

Van grüne Danziger Stadtfeſt

Humoriſtiſche Inſammenſtellung der eigenthümlichen Benennungen
der Danziger Straßen und Plätze. XIX/383

504459

Die alte ehrwürdige Stadt Danzig beſchloß einſt, ihren Geburtstag feſtlich zu begehen. Zu dem Zwecke wurden einige Tage vorher die 3 Steindämmen entboten, um mit Hilfe der Steinschleuſe das Straßenpflaſter in Ordnung zu bringen. Man ſah ſie deſhalb fleißig am Stein beſchäftigt, und der Kammhauſen mußte ſiets dicht hinter ihnen arbeiten. Der Mauergang wurde zur Kalkgaſſe und zur Sandgrube geſendet, um mit dem nöthigen Mate ausgerüſtet, die Unebenheiten an den Häuſern und an den Bewohnern derſelben auszugleichen. Die Malergaſſe erhielt den Auftrag, dem Ganzen einen feſtlichen Anſtrich zu verleihen. Noch ehe die Morgenröthe des feſtlichen Tages anbrach, wurden die Peſtilenzhäuſer und die 5 Stinkgänge, welche ſich in der Stadt befinden, feſt verſchloſſen und verpicht, damit man an dieſem Tage wenigſtens reine Luſt athme. Dann wurde das Feſt um 6 Uhr Morgens durch das Glockenthor eingeläutet. Um 8 Uhr wurde groſſe Audienz ertheilt. Die Altstadt präſidirte auf ihrem Rathhauſe, die Nechtſtadt ihr zur Rechten die Niederſtadt zur Linken. Vor ihnen ſtanden die Vorſtädte, die Wälle bildeten die Leibwache, das Ganze war von dem Rähm eingeſchloſſen. Zuerſt erſchien das rechtſtädtiſche Rathhauſ mit dem Rathsherrn und Stadtvorordneten, jedoch ohne den Schüdderkopp, dann das Stadtgericht und das Admiraltätsgericht mit ihren Präſidenten und Räten, das Polizeiamt mit ſeinem Präſidenten, dem Director und den Räten, der Ariuſkelteſten der Kaufmannſchaft, ſie ſah auf dem Rathshofweinkelker, der mit der Feuerwehr, das Langgaſſer Thor mit der Kunſtſchule und das ehrwürdige grüne Thor mit dem kaſten Haupte. Daſämmtliche Pfarr-, Sprengel- und Hoſpitalkirchen, ſo wie die Waſenhaus, die Realschulen und die Handelsakademie mit ihren Profeſſoren und Lehrern. Das Schauſpielhaus konnte nicht erſehen, wie gewöhnlich, im Sommer leer ſtand, und es nicht rathſam für die Herrſchaften mit leerem Wagen zu erſcheinen. Dann kamen die Gewerke in Ordnung: die Fleiſchergaſſe eröffnete, wie es Sitte zu ſein pflegt auf dem alten Roß, welches zu dem Zwecke an der Pferdetränke Kräfte geſammelt hatte. Dann folgte die Goldſchmiede- und W

5/82
W. W. W. W. W.

die Schmirde- und Zinnschmiedegasse, die große und kleine Wollwebergasse, die große und kleine Bäcker-gasse, die große und kleine Gerbergasse, die große und kleine Hosennähergasse, die Tischler- und Böttchergasse, die Schirmmacher- und Näthlergasse, die Töpfer- und Mälzergasse, die Kürschnergasse und der Mauergang, endlich der Zimmerhof und der Eimermacherhof. Der Faulgraben wollte mit seiner Cousine der Faulengasse gleichfalls aufwarten, kam aber zu spät. Man hatte sich bereits zur Andacht begeben, welche von der heiligen Geistgasse, dem heiligen Geistthore, der Priester- und Pfaffengasse gehalten wurde. Darauf folgte große Parade, welche die Commandantur abnahm. Es erschien der Bischofsberg mit seinem neuen Helm, der Hagelsberg in französischer Uniform, so wie die verschiedenen Bastionen, welche ihre Brustwehren präsentirten. Dann wurde ein allgemeiner Anzug um die ganze Stadt gehalten, wobei sich alle Plätze, Straßen, Gassen und Gänge theiligten, natürlich mit Ausnahme der Stinkgänge. Den Zug eröffneten die hohen und höchsten Behörden, die Thurmwärter mit ihren gebornen Familien. Dann kam die Burggrafen- und Burgstraße, dann die Ritter- und Schloßgasse. Die übrigen schlossen sich nach Belieben in bunter und buntester Reihe an; denn es sollte zugleich ein Fest allgemeiner Verbündung und Verschweigerung sein. Die Reitergasse vertheilte sich zu beiden Seiten des Zuges, um die nöthige Ordnung zu erhalten. Dies war sehr nöthig; denn die Hundegasse machte allerlei Kreuz- und Quersprünge über den Altstädtischen- und Vorstädtischen-Graben, und war immer im Begriffe auf die Katergasse loszufahren. Die Katergasse schlich der Mausgasse nach, und Neinke's-Gang schielte sehr listern nach der Hühnergasse und nach dem Hühnerberge. Die Tobiasgasse dagegen zeigte eine kindische Furcht vor der Schwalbengasse, welche sich mit der Sperlings- und Ribitzgasse in den Klüften wiegte, und sich ein Vergnügen daraus machte, die Tobiasgasse zu ängstigen und die Katergasse zu foppen. Die Adebargasse konnte nicht weil sie im Hebeammen-Institute beschäftigt war. Inzwischen waren die Gassen zu einem großen Mittagmahle gemacht worden. Die Fleischer- hatte dazu die Ochsgasse, die Schäferei und den Schweinewinkel eingeschlachtet, und die Vorräthe in den Fleischbänken aufgehäuft, auch hatte der Kaninchenberg einen Beitrag geliefert. Das Geflügel kam aus der Hühner- und Ribitzgasse. Die sehr beliebten Spießvögel lieferte die Sperlingsgasse. Auch wurden junge Tauben eingeliefert, aber anonym. Da sie überdies schon geschlachtet, also ohne Köpfe und Federn waren, so vermuthete man, daß sie von der Krähenchanze gesendet seien. Die Fische lieferte der Fischmarkt, das Fischerthor, die Karpfenseigen, die Neunaugengasse und der Pomuschelsgang, die Krebse der Krebsmarkt, es war nämlich in einem Monat ohne v. Das feinste Gericht lieferte der Poggenpfuhl, die bekannten Froscheulen, aber

nur für Kenner. Die Adebargasse war mit der Boggen-Jagd beauftragt worden. Das Gemüse lieferte die Kunstgasse und die Krausebohnergasse, das Brod die Bäcker- und Brodbäukengasse. Die nöthigen Zuthaten waren in folgender Weise vertheilt: das Mehl lieferte die große Mühle, die Butter der Buttermarkt, die Eier der Hühnerberg. Die sehr bedeutende Milchlieferung hatte der Milchpeter übernommen. Er hatte zu diesem Zwecke das Kuhhor, die Kuh- und Ziegengasse seit mehreren Tagen melken lassen, und die Vorräthe im Milchmannenthore gesammelt. Das Grün lieferte die Petersiliengasse, das Gewürz die Pfefferstadt. Was sonst noch fehlte, wurde von der großen und kleinen Krämergasse und von der Hätergasse entnommen. Das Obst zum Nachtisch lieferte die Baumgarischegasse und der Erbbeermarkt. Alle Gaben wurden dankbar angenommen, nur die der Blaugengasse wurde als ungeeignet zurückgewiesen. Sie schämte sich deshalb ihres Namens und wollte von dem Tage an Poststraße heißen. Aber dieses Nobilitirungsgesuch wurde von den Populithengläubigern nicht befürwortet, wahrscheinlich weil sie fürchten, daß die deutsche Sprache um einen Ausdruck ärmer werden könnte; denn wenn der Gegenstand auch überall bekannt ist, so wird er doch in andern Gegenden anders benannt. Die Zöglinge des berühmten Haleschen Waisenhauses wurden in ältern Zeiten, als man sie mit diesem Gerichte häufig bedachte, von den reichen Zöglingen des Pädagogiums Kaldauenenschlucker genannt. In Königsberg ist dasselbe Gericht unter dem Namen Fleck sehr beliebt. Doch überlassen wir diese Sprachforschungen der Professorgasse, und kehren wir zu unserm Feste zurück. Die Karrengasse hatte reichlich zu thun, alle Speisevorräthe nach der Köckschegasse zu schaffen, denn dort sollten sie kunstgerecht zubereitet werden. Das nöthige Brennmaterial lieferte die Holzgasse, der Holzmarkt, die Kohlgasse und der Kohlenmarkt, das Kochgeschirr die Töpfergasse. Der Schuüffelmarkt, welcher an diesem Tage der Freude keine polizeilichen Funktionen ausüben sollte, war stat dessen zum Aufseher der Küchenangelegenheiten ernannt worden. Er bestieg zu diesem Zwecke den Dick in de Köck, und schaute mit Sehnsucht nach der herrlichen Speisen. Er wurde fast schwindelig; denn ein Beamter ist an eine solche Auswahl und Reichhaltigkeit der Speisen nicht gewöhnt. Nach vollendeter Arbeit mußte die Köckschegasse sehr schnell gesäubert werden; denn auch sie sollte bei der Tafel erscheinen. Die Speisen wurden deshalb an Ort und Stelle gebracht, die Ueberreste des Feuers wurden auf der Brandstelle vollständig verkohlt, und dann nach der Abschritke geschafft, sie selbst aber, die Köckschegasse, eilte nach der Seisengasse, um sich von der Küchenarbeit zu reinigen. Inzwischen war durch die Tischlergasse die Speisetafel in der Langgasse und auf dem Langen-Markte aufgestellt worden. Die Dienergasse, der die Bedienung oblag, hatte bereits servirt. Die Tafel war mit dem Schüffeldamm reichlich besetzt. Messer und Gabel hatte die Schmiedegasse geliefert. Die Löffel und das nöthige Tafel-

Le spendete die Silberhütte, jedoch unter der ausdrücklichen Bedingung, daß die Kaufegasse sehr streng beaufsichtigt werde. Die Ausschmückung hatte das grüne Thor übernommen. Als Flagge wehte über dem Ganzen der Ragenzimpel. Der Neptun auf dem Langen-Markte vertrat diesmal seinen Kollegen Bacchus, welcher ihm den Rücken mit dem Rath sweinkeller gedeckt hatte. Auch wurden zur Abkühlung überall Flaschen von dem brausenden Wasser aufgestellt. Nachdem Alles in Ordnung war, gab das Glockenspiel von dem Rathhausthürme das Signal zum Beginne des Festmahles, und zwar durch den Choral: Kommt, Kinder, laßt uns gehen, der Abend kommt herbei. Es ist gefährlich stehen in dieser Wüstenei. Kommt, stärket euren Muth, u. s. w. Sogleich fanden sich alle ein. Ehe man sich setzte, wurde der Schulzengasse die Oberaufsicht übertragen. Diese stellte die Büttelgasse und die Knüppelgasse als Wache an die Zugänge zur Tafel, um diejenigen fern zu halten, denen wegen ihrer Unverträglichkeit und wegen begangener Diebereien der Zutritt versagt war. Zu denselben gehörten die Hundegasse, die Katergasse, die Kaufegasse und Reinke's-Gang. Als sie sich später nach ihrer Gewohnheit dennoch einzuschleichen wagten, wurden die drei ersteren ergriffen und nach der Gerbergasse geführt, wo sie ihren Lohn empfangen, die Hundegasse durch den Stock, die Kater- und Kaufegasse durch die Weidengasse. Von dieser Execution sollte eigentlich niemand etwas erfahren, aber die verschiedenen Hintergassen erfuhren es doch, und empfanden es sehr schmerzlich. Reinke's-Gang entwichte durch die Speicher-Insel nach Langgarten, und gelangte durch den Krup under in seinen Bau, welcher wie bei allen Füchsen, viele Gänge hatte. Wäre er weniger schnell und gewandt gewesen, so hätte er dem Kneipab nicht entgehen können, welcher die böse Absicht hatte, ihn um die Hauptzierde seines Körpers zu verkürzen. Er begab sich sogleich in den zunächst gelegenen Stinkgang und steckte durch das Schlüsselloch folgende Warnung: Nicht Del, nicht Eßige, nicht Kaddia-Keißige, wehren der Noth; Altis- und Fuchs-Natur, wandelt hier sicher nur, Mensch meide ihre Spur, sie bringt den Tod. Natürlich folgte ihm niemand. Wir kehren zur Tafel zurück. Die Burggrafen- und Burgstraße saßen mit der Frauengasse oben an, dann kam die Ritter- und Schloßgasse mit der Gertrudengasse, die Junkergasse mit der Jungferngasse, u. s. w. Auch der Kassubische Markt war zugelassen worden, nachdem er sich vorher auf die Polirmühle begeben hatte. Er saß mit der Räckschegasse am äußersten Ende der Tafel. Anfangs ging es sehr still zu, weil man mit Halsachen beschäftigt war. Bald aber begannen die Toaste und Tischreden, welche leider kein Ende finden wollten. Die Professorgasse zeichnete sich bei denselben besonders aus. Sie schien aber ihre Studien in der Breitgasse gemacht zu haben, ein Uebelstand, den man bei den meisten öffentlichen Reden, sogar in der Stadtverordneten-Versammlung, bemerkt haben will. In der freien Unterhaltung führte die Plappergasse das große Wort. Die

Speisen wurden nicht vorgelegt, sondern jeder langte nach Belieben zu. Die Bornehmen, und diejenigen, welche dafür gelten wollten, wählten den Pöggenspuhl, jedoch bemerkte man, daß es mit einigem Widerstreben geschah, ähnlich wie einst im Gewerbehause, als dort das alte Roß aufgetischt wurde. Man wendete sich lieber zu der Hühnergasse mit dem Buttermarke gebraten. Besondern Beifall fand der weiße Hahn, welcher in Folge dessen ganz verschwand. Die soliden Bürgerleute hielten sich an der Döfengasse und der Schäferei, der Kassubische Markt aber, und die Kötschegasse wütheten förmlich in dem Schweinewinkel und in der Kunstgasse. Den besten Appetit zeigten die verschiedenen Kirchengassen, sie wetteiferten förmlich, welche wohl den größten Magen habe. Getrunken wurde natürlich nicht wenig. Das brausende Wasser fand keinen Beifall, weil es nicht der Brunnenanstalt entnommen war. Desto besser mundete der Wein. Viele waren desselben ungewohnt, und mochten deshalb auch nicht von den besten Sorten erhalten haben. Die Folgen zeigten sich, als die Tafel aufgehoben wurde. Nicht wenige eilten hinter den Baun, oder nach dem Eimermacherhose, andere waren in den Thrangraben versunken, einige mußten sogar, an die Stühngasse gelehnt, nach der Todtengasse gebracht werden. Die übrige Gesellschaft begab sich in der fröhlichsten Laune nach Siegels Kaffee-Garten. Die große und kleine Mühlengasse, hatte dort bedeutend vorgearbeitet, der Milchpeter hatte sein Contingent geliefert, der Zucker kam aus den beiden Zuckerrfabriken, welche damals noch in Danzig bestanden. Darauf vergülligte sich jeder in seiner Weise. Diejenigen, welche an ein Nachmittagschlässchen gewöhnt waren, begaben sich nach dem Faulgraben und nach der Faulengasse. Die Ritter- und Reitergasse wählten die Reitbahn, die Scheibenrittergasse begab sich hinter die Schießstange und nach dem Schützenhause. Die Junker- und Jungferngasse promenirten unter Aufsicht der Frauengasse auf Langgarten und Neugarten. Der Kassubische Markt und die Kötschegasse waren auf dem St. Katharinen Kirchensteige ganz ausgelassen. Auch der Milchpeter wurde dorthin eingeladen, aber er zog es vor, seine Studien in der Kuhgasse zu machen. Die große Schaar der soliden Bürger und Handwerkerleute begab sich hinter Adlers Brauhaus. Dort hatte die Mälzer- und Hopfengasse für ein kühlendes Getränk gesorgt, die Böttchergasse hatte es hoch aufgestopelt, und die Pappengasse sorgte daselbst mit Hilfe des Krahnthors für eine ganz anständige Kannegießerei. Gegen Abend wurden die nöthigen Vorbereitungen zum Balle getroffen. Die Burggrafen- und Burgstraße, die Ritter-, Scheidenritter- und Reitergasse, so wie die Johannis- und Tobiasgasse, auch Erichsgang, waren ballmäßig gekleidet. Besonders glänzte der Anzug der Jacobsnengasse. Die Junkergasse war sehr fein gekleidet, auch durften sich die meisten Handwerkerassen ihres Anzuges nicht schämen. Der Kassubische Markt aber und einige seines Gleichen begaben sich eiligst nach der großen und

nen Hofennähergasse, so wie nach der Tagnetergasse, um sich das Nöthige zu besorgen. Die Damen mußten natürlich sämmtlich andere Toilette machen. Die Frauengasse begab sich zu dem Zweck nach der Sammetgasse und der Goldschmiedegasse, die Gertruden- und Jungferngasse zuerst nach den Reiffschlägerbahnen, und dann nach der Allmoldengasse, um aus allen Moden die neuesten und schönsten auszuwählen. Die neuesten Moden sind allerdings nicht immer die zweckmäßigsten. Das zeigte sich auch hier. Denn, als sie in ihren Crenolinen eine enge Gasse zu passiren hatten, mußten sie im Gänsemarsche gehen, was schon zu einigen unpassenden Bemerkungen Anlaß gab. Noch peinlicher aber wurde ihre Lage, als ihnen ein vierschrötiger Sackträger begegnete, erstaunt stehen blieb, und, die Hände in die Seiten stemmend, ausrief: wo bliw ek? Er war gutmüthig genug, umzukehren, und so dem Gänsemarsche gewissermaßen als Anführer zu dienen. Nach diesem Schrecken begaben sie sich nach der Rosengasse, um möglichst anmuthig und jugendlich zu erscheinen. Die Räckschegasse begab sich nach der Topengasse, und holte ihre Pierde aus der Schleifen- und Lawendelgasse. Sämmtliche Damen versammelten sich in der Breitgasse, weil nur hier der nöthige Raum vorhanden war. Der Schnüffelmarkt hielt genaue Revüe, und rief sogleich die Zwirn- und Nählergasse zu Hilfe, wenn irgend etwas geplagt war, oder sich polizeiwidrige Enthüllungen kund thaten. Als Tanzlokal war von der Berholdschengasse der Bärenwinkel vorgeschlagen worden. Dieser Vorschlag fand allgemeinen Beifall, weil schon der Name des Ortes von guter Vorbedeutung war. Alles begab sich dorthin. Man fand das Lokal bereits durch die Laternen- und Delmühlengasse brillant erleuchtet. Der Ball wurde sogleich durch die Burggrafenstraße und die Frauengasse mit einer Polonaise eröffnet, wodurch sich der Kassubische Markt sehr geschmeichelt fühlte; denn er sah hierin eine seiner Nationalität dargebrachte Huldigung. Dann tanzte die Rittergasse mit der Gertrudengasse eine Menuette. Bei den darauf folgenden Tänzen war die Drehergasse fast immer auf dem Plage. Einige Heiterkeit erregte die Bootsmannsgasse. Sie wollte zeigen, daß sie weit in der Welt umher gewesen sei, und tanzte deshalb nach Art der sogenannten kassubischen Engländer. Der Kassubische Markt fühlte sich durch diese Bemerkung etwas piquirt, und zeigte sich nun in seinem vollen Glanze in der Polka, bei Mazurka und dem Krakowjack, besonders wenn es ihm gelang, die Räckschegasse als Tänzerin zu erblicken, weil sich diese, im Bewußtsein ihrer Kraft am meisten Mühe gab, seinen nationalen Wendungen und Sprüngen ein Paroli zu bieten. Auch versuchte er sich gern in der Française, was ihm aber stets schlecht bekam. Auf die deutschen Tänze sah er mit Verachtung, den Kosack fürchtete er. Werfen wir während des Tanzes einen Blick nach außen, so bemerken wir unter den Zuschauern eine eigenthümliche Erscheinung. Die große und kleine Nonnengasse hatten sich nämlich auf dem Nonnenhofe versammelt, und waren von dort aus in Procession nach dem Tanzlokale gezogen. Sie hatten die vier Dämme mitgenommen, um sie der höllischen Tanzwuth entgegen zu stellen. Zu demselben Zwecke war die Münchengasse mit dem englischen Dämme erschienen. Aber je näher sie kamen, und je lauter ihnen die Aufforderung zum Tanze von Carl Maria v. Weber in die Ohren künzte, desto mehr sank ihnen der Muth. Sie schlichen in aller Stille zu den Fenstern des Bärenwinkels, wo man ihnen ehrerbietig Platz machte, und sahen dem tollen Treiben nicht ohne Interesse zu. Die Jüngerer sollen sogar bedeutende Zuckungen in den Füßen verspürt haben.

Als dies später die Pfaffengasse erfuhr, machte sie Anzeige bei dem alten Bischofsberge, welcher nothgedrungen die Schuldigen bestrafen mußte. Er that es ungern, denn er war ein gutmüthiger schwacher Mann, der es nicht hindern konnte oder wollte, daß man ihm allwöchentlich bei verstärktem Orchester auf dem Kopfe tanzte. Auf dem Balle waren inzwischen sämmtliche Schuhe und Stiefel zertanzt worden; denn die Holzschneidegasse und der Dielenmarkt hatten einen sehr rauhen Fußboden geliefert, auch fehlte es nicht an Material aus der Sandgrube. Jetzt war guter Rath theuer. Die Korkenmachergasse half aus der Noth. Sie ließ sogleich einen bedeutenden Vorrath ihres Fabrikats holen. Die Frauengasse war sehr mißmüthig, daß ihre Hauptwaffen, die Korken, oder Pantoffeln in dieser Weise verbraucht werden sollten, und drang darauf, man möchte sich lieber auf die Socken machen. Aber die junge Welt freute sich unendlich über die Korken, und hatte einen guten Mißhakt an den Chemannern, welche nun, zum Schrecken der Frauengasse, wie toll und blind tanzten. Auf Korken, namentlich auf Holzkorken zu tanzen, ist nicht leicht. Die Köbschegasse war darin am gewandtesten. Besonders gut klappte nun die Mazurka; aber der Zephyr, der Lieblingstanz des zarten Milchpeter, mußte ganz aufgegeben werden. Allgemeine Müdigkeit konnte nicht ausbleiben, und man ruhte ab und zu auf der Brabant aus. Als gegen Ende des Balles eine Generalpause entstand, erschienen ganz unerwartet sämmtliche Gläubiger mit den Rechnungen des Tages, weil sie hier die ganze Gesellschaft beisammen wußten, und die Hoffnung hegten, daß sich Einer vor dem Andern in prompter Zahlung hervorthun werde. Aber sie irrten sich sehr. Es fanden sich verschiedene polnische Haken. Die Vornehmen fanden das Mahnen überhaupt sehr unnobel und droheten mit Entziehung der Kundschaft. Viele drückten sich in dem großen Trubel, die Furchtsamen eilten nach der Klapperwieße, weil die Knüppelgasse eine sehr drohende Miene annahm. Die Leichtfertigen begaben sich auf den Feldweg, geriethen aber bald in die Brodlofengasse, auch fand man später einige derselben am Sande. Die Seefahrer eilten nach der Bootsmannsgasse, um durch die Schleusengasse zu entkommen, und sich in der Schilfgasse zu verbergen, geriethen aber in die Strandgasse, und hatten nun Zeit, über den Thornschen Weg nachzudenken. Die Reichen leerten die Börse, die Wohlhabenden die Ventlergasse. Die Halbgasse erbot sich die Hälfte zu zahlen, und suchte mit Hilfe der Mittelgasse für die Nermeren einen Record auf 50 Prozent zu Stande zu bringen; aber die Gläubiger gingen darauf nicht ein, und drohten sogar mit dem Ketterhager Thor. In ihrer Noth gingen sie nun nach der Judengasse, zum Pfandgraben, und zum Pumpengange, wodurch sie natürlich auch in die Zinsgasse gerathen mußten, welche von der Zeit an eine Kehrwiedergasse wurde. Man hat sie oftmals zum Besten der Unwohnenden schließen wollen, weil sie mit den Stinkgängen nahe verwandt ist; aber so lange der Pumpengang besteht, wird auch sie wohl ihr Recht behaupten. Nachdem auch dieses Hakenwerk glücklich beendigt war, sehnte sich jeder nach Ruhe. Die Herren requirirten das neue Droschken-Institut, welches dadurch sogleich bei seinem Entstehen sehr in Aufnahme kam. Wenn die Pferde ermüdeten, wie es in der ganzen Welt eine althergebrachte Sitte der Droschkenpferde ist, dann wurde die Zizauschegasse vorgelegt. Die Damen bedienten sich der Portschaisengasse. So gelangte die ganze Gesellschaft nach Mattenbuden. Die Herren hüllten sich nun in die Kürschnergasse, und schloßen in der Strohgasse und auf Strohhaid. Die Damen wickelten sich

die große und kleine Wollwebergasse, und schliefen auf dem Heumarkte. Man träumte sehr verschieden. Einigen war es, als bekämen sie mit der Beutlerse an die Ohren, weil kein Wirthschaftsgeld darin war, andern erschien der Eingang als ein schauerlicher Abgrund, andere hörten fortwährend die Stimmen brummen, welche sie im Bärenwinkel und auf dem Bärenhof angehen hatten, noch andere vernahmen ein gellendes Geschrei aus der Zinsgasse, es dort am Sonnabend-Abende zu hören ist, wenn Jahrtag gehalten wird. Die junge Welt träumte dagegen nur von aller Engel. Man schlief natürlich nicht lange. Das Katharinen-Glockenspiel, welchem die Reveille übertragen wurde, durfte nicht länger zögern. Es spielte den mächtigen Choral: „Wachet auf, uns die Stimme“, aber vergebens. Darauf wurden kunstfertige Menschen entboten, welche dieses Glockenspiel mit Hilfe einer Claviatur in Bewegung setzen verstanden. Es ertönte das bekannte Lied: „Steh nur auf, steh nur auf, Schweizerhub“, und zwar mit Variationen im schnellsten Tempo. Niemand konnte widerstehen. Auch der Müdeste mußte erwachen, besonders wenn er italijisches Gehör hatte. Jeder sprang erschrocken von seinem Lager auf. Als man sich über den Grund des Schreckens orientirt hatte, rief die ganze Gesellschaft mit lautester Stimme, wie auf Commando: allerunterthänigsten guten Morgen. Darauf wurde das Glockenspiel zum Schweigen gebracht. Man wollte sich nun zu dem neu projectirten Wasch- und Badeanstalt begeben; aber man fand sie nicht. Einige schlugen darauf vor, zum Fußbad zu gehen. Der Mehrzahl fiel es aber zu entlegen; deshalb suchte man nähere Gewässer auf. Diejenigen, welche böse Träume gehabt hatten, stürzten sich in das schwarze Meer der Gasse, diejenigen aber, welche von aller Engel geträumt hatten, eilten zum Jordan, welcher sich damals in das schwarze Meer ergoß. Später gerieth bekanntlich in das todte Meer, und seine Gewässer führen nun einen andern Namen. Nachdem man sich durch ein kaltes Bad gestärkt hatte, bestieg man den Berg auf dem Bischofsberge. Man frühstückte dort fröhlich und wohlwollend, weil man die Hölle und Däwelkai im Rücken hatte, vor sich aber die schöne Danzig und das reiche Danziger Werder. Die älteren Theilnehmer des Festes begaben sich nun zu ihren gewohnten Beschäftigungen. Von den jüngeren blieben einige zurück. Sie erinnerten sich mit Entzücken der Liebeslärmungen an dem Ballabende, zogen paarweise nach der Priestergasse und dort nach Hochzeit im Danziger Werder. Als sie zurückkamen, besuchten zunächst die Paradiesgasse, und bezogen dann in der Langgasse ein Quartier, bekannt unter dem Namen „Adam und Eva.“ Dort verlebten sie die süßesten Stunden; denn es befand sich damals in diesem Hause eine sehr berühmte Conditorei. Größere Feste gaben sie nicht, wohl aber kleinere Familienfeste, besonders wenn die Adebargasse einen Besuch abstattete. Alle Theilnehmer des großen Festes bewahrten eine freundliche Erinnerung an dasselbe. Danzig bewährte auch hier seine viel gerühmte Eigenthümlichkeit; denn es ist wohl keine andere Stadt im Stande, mit ihren Plätzen, Straßen, Gassen und Höfen ein solches Fest zu veranstalten.



Biblioteka Główna

Uniwersytetu Gdańskiego



1100174844

BIBLIOTEKA
UNIWERSYTECKA
GDAŃSK

XIX/383II/31