)

Στροίβουν παῖ, τόδ' ἀγαλμα, Λεώκορατες, εὗτ' ἀνεθηκας
Ἐρμῆ, καλλικόμονς οὐκ ἐλαθεις Χάριτας,
οὐδ' Ἀκαδήμειαν πολυγηθέα, τῆς ἐν ἀγοστῷ
σῆν εὐεργεσίην τῷ προσιόντι λέγω.

132. (210.)

Πατρὸς μὲν Κόρκυρα, Φίλων δ' ὄνομ', εἰμὶ δὲ Γλαύκου
νιὸς καὶ νικῶ πὺξ δύ δλυμπιάδας.

133. (211.)

⁷ Ισθμια καὶ Πυθοὶ Λιοφῶν δ Φίλωνος ἐνίκα
ἄλμα, ποδωκείην, δίσκον, ἄκοντα, πάλην.

134. (212.)

*Εἰπὸν τις, τίνος ἐσσί, τίνος πατρίδος, τί δ' ἐνίκης;
Κασμύλος, Εὐαγόρου, Πύθια πύξ, Ρόδιος.*

135. (213.)

*Αυθηκεν τόδ' ἄγαλμα Κορίνθιος ὅσπερ ἐνίκα
ἐν Δελφοῖς (ποσὶ) Νικολάδας,
καὶ Παναθηναιοῖς στεφάνους λάβε πέντ' ἐπ' ἀέθλοις
ἔξ(ῆς) ἀμφιφορέας ἐλαῖου.*

*Ισθμῷ δ' ἐν ζαθέᾳ τοὺς ἐπισχερῷ (οἶδεν ἐλόντα
ἀκτὰ Ποντομέδοντος ἄθλα).*

*καὶ Νεμέᾳ τοὺς ἐνίκασεν, καὶ τετράκις ἄλλα
Πελλάνα, δύο δ' ἐν Λυκαίῳ,
καὶ (Τεγέᾳ) καὶ ἐν Αἴγινᾳ κρατερῷ τ' Ἐπιδαύρῳ
καὶ Θήβᾳ Μεγάρων τε δάμῳ.
ἐν δὲ Φλειοῦντι σταδίῳ τά τε πέντε κρατήσας
ηὑφρανεν μεγάλαν Κόρινθον.*

5

10

*Ἄρτεμιδος τόδ' ἄγαλμα — διηκόσιαι γὰρ δι μισθὸς
δραχμαὶ ταὶ Πάριαι, τῶν ἐπίσημα τράγος —
ἀσκητ(ῶς) ἐποίησεν Ἀθηναῖης παλάμησιν
ἄξιος Ἀριεσίλας νῖος Ἀριστοδίκου.*

137. (216.)

Κρήτης Ἀλκων Διδ_λυμον> Φοίβῳ στέφος Ἰσθμοὶ ἐλῶν πύξ.

138. (217.)

*Τόνδ' ἀνέθηξ Ἐρμῆν Δημήτριος, ὅρθια δ' οὐχί^τ
ἐν προθύροις.*

139. (218.)

*Γράψε Πολύγνωτος, Θάσιος γένος, Ἀγλαιοφωντος
νῖος περθομένην Ἰλίου ἀρόπολιν.*

140. (221.)

Ίφιων τόδ' ἔγραψε Κορίνθιος· οὐκ ἔνι μῶμος
χερσίν, ἐπεὶ δόξας ἔργα πολὺ προφέρει.

[141.] (223.)

Πρόσθε μὲν ἀμφ' ὕμοισιν ἔχων τραχεῖαν ἄστιλλαν
ἰχθῦς εξ Ἀργους ἐς Τεγέαν ἔφερον.

142. (Inc. 6.)

Εὔχεο (σοῖς) δάρδοισι, Κύτων, θεὸν ὁδε χαρῆναι
Αητοίδην ἀγορῆς καλλιχόδου πρύτανιν,
ώσπερ ὑπὸ ξείνων τε καὶ οὐ ναίουσι Κόρινθον
αἶνον ἔχεις χαρίτων, (αἴσι πόλιν) στεφανοῖς.

143. (225.)

Ἔνατὸν φιάλαι· δίχα <δε> σφισιν . . .

[144.] (200.)

Τόξα τάδε πτολέμοιο πεπαυμένα δακρυόεντος
νηῷ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαῖ φωτῶν
Περσῶν ἵππομάχων αἷματι λουσάμενα.

[145.] (202.)

Ἐξ ἐπὶ πεντήκοντα, Σιμωνίδη, ἥραο ταύρους
καὶ τρίποδας, πρὸν τόνδ' ἀνθέμεναι πίνακα.
τοσσάκι δ' ἴμερόεντα διδαξάμενος χορὸν ἀνδρῶν
εὐδόξου Νίκας ἀγλαὸν ἄρμ' ἐπέβης.

[146.] (205.) [Antigenis?]

Πολλάκι δὴ φυλῆς Ἀκαμαντίδος ἐν χοροῖσιν Θραι
ἀνωλόλυξαν κισσοφόροις ἐπὶ διθυράμβοις

αῖς Διονυσιάδες, μίτραισι δὲ καὶ φόδων ἀώτοις
σοφῶν ἀοιδῶν ἐσκίασαν λιπαρὰν ἐθειραν . . .
οἵ τόνδε τρίποδα σφίσι μάρτυρα Βακχίων ἀέθλων 5
ἔθηκαν· (εὖ τούσδ') Ἀντιγένης ἐδίδασκεν ἄνδρας·
εὖ δ' ἐτιθηνεῖτο γλυκερὰν ὅπα Δωρίοις Ἀριστων
Ἀργεῖος ἡδὺ πνεῦμα χέων καθαρῶς ἐν αὐλοῖς·
τῶν ἔχορήγησεν κύκλου μελίγηρυν Ἰππόνικος,
Στρούθιωνος υἱός, ἄρμασιν ἐν Χαρίτων φοροθείς, 10
αἵ οἱ ἐπ' ἀνθρώπους δόνομα κλυτὸν ἀγλαάν τε νίκαν
θῆκαν, ἰστεφάνων θεᾶν ἔκατι Μοισᾶν.

[147.] (208.)

Πατρίδα κυδαίνων ἵερὴν πόλιν Ὁπις Ἀθήνης,
τέκνον μελαίνης γῆς, χαρίεντας αὐλοὺς
τούσδε σὺν Ἡφαίστῳ τελέσας ἀνέθηκ' Ἀφροδίτῃ,
καλοῦ δαμασθεὶς ἴμερῷ Βρύσωνος.

[148.] (Inc. 5.)

Δῆμος Ἀθηναίων σε, Νεοπτόλεμ', εἰκόνι τῇδε
τίμησ' εὑνοίας εὐσεβίας θ' ἔνεκα.

[149.]

"Ισθμια δίς, Νεμέα δίς, Ὄλυμπίᾳ ἐστεφανώθην,
οὐ πλάτεϊ νικῶν σώματος, ἀλλὰ τέχνη,
Ἀριστόδαμος Θράσιδος Ἀλεῖος πάλα.

[150.] (201.)

Οὗτοι τοι, μελία ταναά, ποτὶ κίονα μακρὸν
ἡσο, πανομφαίῳ Ζηνὶ μένουσ' ἵερά·
ἡδη γὰρ χαλκός τε γέρων αὐτά τε τέτρυσαι
πυκνὰ κραδαίνομένα δαῖψ ἐν πολέμῳ.

[151.] (214.)

*Μίλωνος τόδ' ἄγαλμα παλοῦ παλόν, ὃς ποτε Πίση
ἔπιτάκι νικήσας ἐσ γόνατ' οὐκ ἔπεσεν.*

[152.] (219.)

*Κίμων ἔγραψε τὴν θύραν τὴν δεξιάν,
τὴν δ' ἔξιόντων δεξιάν Διονύσιος.*

[153.]

*Βοΐδιον ηὔλητρὸς καὶ Πυθιὰς αἴ ποτ' ἔρασται
σοι, Κύπρι, τὰς ζώνας τὰς τε γραφὰς ἔθεσαν.
ἔμπορε καὶ φορτηγέ, τὸ σὸν βαλλάντιον οἰδεν
καὶ πόθεν αἱ ζῶναι καὶ πόθεν αἱ πίνακες.*

[154.]

*Χειμερίην νιφετοῖο κατῆλυσιν ἡνίκ' ἀλυξας
Γάλλος ἔρημαίην ἥλυθ' ὑπὸ σπιλάδα,
νετὸν ἄρτι κόμης ἀπομόρξατο· τοῦ δὲ κατ' ἵχνος
βουφάγος εἰς κοίλην ἀτραπὸν ἵκτο λέων.
5 αὐτὰρ ὁ πεπταμένη μέγα τύμπανον ὁ σχέθε χειρὶ¹
ἥραξεν, καναχῇ δ' ἰσχεν ἀντρον ἀπαν.
οὐδ' ἔτλη Κυβέλης ἴερὸν βρόμον ὑλονόμος θῆρ
μεῖναι, ἀν' ὑλῆν δ' ᾧκὺς ἔθυνεν ὅρος,
δείσας ἡμιγύνναικα θεῆς λάτριν, ὃς τάδε 'Ρείη
10 ἔνδυτα καὶ ξανθοὺς ἐκρέμασε πλοκάμους.*

[155.]

*Βωμοὺς τούσδε θεοῖς Σοφοκλῆς ἰδρύσατο πρῶτος,
ὅς πλεῖστον Μούσης εἶλε κλέος τραγικῆς.*

[156.]

*Tίς ἄδε; 'Βάκχα.' Tίς δέ νιν ξέσε; 'Σκόπας.'
Tίς δ' ἔξεμηνε, Βάκχος ἢ Σκόπας; 'Σκόπας.'*

[157.]

Τὸν ἐν Ῥόδῳ κολοσσὸν ὀκτάκις δέκα
Χάρης ἐποίει πηχέων δὲ Λίνδιος.

[158.]

Τίς εἰκόνα τάνδ' ἀνέθηκεν; 'Δωρεὶς ὁ Θούριος.'
Οὐ 'Ρόδιος γένος ἦν; 'Ναι, πρὶν φυγεῖν γε πατρίδα,
δεινῷ γε χειρὶ πόλλ' ἔρξας ἔργα καὶ βίαια.'

159. (66.)

ὅ τοι χρόνος δέκας δδόντας
πάντα (κατα)ψήχει καὶ τὰ βιαιότατα.

160.

Σῶσος καὶ Σωσώ, σῶτ(ερ, σοι) τόνδ' ἀνέθηκαν,
Σῶσος μὲν σωθείς, Σωσώ δ' ὅτι Σῶσος ἐσώθη.

161. (186.)

Πολλὰ φαγὼν καὶ πολλὰ πιὼν καὶ πολλὰ κάκ' εἰπὼν
ἀνθρώπους κεῖμαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

162. (288.)

Οὐδὲ γὰρ <οὐδέ> εὐρύς περ ἐῶν εἵπετο δεῦρο.

163. (230.)

Μιξονόμου τε πατῆρ ἐοίφου καὶ σχέτλιος ἵχθυς
πλησίον ἡρείσαντο καρήτα· παῖδα δὲ νυκτὸς
δεξάμενοι βλεφάροισι, Διωνύσοιο ἄνακτος
βουφόνον οὐκ ἐθέλουσι τιθηνεῖσθαι θεράποντα.

164. (231.)

Φημὶ τὸν οὐκ ἐθέλοντα φέρειν τέττιγος ἄεθλον
τῷ Πανοπηιάδῃ δώσειν μέγα δεῖπνον Ἐπειώ.

[165.] (229.)

*Μοῦσά μοι Ἀλκμήνης καλλισφύρου νῖδν ἀειδε·
νῖδν Ἀλκμήνης ἀειδε Μοῦσά μοι καλλισφύρου.*

[166.] (224.)

*Φοῖβον, δις ἀγεῖται <τοῖς> Τυνδαρίδησιν ἀοιδῆς,
ἀμέτεροι τέττιγες ἐπεστέψαντο χορωνῷ.*

[167.]

*χρυσῷ δ' αἰγλήντι συνήρμοσεν ἀμφιδασείας
κόρσας καὶ στόμα λαβρὸν δικισθοδέτοισιν ἴμᾶσιν.*

EPIGRAMMATA A SCHNEIDEWINO SIMONIDI ATTRIBUTA

1. (156.)

*Τούσδε πο(θετ) φθιμένους ὑπὲρ Ἑλλάδος ἀντία Μήδων
μητρόπολις Λοκρῶν εὐθυνόμων Ὄποις.*

2. (161.)

*ἀμφί τε Βυζάντειαν δσοι θάνον, ἵχθυνδεσσαν
φύδμενοι χώραν, ἄνδρες ἀρηθόοι.*

3. (188.)

*Δεσμῷ ἐν ἀχνυδεντι σιδηρέῳ ἔσβεσαν ὕβριν
παῖδες Ἀθηναίων, ἔργμασιν ἐν πολέμον
ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες.
τῶν ἵππους δεκάτην Παλλάδι τάσδ' ἀνεθεν.*

4. (192.)

*Παντοδαπῶν ἀνδρῶν γενεὰς Ἀσίας ἀπὸ χώρας
παῖδες Ἀθηναίων τῷδέ ποτ' ἐν πελάγει*

ναυμαχίᾳ δαμάσαντες, ἐπεὶ στρατὸς ὥλετο Μήδων,
σῆματα ταῦτ' ἔθεσαν παρθένῳ Ἀρτέμιδι.

5. (195.)

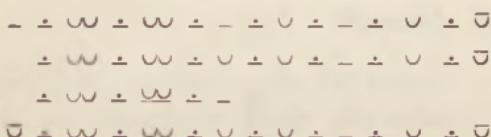
Ἐλλάδος εὐρυχόροου σωτῆρες τόνδ' ἀνέθηκαν
δουλοσύνης στυγερᾶς φυσάμενοι πόλιας.

XIV.

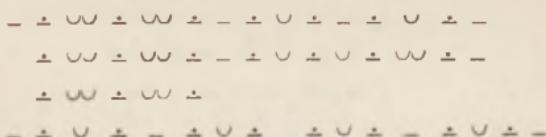
TIMOCREON.

1.

Stropha.



Epodus.



στρ.

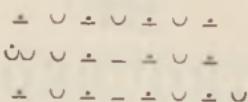
Ἄλλ' εἰ τύγε Παυσανίαν ἢ καὶ τύγε Ξάνθιππον αἰνεῖς
ἢ τύγε Λευτυχίδαν, ἐγὼ δ' Ἀριστείδαν ἐπαινέω
ἄνδρον ἵεραν ἀπ' Ἀθανᾶν
ἔλθεῖν ἐνα λῶστον, ἐπεὶ Θεμιστοκλῆς ἤχθαρε Λατώ,
ἀντ.

ψεύσταν, ἄδικον, προδόταν, ὃς Τιμοκρέοντα ξεῖνον ἐόντα 5
ἀργυρίοισι κυβαλικοῖσι πεισθεὶς οὐ κατάγεν
ἔς πατροῖδ' Ἰάλυσον·
λαβὼν δὲ τριῶν ἀργυρίου τάλαντ' ἔβα πλέων εἰς ὅλεθρον,

ἐπωδ.

τοὺς μὲν κατάγων ἀδίκως, τοὺς δ' ἐκδιώκων, τοὺς δὲ
καίνων,
10 ἀργυρίων ὑπόπλεως· Ἰσθμοῖ δ' ἐπανδόκευε γελοίως
ψυχρὰ κρέα παρέχων·
οἱ δ' ἥσθιον κηρύχοντο μὴ ὕδραν Θεμιστοκλέος γενέέθαι.

2.



Μοῦσα, τοῦδε τοῦ μέλεος
κλέος ἀν' Ἔλλανας τίθει,
ώς ἐοικὸς καὶ δίκαιον.

3.



5

Οὐκ ἄρα Τιμοκρέων μοῦνος
Μήδοισιν δοκιατομεῖ,
ἀλλ' ἐντὶ καᾶλλοι δὴ πονηροῖ·
οὐκ ἔγὼ μόνα κόλουροις·
ἐντὶ καὶ ἄλλαι ἀλώπεκες.

4.



Σικελὸς κομψὸς ἀνὴρ
ποτὶ τὰν ματέρ, ἔφα.

5.

Ωφελέν σ', ὁ τυφλὸς Πλοῦτε, μήτε γῆ μήτ' ἐν θαλάσσῃ
μήτ' ἐν ἡπείρῳ φανημεν,
ἀλλὰ Τάρταρόν τε ναιέιν καχέροντα· διὰ σὲ γὰρ πάντ^ρ
⟨ἔστ^ρ⟩ ἐν ἀνθρώποις κακά.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

6.

ὁ ξυμβουλεύειν χερος ἄπο, νοῦς δὲ πάρα.

[7.]

Κηία με προσῆλθε φλυαρία οὐκ ἐθέλοντα.
οὐκ ἐθέλοντά με προσῆλθε Κηία φλυαρία.

XV.

C O R I N N A.

1.

καλὰ γεροῖ ἀεισομένα
Ταναγρίδεσσι λευκοπέπλοις·
μέγα δ' ἐμὰ γέγαθε πόλις
λιγυροκωτίλαις ἐνόπαις.

2.

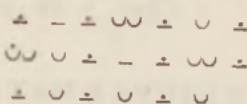
ΒΟΙΩΤΟΣ.



τὸν δέ, μάκαρ Κρονίδα, τὸν Ποτειδάωνος, ἄναξ Βοιωτέ

3.

ΚΑΤΑΠΛΟΤΣ.

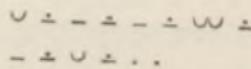


*νίκαισ' ὁ μεγαλοσθένης
Ωαρίων, χώραν τ' ἀφ' ἐῶς
πᾶσαν ὠνύμηνεν.*

3a.

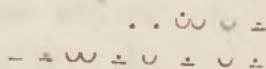
οὐ γὰρ τὸν ὁ φθονεόδος δαιμόν

4.



*ἴώνει (δ') ἡρώων ἀρετᾶς
χὴρωαδῶν*

5.



*περὶ τεῶς
Ἐρμᾶς ποτ' Ἀρενα πυκτεύι.*

6.



δώρατος ὕστ' ἐφ' ἵππω

7.



καὶ (ρ)τα μὲν βοιμάμενοι

8.

πόλιν δ' ἐπραθ' δ μὲν προφανεῖς.

9.

γλυκὺ δέ τις ἀείδων

10.

πελέκεσσι δουεῖται.

11.

παῖδα Σὸν θέλωσα φίλαις
ἀγκάλαις ἐλέσθαι

12.

· · · · · · ·
· · · · · · ·
· · · · · · ·
· · · · · · ·

μέμφομαι δὲ

καὶ λιγνῷαν Μυρτίδ' ιώνγα,
ὅτι βανὰ φῦσ' ἔβα
Πινδάροιο ποτ' ἔριν.

13.

ἢ διανεκῶς εῦδεις; οὐ μὰν πάρος ἥσθα, Κόριννα, . . .

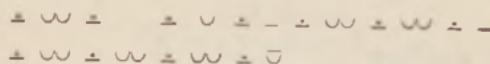
14.

Θεσπια καλλιγένεθλε, φιλόξενε, μωσοφίλητε

XVI.

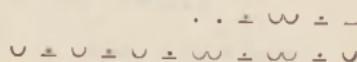
L A M P R O C L E S .

1.



*Παλλάδα περσέπολιν κλήσω πολεμαδόκου ἀγνάν,
παῖδα Διὸς μεγάλου (δαμάσιππον).*

2.

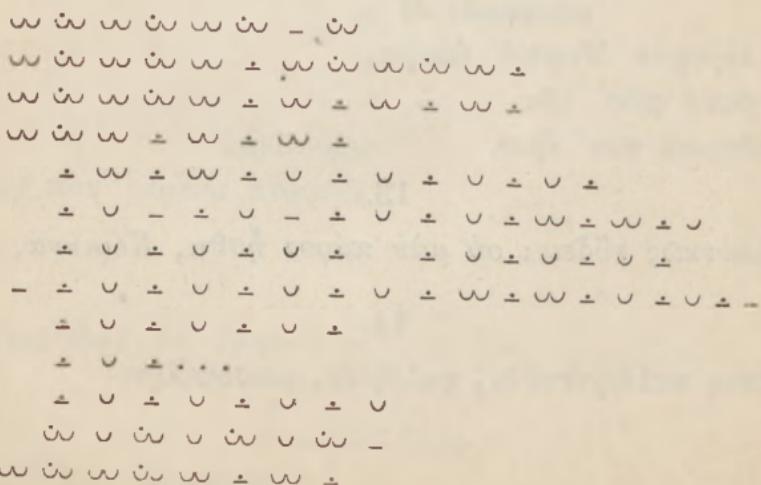


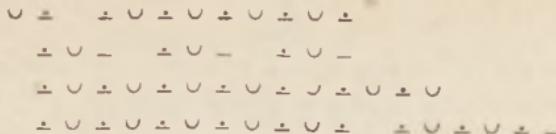
*αἴτε ποταναῖς
ὅμώνυμοι πελειάσιν αἰθέρι κεῖσθε.*

XVII.

P R A T I N A S .

1.





15

Τίς δὲ θόρυβος ὅδε; τί τάδε τὰ χορεύματα;
τίς ὑβρις ἔμοιλεν ἐπὶ Διονυσιάδα πολυπάταγα θυμέλαν;
ἔμὸς ἔμὸς δὲ Βρόμιος· ἐμὲ δεῖ κελαδεῖν, ἐμὲ δεῖ πα-
ταγεῖν

ἀν' ὅρεα σύμενον μετὰ Ναιάδων
οἵα τε κύκνουν ἄγοντα ποικιλόπτερον μέλος.
τὰν ἀοιδὰν κατέστασε Πιερὸς βασίλειαν· δὸς αὐλὸς
ὑστερον χορευέτω· καὶ γάρ ἐσθ' ὑπηρέτας.
κώμῳ μόνον θυραμάχοις τε πυγμαχίαισι νέων θέλει
παροίνων

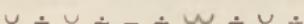
ἔμμεναι στρατηλάτας.

παῖς τὸν φρυνναίον
ποικίλου πνοὰν ἔχοντα·

φλέγε τὸν δλεσισιαλοκάλαμον,
λαλοβαρυόπα παραμελορυθμοβάταν θ',
ὑπα<i>τρυπάνω δέμας πεπλασμένον.

ἢν ίδου· ἀδει σοι δεξιὰ
καὶ ποδὸς διαρριφά, θριαμβοδιθύραμβε·
κισσόχαιτ' ἀναξ, ἀκονε τὰν ἐμὰν Δώριον χορείαν.

2.



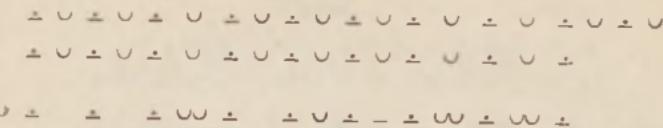
Λάκων δὲ τέττιξ εὔτυκος ἐς χορόν.

3.



οὐ γὰν αὐλακισμέναν ἀρῶν, ἀλλ' ἀσναφον ματεύων

4.



μήτε σύντονον δίωκε μήτε τὰν ἀνειμέναν Ἰαστὶ μοῦσαν,
ἀλλὰ τὰν μέσαν νεῶν ἀρουραν αἰόλιζε τῷ μέλει.

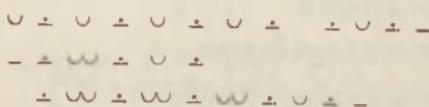
πρέπει τοι πᾶσιν ἀοιδὴ λαβούσταις Αἰολὶς ἀρμονία.

XVIII.

D I A G O R A S.

1.

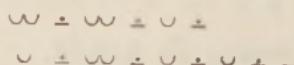
Εἰς Ἀριάνθην Ἀργεῖον.



Θεός, θεὸς πρὸ παντὸς ἔργου βροτείον
νωμᾶ φρέν' ὑπερτάταν·
αὐτοδαῆς δ' ἀρετὰ βραχὺν οἶμον ἔρπει.

2.

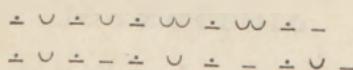
Εἰς Νικόδωρον Μαντινέα.



Κατὰ δαίμονα καὶ τύχαν
τὰ πάντα βροτοῖσιν ἐκτελεῖται.

XIX.

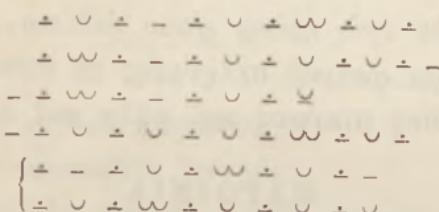
C Y D I A S.



εὐλαβ(εὐ δὲ) μὴ κατέναντα λέοντος
νεβρὸς ἐλθῶν μοῖραν αἰρεῖσθαι κρεῶν.

XX.

H Y B R I A S.

*α'*

"Ἐστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος
καὶ τὸ καλὸν λαισήιον, πρόβλημα χρωτός·
τούτῳ γὰρ ἀρῷ, τούτῳ θερίζω,
τούτῳ πατέω τὸν ἄδην οἶνον ἀπ' ἀμπέλῳ·
τούτῳ δεσπότας μνοῖας κέκλημαι.

5

β'

τοὶ δὲ μὴ τολμῶντ' ἔχειν δόρυ καὶ ξίφος
καὶ τὸ καλὸν λαισήιον, πρόβλημα χρωτός,
πάντες γόνυ πεπτηῶτες <ἀμφὶ>
<ἄμον> κυνέοντι δεσπόταν <ἔμε δεσποτᾶν>
καὶ μέγαν βασιλῆα φωνέοντες.

10

XXI.

P R A X I L L A.

ΔΙΘΤΡΑΜΒΟΙ.

1.

ΑΧΙΛΛΑΕΤΣ.

ἀλλὰ τεὸν οὕποτε θυμὸν ἐνὶ στήθεσσιν ἔπειθον.

2.

ΑΔΩΝΙΣ.

καλλιστον μὲν ἐγὼ λείπω φάος ἡελίοιο,
δεύτερον ἀστρα φαιεινὰ σεληναῖς τε πρόσωπον
ἡδὲ καὶ ὠραίους σικύους καὶ μῆλα καὶ ὅγχνας.

ΠΑΡΟΙΝΙΑ.

[3.]

Ἄδμήτου λόγον, ὥ ταῦτε, μαθὼν τοὺς ἀγαθοὺς φίλει·
τῶν δειλῶν δ' ἀπέχεν, γνοὺς ὅτι δειλῶν δλίγα χάρις.

[4.]

Τπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίον, ὥ ταῦτε, φυλάσσεο.

[*5.]

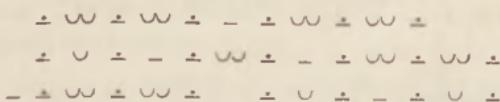
— w — w — w — w —

Ω διὰ τῶν θυρίδων καλὸν ἐμβλεποισα,
παρθένε τὰν κεφαλάν, τὰ δ' ἔνερθε νύμφα.

XXII.

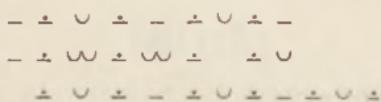
B A C C H Y L I D E S .

ΕΠΙΝΙΚΟΙ.

1. (1.)^{*}

Όλβιος, φτινι θεὸς μοῖράν τε καλῶν ἔποισεν
σύν τ' ἐπιχάλω τύχῃ ἀφνειδὸν βιοτὰν διάγειν·
οὐ γάρ τις ἐπιχθονίων πάντα γ' εὑδαιμων ἔψυ.

2. (3.)



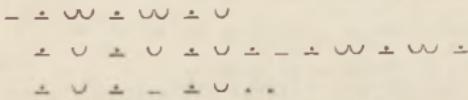
θνατοῖσι μὴ φῦναι φέριστον,
μηδ' ἀελίου προσιδεῖν φέγγος·
όλβιος δ' οὐδεὶς βροτῶν πάντα χρόνον.

3. (2.)



ώς δ' ἄπαξ εἰπεῖν, φρένα καὶ πυκνὰν κέρδος ἀνθρώ-
πων βιᾶται.

†4. (5.)



ξανθότριχα μὲν Φερένικον
, Αλφεὸν παρ' εὐρυδίναν πᾶλον ἀελλοδρόμον
εἶδε νικάσαντα.

*) Numeri adiecti sunt editionis Neuianae.

†5. (7.)

προσφωνεῖτε νιν ἐπὶ νίκαις.

† 6. (8.)

Nίκα γλυκύδωρος . . .

ἐν πολυχρόνῳ <δ’> Ὀλύμπῳ Ζηνὶ παρισταμένα κρίνει
τέλος

ἀθανάτοισι τε καὶ θνατοῖς ἀρετᾶς.

TMNOL

7. (10.)

- + w + w +

‘αἰσθήτη τέκνος ἀμέτερον·

μεῖζον ἢ πενθεῖν ἐφάνη κακόν, ἀφθέγκτοισιν ἶσον.⁷

ΠΑΙΑΝΕΣ.

8. (12.)

5

— W — W — — — W — — — —

$w = -z \circ v = -$

$\frac{1}{2} \times 0 \div - = \frac{1}{2} \times 0 \div - = \frac{1}{2} \times 0 \div -$

10

— ० — ० — ० — ० — ० — ० —

τίκτει δέ τε θνατοῖσιν εἰρήνα μεγάλα,
πλοῦτον καὶ μελιγλώσσων ἀοιδᾶν ἄνθεα,
δαιδαλέων τ' ἐπὶ βωμῶν θεοῖσιν αἰθεσθαι βοῶν
ξανθῷ φλογὶ μῆδα ταυνυτρίχων τε μῆλων,
γυμνασίων τε νέοις αὐλῶν τε καὶ κώμων μέλειν.
ἐν δὲ σιδαροδέτοις πόρπαξιν αἰθᾶν
ἀοαχνᾶν ἰστοὶ πέλονται.
ἔγχεά τε λογχωτὰ ξύφεά τ' ἀμφάκεα δάμναται εὐρώς.
χαλκεᾶν δ' οὐκ ἔστι σαλπίγγων κτύπος.
οὐδὲ συλᾶται μελίφρων ὑπνος ἀπὸ βλεφάρων,
ἀμὸν δὲς θάλπει κέαρ.
συμποσίων δ' ἐρατῶν βρίθοντ' ἀγνιαί, παιδικοί θ'
ὑμνοι φλέγονται.

9. (13.)

ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ ବୁ

ἔτερος ἐξ ἑτέρου σοφὸς τό τε πάλαι τό τε νῦν
οὐδὲ γὰρ ὁμοίων ἀρρήτων ἐπέων πύλας
ἔξενοεῖν.

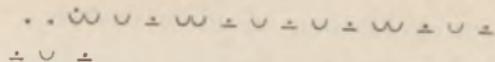
ΠΡΟΣΟΔΙΑ.

10. (18.)

କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ
କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ
କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ କୁଳାଳ

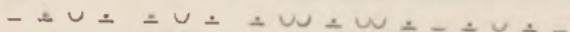
Eἰς δοσ, μία βροτοῖσιν ἔστιν εὐτυχίας δόσ,
θυμὸν εἰ τις ἔχων ἀπενθῆ διατελεῖν δύναται βίον.
(δο) δὲ μυρία μὲν ἀμφιπολεῖ φρενί,
τὸ δὲ παρ' ἀμάρτιον τε καὶ νόκτα μελλόντων χάριν
ἔσον ἵππεται κέαρ, ἀκαρπον ἔχει πόνον.

11. (18.)



τί γὰρ ἐλαφρὸν ἔτ’ ἔστ’ ἄπρακτ’ δδυρόμενον δουεῖν
καρδίαν;

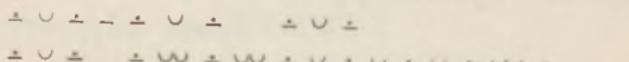
12. (19.)



Πάντεσσι θνατοῖσι δαιμων ἐπέταξε πόνους ἄλλοισιν
ἄλλους.

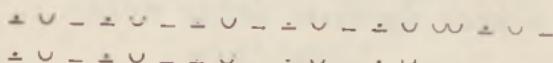
ΤΠΟΡΧΗΜΑΤΑ.

13. (20.)



Αυδία μὲν γὰρ λίθος μανύει
χρυσόν, ἀνδρῶν δ' ἀρετὰν σοφία τε παγκρατῆς τ' ἐλέγχει
ἀλάθεια.

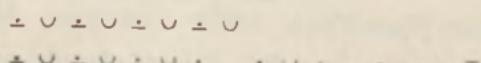
14. (21.)



Οὐχ ἐδρας ἔργον οὐδ' αμβολᾶς, ἀλλὰ χρυσαιγίδος
'Ιτωνίας
χρὴ παρ' εὐδαιδαλον ναὸν ἐλθόντας ἀβρόν τι δεῖξαι.

ΕΡΩΤΙΚΑ.

15. (23.)



εῦτε

τὴν ἀπ' ἀγκύλης ἵησι
τοῖσδε τοῖς νεανίαις λευκὸν ἀντείνασα πῆχυν.

†16. (24.)

— U — U — U — U — U — U — U — U —

ἢ καλὸς Θεόκριτος· οὐ μόνος ἀνθρώπων δοᾶς.

†17. (25.)

U — U — U — U —
W — U — U — U —

σὺ δ' ἐν χιτῶνι μούνῳ
παρὰ τὴν φίλην γυναικα φεύγεις.

18. (26.)

— Δ U W — U W — U — U —
Δ U W — U W — U — U —
Δ U W — U W — U — U —
Δ U — U — U — U — U —

γλυκεῖ ἀνάγκα

σενομένα κυλίκων θάλπησι θυμόν·
Κύπριδος δ' ἐλπὶς διαιθύσσει φρένας

ἀμμιγνυμένα Διονυσίοισι δώροις.

ἀνδράσι δ' ὑψοτάτῳ πέμπει μερίμνας.

αὐτ(ίχ) δ) μὲν πόλεων ιρήδεμνα λύει,

πᾶσι δ' ἀνθρώποις μοναρχήσειν δοκεῖ.

5

χρυσῷ δ' ἐλέφαντί τε μαρμαίρουσιν οἶκοι,

πυροφόροι δὲ κατ' αἰγλέντα <καρπὸν>

νᾶες ἄγουσιν ἀπ' Αἰγύπτου, μέγιστον

πλοῦτον· ὡς πίνοντος δομαίνει πέαρ.

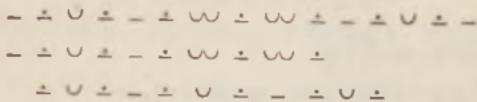
10

19. (27.)

— U — U — U — U — U — U — U — U — U —
— U — U — U — U — U — U — U — U — U —

Oὐ βοῶν πάρεστι σώματ' οὔτε χρυσὸς οὔτε πορφύρεοι
τάπητες, ἀλλὰ θυμὸς εὔμενῆς
Μοῦσα τε γλυκεῖα καὶ Βοιωτίοισιν ἐν σκύφοισιν οἶνος
ἡδὺς.

20. (34.)



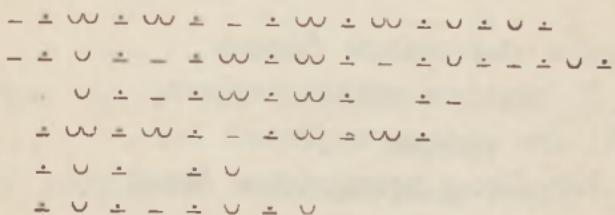
παύροισι δὲ θνατῶν τὸν ἀπαντα χρόνον (δαιμων
ξ)δωκεν
πράσσοντας ἐν καιρῷ πολιοκρόταφον
γῆρας ἵκνεισθαι, πρὶν ἐγκύρσαι δύα.

21. (6.)



Ω Πέλοπος λιπαρᾶς νάσου θεόδματοι πύλαι

*22. (30.)



5

*Ω Τρῶες ἀρηίφιλοι, Ζεὺς ὑψιμέδων, ὃς ἀπαντα δέο-
κεται,
οὐκ αἴτιος θνατοῖς μεγάλων ἀχέων· ἀλλ' ἐν μέσῳ
κεῖται κιχεῖν
πᾶσιν ἀνθρώποισι δίκαιαν ὄσιαν ἀγνάν,
εὑνομίας ἀκόλουθον καὶ πινυτᾶς θέμιδος.
5 ὁλβίων παῖδες
οἵ νιν εὔροντες σύνοικον?

23. (4.)

. . + - + w + w +
- + v - - + v - - + v - -

φάσωμεν . . .

. . . πιστὸν κῦδος ἔχειν ἀρετάν·
πλοῦτος δὲ καὶ δειλοῖσιν ἀνθρώπων ὅμιλεῖ.

24. (22.)

+ v - + v - + v - + v - + v -

Ω Περίκλειτε, (τ)ἄλλ' ἀγνοήσειν μὲν οὕ σ' ἔλπομαι.

25. (32.)

- + w + w + - + v - - + w + w +
- + v - + w - - + v - - + v - - + v - -
- + v - -

ἔστα δ' ἐπὶ λάινον οὐδόν, τοὶ δὲ θοίνας ἔντυον, ὥδε
τ' ἔφα.

‘αὐτόματοι δ' ἀγαθῶν δαῖτας εὐόχθους ἐπέρχονται
δίκαιοι

φῶτες.’

26. (33.)

+ v - + w + w + - + v - -
- + v - - + w -

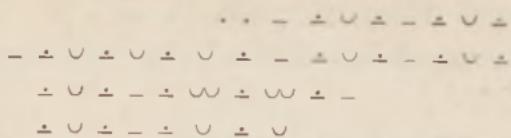
οἱ μὲν ἀδμῆτες ἀεικελιᾶν νούσων [εἰσὶ] καὶ ἄνατοι,
οὐδὲν ἀνθρώποις ἕκελοι.

27. (35.)

. . + w + v - + v -
v - + v - - + w + w -

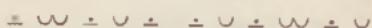
οὐ γὰρ ὑπόκλοπον φορεῖ
βροτοῖσι φωνάεντα λόγουν σοφία.

28. (36.)



θνατοῖσι δ' οὐκ αὐθαίρετοι
οὕτ' ὅλβος οὕτ' ἄκαμπτος Ἀρης οὕτε πάμφθερσις στάσις,
ἄλλ' ἐπιχρίμπτει νέφος ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλαν
γαῖαν ἢ πάνδωρος αἰσα.

29. (37.)



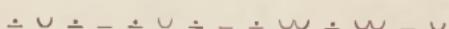
εὶ δὲ λέγει τις ἄλλως, πλατεῖα κέλευθος.

30. (38.)



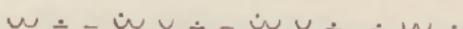
μελαγκευθὲς εἴδωλον ἀνδρὸς Ἰθακησίου

31. (39.)



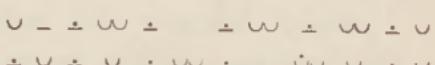
τὰν ἀχείμαντόν τε Μέμφιν καὶ δονακώδεα Νεῖλον

32. (40.)



Ἐκάτα δεδοφόρες Νυκτὸς μελανοκόλπου θύγατερ

33. (15.)



Ποσειδάνιον ὡς Μαντινέες τοιόδοντα
χαλκοδαιδάλοισιν ἐν ἀσπίσι φορεῦντες

34. (42.)

τῶν ἀβροβίων Ἰώνων ἀναξ

35. (43.)

χρυσὸν βροτῶν γνώμαισι μανύει καθαρόν.

36. (60.)

δργαὶ μὲν ἀνθρώπων διακεκριμέναι μυρίαι.

37. (41.)

πλήμμυροι πόντου φυγῶν

38.

δυσμενέων δ' ἀιδῆς

39. (59.)

νωμᾶται δ' ἐν ἀτρυγέτῳ χάει.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

[40.] (28.)

Κούρα Πάλλαντος πολυώνυμε, πότνια Νίκα,
πρόφροων (Κρανιϊδῶν) ἴμερόεντα χρόνον
αἰὲν ἐποπτεύοις, πολέας δ' ἐν ἀθύρμασι Μουσᾶν
Κηίω ἀμφιτίθει Βακχυλίδῃ στεφάνους.

[41.] (29.)

Εῦδημος τὸν νηὸν ἐπ' ἀγροῦ τόνδ' ἀνέθηκεν
τῷ πάντων ἀνέμων πιοτέτῳ Ζεφύρῳ.
εὐξαμένῳ γάρ οἱ ἦλθε βοηθόος, ὅφρα τάχιστα
λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

XXIII.

MELANIPPIDES.

1.

ΔΑΝΑΙΔΕΣ.

- ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ - ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 5 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

οὐ (παρθένων) φόρευν μορφᾶς(εν) εἶδος,
 οὐδὲ τὰν αὐτὰν γυναικείαν ἔχον,
 ἀλλ' ἐν ἀριστεσσι διφρούρχοις ἐγυμνάζοντ' ἀν' εὐήλι
 ἄλσεα πολλάκι θήραισιν φρένα τερπόμεναι,
 5 <πολλάκι δ'> ιερόδακρουν λίβανον εὐώδεις τε φοίνικας
 κασίαν τε ματεῦσαι,
 τέρενα Σύρια σπέρματα.

2.

ΜΑΡΣΤΑΣ.

∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

ἀ μὲν Ἀθάνα
 τῶργαν' ἔρριψέν θ' ιερᾶς ἀπὸ χειρός,
 εἰπέ τ'. 'ἔρρετ' αἰσχεα, σώματι λύμα,
 (οὐ) με <τὰ>δ' ἐγὼ κακότατι διδωμι.

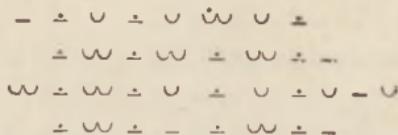
3.

ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ.

∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙
 ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙ ∙

καλεῖται δ' ἐν<ὶ> κόλποισι γαίας
ἄχεα <φό>οισι προχέων Ἀχέρων.

4.



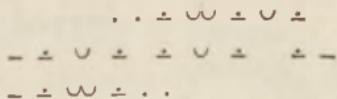
πάντες δ' ἀπεστύγεον ὅδωρ,
τὸ πρὸν ἔόντες ἀίδοιες οἴνου,
τάχα δὴ τάχα τοὶ μὲν οὖν ἀπωλλύοντο,
τοὶ δὲ παράπληκτον χέον δυφάν.

5.



ἐπώνυμον, δέσποτ', οἴνον Οἰνέος

6.



κλῦθι μοι, ὦ πάτερ,
θαῦμα βροτῶν, τᾶς ἀειζώον
ψυχᾶς μεδέων.

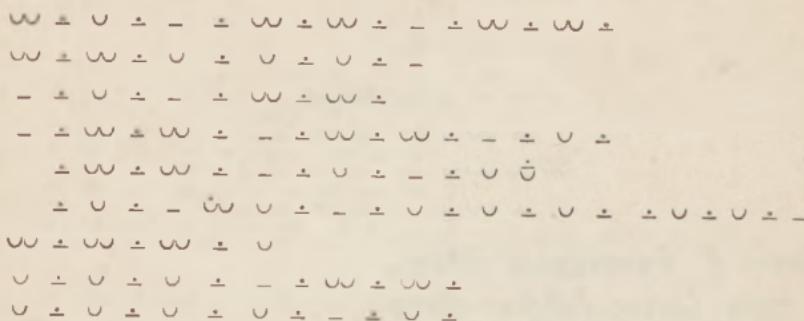
7.



γλυκὺν γὰρ θέρος ἀνδρὸς ὑποσπείρων πραπίδων πόθῳ

XXIV.

ARIPHRON.



5

Τγίεια, πρεσβίτα μακάρων, μετὰ σεῦ ναίοιμι τὸ λειπό-
μενον

βιοτᾶς, σὺ δέ μοι πρόφρων σύνοικος εἶης·

εἰ γάρ τις ἢ πλούτου χάρις ἢ τεκέων

ἢ τᾶς ίσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληΐδος ἀρχᾶς ἢ
πόθων

5 οὓς κρυφίοις Ἀφροδίτας ἔρκεσιν θηρεύομεν,

ἢ εἰ τις ἄλλα θεόθεν ἀνθρώποισι τέρψις ἢ πόνων
ἀμπνοὰ πέφανται,

μετὰ σεῖο, μάκαρος Τγίεια,

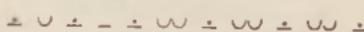
τέθαλε πάντα καὶ λάμπει Χαρίτων δάροις.

σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαίμων ἔφυ.

XXV.

LICYMNIUS.

1.



μυρίαις παγαῖς δακρύων ἀχέων τε βρύει.

2.

.. w -
u u - - - u - u

'Αχέρων

άχεα πορθμεύει βροτοῖσιν.

3.

- - u - - - u - - - w - w -
- - u - - - u - -

"Τπνος δὲ χαίρων δημάτων αὐγαῖς ἀναπεπταμένοις
δῆσσοις ἐκοίμιζε κοῦρον.

4.

.. w - w - u - - - u -
- - u - - - - w - u - -
- - w - w - u
- - u - - - - w - u -
- - w - w - - - w - w -
u - - u - - u - - - u -

5

λιπαρόμματε μᾶτερ θύψιστα, θρόνων
σεμνῶν Ἀπόλλωνος βασίλεια ποθεινά,
πραιγέλως Ἄγιεια·
τίς γὰρ ή πλούτου χάρις ή τεκέων,
ή τᾶς ισοδαιμονος ἀνθρώποις βασιληίδος ἀρχᾶς;
σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαιμων ἔφυ.

5

XXVI.

PHILOXENUS.

ΔΕΙΠΝΟΝ

1.

.. w -
- w - w - - - w - w - w - w -
- w - w - - - w - w - - - - u - u

κατὰ χειρὸς δ'
 ἥλυθ' ὅδωρ ἀπαλὸς παιδίσκος ἐν ἀργυρέᾳ προχόρῳ
 φέρων ἐπέχενεν·
 εἰτ' ἔφερε στέφανον λεπτᾶς ἀπὸ μυρτίδος εὐγνήτων
 κλάδων δισύναπτον.

2.

εἰς δ' ἔφερον διπλόι παιδες λιπαρῶπα τράπεζαν
 ἄμμι, ἔτεροι δ' ἑτέραν, ἄλλοι δ' ἑτέραν, μέχρι οὐ πλήρωσαν οἶκον.

ταὶ δὲ πρὸς ὑψηλούνταντας ἔστιλβον αὐγὰς
 εὐστέφανοι λεκάναις παροψίῃ τ', δέξυβάφων πλήρεις
 σύν τε χλιδῶσαι
 5 παντοδαποῖσι τέχνας εὐρημασι πρὸς βιοτάν, ψυχᾶς δελεασματίοισιν.

πάρφερον ἐν κανέοις μάξας χοινόχροοις ἄλλοι.

〈τοῖς〉 δ' ἐπὶ πρῶτα παρῆλθ' οὐ κάκαβος, ὡ φιλότας,
 ἄλλ' ἄλλοπλατεῖς τὸ μέγιστον
 πάντ' ἐπαθεν λιπαρόν τ' ἐσ ἐγχέλεα τινες ἀριστον,
 γογγροιτοιωνητεμων πλήρες θεοτερόπες· ἐπ' αὐτῷ δ'
 10 ἄλλο παρῆλθε τόσον, βάτις δ' ἐνέης ἰσόκυκλος.

μικρὰ δὲ κακάβι ἦσ, ἔχοντα τὸ μὲν γαλεοῦ τι,
 ναρκίον ἄλλο, . . .

. . παρῆς ἔτερον πίσω ἀπὸ τευθιάδων καὶ σηπιοπουλυποδείων

〈τῶν〉 ἀπαλοπλοκάμων· θεομὸς μετὰ ταῦτα παρῆλθεν
 15 ἰσοτράπεζος ὅλος (*υῆστις*) συνόδων πυρὸς . . .

. . ἐπειτα βαθμοὺς ἀτιίξων· ἐπὶ τῷ δ' ἐπίπασται
 τευθιάδες, ὡ φίλε, κάξανθισμέναι καρδες αἱ κυφαὶ παρῆλθον.

θρυμματίδες δ' ἐπὶ ταῦταις εὐπέταλοι χλωραί θ' (ἀδυφάρυγγες) . . .

πύρων τε στεγαναὶ φυσταὶ μεγάθος καὶ πακιάβον
γλυκ(όξεες) . . .

διμφαλὸς θοίνας καλεῖται παρὰ γ' ἐμὶν καὶ τίν, σάφ' 20
οἶδα.

(ὕστατα) ναὶ μὰ θεοὺς ὑπερμέγεθές τι (δέμας) θύννου
μόλεν ὅπτὸν ἐκεῖθεν,

θεομ(οῦ) ὅθ(ι) γλυφ(άνοις) τετμημένον εὐθὺς (ἔβαφθη).
τοῦ δ' ὑπογαστριδ(ίοις) διανεκέως ἐπαμύν<ειν>

εἰπερ ἐμίν τε μέλοι καὶ τίν, μάλα κεν κεχαροίμεθ'.
ἄλλ' ὅθεν ἐλλίπομεν, θοίνα παρέης, ὅτε παλάξαι δύνατ² 25

ἐπικρατέως ἔγωγ' ἔτι, κοῦ κε λέγοι τις.

πάντα παρῆς ἐτύμως ἄμμιν· παρέπαισε δὲ θεομὸν
σπλάγχνον, ἐπειτα δὲ νῆστις

δέλφακος οἰκετικᾶς καὶ νῶτος ἐσῆλθε καὶ δεσφὺς καὶ
μινυρίγματα θεομά·

καὶ κεφάλαιον ὅλον διάπτυχες ἐφθὸν ἀπερπευθηνος (γα-
λακτο)τρόφου πνικτᾶς ἐρίφου παρέθηκεν.
εἶτα δίεφθ' ἀκροκάλια, σχελίδας τε μετ' αὐτῶν 30

λευκοφορινοχρόοντος, φύγχη, κεφάλαια, πόδας τε, χναυ-
μάτιον τε σεσιλφιωμένον.

ἔφθά τ' ἐπειτα κρεῖ δπτά <τ'> ἄλλ' ἐρίφων τε καὶ ἀρνῶν.
ἄ δ' ὑπερ(ωμόκρεως) χορδὰ γλυκίστα

μιξεριφαρνογενής, ἀν δὴ φιλέοντι θεοῖ· τούτω<ν σὺ
μέν>, ὡ φιλότας, ἔσθοις κε λαγῳα

δ' ἐπειτ' ἀλεκτρυόνων τε νεοσσοί.

περδίκων φασσέων τε χύδαν ἥδη [δὲ] παρεβάλλετο 35
θεομὰ πολλά . . .

καὶ μαλακοπτυχέων ἄρτων. δμοσύξυγα δὲ ξανθόν τ'
ἐπεισῆλθεν μέλι καὶ γάλα σύμπακτον,
τό κε τυρὸν ἀπας τις

ἥμεν ἔφασχ' ἀπαλόν, κήγῶν ἔφάμαν. ὅτε δ' ἥδη

βρωτύος ήδε ποταῖτος ἐσ κόρον ἡμεν ἑταῖροι,
τὴνα μὲν εὖαπάειρον δμῶες, ἐπειτα δὲ παῖδες νίπτῳ
ἔδοσαν κατὰ χειρῶν,

40 σμήμασιν ἱρινομίκτοις χλιεροθαλπὲς ὕδωρ ἐπεγχέοντες
τόσσον, ὅσον *τις* ἔχοης, ἐκτρίμμα*τά* τε . . . λαμπρὰ
σινδονυφῆ, δίδοσαν *δὲ* χρίμα*τά* τ' ἀμβροσίοδμα
καὶ στεφάνους ἰοθαλέας.

3.

τὰς δὲ δὴ πρόσθεν μολούσας . . . λιπαρανγεῖς
πορθμίδας πολλῶν ἀγαθῶν πάλιν εἴσφερον γεμούσας,
τὰς ἐφήμεροι καλέοντι νῦν τραπέζας *δευτέρας*,
ἀθάνατοι δέ τ' Ἀμαλθείας κέρας. ταῖσιν δὲ μέσσαις
5 ἐγκαθιδρύθη μέγα χάρμα βροτοῖς, λευκὸς μυελὸς γλυ-
κερός, λεπτοῖς ἀράχνας ἐναλιγκίοισι πέπλοις
συγκαλύπτων ὅψιν αἰσχύνας ὑπο, μὴ κατίδη *τις*
μηλογενεῖς πᾶν λιπόντ' ἀνάγναις
ξηρὸν ἐν ξηραῖς Ἀρισταίου παλιρρύτοισι παγαῖς.
τῷ δ' ὄνομ' ἡς ἀμυλος· χερσὶν δ' ἐπέθεντο στόμιον
μαλεραῖς

10 . . . τὰν δεξαμέναν ὁ τι κα διδῷ *τις*. ἢ Ζανὸς καλέοντι
τρώγματ'. ἐπειτ' ἐπένειμεν ἐγκατακομιγές πεφρογ-
μένον

πυρβρομολευκερεβινθο(ξάνθωμ' ἔκκριτον) ἀδὺ¹
βρῶμα τὸ παγκατάμικτον· ἀμπυροιηροιοδηστίχας παρ-
εγίνετο τούτοις
σταιτινοκογχομαγῆς (χῶψαιστ)ελαιοξανθεπιπαγκαπυρω-
τος χοιρίνας.

15 ἀδέα δὲ . . . κυκλώθ' δμόφωκτ' ἀνάριθμα,
καὶ μελίπηκτα τετυγμέν' ἀφθονα σασαμόφωκτα.

τυρανίνας δὲ γαλάκτι καὶ μέλι συγκατάφυρτος ἡς ἄμυν-
λος πλαθανίτας·
σαβαμοτυροπαγῆ δὲ καὶ ξεσελαιοπαγῆ πλατύνετο σα-
βαμόπαστα
πέμματα, καὶ τὸ ἐρέβινθοι κνακοσυμμιγεῖς ἀπαλαῖς θάλ-
λοντες ὥραις,
ῳά τ', ἀμυγδαλίδες <τε> τῶν μαλακοφλοϊδῶν ... τε 20
τρώχθ' ἄτε παισὶν
ἄδν (ἔδειν) κάρου', ἄλλα δὲ ὅσσα πρέπει παρὰ θοίναν
όλβιόπλοντον <ἔμεν>· πόσις τὸ ἐπεραίνετο κότταβοι
τε λόγοι τὸ ἐπὶ κοινᾶς·
ἔνθα τι καινὸν ἐλέχθη κομψὸν ἀθυρμάτιον, καὶ θαύ-
μασαν αὕτη ἐπὶ τὸ ἥγησαν <περισσῶς>.

4.

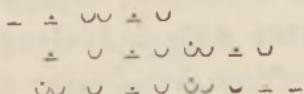
σὺ δὲ τάνδε Βακχία <ν>
εῦδροσον πλήρη μετανιπτρίδα δέξαι·
πρατὶ τί τοι Βρόμιος γάνος τόδε δοὺς ἐπὶ τέρψιν
πάντας ἄγει.

5.

πίνετο νεκτάρεον πῶμ' ἐν χρυσέαις ... προτομαῖς τε,
ἄλλοι δὲ <ἐκ> κεράτων ἐβρέχον <το> κατὰ μικρόν.

ΚΤΚΛΩΨ.

6.



ὦ καλλιπρόσωπε
χρυσοβόστρυχε Γαλάτεια,
χαριτόφωνε, θάλος ἐρώτων.

7.

οἵω μ' δ δαίμων τέρατι συγκαθεῖρξεν.

8.

ἔθυσας; ἀντιθύσῃ.

ΤΜΕΝΑΙΟΣ.

9.

Γάμε θεῶν λαμπρότατε

10.

Συμβαλοῦμαι τι μέλος νῦν εἰς ἔρωτα.

11.

αὐτὸλ γὰρ διὰ Παρνασσοῦ
χρυσορόφων Νυμφέων εἶσω θαλάμων

12.

εὐρείτας οἶνος πάμφωνος

[13.]

Τληπόλεμός <μ'> δ Μυρεὺς Ἐρυἄν ἀφετήριον ἔρμα
ἴριοδρόμοις θῆκεν παῖς δ Πολυκρίτεω,
δὶς δέκ' ἀπὸ σταδίων ἐναγώνιον· ἀλλὰ πονεῖτε
μαλθακὸν ἐκ γονάτων ὅκνον ἀπωσάμενοι.

XXVII.

ΤΙΜΟΤΗΕΥΣ.

ΑΡΤΕΜΙΣ.

1.

— w — w — w — w

μαινάδα, θυιάδα, φοιβάδα, λυσσάδα

ΚΤΚΛΩΨ.

2.

— — — w — v — v

— w — w — —

οὗτοι τόν γ' ὑπερομπέχοντα
οὐρανὸν εἰσαναβήσει.'

3.

— ± v ± ± v ± ± v ± v ±
v v v ± v ± v ± v ± v
— v ± v ± w ± w ± v
— v ± v ± v ± v ± w ± v ± —

ἔγκενε δ' ἐν μὲν δέπας κίσσινον μελαίνας
σταγόνος ἀμβρότας ἀφρῷ βρυνάζον·
εἴκοσιν δὲ μέτρον ἀνέχεν', ἀνέμισγε δ'
αἷμα Βακχίου νεορρύτοις δακρύοισι Νυμφᾶν.

ΝΙΟΒΗ.

*4.

ἔρχομαι· τί μ' αὔεις;

ΠΕΡΣΑΙ.

5.

— w — w — — w — w — v

κλεινὸν ἐλευθερίας τεύχων μέγαν Ἑλλάδι κόσμον

6.

σεβεσθ' αἰδῶ σύνεργον ἀρετᾶς δοριμάχου.

7.

"Ἄρης τύραννος· χρυσὸν δ' Ἑλλὰς οὐ δεδοικεν.

8.

τεταμένον δρίγανα διὰ μνελοτρεφῆ

9.

διὰ κυάνεον πόλον ἄστρων
διά τ' ὠκυτόνοιο σελάνας

10.

ὅτ' ἀεξεται ἀλίου αὐγαῖς

11.

Μακάριος ἡσθα, Τιμόθεε, κἀρυξ ὅτ' εἶπεν·
"νικᾶ Τιμόθεος [δ] Μιλήσιος
τὸν Κάμωνος τὸν λωνοκάμπταν."

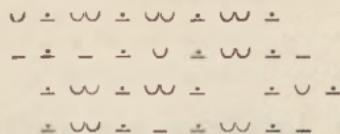
12.

Οὐκ ἀείδω τὰ παλαιά,
καὶ τὰ <καινὰ> γὰρ ἄμα κρείσσω.

νέος δ Ζεὺς βασιλεύει,
τὸ πάλαι δ' ἦν Κρόνος ἄρχων·
ἀπίτω Μοῦσα παλαιά.

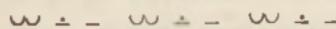
5

13.



σύ τ' ὁ τὸν ἀεὶ πόλον οὐρανίον
λαμπραῖς ἀπτεῖσιν "Ἄλιε βάλλων,
πέμψον ἐκαβόλον ἔχθροῖς βέλος
σᾶς ἀπὸ νευρᾶς, ὁ λε Παιάν.

*14.



σὺ δὲ τὸν γηγενέταν ἔργυρον αἴνεῖς.

[15.]

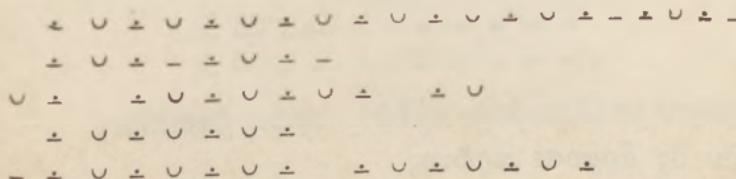
("Οδ') δ πτερωτὸς ἱξὸς διμάτων "Ἐρως,
δ Κύπριος κυναγός, ἡ φρενῶν ἄκις,
δ μὴ τίνων θεοῖσιν δοκίων δίκας.

XXVIII.

T E L E S T E S.

1.

ΑΡΓΩ.



5

U - U - U - U - U - U - U - U - U - U
- - W - W - W - W - W - W - W - W - W -
- W - W - W - W -
- W - W - W - - - U - U - U - W - W - W -
U - U - U - U - U - U - U - U - U - U
U - W - W - W - W - W - W - W - W - W -
- W - U - U - - - W - W - W - W - W - W -

ἢν σοφὸν σοφὰν λαβοῦσαν οὐκ ἐπέλπομαι νόῳ δρυ-
μοῖς ὀρείοις

δογάν(ων) δίαν Ἀθάναν
δυσόφθαλμου αἰσχος ἐκφοβηθεῖσαν
αὐθις ἐκ χερῶν βαλεῖν,
5 νυμφαγενεῖ χοροκτύπῳ φηοὶ Μαρσύα κλέος.
τί γάρ νιν εὐηράτοιο κάλλεος δξὺς ἔρως ἔτειρεν,
ἢ παρθενίαν ἄγαμον καὶ ἀπαιδ' ἀπένειμε Κλωθώ;
ἄλλὰ μάταν ἀχόρευτος
ἄδε ματαιολόγων φάμα προσέπταθ' Ἑλλάδα μουσο-
πόλων.

10 σοφᾶς ἐπίφθονον βροτοῖς τέχνας ὄνειδος.

ἀν συνεριθοταταν Βρομίω παρέδωκε σεμνᾶς
δαίμονος ἀερθὲν πνεῦμ' αἰολοπτερύγων σὺν ἀγλαῖν
ωκύτατι χειρῶν.

2.

ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ.

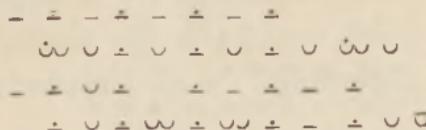
— w — w — w — w — w — w — w — w — w —

*ἢ Φούγα καλλιπνόων αὐλῶν λεόπων βασιληῖα,
Λυδὸν δὲ ἀρμοσε ποτος*

Δωρίδος ἀντίπαλον μούσας νόμον αἰόλον ὄμφα,
πνεύματος εὕπτερον αὔραν ἀμφιπλένων καλάμοις.

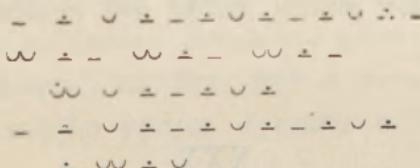
3.

TMENAIOS.



ἄλλος δ' ἄλλαν κλαγγὰν τεὶς
κερατόφωνον ἡρέθιζε μάγαδιν,
ἐν πενταράβδῳ χορδᾶν ἀρθμῷ
χεῖρα καμψιδίαυλον ἀναστρωφῶν τάχος.

4.



5

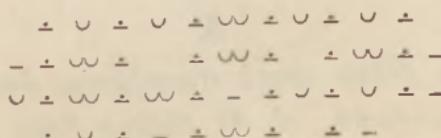
Πρῶτοι παρὰ κρατήρας Ἐλλάνων ἐν αὐλοῖς
συνυπαδοὶ Πέλοπος ματρὸς ὁρείας
Φρύγιον ἔεισαν νόμον·
τοὶ δ' ὁξυφώνοις πηκτίδων ψαλμοῖς> κρέκον
Λύδιον ὑμνον.

5

XXIX.

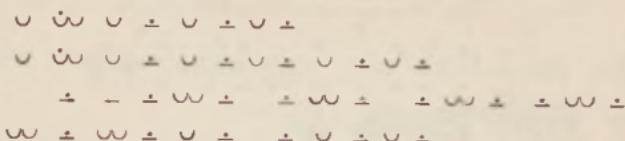
LYCOPHRONIDES.

1.



Οῦτε παιδὸς ἄρρενος οῦτε παρθένων
τῶν χρυσοφόρων οὐδὲ γυναικῶν βαθυκόλπων
καλὸν τὸ πρόσωπον, ἐὰν μὴ κόσμιον πεφύκῃ.
ἡ γὰρ αἰδὼς ἄνθος ἐπισπείρει.

2.



τόδ' ἀνατίθημι σοι φόδον
καλὸν (ἀνάθημα) καὶ πέδιλα καὶ κυνέαν
καὶ τὰν θηροφόρουν λογχίδ', ἐπεί μοι νόος ἄλλα κέ-
χυται
ἐπὶ τὰν Χάρισιν φίλαν παῖδα καὶ καλάν.

XXX.

E R I N N A.

ΑΛΑΚΑΤΑ.

1.

Πομπίλε, ναύταισιν πέμπων πλόον εὔπλοον ἵχθυ,
πομπεύσαις πρόμναθεν ἐμὰν ἀδεῖαν ἔταιραν.

2.

παυρολόγοι πολιαί, ταὶ γήραος ἄνθεα θνατοῖς.

3.

τουτόθεν εἰς Ἀΐδαν κενεὰ διανήχεται ἀχώ·
σιγὰ δ' ἐν νεκύεσσι, τὸ δὲ σκότος ὅσσε κατ(αγρεῖ).

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

4.

Ἐξ ἀταλᾶν χειρῶν τάδε γράμματα. λῦστε Προμαθεῦ,
 ἐντὶ καὶ ἀνθρωποι τὸν δικαῖον σοφίαν.
 ταύταν γοῦν ἐτύμως τὰν παρθένον δύτις ἔγραψεν,
 αἱ καῦδὰν ποτέθηκ', ἵσ τοι Ἀγαθαρχὶς ὅλα.

5.

Στᾶλαι καὶ Σειρῆνες ἐμαὶ καὶ πένθιμε κρωσσέ,
 δύτις ἔχεις (ἔνδοι) τὰν δλίγαν σποδιάν,
 τοῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἡρίον εἴπατε χαίρειν,
 αἰτ' ἀστοὶ τελεθῶντ', αἰδ' ἐτέρῳ(ων) πόλιος.
 χῶτι με νύμφαν εὐσαν ἔχει τάφος, εἴπατε καὶ τό·
 χῶτι πατήρ μ' ἐκάλει Βαυκίδα, χῶτι γένος
 Τηνία, ως εἰδῶντι· καὶ δττι μοι ἀ συνεταιρίς
 "Ηρινν' ἐν τύμβῳ γράμμ' ἔχάραξε τόδε.

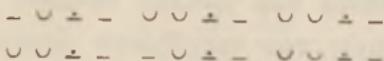
6.

Νύμφας Βαυκίδος εἰμί· πολυκλαύταν δὲ παρέρπων
 στάλαν, τῷ κατὰ γᾶς τοῦτο λέγοις Ἀίδα·
 βάσκανος ἔσσ', Ἀίδα· τὰ δέ τοι καλὰ σάμαθ' δοῶντι
 ὡμοτάταν Βαυκοῦς ἀγγελέοντι τύχαν,
 ως τὰν παῖδ', 'Τμέναιος (ὑφ') αἵσ ἀείδετο πεύκαις, 5
 (ταῖσδ') ἐπὶ καδεστὰς ἔφλεγε πυροκαϊ(άν).
 καὶ σὺ μέν, ὁ 'Τμέναιε, γάμων μολπαῖον ἀοιδὰν
 ἐς θρηνῶν γοερὸν φθέγμα μεθαρμόσαο.

XXXI.

S I R O.

(Εἰς Διόνυσον.)



ἔξοχως δ' εὐγενέτας ἡλιόμορφος
ζαθέοις ἄρχων σε τιμαῖσι γεραιόει.

XXXII.

FRAGMENTA MELICA ADESPOTA.

1.

Μοῖσά μοι — ἀμφὶ Σκάμανδρον εὑροων ἄρχομ' ἀείδεν

2.

χειρῶν ἥδε ποδῶν ἀκινάγματα

3.

δψόμενος Φελέναν ἐλικώπιδα

4.

Νέστορα δὲ Φῶ παιδός

*5.

αἰνοδρυφῆς δὲ τάλαινα τεοῦ κάτα τυμβοχόησα.

6.

Μενέλας τε κάγαμέμνων

7.

*ά δ' ὑποδεξαμένα θαῆσατο
χρύσεον αἴψα ποτήριον . . .*

8.

μήτ' ἐμῶ αὐτᾶς
 μῆτε κασιγνήτων πόδας ὠκέας
 τρυσσης.

9.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

Ἐνετίδας πώλους στεφανηφόρους

10.

ἀλλ' ἀ πολυνεικής
 δὲ Ἐλένα

11.

"Ἄγ' αὐτ' ἐσ οἶκον τὸν Κλεησίππω

12.

εἰμ' ὁτ' ἀπ' ὑσσάκῳ λυθεῖσα.

13.

˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘ ˘

"Αρταμι, φύτειρα τόξων

14.

— — ˘ — — ˘ — — ˘ — — ˘ — — ˘

τοιοῦτος εἰς Θήβας πάις ἀρμάτεσσ' ὀχήμενος

15.

— — ˘ — — ˘ — — ˘ — — ˘ — — ˘

Μᾶλις μὲν ἔννη λεπτὸν ἔχοισ' ἐπ' ἀτράκτῳ λίνον.

16.

ἔγώ φαμι ἰοπλοκάμων Μοισῆν εὖ λαχεῖν.

17.

ἱστοπόνοι μείρακες

18.

οὐδὲ λεόντων σθένος, οὐδὲ τροφαί

19.

αἱ Κυθερήας ἐπιπνεῖτ' ὕδρια λευκωλένου

20.

ώς πὸς ἔχει μαινομένοισιν.

21.

πάντες φαυροτέροις πόκτοισι φέρον.

22.

τῦδ' ἀν κολώναν Τυνδαριδᾶν

23.

τοιβώλετερ, οὐ γὰρ Ἀρκάδεσσι λώβα

24.

πόθεν δ'
ἀλκὸς εὔπετες ἔβλησ;

25.

ναρκίσσον τερενώτερον

26.

γέλαν δ' ἀθάνατοι θεοί.

27.

Κάπρος ἥνιχ' δ μαινόλησ
οδόντι σκυλακοτόνω
Κύπριδος θάλος ὥλεσεν

28.

~~~~~

δμόπαιδα κάσιν Κασάνδρας

29.

~~~

εύσέλανον δῖον οἶκον

30.

Κλῆθί μοι Ζανός τε κούρη

31.

Ζανί τ' ἐλευθερίῳ

32.

~~~~~

βαιω̄ δ' ἐν αἰῶνι βροτῶν

33.

. . ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ -

. . ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ - - ~ -

5

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ -

10

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ -

- - ~ ~ - - ~ ~ -

. . ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ - - ~ ~ -

15

ἄνθρωπον δὲ γαῖα

ἄνδωκε πρώτα καλὸν ἐνεγκαμένα γέρας,

μὴ φυτῶν ἀναισθήτων μηδὲ θηρίων ἀλόγων, ἀλλὰ ἡμέρου  
ζώου καὶ θεοφιλοῦς ἐθέλουσα μήτηρ γενέσθαι.  
χαλεπὸν δ' ἔξευρόμεν,

5 εἴτε Βοιωτοῖσιν Ἀλαλκομενεὺς λίμνας ὑπερ Καφισίδος  
πρῶτος ἀνθρώπων ἀνέσχεν,  
εἴτε *καὶ* Κουρῆτες Ἰδαῖοι ἔσαν, θεῖον γένος,  
ἢ Φρύγιοι Κορύβαντες,  
οὓς Ἀλιος πρώτους ἐπεῖδεν δενδροφυεῖς ἀναβλαστόντας,  
10 εἴτε Ἀρκαδία προσελαναῖον Πελασγόν,  
ἢ Ῥαρίας οἰκήτορ் Ἐλευσὶς Δίαντον,  
ἢ καλλίπαιδα Λάμνος ἀρρήτων ἐτέκνωσε Κάβειρον  
δοργίων,  
εἴτε Πελλάνα Φλεγραῖον Ἀλκυονῆα Γιγάντων πρεσβύ-  
τατον·

πρωτόγονον δέ (*τ'* Ἰάρ) βαντά φασιν

15 Λιβυες αὐχμηρῶν πεδίων ἀναδύντα γλυκείας Διὸς  
ἀπάρξασθαι βαλάνου.

Αίγυπτίας δὲ Νεῖλος ὄλην *(γᾶς)* ἐπιλιμπάνων μέχρι σήμερον  
ζωογονῶν ὑγρῷ σαρκούμενα θερμότητι ξῶα καὶ  
σώμα *(τα)* ἀναδίδωσιν.

## 34.

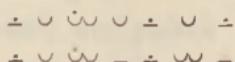
(Ἐπίνικος Ἐχεκράτει Ὁρχομενίῳ.)

. ἐπεα . .  
. ε*(ν̄)*κλεᾶ θέμις *(φέρειν)*  
Ἀπόλλωνι μὲν θεῶν,  
ἀταρ ἀνδρῶν Ἐχεκράτει  
5 παιδὶ Πυθαγγέλω  
στεφάνωμα δαιτὶ κλυτ*(α)*  
πόλιν ἐσ Ὁρχομενῶ διώξ-  
ιππον· ἐνθα ποτὲ

. . Εὐρυ(νό)μα Χάριτας  
 <θαλ>ασσίας ἔτικτεν·  
 ἐτρέφοντο δὲ παρ θε<οῖς>,  
 <τοὺς> ἀγλαὸν μέλος  
 παρθενηίας ὅπὸς εὐηράτω  
 <ἵεσα>ν· τί γὰρ . .

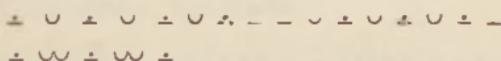
10

## 35.



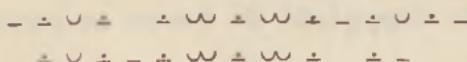
πᾶν ὃ τι κ' ἐπ' ἀκαιρίμαν  
 γλῶσσαν ἐπος ἐλθη κελαδεῖν.

## 36.



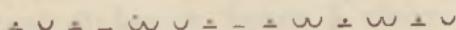
οὐ γὰρ ἐν μέσοισι κεῖται δῶρα δυσμάχητα Μοισᾶν  
 τῷπιτυχόντι φέρειν.

## 37.



ναὶ τὰν "Ολυμπον καταδερκομέναν σκαπτοῦχον "Ηραν,  
 ἐστι μοι πιστὸν ταμιεῖον ἐπὶ γλώσσας.

## \*38.

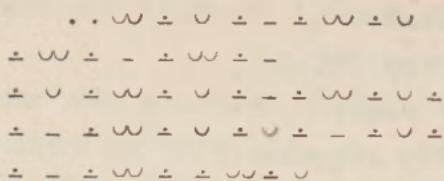


Ἄφροδίτας (ἄλονα) τέμνων καὶ Χαρίτων ἀνάμεστος

## 39.

ῳ γλυκεῖ' εἰρῆνα,  
 πλούτοδότειρα βροτοῖς

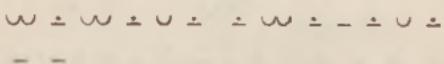
## 40.



5

προβάτων γὰρ ἐκ πάντων κελάρουξεν  
ώς ἀπὸ κρανῶν φέρτατον ὕδωρ  
θάλεον γάλα· τοι δ' ἐπίμπλων ἐσσύμενοι πίθους·  
ἀσκὸς δ' οὐδέ τις ἀμφορεὺς ἐλίνυ<sup>7</sup> ἐν δόμοις·  
5 πέλλαι δὲ ξύλινοι πλῆσθεν ἀπαντες.

## 41.



δτε Τυνδαριδᾶν ἀδελφῶν ἄλιον ναῦταν πόθος  
βάλλει

## 42.



νυκτὸς ἀιδνᾶς ἀεργηλοῖσι θ' ὑπνου κοίρανος

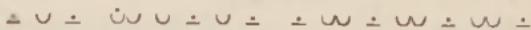
## 43.

εὔρυοπα κέλαδον ἀκροσόφων ἀγνύμενον διὰ στομάτων

## 44.

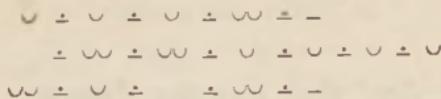
οὐ ψάμμος η κόνις η πτερὰ ποικιλοθρόων οἰωνῶν  
τόσσον ἀν χεύαιτ' ἀριθμόν.

## 45.



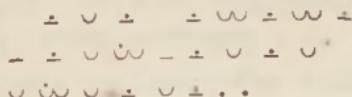
δίπτυχοι γὰρ ὁδύναι μιν ἡρεικον Ἀχιλλεῖον δόρατος.

## 46.



ἔπειτα κείσεται βαθυδένδρῳ  
ἐν χθονὶ συμποσίων τε καὶ λυρᾶν ἄμοιρος  
ἰαχᾶς τε παντερπέος αὐλῶν.

## 47.

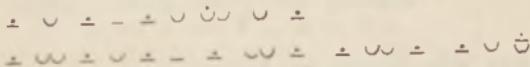


ώς ἂρ' εἰπόντα μιν ἀμβρόσιον  
τηλαυγὴς ἐλασίπον πρόσωπον  
ἀπέλιπεν ἀμέρας.

## 48.

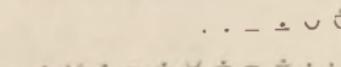
οὐκ αἰεὶ θαλέθοντι βίῳ  
βλάσταις τε τέκνων βριθομένα γλυκεόν  
φάος ὄρῶσα

## 49.



τοιάδε θνατοῖσι κακὰ κακῶν  
ἄμφι τε Κῆρες εἰλεῦνται, κενεὰ δὲ εἴσδυσις οὐδὲν αἰθέρι.

## 50.



ἄλλον τρόπον  
ἄλλων ἐγείρει φροντὶς ἀνθρώπων.

51.

υ ± ω ± ω ± υ ± ω ±  
υ ± ω ± ω

*πρὸ χείματος ὦστ' ἀνὰ ποντίαν ἄκραν  
Βορέα πνέοντος*

52.

. . ω ± ω ± υ ± ω ±  
± - ± ω ± - ± ω ± ω ± -  
ω ± ω ± υ ± -  
± ω ± ω ± υ ± ω ± ω ± -

. . χαροπὰν κύνα· χάλκεον δέ οἱ  
γναθμῶν ἐκ πολιάν φθεγγομένας ὑπάκουε μὲν Ἰδα  
Τένεδός τε περιορύτα  
Θρηίκιοί τε φιλήνεμοι γύναι

53. [Cydidae?]

*τηλέπορόν τι βόαμα λύρας*

54.

υ ± ω ± ω ±

*ο τὸν πίτυος στέφανον*

55.

- ± υ ± - ± ω ± ω ±

*Ποικίλλεται μὲν γαῖα πολυστέφανος.*

56.

- ± ω ± ω ± - ± ω ± ω ± - υ ±

*οὐ μῆποτε τὰν ἀρετὰν ἀλλάξομαι ἀντ' ἀδίκου κέρδεος.*

57.

υ ± ω ± - ± υ ±

*Πολύμνια παντερπῆς κόρα*

58.

— ± ∞ ∞ — ± ∞ —

οὐκ εἶδον ἀνεμωκέα κόραν.

59.

ΔΕΛΦΙΚΑ.

Θυμελικὰν ἵθι μάκαρ φιλοφρόνως εἰς ἔριν.

60.

Βρόμιε, δορατοφόρο, ἐννάλιε, πολεμοκέλαδε, πάτερ "Ἄρη.

61.

"Ιακχε θρίαμβε, σὺ τῶνδε χοραγέ

62.

Σοί, Φοῖβε, Μούσαις τε σύμβωμον

63.

Κέχυται πόλις ὑψίπυλος κατὰ γᾶν.

64.

λέγε δὲ σὺ κατὰ πόδα νεόχυτα μέλεα.

65.

"Ιδι μόλε ταχύποδος ἐπὶ δέμας ἐλάφου,  
πτεροφόρον <ἀνά> χεοὶ δόνακα τιθεμένα.

66.

"Ιδι μᾶτερ μεγάλα.

67.

Ἐλικοπέταλε, καλλικέλαδε, φιλοχορευτὰ <Βάκχε>.

68\*.

*τίν' ἀκτάν, τίν' ὑλαν δράμω; ποῦ πορευθῶ;*

69.

*οἱ δ' ἐπείγοντο πλωταῖς ἀπήναισι χαλκεμβόλοις.*

70.

*Κοησίοις ἐν ὁνθμοῖς παῖδα μέλψωμεν.*

71.

*"Ιλιον ἀμφ' Ἐλένη πεπυρωμένον ὥλετο.*

72.

*δ Πύθιος μὲν ὄμφαλοῦ θεὸς παρ' ἐσχάραις*

73.

*Γαλλαὶ μητρὸς δρείης φιλόθυροι δρομάδες,  
αἷς ἔντεα παταγεῖται καὶ χάλκεα κρόταλα*

74.

*κλάδα χρυσεόκαρπον*

75.

*καὶ τὰν ἀκόρεστον αὐάταν*

76.

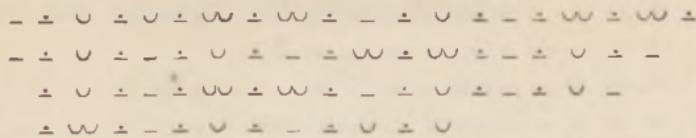
*διὰ σὲ καὶ τεὰ δῶρον εἴτε σκῆλα*

77.

— ω — — ω — ω ω — ω — ω ω —

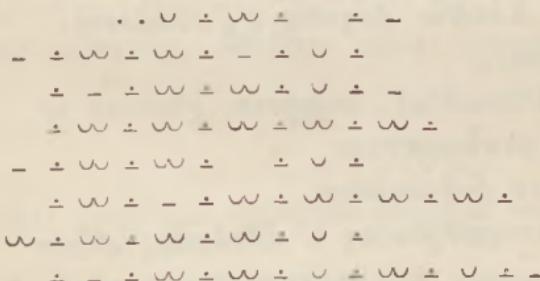
*εὐθὺς ἀνέπλησεν ἀεροβατᾶν μέγαν οἶκον ἀνέμων.*

## 78.



Οὐ χρυσὸς ἀγλαὸς σπανιώτατος ἐν θνατῶν δυσελπίστω  
βίῳ, οὐδὲ ἀδάμας  
οὐδὲ ἀργύρου κλῖναι πρὸς ἀνθρωπον δοκιμαζόμεν'  
ἀστράπτει πρὸς δψεις,  
οὐδὲ γαίας εὐρυπέδου γόνυμοι βρίθοντες αὐτάρκεις  
γύναι,  
ὧς ἀγαθῶν ἀνδρῶν ὁμοφράδμων νόησις.

## 79.



. . τύχα, μερόπων ἀρχὰ  
καὶ τέρματα τὸν καὶ σοφίας θακεῖς ἔδρας,  
καὶ τιμὴν βροτέοις ἐπέθηκας ἔργοις.  
καὶ τὸ καλὸν πλέον ἡ κακὸν ἐκ σεθεν, ἢ τε χάρις  
λάμπει περὶ σὰν πτέρυγα χρυσέαν. 5  
καὶ τὸ τεῖχος πλάστιγμα δοθὲν μακαριστότατον τελέθει.  
τὸ δ' ἀμαχανίας πόδον εἰδεις ἐν ἄλγεσιν,  
καὶ λαμπρὸν φάος ἄγαγες ἐν σκότῳ, προφερεστάτα  
θεῶν.

80.

*Κλῦτε Μοῖραι, Διὸς αἵτε παρὰ θρόνον ἀγχοτάτω  
θεῶν*

εξόμεναι περιώσι, ἄφυκτά τε μῆδεα  
παντοδαπᾶν βουλᾶν ἀδαμαντίναισιν ὑφαίνετε κερκίσιν,  
Αἴσα <καὶ> Κλωθὼ Λάχεσίς τ', εὐώλενοι  
5 κοῦραι Νυκτός,  
εὐχομένων ἐπακούσατ', οὐράνιαι χθόνιαι τε  
δαιμονες ὡς πανδείμαντοι.  
πέμπετ' ἄμμιν δοδόκολπον  
Εὖνομίαν λιπαροθρόνους τ' ἀδελφάς, Δίκαν  
0 καὶ στεφανηφόρον Εἰρήναν· πόλιν τε τάνδε βαρυφρό-  
νων λελάθοιτε  
συντυχιᾶν.

81.

*Μισέω μνάμονα συμπόταν.*

82.

• • v ÷ - ÷ v ÷ w ÷ -  
÷ v ÷ - ÷ v ÷ \* v :

δδενει μοιρα πρὸς τέλος ἀνδρῶν,  
οἵ<τε> τὰν πρώταν λελόγχασι τιμάν.

83.

- ∙ ∙ ω ∙ ω ∙ -  
- ω ∙ - - ∙ ω ∙ ω - -

χῶπερ μόνον δφρύσι νεύση,  
καρτερὰ τούτῳ κέκλωστ' ἀνάγκα.

84.

- ∙ ∙ ω ∙ -  
- ω ∙ - - ∙ ω - -

νύσσει γ' ὅμως  
σφᾶς <τὰ> θέλγητο ἡδονᾶς.

85.

- ∙ ∙ ω ∙ - - ∙ ω ∙ ω ∙ ω ∙ ω ∙ -

ὑμνέωμες μάκαρας, Μοῦσαι Διὸς ἔκγονοι, ἀφθίτοις  
ἀοιδαῖς

86.

- ω ∙ - - ∙ ω - - ω - -

Ζεῦς δ καὶ ξωῆς καὶ θανάτου πείρατα νωμῶν

87.

<<sup>’</sup>Αἰδας> . . . ,

<ὅς> μόνος οὐ δέχεται γλυκερᾶς μέρος ἐλπίδος

---



VERSUS ET CANTILENAE  
POPULARES.

---



1.

Πλεῖστον οὐλον οὐλον ἵει, ἵουλον ἵει.

2.

"Ἄρτεμι, σοὶ μέ τι φρὴν ἐφίμερον  
ῦμνον υφαινέμεναι θεόθεν . . .

ἄδε τις ἀλλὰ χρυσοφά(εννα)  
κρέμβαλα χαλκοπάραα χερσίν.

3.

'Ανάβαλ' ἄνω τὸ γῆρας,  
ώ καλὰ 'Αφροδίτα.

4.

Καλεῖτε Θεόν.

‘Σεμελήι’ “Ιανχε πλουτοδότα.”

5.

'Ελθεῖν, ἥρω Διόνυσε,  
'Αλεῖον ἐσ ναὸν  
ἀγνὸν σὺν Χαρίτεσσιν,  
ἐσ ναόν,  
τῷ βοέῳ ποδὶ θύων.  
αξιε ταῦρε,  
αξιε ταῦρε.

5

6.

Σπένδωμεν ταῖς Μνάμας παισὶν  
Μούσαις καὶ τῷ  
Μουσάρχῳ Λατοῦς υἱεῖ.

7.

Ω Ζηνὸς καὶ Λήδας κάλλιστοι σωτῆρες

8.

*(Ανάγετε πάντες,> ἀνάγετ', εὐρυχωρίαν  
τῷ θεῷ ποιεῖτε·*

*ἔθέλει γὰρ δὲ οὗτος δρόμος ἐσφυδωμένος  
διὰ μέσου βαδίζειν.*

9.

*Σοί, Βάκχε, τάνδε μοῦσαν ἀγλαΐζομεν  
ἀπλοῦν φυτὸν χέοντες αἰόλῳ μέλει,  
καὶ νάν, ἀπαρθένευτον, οὕτι ταῖς πάρος  
κεχρημέναιν φέρεισιν, ἀλλ' ἀκύρωτον  
κατάρχομεν τὸν υἱον.*

10.

*(Ἐπιθι), Κόρη, γέφυραν  
δῶν οὔπω· τριπόλεον δῆ.*

11.

*Ιερὸν ἔτεκε πότνια κοῦρον  
Βριμῷ βριμόν.*

12.

*Τίς τῇδε; Πολλοὶ κάγαθοι·*

*Ἐκκέχυται· κάλει θεόν.*

12a.

*Θύραξ, Κῆρες· οὐκέτ' Ἀνθεστήρια.*

13.

*Ηλιος Ἀπόλλων, δέ γ' Ἀπόλλων ἡλιος.*

14.

*Αχαΐνην στέατος ἔμπλεων τράγου.*

---

15.

"Αρχει μὲν ἀγῶν τῶν καλλίστων  
ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ  
μηκέτι μέλλειν.

16.

*Βαλβιδι ποδὸς θέτε πόδα παρὰ πόδα.*

17.

*Ληγει μὲν ἀγῶν τῶν καλλίστων  
ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ  
μηκέτι μέλλειν.*

---

18.

*Πόρρω γάρ, ὃ παῖδες, πόδα  
μετάβατε καὶ κωμάξατε  
βέλτιον.*

19.

*Αμὲς πόκ' ἥμες ἄλκιμοι νεανίαι.  
Αμὲς δέ γ' εἰμές· αἱ δὲ λῆσ, αὐγάζεο.  
Αμὲς δέ γ' ἐσσόμεσθα πολλῷ κάρδονες.*

20.

*"Αγετ', ὃ Σπάρτας ἔνοπλοι κῶροι, ποτὶ τὰν "Αρεος  
κίνησιν.*

20a.

*ἔφυγον κακόν, εῦρον ἀμεινον.*

---

21.

*Ποῦ μοι τὰ φόδα, ποῦ μοι τὰ λα, ποῦ μοι τὰ καλὰ σέλινα;*

*Ταδὲ τὰ φόδα, ταδὲ τὰ λα, ταδὲ τὰ καλὰ σέλινα?*

22.

*Χαλκῆν μυῖαν θηράσω.*

*Θηράσεις, ἀλλ' οὐ λήψει.*

23.

*Χελιχελώνη, τί ποῖεις ἐν τῷ μέσῳ;*

*Μαρύομ' ἔρια καὶ κρόκαν Μιλησίαν.*

*Ο δ' ἔκγονός σου τί ποῖων ἀπώλετο;*

*Λευκᾶν ἀφ' ἵππων εἰς θάλασσαν ἄλατο.*

24.

*"Εξεχ', ω φίλ' "Ηλιε.*

25.

*"Εξάγω χωλὸν τραγίσκον.*

26.

*"Ιωμεν εἰς Ἀθήνας.*

26a.

*Φίττα, Μαλιάδες, φίττα, Ροαί ...*

27.

*Μακραὶ δρύες, ω Μέναλκα.*

28.

*Ἐκκορεῖ κόρη κορώνη.*

29.

*Στρίγγ' ἀποπομπεῖν νυκτιβόαν, στρίγγ' ἀπὸ λαῶν,  
δρυνιν ἀνωνυμίαν ὠκυπόρους ἐπὶ νῆας.*

[30.]

Ω τί πάσχεις; μή προδῷς ἄμμ', ίκετεύω.  
 πρὸν καὶ μολεῖν κεῖνον, ἀνίστω.  
 μή κακὸν μέγα ποιήσῃ σ<ε> κάμε τὰν δειλάκραν.  
 ἀμέρα καὶ δή· τὸ φῶς διὰ τᾶς θυρίδος οὐκ ἐσορῆς;

31.

"Εξ τε μέσον πεδίον Σπενυκλάριον ἐς τ' ὅρος ἄκρον  
 εἶπετ' Ἀριστομένης τοῖς Λακεδαιμονίοις.

32.

Ἐν φανερῷ γενόμαν, πάτραν δέ μου ἀλμυρὸν ὕδωρ  
 ἀμφὶς ἔχει· μάτηρ δ' ἔστ' ἀριθμοῦ πάις.

33.

"Ησσων ἀλγήσας παῖδα τὸν ἐκ Θέτιδος.

34.

Τί πάντες οὐκ ἐπιστάμενοι διδάσκομεν;

35.

Τί ταῦτόν <ἔστιν> οὐδαμοῦ καὶ πανταχοῦ;

36.

Κριθῆς ἀφλοίον χυλὸν δογάσας πίε.

37.

Γαστὴρ ὅλον τὸ σῶμα, πανταχῇ βλέπων  
 ὀφθαλμός, ἔρπον τοῖς ὁδοῦσι θηρίον.

38.

Τοίπονς, χύτρα, λυχνεῖον, ἀκταία, βάθρον,  
 σπόγγος, λέβης, σκαφεῖον, ὄλμος, λήκυθος,  
 σπυρίς, μάχαιρα, τρυβλίον, κρατήρ, φαρίς.

## 39.

"Ετνος, φακῆ, τάροιχος, ἵχθυς, γογγυλίς,  
σκόροδον, κρέας, θύννειον, ἄλμη, κρόμμυον,  
σκόλυμος, ἐλαία, καππαρίς, βολβός, μύκης.

## 40.

"Αμης, πλακοῦς, ἔντιλτος, ἵτριον, ὁδα,  
ῳόν, ἐρέβινθος, σησάμη, κοπτή, βότρυς,  
ἰσχάς, ἀπιος, πέρσεια, μῆλ', ἀμύγδαλα.

---

## 41.

Σίτον ἐν πηλῷ φύτευε· τὴν δὲ κοιθὴν ἐν κόνει.

## 42.

Λίψ ἄνεμος ταχὺ μὲν νεφέλας, ταχὺ δ' αἰθρια ποιεῖ,  
'Αργέστη δ' ἀνέμῳ πᾶσ' ἐπεται νεφέλη.

## 43.

'Ανδρὶ μὲν αὐλητῇοι θεοὶ νόον οὐκ ἐνέφυσαν,  
ἀλλ' ἀμα τῷ φυσῆν χώ νόος ἐκπέταται.

## 44.

'Ηλθ', ἥλθε χελιδών,  
καλὰς ὥρας ἄγουσα  
καὶ καλοὺς ἐνιαυτούς,  
ἐπὶ γαστέρα λευκά,  
5 ἐπὶ νῶτα μέλαινα.  
παλάθαν σὺ προκύκλει  
ἐκ πίονος οἶκου  
οἴνου τε δέπαστρον  
τυρ(ῶν) τε κάνυστρον.

καὶ πύρ(να) χελιδὼν  
καὶ λεκιθίταν  
οὐκ ἀπωθεῖται. πότερος ἀπίστημες η̄ λαβώμεθα;  
εἰ μέν τι δώσεις· εἰ δὲ μή, οὐκ εἴσομες.  
η̄ τὰν θύραν φέρωμες η̄ θουνπέρθυρον  
η̄ τὰν γυναῖκα τὰν ἔσω καθημέναν.  
μικρὰ μέν ἔστι, φαδίως νιν οἴσομες.  
ἄν δὴ φέρης τι,  
μέγα δὴ τι φέροις.  
ἄνοιγ', ἄνοιγε τὰν θύραν χελιδόνι.  
οὐ γὰρ γέροντές ἔσμεν, ἀλλὰ παιδία.

10

15

20

## 45.

Δέξαι τὰν ἀγαθὰν τύχαν,  
δέξαι τὰν ὑγίειαν,  
ἄν φέρομες παρὰ τᾶς θεοῦ,  
ἄν ἐκαλέσσατο τήνα.

## 46.

υ ˘ ɔ ˘ υ ˘  
- ˘ - ˘ - ˘ -  
ω ˘ - ˘ -

"Ἄλει μύλα ἄλει·  
καὶ γὰρ Πιττακὸς ἄλει, μεγάλας  
Μυτιλάνας βασιλεύων.

## 47.

Ω παῖδες, <ὅσ>οι Χαρίτων τε καὶ πατέρων λάχετ'  
ἔσθλῶν,  
μὴ φθονεῖθ' ὡρας ἀγαθοῖσιν διιλ(εῖν).  
σὺν γὰρ ἀνδρείᾳ καὶ δικαιοληγεῖσιν ἔρως ἐπὶ Χαλκιδέων  
θάλλει πόλεσιν.

48.

*Αὐλεῖ Μαριανδυνοῖς καλάμοις κρουών ’Ιαστί.*

49.

Τὸν Ἑλλάδος ἀγαθέας  
στραταγὸν ἀπ' εὐρυχόρον  
Σπάρτας ὑμνήσομεν, ὃ  
ἐῇ Παιάν.

50.

ώς οἱ μέγιστοι τῶν θεῶν καὶ φίλτατοι  
τῇ πόλει πάρεισιν.

ἐνταῦθα <γὰρ Αῆμητρα καὶ> Αῆμητριον  
ἄμα παρηγ' δὲ καιρός.

5 χὴ μὲν τὰ σεμνὰ τῆς Κόρης μυστήρια  
ἔρχεθ' ἵνα ποιήσῃ,  
δὸς δὲ Ἰλαρός, ὥσπερ τὸν θεὸν δεῖ, καὶ καλὸς  
καὶ γελῶν πάρεστιν.

σεμνόν τι φαίνεθ', οἱ φίλοι πάντες κύκλῳ,  
10 ἐν μέσοισι δὲ αὐτός.

ὅμοιον, ὥσπερ οἱ φίλοι μὲν ἀστέρες,  
ἥλιος δὲ ἐκεῖνος.

ῷ τοῦ κρατίστου παῖ Ποσειδῶνος θεοῦ  
χαῖρε κάφροδίτης.

15 ἄλλοι μὲν ἡ μακρὰν γὰρ ἀπέχουσιν θεοί,  
ἡ οὐκ ἔχουσιν ὅτα,  
ἡ οὐκ εἰσίν, ἡ οὐ προσέχουσιν ἡμῖν οὐδὲ ἐν,  
σὲ δὲ παρόνθ' δρῶμεν,  
οὐ ξύλινον οὐδὲ λίθινον, ἀλλ' ἀληθινόν·  
20 εὐχόμεσθα δὴ σοι.

πρῶτον μὲν εἰρηνὴν ποίησον, φίλτατε·  
κύριος γὰρ εἶ σύ.

τὴν δ' οὐχὶ Θηβῶν, ἀλλ' ὅλης τῆς Ἑλλάδος  
 Σφίγγα περικρατοῦσαν,  
 Αἰτωλὸς ὅστις ἐπὶ πέτρας καθήμενος,  
 ὥσπερ ἡ παλαιά,  
 τὰ σώματ' ἡμῶν πάντ' ἀναρπάσας φέρει,  
 κούνικεν εἶχε μάχεσθαι.

25

Αἰτωλικὸν γὰρ ἀρπάσαι τὰ τῶν πέλας,  
 νῦν δὲ καὶ τὰ πόρρω.

30

μάλιστα μὲν δὴ κόλασον αὐτός· εἰ δὲ μή,  
 Οἰδίπουν τιν' εὑρέ,  
 τὴν Σφίγγα ταύτην ὅστις ἡ κατακρημνιεῖ  
 ἢ σπίλου ποιήσει.

## 51.

## ΕΙΡΕΣΙΩΝΗ.

Δῶμα προσετραπόμεσθ' ἀνδρὸς μέγα δυναμένοιο  
 ὃς μέγα μὲν δύναται, μέγα δὲ βρέμει, ὅλβιος αἰεί.  
 αὐταὶ ἀνακλίνεσθε θύοι· Πλοῦτος γὰρ ἔσεισιν  
 πολλός, σὺν Πλούτῳ δὲ καὶ Εὐφροσύνη τεθαλυῖα  
 Εἰρήνη τ' ἀγαθή. δοσα δ' ἄγγεα, μεστὰ μὲν εἶη,  
 κυρκαίη δ' αἰεὶ κατὰ καρδόπον ἔρποι μᾶξα,  
 τοῦ παιδὸς δὲ γυνὴ κατὰ δίφρακα βήσεται ψυμιν,  
 ἡμίονοι δ' ἔξουσι κραταιόποδες ἐς τόδε δῶμα,  
 αὐτὴ δ' ἵστον ψφαίνοι ἐπ' ἡλέκτρῳ βεβαυῖα.  
 νεῦμαί τοι, νεῦμαί ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδών·  
 ἔστηκ' ἐν προθύροις ψιλὴ πόδας· ἀλλὰ φέρο· αὖψα  
 (πηροης) τῷ πόλλωνος (ἀγυρτιδος) <ἄγλακλα δῶρα>.  
 εἰ μὲν τι δώσεις — εἰ δὲ μή, οὐχ ἔστηξομεν·  
 οὐ γὰρ συνοικήσοντες ἐνθάδ' ἡλθομεν.

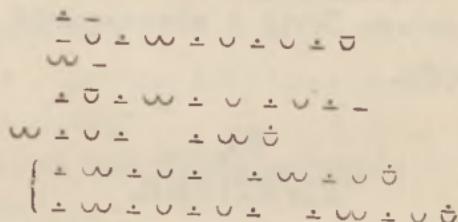
5

10

# SCOLIA ANONYMA.

## ΣΚΟΛΙΑ ΑΤΤΙΚΑ.

### 1.



Παλλὰς Τριτογένει<sup>1</sup>, ἄνασσ' Ἀθάνα,  
ὅρθου τήνδε πόλιν τε καὶ πολίτας  
ἄτερ ἀλγέων καὶ στάσεων  
καὶ θανάτων ἀώρων, σύ τε καὶ πατήρ.

### 2.

Πλούτου μητέρ<sup>2</sup> Ολυμπίαν ἀείδω  
Δήμητρα στεφανηφόροις ἐν ὕραις,  
σέ τε, παῖ Διὸς Φερεφόρη·  
χαῖρετον, εῦ δὲ τάνδ' ἀμφέπετον πόλιν.

### 3.

Ἐν Δήλῳ ποτ' ἔτικτε τέκνα Λατῶ,  
Φοῖβον χρυσοκόμαν, ἄνακτ' Ἀπόλλω,  
έλαφηβόλον τ' ἀγροτέραν  
Ἄρτεμιν, ἡ γυναικῶν μέγ' ἔχει οράτος.

## 4.

Ω Πάν, Ἀριαδίας μέδων κλεεννᾶς,  
δοχηστά, Βρομίαις ὅπαδὲ Νύμφαις,  
γελάσειας, ὡ Πάν, ἐπ' ἐμαῖς  
εὐφροσύναις, ταῖσδ' ἀοιδαῖς κεχαρημένος.

## 5.

Εἰδ' ἔξῆν, δποῖός τις ἦν ἐκαστος,  
τὸ στῆθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν  
ἔσιδόντα, κλείσαντα πάλιν,  
ἄνδρα φίλον νομίζειν ἀδόλῳ φρενί.

## 6.

Τγιαίνειν μὲν ἄριστον ἀνδρὶ θνατῷ,  
δεύτερον δὲ φυὲν καλὸν γενέσθαι,  
τὸ τρίτον δὲ πλουτεῖν ἀδόλως,  
καὶ τὸ τέταρτον ἥβᾶν μετὰ τῶν φίλων.

## 7.

Ἐν μύροιν κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω,  
ώσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτε τὸν τύραννον πτανέτην  
ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποιησάτην.

## 8.

Φίλταθ' Ἀρμόδι', οὕτι που τέθνηκας,  
νήσοις δ' ἐν μακάρων σέ φασι ναίειν,  
ἴνα περ ποδώκης Ἀχιλεύς,  
Τυδεῖδην τέ φασιν ἐσθλὸν Διομήδεα.

## 9.

Ἐν μύροιν κλαδὶ τὸ ξίφος φορήσω,  
ώσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,

ὅτε Ἀθηναίης ἐν θυσίαις  
ἀνδρα τύραννον Ἰππαρχον ἔκαινέτην.

## 10.

Αἰεὶ σφῶν κλέος ἔσσεται κατ' αἰαν,  
φίλταθ' Ἀριόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτι τὸν τύραννον κτανέτην  
ἴσουνόμους τ' Ἀθήνας ἐποιησάτην.

## 11.

Οὐδεὶς πώποτ' ἀνὴρ ἔγεντ' Ἀθήναις

---

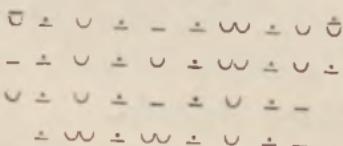
## 12.

Αἰαῖ, Λειψύδριον προδωσέταιρον,  
οἵους ἀνδρας ἀπώλεσας, μάχεσθαι  
ἀγαθούς τε καὶ εὐπατρίδας,  
οἵ τότε ἐδειξαν οἵων πατέρων ἔσαν.

## 13.

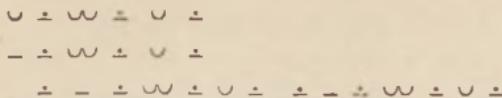
Ἐνικήσαμεν, ως ἐβουλόμεσθα,  
καὶ νίκην ἐδοσαν θεοὶ φέροντες  
παρὰ Πανδρόσου ως φίλην Ἀθηνᾶν.

## 14.



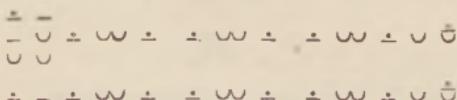
*⟨Ωραῖον⟩* ἐκ γῆς χρὴ κατιδεῖν πλόου,  
εἰ τις δύναιτο καὶ παλάμην ἔχοι·  
ἐπεὶ δέ κ' ἐν πόντῳ γένηται,  
τῷ παρεόντι τρέχειν ἀνάγκη.

## 15.



'Ο καρκίνος ὁδ' ἔφα  
χαλᾶ τὸν ὄφιν λαβών·  
'εὐθὺν χρὴ τὸν ἐταῖρον ἔμμεν καὶ μὴ σκολιὰ φρουρεῖν.'

## 16.



Σύν μοι πῦνε, συνῆβα, συνέρα, συστεφανηφόρει,  
σύν μοι μαινομένω μαίνεο, σὺν σῶφρονι σωφρόνει.

## 17.

Τπὸ παντὶ λιθῷ σκορπίος, ὡς 'ταῖο', ὑποδύεται·  
φράζεν, μὴ σε βάλῃ· τῷ δὲ ἀφανεῖται πᾶς ἐπεται δόλος.

## 18.

*A* ὃς τὰν βάλανον τὰν μὲν ἔχει, τὰν δὲ ἔραται λαβεῖν·  
κάγῳ παῖδα καλὴν τὴν μὲν ἔχω, τὴν δὲ ἔραμαι λαβεῖν.

## 19.

Πόρνα καὶ βαλανεὺς τωύτον ἔχοντος ἐμπεδέως ἐθος·  
ἐν ταύτῃ πυέλῳ τόν τ' ἀγαθὸν τόν τε κακὸν λόει.

## 20.

Οστις ἄνδρα φίλον μὴ προδιδωσιν, μεγάλαν ἔχει  
τιμὰν εὖ τε βροτοῖς εὖ τε θεοῖσιν κατ' ἐμὸν νόον.

21.

— w — u — u — w — u —  
— w — u — u — w — u —

*Πατὴ Τελαμῶνος Αἴαν αἰχμητά, λέγουσί τε  
ἐς Τροίαν ἄριστον ἐλθεῖν Δαναῶν μετ' Ἀχιλλέα.*

22.

*Τὸν Τελαμῶνα πρῶτον, Αἴαντα δὲ δεύτερον  
ἐς Τροίαν λέγουσιν ἐλθεῖν Δαναῶν καὶ Ἀχιλλέα.*

23.

*Εἶθε λύρα καλὴ γενοίμην ἐλεφαντίνη,  
καὶ με καλοὶ παιᾶδες φοροῦεν Διονύσιον ἐς χορόν.*

24.

*Εἶθ' ἀπυρον καλὸν γενοίμην μέγα χονσίον,  
καὶ με καλὴ γυνὴ φοροίη καθαρὸν θεμένη νόον.*

---

25.

*Εἶθε φόδον γενόμην ὑποπόρφυρον, ὅφρα με χερσὸν  
ἀραμένη χαρίσῃ στήθεσι χιονέοις.*

26.

*"Εγχει καὶ Κήδωνι, διάκονε, μηδὲ ἐπιλήθοι,  
εἰ κρὴ τοῖς ἀγαθοῖς ἀνδράσιν οἰνοχοεῖν.*

27.

— w — u — w — u — w — u —

*Χορήματα καὶ βίαν Κλειταγόρα τε κάμοι μετὰ Θετταλῶν.*

28.

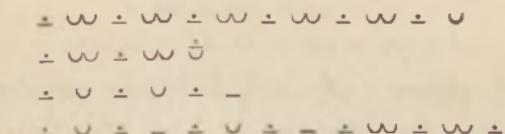
— + — + v — + u — + u — + v —

Oὐ χρὴ πόλλα ἔχειν θυητὸν ἀνθρωπον, ἀλλ᾽ ἐρᾶν  
καὶ κατεσθίειν· σὺ δὲ κάρτα φείδη.

## SCOLIA A LOBONE SEPTEM SAPIENTIBUS ATTRIBUTATA.

29.

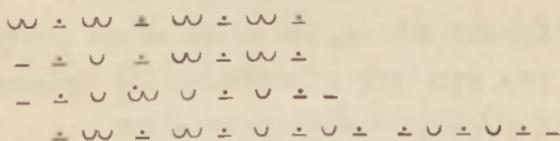
[Thales.]



Οὕτι τὰ πολλὰ ἐπη φρονίμην ἀπεφῆνατο δόξαν·  
ἐν τι μάτευε σοφόν,  
ἐν τι κεδνὸν αἴρου·  
(παῦ)σεις γὰρ ἀνδρῶν κωτίλων γλώσσας ἀπεραντολόγους.

. 30.

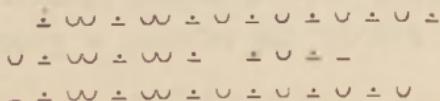
[Solon.]



Πεφυλαγμένος ἀνδρα ἔκαστον ὅρα,  
μὴ κρυπτὸν ἔγχος ἔχων κραδίη  
φαιδρῷ <σε> προσενέπῃ προσώπῳ,  
γλῶσσα δέ οἱ διχόμυθος ἐκ μελαινῆς φρενὸς γεγωνῆ.

31.

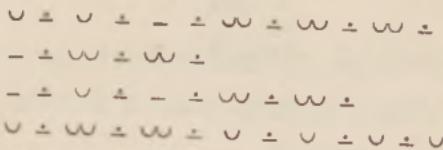
[Chilon.]



Ἐν λιθίναις ἀκόναις δὲ χρυσὸς ἔξετάξεται  
διδοὺς βάσανον φανεράν· ἐν δὲ χρυσῷ  
ἀνδρῶν ἀγαθῶν τε κακῶν τε νοῦς ἔδωκεν εἰλεγχον.

## 32.

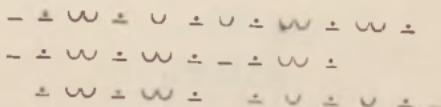
[Pittacus.]



Ἐχοντα χρὴ τέξον <τε> καὶ ιοδόκον φαρέτραν  
στείχειν ποτὶ φῶτα κακόν·  
πιστὸν γὰρ οὐδὲν γλῶσσα διὰ στόματος  
λαλεῖ διχόθυμον ἔχουσα καρδίᾳ νόημα.

## 33.

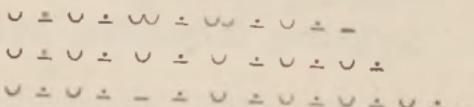
[Bias.]



Ἄστοῖσιν ἄρεσκε πᾶσιν, ἐν πόλει αὖτε μένης·  
πλείσταν γὰρ ἔχει χάριν· αὐθάδης δὲ τρόπος  
πολλάκι δὴ βλαβερὰν ἔξελαμψεν ἄταν.

## 34.

[Cleobulus.]



Ἀμουσία τὸ πλέον μέρος ἐν βροτοῖσιν  
λόγων τε πλῆθος· ἀλλ' δὲ καιρὸς ἀρκέσει  
φρονεῖ<ν> τι κεδνόν· μὴ μάταιος ἀ χάρις γενέσθω.

# PSEUDEPIGRAPHA.

CARMEN PHOCYLIDEUM.

ANACREONTEA.

EPIGRAMMATA EX PEPLO ARISTOTELEO EXCERPTA.

---



## ΦΩΚΤΛΙΔΟΤ ΓΝΩΜΑΙ.

Ταῦτα δίκης ὁσίης θεοῦ βουλεύματα φαίνει  
Φωκυλίδης ἀνδρῶν ὁ σοφώτατος ὄλβια δῶρα.

μῆτε γαμοκλοπέειν μήτ' ἀρσενα Κύπριν ὁσίνειν  
μῆτε δόλους ὁστειν μῆθ' αἴματι χεῖρα μιαλνειν·  
μὴ πλουτεῖν ἀδίκως, ἀλλ' ἐξ ὁσίων βιοτεύειν·  
ἀρκεῖσθαι παρ' ἑοῖσι καὶ ἀλλοτρίων ἀπέχεσθαι.  
ψεύδεα μὴ βάζειν, τὰ δ' ἐτήτυμα πάντ' ἀγορεύειν.

πρῶτα θεὸν τίμα, μετέπειτα δὲ σεῖο γονῆας.  
πάντα δίκαια νέμειν μηδὲ κρίσιν ἐξ χάριν ἐλκειν.  
μὴ ψίφης πενίην ἀδίκως· μὴ κρῖνε πρόσωπον.  
ἢν σὺ κακῶς δικάσῃς, σὲ θεὸς μετέπειτα δικάσσει.  
μαρτυρίην ψευδῆ φεύγειν· τὰ δίκαια βραβεύειν.  
παρθείην τηρεῖν, πίστιν δ' ἐν πᾶσι φυλάσσειν.  
μέτρα νέμειν τὰ δίκαια, καλὸν δ' ἐπίμετρον ἀπάντων.  
σταθμὸν μὴ κρούειν ἐτερόζυγον, ἀλλ' ἵσον ἐλκειν.  
μηδὲ ἐπιορκήσῃς μήτ' ἀγνῶς μῆτε ἐκοντί.  
ψεύδορκον στυγέει θεὸς ἀμφιθοτος ὅστις ὀμόσση.  
σπέρματα μὴ κλέπτειν· ἐπαράσιμος ὅστις ἐληται.  
μισθὸν μοχήσαντι δίδου· μὴ θλίβε πένητα.

γλωσση νοῦν ἔχειν· κρυπτὸν λόγον ἐν φρεσὶν ἴσχειν . . .  
μήτ' ἀδικεῖν ἐθέλης μήτ' οὖν ἀδικοῦντας ἔσῃς.  
πτωχῶ δ' εὐθὺν δίδου μήδ' αὔριον ἐλθέμεν εἴπῃς.  
πληρώσας σέο χεῖρ' ἐλεον κρῆσοντι παράσκον.  
ἄστεγον εἰς οἶκον δέξαι καὶ τυφλὸν δοήγει.  
ναυηγοὺς οἴκτειρον, ἐπεὶ πλόος ἐστὶν ἀδηλος.  
χεῖρα πεσόντι δίδου· σῶσον δ' ἀπερίστατον ἀνδρα.  
κοινὰ πάθη πάντων· δὲ βίος τροχός· ἀστατος ὄλβος.

πλοῦτον ἔχων σὴν χεῖρα πενητεύουσιν ὅρεξον·

ῶν σοι ἐδωκε θεός, τούτων χρῆσονται παράσχον.

30 ἔστω κοινὸς ἀπας ὁ βίος καὶ ὄμόφρονα πάντα.  
[αἷμα δὲ μὴ φαγέειν, εἰδωλοθύτων ἀπέχεσθαι.]

τὸ δέσποινος ἀμφιβαλοῦ μὴ πρὸς φόνον, ἀλλ' ἐς ἀμυναν·  
εἴθε δὲ μὴ χορῆσοις μήτ' ἔκνομα μήτε δικαίως.

ἢν γὰρ ἀποκτείνῃς ἔχθρον, σέο χεῖρα μιαίνεις.

35 ἀγροῦ γειτονέοντος ἀπόσχεο, μηδ' ἄρ' ὑπερβῆς.  
[πάντων μέτρον ἀριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγειναί.  
κτῆσις δινήσιμός ἐσθ' ὅσιων, ἀδίκων δὲ πονηρός.]  
μηδέ τιν' αὐξόμενον καρπὸν λωβήσῃ ἀρούρης.

ἔστωσαν δ' διδότιμοι ἐπήλυδες ἐν πολιηταῖς·

40 πάντες γὰρ πενίης πειρώμεθα τῆς πολυπλάγκτον·  
χῶρη δ' οὐ τι βέβαιον ἔχει πέδον ἀνθρώποισιν.

ἡ φιλοχρημοσύνη μήτηρ κακότητος ἀπάσης.

χρυσὸς δεὶ δόλος ἐστὶν καὶ ἀγοραστὸς ἀνθρώποισιν.

χρυσέ, κακῶν ἀρχηγέ, βιοφθόρε, πάντα χαλέπτων,

45 εἴθε σε μὴ θυητοῖσι γενέσθαι πῆμα ποθεινόν.

σεῦ γὰρ ἔκητι μάχαι τε λεηλασίαι τε φόνοι τε,

ἔχθρὸς δὲ τέκνα γονεῦσιν, ἀδελφειοί τε συναίμοις.

μηδ' ἔτερον κεύθης κραδίη νόον, ἀλλ' ἀγορεύων·

μηδ' ὡς πετροφυῆς πολύπους κατὰ χῶρον ἀμείβουν.

50 πᾶσιν δ' ἀπλόος ἴσθι, τὰ δὲ ἐκ ψυχῆς ἀγόρευε.

ὅστις ἔκὼν ἀδικεῖ, κακὸς ἀνηρ· ἢν δ' ὑπ' ἀνάγκης,

οὐκ ἐρέω τὸ τέλος· βουλὴ δὲ εὐθύνεθ' ἔκαστον.

μη γανροῦ σοφίη μήτ' ἀλκῆ μήτ' ἐνὶ πλούτῳ.

εἴς θεός ἔστι σοφὸς δυνατός θ' ἀμα καὶ πολύολβος.

55 μηδὲ παροιχομένοισι κακοῖς τρύχου τεὸν ἥπαρ·

οὐκ ἔτι γὰρ δύναται τὸ τετυγμένον εἶναι ἄτυκτον.

μη προπετῆς ἐς χεῖρα, χαλίνου δὲ ἀγριον ἀρην·

πολλάκι γὰρ πλήξας ἀέκων φόνον εξετέλεσσεν.

ἔστω κοινὰ πάθη· μηδὲν μέγα μηδ' ὑπέροπλον.

60 οὐκ ἀγαθὸν πλεονάζον ἔψυ θυητοῖσιν ὄνειαρ·

ἡ πολλὴ δὲ τρυφὴ πρὸς ἀμέτρους ἐλκετ' ἔρωτας·

ὑψωνχεῖ δὲ ο πολὺς πλοῦτος καὶ ἐς ὕβριν ἀέξει.

θυμὸς ὑπεροχόμενος μανίην δλοσφρονα τεύχει.

δργὴ δὲ ἔστιν ὅρεξις, ὑπερβαίνουσα δὲ μῆνις.

ξῆλος τῶν ἐσθλῶν ἀγαθός, φαύλων δ' ἀιδηλος.  
τόλμα κακῶν ὄλοη μέγ' ὀφέλλει δ' ἐσθλὰ πονεῦντα.  
σεμυὸς ἔρως ἀρετῆς· δὲ Κύπριδος αἰσχος ὀφέλλει.  
[ἡδὺς ἀγανόφρων κικλήσκεται ἐν πολιήταις.]  
μέτρῳ ἔδειν, μέτρῳ δὲ πιεῖν καὶ μυθολογεύειν.  
πάντων μέτρον ἄριστον, ὑπερβασίαι δ' ἀλεγειναι.

μὴ φθονέοις ἀγαθῶν ἑτάροις, μὴ μῶμον ἀνάψης.  
ἀφθονοι οὐρανίδαι καὶ ἐν ἀλλήλοις τελέθουσιν.  
οὐ φθονέει μήνη πολὺ κρείσσοσιν ἥλιου αὐγαῖς.  
οὐ χθῶν οὐρανίοις ὑψώμασι νέρθεν ἐοῦσα.  
οὐ ποταμοὶ πελάγεσσιν· ἀεὶ δ' δμόνοιαν ἔχουσιν.  
εὶ γὰρ ἔρις μακάρεσσιν ἔην, οὐκ ἀν πόλος ἔστη.

σωφροσύνην ἀσκεῖν, αἰσχοῶν δ' ἔργων ἀπέχεσθαι.  
μὴ μιμοῦ κακότητα, δίκη δ' απόλειψον ἀμυναν.  
πειθὼ μὲν γὰρ δινειαρ, ἔρις δ' ἔριν ἀντιφυτεύει.  
μὴ πίστευε τάχιστα, πρὶν ἀτρεκέως πέρας δψει.  
νικᾶν εῦ ἔρδοντας ἔτι πλεόνεσσι καθήκει.

καλὸν ξεινίζειν ταχέως λιταῖσι τραπέζαις,  
ἢ πλείσταις θαλίαισι βραδυνούσαις παρὰ καιρόν.

μηδέποτε χρήστης πικρὸς γένηται ἀνδρὶ πένητι.  
μηδὲ τις δρυνθας καλιῆς ἄμα πάντας ἐλέσθω,  
μητέρα δ' ἐκπρολίποις, ἵν' ἔχης πάλι τῆσδε νεοσσούς.

μηδέποτε κρίνειν ἀδαήμουνας ἀνδρας ἔάσῃ.  
[μηδὲ δίκην δικάσῃς, πρὶν ἄμφω μῆδον ἀκούσῃς.]

τὴν σοφίην σοφὸς ἴθύνει, τέχνας δ' δμότεχνος.  
οὐ χωρεῖ μεγάλην διδαχὴν ἀδίδακτος ἀκούη·

οὐ γὰρ δὴ νοεούσ' οἱ μηδέποτ' ἐσθλὰ μαθόντες.

μηδὲ τραπέζοκόρους κόλακας ποιεῖσθαι ἔταιρους.  
πολλοὶ γὰρ πόσιος καὶ βρώσιός εἰσιν ἔταιροι,  
καιρὸν θωπεύοντες, ἐπὴν κορέσσασθαι ἔχωσιν,  
ἀχθόμενοι δ' ὀλίγοις καὶ πολλοῖς, πάντες ἀπληστοι.

λαῷ μὴ πίστευε· πολύτροπος ἔστιν ὅμιλος.

λαός *(τοι)* καὶ ὕδωρ καὶ πῦρ ἀκατάσχετα πάντα.

μηδὲ μάτην ἐπὶ πῦρ καθίσας μινύθης φίλον ἦτορ.  
μέτρα δὲ τεῦχε (*γό*)οισι· τὸ γὰρ μέτρον ἔστιν ἄριστον.

γαῖαν ἐπιμοιρᾶσθαι ἀταρχύτοις νεκύεσσιν.

μὴ τύμβον φθιμένων ἀνορύζῃς, μηδ' ἀθέατα

65

70

75

80

85

90

95

100

δειξης ἡελίῳ καὶ δαιμόνιον χόλον ὅρσης.

οὐ καλὸν ἀρμονίην ἀναλύεμεν ἀνθρώποιο·

καὶ τάχα δ' ἐκ γαίης ἐλπίζομεν ἐς φάος ἐλθεῖν  
λείψαντα ἀποιχομένων· δόπιστος δὲ θεοὶ τελέθονται.

105 ψυχαὶ γὰρ μίμουσιν ἀκήριοι ἐν φθιμένοισιν.

πνεῦμα γάρ ἐστι θεοῦ χρῆσις θυητοῖσι καὶ εἰκὼν·

σῶμα γὰρ ἐκ γαίης ἔχομεν, καπέτα πρὸς αὐτὴν  
λυόμενοι κόνις ἐσμέν· ἀηρ δ' ἀνὰ πνεῦμα δέδεκται.

πλουτου μη φείδου· μέμνησ' δι τι θυητὸς ὑπάρχεις·

110 οὐκ (ἐνι δ' εἰς Ἀιδηνὸβον) καὶ χρηματ' ἀγεσθαι.

πάντες ἵσον νέκυες· ψυχῶν δὲ θεος βασιλεύει.

κοινὰ μέλαθρα δόμων αἰώνια, καὶ πατρὶς Ἀιδηνῆς·

ξυνὸς χῶρος ἀπασι, πένησι τε καὶ βασιλεύσιν.

οὐ πολὺν ἀνθρωποι ξῶμεν χρόνον, ἀλλ' ἐπὶ καιρόν·

115 ψυχὴ δ' ἀθάνατος καὶ ἀγήρως ξῆ διὰ παντός.

[οὐδεὶς γινώσκει, τί μετ' αὔριον η τί μεθ' ὥραν.

ἀσκοπός ἐστι βροτῶν θάνατος, τὸ δὲ μέλλον ἀδηλον.]

μήτε κακοῖς ἀχθοῦ μήτ' οὖν ἐπαγάλλεο χάρομη.

πολλάκις ἐν βιότῳ καὶ θαρσαλέοισιν ἀπιστον

120 πῆμα, καὶ ἀχθομένοισι κακοῦ λύσις ἤλυθεν αἴφνης.

καιρῷ λατρεύειν, μηδ' ἀντιπλέειν ἀνέμοισιν.

μη μεγαληγοφίῃ φυσῶν φρένα λυσσωθείης·

εὐεπίην ἀσκεῖν, ητις μάλα πάντας δινήσει.

ὅπλον τοι λόγος ἀνδρὶ τομάτερον ἐστι σιδηρον·

125 ὅπλον ἐπάστῳ νεῖμε θεός, φύσιν ἡερόφοιτον

ὄρνισιν, (πώλοις) ταχυτῆτ', ἀλκὴν δὲ λέουσιν·

ταύροις δ' αὐτ' (ἐφύτευσε) περο(αστα), κέντρα μελίσσαις

ἔμφυτον ἀλκαρ ἔδωκε, λόγον δ' ἐρυμ ἀνθρώποισιν.

[τῆς δὲ θεοπνεύστου σοφίης λόγος ἐστὶν ἀριστος.]

130 βέλτερος ἀλιήνετος ἔφυ σεβοφισμένος ἀνήρ·

ἀγροὺς καὶ πόλιας σοφίη καὶ νῆα κυβερνᾷ.

οὐχ ὅσιον κρύπτειν τὸν ἀτάσθαλον ἀνδρὸς ἀνέλεγκτον,  
ἀλλὰ χρῆ κακοεργὸν ἀποτρωπᾶσθαι ἀνάγκη.

πολλάκι συνθηκούσι κακοῖς οἱ συμπαρεόντες.

135 φωρῶν μη δέξῃ κλοπίμην ἀδικον παραθήκην·

ἀμφότεροι κλῶπες, καὶ δέξαμενος καὶ δέκεψας.

μοίρας παισὶ νέμειν· ἴσότης δ' ἐν πᾶσιν ἀριστον.

ἀρχόμενος φείδου πάντων, μὴ τέρμ' ἐπιδεύη.

μὴ κτῆνους θυνητοῖ βορήν κατὰ μέτρον ἔληαι.

κτῆνος κὴν ἔχθροιο πέσῃ καθ' ὄδόν, συνέγειρε.

140

πλαξόμενον δὲ βροτὸν καὶ ἀλήμονα μῆποτ' ἐλέγξῃς.

βέλτερον ἀντ' ἔχθρον τυχέειν φίλου εὐμενέοντος.

ἀρχόμενον τὸ κακὸν κόπτειν ἔλκος τ' ἀκέσασθαι.

εἰς δύλιγον σπινθῆρος ἀθέσφατος αἴθεται θλη.

ἐγκρατεῖς ἦτορ ἔχειν, τῶν λωβητῶν δ' ἀπέχεσθαι.

145

φεῦγε κακὴν φήμην, φεῦγ' ἀνθρώπους ἀθεμίστους.

μηδέ τι θηρούρον δαιση πρέας· ἀργίποσιν δὲ

λείψανα λεῖπε κυσίν· θηρῶν ἀπὸ θῆρες ἔδονται.

φάρμακα μὴ τεύχειν· μαγικῶν βίβλων ἀπέχεσθαι.

νηπιάχ(ους) ἀταλ(οὺς) μὴ μάρψῃς> χειρὶ βιαλῶς.

150

φεῦγε δικοστασίην καὶ ἔριν πολέμου προσιόντος.

μὴ κακὸν εὖ ἔρξῃς· σπείρειν ίσον ἔστ' ἐνὶ πόντῳ.

ἔργάζευν μοχθῶν, ὡς ἔξιδίων βιοτεύσῃς.

πᾶς γάρ ἀεργός ἀνήρ ξώει αλοπίμων ἀπὸ χειρῶν.

τέχνη τοι τρέφει ἀνδρα· ἀεργὸν δ' ἕψατο λιμός.

155

μηδ' ἄλλου παρὰ δαιτὸς ἑδῆς σκυβάλισμα τραπέξης,

ἄλλ' ἀπὸ τῶν ιδίων βίοτον διάγοις ἀνυβρίστως.

εἰ δέ τις οὐ δεδάηκε τέχνην, σκάπτοιτο δικέλλη.

ἔστι βίω πᾶν ἔργον, ἐπὴν μοχθεῖν ἐθέλησθα.

ναυτίλος εἰ, πλώειν ἐθέλεις, εὐρεῖα θάλασσα.

160

εἰ δὲ γεηπονίην μεθέπειν, μακραὶ τοι ἄρουραι.

οὐδὲν ἀνευ καμάτου πέλει ἀνδράσιν εὐπετὲς ἔργον,

οὐδ' αὐτοῖς μακάρεσσι· πόνος δ' ἀρετὴν μέγ' οφέλλει.

μύρμηκες, γαίης μυχάτους προλελοιπότες οἴκους,

ἔχονται βιότου κεχρήμενοι, δππότ' ἄρουραι

165

λημα κειοάμεναι καρπῶν βρίθωσιν ἀλωάς.

οἱ δ' αὐτ' (ἢ) πυροῖ νεοτοιβές ἄκθος ἔχουσιν

ἢ κριθῶν, αἰεὶ δὲ φέρων φορέοντα διώκει,

ἐκ θέρεος ποτὶ χεῖμα βορήν σφετέρην συνάγοντες

ἄτροντοι· φῦλον δ' διλύγον τελέθει πολύμοχθον.

κάμνει δ' ἡεροφοῖτις ἀφιστοπόνος τε μέλισσα

ἢ πέτρης κοίλης κατὰ χηραμὸν ἢ δονάκεσσιν

ἢ δρυὸς ὠγυγίης κατὰ κοιλάδος ἐνδοθι σίμβλων

σμήνεσι μυριότρητα κατ' (ἄγγεα) κηροδομοῦσα.

170

- 175 μη μείνης ἄγαμος, μη πως νόνυμνος ὄληαι·  
 δόσ τι φύσει καυτός· τέκε δ' ἔμπαλιν, ως ἐλοχεύθης.  
 μη προαγωγένσης ἀλοχον, σέο τέκνα μιαίνων·  
 ου γαρ τίκτει παιδας ὁμοίους μοιχικὰ λέκτρα.  
 μητρινῆς μη ψαῦ, (ἄτε) δεύτερα λέκτρα γονῆος·  
 180 μητρέρα δ' ὡς τίμα τὴν μητέρος ἵχνια βᾶσαν.  
 μηδ' ἐπιπαλλακτοισι πατρὸς λεχέεσσι μιγείης.  
 μηδὲ κασιγνήτης ἐς ἀπότροπον ἐλθέμεν εὐνήν.  
 μηδὲ κασιγνήτων ἀλόχων ἐπὶ δέμνια βαίνειν.  
 μηδὲ γυνὴ φθείρη βρέφος ἔμβρονον ἔνδοθι γαστρός,  
 185 μηδὲ τεκούσα κυσίν φίψῃ καὶ γυψίν ἐλωρα.  
 μηδ' ἐπὶ σῇ ἀλόχῳ ἐγκύμονι χεῖρα βάληαι.  
 μηδ' αὖ παιδογόνον τέμνειν φύσιν ἀρσενα κούρου.  
 μηδ' ἀλόγοις ζώοισι βατήριον ἐς λέχος ἐλθεῖν.  
 μηδ' ὑβριζε γυναικα ἐπ' αἰσχυντοῖς λεχέεσσιν.  
 190 μη παραβῆς εὐνὰς φύσεως ἐς κύπριν ἀθεσμον·  
 οὐδ' αὐτοῖς θήρεσσι συνεύαδον ἀρσενες εὐναί.  
 μηδέ τι θηλύτεραι λέχος ἀνδρῶν μιμήσαιντο.  
 μηδ' ἐς ἔρωτα γυναικὸς ἅπας ὁρέυσης ἀκαθέκτ(ως).  
 οὐ γαρ ἔρως θεός ἐστι, πάθος δ' ἀίδηλον ἀπάντων.  
 195 στεργετε τεην ἀλοχον· τί γαρ ἥδυτερον καὶ ἀρειον,  
 ή δταν ἀνδροι γυνὴ φρονέη φίλα γήραος ἄχοις  
 και πόσις η ἀλόχῳ, μηδ' ἔμπεδη ἀνδιχα νεῖκος;  
 μηδέ τις ἀμνηστευτα βίη κονδηηι μιγείη.  
 μηδὲ γυναικα κακην πολυχρόματον οἴκαδ' ἀγεσθαι·  
 200 λατρεύσεις ἀλόχῳ λυγρῆς χάριν εἶνεκα φερνῆς.  
 ἵππους εὐγενέας διξήμεθα γειαρότας τε  
 ταύρους ὑψιτένοντας, ἀτὰρ σκυλάκων πανάριστον·  
 γῆμαι δ' οὐκ ἀγαθὴν ἐριδαινομεν ἀφρονέοντες·  
 οὐδὲ γυνὴ κακὸν ἄνδρος ἀπαναίνεται ἀφνεὸν δυτα.  
 205 μηδὲ γάμω γάμον ἄλλον ἄγοις ἐπι, πήματι πήμα·  
 μηδ' ἀμφὶ πτεάνων συνομαίμοσιν εἰς ἔριν ἐλθης.  
 παισιν μη χαλέπαινε τεοῖς, ἀλλ' ἥπιος εἶης.  
 ήν δέ τι παιᾶς ἀλίτη σε, (κολαζέτω) υἱέα μητηρ,  
 η και πρεσβύτατοι γενεῆς η δημογέροντες.  
 210 μη μὲν ἐπ' ἀρσενι παιδὶ τρέφειν πλοκαμηίδα χαίτην·  
 μη κορυφὴν πλέξης μήδ' ἀμματα λοξὰ κορύμβων.

ἄρσεσιν οὐκ ἐπέοικε κομᾶν, χλιδα(ναῖς) δὲ γυναιξίν.

παιδὸς δ' εὐμόρφου φρουρεῖν νεοτῆσιον ὥρην·

πολλοὶ γὰρ λυσσῶσι πρὸς ἄρσενα μῆτιν ἔρωτος.

παρθενικὴν δὲ φύλασσε πολυκλείστοις θαλάμοισιν·

μηδέ μιν ἄχρι γάμων πρὸ δόμων ὀφθῆμεν ἑάσης.

κάλλος δυστήρητον ἔφυ παιδῶν τοκεεσσιν.

στέργε φίλους ἄχρις θανάτου· πίστις γὰρ ἀμείνων.

συγγενέσιν φιλότητα νέμοις ὁσίην θ' διδόνοιαν.

αἰδεῖσθαι πολιορκοτάφους, εἴκειν δὲ γέρουσιν

ἔδρης καὶ γεράων πάντων· γενεῇ δ' ἀτάλαντον

πρέσβυν διηγίκα πατρὸς ἵσαις τιμαῖσι γέραιρε.

γαστρὸς ὀφειλόμενον δασμὸν παρέχειν θεράποντι.

δούλῳ τακτὰ νέμοις, ἵνα τοι καταδύμιος εἴη.

στίγματα μὴ γραψῆς, ἐπονειδίζων θεράποντα.

δοῦλον μὴ βλαψῆς τι, ιακηγορέων παρ' ἀνακτι.

λάμβανε καὶ βουλὴν παρὰ οἰκέτου εὗ φρονέοντος.

ἀγνείη ψυχῆς, οὐ σώματος, εἰσὶ καθαριοί.

ταῦτα δικαιοσύνης μυστήρια· τοῖα βιεῦντες

ξωὴν ἐκτελέοιτ' ἀγαθὴν μέχρι γῆρασ οὐδοῦ.

215

220

225

230

# ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΙΟΥ ΣΥΜΠΟΣΙΑΚΑ HMIAMBIA.

1. (65.)<sup>\*)</sup>

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Ανακρέων ίδών με<br/>δ Τήιος μελωδὸς<br/>ὅναρ λέγων προσεῖπεν.<br/>κάγῳ δραμῶν πρὸς αὐτὸν<br/>5 περιπλάκην φιλήσας.<br/>γέρων μὲν ἦν, καλὸς δέ,<br/>καλὸς δέ καὶ φύλευνος.<br/>τὸ κεῖλος ὥξεν οἶνον,<br/>τρέμοντα δ' αὐτὸν ἥδη</i></p> | <p><i>"Εօως ἔχειραγώγει.<br/>δ' ἔξελῶν καρῆνον<br/>ἔμοι στέφοις δίδωσιν.<br/>τὸ δ' ὡς' Ανακρέοντος.<br/>ἔγὼ δ' ὁ μωρὸς ἄρας<br/>ἔδησάμην μετώπῳ.<br/>καὶ δῆθεν ἄχρι καὶ νῦν<br/>ἔρωτος οὐ πέπαυμαι.</i></p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2a. (48.)

*Toῦ αὐτοῦ βασιλικόν.*

|                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Δότε μοι λύρην Όμηρον<br/>φονίης ἀνευθε χορδῆς·<br/>φέρε μοι κύπελλα θεσμῶν,<br/>φέρε μοι νόμους κεράσσω,<br/>5 μεθύσων δπως χορεύσω,</i></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>νπὸ σώφρονος δὲ λύσσης<br/>μετὰ βαρβίτων ἀείδων<br/>τὸ παροίνιον βοήσω.<br/>δότε μοι λύρην Όμηρον<br/>φονίης ἀνευθε χορδῆς.</i></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2b. (49.)

|                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Ἄγε ξωγοάφων ἄριστε,<br/>2 λυρικῆς ἄκουε μούσης·<br/>5 γράφε τὰς πόλεις τὸ πρῶτον<br/>6 ίλαράς τε καὶ γελώσας,</i></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>φιλοπαίγμονας δὲ Βάκχας,<br/>ἔτεροπνόους ἐναύλους·<br/>δ δὲ κηρὸς ἀν δύναιτο,<br/>γράφε καὶ νόμους φιλούντων.</i></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\* ) Numeri adiecti sunt editionum antiquiorum.

## 3. (17.)

*Toū αὐτοῦ εἰς ποτήριον ἀργυροῦν.*

Τὸν ἀργυρον τορεύων  
"Ηφαιστέ μοι ποίησον  
πανοπλίαν μὲν οὐχί,  
τί γὰρ μάχαιρι κέμοι;  
5 ποτήριον δὲ κοῖλον,  
οἶσον δύνη, βάθυνον·  
ποίει δέ μοι κατ' αὐτοῦ  
μῆτ' ἄστρα μῆδ' ἀμαξῖαν,  
μὴ στυγὺν δὲν Θρίωνα·

τί Πλειάδων μέλει μοι,  
τί δ' ἀστέρος Βοώτου;  
ποίησον ἀμπέλους μοι  
καὶ βότρωνας κατ' αὐτῶν  
καὶ Μαινάδας τρυγώσας.  
ποίει δέ ληνὸν οἶνον  
καὶ χρυσέοντας πατοῦντας  
όμοιον καλῷ Λυαίῳ  
"Ἐρωτα καὶ Βάθυλλον.

10

15

## 4. (18.)

*"Άλλο εἰς τὸ αὐτὸν ποτήριον τοῦ αὐτοῦ Ἀνακρέοντος.*

Καλλιτέχνα τορευσον  
ἔαρος κύπελλον· ἥδη  
τὰ πρῶθ' ἡμῖν τὰ τερπνὰ  
φόδα φέρουσιν Θραι·  
5 ἀργύρεον ἀπλώσας  
ποίει πότον μοι τερπνόν·  
μὴ τελετῶν, παραινῶ,  
μὴ ξένον μοι τορεύσῃς,  
μὴ φευκτὸν ἱστόρημα·  
10 μᾶλλον ποίει Διὸς γόνον

Βάκχον Εὔιον ἡμῖν·  
μύστις νάματος ἡ Κύπρις  
νύμεναι(ους) κροτοῦσα.  
χάρασσ' "Ἐρωτας ἀνόπλους  
καὶ Χάριτας γελώσας  
ὑπ' ἄμπελον εὐπέταλον  
εὐβότρυνον κομῶσαν·  
σύναπτε κούροντας εὐπρεπεῖς·  
(ἄλλῃ) Φοίβος ἀθύρ(οι).

15

## 5. (59.)

*Toū αὐτοῦ εἰς Ἐρωτα.*

Στέφος πλέκων ποδ' εὔρον  
ἐν τοῖς φόδοις "Ἐρωτα·  
καὶ τῶν πτερῶν κατασχὼν  
ἔβαπτισ' εἰς τὸν οἶνον·

λαβὼν δ' ἔπινον αὐτόν,  
καὶ νῦν ἔσω μελῶν μον  
πτεροῖσι γαογαλίζει.

5

3. 16 sqq. cod. Paris.:

ληνοβάτας πατοῦντας,  
τοὺς Σατύρους γελῶντας  
καὶ χρυσοῦς τοὺς Ἐρωτας

καὶ Κυθήρην γελῶσαν,  
όμοιον καλῷ Λυαίῳ  
"Ἐρωτα κάφροδίτην.

20

## 6. (11.)

*Ἄλλο εἰς ἔαντόν.*

Λέγουσιν αἱ γυναικεῖς.  
· Ἀνάκρεον, γέρων εἶ·  
λαβὼν ἔσπειρον ἄθρει  
κόμας μὲν οὐκέτ' οὔσας,  
5 ψιλὸν δέ σεν μέτωπον.  
ἔγώ δὲ τὰς κόμας μέν,

εἴτ' εἰσίν, εἴτ' ἀπῆλθον,  
οὐκ οἶδα· τοῦτο δ' οἶδα,  
ως τῷ γέροντι μᾶλλον  
πρέπει τὸ τερπνὰ παῖξεν,  
διστρέψας τὰ Μοίρης.

10

## 7. (15.)

*Εἰς τὸ ἀφθόνως ξῆν.*

Οὐ μοι μέλει τὰ Γύγεω,  
τοῦ Σαρδίων ἀνακτος·  
οὐδὲ εἴλε πῶ με ξῆλος,  
οὐδὲ φθονῶ τυράννοις.  
5 ἐμοὶ μέλει μύροισιν  
καταβρέχειν ὑπήνην·  
ἐμοὶ μέλει ὁδοῖσιν  
καταστέφειν κάρηνα.

τὸ σῆμερον μέλει μοι,  
τὸ δὲ αὐτοῖσιν τίς οἶδεν;  
[ῶς οὖν εἴτε εὔδι, εἴστιν,  
καὶ πίνε καὶ κύβενε  
καὶ σπένδε τῷ Λυαίῳ,  
μη νοῦσος, ἦν τις ἔλθη,  
λέγη· σὲ μη δεῖ πίνειν.]

10

15

## 8. (31.)

*Εἰς ἔαντὸν μεμεθυσμένον.*

Ἄφες με, τοὺς θεούς σοι,  
πιεῖν πιεῖν ἀμυστί·  
θέλω θέλω μανῆναι.  
ἐμαίνετ' Ἀλκμαίων τε  
5 κῶ λευκόποντος Ὁρέστης,  
τὰς μητέρας κτανόντες·  
ἔγώ δὲ μηδένα κτάσ,  
πιῶν δὲ ἐρυθρὸν οἶνον  
θέλω θέλω μανῆναι.  
10 ἐμαίνεθ' Ἡρακλῆς πρὸν

δεινὴν κλονῶν φαρέτρην  
καὶ τόξον Ἰφίτειον.  
ἐμαίνετο πρὸν Άϊας  
μετ' ἀσπίδος κραδαίνων  
τὴν Ἐκτορος μάχαιραν.  
ἔγώ δὲ ἔχων κύπελλον  
καὶ στέμμα τοῦτο χαίταις,  
οὐ τόξον, οὐ μάχαιραν,  
θέλω θέλω μανῆναι.

15

## 9. (12.)

*Τοῦ αὐτοῦ εἰς χειλιδόνα.*

Τί σοι θέλεις ποιήσω,  
τί σοι, λάλη χειλιδών;

τὰ ταρσά σεν τὰ κοῦφα  
θέλεις λαβὼν ψαλλέω;

5 ή μᾶλλον ἔνδοθέν σεν  
τὴν γλῶσσαν, ὡς δὲ Τηρεὺς  
ἐκεῖνος, ἐκθερίξω;

τί μεν καλῶν ὀνείρων  
ὑπορθόλαισι φωναῖς  
ἀφήρπασας Βάθυλλον;

10

## 10. (77.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἔρωτα κῆρινον.

"Ἐρωτα κῆρινόν τις  
νεηνίης ἐπώλει·  
ἔγὼ δέ οἱ παραστὰς  
πόσου θέλεις" ἔφην "σοὶ  
5 τὸ τυχθὲν ἐκπρόωμαι;"  
δούλη πέρι πρόσων.  
λάβε αὐτὸν ὅππόσου λῆσ,  
ὅπως ἂν ἐκμάθῃς νιν·

οὐκ εἰμὶ κηροτέχνης·  
ἀλλ' οὐ θέλω συνοικεῖν  
6 "Ἐρωτι παντοφέντα."  
δόσις οὖν, δόσις αὐτὸν ἥμεν  
δραχμῆς, καλὸν σύνεννον.  
"Ἐρως, σὺ δέ εὐθέως με  
πύρωσον· εἰ δὲ μή, σὺ  
κατὰ φλογὸς τακῆσῃ·"

10

15

## 11. (13.)

Εἰς Ἀττιν τοῦ αὐτοῦ.

Οἱ μὲν καλὴν Κυβῆβην  
τὸν ἥμιθηλυν "Ἀττιν  
ἐν οὔρεσιν βοῶντα  
λέγουσιν ἐκμανῆναι.  
5 οἱ δὲ Κλάρου παρ' ὅχθαις  
δαφνηφόροιο Φοίβου

λάλον πιόντες ὕδωρ  
μεμηνότες βοῶσιν.  
ἔγὼ δέ τοῦ Λυαίου  
καὶ τοῦ μύρου κορεσθεὶς  
καὶ τῆς ἐμῆς ἑταίρης  
θέλω θέλω μανῆναι.

10

## 12. (14.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Ἔρωτα.

Θέλω θέλω φιλῆσαι.  
ἐπειδ' Ἔρως φιλεῖν με·  
ἔγὼ δέ ἔχων νόμιμα  
ἄβοντον οὐκ ἐπείσθην.  
δούλη πέρι πρόσων.  
καὶ χρυσέην φαρέτρην  
μάχη με προύκαλεῖτο.  
κάγω λαβὼν ἐπ' ὄμοιν  
θώρηκ', ὅπως Ἀχιλλεύς,  
10 καὶ δοῦρα καὶ βοείην

ἐμαρνάμην "Ἐρωτι.  
βαλλ', ἔγὼ δέ ἔφενγον·  
ώς δέ οὐκ ἔτ' εἶχ' οἰστούς,  
ἥσχαλλεν· εἰδέ τούτον  
ἀφῆκεν εἰς βέλεμνον·  
μέσος δέ καρδίης μεν  
ἔδυνε καὶ μέλισσεν·  
μάτην δέ ἔχω βοείην·  
τί γάρ βάλωμεν ἔξω,  
μάχης ἔσω μέλισσης;

15

20

## 13. (32.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς ἔρωτας.

Εἰ φύλλα πάντα δένδρων  
ἐπίστασαι κατειπεῖν,  
εἰ κύματ' οἴδας εὑρεῖν  
τὰ τῆς ὀλης θαλάσσης,  
5 σὲ τῶν ἐμῶν ἔρωτων  
μόνον πῶ λογιστήν.  
πρῶτον μὲν ἐξ Ἀθηνῶν  
ἔρωτας εἴκοσιν θέει,  
καὶ πεντεκαίδεκαί λοιποὺς.  
10 ἔπειτα δὲ ἐκ Κορίνθου  
θέει ὄμαθον εἰρωτῶν.  
Ἀχαιῆς γάρ εἶτιν,  
ὅπου καλαὶ γυναῖκες.  
τίθει δὲ Λεσβίους μοι

καὶ μέχοι τῶν Ἰάνων  
καὶ Καρίης Ῥόδου τε  
δισχιλίους ἔρωτας.  
τί φῆς; (ἐκηριώθης;) 15  
οὕπω Σύρους ἐλεξα,  
οὕπω πόθους Κανθάρου,  
οὐ τῆς ἀπαντήσεως  
Κρήτης, ὅπου πόλεσσιν  
Ἐρως ἐποργιάζει.  
τί σοι θέλεις ἀριθμό  
καὶ τὸν Γαδείρων ἐκτός,  
τῶν Βακτρίων τε κινδῶν  
ψυχῆς ἐμῆς ἔρωτας;  
20  
25

## 14. (9.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς περιστεράν.

Ἐρασμίη πέλεια,  
πόθεν πόθεν πέτασσαι;  
πόθεν μύρων τοσούτων  
ἐπ' ἡρῷος θέουσα  
5 πνέεις τε καὶ ψεκάζεις;  
τίς ἐστί σοι μελ(ηδών);  
‘Ανακρέων μ’ ἐπεμψεν  
πρὸς παῖδα, πρὸς Βάθυλλον,  
τὸν ἄρτι τῶν ἀπάντων  
10 κρατοῦντα καὶ τύραννον.  
πέπρακέ μ’ ἡ Κυθήρη  
λαβοῦσα μικρὸν ὕμνον.  
ἐγὼ δ’ Ἀνακρέοντι  
διακονῶ τοσαῦτα.  
15 καὶ νῦν, δόξας, ἐκείνου  
ἐπιστολὰς κομίζω.

καὶ φῆσιν εὐθέως με  
ἐλευθέρην ποιήσειν.  
ἐγὼ δέ, καὴν ἀφῆ με,  
δούλη μενὸν παρ’ αὐτῷ.  
τί γάρ με δεῖ πέτασθαι  
ὅρη τε καὶ κατ’ ἀγρούς,  
καὶ δένδρεσιν καθίζειν  
φαγοῦσαν ἄγριόν τι;  
τὰ νῦν ἔδω μὲν ἄρτον  
ἀφαρπάσασα χειρῶν  
Ἀνακρέοντος αὐτοῦ.  
πιεῖν δέ μοι δίδωσιν  
τὸν οἶνον, ὃν προπίνει·  
πιοῦσα δ’ (αὐ) χορεύ(ω),  
καὶ δεσπότην <κρέοντα>  
πτεροῖσι συσκιά(ξω).  
20  
25  
30

κοιμωμένη δ' ἐπ' αὐτῷ  
τῷ βαρβίτῳ καθεύδω.  
35 ἔχεις ἀπαντ' ἀπελθε·

λαλιστέραν μ' ἔθηκας,  
ἀνθρωπε, καὶ κορώνης·

## 15. (28.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς πόρην.

"Ἄγε ζωγράφων ἄριστε,  
γράφε, ζωγράφων ἄριστε,  
Ροδίης κοίρανε τέχνης,  
ἀπεουσαν, ὡς ἀν εἶπω,  
5 γράφε τὴν ἐμήν ἑταίρην.  
γράφε μοι τρίχας τὸ πρῶτον  
ἀπαλάς τε καὶ μελαίνας.  
οἱ δὲ κηρὸς ἀν δύνηται,  
γράφε καὶ μύρου πνεούσας.  
10 γράφε δ' ἔξ ὅλης παρειῆς  
ὑπὸ πορφυραῖσι χαίταις  
ἔλεφάντινον μέτωπον.  
τὸ μεσόφρουν δὲ μή μοι  
διάκοπτε μήτε μίσγε.  
15 ἔχέτω δ', ὅπως ἐκείνη,  
τὸ λεληθότως σύνοφρ(υ),  
βλεφάρων ἵτυν κελαινήν.

τὸ δὲ βλέμμα νῦν ἀληθῶς  
ἀπὸ τοῦ πυρὸς ποίησον,  
ἄμα γλαυκόν, ὡς Ἀθήνης,  
ἄμα δ' ὑγρόν, ὡς Κυθήρης.  
γράφε φῖνα καὶ παρειάς,  
φόδα τῷ γάλακτι μίξας.  
γράφε χεῖλος, οἵα Πειθοῦς,  
προκαλούμενον φίλημα. 25  
τρυφεροῦ δ' ἔσω γενέλου  
περὶ λυγδίνῳ τραχήλῳ  
Χάριτες πέτοιντο πᾶσαι.  
στόλισον τὸ λοιπὸν αὐτὴν  
ὑποπορφύροισι πέπλοις. 30  
διαφαινέτω δὲ σαρκῶν  
δλίγον, τὸ σῶμα ἐλέγχον.  
ἀπέχει· βλέπω γὰρ αὐτὴν.  
τάχα, κηρέ, καὶ λαλήσεις.

## 16. (29.)

Εἰς νεώτερον Βάθυλλον.

Γράφε μοι Βάθυλλον οὕτω  
τὸν ἑταῖρον, ὡς διδάσκω.  
λιπαρὰς κόμας ποίησον,  
τὰ μὲν ἐνδοθεν μελαίνας,  
5 τὰ δ' ἐξ ἄκρων ἥλιωσας.  
ἔλικας δ' ἐλευθέρους μοι  
πλοκάμων ἀτακτα συνθείεις  
ἄφεις, ὡς θέλωσι, κεῖσθαι.  
ἀπαλὸν δὲ καὶ δροσῶδες  
10 στεφέτω μέτωπον ὁφρὺς

κνανωτέρη δρακόντων.  
μέλαν ὅμια γοργὸν ἔστω,  
κεκερασμένον γαλήνη,  
τὸ μὲν ἐξ Ἀρηος ἔλκον,  
τὸ δὲ τῆς καλῆς Κυθήρης, 15  
ἴνα τις τὸ μὲν φοβῆται,  
τὸ δ' ἀπ' ἐλπίδος κρεμᾶται.  
φοδινὴν δ' ὅποια μῆλον  
χνοῦτην ποίει παρειῆν.  
ἔρυθημα δ' ὡς ἀν Αἰδοῦς — 20

δύνασαι (γάρ — ἐμ) ποίησον.  
τὸ δὲ χεῖλος οὐκέτ' οἶδα  
τίνι μοι τρόπῳ ποιήσεις.  
ἀπαλὸν γέμον τε Πειθοῦς.  
25 τὸ δὲ πᾶν δὲ ηρός αὐτὸς  
ἔχετω λαλῶν σιωπῆ.  
μετὰ δὲ πρόσωπον ἔστω  
τὸν Ἀδώνιδος παρελθῶν  
ἔλεφάντινος τράχηλος.  
30 μεταμάξιον δὲ ποίει  
διδύμας τε χεῖρας Ἐρμοῦ,  
Πολυδεύκεος δὲ μηρούς,  
Διονυσίην δὲ νηδύν.

ἀπαλῶν δὲ ὑπερθε μηρῶν,  
μηρῶν τὸ πῦρ ἔχόντων, 35  
ἀφελῆ ποίησον αἰδῶ,  
Παφίην θέλουσαν ἥδη.  
φθονερὴν ἔχεις δὲ τέχνην,  
ὅτε μὴ τὰ νῶτα δεῖξαι  
δύνασαι· τὰ δὲ ἦν ἀμείνω. 40  
τί με δεῖ πόδας διδάσκειν;  
λάβε μισθὸν ὅσσον εἴπῃς.  
τὸν Ἀπόλλωνα δὲ τοῦτον  
καθελῶν ποίει Βάθυλλον.  
ἥν δὲ ἐς Σάμον ποτ' ἐλθῆς, 45  
γράφε Φοῖβον ἐκ Βαθύλλου.

## 17. 18. (21. 22.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ ἔρωτικὸν ὠδάριον.

Ἄστε μοι, δότ', ὁ γυναικες,  
Βρομίου πιεῖν ἀμυστέ·  
ὑπὸ κανύματος γάρ ἥδη  
προδοθεὶς ἀναστενάξω.  
5 δότε δὲ ἀνθέων ἐκείνουν  
στεφάνους, (δόθ', ὡς) πυκάξω.  
τὰ μέτωπά μου πικαίει·  
τὸ δὲ κανūμα τῶν Ἐρωτῶν,  
κραδίη, τίνι σκεπάξω;

παρὰ τὴν σκηνὴν Βαθύλλου 10  
καθίσω· καλὸν τὸ δένδρον.  
ἀπαλὰς δὲ ἔσεισε χαίτας  
μαλακωτάτῳ κλαδίσκῳ.  
παρὰ δὲ αὐτὸν ἔρεθίζει  
πηγὴ φέουσα πειθοῦς. 15  
τίς ἂν οὖν δρῶν παρελθοι  
καταγάγγιον τοιοῦτο;

## 19. (30.)

Άλλο εἰς ἔρωτα τοῦ αὐτοῦ.

Αἱ Μοῦσαι τὸν "Ἐρωτα  
δῆσασαι στεφάνοισιν  
τῷ Κάλλει παρέδωκαν.  
καὶ νῦν ἡ Κυθέρεια  
5 ξητεῖ λύτρα φέρουσα

λύσασθαι τὸν "Ἐρωτα.  
κανὸν λύσῃ δέ τις αὐτόν,  
οὐκ ἔξεισι, μένει δέ·  
δουλεύειν δεδίδακται.

## 20. (66.)

Άλλο.

"Ηδυμελῆς Ἀνακρέων,  
ἥδυμελῆς δὲ Σαπφώ·

Πινδαρικὸν (δέ) μοι μέλος  
συγκεράσας τις ἐγχέοι.

5 τὰ τοία ταῦτά μοι δοκεῖ  
καὶ Διόνυσος ἐλθὼν

καὶ Παφίη λιπαρόχροος  
καύτῳς Ἐρως ἀν ἔκπιεν.

## 21. (19.)

Ἄλλο.

Ἡ γῆ μέλαινα πίνει,  
πίνει δὲ δένδρε' αὐτήν.  
πίνει θάλασσ' ἀναυρόους,  
δ δ' ἥλιος θάλασσαν,

τὸν δ' ἥλιον σελήνη.  
τί μοι μάχεσθ', ἐταῖροι,  
καύτῳ θέλοντι πίνειν;

5

## 22. (20.)

Ἄλλο εἰς πόρην.

Ἡ Ταντάλου ποτ' ἔστη  
λίθος Φρυγῶν ἐν ὅχθαις,  
καὶ παῖς ποτ' ὄφοις ἔπτη  
Πανδίονος χελιδών.  
5 ἐγὼ δ' ἔσοπτρον εἴην,  
ὅπως ἀεὶ βλέπης με.  
ἐγὼ χιτῶν γενοίμην,  
ὅπως ἀεὶ φορῷς με.

Ὕδωρ θέλω γενέσθαι,  
ὅπως σε χρῶτα λούσω.  
μύρον, γύναι, γενοίμην,  
ὅπως ἐγώ σ' ἀλείψω.  
καὶ ταινίη δὲ μαστῶν,  
καὶ μάργαρον τραχῆλῳ,  
καὶ σάνδαλον γενοίμην.  
μόνον ποσὶν πάτει με.

10

15

## 23. (1.)

Εἰς πιθάραν τοῦ αὐτοῦ.

Θέλω λέγειν Ἀτρείδας,  
θέλω δὲ Κάδμον ἄδειν.  
ἀ βάρβιτος δὲ χορδαῖς  
ἔρωτα μοῦνον ἡχεῖ.  
5 ἡμειψα νεῦρα πρώην  
καὶ τὴν λύρην ἀπασαν.

ἴαγὼ μὲν ἥδον ἄθλους  
Ἡρακλέους· λύρη δὲ  
ἔρωτας ἀντεφώνει.  
χαίροιτε λοιπὸν ἡμῖν  
ἥρωες· ἡ λύρη γὰρ  
μόνους ἔρωτας ἄδει.

10

## 24. (2.)

Άλλο ἔρωτικόν.

Φύσις κέρατα ταύροις,  
ὄπλας δ' ἔδωκεν ἵπποις,  
ποδωκίην λαγωοῖς,

λέονσι χάσμ' ὁδόντων,  
τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηπτόν,  
τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι,

5

τοῖς ἀνδράσιν φρόνημα.  
γυναιξὶν οὐκ ἔτ' εἶχεν.  
τί οὖν; δίδωσι κάλλος  
10 ἀντ' ἀσπίδων ἀπασᾶν,

ἀντ' ἐγχέων ἀπάντων.  
νικᾶ δὲ καὶ σίδηρον  
καὶ πῦρ καλή τις οὖσα.

## 25. (33.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς χελιδόνα.

Σὺ μέν, φίλη χελιδών,  
ἔτησίη μολοῦσα  
θέρει πλέκεις καλιήν.  
χειμῶνι δ' εἰς ἄφαντος  
5 ή Νεῖλον ή πὲ Μέμφιν.  
Ἐρως δ' αἱρεῖ πλέκει μεν  
ἐν καρδίῃ καλιήν.  
Πόθος δ' δὲ μὲν πτεροῦσται,  
δὲ δ' ωόν εστιν ἀκμήν,  
10 δὲ δ' ἡμίλεπτος ἥδη.

βοὴ δὲ γίνεται αἰεὶ<sup>15</sup>  
κεχηνότων νεοσσῶν.  
Ἐρωτιδεῖς δὲ μικροὺς  
οἱ μείζονες τρέφουσιν.  
οἱ δὲ τραφέντες εὐθὺς  
πάλιν κύρουσιν ἄλλους.  
τί μῆχος οὖν γένηται;  
οὐ γάρ σθένω τοσούτους  
Ἐρωτας ἐκβοησαι.

## 26 a. (16.)

Ἄλλο ἐρωτικὸν ὠδάριον.

Σὺ μὲν λέγεις τὰ Θήβης,  
δὲ δ' αὖ Φρυγῶν ἀντάσ·  
ἔγω δὲ ἐμὰς ἀλώσεις.  
οὐχ ἵππος ὥλεσέν με,

οὐ πεζός, οὐχὶ νῆες·<sup>5</sup>  
στοατὸς δὲ καινὸς ἄλλος  
ἀπ' ὁμιάτων με βάλλων.

## 26 b. (55.)

Ἐν ἴσχίοις μὲν ἵπποι  
πυρὸς χάραγμ' ἔχουσιν·  
καὶ Παρθίους τις ἀνδρας  
ἔγνωρισεν τιάραις.

ἔγὼ δὲ τοὺς ἐρῶντας  
ἴδων ἐπίσταμ' εὐθύς·  
ἔχουσι γάρ τι λεπτὸν  
ψυχῆς ἕσω χάραγμα.<sup>5</sup>

## 27 a. (41.)

Ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς βέλος.

Οἱ ἀνήρ ὃ τῆς Κυθήοης  
παρὰ Αημνίαις καμίνοις  
τὰ βέλη τὰ τῶν Ἐρώτων

ἐπόει λαβὼν σίδηρον.  
ἀκίδας δὲ ἔβαπτε Κύπροις  
μέλι τὸ γλυκὺ λαβοῦσα.<sup>5</sup>

ὅ δ' Ἔρως χολὴν ἔμισγεν.  
 δ δ' Ἀρης ποτ' οὐκ ἀντῆσ  
 στιβαρὸν δόρυν ηραδαίνων  
 βέλος ηντέλιξ Ἐρωτος.  
 ὅ δ' Ἔρως τόδ' ἐστίν εἰπεν  
 βαρύν πειράσας νοήσεις?

ἔλαβεν βέλεμνον Ἀρης·  
 ὑπεμειδίασε Κύπροις.  
 ὅ δ' Ἀρης ἀναστενάξας 15  
 βαρύν φησίν· ἄρον αὐτό.  
 δ δ' Ἔρως ἔη αὐτό φησίν.

## 27 b. (46.)

Χαλεπὸν τὸ μὴ φιλῆσαι,  
 χαλεπὸν δὲ καὶ φιλῆσαι,

χαλεπάτερον δὲ πάντων  
 ἀποτυγχάνειν φιλοῦντα.

## 27 c. (46.)

Γένος οὐδὲν εἰς Ἐρωτα·  
 σοφίη, τρόπος πατεῖται·  
 μόνον ἄργυρον βλέπουσιν.  
 ἀπόλοιτο πρῶτος αὐτὸς  
 δ τὸν ἄργυρον φιλήσας.

διὰ τοῦτον οὐκ ἀδελφός,  
 διὰ τοῦτον οὐ τοκῆες·  
 πόλεμοι, φόνοι δι' αὐτόν.  
 τὸ δὲ χεῖρον, ὀλλύμεσθα  
 διὰ τοῦτον οἱ φιλοῦντες. 10

## 28. (44.)

Τοῦ αὐτοῦ ὄναρ.

Ἐδόκουν ὄναρ τροχάζειν  
 πτέρυγας φέρων ἐπ' ὕμων·  
 δ δ' Ἔρως ἔχων μόλιθδον  
 περὶ τοῖς καλοῖς ποδίσκοις  
 ἐδίωκε καὶ κίχανεν.

τί δ' ὄναρ θέλει τόδ' εἶναι;  
 δοκέω δ' ἔγωγε πολλοῖς  
 ἐν Ἐρωσὶ με πλακέντα  
 διοισθάνειν μὲν ἄλλους,  
 ἐνὶ τῷδε συνδεθῆναι. 10

## 29. (7.)

Ἄλλο ἐρωτικόν.

Τακινθίνη με ὁάβδῳ  
 χαλεπῷς Ἔρως ὁπτίζων  
 ἐκέλευε συντροχάζειν.  
 διὰ δ' δέξεων μ' ἀναύρων  
 ἔυλόχων τε καὶ φαράγγων  
 τροχάσαντα τεῖρεν ἴδρως·

ηραδίη δὲ ὁινὸς ἄχοις  
 ἀνέβαινε, κανὸν ἀπεσβην.  
 δ δ' Ἔρως μέτωπα σείων  
 ἀπαλοῖς πτεροῖσιν εἶπεν· 10  
 'σὺ γὰρ οὐ δύνῃ φιλῆσαι;

## 30. (4.)

*"Αλλο ἔρωτικὸν τοῦ αὐτοῦ φδάριον.*

'Επὶ μυρσίναις τερείναις  
ἐπὶ λωτίναις τε ποίαις  
στορέσας θέλω προπίνειν.  
δ' δ' Ἔρως χιτῶνα δήσας  
5 ύπερ αὐχένος παπύρῳ  
μέθη μοι διακονείτω.  
τροχὸς ἀρματος γὰρ οἴα  
βίοτος τρέχει κυλισθεῖς.  
δλίγη δὲ κεισόμεσθα

κόνις ὀστέων λυθέντων. 10  
τί σε δεῖ λίθον μυρίζειν;  
τί δὲ γῆ χέειν μάταια;  
ἔμε μᾶλλον, ὡς ἔτι ζω,  
μύρισον, φόδοις δὲ κράτα  
πύκασον, πάλει δ' ἐταίρην. 15  
πρὸν, Ἔρως, ἐκεὶ μ' ἀπελθεῖν  
ὑπὸ νερτέρων χορείας,  
σκεδάσαι θέλω μερίμνας.

## 31. (3.)

*"Αλλο.*

Μεσουνυπίοις ποθ' ὕδαις,  
στρέφετ' (ῆμος) Ἀρκτος ἥδη  
κατὰ χειρα τὴν Βοώτου,  
μερόπων δὲ φύλα πάντα  
5 κέαται κόπω δαμέντα,  
τότ' Ἔρως ἐπισταθεῖς μεν  
θυρέων ἔκοπτ' ὄχηας.  
τίς ἔφην 'θύρας ἀράσει;  
κατά μεν σχίζεις ὀνείρους.'  
10 δ' δ' Ἔρως ἄνοιγε φησίν  
'βρέφος εἰμί, μὴ φόβησαι'  
βρέχομαι δὲ κάσέληνον  
κατὰ νύκτα πεπλάνημαι.'  
ἔλεησα ταῦτ' ἀκούσας,  
15 ἀνὰ δ' εὐθὺ λύχνον ἄψας  
ἀνέῳξα, καὶ βρέφος μὲν

ἐσορῷ φέροντα τόξον  
πτέρυγάς τε καὶ φαρέτρην.  
παρὰ δ' ἵστην καθίσ(α),  
παλάμαις τε χειρας αὐτοῦ  
ἀνέθαλπον, ἐκ δὲ χαίτης  
ἀπέθαλψον υγρὸν ὑδωρ. 20  
δ' δ', ἐπεὶ κρύος μεθῆκεν,  
'φέρε' φησί 'πειράσωμεν  
τόδε τόξον, εἴ τι μοι νῦν  
βλαβεῖται βραχεῖσα νευρῇ.'  
τανύει δὲ καί με τύπτει  
μέσον ἡπαρ, ὕσπερ οἶστρος.  
ἀνὰ δ' ἄλλεται καχάζων,  
'ξενε' δ' εἶπε 'συγχάροθι'. 25  
κέρας ἀβλαβεῖς μὲν ἥμιν,  
σὺ δὲ καρδίαν πονήσεις.

## 32. (43.)

*"Αλλο εἰς τέττιγα φδάριον.*

Μακαρίζομέν σε, τέττιξ,  
ὅτε δενδρέων ἐπ' ἄκρων

δλίγην δρόσον πεπωκὼς  
βασιλεὺς ὅπως ὀείδεις.

5 σὰ γάρ ἐστι κεῖνα πάντα,  
οπόσα βλέπεις ἐν ἀγροῖς,  
οπόσα (τρέφ)ουσιν ὑλαι.  
σὺ δ' (δύ)ιλία γεωργῶν,  
ἀπὸ μηδενός τι βλάπτων·  
0 σὺ δὲ τίμιος βροτοῦσιν,  
θέρεος γλυκὺς προφήτης.

φιλέονσι μέν σε Μοῦσαι,  
φιλέει δὲ Φοῖβος αὐτός,  
λιγυρὴν δ' ἔδωκεν οἴμην.  
τὸ δὲ γῆρας οὐ σε τείρει, 15  
σοφέ, γηγενής, φίλυμνε·  
ἀπαθῆς δ', ἀναιμόσαρκε,  
σχεδὸν εἰ θεοῖς ὅμοιος.

## 33. (40.)

Ἄλλο εἰς Ἐρωτα.



Ἐρως ποτ' ἐν φόδοισιν  
κοιμωμένην μέλιτταν  
οὐκ εἶδεν, ἀλλ' ἐτρώθη·  
τὸν δάκτυλον παταχθεὶς  
τᾶς χειρ(ὸς) ὠλόλυξε·  
δραμῶν δὲ καὶ πετασθεὶς  
πρὸς τὴν καλὴν Κυθήρην  
‘ὅλωλα, μάτερ,’ εἶπεν,

‘ὅλωλα καποθνήσκω·  
ὅφις μ' ἔτυψε μικρὸς  
πτερωτός, ὃν καλοῦσιν  
μέλιτταν οἱ γεωργοί.’  
ἄ δ' εἶπεν· ‘εἰ τὸ κέντρον  
πονεῖ τὸ τᾶς μελίττας,  
πόσον δοκεῖς πονοῦσιν, 15  
‘Ἐρως, δίσους σὺ βάλλεις;’

## 34. (23.)

Εἰς φιλάργυρον.

Ο πλοῦτος εἰ γε χρυσοῦ  
τὸ ξῆν παρεῖχε θυητοῖς,  
ἐκαρτέρουν φυλάττων,  
ἵν, ἀν θανεῖν ἐπέλθῃ,  
λαβῇ τι καὶ παρέλθῃ·  
εἰ δ' οὖν μὴ τὸ πρίασθαι  
τὸ ξῆν ἔνεστι θυητοῖς,  
τί χρυσὸς ὥφελεῖ με;

θανεῖν γὰρ εἰ πέπρωται,  
τί καὶ μάτην στενάζω; 10  
τί καὶ γόους προπέμπω;  
ἔμοι γένοιτο πίνειν,  
πιόντι δ' οἶνον ἡδὺν  
ἔμοις φίλοις συννεῖναι,  
ἐν δ' ἀπαλαῖσι κοίταις  
τελεῖν τὰν Ἀφροδίταν. 15

## 35. (8.)

Τοῦ αὐτοῦ ὄντος.

Διὰ νυκτὸς ἐγκαθεύδων  
ἀλιπορφυροῖς τάπτσιν,  
γεγανωμένος Λυαίφ  
ἐδόκουν ἄκροισι ταρσῶν

δρόμον ὡκὺν ἐκτανύειν 5  
μετὰ παρθένων ἀθύρων.  
ἐπεκερτόμουν δὲ παιδες  
ἀπαλώτεροι Λυαίουν,

δακέθυμα μοι λέγοντες  
10 διὰ τὰς καλὰς ἔκεινας.  
ἔθέλοντα δ' *(ἐκ)* φιλῆσαι

φύγον εὖ πνου με πάντες·  
μεμονωμένος δ' ὁ τλήμων  
πάλιν ἥθελον καθεύδειν.

## 36. (41.)

"Αλλο τοῦ αὐτοῦ εἰς συμπόσιον.

Ἴλαροὶ πίωμεν οἶνον,  
ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον,  
τὸν ἐφευρετὰν χορείας,  
τὸν ὅλας ποθοῦντα μολπάς,  
5 τὸν δυρτροπὸν Ἐρώτων,  
τὸν ἐρῶμενον Κυθήρης·  
δι' ὃν ἡ μέθη λοχεύθη,  
δι' ὃν ἡ χάρις ἐτέχθη,  
δι' ὃν ἀμπαύεται λύπα,  
10 δι' ὃν εὑνάξεται ἄνια.  
τὸ μὲν οὖν πῶμα κερασθὲν  
ἀπαλοὶ φέρουσι παιδεῖς·  
τὸ δὲ ἄχος πέφευγε μιχθὲν  
ἀνεμοτρόφῳ θυέλλῃ.

τὸ μὲν οὖν πῶμα λάβωμεν, 15  
τὰς δὲ φροντίδας μεθῶμεν·  
τί γάρ εστί σοι *(τὸ)* κέρδος  
δδυνωμένῳ μερίμναις;  
πόθεν οἴδαμεν το μέλλον;  
οἱ βίσι βροτοῖς ἀδηλος· 20  
μεθύσων θέλω χορεύειν,  
μεμυρισμένος δὲ παιζειν ...  
μετὰ καὶ καλῶν γυναικῶν·  
μελετῶ δὲ τοῖς θέλουσιν  
ὅσον εστὶν ἐν μερίμναις. 25  
Ἴλαροὶ πίωμεν οἶνον,  
ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον.

## 37. (47.)

"Αλλο εἰς ἑαυτὸν ἡ εἰς ἑταῖρον πρεσβύτην.

Φιλῶ γέροντα τερπνόν,  
φιλῶ νέον χορευτάν·  
ἄν δ' ὁ γέρων χορεύῃ,

τοίχας γέρων μέν εἰστιν,  
τὰς δὲ φρένας νεάζει. 5

## 38. (24.)

"Αλλο εἰς ἑαυτόν.

Ἐπειδὴ βροτὸς ἐτύχθην  
βιότου τρίβον δεεύειν,  
χρόνον ἔγνων, ὃν παρηλθον·  
ον δ' ἔχω δραμεῖν, οὐκ οἶδα.  
5 μέθετέ με φροντίδες·

μηδέν μοι καὶ ύπιν εἴστω.  
ποὶν ἐμὲ φθάση τὸ τέλος,  
παιζώ, γελάσω, χορεύσω  
μετὰ τοῦ καλοῦ Λαυάρου.

## 39. (Fr. 3.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ ἔαρ ἥτοι καλοκαιριον.

Τὶ καλόν ἐστι βαδίζειν,  
ὅπου λειμῶνες κομᾶσιν,  
ὅπου λεπτὴν ἥδυτάτην  
ἀναπνεῖ Ζέφυρος αὔρην,

κλῆμα τὸ Βάκχειον ἰδεῖν,  
χύπὸ τὰ πέταλα δῦναι,  
ἀπαλὴν παῖδα κατέχων,  
Κύπροιν ὅλην πνέουσαν.

5

## 40. (42.)

Τοῦ αὐτοῦ ἐρωτικὸν φθινόπωρον.

Ποθέω μὲν Διονύσου  
φιλοπαίγμονος χορείας.  
φιλέω δ', ὅταν ἐφήβου  
μετὰ συμπότου λυρίζω.  
στεφανίσκους δ' ὑακίνθων  
κροτάφοισιν ἀμφιπλέξας  
μετὰ παρθένων ἀθύρειν  
φιλέω μάλιστα πάντων.  
φθόνον οὐκ οἶδ' ἐμὸν ἥτορ,

φθόνον οὐκ οἶδα δαΐκτόν.  
φιλολοιδόροιο γλώττης  
(ἔφυγον) βέλεμνα κοῦφα.  
στυγέω μάχας παρούσους.  
πολυκάμους πατὰ δαῖτας  
νεοθηλέσσ' ἄμα κούραις  
ὑπὸ βαρβίτῳ χορεύων  
βίον ἥσυχον φερ(οίμην).

10

15

## 41. (6.)

Άλλο ἐρωτικὸν ωδάριον.

Στεφάνους μὲν κροτάφοισιν  
ὅδινονσι συναρμόσαντες  
μεθύωμεν ἀβρὰ γελῶντες.  
ὑπὸ βαρβίτῳ δὲ κούρα  
καταπίσσοισι βρέμοντας  
πλοκάμοις φέρουσα θύροσους  
χλιδανόσφυρος χορεύει.  
ἀβροχαίτας δ' ἄμα κοῦρος

στομάτων ἀδὺ πνεόντων  
προχέων λίγειαν ὀμφήν  
κατὰ πηπτίδων ἀθύρ(ει).  
οἱ δ' Ἐρως οἱ κρυσοχαίτας  
μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου  
καὶ τῆς καλῆς Κυθήρης  
τὸν ἐπήρωτον γεραιοῖς  
πῶμον μέτεισι χαίρων.

9

11

10

12

15

## 42. (5.)

Άλλο όμοιώς ωδάριον εἰς τὸ δόδον.

Τὸ δόδον τὸ τῶν Ἐρωτῶν  
μίξωμεν Διονύσῳ.  
τὸ δόδον τὸ καλλίψυλλον

κροτάφοισιν ἀρμόσαντες  
πίνωμεν ἀβρὰ γελῶντες.  
δόδον, ὃ φέριστον ἄνθος,

5

φόδον εἴαρος μέλημα,  
[φόδα καὶ θεοῖσι τερπνά·]  
φόδον, ὡς παῖς δὲ Κυθήρως  
10 στέφεται καλοὺς ίοντος  
Χαρίτεσσι συγχορευών,

στέφον [οὖν] με, καὶ λυρίζων  
παρὰ σοῖς, Διόνυσε, σηκοῖς  
μετὰ κούρης βαθυκόλπου  
φοδίνοισι στεφανίσκοις  
πεπυκασμένος χορεύσω.  
15

## 43. (25.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς οἶνον φόδάριον.

"Οταν πίνω τὸν οἶνον,  
εῦδουσιν αἱ μεριμναί.  
τί μοι γόων, τί μοι πόνων,  
τί μοι μέλει μεριμνῶν;  
5 θανεῖν με δεῖ, καν μὴ θέλω·

τί [δὲ] τὸν βίον πλανῶμαι;  
πίωμεν οὖν τὸν οἶνον·  
τὸν τοῦ καλοῦ Αναίου·  
σὺν τῷ δὲ πίνειν ἡμᾶς  
εῦδουσιν αἱ μεριμναί.  
10

## 44. (37.)

Εἰς τὸ ἔαρ.

"Ιδε πῶς ἔαρος φανέντος  
Χάριτες φόδα βρύουσιν·  
ἴδε πῶς κῆμα θαλάσσης  
ἀπαλύνεται γαλήνῃ·  
5 ίδε πῶς νῆσσα κολυμβᾷ·  
ἴδε πῶς γέρανος ὄδενει.  
ἀφελῶς δὲ ἐλαμψε Τίταν·

νεφελῶν σκιαὶ δονοῦνται·  
τὰ βροτῶν δὲ ἐλαμψεν ἔργα·  
[καρποῖσι γαῖα προκυπτεῖ.] 10  
καρπὸς ἐλαίας προκυπτεῖ.  
Βρομίου στέφ(ων τὸ) νᾶμα  
κατὰ φύλλον κατὰ κλῶνα  
θαλέθων ἥνθισε καρπός.

## 45. (38.)

Εἰς ἔαντόν.

"Ἐγὼ γέρων μὲν εἰμι,  
νέων πλέον δὲ πίνω·  
3 καν δεήσῃ με χορεύειν,  
Σειληνὸν ἐν μέσοισιν  
12 μιμούμενος χορεύσω.  
4 σκῆπτρον ἔχω τὸν ἀσκόν·  
5 δὲ νάρθηξ δὲ οὐδέν εστιν.

δὲ μὲν θέλων μάχεσθαι  
παρέστω καὶ μαχέσθω.  
ἔμοὶ κυπελλον, ὡς παῖ,  
μελίχροον οἶνον ἥδυν  
ἐγκεράσας φόρησον.  
ἔχω γέρων μέν εἰμι,  
<νέων πλέον δὲ πίνω.>  
10

## 46. (26.)

"Ἄλλο εἰς φιλοπότην τοῦ αὐτοῦ.

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| "Οταν ὁ Βάκχος ἐλθῃ,      | πατῶ δ' ἀπαντα θυμῷ.        |
| εῦδουσιν αἱ μέριμναι·     | ὅπλιξ, ἐγὼ δὲ πίνω.         |
| δοκῶ δ' ἔχειν τὰ Κροίσου. | φέρε μοι κύπελλον, ὃ παῖ·   |
| θέλω καλῶς ἀείδειν,       | μεθύοντα γάρ με κεῖσθαι     |
| β κισσοστεφῆς δὲ κεῖμαι,  | πολὺ κρεῖσσον ἢ θανόντα. 10 |

## 47. (32.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς Διόνυσον ἥγουν εἰς οἶνον.

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| Τοῦ Διὸς ὁ παῖς ὁ Βάκχος, | ἔχω δέ τι καὶ τερπνὸν         |
| δ λυσίφρων [ό] Λυαῖος,    | δ τᾶς μέθας ἐραστάς·          |
| δταν εἰς φρένας τὰς ἐμὰς  | μετὰ κρότων, μετ' ωδᾶς        |
| εἰσέλθῃ μεθυδώτας,        | τέρπει με κάφροδίτα.          |
| 5 διδάσκει με χορεύειν.   | [καὶ] πάλιν θέλω χορεύειν. 10 |

## 48. (39.)

Εἰς συμπόσιον τοῦ αὐτοῦ.

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| "Οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,       | ἐπιθεὶς δὲ τῷ καρηνῷ,           |
| τόδε (μήν) ἡτοι λανθὲν        | βιότου μέλπω γαληνῆν. 15        |
| · · · · ·                     | οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,          |
| λιγαίνειν τὸ αρχεται μούσας.  | μύρῳ εὐώδει τέγξας              |
| οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,        | δέμας, ἀγκάλαις δὲ κούρην       |
| 5 ἀπορίπτονται μέριμναι       | κατέχων Κύπρων ἀείδω.           |
| πολυφρόντιδές τε βουλαὶ       | οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον, 20       |
| ἐς ἀλικτύπους ἀγτας.          | ὑπὸ κυρτοῦ (σι) κυπέλλοις       |
| οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,        | τὸν ἐμὸν νόον ἀπλωσας           |
| λυσιπαίγμων τότε Βάκχος       | θιάσω τέρπομαι κούρων.          |
| 10 πολυνανθέσιν μὲν ἐν αὔραις | οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,          |
| δονέει μέθη γανώσας.          | τοῦτό μοι μόν(ον) τὸ κέρδος, 25 |
| οτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,        | τοῦτ' ἐγὼ λαβών ἀποίσω·         |
| στεφάνους ἄνθεσι πλεξας,      | τὸ θανεῖν γάρ μετὰ πάντων.      |

## 49. (34.)

Εἰς κόρην τοῦ αὐτοῦ.

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| Μή με φύγῃς δρῶσα   | μηδὲ ὅτι σοὶ πάρεστιν |
| τὰν πολιὰν ἔθειραν. | ἄνθος ἀκμαῖον, (ῶρας) |

5 ἐμᾶς δῶρα (διώσῃ).  
δῶρα κάν στεφάνουισιν

ὅπως πρέπει τὰ λευκὰ  
ὅδοις κρίνα πλακέντα.

## 50. (36.)

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ ἀνέτως ξῆν.

Τί με τοὺς νόμους διδάσκεις  
καὶ ὁητόρων ἀνάγκας;  
τί δέ μοι λόγων τοσούτων  
τῶν μηδὲν ὠφελούντων;  
5 μᾶλλον δίδασκε πίνειν  
ἀπαλὸν πῶμα Αυαίου·  
μᾶλλον δίδασκε παίξειν

μετὰ χρυσῆς Ἀφροδίτης.  
πολιαὶ κάραν στέφουσι·  
δὸς ὅδωρ, βαλ' οἶνον, ὡς παῖ, 10  
τὴν ψυχὴν μον κάρωσον.  
βραχὺ μη ξωντα παλύπτεις.  
δὸς θανὼν οὐκ ἐπιθυμεῖ.

## 51. (54.)

"Αλλο εἰς ἔαντὸν ὄμοιως.

"Οτ' ἐγὼ νέοις δύμιλ(ῶν)  
ἐσορῶ, πάρεστιν ἦβα·  
τότε δή, τοτ' ἐσ χορείην  
δὲ γέρων ἐγὼ πτεροῦμαι.  
5 περιμ(μαίνομαι), Κυβῆβα·  
παράδος· Θέλω στέφεσθαι·  
πολιὸν δὲ γῆρας ἐπ(δυς)

νέος ἐν νέοις χορεύσω.  
Διουνσίης δέ μοι τις  
φερέτω ὁσῦν ἀπ' ὀπώρης, 10  
ἴν' ἵδη γέροντος ἀλκὴν  
δεδαηκότος μὲν εἰπεῖν,  
δεδαηκότος δὲ πίνειν,  
χαριέντως δὲ μανῆναι.

## 52. (35.)

Εἰς Εὐρώπην.

Ο ταῦρος οὗτος, ὡς παῖ,  
Ζεύς μοι δοκεῖ τις εἶναι·  
φέρει γάρ ἀμφὶ νώτοις  
Σιδωνίαν γυναικα·  
5 περῷ δὲ πόντον εὐρύν,

τέμνει δὲ κῦμα χηλαῖς·  
οὐκ ἀν δὲ ταῦρος ἄλλος  
ἔξ ἀγέλης ἐλασθεὶς  
ἐπλευσε τὴν θάλασσαν,  
εἰ μὴ μόνος ἐκεῖνος. 10

## 53. (53.)

Εἰς τὸ φόδον.

Στεφανηφόρου μετ' ἥρος  
μέλομαι φόδον τέρεινον

συνέταιρον ὅξὺ μέλπειν.  
τόδε γάρ θεῶν ἄημα,

5 τόδε καὶ βροτῶν χάρ<sup>η</sup>μα,  
Χάρισίν τ' ἄγαλμ' ἐν δῷραις,  
πολυνανθέων Ἐρώτων  
Ἄφροδίσιόν τ' ἀθυρμα.  
τόδε καὶ μέλημα μύθοις,  
10 χαρίεν φυτόν τε Μουσῶν·  
γλυκὺν καὶ ποιοῦντ<sup>(ι)</sup> πεῖραν  
ἐν ἀκανθίναις ἀταρποῖς.  
γλυκὺν δ' αὖ λαβόντα θάλπειν  
μαλακαῖσι χερσὶ κούφαις  
15 προσάγ<sup>(ειν)</sup> τ' Ἐρώτος ἄνθος·  
(προτά)φῳ τὸ δ' αὐτ<sup>(ο)</sup> τερ-

πνόν.

Θαλίαις (τί κάν) τραπέζαις  
Διονυσίαις θ' ἔορταις  
δίχα τοῦ δόδον γένοιτ' ἄν;  
20 διδοδάκτυλος μὲν Ἡώς,  
διδοπήγχεες δὲ Νύμφαι,  
διδόχρους δὲ κάφροδίτα  
παρὰ τῶν σοφῶν καλεῖται.

τόδε καὶ νοσοῦσιν ἀρκεῖ,  
τόδε καὶ νεκροῖς ἀμύνει, 25  
τόδε καὶ χρόνον βιᾶται.  
χαρίεν δόδων δὲ γῆρας  
νεότητος ἔσχεν ὀδμῆν.  
φέρε δὴ φύσιν λέγωμεν.  
χαροπῆς ὅτ' ἐκ θαλάσσης 30  
δεδροσωμένην Κυθήρην  
ἔλόγευσε πόντος ἀφρῷ,  
πολεμόκλονόν τ' Ἀθήνην  
κορυφῆς ἔδειξεν ὁ Ζεύς,  
φοβερὰν θέαν Όλύμπω, 35  
τότε καὶ δόδων ἀγητὸν  
νέον ἔρνος ἥνθισε χθών,  
πολυδαίδαλον λόγευμα·  
μακάρων θεῶν δὲ ὄμοιον  
δόδον ὡς γένοιτο, νέκταρο 40  
ἐπιτέγξας ἀνέθηλεν  
ἀγέρωχον ἐξ ἀκάνθης  
φυτὸν ἀμβροτον Λαιοῖς.

## 54. (50.)

Εἰς Διόνυσον ἄλλο.

Ο τὸν ἐν πόνοις ἀτειρῆ  
νέον ἐν πόθοις ἀταρβῆ,  
καλὸν ἐν πότοις χορευτῆν  
τελέων θεός κατῆλθεν,  
5 ἀπαλὸν βροτοῖσι φίλτρον  
πόθον ἀστονον πομίζων,  
γόνον ἀμπέλου, τὸν οἶνον

ἐπὶ κλημάτων ὀπώραις  
πεπεδημένον φυλάττων,  
ἴν', διταν τέμωσι βότρυν, 10  
ἄνοσοι μένωσι πάντες,  
ἄνοσοι δέμας θεητόν,  
ἄνοσοι γλυκύν τε θυμὸν  
ἐς ἔτους φανέντος ἄλλου.

## 55. (51.)

Εἰς δίσκον ἔχοντα Ἀφροδίτην.

"Ἄρα τίς τόρευσε πόντον;  
ἄρα τίς μανεῖσα τέχνα

ἀνέχενε κῆμα δίσκω;  
ἐπὶ νῶτα τῆς θαλάττης

5 ἄρα τίς ὑπερθε λευκὰν  
ἀπαλὰν χάραξε Κύπροιν  
νόος ἐς θεῶν ἀερθεῖς,  
μακάρων φύσιος ἀρχάν;  
οὐ δέ νιν ἐδειξε γυμνάν.  
10 ὅσα μὴ θέμις δ' ὁρασθαι,  
μόνα κύμασιν καλύπτει.  
ἀλαλημέν(η) δ' ἐπ' αὐτὰ  
βρούν ὡς, ὑπερθε λευκᾶς  
ἀπαλόχροον γαλήνας  
15 δέμας εἰς πλόου φέρουσα,  
ρόθιον πάροιθεν ἔλκει.  
ὅδεών δ' ὑπερθε μαζῶν

ἀπαλῆς ἔνερθε δειρῆς  
μέγα κῦμα πρῶτα τέμνει.  
μέσον αὔλακος δὲ Κύπροις 20  
οἱόνον ὡς ἵοις ἐλιχθέν  
διαφαίνεται γαλήνας.  
ὑπὲρ ἀργυρῷ δ' ὁχοῦνται  
ἐπὶ δελφῖσι χορευταῖς  
δολερὸν (Πόθος μετώπῳ) 25  
"Ἐρος" Ἰμερος γελῶντες.  
χορὸς ἰχθύων τε κύρτος  
ἐπὶ κυμάτων κυβιστ(ᾶ)  
Παφίης τε σῶμα παίξει,  
ἴνα νήγεται γελῶσα. 30

## 56. (Fr. 2.)

Ἐις χρυσὸν τοῦ αὐτοῦ ἄλλο.

Ο δραπέτας δ χρυσὸς  
ὅταν με φεύγῃ κραιπνοῖς  
διηνέμοις τε ταρσοῖς —  
ἀεὶ δ', αεί με φευγοί —,  
5 οὐ μιν διώκω· τίς γὰρ  
μισοῦν θέλει τι θηρᾶν;  
ἔγω δ' ἄφαρ λιασθεῖς  
τῷ δραπέτᾳ τῷ χρυσῷ  
ἔμῶν φρενῶν μὲν αὐραῖς  
10 φέρειν ἐδωκα λύπας,  
λύρην δ' ἐλῶν ἀείδω  
ἔρωτικὰς ἀοιδάς.  
πάλιν δ' ὅταν με θυμὸς  
ὑπερφρονεῖν διδάξῃ,  
15 ἄφνω προσεῖρφ' ο δραπέτας,  
φέρων μεθαν μοι φροντίδων,  
ἔλων μιν ὡς μεθήμων  
λύρης γένωμαι λαροῦ.  
ἄπιστ' ἄπιστε χρυσέ,

μάταν δόλοις με θέλγεις· 20  
(χρυσοῦ πλέον) τὰ νεῦρα  
πόδους, κέκλυθι, ἄδ(ει).  
σὺ γὰρ δόλ(ων), σὺ 58, 37  
τοι φθόν(ων)  
ἔρωτ' ἐθηκας ἀνδρασιν·  
λύρη δ' ἄλυπα παστάδων  
φιλαμάτων τε κεδνῶν 40  
πόδων κύπελλα κιρνᾶ.  
ὅταν θέλης δέ, φεύγεις·  
λύρης δ' ἔμῆς ἀοιδάν  
οὐκ ἀν λίποιμι τυτθόν.  
ξείνοις (σὺ δ' ἀντὶ) Μουσῶν 45  
δολοῖς ἀπίστοις ἀνδάνεις·  
ἔμοι δὲ τῷ λυροκτύπῃ  
Μουσ(α) φρεσὶν (πάρο)οικος,  
ἀγάν δ' ἐὰν οἱόνοι  
ἄιγλαν τε λαμπρ(ὰν) ἵοι. 50

## 57. (52.)

Ἐλς οἶνον.

Τὸν μελανόχρωτα βότρουν  
ταλάροις φέροντες ἀνδρες  
μετὰ παρθένων ἐπ' ἄμμων,  
κατὰ ληνὸν δὲ βαλόντες  
5 μόνον ἄρσενες πατοῦσιν  
σταφυλήν, λύοντες οἶνον,  
μέγα τὸν θεὸν προτοῦντες  
ἐπιληνίοισιν ὑμνοῖς,  
ἔρατὸν πίθοις δρῶντες  
10 νέον ἐς ζέοντα Βάκχον.  
ἢν δταν πλ(η) γεραιός,  
τρομεροῖς ποσὶν χροεύει,

πολιας τρίχας τινάσσων.  
ο δε πάρθενον λογῆσας  
ἔρατὸς νέος \*\* ἔλυσθεὶς  
ἀπαλὸν δέμας χυθεῖσαν  
σπιερῶν ὑπερθε φύλλων,  
βεβαρημένην ἐς ὑπνον  
(ἐς) ἔρω(τ') ἀωρα θέλγ(ει)  
προδότιν γάμων γενέσθαι.  
ο δε μη λόγοισι πείθων  
τότε μη θέλουσαν ἀγχει.  
μετὰ γὰρ νέων ο Βάκχος  
μεθύων ἀτακτα παιίζει.

15

20

## 58. (Fr. 1.)

Ἐλς Ἀπόλλωνα.

Ἄνα βάρβιτον δονήσω.  
ἄεθλος μὲν οὐ πρόκειται,  
μελέτη δ' ἐπεστι παντὶ<sup>1</sup>  
σοφίης λαχόντ' ἀωτον.  
5 εἰλεφαντίνῳ δὲ πλήκτρῳ  
λιγυρὸν μέλος κροαίνων  
Φρονγίῳ ὁνθμῷ βοήσω,  
ἄτε τις κύκνος Καῦστρον  
ποικίλον πτεροῖσι μελπων  
10 ἀνέμον σύναυλος ἡχῇ.  
σὺ δὲ Μούσα συγχόρευε.  
Ιερὸν γάρ ἐστι Φοίβου  
κιθάρῃ δάφνη τρίποντς τε.  
λαλέω δ' ἔρωτα Φοίβου,  
15 ἀνεμόλιον τὸν οἰστρον.  
σαοφρων γάρ ἐστι κούρα.  
(τα) μὲν ἐκτέφενγε κέντρα,  
φύσεως δ' ἀμειψε μορφήν,

φυτὸν εὐθαλεῖς δ' ἐπῆχ(θη).  
ο δε Φοῖβος ήε, Φοῖβος  
κρατέειν κόρην νομίζων,  
χλοερὸν δρέπων δὲ φύλλον  
ἐδόκει τελεῖν Κυθήρην.

20

ἄγε θυμέ, πῃ μέμηνας  
μανίην μανεῖς ἀρίστην;  
τὸ βέλος, φέρε, κράτυνον,  
σκοπὸν ὡς βαλὼν ἀπέλθη.  
τὸ δε τόξον Ἀφροδίτης  
ἄφες, ω θεοὺς ἐνίκα.  
τὸν Ἀνακρέοντα μιμοῦ,  
τὸν αἰόδιμον μελιστήν.  
φιάλην πρόπτινε παιστὸν,  
φιάλην λόγων ἐραννήν.  
ἀπὸ νέκταρος ποτοῦ  
παραμύθιον λαβόντες,  
φλογερὸν φύγ(ωμεν) ἀστρον.

25

30

35

59.

Φέρ' ὅδωρ, φέρ' οἶνον, ὃ τὸ ποτήριον λέγει μου,  
 παῖ, ποδαπόν με δεῖ γενέσθαι  
 μέθυσσόν με καὶ κάρωσον·

60.

δοκέει κλύειν γὰρ ἥδε,  
 λαλέειν τις εἰ θελήσει.

---

*Ποῦ ἔκαστος τῶν Ἑλλήνων τέθαπται καὶ τί  
ἐπιγέγραπται ἐπὶ τῷ τάφῳ.*

1. *Ἐπὶ Ἀγαμέμνονος κειμένου ἐν Μυκήναις.*

*Λεύσσεις Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος, ὡς ξένε, τύμβον,  
ὅς θάντος ἀντίτοιχον κούλομένης ἄλοχου.*

2. *"Ετερον.*

*Μνῆμα τόδ' Ἀτρείδεω Ἀγαμέμνονος, ὃν δα κατέκτα  
δῖα Κλυταιμνήστρη Τυνδαρὶς οὐχ ὁσίως.*

3. *Ἐπὶ Μενελάου.*

*"Ολβιος ὡς Μενέλαε, σύ τ' ἀθάνατος καὶ ἀγήρως  
ἐν μακάρων νήσοις, γαμβρὸς Διὸς μεγάλου.*

4. *Ἐπὶ Ἀχιλλέως κειμένου ἐν Τροίῃ, τιμωμένου δὲ καὶ ἐν  
Λεύκῃ τῇ νήσῳ.*

*Παιᾶς Θέτιδος, Πηληιάδην Ἀχιλῆα,  
ἥδ' ἵερὰ νήσος ποντιας ἀμφὶς ἔχει.*

5. *"Ετερον.*

*Θεσσαλὸς οὗτος ἀνὴρ Ἀχιλεὺς ἐν τῷδε τέθαπται  
τύμβῳ, ἐθρήνησαν δ' ἐννέα Πιερίδες.*

6. *Ἐπὶ Πατρόκλου κειμένου μετ' Ἀχιλλέως.*

*Πατρόκλου τάφος οὗτος, δμοῦ δ' Ἀχιλῆι τέθαπται,  
ὅν πτάνεν ὡκὺς Ἄρης "Εκτορος ἐν παλάμαις.*

## 7. Ἐπ' Αἴαντος τοῦ Τελαμωνίου.

Ἄδ' ἐγὼ ἀ τλάμων ἀρετὰ παρὰ τῷδε κάθημαι  
 Αἴαντος τύμβῳ κειμένα πλοκάμους,  
 θυμὸν ἄχει μεγάλῳ βεβολημένα, εἰ παρ' Ἀχαιοῖς  
 ἀ δολόφρων ἀπάτα πρέσσον ἐμεῦ κέκριται.

## 8. Ἐπὶ Τεύκρου κειμένου ἐν Σαλαμῖνι τῆς Κύπρου.

Τῶν ὀκυμόρων ταμίην Τελαμώνιον ἥδε  
 Τεύκρον ἀποφθίμενον γῆ Σαλαμῖς κατέχει.

## 9. Ἐπὶ Νέστορος κειμένου ἐν Πύλῳ.

Τὸν βαθύνουν, ψυχὴν τε νόημά τε θεῖον ἔχοντα  
 ἄνδρ' ἀγαθὸν κατέχω Νέστορα τὸν Πύλιον.

## 10. Ἐτερον.

Νέστορα τὸν Πυλίων ἡγήτορα ἥδε θανόντα  
 γῆ κατέχει βουλῆ φέροτανον ἡμιθέων.

## 11. Ἐπὶ Ἀντιλόχου κειμένου ἐν Τροίῃ.

Μνῆμα' ἀρετῆς υἱοῦ τοῦ Νέστορος, Ἀντιλόχοιο,  
 ὃς θάνεν ἐν Τροίῃ ὁνσάμενος πατέρα.

## 12. Ἐπὶ Ὄδυσσεως κειμένου ἐν Τυρρηνίᾳ.

Ἀνέρα τὸν πολύμητιν ἐπὶ χθονὶ τῇδε θανόντα,  
 κλεινότατον θυητῶν, τύμβος ἐπεσκίασεν.

## 13. Ἐτερον.

Οὗτος Ὄδυσσης κείνου τάφος, ὃν διὰ πολλὰ  
 Ἑλληνες πολέμῳ Τρωικῷ εὐτύχεσσαν.

## 14. Ἐπὶ Διομήδους κειμένου ἐν τῇ ὄμωνύμῳ νήσῳ.

Αἰνητὸν πάντεσσιν ἐπιχθονίοις Διομήδην  
 ἥδ' ἵερα κατέχει νῆσος ὄμωνυμή.

## 15. Ἐπὶ Ἰδομενέως καὶ Μηριόνου κειμένων ἐν Κυρωσῷ.

Κυρωσίου Ἰδομενῆς δοᾶς τάφον· αὐτὰρ ἐγὼ τοι  
 πλησίου ἴδομαι Μηριόνης δὲ Μόλου.

16. Ἐπί τοῦ Ἀλαντος τοῦ Ὄιλέως κειμένου ἐν Μυκόνῳ τῇ νήσῳ.  
 Ἐνθάδε τὸν Λοκρῶν ἥγητορα γαῖα κατέσχεν  
 Ἀλαντὶ Οἰλιάδην ἐν πελάγει φθίμενον.

17. Ἐπὶ Νιρέως κειμένου ἐν Τροίᾳ.  
 Ἐνθάδε τὸν κάλλιστον ἐπιχθονίων ἔχει γαῖα  
 Νιρέα τὸν Χαρόπον παιδα καὶ Ἀγλαΐης.

18. Ἐπὶ Τληπολέμου κειμένου ἐν Ρόδῳ.  
 Ωδὸς Ἡρακλείδην ὅηξήνορα θυμολέοντα  
 Τληπόλεμου κατέχει κυματόεσσα Ρόδος.

## 18 b.

Τόνδ’ Ἡρακλείδην εὐήνορα τηλόθι πάτρης  
 Τληπόλεμου κρύπτει χῶρος ὁδὸς ἀνθεμόεις.

19. Ἐπὶ Ἀσκαλάφου καὶ Ἰαλμένου.  
 Ἀσκαλάφου Τροίη φθιμένου καὶ Ἰαλμένου ἦδε  
 ὁστέα πληξίππων γῆ Μινυῶν κατέχει.

20. Ἐν Τρίκηῃ ἐπὶ κενοταφίου Ποδαλειρίου καὶ Μαχάονος.  
 Οἶδος Ἀσκληπιάδαι Ποδαλείριος ἦδε Μαχάων,  
 πρόσθεν μὲν θνητοί, νῦν δὲ θεῶν μέτοχοι.

21. Ἐπὶ Πηνέλεω κειμένου ἐν Βοιωτίᾳ.  
 Τόνδ’ ἐπὶ Κηφισσῷ ποταμῷ θέσαν ὡκὺ δέοντι  
 παῖδες Βοιωτῶν σώφρονα Πηνέλεων.

22. Ἐπὶ Εὐρυπύλου κειμενον ἐν Ὁρμενίῳ.  
 Πάτρη ἐν Ὁρμενίῳ Εὐαίμονος ἀγλαὸν υἱὸν  
 Εὐρύπυλον κρύπτει δακουόεσσα κόνις.

## 23. Ἐπὶ Θάεντος.

Τὸν ὑπερθύμου Ἀνδραίμονος ἦδε θυγατρὸς  
 Γόργης τῆς Οἰνέως ἦδε κόνις κατέχει.

## 24. Ἐπὶ Φιλοκτήτου.

Τόξων Ἡρακλέους ταμίην, Ποιάντιον νῖόν,  
ἥδε Φιλοκτήτην γῆ Μινυάς κατέχει.

25. Ἐπὶ Μέγητος ἀπολομένου ἐν θαλάσσῃ, ἔχοντος δὲ τάφον  
ἐν Δουλίχιῳ.

Μνῆμα Μέγητι θοῶ μεγαθύμου Φυλέος νῖψ  
Δουλίχιοι τεῦξαν· σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

26. Ἐπὶ Πρωτειλάου ἀδελφῷ Ποδάρκει κειμένῳ ἐν Σικυῶνι.

Γῇ μὲν Ἀχαιὺς ἐθρεψε Ποδάρκην Ἀκτορος νῖόν·  
οστέα δ' αὐτοῦ Σικυῶν γῆ κατέχει φθιμένου.

## 27. Ἐπὶ Πολυποίτου καὶ Λεοντέως.

Ἄρχοντες Λαπιθῶν Πολυποίτης ἥδε Λεοντεὺς  
ἐν γαίῃ Μήδων τέρμ' ἀφίκοντο βίου.

## 28. Ἐπὶ Προθόου πενοταφίῳ.

Σῶμα μὲν ἐν πόντῳ Προθόου, Τενθροδόνος νῖον,  
κεῖται· ἀνοίκτιστον δ' οὔνομα τύμβος ἔχει.

## 29. Ἐπὶ Εὐμῆλου.

Τίος ὅδ' Ἀδμήτοιο Φερητιάδης Εὔμηλος  
νέρθ' ὑπ' ἐμοὶ κεῖται, μοῖραν ἔχων θανάτου.

## 30. Ἐπὶ Αγαπήνορος.

Ἄρχος ὅδ' ἐκ Τεγέης Ἀγαπήνωρ Ἀγκαίου νῖος  
κεῖθ' ὑπ' ἐμοί, Παφίων πελτοφόρων βασιλεύς.

## 31. Ἐπὶ Αμφιμάχου καὶ Διώρου.

Ἄρχός τ' Ἀμφίμαχος Κτεάτου παῖς ἥδε Διώρης  
ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίῃ μοῖραν ἔχουσι βίου.

## 32. Ἐπὶ Γουνέως.

Σῆμα τὸ μὲν Γουνῆος δοῆς, ψυχὴ δὲ θανόντος  
ἀέρος ἐς ὑγρὸν ἔβη, σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

33. Ἐπὶ Ἐλεφήνορος κειμένου ἐν Τροίᾳ.

Νήσου ἀπὸ Εὐβοίης Ἐλεφήνορα, ἀρχὸν Ἀβάντων,  
ἐνθάδ’ ἐνὶ Τροίῃ μοῖρα πατέσχε βίου.

34. Ἐπὶ Μενεσθέως κειμένου ἐν Ἀθήναις.

Ταξίλογος λαῶν, υἱὸς Πετεώθο Μενεσθεύς,  
ἐνθάδ’ ἐνὶ κλεινῇ πατρόλι μοῖραν ἔχει.

35. Ἐπὶ Σθενέλου καὶ Εὐρυνάλου κειμένων ἐν Ἀργείῳ.

Ἀργεῖος Σθένελος Καπανήιος ὥδε τέθαπται  
τύμβῳ, καὶ τούτου πλησίον Εὐρύναλος.

36. Ἐπὶ Θαλπίου καὶ Πολυξένου κειμένων ἐν Ἡλιδῃ.

Οἶδε Πολύξεινος καὶ Θάλπιος Ἡλιδι δίη  
δμηθέντες κρυεροῦ δῶμ' Αἴδαο ἔβαν.

37. Ἐπὶ Ταλθυβίου κειμένου ἐν Μυκήναις.

Ταλθύβιον θεράποντα, θεῶν κήρυκα καὶ ἀνδρῶν,  
ὥδε Μυκηναίων δῆμος ἔθαψεν ἄπας.

38. Ἐπὶ Αὐτομέδοντος ἐν Τροίᾳ.

Αὐτομέδοντ', Ἀχιλῆι ἐնν καὶ πιστὸν ἐταῖρον,  
ηδε πατεσκίασε Τροφὰς ἄρουρα τάφῳ.

39. Ἐπὶ Φειδίππου καὶ Ἀντίφου.

Φείδιππον Τροίην περσάντ' ηδ' Ἀντίφον ηρῷ  
γαῖα πατρὸς Κώων ηδ' Ἐφύρα πατέχει.

40. Ἐπὶ Δηιπύλου.

Δηιπύλου κόρσης εὐειδέος Ὄρμενίοιο  
μνῆμα τόδ' εὐκλεινόν· γείνατο Τληπόλεμος.

41. Ἐπὶ Ζήθου ἐν Θήβαις.

Ἐπιταπύλων Θηβῶν βασιλεὺς ὅδε κεῖται ὑπὸ δχθῷ  
Ζῆθος, δν Ἀντιόπη γείνατο παῖδ' ἀγαθόν.

42. Ἐπὶ Πυλάδον ἐν Φωκίδι.

Τιὸς ὅδε Στροφίου Πυλάδης ἐν Φωκίδι γαίῃ  
κεῖται, ἐπεὶ παντὸς μοῖραν ἔπλησε βίου.

43. Ἐπὶ Αἰγαίου ἐν Κολχίδι.

Αἰγαίην Κόλχοισι πολυχρύσοισιν ἀνακτα  
ἐνθάδε πανδαμάτῳ μοῖρα θεῶν κτέρισεν.

44. Ἐπὶ Ἀταλάντης ἐν Ἀρκαδίᾳ.

Κούρης Ιασίοι πολυκλείτης Ἀταλάντης  
σῆμα πέλας στείχων ἀτρεκὲς ἵσθι τόδε.

Ἐπὶ δὲ τῷν Τρώων.

45. Ἐπὶ Λαομέδοντος.

Ἐνθάδε Περγαμίδην κεύθει χθὼν Λαομέδοντα,  
ἵππων ὠκυπόδων εἶνεκ' ἀποφθίμενον.

46. Ἐπὶ Ἐκτορος κειμένου ἐν Θῆβαις.

Ἐκτορι τόνδε μέγαν Βοιώτιοι ἄνδρες ἔτευξαν  
τύμβον ὑπὲρ γαίης, σῆμ' ἐπιγιγνομένοις.

46 b.

Ἐκτορι τόνδε τάφον Πρίαμος μέγας ἔξετέλεσσεν  
ὅχθον ὑπὲρ γαίης, μνῆμ' ἐπιγιγνομένοις.

47. Ἐπὶ Ηιραίχμονι ἐν Τροίᾳ.

Ἐλθὼν εἰς Ἀμυδῶνος ἀπ' Ἀξίου ὥδε Πυραίχμης  
ώκυμορος πάντων νόσφι φίλων ἔθανεν.

48. Ἐπὶ Ὁρφέως κειμένου ἐν Κικονίᾳ.

Θρήικα χρυσολύραν Οἰάγρου παῖδα θανόντα  
Ὁρφέα ἐν χώρῳ τῷδε θέσαν Κίκονες.

49.

Τόνδ' ὅχθον μνῆμην ἀρετῆς χάριν ἔξετέλεσσαν  
Ἐλλήνων παῖδες Πρωτεσίλαος φθιμένῳ.

50.

Θυμὸν δὴ Κύκνου καὶ ὑπερφιάλους ἐπινοίας  
αἰθῆρ λαμπρὸς ἔχει, σῶμα δὲ τύμβος ὅδε.

51.

Πελτοφόρου Θρήνης Ἀκάμας καὶ Πείροος ἥρως  
ἔδραν ναιόντες τῆνδ' ἐλαχον φθίμενοι.

52.

Τηλεβόλον ὁντῆρα, Λυκάονος ἀγλαὸν υἱὸν  
ἐκ Ζελέας κατέχει Πάνδαρον ἥδε κόνις.

53.

Αἰνείαν Κύπριδός τε καὶ Ἀγχίσουν φίλον υἱὸν  
ἐνθάδε μοῖρα θεῶν ἤγαγεν εἰς Ἀΐδην.

54.

Ἐρμ/εία), στερεᾶς πέτρης τέκος, ἔννεπε πᾶσιν  
Παφλαγόνος μοῖραν τοῦδε Πυλαιμενέος.

55.

Πατοὶς μὲν πρύπτει με Δόλων<sup>7</sup> Ευμήδεος υἱόν·  
πᾶσιν ἀπαγγέλλω τοῖς παριοῦσι μαθεῖν.

56.

Τπνω καὶ καμάτῳ δεδμημένον ἐνθάδε <sup>8</sup>Ρῆσον  
Τρῶες δὴ θάψαν Τευκρίδος αἰγιαλῷ.

57.

Κᾶρες καὶ Λύκιοι βασιλῆ Σαρπηδόνα δῖον  
Ξάνθου ἐπὶ προχοαις ἀενάον ἐθεσαν.

58.

Ευώδης κυπάρισσος ὁμοῦ καὶ λάινος ὄχθος  
ἐνθάδε τὸν Λύκιον Γλαῦκον ἔχει φθίμενον.

59.

Στήσω σε σπεύδοντα δορυσσόου Πενθεσιλείας  
αἰπὺν ἐσαθρῆσαι τύμβον Ἀμαζονίδος.

60.

Μέμνων Τιθωνοῦ τε καὶ Ἡοῦς ἐνθάδε κεῖμαι  
ἐν Συρίῃ, Βήλου παρ ποταμοῦ προχοαῖς.

61.

Ἐνθάδε πῦρ Τρωόν <τε καὶ> Ἐλλάδος ἄλγος ἀπάσης  
δὲ Πριάμοιο Πάρις ψύχομαι ἀκρολόφοις.

62. (Ἐπὶ Ἀσίου.)

Ἴππων ὕκυπόδων ἐλατήρ θρασυκάρδιος . . .

63.

Νώτω μὲν μαλάχην τε καὶ ἀσφρόδελον πολύριζον,  
κόλπῳ δὲ <Ἴπποθοόν τὸ ηδὲ Πύλαιον> ἔχω.



# INDICES.

## I.

(Numeri posteriores sunt editionis Bergkianaæ maioris quartæ.)

### POETAE ELEGIACI ET IAMBICI.

- I. CALLINUS p. 1.
- II. ARCHILOCHUS p. 2.
- 1—4 : 1—4. 5 : 6. 6 : 7. 7 : 8. 8 : 19. 9—14 : 9—14. 15 : 16.  
16 : 15. 17, 18 : 21. 19 : 25. 20 : 27. 21, 22 : 29. 23 : 30.  
24 : 32. 25 : 39. 26 : 34. 27 : 20. 28 : 22. 29 : 23. 30 : 24.  
31 : 26. 32 : 28. 33 : 31. 34 : 33. 35 : 62. 36 : 35. 37 : 36.  
38 : 37. 39 : 40. 40 : 41. 41 : 42. 42 : 43. 43 : 44. 44 : 45.  
45 : 46. 46 : 95. 47 : 50. 48 : 51. 49 : 52. 50 : 53. 51 : 54.  
52 : 55. 53 : 56. 54 : 57. 55 : 58. 56 : 59. 57 : 60. 58 : 61.  
59 : 63. 60 : 64. 61 : 65. 62 : 66. 63 : 67. 64 : 68. 65 : 69.  
66, 67 : 70. 68 : 71. 69 : 72. 70 : 73. 71 : 74. 72 : 75. 73 : 76.  
74 : 77. 75 : 78. 76 : 79. 77 : 80. 78 : 81. 79 : 82. 80 : 83.  
81 : 86. 82 : 38. 83 : 87. 84 : 88. 85 : 94. 86 : 96. 87 : 97.  
88 : 92. 89 : 106. 90 : 107. 91 : 108. 92 : 109. 93 : 110. 94 : 111.  
95 : 112. 96 : 89. 97 : 90. 98 : 91. 99 : 93. 100 : 104. 102 : 84.  
103 : 98. 104 : 103. 105 : 100. 106 : 114. 107 : 115. 108 : 101.  
109 : 102. 109a cf. adn. 110 : 116. 111 : 85. 112 : 99. 112a deest.  
113 : 119. 114 : 120. 115 : 17. 116 : 18.
- III. SEMONIDES p. 16.
- 1—21 : 1—21. 22 : 22, 23. 23 : 24. 24 : 25. 25 : 26. 26 : 27.  
27 : 28.
- IV. TYRTAEUS p. 24.
- 1 : 2. 2 : 3, 4. 3, 4, 5 : 5. 6 : 6. 7 : 7. 8 : 10. 9 : 11. 10 : 12.  
11 : 13. 12 : 14. 13 : 15.
- V. ASIUS p. 30.
- VI. PISANDER p. 30.
- VII. MIMNERMUS p. 30.
- 1—9 : 1—9. 10 : 11. 11 : 12. 12 : 14. 13 : 15. 14 : 16. 15 : 17.

## VIII. SOLON p. 34.

1 : 1. 2 : 3. 2 : 4. 3 : 5. 4, 5 : 6. 8. 6 : 7. 7 : 9. 8 : 10. 9, 10 : 11.  
 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 17. 17 : 18.  
 18 : 19. 19 : 20. 21. 20 : 22. 21 : 23. 22 : 24. 23 : 25. 24 : 26.  
 25 : 28. 26 : 29. 27 : 27. 28 : 32. 29 : 33. 30, 31 cf. 34, 35.  
 32 : 36, 37. 32b cf. 36, 20. 33 : 38. 34 : 39. 35 : 40. 36 : 31.

## IX. CLEOBULINA p. 46.

1 : 2. 2 : 1. 2a : 3. 3 : III p. 201.

## X. AESOPUS p. 47.

## XI. DEMODOCUS p. 47.

## XII. PHOCYLIDES p. 48.

1 : 3. 2 : 4. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 11.  
 10 : 12. 11 : 13. 12 : 14. 13 : 15. 14 : 16. 15 : 17. 16 : 1. 17 : 2.

## XIII. XENOPHANES p. 50.

## XIV. HIPPONAX p. 56.

1, 2 : 1. 3 : 3. 4 : 5. 5 : 15. 6 : 22A. 7 : 21A. 8 : 21B. 9 : 26.  
 10 : 28. 11 : 29. 12 : 2. 13 : 4. 14 : 6. 15 : 7. 16 : 8. 17 : 9.  
 18 : 11. 19 : 12. 20 : 13. 21 : 14. 22 : 16, 18. 23 : 17. 24 : 19.  
 25 : 20. 26 : 30A. 27 : 30B. 28 : 31. 29 : 32. 30 : 33. 31 : 34.  
 32 : 35. 33 : 36. 34 : 37. 35 : 38. 36 : 39. 37 : 40. 38 : 41.  
 39 : 42. 40 : 43. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46. 44 : 47. 45 : 48.  
 46 : 49. 47 : 50. 48 : 51. 49 : 52. 50 : 53. 51 : 54. 52 : 55A.  
 53 : 55B. 54 : 56. 55 : 57. 56 : 58. 57 : 59. 58 : 60. 59 : 63.  
 60 : 64. 62 : 22B. 63 : 81. 66 : 61. 66a : 66. 66b : 125. 66c : 65.  
 67 : 73. 68 : 74. 69 : 77. 70 : 76. 71 : 79. 72 : 80. 73 : 82.  
 74, 75 : 83. 76 : 62. 77 : 78. 78 : 84. 79 : 90. 80 : 85. 80a : 87.  
 81 : 92. 82 : 72.

## XV. ANANIUS p. 66.

## XVI. THEOGNIS p. 67.

## XVII. HIPPARCHUS p. 123.

## XVIII. PIGRES p. 123.

## XIX. EPICHARMUS p. 123.

## XX. DIPHILUS p. 123.

## XXI. PHRYNICHUS p. 124.

## XXII. AESCHYLUS p. 124.

1 : 2. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5.

## XXIII. SOPHOCLES p. 125.

1 : 1. 2 : 5. 3 : 4. 4 : 7.

## XXIV. ION p. 125.

1—4 : 1—4. 4a : 5. 4b : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10. 8 : 16.

## XXIVa. PHILOADES p. 128.

## XXV. MELANTHIUS p. 128.

- XXVI. HIPPO p. 128.  
XXVII. EMPEDOCLES p. 128.  
1 : 2. 2 : 1.  
XXVIII. DIONYSIUS CHALCUS p. 129.  
XXIX. EURIPIDES p. 130.  
XXX. PANARCES p. 131.  
XXXI. HERMIPPUS p. 131.  
1 : 2. 2 : 4. 3 : 5.  
XXXII. THUCYDIDES p. 132.  
XXXIII. ALCIBIADES p. 132.  
XXXIV. AGATHON p. 132.  
XXXV. EUENUS p. 132.  
XXXVI. CRITIAS p. 134.  
1 : 1. 2 : 2. 2a deest. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 7.  
XXXVII. SOCRATES p. 137.  
XXXVIII. ANTIMACHUS p. 137.  
XXXIX. PLATO p. 138.  
1—25 : 1—25. 26 : 27 v. 1 sq. 27 : 26. 28 : 27 v. 3 sq. 29 : 28.  
30 : 29. 31 : 30. 32 : 31. 33 : 32  
XL. SCYTHINUS p. 143.  
XLI. SIMMIAS THEBANUS p. 144.  
XLII. ZEUXIS p. 145.  
XLIII. PARRHASIUS p. 145.  
XLIV. PRAXITELES p. 146.  
XLV. DIONYSIUS MINOR p. 146.  
1 : 2. 2 : 1.  
XLVI. MAMERCUS p. 146.  
XLVII. ASTYDAMAS p. 146.  
XLVIII. PHILISCUS p. 147.  
XLIX. APHAREUS p. 147.  
L. SPEUSIPPUS p. 147.  
LI. DEMOSTHENES p. 147.  
LII. ARISTOTELES p. 148.  
1 : 3. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 1. 5 : 6.  
LIII. CERCIDAS p. 150.  
LIV. AESCHRIO p. 151.  
1—6 : 1—6. 7 : 8. 8 : 9.  
LV. CASTORIO p. 152.

## LVI. CRATES p. 153.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 3 v. 1. 4—7 : 4—7. 8 : 3 v. 2 sq., 8, 9. 9 : 10.  
 10 : 11. 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 17. 16 : 20. 17 : 22.  
 18 : 16. 18a deest. 19 : 18. 20 : 19.

## LVII. THEOCRITUS CHIUS p. 156.

## LVIII. MENANDER p. 157.

## LIX. SODAMUS p. 157.

## LX. CLEON p. 157.

## LXI. FRAGMENTA ELEGIACA ADESPOTA p. 157.

1 : 1. 2 : 2A. 3 : Simon. 88 v. 1 sq. 4 : Simon. 175. 5 : 3.  
 6 : 4. 7 : 5. 8 : 8A. 9 : 8B. 10 : 9. 11 : 11. 12—15 : 12—15.  
 16 : 6, cf. adn. 17 sq. desunt.

## LXII. FRAGMENTA IAMBICA ADESPOTA p. 159.

1 : 16. 2 : 17A. 3 : 17B. 4 : 18. 5 : 19. 6 : 20A. 7 : 20B.  
 8 : 26B. 9 : 21. 10 : 22. 11 : 23. 12 : 25. 13 : 26A. 14 : 27.  
 15 : 28. 16 : 29. 17 : 24. 18 sqq. desunt, cf. adn.

## POETAE MELICI.

## I. EUMELUS p. 165.

## II. TERPANDER p. 165.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 6. 4 : 5.

## III. ALCMAN p. 166.

1 : 1, 4, 6. 2 : 9. 3 : 2. 4 : 16. 5 : 23. 6 : 11. 7 : 24. 7a : 17.  
 8 : 26. 9 : 27. 10 : 40. 11 : 41. 12 : 42. 13 : adesp. 33A. 14 : 51.  
 15 : 39. 16 : 45. 17 : 33. 18 : 34. 19 : 46. 20 : 47. 21 : 65.  
 22 : adesp. 42. 23 : 29. 24 : 18. 25 : 49. 26 : 53. 27 : 56B.  
 28 : 3. 29 : adesp. 43A. 30 : 28. 31 : 30. 32 : 22. 33 : 43.  
 34 : 21. 35 : 69. 36 : 70. 37 : 71. 38 : 68. 39 : 72. 40 : 73.  
 41 : 74A. 42 : 10. 43 : 7. 44 : 36. 45 : 74B. 46 : 75. 47 : 81.  
 48 : 77. 49 : 76. 50 : 78. 51 : 79. 52 : 80. 53 : adesp. 34.  
 54 : 19. 55 : 20. 56 : 38. 57 : 85A. 58 : 85B. 59 : 25. 60 : 35.  
 61 : 37. 62 : 48. 63 : 58. 64 : 59. 65 : 60. 66 : 62. 67 : 66.  
 68 : 67. 69 : 86. 70 : 87. 71 : 56A. 72 : 44. 73 : 8. 74 : 31.  
 75 : 32. 76 : 50. 77 : 52. 78 : 54. 79 : 55. 80 : 57. 81 : 61.  
 82 : 63. 83 : 64. 84 : 82. 85 : 83. 86 : 84. 87 : 89. 88 : 90.  
 89 : 91. 90 : 92. 91 : 93. 92 : 94. 93 : 95. 94 : 96. 95 : 97.  
 96 : 98. 97 : 99. 98 : 100. 99 : 101A. 100 : adesp. 35. 101 : ad. 36.  
 102 : ad. 37A. 103 : ad. 37B. 104 : ad. 80. 105 : ad. 81.

## IV. ARION p. 181.

## V. ALCAEUS p. 183.

1 : 1. 2 : 5. 3 : 9. 4 : 14. 4a : 66. 5 : 13B. 6 : 18. 7 : 19. 8 : 20.  
 9 : 21. 10 : 22. 11 : 26 v. 1 sq. 12 : 27. 13 : 28. 14 : 30. 15 : 31.

16 : 34. 17 : 35. 18 : 53. 19 : 55 v. 2. 20 : 65. 21 : 68. 22 : 69.  
 23 : 71. 24 : 74. 25 : 76. 26 : 79. 27 : 73. 28, 29 : 36. 30 : 63.  
 31 : 54A. 32 : 77. 33 : 78. 34 : 55 vs. 1. 35 : 23. 36, 37 : 33.  
 38 : 40. 39 : 81. 40 : 82. 41 : 13A. 42 : 37. 42a deest. 43 : 39.  
 44 : 41. 45 : 42. 46 : 44. 47 : 83. 48 : 84. 49 : 85. 50 : 86.  
 51 : 26 v. 3. 52 : 75. 53 : 87. 54 : 88. 55 : 90. 56 : 15. 57 : 16.  
 58 : 17. 59 : 49. 60 : 51. 61 : 64. 62 : 11. 63 : 48A. 64 : 80.  
 65 : 43. 66 : 96. 67 : 29. 68 : 72. 69 : 52. 70 : 62. 71 : 45.  
 72 : 46. 73 : 92. 74 : 25. 75 : 48B. 76 : 93. 77 : 47. 78 : 103.  
 79 : 57. 80 : 59. 81 : 60. 82 : 61. 83 : 97. 84 : 98. 85 : 99.  
 86 : 101. 87 : 56. 88 : 94. 89 : 95. 90 : 100. 91 : 102. 92 : 89.  
 93 : 104. 94 : 151. 95 deest.

## VI. SAPPHO p. 193.

1—6 : 1—6. 7 : 7, 8. 8 : 9. 9 : 10. 10 : 11. 11 : 12. 12 : 14.  
 13 : 16. 14 : 17 v. 1. 15 : 17 v. 2 sq. 16 : 18. 17 : 19. 18 : 20.  
 19 : 133. 20 : 22. 21 : 26. 22 : 27. 23 : 28. 24 : 86. 25 : 30.  
 26 : 31. 27 : 32. 28 : 33. 29 : 34. 30 : 35. 31 : 36. 32 : 101.  
 33 : 50. 34 : 67. 35 : 42. 36 : 38. 37 : 39. 38 : 40. 39 : 41.  
 40 : 43. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46. 44 : 47. 45 : 48. 46 : 49.  
 47 : 75. 48, 49 : 51. 50 : 52. 51 : 53. 52 : 54 v. 1sq. 53 : 54 v. 3.  
 54 : 73. 55 : 57. 56 : 57A. 57 : 29. 58 : 58. 59 : 59. 60 : 21.  
 61 : 60. 62 : 61. 63 : 62. 64 : 63. 65 : 56. 66 : 64. 67 : 65.  
 68 : 66. 69 : 68. 70 : 69. 71 : 70. 72 : 71. 73 : 72. 74 : 74.  
 75 : 76. 76 : 77. 77 : 78. 78 : 79. 79 : 80. 80 : 81. 81 : 82.  
 82 : 83. 83 : 84. 84 : 85. 85 : 87. 86 : 88. 87 : 89. 88 : 90.  
 89 : 91. 90 : 92. 91 : 93. 92 : 94. 93 : 95. 94 : 97. 95 : 98.  
 96 : 99. 97 : 100. 98 : 102. 99 : 103. 100 : 104. 101 : 105. 102 : 106.  
 103 : 109. 103a : 96. 103b : 37. 103c : 55. 103d — i = 112—117.  
 103k : 136. 104 : 118. 105 : 119. 106 : 120.

## VII. STESICHORUS p. 208.

1—3 : 1—3. 4 : 5. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 14. 8 : 17. 9 : 18. 10 : 29.  
 11 : 32. 12 : 35. 13 : 36. 14 : 37. 15 : 42. 16 : 44. 17 : 26.  
 18 : 45. 19 : 46. 20 : 48. 21 : 49. 22 : 50. 23 : 51. 24 : 52.  
 25 : 53.

## VIII. IBYCUS p. 213.

1—7 : 1—7. 8 : 9. 8a : 8. 8bsq. : 10. 8d : 15. 8e : 18. 9 : 16.  
 10 : 17. 11 : 20. 12 : 21. 13 : 22. 14 : 24. 15 : 26. 16 : 27.

## IX. PYTHERMUS p. 218.

## X. ANACREON p. 218.

1—4 : 1—4. 5 : 6. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 13B. 9 : 14. 10 : adesp. 78.  
 11 : 40. 12 : 15. 13 : 17. 14 : 18. 15 : 19. 16 : 20. 17 : 35.  
 18 : 21 v. 1sq. 19 : 21 v. 3sq. 20 : 22. 21 : 23. 22 : 24.  
 23 : 25. 24 : 28. 25 : 29. 26 : 30. 27 : 31. 28 : 32. 29 : 33.  
 30 : 41. 31 : 42. 32 : 43. 33 : 44. 34 : 45. 35 : 16. 36 : 37.  
 37 : 38. 38 : 39. 39 : 46. 40 : 58. 41 : 59. 42 : 60. 43 : 61.

44 : 62. 45 : 63. 46 : 64. 47 : 65. 48 : 47. 49 : 48. 50 : 49.  
 51 : 50. 52 : 51. 53 : 52. 54 : 53. 55 : 54. 56 : 66. 57 : 55.  
 58 : 56. 59 : 57. 60 : 67. 61 : 68. 62 : 36. 63 : 69. 64 : 70.  
 65 : 71. 66 : 72. 67 : 72B. 68 : 73. 69 : 74. 70 : 75. 71 : 76.  
 72 : 78. 73 : 77. 74 : 114. 75 : 81. 76 : 79. 77 : 80. 78 : 82.  
 79 : 83. 80 : 84. 81 : 85. 82 : 86. 83 : 87. 84 : 88. 85 : 89.  
 86 : 90. 87 : 91. 88 : 92. 89 : 93. 89a deest. 90 : 94. 91 : 95.  
 92 : 96. 93 : 97. 94 : 100. 95 : 101. 96 : 103. 97 : 104. 98 : 105.  
 99 : 106. 100 : 110. 101 : 111. 102 : 112. 103 : 113. 104 : 109.  
 105 : 102. 106 : 107. 107 : 108. 108 : 115. 109 : 116.

XI. LASUS p. 232.

XII. TELESILLA p. 233.

XIII. SIMONIDES p. 233.

1 : 4. 2 : 1, 2. 3 : 5. 4 : 7. 5 : 8. 6 : 10. 6a : 11, Semon.  
 Amorg. 29. 7 : 12. 8 : 13. 9—13 : 14—18. 14 : 29. 15 : 30.  
 16 : 31. 17 : 32. 18 : 36. 19 : 38. 20 : 39. 21 : 23. 22 : 37. 23 : 40.  
 24 : 41. 25 : 42. 26 : 43. 27 : 44. 28 : 45. 29, 30 : 46. 31 : 47.  
 32 : 48. 33 : 49. 34 : 50. 35 : 51. 36 : 52. 37 : 53. 38 : 54.  
 39 : 55. 40 : 57. 41 : 58. 42 : 59. 43 : 60. 44 : 61. 45 : 62.  
 46 : 63. 47 : 64. 48 : 65. 49 : 66. 50 : 67. 51 : 68. 52 : 69.  
 53 : 70. 54 : 71. 55 : 72. 56 : 73. 57 : 74. 58 : 75. 59 : 84 v. 7.  
 60 : 76. 61 : 77. 62 : 78. 63 : 79. 64 : 80A. 65 : 80B. 66 : 86.  
 67 : 81. 68 : 84. 69 : 85. 70 : 87. 71 : 88 v. 3. 72 : 146. 73 : 167.  
 74 : 89. 75 : 90. 76 : 82. 77 : 91. 78 : 92. 79 : 94. 80 : 95.  
 81 : 96. 82 : 97. 83 : 98. 84 : 99. 85 : 100. 86 : 101. 87 : 102.  
 88 : 103. 89 : 105. 90 : 106. 91 : 107. 92 : 108. 93 : 109.  
 94 : 111. 95 : 112. 96 : 113. 97 : 114. 98 : 115. 99 : 116.  
 100 : 117. 101 : 118. 102 : 120. 103 : 121. 104 : 122. 105 : 124B.  
 106 : 125. 107 : 127. 108 : 128. 109 : 130. 110 : 110. 111 : 119.  
 112 : 123. 113 : 126. 114 : 129. 115 : 124A. 116 : 180. 117 : 182.  
 118 : 183. 119 : 184. 120 : 131. 121 : 133. 122 : 134. 123 : 136.  
 124 : 137. 125 : 138. 126 : 140. 127 : 141. 128 : 142. 129 : 147.  
 130 : 149. 131 : 150. 132 : 152. 133 : 153. 134 : 154. 135 : 155.  
 136 : 157. 137 : 158. 138 : 159. 139 : 160. 140 : 161. 141 : 163.  
 142 : 164. 143 : 165. 144 : 143. 145 : 145. 146 : 148. 147 : 151.  
 148 : 186. 149 : 188. 150 : 144. 151 : 156. 152 : 162. 153 : 178.  
 154 : 179. 155 : 181. 156 : 185A. 157 : 185B. 158 : 187. 159 : 176.  
 160 : 168. 161 : 169. 162 : 171. 163 : 172. 164 : 173. 165 : 170.  
 166 : 174. 167 : 177. Pag. 266. 1 : 93. 2 : 104. 3 : 132. 4 : 135.  
 5 : 139.

XIV. TIMOCREON p. 267.

1—3 : 1—3. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10.

XV. CORINNA p. 269.

1 : 20. 2 : 1. 3 : 2. 3a : 4. 4 : 10. 5 : 11. 6 : 14. 7 : 15. 8 : 16.  
 9 : 17. 10 : 18. 11 : 19. 12 : 21. 13 : 9. 14 : 23.

XVI. LAMPROCLES p. 272.

XVII. PRATINAS p. 272.

1—3 : 1—3. 4 : 5.

XVIII. DIAGORAS p. 274.

XIX. CYDIAS p. 275.

XX. HYBRIAS p. 275.

XXI. PRAXILLA p. 276.

XXII. BACCHYLIDES p. 277.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 11. 8 : 13. 9 : 14.  
 10 : 19. 11 : 20. 12 : 21. 13 : 22. 14 : 23. 15 : 24. 16 : 25.  
 17 : 26. 18 : 27. 19 : 28. 20 : 3. 21 : 7. 22 : 29. 23 : 30. 24 : 31.  
 25 : 33. 26 : 34. 27 : 35. 28 : 36. 29 : 37. 30 : 38. 31 : 39.  
 32 : 40. 33 : 41. 34 : 42. 35 : 43. 36 : 44. 37 : 45. 38 : 46.  
 39 : 47. 40 : 48. 41 : 49.

XXIII. MELANIPPIDES p. 286.

XXIV. ARIPHRON p. 288.

XXV. LICYMNIUS p. 288.

XXVI. PHILOXENUS p. 289.

1—5 : 1—5. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 13. 10 : 6. 11 : 14. 12 : 16.  
 13 : 15.

XXVII. TIMOTHEUS p. 295.

1 : 1. 2 : 4. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 8. 6 : 9. 7 : 10. 8 : 7. 9 : 2. 10 : 3.  
 11—15 : 11—15.

XXVIII. TELESTES p. 297.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 4. 4 : 5.

XXIX. LYCOPHRONIDES p. 299.

XXX. ERINNA p. 300.

XXXI. SIRO p. 302.

XXXII. FRAGMENTA MELICA ADESPOTA p. 302.

1 : 30A. 2 : 30B. 3 : 31. 4 : 32. 5 : 33B. 6 : 38. 7 : 40. 8 : 41.  
 9 : 43B. 10 : 44. 11 : 45. 12 : 46A. 13 : 46B. 14 : 51. 15 : 52.  
 16 : 53. 17 : 69. 18 : 70. 19 : 71. 20 : 72. 21 : 73. 22 : 74.  
 23 : Alc. 38. 24 : 75. 25 : 76. 26 : 77. 27 : 79A. 28 : 79B.  
 29 : 79C. 30 : 82A. 31 : 82B. 32 : 83A. 33 : 84. 34 : 85.  
 35 : 86A. 36 : 86B. 37 : 87. 38 : 88. 39 : 89. 40 : 90. 41 : 91.  
 42 : 92. 43 : 93. 44 : 94. 45 : 95. 46 : 96. 47 : 97. 48 : 98.  
 49 : 2B. 50 : 99. 51 : 100. 52 : 101. 53 : 102. 54 : 103. 55 : 104A.  
 56 : 104B. 57 : 105. 58 : 106. 59 : 107. 60 : 108. 61 : 109.  
 62 : 110. 63 : 111. 64 : 112. 65 : 113. 66 : 115A. 67 : 115B.  
 68 : 116. 69 : 117. 70 : 118. 71 : 119. 72 : 120. 73 : 121. 74 : 122.  
 75 : 123. 76 : 124. 77 : 125. 78 : 138. 79 : 139. 80 : 140. 81 : 141.  
 82 : 142. 83 : 143. 84 sqq. desunt, cf. adn.

## VERSUS ET CANTILENAE POPULARES p. 317.

1 : 1. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5. 5 : 6. 6 sq. Terp. 3 sq. 8 : 7. 9 : 8. 10 : 9.  
 11 : 10. 12 : 11. 12a deest. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 15.  
 17 : 16. 18 : 17. 19 : 18. 20 : Tyrt. 16. 20a deest. 21 : 19. 22 : 20.  
 23 : 21. 24 : 22A. 25 : 22B. 26 : 23. 26a deest. 27 : 24. 28 : 25.  
 29 : 26. 30 : 27. 31 : 28. 32 : 29. 33 : 30. 34 : 31. 35 : 32. 36 : 33.  
 37 : 35. 38 : 36. 39 : 37. 40 : 38. 41 : 39. 42 : 40. 43 : adesp. 7.  
 44 : 41. 45 : 42. 46 : 43. 47 : 44. 49 : 45. 50 : 46. 51 deest.

## SCOLIA ANONYMA p. 329.

1 : 2. 2 : 3. 3 : 4. 4 : 5. 5 : 7. 6 : 8. 7 : 9. 8 : 10. 9 : 11.  
 10 : 12. 11 : 13. 12 : 14. 13 : 6. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 22.  
 17 : 23. 18 : 24. 19 : 25. 20 : 26. 21 : 17. 22 : 18. 23 : 19.  
 24 : 20. 26 : 27. 27 : 29. 28 : 30. 29 : Thales. 30 : Solon 42.  
 31 : Chilon. 32 : Pittacus. 33 : Bias. 34 : Cleobulus 1.

## PSEUDEPIGRAPHA.

## CARMEN PHOCYLIDEUM p. 337.

## ANACREONTEA p. 343.

EPIGRAMMATA EX PEPLO ARISTOTELEO EXCERPTA  
p. 365.

## II.

(Numeri priores sunt Bergiani, posteriores huius editionis.)

## ADESPOTA ELEGIACA p. 157.

1 : 1. 2A : 2. 2B : ad. mel. 49. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 7. 6 : 16, cf. adn.  
 7 : carm. pop. 43. 8A : 8. 8B : 9. 9 : 10. 10 : cf. p. XLIII.  
 11 : 11. 11B : p. XLII. 12—15 : 12 : 15.

## ADESPOTA IAMBICA p. 159.

16 : 1. 17A : 2. 17B : 3. 18 : 4. 19 : 5. 20A : 6. 20B : 7.  
 21 : 9. 22 : 10. 23 : 11. 24 : 17. 25 : 12. 26A : 13. 26B : 8.  
 27 : 14. 28 : 15. 29 : 16.

## ADESPOTA MELICA p. 302.

30A : 1. 30B : 2. 31 : 3. 32 : 4. 33A : Alcman 13. 33B : 5.  
 34 : Alcman 53. 35—37 : Alcman 100—103. 38 : 6. 39 : cf.  
 p. LXVIII. 40 : 7. 41 : 8. 42 : Alcman 22. 43A : Alcman 29.  
 43B : 9. 44 : 10. 45 : 11. 46A : 12. 46B : 13. 51 : 14. 52 : 15.  
 53 : 16. 69 : 17. 70 : 18. 71 : 19. 72 : 20. 73 : 21. 74 : 22.  
 75 : 24. 76 : 25. 77 : 26. 78 : Anacr. 10. 79A : 27. 79B : 28.  
 79C : 29. 80 : Alcman 104. 81 : Alcman 105. 82 : 30, 31.  
 83A : 32. 83B : p. LXVIII. 84 : 33. 85 : 34. 86A : 35. 86B : 36.  
 87 : 37. 88 : 38. 89 : 39. 90 : 40. 91 : 41. 92 : 42. 93 : 43.

94 : 44. 95 : 45. 96 : 46. 97 : 47. 98 : 48. 99 : 50. 100 : 51.  
 101 : 52. 102 : 53. 103 : 54. 104A : 55. 104B : 56. 105 : 57.  
 106 : 58. 107 : 59. 108 : 60. 109 : 61. 110 : 62. 111 : 63.  
 112 : 64. 113 : 65. 114 : p. LXVIII. 115A : 66. 115B : 67.  
 116 : 68. 117 : 69. 118 : 70. 119 : 71. 120 : 72. 121 : 73.  
 122 : 74. 123 : 75. 124 : 76. 125 : 77. 138 : 78. 139 : 79.  
 140 : 80. 141 : 81. 142 : 82. 143 : 83.

AESCHRIO p. 151.

1—6 : 1—6. 8 : 7. 9 : 8.

AESCHYLUS p. 124.

2 : 1. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4.

AESOPUS p. 47.

AGATHON p. 132.

ALCAEUS p. 183.

1 : 1. 5 : 2. 9 : 3. 11 : 62. 14 : 4. 13A : 41. 13B : 5. 15 : 56. 16 : 57.  
 17 : 58. 18 : 6. 19 : 7. 20 : 8. 21 : 9. 22 : 10. 23 : 35. 25 : 74.  
 26 : 11, 51. 27 : 12. 28 : 13. 29 : 67. 30 : 14. 31 : 15. 33 : 36, 37.  
 34 : 16. 35 : 17. 36 : 27, 28. 37A : 42. 38 : ad. mel. 23. 39 : 43.  
 40 : 38. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 65. 44 : 46. 45 : 71. 46 : 72.  
 47 : 77. 48A : 63. 48B : 75. 49 : 59. 50 : cf. p. LI. 51 : 60.  
 52 : 69. 53 : 18. 55 : 34, 19. 56 : 87. 57 : 79. 58 : cf. p. LI.  
 59 : 80. 60 : 81. 61 : 82. 62 : 70. 63 : 30. 64 : 61. 65 : 20.  
 66 : 4a. 68 : 21. 69 : 22. 70 : p. LI. 71 : 23. 72 : 68. 73 : 27.  
 74 : 24. 75 : 52. 76 : 25. 77 : 31. 78 : 32. 79 : 26. 80 : 64.  
 81 : 39. 82 : 40. 83 : 47. 84 : 48. 85 : 49. 86 : 50. 87 : 53.  
 88 : 54. 89 : 92. 90 : 55. 91 : p. LI. 92 : 73. 93 : 76. 94 : 88.  
 95 : 89. 96 : 66. 97 : 83. 98 : 84. 99 : 85. 100 : 90. 101 : 86.  
 102 : 91. 103 : 78. 104 : 93. 151 : 94.

ALCIBIADES p. 132.

ALCMAN p. 166.

1 : 1 v. 1—3. 2 : 3. 3 : 28. 4 : 1 v. 4. 6 : 1 v. 5. 7 : 43.  
 8 : 73. 9 : 2. 10 : 42. 11 : 6. 16 : 4. 17 : 7a. 18 : 24. 19 : 54.  
 20 : 55. 21 : 34. 22 : 32. 23 : 5. 24 : 7. 25 : 59. 26 : 8. 27 : 9.  
 28 : 30. 29 : 23. 30 : 31. 31 : 74. 32 : 75. 33 : 17. 34 : 18.  
 35 : 60. 36 : 44. 37 : 61. 38 : 56. 39 : 15. 40 : 10. 41 : 11.  
 42 : 12. 43 : 33. 44 : 72. 45 : 16. 46 : 19. 47 : 20. 48 : 62.  
 49 : 25. 50 : 76. 51 : 14. 52 : 77. 53 : 26. 54 : 78. 55 : 79.  
 56A : 71. 56B : 27. 57 : 80. 58 : 63. 59 : 64. 60 : 65. 61 : 81.  
 62 : 66. 63 : 82. 64 : 83. 65 : 21. 66 : 67. 67 : 68. 68 : 38.  
 69 : 35. 70 : 36. 71 : 37. 72 : 39. 73 : 40. 74A : 41. 74B : 45.  
 75 : 46. 76 : 49. 77 : 48. 78 : 50. 79 : 51. 80 : 52. 81 : 47.  
 82 : 84. 83 : 85. 84 : 86. 85A : 57. 85B : 58. 86 : 69. 87 : 70.  
 88 : p. XLIX. 89 : 87. 90 : 88. 91 : 89. 92 : 90. 93 : 91. 94 : 92.  
 95 : 93. 96 : 94. 97 : 95. 98 : 96. 99 : 97. 100 : 98. 101A : 99.

## ANACREON p. 218.

1—4 : 1—4. 6 : 5. 8 : 6. 9 : 7. 13A : p. LVII. 13B : 8. 14 : 9.  
 15 : 12. 16 : 35. 17 : 13. 18 : 14. 19 : 15. 20 : 16. 21 : 18, 19.  
 22 : 20. 23 : 21. 24 : 22. 25 : 23. 28 : 24. 29 : 25. 30 : 26.  
 31 : 27. 32 : 28. 33 : 29. 35 : 17. 36 : 62. 37 : 36. 38 : 37.  
 39 : 38. 40 : 11. 41 : 30. 42 : 31. 43 : 32. 44 : 33. 45 : 34.  
 46 : 39. 47 : 48. 48 : 49. 49 : 50. 50 : 51. 51 : 52. 52 : 53.  
 53 : 54. 54 : 55. 55 : 57. 56 : 58. 57 : 59. 58 : 40. 59 : 41.  
 60 : 42. 61 : 43. 62 : 44. 63 : 45. 64 : 46. 65 : 47. 66 : 56.  
 67 : 60. 68 : 61. 69 : 63. 70 : 64. 71 : 65. 72 : 66. 72B : 67.  
 73 : 68. 74 : 69. 75 : 70. 76 : 71. 77 : 73. 78 : 72. 79 : 76.  
 80 : 77. 81 : 75. 82 : 78. 83 : 79. 84 : 80. 85 : 81. 86 : 82.  
 87 : 83. 88 : 84. 89 : 85. 90 : 86. 91 : 87. 92 : 88. 93 : 89.  
 94 : 90. 95 : 91. 96 : 92. 97 : 93. 98 : cf. p. LVII. 99 : p. LVII.  
 100 : 94. 101 : 95. 102 : 105. 103 : 96. 104 : 97. 105 : 98.  
 106 : 99. 107 : 106. 108 : 107. 109 : 104. 110 : 100. 111 : 101.  
 112 : 102. 113 : 103. 114 : 74. 115 : 108. 116 : 109.

## ANACREONTEA p. 343.

## ANANIUS p. 66.

## ANTIGENES cf. Simonid. 146, p. LX.

## ANTIMACHUS p. 137.

## APHAREUS p. 147.

## ARCHILOCHUS p. 2.

1—4 : 1—4. 6 : 5. 7 : 6. 8 : 7. 9—14 : 9—14. 15 : 16. 16 : 15.  
 17 : 115. 18 : 116. 19 : 8. 20 : 27. 21 : 17, 18. 22 : 28. 23 : 29.  
 24 : 30. 25 : 19. 26 : 31. 27 : 20. 28 : 32. 29 : 21, 22. 30 : 23.  
 31 : 33. 32 : 24. 33 : 34. 34 : 26. 35 : 36. 36 : 37. 37 : 38.  
 38 : 82. 39 : 25. 40 : 39. 41 : 40. 42 : 41. 43 : 42. 44 : 43.  
 45 : 44. 46 : 45. 50 : 47. 51 : 48. 52 : 49. 53 : 50. 54 : 51.  
 55 : 52. 56 : 53. 57 : 54. 58 : 55. 59 : 56. 60 : 57. 61 : 58.  
 62 : 35. 63 : 59. 64 : 60. 65 : 61. 66 : 62. 67 : 63. 68 : 64.  
 69 : 65. 70 : 66, 67. 71 : 68. 72 : 69. 73 : 70. 74 : 71. 75 : 72.  
 76 : 73. 77 : 74. 78 : 75. 79 : 76. 80 : 77. 81 : 78. 82 : 79.  
 83 : 80. 84 : 102. 85 : 111. 86 : 81. 87 : 83. 88 : 84. 89 : 96.  
 90 : 97. 91 : 98. 92 : 88. 93 : 99. 94 : 85. 95 : 46. 96 : 86.  
 97 : 87. 98 : 103. 99 : 112. 100 : 105. 101 : 108. 102 : 109.  
 103 : 104. 104 : 100. 106 : 89. 107 : 90. 108 : 91. 109 : 92.  
 110 : 93. 111 : 94. 112 : 95. 113 : p. XIII. 114 : 106. 115 : 107.  
 116 : 110. 119 : 113. 120 : 114.

## ARION p. 181.

## ARIPHRON p. 288.

## ARISTOTELES p. 148.

1 : 4. 2 : 2. 3 : 1. 4 : 3. 5 : p. 365 sqq. 6 : 5.

PEPLUS ARISTOTELEUS p. 365.

ASIUS p. 30.

ASTYDAMAS p. 146.

BACCHYLIDES p. 277.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 20. 4 : 3. 6 : 4. 7 : 21. 8 : 5. 9 : 6. 11 : 7.  
 13 : 8. 14 : 9. 19 : 10. 20 : 11. 21 : 12. 22 : 13. 23 : 14. 24 : 15.  
 25 : 16. 26 : 17. 27 : 18. 28 : 19. 29 : 22. 30 : 23. 31 : 24.  
 33 : 25. 34 : 26. 35 : 27. 36 : 28. 37 : 29. 38 : 30. 39 : 31.  
 40 : 32. 41 : 33. 42 : 34. 43 : 35. 44 : 36. 45 : 37. 46 : 38  
 47 : 39. 48 : 40. 49 : 41.

BIAS p. 334.

CALLINUS p. 1.

CALLISTRATUS p. 329, cf. p. LXXII.

CASTORIO p. 152.

CERCIDAS p. 150.

CHILO p. 333.

CLEOBULINA p. 46.

CLEOBULUS p. 334.

1 : scol. Lob. 34. 2 : Cleobulina 3.

CLEON SICULUS p. 157, cf. p. XLI.

CORINNA p. 269.

1 : 2. 2 : 3. 4 : 3a. 9 : 13. 10 : 4. 11 : 5. 14 : 6. 15 : 7. 16 : 8.  
 17 : 9. 18 : 10. 19 : 11. 20 : 1. 21 : 12. 23 : 14.

CRATES p. 153.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 3 v. 1, 8 v. 1. 4—7 : 4—7. 8, 9 : 8 v. 2 sqq.  
 10 : 9. 11 : 10. 12 : 11. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 18.  
 17 : 15. 18 : 19. 19 : 20. 20 : 16. 22 : 17.

CRITIAS p. 134.

1 : 1. 2 : 2. 3 : 5. 4 : 6. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 7.

CYDIAS p. 275.

DEMODOCUS p. 47.

DEMOSTHENES p. 147.

DIAGORAS p. 274.

DIONYSIUS CHALCUS p. 129.

DIONYSIUS MINOR p. 146.

1 : 2. 2 : 1.

DIPHILUS p. 123.

ECHEMBROTUS p. LIV sq.

EMPEDOCLES p. 128.

1 : 2. 2 : 1.

- EPICHARMUS p. 123.  
 ERINNA p. 300.  
 EUENUS p. 132.  
 EUMELUS p. 165.  
 EURIPIDES p. 130.  
 HERMIPPUS p. 130.  
     2 : 1. 4 : 2. 5 : 3.  
 HERODAS p. XLI.  
 HIPPARCHUS p. 123.  
 HIPPO p. 128.  
 HIPPONAX p. 56.  
     1 : 1. 2. 2 : 12. 3 : 3. 4 : 13. 5 : 4. 6 : 14. 7 : 15. 8 : 16. 9 : 17.  
     11 : 18. 12 : 19. 13 : 20. 14 : 21. 15 : 5. 16 : 22 v. 1 sq. 17 : 23.  
     18 : 22 v. 3 sqq. 19 : 24. 20 : 25. 21A : 7. 21B : 8. 22A : 6.  
     22B : 62. 26 : 9. 28 : 10. 29 : 11. 30A : 26. 30B : 27. 31 : 28.  
     32 : 29. 33 : 30. 34 : 31. 35 : 32. 36 : 33. 37 : 34. 38 : 35.  
     39 : 36. 40 : 37. 41 : 38. 42 : 39. 43 : 40. 44 : 41. 45 : 42.  
     46 : 43. 47 : 44. 48 : 45. 49 : 46. 50 : 47. 51 : 48. 52 : 49.  
     53 : 50. 54 : 51. 55A : 52. 55B : 53. 56 : 54. 57 : 55. 58 : 56.  
     59 : 57. 60 : 58. 61 : 66. 62 : 76. 63 : 59. 64 : 60. 65 : 66 c.  
     66 : 66 a. 72 : 82. 73 : 67. 74 : 68. 75 : 69. 76 : 70. 77 : 69.  
     78 : 77. 79 : 71. 80 : 72. 81 : 63. 82 : 73. 83 : 74. 75. 84 : 78.  
     85 : 80. 87 : 80 a. 89 : cf. p. XXIV. 90 : 79. 91 : cf. p. XXIV.  
     92 : 81. 93 : cf. p. XXIV. 125 : 66 b.
- HYBRIAS p. 275.
- IBYCUS p. 213.  
     1—7 : 1—7. 8 : 8 a. 9 : 8. 10 : 8 b sq. 15 : 8 d. 16 : 9. 17 : 10.  
     18 : 8 e. 20 : 11. 21 : 12. 22 : 13. 24 : 14. 26 : 15. 27 : 16.
- ION p. 125.  
     1—4 : 1—4. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7. 16 : 8.
- IOPHON p. XXXVIII.
- LAMPROCLES p. 272.
- LASUS p. 232.
- LICYMNIUS p. 286.
- LYCOPHRONIDES p. 299.
- MAMERCUS p. 148.
- MELANIPPIDES p. 286.
- MELANTHIUS p. 128.
- MENANDER p. 157.
- MIMNERMUS p. 30.  
     1—9 : 1—9. 11 : 10. 12 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : 14. 17 : 15.

- PANARCES p. 131.  
 PARRHASIUS p. 145.  
 PHILIADES p. 128, cf. adn.  
 PHILISCUS p. 147.  
 PHILOXENUS p. 289.  
 1—5 : 1—5. 6 : 10. 8 : 6. 9 : 7. 10 : 8. 13 : 9. 14 : 11. 15 : 13.  
 16 : 12.  
 PHOCYLIDES p. 48.  
 1 : 16. 2 : 17. 3 : 1. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 5. 8 : 6. 9 : 7.  
 10 : 8. 11 : 9. 12 : 10. 13 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : 14. 17 : 15.  
 PHOCYLIDEA p. 337.  
 PHRYNICHUS p. 124.  
 1, 2 : cf. p. XXXV. 3 : 1.  
 PIGRES p. 123, cf. p. XXXV.  
 PISANDER p. 30.  
 PITTACUS p. 334.  
 PLATO p. 138.  
 1—25 : 1—25. 26 : 27. 27 : 26, 28. 28 : 29. 29 : 30. 30 : 31.  
 31 : 32. 32 : 33.  
 CARM. POPULARIA p. 317.  
 1 : 1. 2 : cf. p. IX. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4. 6 : 5. 7 : 8. 8 : 9. 9 : 10.  
 10 : 11. 11 : 12. 12 : 13. 13 : 14. 14 : 15. 15 : 16. 16 : 17.  
 17 : 18. 18 : 19. 19 : 21. 20 : 22. 21 : 23. 22A : 24. 22B : 25.  
 23 : 26. 24 : 27. 25 : 28. 26 : 29. 27 : 30. 28 : 31. 29 : 32.  
 30 : 33. 31 : 34. 32 : 35. 33 : 36. 34 : p. 131. 35 : 37. 36 : 38.  
 37 : 39. 38 : 40. 39 : 41. 40 : 42. 41 : 44. 42 : 45. 43 : 46.  
 44 : 47. 45 : 49. 46 : 50.  
 PRATINAS p. 272.  
 1—3 : 1—3, cf. p. LXI. 5 : 4.  
 PRAXILLA p. 276.  
 PRAXITELES p. 146.  
 PYTHERMUS p. 218.  
 SAPPHO p. 193.  
 1—6 : 1—6. 7, 8 : 7. 9 : 8. 10 : 9. 11 : 10. 12 : 11. 14 : 12.  
 16 : 13. 17 : 14, 15. 18 : 16. 19 : 17. 20 : 18. 21 : 60. 22 : 20.  
 26 : 21. 27 : 22. 28 : 23. 29 : 57. 30 : 25. 31 : 26. 32 : 27.  
 33 : 28. 34 : 29. 35 : 30. 36 : 31. 37 : 103b. 38 : 36. 39 : 37.  
 40 : 38. 41 : 39. 42 : 35. 43 : 40. 44 : 41. 45 : 42. 46 : 43.  
 47 : 44. 48 : 45. 49 : 46. 50 : 33. 51 : 48, 49. 52 : 50. 53 : 51.  
 54 : 52, 53. 55 : 103c. 56 : 65. 57 : 55. 57A : 56. 58 : 58.  
 59 : 59. 60 : 61. 61 : 62. 62 : 63. 63 : 64. 64 : 66. 65 : 67.  
 66 : 68. 67 : 34. 68 : 69. 69 : 70. 70 : 71. 71 : 72. 72 : 73.  
 73 : 54. 74 : 74. 75 : 47. 76 : 75. 77 : 76. 78 : 77. 79 : 78.

80 : 79. 81 : 80. 82 : 81. 83 : 82. 84 : 83. 85 : 84. 86 : 24.  
 87 : 85. 88 : 86. 89 : 87. 90 : 88. 91 : 89. 92 : 90. 93 : 91.  
 94 : 92. 95 : 93. 96 : 103a. 97 : 94. 98 : 95. 99 : 96. 100 : 97.  
 101 : 32. 102 : 98. 103 : 99. 104 : 100. 105 : 101. 106 : 102.  
 109 : 103. 112—117 : 103d—i. 118 : 104. 119 : 105. 120 : 106.  
 133 : 19. 136 : 103k.

SCOLIA p. 329.

1 : p. 218. 2 : 1. 3 : 2. 4 : 3. 5 : 4. 6 : 13. 7 : 5. 8 : 6. 9 : 7.  
 10 : 8. 11 : 9. 12 : 10. 13 : 11. 14 : 12. 15 : 14. 16 : 15. 17 : 21.  
 18 : 22. 19 : 23. 20 : 24. 21 : Praxilla 3. 22 : 16. 23 : 17.  
 24 : 18. 25 : 19. 26 : 20. 27 : 26. 28 : p. 275. 29 : 27. 30 : 28.

SCYTHINUS p. 143.

SEMONIDES p. 16.

1—21 : 1—21. 22 : 22 v. 1. 23 : 22 v. 2 sq. 24 : 23. 25 : 24.  
 26 : 25. 27 : 26. 28 : 27.

SIMMIAS THEBANUS p. 144.

SIMONIDES p. 233.

1, 2 : 2. 4 : 1. 5 : 3. 7 : 4. 8 : 5. 10 : 6. 12 : 7. 13 : 8. 14 : 9.  
 15 : 10. 16 : 11. 17 : 12. 18 : 13. 23 : 21. 29 : 14. 30 : 15.  
 31 : 16. 32 : 17. 36 : 18. 37 : 22. 38 : 19. 39 : 20. 40 : 23.  
 41 : 24. 42 : 25. 43 : 26. 44 : 27. 45 : 28. 46 : 29. 30. 47 : 31.  
 48 : 32. 49 : 33. 50 : 34. 51 : 35. 52 : 36. 53 : 37. 54 : 38.  
 55 : 39. 57 : 40. 58 : 41. 59 : 42. 60 : 43. 61 : 44. 62 : 45.  
 63 : 46. 64 : 47. 65 : 48. 66 : 49. 67 : 50. 68 : 51. 69 : 52.  
 70 : 53. 71 : 54. 72 : 55. 73 : 56. 74 : 57. 75 : 58. 76 : 60.  
 77 : 61. 78 : 62. 79 : 63. 80A : 64. 80B : 65. 81 : 67. 82 : 76.  
 84 : 68. 85 : 69. 86 : 66. 87 : 70. 88 v. 1 sq. : eleg. ad. 3.  
 88 v. 3 : 71. 89 : 74. 90 : 75. 91 : 77. 92 : 78. 93 : p. 266, 1.  
 94 : 79. 95 : 80. 96 : 81. 97 : 82. 98 : 83. 99 : 84. 100 : 85.  
 101 : 86. 102 : 87. 103 : 88. 104 : p. 266, 2. 105 : 89. 106 : 90.  
 107 : 91. 108 : 92. 109 : 93. 110 : 110. 111 : 94. 112 : 95.  
 113 : 96. 114 : 97. 115 : 98. 116 : 69. 117 : 100. 118 : 101.  
 119 : 111. 120 : 102. 121 : 103. 122 : 104. 123 : 112. 124A : 115.  
 124B : 105. 125 : 106. 126 : 113. 127 : 107. 128 : 108. 129 : 114.  
 130 : 109. 131 : 120. 132 : p. 266, 3. 133 : 121. 134 : 122.  
 135 : p. 266, 4. 136 : 123. 137 : 124. 138 : 125. 139 : p. 267, 5.  
 140 : 126. 141 : 127. 142 : 128. 143 : 144. 144 : 150. 145 : 145.  
 146 : 72. 147 : 129. 148 : 146. 149 : 130. 150 : 131. 151 : 147.  
 152 : 132. 153 : 133. 154 : 134. 155 : 135. 156 : 151. 157 : 136.  
 158 : 137. 159 : 138. 160 : 139. 161 : 140. 162 : 152. 163 : 141.  
 164 : 142. 165 : 143. 167 : 73. 168 : 160. 169 : 161. 170 : 165.  
 171 : 162. 172 : 163. 173 : 164. 174 : 166. 175 : el. ad. 4.  
 176 : 159. 177 : 167. 178 : 153. 179 : 154. 180 : 116. 181 : 155.  
 182 : 117. 183 : 118. 184 : 119. 185A : 156. 185B : 157.  
 186 : 148. 187 : 158. 188 : 149.

SIRO p. 302, cf. p. LXV.

SOCRATES p. 137.

SODAMUS p. 157, cf. p. XLI.

SOLON p. 34.

1. 2. 3 : 1. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 5. 8 : 5. 9 : 7. 10 : 8. 11 : 9, 10.  
12 : 11. 13 : 12. 14 : 13. 15 : 14. 16 : 15. 17 : 16. 18 : 17.  
19 : 18. 20, 21 : 19. 22 : 20. 23 : 21. 24 : 22. 25 : 23. 26 : 24.  
27 : 27. 28 : 25. 29 : 26. 31 : 36. 32 : 28. 33 : 29. 34 : 30.  
35 : 31. 36, 37 : 32. 38 : 33. 39 : 34. 40 : 35. 42 : scol. 30.

SOPHOCLES p. 125.

1 : 1. 4 : 3. 5 : 2. 7 : 4.

SPEUSIPPUS p. 147.

STESICHORUS p. 208.

1—3 : 1—3. 5 : 4. 7 : 5. 8 : 6. 14 : 7. 17 : 8. 18 : 9. 26 : 17.  
29 : 10. 32 : 11. 35 : 12. 36 : 13. 37 : 14. 42 : 15. 44 : 16.  
45 : 18. 46 : 19. 48 : 20. 49 : 21. 50 : 22. 51 : 23. 52 : 24.  
53 : 25.

TELESILLA p. 233.

TELESTES p. 297.

1 : 1. 2 : 2. 4 : 3. 5 : 4.

TERPANDER p. 165.

1 : 1. 2 : 2. 3 : carm. pop. 6. 4 . carm. pop. 7. 5 : 4. 6 : 3.

THALES p. 333.

THEOCRITUS CHIUS p. 156.

THEOGNIS p. 67.

THUCYDIDES p. 132.

TIMOCREON p. 267.

1—3 : 1—3. 6 : 4. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7.

TIMOTHEUS p. 295.

1 : 1. 2 : 9. 3 : 10. 4 : 2. 5 : 3. 6 : 4. 7 : 8. 8 : 5. 9 : 6. 10 : 7.  
11—15 : 11—15.

TYRTAEUS p. 24.

2 : 1. 3, 4 : 2. 5 : 3, 4, 5. 6 : 6. 7 : 7. 10 : 8. 11 : 9. 12 : 10.  
13 : 11. 14 : 12. 15 : 13. 16 : carm. pop. 20.

XENOPHANES p. 50.

ZEUXIS p. 145.





# Unsere Muttersprache, ihr Werden und ihr Wesen.

Von Prof. Dr. D. Weise.

4., verb. Auflage. [VIII u. 269 S.] 8. In Einwd. geb. 2 Mk. 60 Pf.

Die Schrift ruht auf wissenschaftlicher Grundlage, ist jedoch gemeinverständlich und überaus anregend geschrieben. An eine kurze, klare Schilderung der räumlichen und zeitlichen Entwicklung unserer Sprache schließt sich eine ausführliche, sehr lebendige und fesselnde Darstellung der neu-hochdeutschen Schriftsprache, und zwar wird zunächst ihre Beziehung zur Volksart, zur Stammesart, zum Stande und zur jeweiligen Gesittung erörtert und sodann ihre Eigentümlichkeit im Lautwandel, in der Wortbildung, Wortbildung, Wortsbedeutung und Satzlehre behandelt. Das Buch ist nicht in Form einer lehrmäßigen Übersicht oder eines Nachschlagewerkes geschrieben, sondern als eine lebhafte und anschauliche Erörterung, und zwar in einer Weise, die geeignet erscheint, die äußerliche Auffassung vom Wesen unserer Muttersprache zu bekämpfen und die weiten Kreise der Gebildeten zu fesseln und zu unterrichten.

# Deutsche Götter- und Helden-sagen.

Von Dr. Adolf Lange,

Direktor des Gymnasiums und der Realschule zu Höchst a. Main.

Nach den besten Quellen für Haus und Schule dargestellt.

— Mit zwölf Originallithographien von Robert Engels. —

Zweite, verbesserte Auflage. gr. 8. [Unter der Presse.]

Die neue Auflage stellt sich als eine gründliche Umarbeitung der ersten Bearbeitung dar unter Berücksichtigung der Ergebnisse der neueren Forschungen auf dem Gebiete der germanischen Mythologie, soweit diese überhaupt in einem populär gehaltenen und für weitere Kreise, besonders für die Jugend, bestimmten Buche dargelegt werden können.

Scharf unterschieden ist bei der Darstellung der „Göttersagen“ zwischen den nordischen Mythen, wie sie in der Poesie der isländischen Skalden überliefert sind, und dem, was sich auf deutschem Boden über die Anschauungen unserer Ahnen von ihren Göttern ermitteln lässt.

# Deutsche Helden-sagen.

Dem deutschen Volke und seiner Jugend wiedererzählt  
von Karl Heinr. Kerk.

Zweite, vollständig umgearbeitete Auflage, besorgt von Dr. Bruno Busse.

1. Band. 1. Teil: Gudrun. 2. Teil: Nibelungen.

Mit Originallithographien von Robert Engels.

8. [Unter der Presse.]

Keks Iduna, seit mehr als 20 Jahren als eine der vorzüglichsten Bearbeitungen unserer alten deutschen Sagen für die Jugend wohlbekannt, erscheint hier in neuer Gestalt. Der Fortschritt der Wissenschaft, die totale Umwälzung der jahngeschichtlichen und mythologischen Anschauungen gerade auf germanischem Gebiet hat eine vollständige Umarbeitung als notwendig erscheinen lassen. In dieser bieten die „Helden-sagen“ jetzt überall das Bild der deutschen Sage im 12. und 13. Jahrhundert. Die Darstellung Keks ist nach Möglichkeit getilgt worden, im poetischen Teile aber an Stelle der eigenen Dichtungen Keks eine sich eng an die mittelhoch-deutschen Originale anschmiegender, frei überarbeitete, poetische Übersetzung getreten.



In erschöpfender allgemeinverständlicher Behandlung werden in abgeschlossenen Bandchen auf wissenschaftlicher Grundlage ruhende Darstellungen wichtiger Gebiete in planvoller Beschränkung aus allen Zweigen des Wissens geboten, die wirkliche Bekleidigung und dauernden Nutzen zu gewähren vermögen und somit auf allgemeines Interesse rechnen können.

## Aus Natur und Geisteswelt.

**Sammlung** wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen aus allen Gebieten des Wissens.

Monatlich erscheint ein Bandchen von 130—160 S. zu 1 Mk., in geschmackvollem Einband zu 1 Mk. 25 Pf. Jedes Bandchen ist in sich abgeschlossen und einzeln Kauflich.

**Die Philosophie der Gegenwart in Deutschland.** Von Prof. Dr. O. Kühlpe in Würzburg.

Schildert die vier Hauptrichtungen der deutschen Philosophie der Gegenwart, nämlich den Positivismus, Materialismus, Naturalismus und Idealismus (im metaphysischen Sinne dieses Wortes).

**Deutsches Wirtschaftsleben.** Auf geographischer Grundlage geschildert von Dr. Chr. Gruber. Mit 4 Karten.

Beabsichtigt, ein gründliches Verständnis für den sieghaften Aufschwung unseres wirtschaftlichen Lebens seit der Wiederaufrichtung des Reichs herbeizuführen.

**Restauration und Revolution.** Von Dr. R. Schwemmer.

Die Arbeit behandelt das Leben und Streben des deutschen Volkes in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

**Die Grundbegriffe der modernen Naturlehre.** Von Felix Auerbach. Mit Abbildungen.

Der Autor stellt eine zusammenhängende, für jeden Gebildeten verständliche Entwicklung der Begriffe dar, die in der modernen Naturlehre eine allgemeine und exalte Rolle spielen.

**Die Polarforschung.** Von Prof. Dr. Kurt Hassert in Tübingen. Mit mehreren Karten.

Die vor kurzem abgegangene deutsche Südpolar-Expedition legt es nahe, einen Rückblick auf die Geschichte der Forschung am Nord- und Südpol überhaupt zu werfen und in Kürze die Hauptforschritte und Ergebnisse dieser Jahrhunderte alten, an tragischen und interessanten Momenten überreichen Entdeckungstätigkeit zusammenzufassen.

**Abstammungslehre und Darwinismus.** Von Prof. Dr. R. Hesse in Tübingen. Mit zahlreichen Abbildungen.

Die große Errungenschaft der biologischen Forschung des vorigen Jahrhunderts, die Abstammungslehre, welche einen so ungemein befriedigenden Einfluss auf die sogenannten beschreibenden Naturwissenschaften geübt hat, wird in diesem Schriftchen in kürzer, gemeinverständlicher Weise für weitere Kreise dargelegt.

**Allgemeine Pädagogik.** Von Prof. Dr. Theobald Ziegler.

Behandelt die großen Fragen der Volkserziehung in praktischer, allgemeinverständlicher Weise und in sittlich-sozialem Geiste.

Ausführliche illustrierte Prospekte unentgeltlich und postfrei.

# Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Von den Bilderunternehmungen der letzten Jahre, die der neuen „ästhetischen Bewegung“ entsprungen sind, begrüßen wir eins mit ganz ungetrübter Freude: den „künstlerischen Wandschmuck für Schule und Haus“, den die Verlagsbuchhandlung B. G. Teubner in Leipzig und Berlin herausgibt. ... Wir haben hier wirklich einmal ein aus warmer Liebe zur guten Sache mit rechtem Verständnis in ehrlichem Be- mühen geschaffenes Unternehmen vor uns — fördern wir es, ihm und uns zu Nutz, nach Kräften!

(Kunstwart 1901, Nr. 5.)

Bisher erschienen u. a. folgende Blätter:

Die mit \* versehenen Bilder sind  $60 \times 50$  cm, die mit †  $75 \times 55$  cm, die anderen  $100 \times 70$  cm groß.

|                                                         |        |                                                                |        |
|---------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------|--------|
| * Karl Bauer, Goethe (Nr. 30) . . . . .                 | M. 5.— | † F. Hoch, Morgen im Hochgebirge<br>(Nr. 10) . . . . .         | M. 4.— |
| * Karl Bauer, Schiller (Nr. 31) . . . . .               | 5.—    | † F. Hallmorgen, Südamerika-<br>Dampfer (Nr. 8) . . . . .      | 6—     |
| Karl Biese, Hünengrab (Nr. 1) . . . . .                 | 6.—    | * Arthur Kampf, Kaiser Wilhelm II.<br>(Nr. 29) . . . . .       | 5.—    |
| Karl Biese, Stahlwerk bei Krupp<br>(Nr. 12) . . . . .   | 6.—    | G. Kampmann, Mondaufgang<br>(Nr. 6) . . . . .                  | 6.—    |
| Walther Tonz, Schwarzwaldtanne<br>(Nr. 14) . . . . .    | 6.—    | † G. Kampmann, Bergland im<br>Schnee (Nr. 26) . . . . .        | 5.—    |
| E. Dettmann, Vulkan-Werksdäten<br>(Nr. 24) . . . . .    | 6.—    | † E. Kuihan, Stille Nacht, heilige<br>Nacht (Nr. 28) . . . . . | 5.—    |
| + Jenny Silentscher, Malven (Nr. 20) . . . . .          | 5.—    | Max Roman, Römische Cam-<br>pagna (Nr. 7) . . . . .            | 6.—    |
| + O. Silentscher, Krähen im Schnee<br>(Nr. 4) . . . . . | 4.—    | H. v. Volkmann, Die Sonn' er-<br>wacht (Nr. 2) . . . . .       | 6.—    |
| Otto Silentscher, Fuchs im Ried<br>(Nr. 5) . . . . .    | 5.—    | H. v. Volkmann, Wogendes Korn-<br>feld (Nr. 22) . . . . .      | 6.—    |
| W. Georgi, Pfälzgender Bauer<br>(Nr. 11) . . . . .      | 6.—    |                                                                |        |
| Franz Hein, Am Webstuhl (Nr. 17) . . . . .              | 6.—    |                                                                |        |
| Franz Hoch, Fischerboote (Nr. 3) . . . . .              | 6.—    |                                                                |        |

## Kleine Wandbilder für das deutsche Haus.

### Künstler - Steinzeichnungen.

Preis eines jeden Blattes M. 2.50.

Bildgröße  $41 \times 30$  cm, mit Papierrand  $57 \times 44$  cm.

|                                           |                                                 |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 201. Lunge, Altes Städtchen.              | 207. Lieber, Heiderot.                          |
| 202. Biese, Christmarkt.                  | 208. Biese, Einsamer Hof.                       |
| 203. Bauseifen, Ruhe.                     | 209. Silentscher, Maimorgen.                    |
| 204. Hoff, Dachauerin.                    | 210. Kah, Hühner.                               |
| 205. v. Volkmann, Frühling auf der Weide. | 211. du Bois-Reymond, „Am Tempel von<br>Aigna.“ |
| 206. von Volkmann, Abendwolken.           |                                                 |

Auf Wunsch ausführliche illustrierte Kataloge unentgeltlich und postfrei.

ZBIORY SPECJALNE

BIBLIOTEKA  
UNIWERSYTECKA  
GDAŃSK

913559

XX4.