

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ



№ 2 (12)

ФЕВРАЛЬ 1951 г.





ПРИЕМ В КОМСОМЛ. В этой комнате заседает комитет Всесоюзного Ленинского коммунистического союза молодежи школы № 19 Автозаводского района города Горького. Сегодня большой день в жизни ученицы Иры Латышевой: она вступает в ряды Ленинского комсомола. Директор школы Мария Степановна Сколдина присутствует на этом заседании и вместе со своей питомицей переживает радостные, волнующие минуты.

Фото Мих. ГРАЧЕВА.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

№ 2 (12)

ВЫХОДИТ В ШЕСТИ ИЗДАНИЯХ: НА РУССКОМ, КИТАЙСКОМ, АНГЛИЙСКОМ, ФРАНЦУЗСКОМ, НЕМЕЦКОМ И ИСПАНСКОМ ЯЗЫКАХ

ФЕВРАЛЬ 1951 г.



Иосиф Виссарионович Сталин дал согласие баллотироваться в депутаты Верховного Совета Российской Федерации по Кировскому избирательному округу Ленинграда. Эта весть вызвала среди трудящихся города-героя новый патриотический подъем. На снимке — активный участник Великой Октябрьской социалистической революции, один из старейших рабочих Кировского завода в Ленинграде, ныне — начальник цеха А. К. Мирошников делится с заводской молодежью своими воспоминаниями о первых днях революции, о великих вождях народа В. И. Ленине и И. В. Сталине.

Фото М. ГРАЧЕВА.



Торжественно-траурное заседание в Большом театре, в Москве, посвященное XXVII годовщине со дня смерти Владимира Ильича Ленина. В президиуме (слева направо): М. А. Суслов, А. Н. Косыгин, П. К. Пономаренко, Л. М. Каганович, А. А. Андреев, Л. П. Берия, Г. М. Маленков, И. В. Сталин, М. Ф. Шкирятов, К. Е. Ворошилов, С. М. Буденный, В. М. Молотов, Н. С. Хрущев, Н. М. Шверник, М. З. Сабуров, И. И. Румянцев, А. М. Василевский, Н. В. Попова, Т. М. Зуева, Е. А. Фурцева.

ЗАМЕТКИ ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

ПОД ЗНАКОМ ЕДИНСТВА И РОСТА

Николай ГАБИНСКИЙ.

Фото М. ГРАЧЕВА, Б. ВДОВЕНКО,
Ф. КИСЛОВА, Г. ПЕТРОВА
и Фотохроники ТАСС.

Важнейшим событием февраля были выборы в Верховные Советы союзных республик. В декабре минувшего года прошли выборы в местные Советы депутатов трудящихся. В феврале советский народ избирал свои республиканские органы власти. Так последовательно, снизу доверху, осуществляется, согласно Сталинской Конституции, демократизм советской общественной и государственной жизни.

В десяти союзных республиках выборы были назначены на воскресенье 18 февраля; в шести остальных — на воскресенье — 25-го. Советский избирательный закон на основании Конституции предоставляет общественным организациям и обществам трудящихся право выдвижения кандидатов в депутаты и агитации за них. Типографии, запасы бумаги, вместительные общественные здания для собраний, средства связи — все это безвозмездно предоставляется советским гражданам, чтобы они имели реальную возможность вести всестороннюю агитацию за своих кандидатов в депутаты высших органов государственной власти.

В СССР нет столь распространенного в буржуазных странах понятия: „профессиональный политик“, парламентарий, проводящий всю свою жизнь в законодательных органах. В советской стране, по глубокому и точному определению И. В. Сталина, „депутат — слуга народа“. Кто они, кандидаты в депутаты Верховных Советов, выдвинутые на предвыборных собраниях в городах и сельских местностях страны? Ежедневная агитация за них в печати, по радио, на собраниях, на квартирах избирателей дает возможность составить полное представление об общественных и деловых качествах этих людей.

Кандидатами в депутаты Верховных Советов выдвинуты простые советские люди, работа которых двигает вперед производство, сельское хозяйство, науку и искусство советской страны. Это те подлинные передовики, активные строители коммунистического общества, на которых избиратели могут положиться и быть уверенными, что в своей государственной деятельности они будут так же активны, как и в своей производственной работе.

Вот несколько типичных примеров. Горняки города Новошахтинска (Российская Федерация) своим кандидатом в депутаты Верховного Совета назвали беспартийного водителя врубовой машины Дмитрия Чертова.

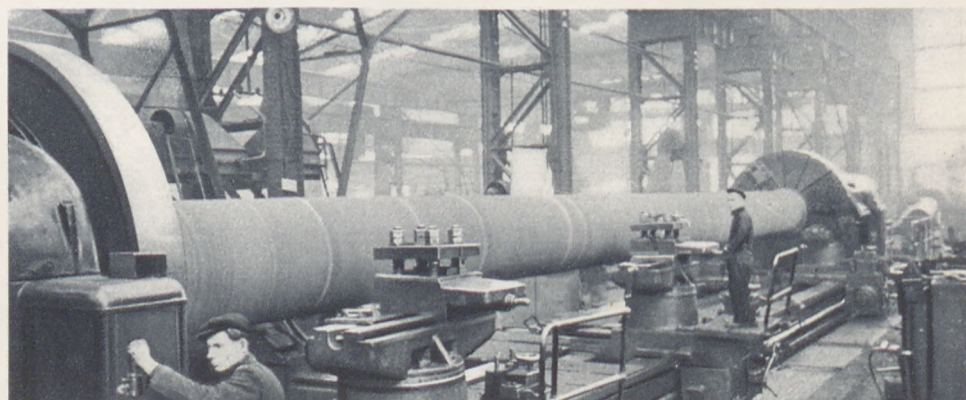
Имя этого стахановца хорошо известно в городе. О его производственных победах часто писали местные газеты, его портрет помещен на городской Доске почета. Товарищи Дмитрия Чертова по горняцкой работе, агитируя за своего кандидата, характеризуют его как человека, горячо любящего Родину, умеющего по-государственному подходить к решению любого вопроса. Чертов был одним из организаторов на своей шахте стахановской школы, в которой было обучено передовым методам труда много молодых горняков.

Избиратели Сокольнического района города Москвы своим кандидатом выдвинули беспартийную учительницу Валентину Шипову.

Жизнь этой женщины — прекрасный пример того, как в советской стране каждому человеку открыты все пути и дороги. Двадцать один год назад дочь потомственных рабочих Валентина Шипова окончила высшее учебное заведение и начала преподавать химию в школе. Много детей с тех пор воспитала учительница, и всем она прививала любовь к Родине, к труду, к знаниям.

Самые высокие в мире урожаи сахарной свеклы выращивает колхозница Дариха Жантохова из далекого Казахстана. В прошлом году она собрала 1.892 центнера свеклы с гектара. Замечательные достижения казахской свекловодки были высоко оценены правительством — ей присвоено звание Героя Социалистического Труда.

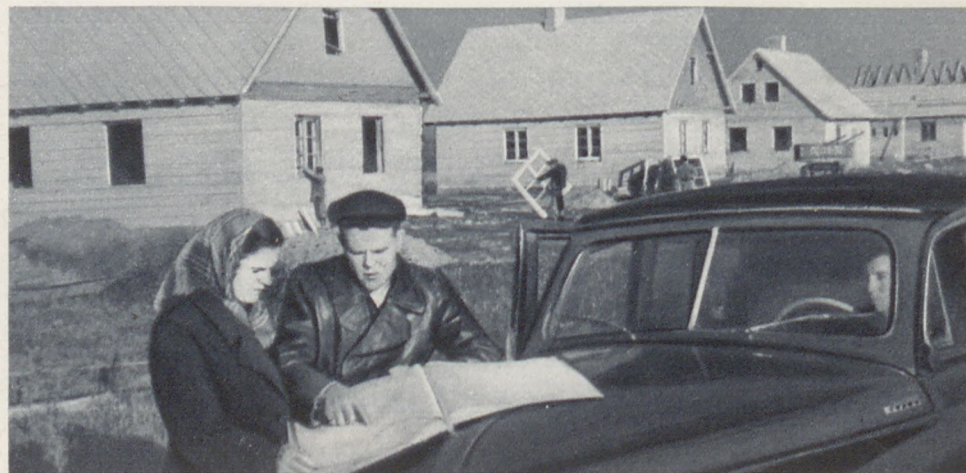
Жители аула Кос-Тюбе, где живет и работает Д. Жантохова, выдвинули свою односельчанку кандидатом в депутаты Верховного Совета республики.



Многие предприятия страны выполняют заказы строек коммунизма. На снимке — в цехе Уральского машиностроительного завода на уникальном станке обрабатывается стрела для мощного шагающего экскаватора.



Сотрудники Всесоюзного научно-исследовательского института гидротехники в Ленинграде Ф. Гунько и В. Зверков за разработкой проблем, связанных со строительством Куйбышевской гидроэлектростанции.



В Латвийской республике строятся новые колхозные селения. На снимке — строительство в колхозе „Накотно“.

Советским гражданам нет необходимости поручать особым „специалистам“—парламентариям представлять свои интересы в высших органах государственной власти. В СССР каждый передовой труженик любой профессии и специальности одновременно с этим является и общественным деятелем. Работа в местных Советах депутатов трудящихся, в профессиональных союзах и других общественных организациях подготавливает его к управлению страной.

Горняк Дмитрий Чертов неоднократно избирался членом шахтного комитета профессионального союза. Учительница Валентина Шипова — депутат Московского городского Совета, там ей поручен контроль за работой школ. Колхозница Дариха Жантохова — депутат аульного Совета, она также депутат областного Совета. В Верховные Советы своих республик эти люди, подобно остальным депутатам сталинского блока коммунистов и беспартийных, идут как подлинным хозяевам своей страны, как крупные общественные деятели, способные по-государственному решать любые поставленные жизнью вопросы.

Выдвигая самых достойных людей своими кандидатами в депутаты Верховных Советов, советские люди каждой из шестнадцати республик, входящих в Союз Советских Социалистических Республик, с одинаковым чувством гордости и радости называли первым своим кандидатом Иосифа Виссарионовича Сталина.

И. В. Сталин выдвинут кандидатом в Верховный Совет каждой союзной республики. В Российской Федерации он зарегистрирован кандидатом по Кировскому избирательному округу города Ленинграда.

Кировский район Ленинграда — бывшая окраина старого царского Петербурга — „Нарвская застава“. Это район крупных промышленных предприятий; район, где в былые годы ютился питерский пролетариат, первым поднявший знамя Великой Октябрьской социалистической революции. В этом районе расположен один из крупнейших заводов города — бывший Путиловский завод, завод больших революционных традиций. Здесь в начале XX века работал слесарем Михаил Иванович Калинин — выдающийся деятель большевистской партии и Советского государства.

Сейчас Путиловский завод, заново восстановленный после войны и реконструированный, называется Кировским. В апреле нынешнего года завод будет отмечать полуторастолетие со дня своего основания. Неузнаваемо изменился и сам район. Здесь выросли кварталы многоэтажных жилых домов, разбиты новые парки и скверы. Лишь за четыре последних года в Кировском районе восстановлено и построено 240 жилых домов. На главной магистрали района — улице Стачек — сейчас воздвигаются двенадцать многоэтажных домов. В районе расположены четыре высших учебных заведения, пять рабочих дворцов культуры, десять библиотек с книжным фондом свыше миллиона томов.

Советские люди по сложившейся традиции встретили выборы в Верховные Советы республики стахановским трудом, новым подъемом во всех областях производственной и культурной жизни. Они воспринимают выборы как подлинно всенародный праздник. Они имеют к этому все основания: сами хозяева своей страны, они стремятся к тому, чтобы их жизнь стала еще краше и счастливее, еще зажиточнее и радостнее. В Советском Союзе неуклонно растет продукция промышленности и сельского хозяйства. В советских условиях, где прибыли идут не в карманы миллионеров и дельцов, а на благо народа, это означает неуклонное улучшение материального положения трудящихся. Только за последние три года в СССР трижды снижались розничные цены. Следовательно, повышалась покупательная способность населения, повышалась реальная заработная плата.

★

В феврале советские люди отметили 25-летие со дня образования Киргизской Советской Социалистической Республики. Освобожденные Октябрьской революцией от национально-колониального гнета, трудящиеся Киргизии под руководством большевистской партии, с братской помощью русского народа и всех народов СССР, превратили свой в прошлом отсталый край в индустриально-колхозную социалистическую республику.

Так на примере Киргизии советские люди еще раз видят плоды животворной сталинской национальной политики, дружбы народов.

★

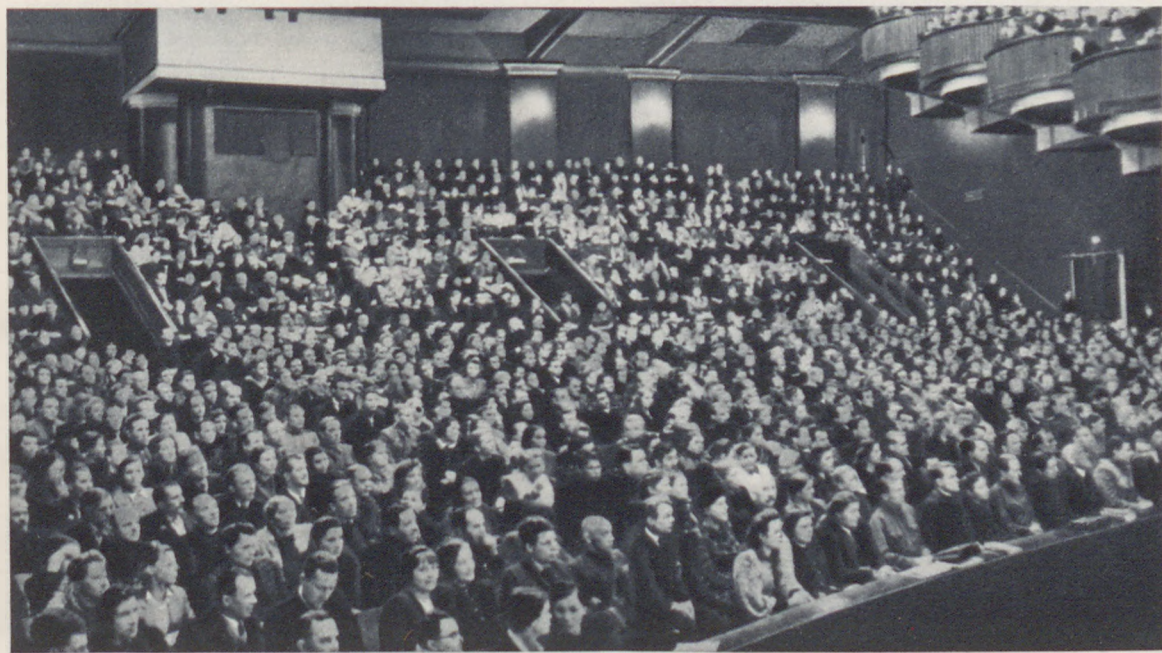
Советские люди достигли больших успехов во всех областях своей жизни. Об итогах выполнения народнохозяйственного плана 1950 года в последние дни января было опубликовано сообщение Центрального Статистического Управления при Совете Министров СССР. Это сообщение наполняет гордостью сердца советских людей и вдохновляет их на новые трудовые подвиги.



4 февраля исполнилось семьдесят лет со дня рождения Климента Ефремовича Ворошилова. Выдающийся деятель большевистской партии и Советского государства, соратник В. И. Ленина и И. В. Сталина, Климент Ефремович с юношеских лет посвятил свою жизнь борьбе за освобождение трудящихся от ига капитализма, за победу Великой Октябрьской социалистической революции, оборону и упрочение Советского государства, за построение социалистического общества в СССР. На всех постах партийной и государственной деятельности К. Е. Ворошилов отдавал на службу Родине свои силы, знания, опыт, талант и с честью выполнял все задачи, которые ставили перед ним коммунистическая партия и Советское государство.

Советский народ высоко ценит заслуги Климента Ефремовича Ворошилова перед Родиной, его неутомимую работу в качестве партийного руководителя, государственного деятеля, одного из выдающихся строителей Советской Армии.

В день семидесятилетия К. Е. Ворошилова Верховный Совет СССР наградил его орденом Ленина. Во всех газетах было опубликовано приветствие юбиляру от Центрального Комитета Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) и Совета Министров СССР.



17 января в Ленинграде, на Кировской площади, состоялся трехсоттысячный митинг трудящихся Кировского избирательного округа, посвященный выдвижению кандидатуры Иосифа Виссарионовича Сталина в депутаты Верховного Совета Российской Федерации. Все выступавшие на митинге с огромной любовью говорили о всенародном кандидате в депутаты, о том, что голосовать за него является для каждого советского человека большой честью и радостью. 19 января за Нарвской заставой, во Дворце культуры имени Горького, состоялось окружное предвыборное собрание представителей трудящихся Кировского района Ленинграда. Участники собрания приняли обращение ко всем избирателям округа с призывом подать свои голоса за Иосифа Виссарионовича Сталина. На снимке — в зале Дворца культуры во время предвыборного собрания.

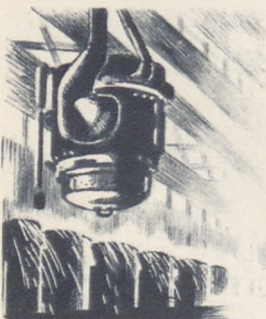
УСПЕХИ СОВЕТСКОЙ ЭКОНОМИКИ И КУЛЬТУРЫ

НАРОДНОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ИТОГИ 1950 ГОДА

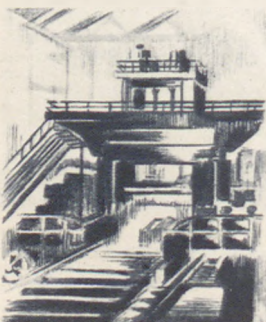
РОСТ ПРОИЗВОДСТВА ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ В 1950 ГОДУ ПО СРАВНЕНИЮ С 1949 ГОДОМ (В ПРОЦЕНТАХ):



ЧУГУН
117 %



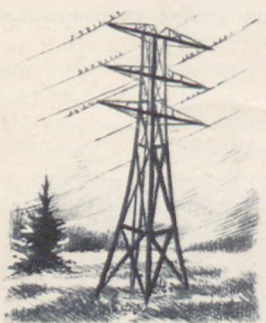
СТАЛЬ
117 %



ПРОКАТ
116 %



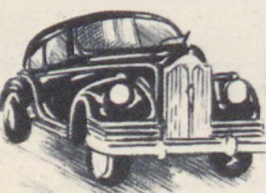
НЕФТЬ
113 %



ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЯ
116 %



ГРУЗОВЫЕ АВТОМОБИЛИ
130 %



ЛЕГКОВЫЕ АВТОМОБИЛИ
141 %

С. ЗАБОЛОТСКИЙ

Для Советского Союза минувший год был завершающим годом послевоенной пятилетки, годом новых побед социализма.

Великие преимущества социалистического строя дали советскому народу возможность двигаться вперед семимильными шагами.

Пройдя сквозь тяжчайшие испытания второй мировой войны, страна Советов не только выстояла, но и стала сильнее, чем была до 1941 года, не только оправилась от невиданных разрушений, но и достигла выдающихся успехов в строительстве коммунизма.

Годовой план производства валовой продукции в целом по промышленности СССР выполнен в 1950 году на 102 процента. При этом валовая продукция выросла по сравнению с предыдущим годом на 23 процента. Ни одна страна в мире не имеет таких блистательных итогов!

Народ — хозяин своей страны — по-хозяйски решает все большие и малые задачи дальнейшего развития и укрепления экономики государства. Выполняя пятилетний план, советские люди с каждым годом все лучше используют промышленное оборудование, экономнее расходуют сырье, сокращают потери и отходы материалов, повышают производительность труда, ускоряют оборачиваемость оборотных средств, улучшают качество продукции и снижают ее себестоимость.

В стране социализма человек — самый ценный капитал. В заботах об облегчении труда человека Советское государство все шире и шире осуществляет техническое перевооружение народного хозяйства, изо дня в день повышает уровень механизации трудоемких и тяжелых работ. За один лишь минувший год советская промышленность создала более четырехсот новых типов и марок высокопроизводительных машин и механизмов. Это значительно облегчило труд миллионов людей.

Ни одна страна в мире не осуществляет в таких масштабах работ по механизации промышленного и сельскохозяйственного производства, как Советский Союз. В минувшем году, например, в угольной промышленности СССР завершена механизация процессов зарубки и отбойки, доставки угля и подземного транспорта. Объем механизированных работ по навалке угля увеличился за год в два с половиной раза! Механизация заготовки леса выросла за это же время более чем в полтора раза и подвозки леса — в 2,3 раза. В завершающемся году послевоенной пятилетки сельское хозяйство страны получило более 180 тысяч тракторов (в переводе на пятнадцатисильные), 46 тысяч комбайнов, в том числе — 23 тысячи самоходных, 82 тысячи грузовых автомобилей и свыше миллиона семисот тысяч прицепных орудий и других сельскохозяйственных машин.

Социалистическое земледелие, вооруженное могучей советской техникой и опирающееся на передовую советскую науку, достигло в 1950 году новых значительных успехов. Урожайность зерновых культур, предусмотренная пятилетним планом на 1950 год, превышена. Валовой урожай зерновых достиг 7 миллиардов 600 миллионов пудов. Дальнейшее развитие получило общественное колхозное и совхозное животноводство. В организационно-хозяйственном отношении колхозы страны еще больше окрепли.

Выполняя сталинский план преобразования природы, советский народ многое сделал для создания на огромных территориях защитных лесных полос. В степных и лесостепных районах европейской части страны защитные лесонасаждения уже осуществлены на площади в 1.350 тысяч гектаров, причем на площади в 760 тысяч гектаров посеяны и посажены леса произведены в одном только 1950 году.

Минувший год принес успехи всем отраслям народного хозяйства, в том числе и транспорту. Перевозки грузов по железным дорогам, водным и автомобильным магистралям на много увеличились.

Расширенное социалистическое воспроизводство — закон развития экономики советской страны. В минувшем году объем государственных капитальных работ в стране составил 123 процента по отношению к 1949 году.

В последнем году пятилетки еще шире развернулась советская торговля. Через государственные и кооперативные магазины населению было продано на 30 процентов больше товаров, чем в предыдущем году; увеличилась продажа сельскохозяйственных продуктов и на колхозных рынках.

Социалистический строй навеки освободил страну от экономических кризисов и безработицы. Число рабочих и служащих, занятых в народном хозяйстве, увеличилось за год на 2 миллиона человек и достигло 39,2 миллиона.

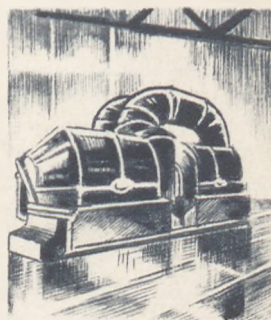
Растет, развивается, крепнет народное хозяйство, — растет и национальный доход. По сравнению с 1949 годом он увеличился на 21 процент. Рост национального дохода позволил значительно улучшить материальное положение трудящихся, обеспечить дальнейшее расширение социалистического производства в городе и деревне. В противовес капиталистическим странам, где из года в год трудящиеся массы все больше нищают, население Советского Союза неуклонно идет по пути растущего благополучия. Достаточно сказать, что за 1950 год доходы рабочих, служащих и колхозников возросли на 19 процентов!

Развитие экономики страны и повышение материального уровня жизни трудящихся в Советском Союзе сопровождаются дальнейшим развитием культурного строительства и повышением культурного уровня масс. К концу 1950 года в школах, техникумах и других средних учебных заведениях обучалось 37 миллионов юных граждан страны социализма, а число студентов высших учебных заведений, достигнув 1.247 тысяч человек, на 115 тысяч превысило цифру предыдущего года.

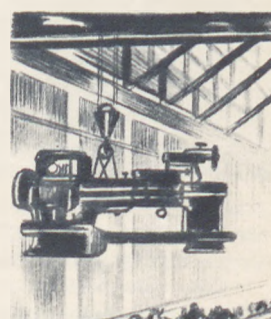
Если сравнить два сообщения об итогах двух советских лет, то любая цифра нового года будет значительно больше, чем в предыдущем году. Так, например, тираж книг увеличился в 1950 году на 21 процент, количество кинотеатров, киноустановок и кинопередвижек выросло более чем на 5.000, а в больницах и родильных домах прибавилось 47.000 коек.

Нет возможности перечислить здесь все, чем по праву гордятся советские люди как плодом своего мирного созидательного труда. С именем Сталина уверенно идут они к коммунизму.

РОСТ ПРОИЗВОДСТВА ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ В 1950 ГОДУ ПО СРАВНЕНИЮ С 1949 ГОДОМ (В ПРОЦЕНТАХ):



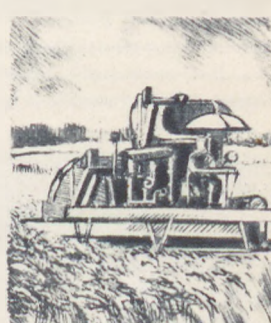
ПАРОВЫЕ ТУРБИНЫ
190 %



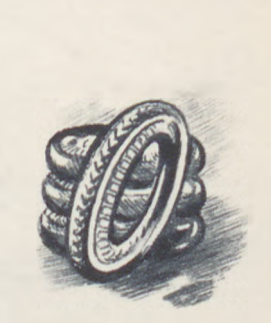
СТАНКИ
(Министерство станкостроения)
112 %



ТРАКТОРЫ
123 %



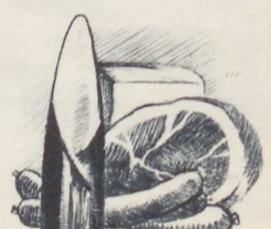
ЗЕРНОВЫЕ КОМБАЙНЫ
159 %



АВТОПОКРЫШКИ
130 %
СИНТЕТИЧЕСКИЙ КАУЧУК
118 %



ТКАНИ
ХЛОПЧАБУМАЖНЫЕ
108 %
ЛЬНЯНЫЕ
125 %
ШЕРСТЯНЫЕ
103 %
ШЕЛКОВЫЕ
123 %



ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ
КОЛБАСНЫЕ ИЗДЕЛИЯ
140 %
МАСЛО ЖИВОТНОЕ
107 %
САХАР
123 %

Волго-Донской КАНАЛ

Инженер В. ГАЛАКТИОНОВ.

Фото Н. ВОРОНЦОВА, С. КУРУНИНА
и Фотохроники ТАСС.

Природа допустила грубую „ошибку“, не дав свободного выхода в открытый океан такой гигантской водной артерии, какой является Волга, впадающая в замкнутое Каспийское море.

Величайшая река Европы не имеет выхода в южные моря, на водные торговые магистрали мирового значения. Поволжье изобилует хлебом, рыбой, нефтью, лесом и другими богатствами, но возможность транспортировки их по воде ограничена.

Еще в давние времена делались попытки выправить природное „недоразумение“ с Волгой, но тогда люди не могли бороться с природой, а только приспособлялись к ней. Русские купцы и торговцы с Востока вели оживленную торговлю с богатыми черноморскими странами. Чтобы попасть на черноморский рынок, купцы плыли в небольших судах со своими товарами по Волге, затем — по ее притоку Камышинке. Дальше плыть было некуда. Купцы вытаскивали суда из Камышинки и тащили их по деревянным „рельсам“ в речку Иловлю — приток Дона. Это и называлось „волоком“.

С мечтой о Волго-Донском канале были связаны давние агрессивные планы турецкого султана Селима II. В шестидесятых годах XVI века умер его отец Сулейман. Лежа на смертном одре, Сулейман потребовал от сына, чтобы тот забрал у русского царя Ивана Грозного Астрахань. Старый султан убедил Селима, что Турция, владеющая мощным флотом, способна разбить русские войска, и открыл секрет победы над русскими: турецкие корабли надо провести в Волгу и перебросить на них к Астрахани тяжелые пушки, а для этого необходимо сделать прокоп от Дона к Волге.

Весной 1568 года многотысячные турецкие войска под командованием Селима высадились в Крыму, получили там от хана Девлет-Гирея подкрепление в несколько тысяч крымских татар и направились делать „прокоп“ к Волге.

Среди безлюдной солончаковой степи непрошенные гости — турецкие солдаты — рыли лопатами сухую донскую землю и возили ее на тачках. Вскоре от тяжелой работы, голода и недостатка воды в турецкой армии начались поваль-

На строительстве Волго-Донского судоходного пути. Сооружение заградительных ворот на донском склоне канала.

ные болезни. Турки погибли тысячами, но Селим не отступал от своих агрессивных замыслов. Ему мерещилась Астрахань, превращенная в крупную военную базу, откуда можно угрожать России, Ирану, Афганистану. Но не суждено было осуществиться военным планам Селима. О них очень скоро узнал Иван Грозный. Под командой князя Серебряного навстречу турецкой армии были посланы отряды русских воинов. При первом же появлении русских солдат войска Селима отступили, не приняв боя.

Так, потеряв в донских степях почти всю армию, закончил свой бесславный поход Селим II.

На исходе семнадцатого века вопрос о Волго-Донском пути вновь возник как важная государственная проблема. Петр I, мечта о большой торговле со средиземноморскими государствами, решил построить судоходный канал. Этот искусственный водный путь он рассматривал как новое „окно в Европу“. Но, противодействуя замыслам Петра, бояре убеждали первых строителей в том, что реки соединять грешно. Князь Голицын, поставленный Петром у руководства работами, тайно препятствовал осуществлению задуманных царем

планов. Он говорил: „Один бог управляет течением рек, и дерзко было бы человеку соединять то, что всемогущий раз'единил“.

Первый шлюз канала, построенный при Петре I, оказался далеко не совершенным. Он не держал воды. Испугавшись царского гнева, строивший плотину иностранный инженер Бренкель бежал из России с чужим паспортом через шведскую границу. Позднее, находясь вне опасности, Бренкель писал Петру, что князь Голицын не только не помогал ему в работе, а, наоборот, всячески мешал, скверно к нему относился, бил палкой и угрожал повесить.

Со времен Петра I и до 1911 года на рассмотрение царского правительства разные авторы представили около тридцати проектов Волго-Донского соединения. Но царской России не под силу было строительство такого канала, да и придворная знать мало заботилась об использовании многоводных русских рек.

В 1918 году, в разгар пролетарской революции в России, когда на фронтах гражданской войны шли ожесточенные сражения, В. И. Ленин на заседании Совета Народных Комиссаров выдвинул вопрос об ускорении проектных работ по Волго-Донскому каналу. Великий вождь охарактеризовал сооружение этого канала как могучий транспортный рычаг, долженствующий повернуть экономику отсталых областей юго-востока России. Комплексные исследования Доно-Волжского междуречья позволили в 1925–1929 гг. составить подробный проект канала.

Сталинские пятилетки, коренным образом изменившие лицо советской страны, пред'явили новые, еще небывалые требования ко всей системе водного транспорта. Реконструкция главной водной магистрали СССР — Волги была задумана чрезвычайно широко.

Волга становится дорогой пяти морей. Советский человек исправляет географическую несправедливость — открывает Волге выход в Азовское и Черное моря.

Мечта превращается в реальность, запечатленная в четких формулировках правительственного постановления. Сегодня мы уже можем представить себе, как весной 1952 года

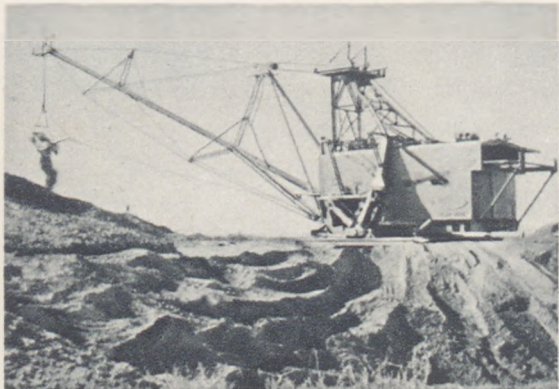


Огромный масштаб земляных работ на строительстве нового судоходного пути из Волги в Дон. Выполнить эти работы в короткий срок позволяет высокая оснащенность строительства мощными экскаваторами, различными механизмами и транспортными средствами. На снимке — панорама котлована на одном из участков будущего канала. Слева — буровые вышки скважин глубинного водоотлива, справа — шагающие экскаваторы в работе.

КАРТА ВОЛГО-ДОНСКОГО СУДОХОДНОГО КАНАЛА И СЕТИ ОРОСИТЕЛЬНЫХ КАНАЛОВ В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ И ЮЖНЫХ РАЙОНАХ СТАЛИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Так выглядят сегодня донские степи. Они будут орошены водой Дона в результате постройки Волго-Донского канала.



Четырнадцать кубометров грунта захватывает ковш шагающего экскаватора производства Уральского машиностроительного завода. Эти экскаваторы работают на строительстве Волго-Донского канала.

лес с верховьев Камы пойдет водной дорогой в донские безлесные степи или в Сочи — для строительства новых санаториев, как многочисленные нефтеналивные суда повезут десятки тысяч тонн горючего из Баку в среднерусский промышленный район — в Воронеж, в Липецк, а навстречу мощным потоком двинется по воде донецкий уголь.

Вчитываясь в строки постановления Совета Министров СССР „О строительстве Волго-Донского судоходного канала и орошении земель в Ростовской и Сталинградской областях“, видишь, каким необходимым звеном входит слияние двух великих рек в грандиозный сталинский план преобразования природы. В постановлении указано, что „проведение Волго-Донского судоходного канала является не частной и не краевой задачей, а задачей общесоюзного значения, имеющей своей целью соединение всех морей европейской части СССР в единую водно-транспортную систему“.

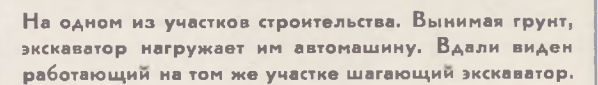
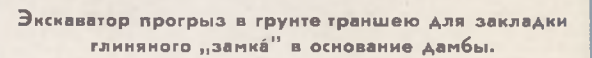
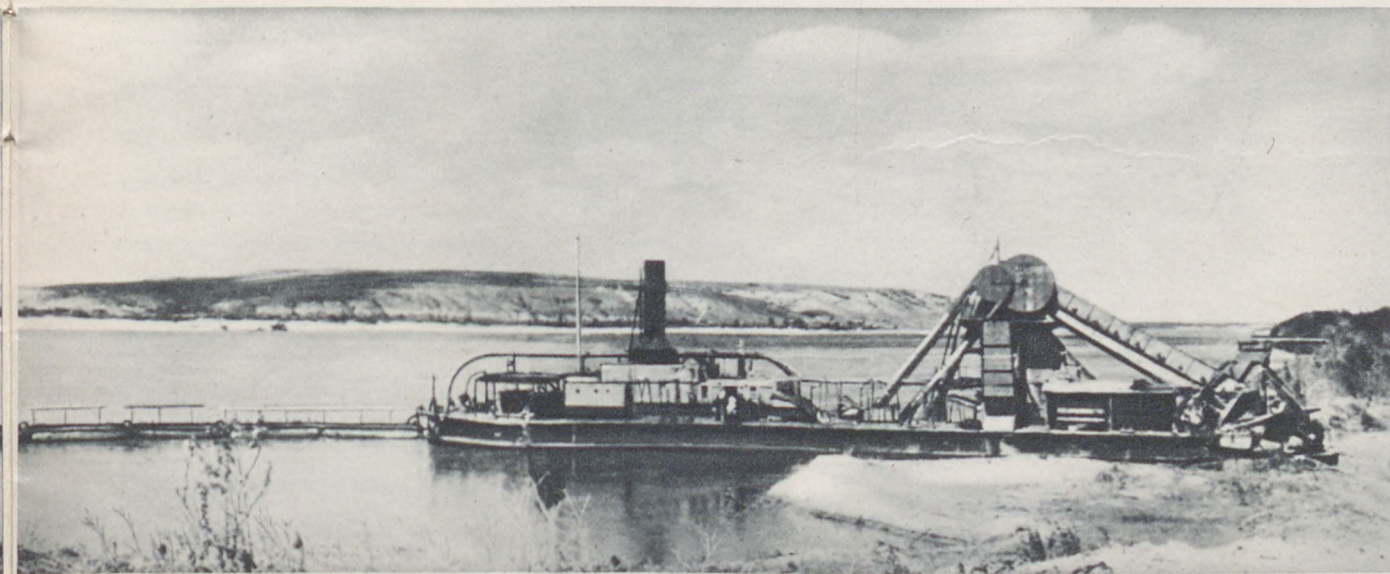
Волжский путь реконструируется на всем его протяжении. Вслед за действующими сооружениями — каналом имени Москвы, Угличским и Щербаковским гидроузлами — в строй становятся Куйбышевская и Сталинградская гидроэлектростанции. Еще до войны было начато строительство и Волго-Донского судоходного канала. „Соединением Волги с Доном, — гласит постановление правительства, — должны были завершиться огромные работы, проведенные за годы советской власти, по реконструкции и строительству судоходных путей, соединяющих Белое, Балтийское и Каспийское моря с Азовским и Черным морями, и созданию транзитного водного пути для перевозки массовых грузов“.

В орбиту великих работ включена и река Днепр, которая в результате сооружения Каховской гидроэлектростанции преобразуется в своем нижнем течении. Волжские пароходы получают выход в Днепр, на Украину — через Черное море. А на юго-востоке продолжением волжской магистрали будет Главный Туркменский канал — путь в глубинные районы Туркмении, через Каспийское море.

И все эти грандиозные стройки, каждой из которых могло бы хватить иной стране на сотни лет, осуществляются на советской земле одновременно, в невиданные по краткости сроки. Социалистический строй дает возможность планировать и разрешать параллельно целый комплекс крупнейших народнохозяйственных проблем. Сейчас перед страной поставлена задача — грандиозная сама по себе: соединить Волгу и Дон. Но этого мало. Новая стройка включает в себя строительство Цимлянского гидроузла с гидроэлектростанцией мощностью в 160 тысяч киловатт, крупным водохранилищем и



На сооружении Волго-Донского судоходного пути работают мощные землесосы.



И транспорт, и энергетика, и ирригация!

Как выглядит техническая схема соединения Волги и Дона?

Подъем и спуск судов на водоразделе будут производиться крупными шлюзами с напором в 10—13 метров каждый. Таких шлюзов на донском склоне четыре и на волжском — девять. Вода для питания канала и для орошения должна поступать из Дона. Для этого на канале сооружаются насосные станции. Каждой из них предстоит перекачивать по 45 кубических метров воды в секунду. Электроэнергия к насосным станциям будет подаваться от Цимлянской гидроэлектростанции.

На одном из участков строительства Донского магистрального канала, который должен соединить Цимлянское водохранилище с Верхне-Сальским каналом, ведется подготовка к подземным работам.

Между реками Сал и Дон, где на пути строителей стоит многокилометровая возвышенность, канал пройдет подземлей. К сооружению гидротехнических тоннелей приступили специалисты, работавшие на строительстве московского метрополитена.

Длина Волго-Донского пути от Волги до Азовского моря — 540 километров, в том числе — 101 километр Волго-Донского



На арматурном дворе строительного района. Собранные здесь фермы грузятся на автомашины и доставляются к месту сооружения шлюза.

канала. На остальном протяжении для судоходства используются Цимлянское водохранилище и река Дон.

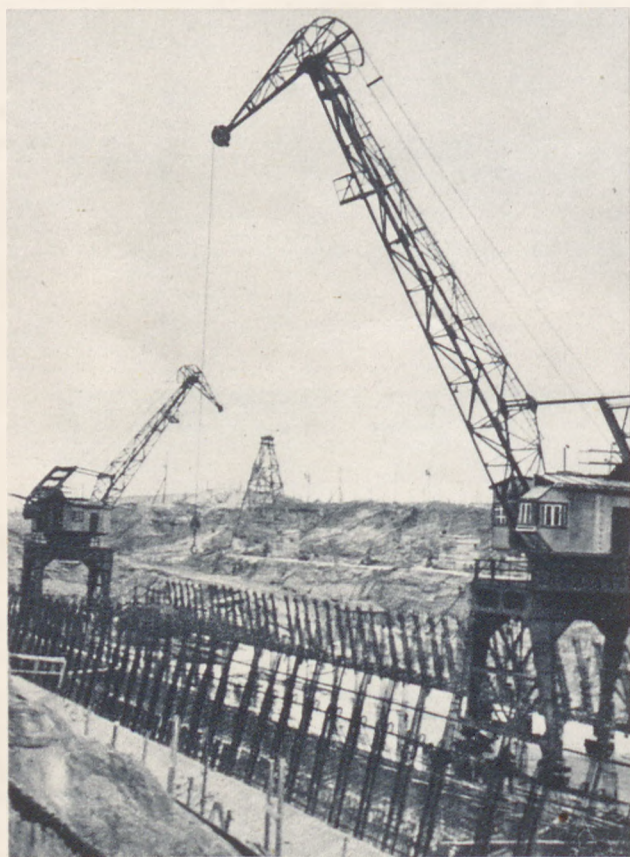
Но проблема Волго-Дона — это не только транспортная проблема. По заданию И. В. Сталина, в комплексе со строительством водного пути и гидроэнергетикой, решается важнейшая задача обводнения и орошения засушливых земель Ростовской и Сталинградской областей. Базой для орошения служит Цимлянское водохранилище. Вода в нем поднимется настолько, что из него можно вывести крупный оросительно-обводнительный канал для орошения 600 тысяч гектаров и обводнения 1 миллиона гектаров земли в Ростовской области. Кроме того в южных районах Сталинградской области будет орошено 150 тысяч гектаров и обводнен 1 миллион гектаров. Для орошения этих земель предусмотрена целая система ирригационных сооружений: Донской магистральный канал длиной в 190 километров, Нижне-Донской, Верхне-Сальский, Багаевский, Садковский, Азовский, Ергенинский и Чирской распределительные каналы. Общая их протяженность — 568 километров. На этих каналах будет установлено 140 мощных насосных станций, которые погонят донскую воду в засушливые районы. Дон отдаст не только часть своей воды, но и свою могучую силу. Она приведет в действие турбины гидроэлектростанций; электрическая энергия даст ток насосным станциям, и вода пойдет по судоходному каналу к Волге, а по системе оросительных каналов — в далекие безводные степи.

Буквально на глазах меняется географический ландшафт в районе трассы Волго-Донского канала.

Еще в 1948 году изыскатели-геологи с опаской ходили по степным тропам: опасались змей. А сейчас в этих местах выросли громадные поселки строителей, степи оглашаются протяжными гудками экскаваторов. И не ухабистая дорога по буеракам, а прекрасное асфальтированное шоссе тянется вдоль канала. День и ночь нескончаемым потоком мчатся по асфальту грузовые и легковые машины. Невдалеке от шоссе видны ажурные силуэты металлических опор электропередачи. Она несет электрическую энергию строительным механизмам волго-донского строительства, мастерским, заводам и жилищам строителей.

Я вспоминаю весну 1949 года. Уже в апреле в этих местах

стояла жара. Из-за Каспия дул горячий ветер. Он дул непрерывно — день и ночь. Молодая зеленая трава, радовавшая взор своей свежестью, начала желтеть и вскоре совсем засохла. На десятки километров тянулась сухая, бурая, однообразная степь с резким запахом полыни. Высоко в небе, распластав крылья, парил степной орел, выслеживавший сусликов.



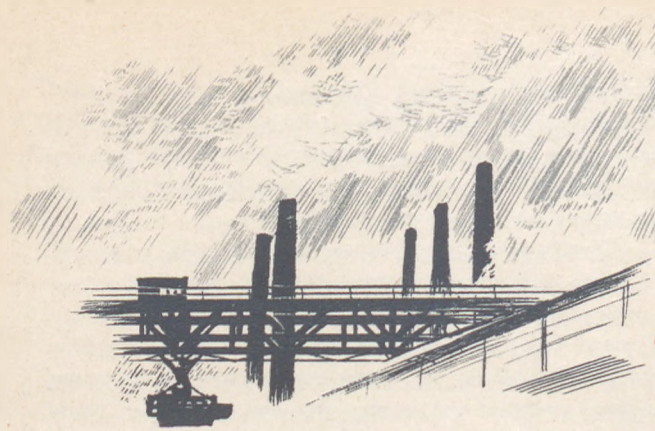
Портальные краны размеренно поднимают и опускают свои могучие стальные руки — идет укладка арматуры на месте строительства „головы“ шлюза.

Существование этой высушенной и выжженной солнцем земли на узком водоразделе между полноводными реками казалось удивительным...

Сегодня едешь по полевой степи на водоразделе между великими реками и кажется все попрежнему — нет шума, нет нарушения прежних степных порядков. На высоте двух-трех метров перед машиной медленно пролетает хищная птица, несущая в когтях еще живого зверька. Но вот до слуха доносятся далекие протяжные гудки, напоминающие гудки парохода. Это гудят экскаваторы — могучие механические землекопы, выстроившиеся шеренгами вдоль трассы канала. Красив на фоне синего неба стройный силуэт экскаватора! Движения его размеренны, величественно-спокойны и плавны. Он спустил на стальном тросе свой ковш на землю, потащил его к себе, и вот уже наполненный до краев суглинком ковш, высоко поднявшись над степью, движется к бровке откоса канала, где высыпает вынутый грунт. Здесь нет грузовых автомобилей, — длинные стрелы экскаваторов позволяют разрабатывать грунт на-вымет, т. е. за борта будущего канала. Экскаваторы постепенно уходят в землю, как бы тонут в ней, а по бокам возникают горы свежего, вынутого из глубины, грунта. Ни сутолоки, ни человеческих голосов, — только деловитые гудки экскаваторов нарушают извечную тишину степей.

На трассе строительства Волго-Донского судоходного пути почти нигде не видно людей: все делают высокопроизводительные советские машины. Шагающие экскаваторы, скреперы, гигантские порталы краны трудятся здесь день и ночь, а человек только управляет этими умнейшими машинами. Учитывая „успешный разворот строительных работ и высокую оснащенность Волгодонстроя мощными экскаваторами, строительными механизмами и транспортными средствами, позволяющими полностью механизировать земляные и бетонные работы“, Совет Министров постановил на два года сократить установленный ранее срок создания Волго-Донского водного пути и ввести в эксплуатацию Волго-Донской канал и Цимлянский гидроузел с гидроэлектростанцией весной 1952 года.

Волго-Дон — это новое достижение советской науки и техники, новое выражение силы Советского государства и его миролюбивой политики.



ЗАВОДСКОЙ КОМИТЕТ профсоюза

Степан МЫШКОВ,
председатель заводского комитета профсоюза на
Ворошиловградском паровозостроительном заводе.

Фото В. ШАХОВСКОГО.

В канун нового, 1951 года в Ворошиловграде, на нашем паровозостроительном заводе состоялась многолюдная общезаводская конференция. Зал клуба был переполнен. Пришли рабочие, техники, инженеры, служащие. Вопрос, обсуждавшийся на конференции, интересовал всех. Подводились итоги выполнения коллективного договора за второе полугодие 1950 года. Такие договоры, как известно, заключаются каждый год на всех советских предприятиях. В коллективных договорах записываются предварительно обсуждаемые на собраниях взаимные обязательства администрации и коллектива завода или фабрики. В договоре подробно оговаривается все, что необходимо сделать для увеличения выпуска продукции, для повышения ее качества, а также для улучшения материальных условий жизни работающих на предприятии и их культурно-бытового обслуживания.

Прежде чем эти вопросы выносить на широкое обсуждение конференций, представители заводского комитета профсоюза совместно с администрацией производят взыскательную проверку, как выполняются на каждом участке заводского

хозяйства отдельные пункты коллективного договора. На самих же конференциях директор предприятия и председатель заводского профсоюзного комитета докладывают коллективу о результатах проведенной проверки.

Работники завода на конференциях подвергают критике деятельность администрации и заводского комитета, который является официальным представителем коллектива в его взаимоотношениях с администрацией завода.

Такие конференции помогают широкому и активному участию рабочих и служащих в разрешении всех важнейших хозяйственно-политических задач, стоящих перед каждым советским предприятием. В этом проявляется подлинный демократизм советского строя, при котором каждый трудящийся сознает себя полноправным хозяином своей страны и активно участвует в ее государственной, политической, общественной, хозяйственной и культурной жизни.

О чем же докладывал коллективу директор завода на нашей конференции? Приведу лишь несколько фактов и цифр из его выступления.

Директор сообщил: для работников завода было построено еще 5.000 квадратных метров жилой площади. Проведены работы по благоустройству и озеленению ряда прилегающих к заводу улиц. Летом сдана в эксплуатацию первая очередь обширного заводского стадиона с футбольным полем, множеством спортивных площадок и различных подсобных сооружений. Построен еще один детский сад. При заводе открыта диетическая столовая для рабочих и служащих. В живописном пригороде закончено строительство летних дач для отдыха школьников...

О том, с какой тщательностью и вниманием выполняются обязательства коллективного договора, можно судить хотя бы по нашей заводской поликлинике. Во время фашистской оккупации она была разрушена. Строители, восстанавливавшие поликлинику, так оборудовали ее, что она стала еще лучше, чем была до войны. Теперь рабочий может, не выходя с территории завода, получить самую квалифицированную медицинскую помощь. Есть в новой поликлинике рентгеновский и зубоврачебный кабинеты, глазное, гинекологическое, физио-



Электрик Павел Петушков.



Котельщик Николай Андреев.



Мастер Георгий Борисов.



Работница
Анастасия Плотникова.



Шофер Алексей Кудря.



Заседание заводского комитета профсоюза работников транспортного машиностроения на Ворошиловградском паровозостроительном заводе. Все работающие на этом предприятии состоят в одной профсоюзной организации, — такова общая для советских профсоюзов система. Слева и справа помещены снимки некоторых членов заводского комитета, сделанные в часы их производственной работы.



Старший мастер
Сергей Владимировский.



Инженер
Константин Калинин.



Инженер Галина Радованская.



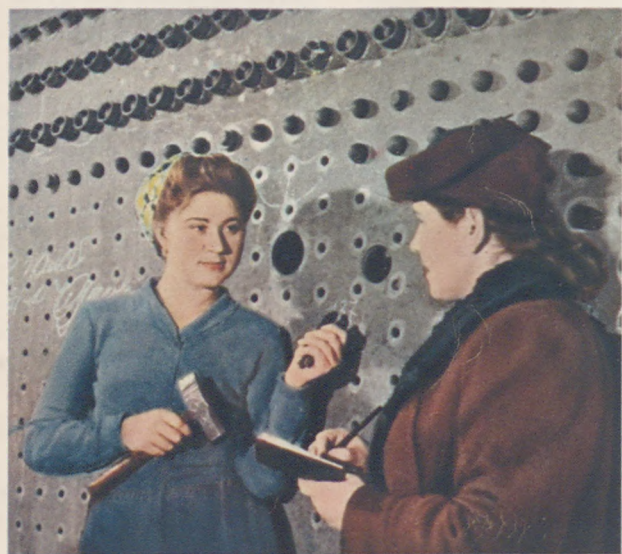
Инженер Алексей Жуков.



Слесарь Клавдия Никонова.



Идет заседание заводского совета социального страхования. Сегодня на повестке дня — отчеты страховых делегатов об их работе в цехах предприятия.



В то время, когда дежурный страховой делегат — бухгалтер Анна Котова совершала обход цеха, клеймовщица Лидия Семенова обратилась к ней с просьбой о предоставлении путевки в ночной санаторий завода.



Совет социального страхования удовлетворил просьбу клеймовщицы Лидии Семеновой. На снимке — члены совета мастер В. Забалуев и токарь Н. Юдин выдают Семеновой путевку в ночной санаторий.



В коллективном договоре был записан пункт, по которому дирекция завода обязалась построить новую поликлинику. Этот пункт договора выполнен. Рабочие и служащие предприятия обеспечены квалифицированной медицинской помощью в поликлинике, находящейся непосредственно на территории паровозостроительного завода. В поликлинике работают врачи по всем специальностям. На снимке — слесарь теплоэлектростанции А. Охрименко принимает процедуру в кабинете физиотерапии.

терапевтическое и другие отделения, в которых принимают 15 врачей. В любом кабинете рабочий получает срочную **бесплатную помощь**. Наша поликлиника контролирует также санитарное состояние цехов, повседневно помогает персоналу постоянных цеховых медицинских пунктов.

Слушая в тот вечер горячие речи рабочих, служащих, техников, инженеров, говоривших о чутком, заботливом отношении социалистического государства к нуждам и запросам рядового советского человека, окидывая мысленным взором все то, что сделано на нашем предприятии за последнее время, я невольно вспоминал о прошлом завода, о его людях и их судьбах, о которых так много рассказывают нам заводские ветераны И. Галляин, Н. Семенов и другие, работавшие здесь еще в дореволюционные годы.

Наш паровозостроительный завод, носящий теперь имя Великой Октябрьской социалистической революции, в прежние времена принадлежал капиталисту Гартману. Кровью и потом русских рабочих наживал концессионер Гартман свое огромное состояние. На его предприятии царили волчьи законы.

— В цехах гартмановского завода, — вспоминают наши старики, — было душно, темно и грязно. Уборкой цехов никто не занимался. Здесь никогда не белили стен. Из-за дыма, угара и газа тяжело было дышать. Эксплуатировали рабочих немилосердно. Днем работали по двенадцать часов, ночью — по десять. Процветала система штрафов. Постоянно происходили несчастные случаи и травмы на производстве. В 1907 году управляющий приказал даже „увольнять всех рабочих, пострадавших от несчастных случаев, у которых по выписке из больницы окажется какая бы то ни было, хотя бы и самая минимальная, потеря трудоспособности“.

Не так давно состоялась встреча наших рабочих-ветеранов с молодежью. Показывая за окно, где светилась чистая, красивая улица сегодняшнего социалистического Ворошиловграда, один из стариков рассказывал юношам и девушкам:

— Вот эта самая улица вела к заводу Гартмана. Тень, непролазная грязь царили вокруг. Улица кишела шинкарями и шинкарками. Их было так много, что рабочие однажды послали управляющему депутацию с просьбой поставить в городской управе вопрос о том, чтобы очистить от кабаков и трактиров заводскую улицу.

Управляющий возмутился: „Да вы в своем уме? Стану я заниматься вашими кабаками!“.

Но чем безжалостнее притесняла и унижала гартмановская администрация своих рабочих, тем сильнее нарастали чувства протеста и гнева, копилась непримиримая ненависть к капиталистам.

За много лет до Великой Октябрьской социалистической революции на заводе стало зарождаться рабочее движение, оформленное в рамки профессионального общества. Позже здесь возникла крепкая и спаянная большевистская организация. В стенах гартмановского завода работал простым слесарем замечательный революционер Климент Ефремович Ворошилов, подымавший в годы царизма луганских рабочих на борьбу за свободу, а позднее ставший одним из выдающихся деятелей социалистического государства, прославленным маршалом Советского Союза.

Имя К. Е. Ворошилова было присвоено в советские годы старому городу Луганску.

В ноябре 1935 года бывшие бойцы Красной Гвардии и старые большевики нашего города, обращаясь с теплым приветственным письмом к К. Е. Ворошилову, писали своему земляку:

„Твой город, Клим, достоин твоего имени. Улицы его теперь залиты асфальтом, новые красивые дома с барельефами на фасаде высятся на месте старой Гусиновки. А завод бывший Гартмана теперь — имени Октябрьской революции. Кто в стране не знает его прославленных паровозов?“

Как думаешь, Клим: если мы раньше так защищали свой завод, свои дома, свои узенькие улочки — старый Луганск, — как будем мы защищать его сейчас, когда он — Ворошиловград, город, отстроенный нами по существу заново, город, в который мы вложили столько энергии, силы?“

„Клейменными пятками“ дразнили нас раньше, потому что прадедов наших ссылали на луганские заводы за провинности против помещиков. Так вот же, смотрите, что сделали с городом сейчас „клейменные пятки“, его настоящие хозяева!..“

Чудесные перемены произошли за советские годы в бывшем Луганске. С чувством законной гордости любитесь наш рабочий великолепным, оснащенным по последнему слову техники, гигантом современного паровозостроения, выросшим на месте прежнего захудалого капиталистического предприятия.

Огромные, светлые цехи, чистый воздух. Озелененная территория. Механизация всех трудоемких работ. Такова теперь обстановка, в которой протекает труд советских рабочих.

Под высокими сводами цехов рождаются новые мощные паровозы. Завод имени Октябрьской революции стал предприятием мирового класса. На Парижской всемирной выставке воронежские паровозы получили первую премию.

Недавно, в ознаменование 50-летия завода, советское правительство наградило его орденом Ленина. Орденами и медалями были награждены многие старейшие кадровые рабочие и молодые стахановцы, инженеры, конструкторы и служащие.

Основой всех выдающихся трудовых успехов, которых добился в годы сталинских пятилеток заводской коллектив, явилось социалистическое соревнование. У нас на заводе сейчас 96,8 процента всех рабочих соревнуются за перевыполнение своих плановых заданий.

Члены заводской профессиональной организации со всей серьезностью подходят к выполнению тех пунктов коллективного договора, в которых говорится о необходимости повышения производительности труда, улучшения качества выпускаемых паровозов, снижения их себестоимости.

Советские рабочие — хозяева своего завода. Это сознание рождает стремление работать как можно лучше. Почетом и уважением всего коллектива окружены на предприятии передовые рабочие — новаторы производства, показывающие образцы социалистического труда, — такие, как обрубчик К. Калибчук, фрезеровщик П. Арестов, заточник В. Макеев, сверловщик К. Коденко и многие другие, выполнившие за пятилетку по 12—15 годовых заданий.

Широкий размах приобрело у нас движение токарей, применяющих скоростное резание металла, движение мастеров-отличников, работающих без малейшего брака и выпускающих продукцию только безукоризненного качества.

Мне хочется хотя бы коротко сказать здесь о характере труда советского человека. Но до этого позволю себе сделать отступление. Известно, какие потоки клеветы изливают враги СССР в своем стремлении очернить и принизить достижения советских людей. Здесь — и злостная брехня о „принудительном труде“ и лицемерная болтовня о „выжимании соков“. Каждому здравомыслящему человеку ясно, что все эти гнусные измышления преследуют одну цель — отвлечь внимание миллионов простых людей от действительно рабских условий труда в капиталистических странах.

В наше время такими фокусами рабочий класс уже не обманешь!

Факты неопровержимы. В то время как в Советском Союзе навсегда уничтожена эксплуатация человека человеком и жизнь советских рабочих, крестьян, интеллигентов изо дня в день становится обеспеченнее, светлее, лучше, в капиталистическом мире жизнь для трудящегося человека становится все тяжелее и мучительнее. В маршализованных странах Европы, судя даже по вынужденным признаниям капиталистической прессы, изо дня в день растут голод и нищета масс.

Странам, попавшим в долларовую ловушку, приходится непрерывно сворачивать свое национальное производство. В угледобывающих районах Франции за последнее время закрыто 79 шахт и уволено более 72 тысяч шахтеров. На шахтах Сент-Элуале-Мин горняки работают лишь 18 дней в месяц. Тарифные расценки шахтеров сокращены на 30 процентов. На сталелитейных заводах Бельгии рабочие заняты лишь три дня в неделю. А в самой долларовой империи — Соединенных Штатах Америки, согласно официальным данным, в феврале 1950 года числилось 4 миллиона 654 тысячи безработных. Эта цифра явно занижена, так как она не включает в себя миллионы частично безработных людей, влачащих самое жалкое существование.

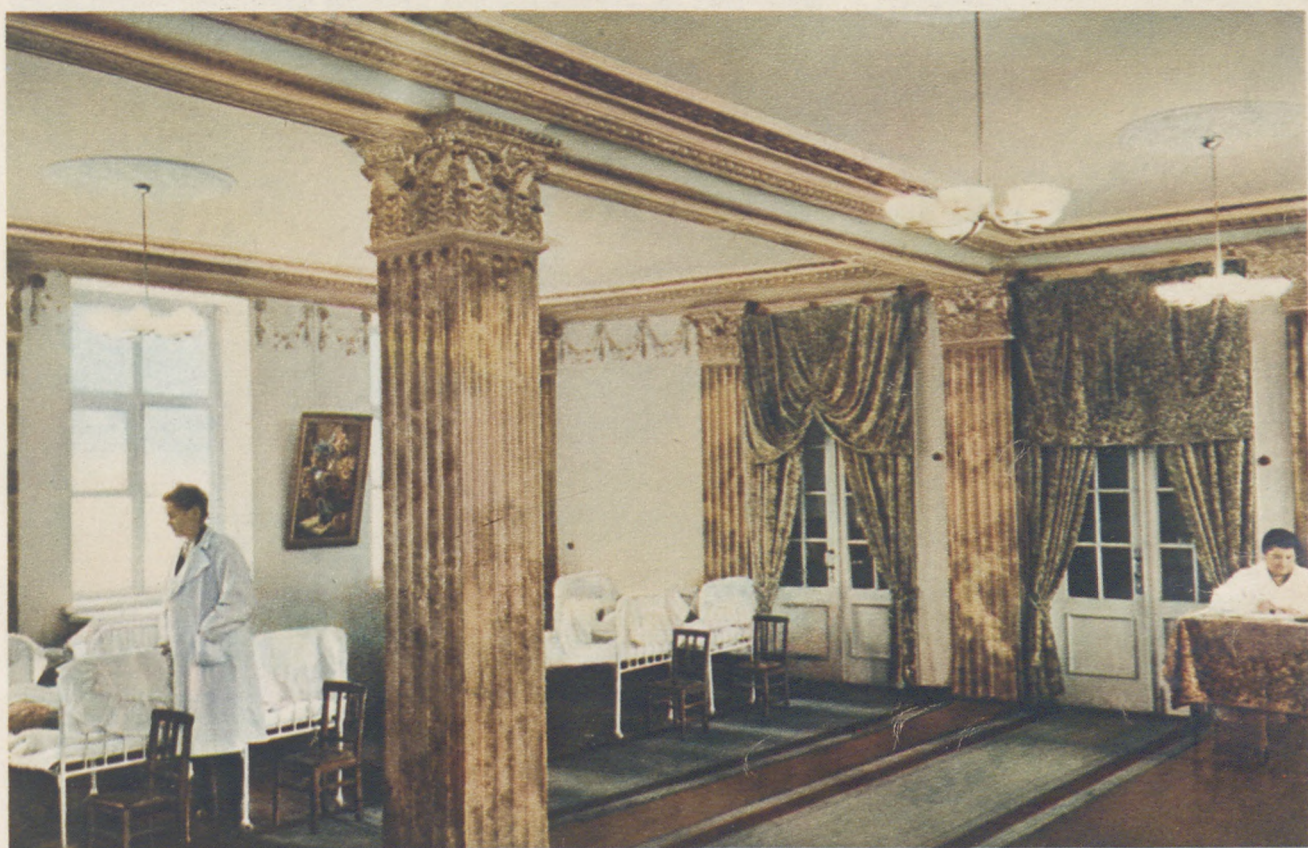
Таковы суровые факты, раскрывающие подлинную правду о жизни трудящихся в капиталистических странах. И в то же время... Впрочем, предоставим слово „Нейшнл гардиан“, на страницах которой 18 октября 1950 года было сказано: „За 15 недель, прошедших с начала войны в Корее, общие прибыли американских корпораций достигли годового уровня в 40 миллиардов долларов, превывсив тем самым рекордную для страны цифру в 35 миллиардов долларов в год“.

Особенно омерзительной выглядит в наши дни предательская роль вожakov желтых профессиональных союзов, с лакейской угодливостью выполняющих функции телохранителей „господина Капитала“. Стоит лишь вспомнить выступление небезызвестного профбюрократу Артура Дикина на 82-м конгрессе британских трэджюнионов, где он истерически вопил: „Мы не признаем конфискации! Мы не признаем экспроприации!“. Охраняя столь ревностно золотой мешок капиталистов, Дикин и ему подобные лидеры желтого профессионального движения последовательно проводят линию саботажа и предательства.

Не так давно другой раскольник — американец Рейтер, являющийся председателем объединенного профессионального



Идет веселая игра в домино. Это группа рабочих и работников завода отдыхает в ночном санатории. Среди них — и показанная на предыдущих снимках Лидия Семенова. В течение месяца, а иногда и двух, рабочие, получившие бесплатные путевки в такой санаторий, проводят в нем все свободные от работы часы. Здесь им обеспечены диетическое питание, врачебный надзор и оздоровительные медицинские процедуры.



Этот, четвертый по счету, детский сад недавно открыт на заводе во исполнение коллективного договора. В спальне тихо, — наступил час послеобеденного сна. На нижнем снимке — детский сад № 2, в котором весело проводят время 100 детей заводских рабочих и служащих. Страховой делегат токарь Людмила Хизова пришла провести малышей. Слева — заведующая детским садом Феодосия Михненко.





Скоро из цеха сборки выйдут эти красавцы-паровозы одной из последних советских конструкций. Они предназначены для строительства грандиозной Куйбышевской гидроэлектростанции на реке Волге. Почетный заказ для стройки коммунизма вызвал на заводе новый подъем социалистического соревнования.

Внизу — стахановец В. Макеев. Став на вахту мира, он ежедневно заточивает значительно больше инструмента, чем предусмотрено графиком. В течение послевоенной пятилетки В. Макеев в результате осуществленной им рационализации процесса заточки выполнил 16 годовых заданий.

союза рабочих автопромышленности, подписал с фирмой „Дженерал моторс“ договор, которым он обязал рабочих этого монополистического спрута не бастовать в течение пяти лет. Это — тот самый Рейтер, который в беседе с берлинскими журналистами заявил: „Чего нельзя достигнуть бесцельными переговорами, того легко можно добиться, пустив в ход несколько танков“.

Вот из какого лагеря доносятся злобный вой и бесчестная клевета в адрес советского рабочего-стахановца! У любого из наших рабочих вся эта гнусная возня способна вызвать одно лишь чувство — чувство омерзения.

Что же касается условий труда советского человека и подлинного „секрета“ успехов наших стахановцев, то их определяет самый характер социалистического производства. Советский рабочий трудится 8 часов в сутки. Перевыполняя в два-три раза полученное им производственное задание, советский рабочий не надрыгает своих сил, — он утомляется значительно меньше рабочего, который служит на капиталистическом предприятии. Дело в том, что развитие социалистического соревнования неразрывно связано с могучим техническим прогрессом на всех советских предприятиях. Наши хозяйственные и профессиональные организации уделяют огромное внимание повседневному внедрению и освоению самой передовой техники, автоматизации и механизации трудоемких и тяжелых работ. Сами рабочие и инженеры непрерывно совершенствуют цеховое оборудование, изобретают, вносят рационализаторские предложения, которые резко повышают производительность станков и машин, обеспечивают экономию сырья, гарантируют высокое качество изделий. Все это делается с хозяйской рачительностью людьми, познавшими радость свободного творческого труда.

На советских предприятиях полностью отсутствует „секретничанье“, которое является характерной чертой капиталистического производства. Как только одному из наших передовых рабочих удается придумать какое-то важное техническое усовершенствование, внести что-то новое и значительное в методику труда или технологию производства, новатор начинает пропагандировать свой опыт, об этом опыте сообщают по радио и в газетах, на лекциях и в книгах, и он становится достоянием всех работающих в этой области производства. Проходит очень немного времени, и по-новому, производительнее начинают работать сотни тысяч людей в разных концах страны. Инициативу же и почин самих новаторов правительство отмечает высокими наградами — Золотыми Звездами Героя Социалистического Труда, орденами, Сталинскими премиями.

Многие зарубежные рабочие имели возможность лично наблюдать, как советские стахановцы применяют на практике свои новаторские методы труда.

Венгерские металлисты с восторгом любовались у себя на заводе, как их гость — московский токарь Павел Быков, наладив по-своему станок, спокойно и уверенно, без всякого напряжения производил обточку металла с такой скоростью, о какой даже помышлять не могли лучшие венгерские токари.

Финские строители называли „красивым волшебством“ работу советского каменщика Федоса Шавлюгина, который благодаря разработанному им рациональному методу труда в несколько раз ускорил кладку кирпича.

Еще 33 года назад великий создатель Советского государства В. И. Ленин гениально провидел, что социализм пробудит и вызовет к активному творчеству новые могучие народные силы. Он писал:

„Социализм не только не угашает соревнования, а напротив, впервые создает возможность применить его действительно широко, действительно в массовом размере, втянуть действительно большинство трудящихся на арену такой работы, где они могут проявить себя, развернуть свои способности, обнаружить таланты, которых в народе — непочатой родник и которые капитализм мямл, давил, душил тысячами и миллионами“.

Социалистический труд, о котором писал Владимир Ильич Ленин, стал теперь неотъемлемой частью бытия советского человека. Все социалистические обязательства, которые берут на себя и отдельные советские рабочие и коллективы бригад, участков, цехов, заводов, исходят из благородного патристического стремления — дать своей стране побольше продукции, сделать Родину богаче, сильнее. И с тем же чувством рачительного хозяина рабочий бережет на своем производстве каждую советскую копейку, ибо она — народная, экономит каждый грамм сырья, топлива, ибо они — народные. А раз народное, то для каждого советского человека это — собственное, кровное.

Какой становится жизнь трудящегося, когда все достояние страны является собственностью народа, мы видим на примере нашего воршиловградского завода.

Государство ежегодно отпускает нашему предприятию крупные средства на улучшение условий труда и быта рабочих. Только за 1949 год и девять месяцев 1950 года администрация завода израсходовала 1 миллион 343 тысячи рублей на улучшение условий труда и мероприятия по технике безопасности. По предложению профсоюзной организации были оборудованы новые вентиляционные устройства, рационализировано освещение цехов, сделаны различные приспособления, предохраняющие рабочих от несчастных случаев на производстве, и т. д.

Специальная комиссия заводского комитета профессионального союза, в которую входят слесарь Марков, мастер инструментального цеха Одинцов, рабочий-прокатчик Костин и другие члены коллектива, строго следит за тем, чтобы администрация предприятия изо дня в день заботилась об охране труда. Комиссия контролирует, правильно ли и своевременно ли предоставляются рабочим оплачиваемые государством ежегодные отпуска, как выдается специальная одежда, как осуществляется техника безопасности и т. д.

В Советском Союзе женщины за равный труд получают равную с мужчинами плату. Как и всюду в стране, у нас на заводе профсоюзная организация следит за тем, чтобы женщины не ставились на тяжелые работы, чтобы им своевременно предоставлялся отпуск по беременности, чтобы аккуратно выплачивались пособия на роды, кормление ребенка и приобретение „приданого“ для новорожденного, чтобы в часы кормления младенцев матери могли без ущерба для заработка оставлять работу.

Одним из замечательных завоеваний Великой Октябрьской социалистической революции является обязательное государственное социальное страхование. **В СССР страхуются все без исключения рабочие и служащие, в том числе — временные и сезонные. При этом они не платят сами в фонд социального страхования ни одной копейки, — взносы в этот фонд делают сами предприятия и учреждения.**

Советское государство доверило распоряжение огромными средствами социального страхования профсоюзам. На каждом предприятии, вроде нашего завода, в системе профсоюзной организации имеется совет социального страхования. Он ведает всей страховой работой и является коллективным органом контроля за расходованием денежных средств.

Более двух миллионов рублей государственных средств по фонду социального страхования распределил в 1950 году наш заводской комитет профсоюза. Из этого фонда выплачиваются деньги во всех случаях временной потери трудоспособности рабочими или служащими, причем выплата пособий производится с первого дня болезни. Из сумм социального страхования оплачиваются также путевки в санатории и дома отдыха. Рабочие, как правило, получают такие путевки либо бесплатно, либо со скидкой в 70 процентов против их номинальной стоимости.

Завод наш имеет комфортабельный дом отдыха на берегу реки Северный Донец. Этот дом также содержится за счет средств социального страхования, и в нем только в минувшем году провели свой отпуск 1.300 рабочих и служащих. Кроме того 300 членов заводского коллектива прошлым летом отдыхали и лечились в лучших санаториях курортов Крыма и Кавказа. Укажу, кстати, что советские профсоюзы имеют 1.150 своих санаториев и домов отдыха.

Перечень статей расходов по социальному страхованию велик и разнообразен. Помимо того, о чем уже было сказано выше, средства социального страхования расходуются на пенсии, содержание заводских ночных санаториев, детских оздоровительных площадок, профсоюзных альпинистских лагерей и туристских баз, на капитальный ремонт профсоюзных культурных учреждений и спортивных сооружений, на организацию диетического питания рабочих и на многое другое.

Материальные блага, получаемые трудящимися Советского Союза за счет средств государственного социального страхования, значительно увеличивают реальную заработную плату рабочих и служащих. Бюджет государственного социального страхования в СССР растет из года в год. В 1940 году он выражался в сумме 8,6 миллиарда, а в 1950 году достиг уже 19 миллиардов рублей.

Неподалеку от заводского дома отдыха построен летний пионерский оздоровительный лагерь для детей рабочих и служащих. Во время каникул в нем отдыхают одновременно 450 ребят. Лагерь имеет свои электростанцию, радиоузел, библиотеку. За отдыхом и воспитанием детей наблюдают 13 опытных педагогов с высшим образованием. Заводской комитет профсоюза принимает непосредственное участие в руководстве работой пионерского лагеря и выделяет на его содержание значительные суммы из собственных средств и средств социального страхования.

Детям рабочих у нас в коллективе уделяется особенно серь-



Елена Бабенко и А. Злобин — токари одинаковой квалификации и получают заработную плату по одинаковым расценкам. Но сегодня Елена получила больше денег, чем ее товарищ: соревнуясь с ним, Бабенко обогнала Злобина по количеству выработанной продукции.



Слесарь Ф. Рысенко получает комплект защитной производственной одежды. Согласно коллективному договору, подписанному от имени всех работающих на предприятии заводским комитетом профсоюза, такая одежда выдается всем рабочим.



„До исправления вентиляции мы не разрешим здесь работать!“, — говорят председатель комиссии охраны труда заводского комитета профсоюза А. Жуков и общественный профсоюзный инспектор охраны труда слесарь А. Гайдуков. Начальник цеха И. Колесников распорядился немедленно отремонтировать вентиляцию.



Токарь Раиса Маслакова была переведена на более легкую работу, но при этом ей снизили тарифный разряд. Р. Маслакова подала жалобу в расценочно-конфликтную комиссию. Там ее выслушали представители заводского комитета профсоюза и администрации. Права Маслаковой были восстановлены.



Директор завода отчитывается на профсоюзном собрании рабочих тендерно-механического цеха в выполнении коллективного договора.

Справа — сварщик А. Чалый работает с помощью сварочного аппарата конструкции академика Е. Патона. Этот аппарат — одно из технических новшеств, введенных на заводе во исполнение коллективного договора.





Эти дома построены для рабочих завода в 1950 году. Строительство новых жилищ также предусмотрено коллективным договором.

Справа — ветеран завода И. Добринский в своем фруктовом саду. Старый рабочий ушел на покой и получает от государства пенсию. Профсоюзная организация предприятия также заботится о благополучии И. Добринского, который отдал заводу 54 года жизни.



Приятные хлопоты! Семья рабочего С. Шапкина переезжает на новую квартиру — в один из только что отстроенных заводских домов. Профсоюзный комитет принимает деятельное участие в распределении квартир между работниками предприятия.

езное внимание. Из средств дирекции и профсоюзного заводского комитета в 1949 году на обслуживание детей рабочих было затрачено около 700 тысяч рублей, а в 1950 году — еще больше. При заводе имеются 4 постоянных детских сада. В течение дня там, под наблюдением нянь и воспитательниц, находятся малыши, матери которых работают на производстве. Дети получают вкусное, сытное питание, им обеспечено медицинское наблюдение, у них много игрушек, площадки для игр на свежем воздухе.

Во время второй мировой войны были почти полностью разрушены жилые кварталы в районе завода. Теперь они вновь отстроены. На месте руин выросли десятки красивых многоэтажных домов. Только в 1949 году государство отпустило нам на строительство домов для рабочих 11 с половиной миллионов рублей. Ежегодно в новые комфортабельные квартиры вселяются сотни паровозостроителей.

Решение вопроса о том, кто в первую очередь должен получить новую квартиру, всегда происходит при деятельном участии заводской профсоюзной организации.

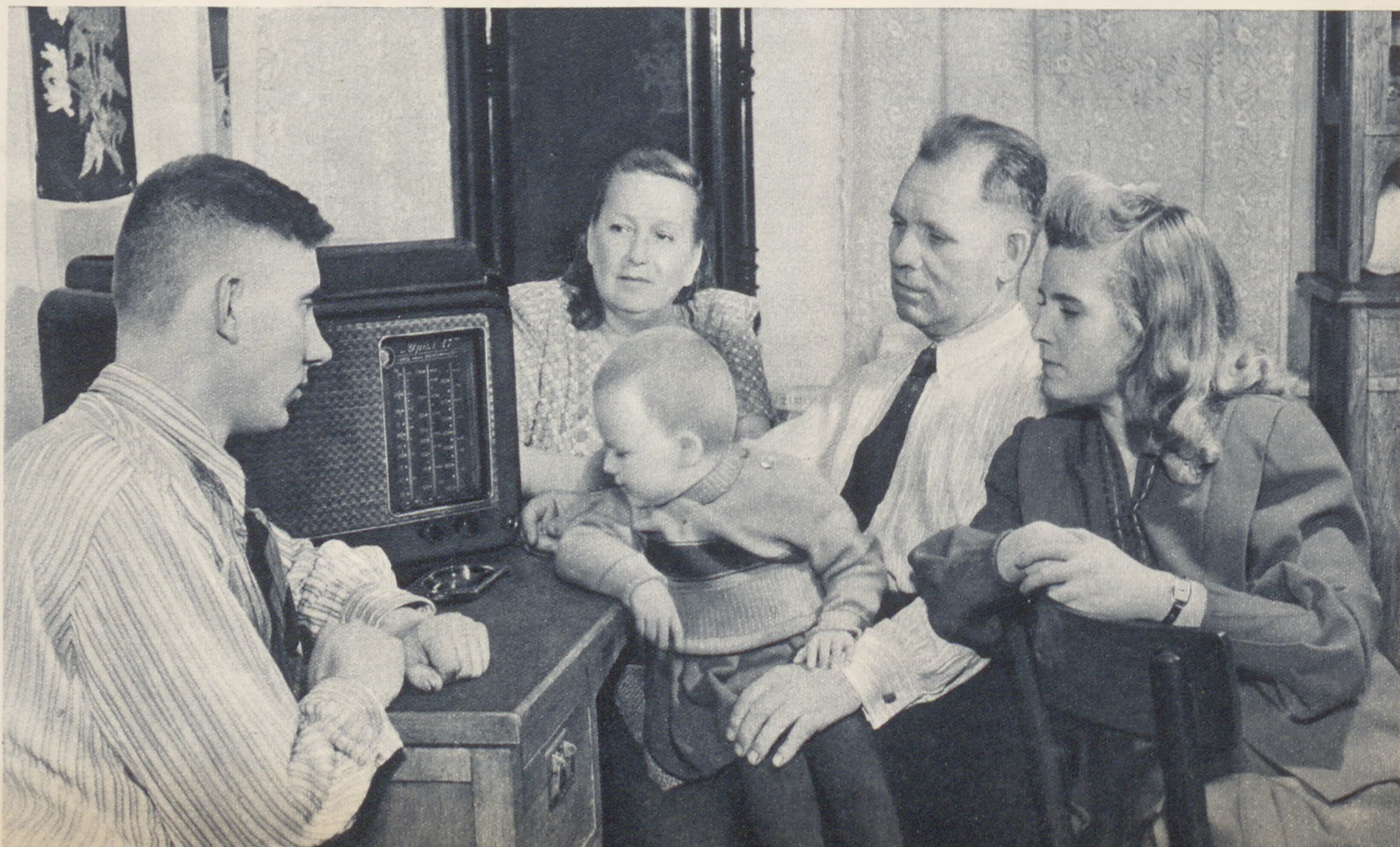
Забота о людях, о повышении их материального и культурного уровня — основная задача нашего заводского комитета, как, впрочем, и всех профсоюзных организаций в СССР. Заводской комитет уделяет большое внимание воспитанию все новых и новых стахановцев, работающих с перевыполнением производственного плана. Чем шире стахановское движение, чем больше успехи социалистического соревнования, тем выше производительность труда на заводе. Наша профсоюзная организация возглавляет социалистическое соревнование на предприятии, выявляет все новое, нарождающееся в этом массовом движении, и содействует тому, чтобы это новое стало всеобщим достоянием. Здесь интересы государства и каждого отдельного рабочего целиком совпадают. С ростом стахановского движения завод непрерывно увеличивает выпуск продукции. Производственные успехи предприятия немедленно сказываются на улучшении материального положения работающих на заводе: их заработки растут тем быстрее, чем больше выработано продукции и чем выше ее качество.

Естественно, что наибольшей производительности труда рабочий может достигнуть, познав все тонкости и „секреты” своей профессии... Поэтому профсоюзная организация завода весьма заинтересована в повышении культурного и технического уровня каждого человека, работающего на заводе. У нас созданы для этого все условия. Любой рабочий может пополнить свои знания, повысить квалификацию.

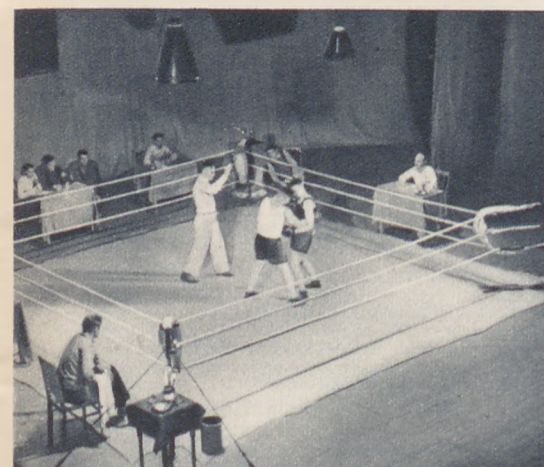
Среди заводских инженеров, техников, руководителей предприятия имеются десятки людей, которые раньше работали у станков. Без отрыва от производства они получили высшее образование в вечерних учебных заведениях.

И сейчас многие наши рабочие и мастера учатся в техникумах и институтах. При заводе имеются школы и курсы повышения квалификации. Почти 80 процентов заводского коллектива совершенствуют свои знания, совмещая работу с учебой. В послевоенное время для молодых рабочих и работниц завода созданы две средних вечерних школы.

Эта семья живет в собственном доме. Глава ее — С. Парфиленко, специализировавшийся на сборке паровозов, — работает на предприятии уже 35 лет. На том же заводе работают и другие члены семьи. Вместе они ежемесячно получают восемь тысяч рублей. Откладывая в течение трех месяцев часть своего заработка, семья легко может приобрести автомобиль. Что же касается радиоприемника, то его стоимость равна настолько незначительной доле месячной заработной платы семьи Парфиленко, что покупка его не представляет никакой проблемы.



Зрительный зал полон. Во Дворце культуры паровозостроителей идет концерт художественной самодеятельности рабочих, инженеров и служащих предприятия. Выступает певица — токарь завода Вера Качуба (снимок справа). Дворец культуры построен дирекцией предприятия согласно коллективному договору и передан в ведение профсоюзной организации.



Во Дворце культуры всегда многолюдно. В его кружках и секциях проводится интересная творческая работа. Концерты, спектакли, лекции, беседы, демонстрации новых фильмов, встречи с передовыми людьми производства — вот далеко не полный перечень того, что находят здесь рабочие. На снимках слева — различные моменты клубной работы паровозостроителей: 1. Соревнования по боксу. 2. Заводской хор, уже отметивший свое 25-летие. 3. Одна из последних постановок хореографического кружка — танец, посвященный торжеству великого свободного китайского народа.

Одной из главных задач нашего профсоюзного комитета является развертывание культурно-просветительной работы в коллективе и организация досуга трудящихся.

Завод имеет свой Дворец культуры, клуб, несколько библиотек и более 30 клубных комнат в различных цехах. Все эти культурные богатства находятся в ведении заводского комитета профсоюза. Гордостью нашей является замечательная библиотека при Дворце культуры, насчитывающая свыше 70 тысяч книг. Только в 1949 году на приобретение новых книг заводским комитетом было затрачено более 150 тысяч рублей.

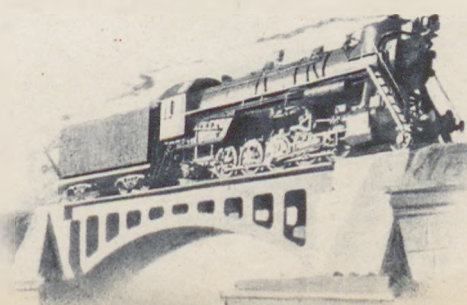
Рабочие живо интересуются политическими вопросами, международными событиями, новыми научными открытиями, последними достижениями техники, следят за успехами естествознания, искусства, литературы. Только за последнее время с лекциями перед нашими рабочими выступили видные ученые страны: академик Сыромятников, профессора Люденич, Скороход, доцент Холодилин и другие деятели науки и крупные специалисты в различных областях знания.

Вечерами в нашем Дворце культуры устраиваются концерты, балы, демонстрируются новинки киноэкрана. Сотни молодых рабочих состоят в кружках художественной самодея-

тельности. Завод богат талантливыми певцами, музыкантами, танцорами, чтецами. Их выступления на концертах проходят с неизменным успехом. Недавно мы торжественно отмечали 25-летие нашего заводского хора. Этот коллектив много раз демонстрировал свое искусство в столице Украины — Киеве, выступал он с успехом и в Москве.

Хочется сказать несколько слов и о наших спортсменах. Ворошиловградские паровозостроители законно гордятся своими футболистами, бегунами, гимнастами, боксерами, велосипедистами. В заводских коллективах физической культуры участвуют почти вся молодежь и многие „старички“. В каждом цехе имеется своя спортивная организация.

Соревнования цеховых спортивных коллективов привлекают обычно тысячи зрителей. Я уже упоминал о том, что



прошлым летом у нас открылся новый стадион. В ближайшие месяцы заканчивается строительство громадного зимнего спортивного зала с бассейном для плавания и многочисленными площадками для игр.

Развитие физической культуры и спорта — это еще один из многочисленных элементов профсоюзной работы.

В 1950 году на физкультуру и спорт, имеющие такое широкое распространение на нашем заводе, было израсходовано около 1 миллиона рублей.

Можно было бы рассказать и еще о работе заводского комитета профсоюза — о том, как он участвует в правильной организации заработной платы и технического нормирования труда, как организует пропаганду технических знаний, содействует укреплению творческого содружества новаторов производства с учеными и о многом другом. Но размеры журнальной статьи не позволяют этого сделать.

Советские профсоюзы по праву называют школой коммунизма. Через профсоюзные организации миллионы трудящихся приобщаются к общественной деятельности, к большой и важной работе по воспитанию масс — строителей коммунистического общества.

Город в Заполярье



Судно возвращается в Мурманский порт. Это траулер „Семга“, побивший в 1950 году мировой рекорд улова рыбы для судов данного типа. В круге — радист „Семги“ Георгий Самков сообщает начальнику Мурманского рыбного порта о перевыполнении плана лова. На нижнем снимке — капитан „Семги“ П. П. Корехов (справа) и старший штурман судна Л. В. Рассказов на командном мостике.



К. БУРКОВ,

капитан дальнего плавания, депутат
Мурманского городского Совета.

Фото М. РЕДКИНА.

Полярная ночь царила над безбрежными морскими просторами. Дул леденящий ветер. Форштевень огромного корабля рассекал холодные волны. На командный мостик вышел капитан Алексей Дмитриевич Кузьмин. Уже не первые сутки он почти не покидал мостика и лишь изредка заходил в штурманскую рубку, чтобы выпить стакан крепкого чая.

За бортом клочкотали вырвавшиеся из морской пучины громадные волны, и порывы ветра срывали с их вершин седую пену. Густой снег выбелил одежду моряка и словно приклеился к бровям...

Плавание парохода „Мурманск“ подходило к концу. За кормой остались тысячи миль морского пути. Корабль шел к берегам Родины, в Мурманский порт. Последние сотни миль далекого рейса пролегли по Северной Атлантике и Баренцову морю, погруженным в ту пору во мрак полярной ночи.

Когда Алексей Дмитриевич на несколько минут зашел в штурманскую рубку, к нему подошел радист и протянул депешу из Мурманска. В ней сообщалось, что ожидается ураган. Алексей Дмитриевич спокойно ответил „знаю“ и посмотрел на барометр. Стрелка прибора падала. Ураган приближался.

... Над океаном пронесся порывистый шквал. К кораблю подкралась крутая волна и ударила в борт. Туча пены и брызг хлынула на палубу. Океанский вал поднял пароход на своем гребне и с ревом опустил его, новые волны взгромодились на бак и, бурля, растеклись по палубе. Похолодало. Вода, захлестывавшая судно, оставляла на нем все нараставший слой льда. Пароход приобрел фантастический вид. Командный мостик, надстройки, мачты, труба, ванты и трапы словно оделись в толстый ледовой панцырь.

— Аврал!

Моряки вооружились топорами, ломом и лопатами. Держась за протянутые вдоль бортов леера, люди скалывали многотонные пласты льда. Скользящая палуба то поднималась, то уходила из-под ног, мороз обжигал лица и руки. Грохот от ударов топоров и ломов сливался с гулом бушующего океана.

Шторм достиг ураганной силы. Порой корма парохода, обнажая винты, взмывала над водой. В голове капитана одна за другой мелькали мысли о выбранном курсе, о меняющемся штормовом ветре, о том, надежно ли закреплены в носовой части судна тяжелые грузы. На рассвете послышался треск. Не выдержав непрерывных атак огромной массы воды, ослабли крепления, и груз „пополз“. Боцман Мартын Наумович Царев в одно мгновение очутился на командном мостике и доложил об этом капитану.

Новый аврал! В грохоте ветра моряки почти не слышали друг друга. Волны сбивали их с ног, люди скользили по обледеневшей палубе. Но четкий темп работ на корабле не нарушался. Все делалось быстро и слаженно — чувствовалась крепкая спаянность коллектива бывалых и смелых советских моряков.

... Через день пароход „Мурманск“ вошел в Кольский залив, обрамленный снежными скалистыми сопками. На-

встречу кораблю, ныряя меж волн, спешил лоцманский катер. Поднявшись на мостик, лоцман пожал руку капитану, поздравил его с прибытием в родной порт и повел судно к причалу.

Над скалистыми берегами в ночное небо поднималось яркое зарево от электрических огней, спорившее со сполохами северного сияния. Это были огни Мурманска, это был родной дом, советская земля!

Переливаясь бриллиантовой россыпью, огни опоясывали берег и уходили вверх от залива, обозначая контуры городских улиц. Откуда-то издали доносилась дробь пневматических молотков, ослепительно вспыхивали огни электрической сварки, гудели басом электровозы, дымились трубы кораблей у причалов...

Океанский пароход „Мурманск“ плавно коснулся причала и остановился, наконец, после дальнего плавания среди своих морских собратьев. По трапу на берег сошли моряки. Они торопились домой. Среди них был и боцман Мартын Наумович Царев — смелый человек и чуткий товарищ. Этот простой советский моряк своим честным трудом заслужил нерушимый авторитет среди жителей Мурманска. Они послали его делегатом на Вторую Всесоюзную конференцию сторонников мира, они избрали его депутатом Мурманского городского Совета. Жители города моряков ценят и уважают тружеников моря, отважных советских людей — победителей штормов и льдов.

Мурманск — ворота в океан. На 69-й параллели северной широты раскинулись прямые широкие улицы, заводы, фабрики и портовые причалы молодого заполярного города. Кольская гавань, хорошо защищенная от океанских ветров, не раз видела в своих водах корабли русских моряков, уходивших в дальние плавания. Еще в древние времена мореходы-поморы бывали в высоких широтах Баренцева и Карского морей, ходили на своих небольших, но крепких судах в устья сибирских рек и на Грумант — Шпицберген.

Тридцать пять лет назад железнодорожная колея, идущая на север, к берегам Баренцева моря, подошла к пристани, где сейчас находится первый причал Мурманского порта. На Кольском полуострове возник новый порт. Там, где теперь центр города и возвышаются многоэтажные каменные здания, первые жители Мурманска собирали чернику, а в кустарниках таились полярные куропатки и зайцы. На берегах залива мирно паслись стада оленей. Серебристый ягельник, рдеющие заросли морошки и низкорослая полярная береза покрывали скалы.

В год, когда на берега Кольского залива пришла советская власть, здесь находился небольшой поселок, состоявший из деревянных домов, землянок и стандартных барачков из гофрированного железа. В 1920 году в Мурманске было всего лишь около 2.500 жителей. В этом городке не было промышленных предприятий, а рыбаки вели лов только вблизи берегов.

Молодая Советская республика разбудила богатейший край от вековой спячки. Из Москвы и Ленинграда, с Украины и Урала приехали люди науки — разведчики недр, чтобы подробно исследовать Кольский полуостров. На берегу залива возник новый Мурманск — промышленный и культурный центр Заполярья.

В тундру и в горы уходили все новые научные экспедиции. Советские люди открыли несметные богатства „полуострова сокровищ“, создали промышленные предприятия и построили Мурманский порт, ныне известный под всеми широтами мира.

С каждым годом все больше советских кораблей уходило из Мурманска в океан. Десятки траулеров бороздили воды Баренцева моря и доставляли в порт богатые уловы рыбы. По болотам, поросшим мхами, прокладывались улицы, кварталы каменных и деревянных домов. На берегу залива строители рубили клетки деревянных ряжей, и они прочно вращались в морское дно. На ряжах укладывался крепкий настил причалов.

В 1929 году Мурманск посетил великий русский писатель Максим Горький. В своей очерке „На краю земли“ он прекрасно передал созидательный труд советских людей — строителей нового города на 69-й параллели.

„Крупные люди, неторопливая мощь и стойкое упрямство работы — это впечатление закрепилось у меня на все дни в Мурманске и „по вся дни“ жизни, — писал



Полярная ночь и зимние непогоды — не помеха для опытных рыбаков — искусных советских мореходов. На снимке — старший тралмейстер „Семги“ М. Ф. Безбородов со своими помощниками Ф. Ф. Капыриным и В. Г. Тоцильным проверяет траловые сети. Крепчает ветер, но очередное траление произойдет точно в назначенное время.



Разыгравшаяся в море пурга покрыла палубные надстройки траулера снежной пеленой. В этом белом наряде судно и прибыло в Мурманск. К швартовке приготовились молодые матросы судна А. Е. Кукушкин (слева) и С. И. Деров.

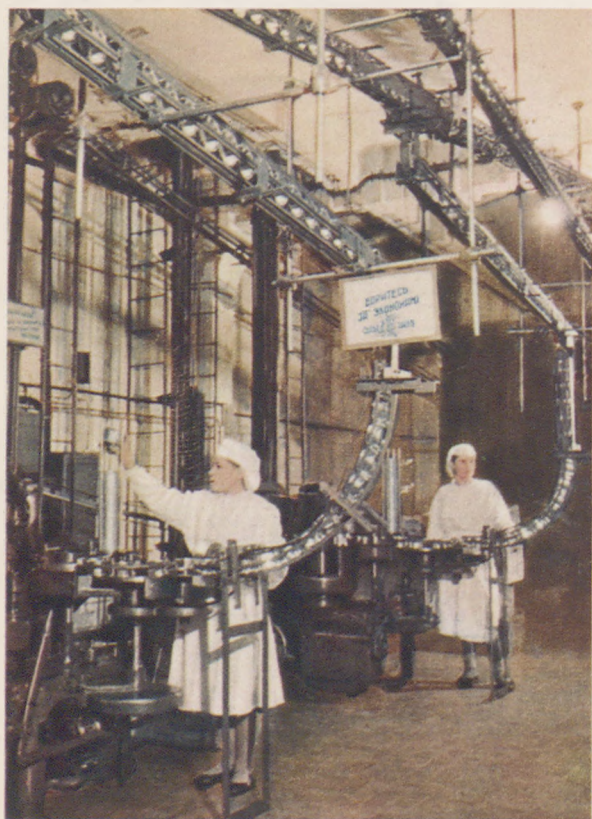




Полярную ночь пререзают яркие лучи прожекторов. У причалов Мурманского рыбного порта разгружаются возвратившиеся с моря рыболовные траулеры.



Улов, доставленный в Мурманск траулерами, разгружен и поступил в холодильный цех рыбного комбината. На переднем плане — одна из лучших работниц цеха Вера Станько.



На консервном заводе рыбного комбината в Мурманске широко применяются механизация и автоматика. На снимке — автоматическая линия по изготовлению банок для консервов.



Еще один цех консервного завода. Здесь работает конвейер, на котором производится расфасовка приготовленной для консервирования рыбы.

Горький. — На пустынном берегу Ледовитого океана, на гранитных камнях, местами уже размолотых движением ледника и временем в песок, строится город. Именно — так: люди строят сразу целый город... Это будет больница, а там — клуб, исполком, — говорят мне. Выравнивается почва для будущих улиц, свозят камень для мостовых... Расширяется порт, всюду шум работы и снова отмечаешь ее неторопливый, уверенный темп. Чувствуешь, что строятся прочно, надолго... В Мурманске особенно хорошо чувствуешь широту размаха государственного строительства... Здесь, „на краю земли“... под небом, месяцами лишенным солнца, ... разумная деятельность людей резко подчеркнута бессмысленной работой стихийных сил природы... Край оживает."

Годы сталинских пятилеток преобразили Заполярье и его центр — город Мурманск, который теперь называют городом северных моряков и рыбаков. Ему по праву принадлежит это имя. Велика роль города в исследовании северных вод. От его причалов начинались научные экспедиции, первые походы траулеров за рыбой в высокие широты Баренцова моря. Отсюда уходили в свои легендарные плаванья ледокольные пароходы „Челюскин" и „Георгий Седов", ледоколы „Иосиф Сталин" и „Красин", первые транспортные корабли сквозных рейсов по Северному морскому пути — лесовозы „Искра" и „Ванцетти". В Кольском заливе завершил свой всемирно-известный кругосветный поход ледокольный пароход „Сибиряков". Трудящиеся города тепло встречали отважный экипаж ледореза „Литке", который за одну навигацию прошел из Владивостока в Мурманск, преодолев огромный путь во льдах и туманах, поборов жестокие штормы полярных морей.

В годы второй мировой войны ни на час не прекращалась работа на причалах Мурманска. В летние дни, когда солнце не заходит за горизонт, в осеннее ненастье, зимой, с ее полярными ночами, снежной пургой и туманной мглой, краснощипки разгружали трюмы транспортных судов и рыболовецких траулеров. Фашистские пираты пытались помешать нормальной работе порта, но все их попытки оказались тщетными. В память тех дней тысячи жителей города награждены медалью „За оборону Советского Заполярья".

Для тружеников моря 1950 год был особенно радостным. Советское государство дало морякам тралового флота новые суда и совершенные орудия лова. За отличную работу сотни моряков Заполярья награждены орденами и медалями СССР.

Когда капитан поискового траулера Матвей Иванович Кузнецов вернулся в Мурманск из очередного плавания, он узнал, что вместе с другими лучшими капитанами, штурманами, матросами его наградили орденом Ленина. В памяти бывалого моряка, словно из тумана, всплыла небольшая деревушка на Онежском берегу — родина многих потомственных моряков-поморов. В тринадцать лет Матвей Кузнецов стал матросом. И не будь Великой Октябрьской социалистической революции — плавал бы он матросом и до сих пор. Советская власть дала ему возможность получить морское образование, стать штурманом, а потом — капитаном. Матвей Иванович Кузнецов приобрел новую специальность, о которой на Севере раньше никто и не думал. Он стал разведчиком, выходящим на траулере в океан, чтобы искать и находить там рыбные косяки, работая в тесном контакте с учеными. Много косяков морского окуня и трески обнаружил капитан Кузнецов за последние годы, не один десяток железнодорожных эшелонов был загружен рыбой, найденной этим смелым моряком-новатором, жителем заполярного Мурманска.

Далеко за пределами Баренцова моря прогремела трудовая слава экипажа траулера „Семга". В 1950 году моряки этого корабля выловили столько рыбы, сколько не давал еще ни один такой траулер в мире. Годовой план моряки завершили за восемь месяцев и добыли тысячи центнеров рыбы сверх плана.

В Мурманске для обслуживания судов тралового флота создан большой рыбный порт. Здесь же находится один из крупнейших в стране рыбный комбинат. Когда траулеры возвращаются из плавания, они швартуются у причалов рыбного порта. Сразу же начинается механизированная выгрузка рыбы. Не задерживая ни на минуту, ее доставляют в цехи рыбного комбината. Вначале рыбу сортируют, а затем по конвейеру транспортируют к холодильным агрегатам, на копильный или консервный заводы.

Мурманский рыбный комбинат ежегодно выпускает сотни тысяч центнеров самой разнообразной продукции. Из свежей трески готовится высокопитательное филе. Балыки, копченая сельдь, консервы из жирной тресковой печени, обогащенный витаминами прозрачный рыбий жир, рыбная мука — вот краткий перечень продукции комбината.

В тесном содружестве ученых и моряков таится успех советской науки о море и рыбном хозяйстве. В траловом флоте широко известно имя одного из старейших капитанов — жителя Мурманска Федора Михайловича Михова, недавно награжденного орденом Ленина. Он — конструктор нового трала, которым пользуются экипажи промысловых судов. Его перу принадлежат книги и учебники, рассказывающие морякам об устройстве трала, технике работы с ним.

★

В строительстве и благоустройстве заполярного города проявляется великая сталинская забота о простых советских людях. Советское правительство делает все, чтобы жители Мурманска ни в чем не нуждались, имели те же блага культуры, которыми располагают москвичи, ленинградцы, киевляне, харьковчане...

Мурманск быстро восстанавливается. Город — в лесах новостроек. На каждой улице, на каждом предприятии — всюду видны плоды созидательного труда советских людей. За время, прошедшее после войны, трудящиеся Мурманска получили более 90 тысяч квадратных метров новой жилой площади. Не узнать отдаленных районов города. Теперь здесь, как и в центре, выросли и продолжают строиться комфортабельные многоэтажные дома, уютные коттеджи, новые магазины, школы, столовые. Обновленный Мурманск создается таким, чтобы людям Заполярья жилось хорошо и удобно.

Широкий проспект имени Сталина прорезал город. Это — магистраль больших, удобных жилых домов, по вечерам и полярной ночью залитая потоками электрического света. Совсем недавно еще одна большая группа моряков тралового флота поселилась на этом проспекте — в новом, только что построенном доме. Капитаны и штурманы, механики и тралмейстеры живут в светлых, просторных квартирах с центральным отоплением, горячей водой, ванными, телефонами. Справили новоселье и сами мурманские строители, поселившиеся в нескольких новых каменных домах на Рабочей улице. В 1947 году были заложены первые дома в квартале малоэтажных зданий — коттеджей. Теперь здесь построена целая улица. Здесь живут моряки и железнодорожники, ученые и портовики, инженеры и педагоги.

В 1950 году на жилищно-коммунальное, культурно-бытовое строительство и благоустройство города было ассигновано 116,5 миллиона рублей. Это в пять раз больше, чем было затрачено в предвоенном 1940 году. Строители Мурманска построили прекрасное здание кинотеатра „Родина“. В нем — два зрительных зала по 800 мест. Восстановлены и построены многие жилые и общественные здания, увеличена мощность теплоэлектроцентрали, усилено уличное освещение. Многие дома в городе теплофицированы. Протяженность теплофикационных магистралей растет с каждым годом.

Сейчас в Мурманске строится двадцать многоэтажных жилых домов, восемь административных и культурно-бытовых зданий, а скоро начнется постройка еще ряда жилых домов, Мореходного училища, Полярного института, железнодорожного и морского вокзалов, средних школ, детских яслей.

Трудящиеся Заполярья живут зажиточно. Об этом свидетельствует хотя бы тот факт, что жители Мурманска хранят в сберегательных кассах более 20 миллионов рублей.

Меняется не только внешний облик города — меняется, становясь все богаче, разностороннее, и сама жизнь в Мурманске. Здесь проводится большая научная и культурная работа, издаются газеты, читаются популярные лекции и доклады. Так же, как всюду в советской стране, в Мурманске уделяется большое внимание народному просвещению. В городе открываются все новые школы. Их сейчас восемнадцать. Около 600 педагогов обучают в школах более 15 тысяч детей. Среди других учебных заведений Мурманска — Учительский институт, Педагогическое и Мореходное училища, музыкальная школа. В аудиториях Учительского института



Самый северный в стране участок электрифицированной железной дороги связывает между собой города Мурманск и Кандалакшу. На снимке — электровоз, озаренный отблесками северного сияния, ведет состав с рыбными продуктами.



Электричество играет в Мурманске особую роль: полярной ночью это — единственный источник света. На снимке — у пульта управления на одной из мурманских электроподстанций.

можно встретить и жителя тундры, и помора с Терского берега, и уроженцев Мурманска, Вологды, Архангельска.

Мечты о море привели в Мурманск, в Мореходное училище чапурского шахтера Гиви Минадзе, демобилизованного воина-танкиста Александра Коробкова, техника уральского завода Виктора Глазкова, бывшего военного моряка Германа Белова и многих других таких же смелых, пытливых людей.

Город, расположенный на далекой окраине страны, ничем не отличается от ее центров, если не считать полярной ночи. И люди, приезжающие сюда впервые, находят здесь все ту же богатую интересами жизнь, все тот же смелый большевистский размах, все тот же бодрый и радостный темп. Канула в вечность дикая, темная жизнь на Кольском полуострове, существовавшая в годы царизма. Давно уже нет здесь продыmlенных рыбацких лачуг. Забыты „черная смерть” — оспа и другие болезни, уносившие сотни человеческих жизней. Нет и в помине глухого медвежьего угла — заштатного городка на берегу Кольского залива, каким был некогда Мурманск.

В городе имеется 40 медицинских учреждений, в том числе шесть поликлиник, два родильных дома и специальная детская больница. Эти учреждения оборудованы всей необходимой аппаратурой, в том числе — рентгеновскими установками и электрокардиографами. Флюорографические аппараты дают возможность производить массовые рентгенографические обследования населения. В медицинскую практику прочно вошли передовые методы лечения — такие, например, как тканевая терапия, разработанная советским ученым В. Филатовым.

По вечерам оживленно в 50 городских библиотеках, располагающих сотнями тысяч томов. Две библиотеки открыты специально для детей.

В один из недавних выходных дней в Городской библиотеке побывало около 400 читателей. За одним из столов в читальном зале сидел над книгами и тетрадями фрезеровщик Бреленков. Работая на предприятии, он в то же время учится в вечерней средней школе. За другим столом сидел техник электромонтажного бюро Лукин, а рядом с ним инженер Уклистов. В 1950 году он окончил институт, получив высшее образование. Однако практическая работа ставит перед ним все новые и новые вопросы. Ответы на них инженер Уклистов находит в книгах. Разнообразен круг читателей библиотеки. Среди них — и рабочие, и инженеры, и педагоги, и врачи, и служащие учреждений, и домашние хозяйки.



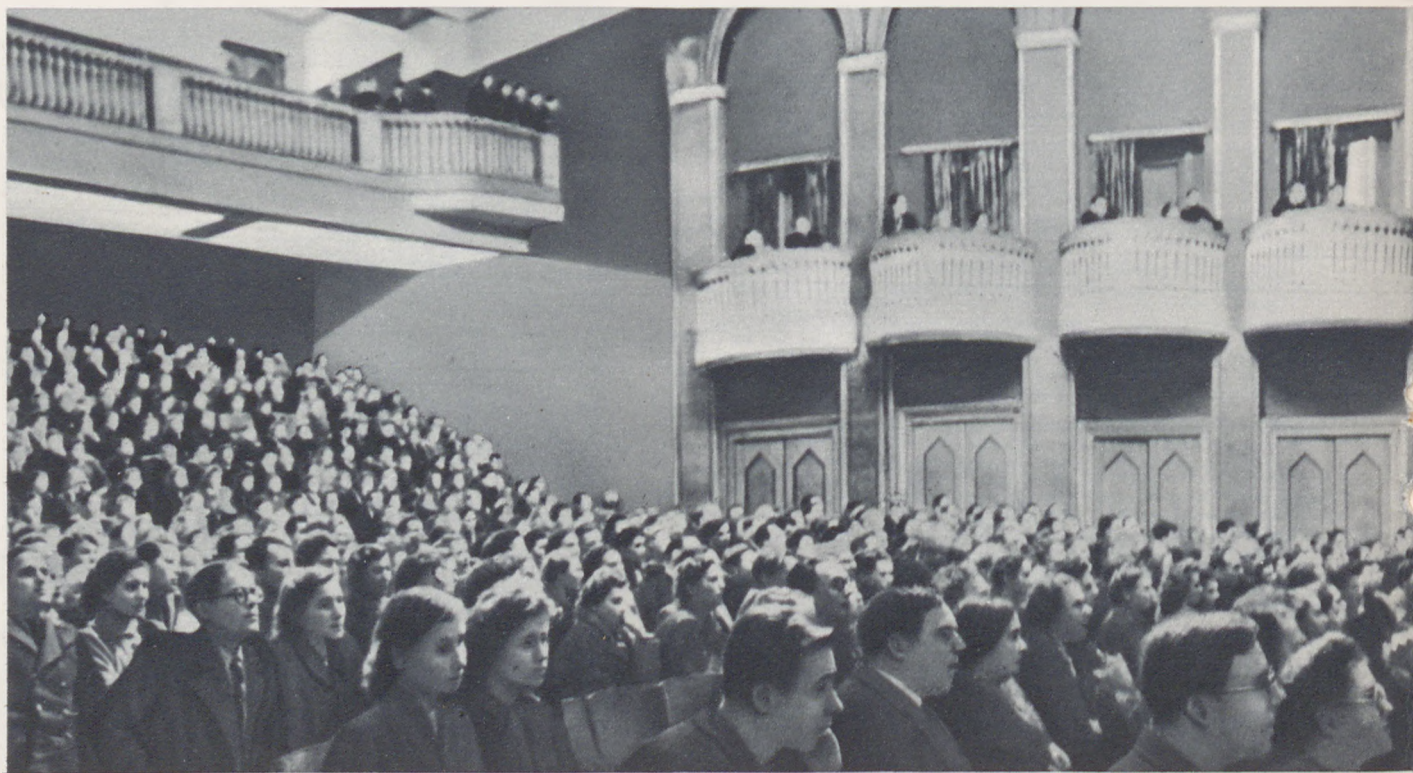
Кинотеатр „Родина” — одно из лучших зданий города. Здесь жители Мурманска смотрят одновременно с москвичами все новые фильмы.



Гостиница „Арктика” была разбита бомбами фашистских пиратов. Она восстановлена вместе с другими зданиями Мурманска.



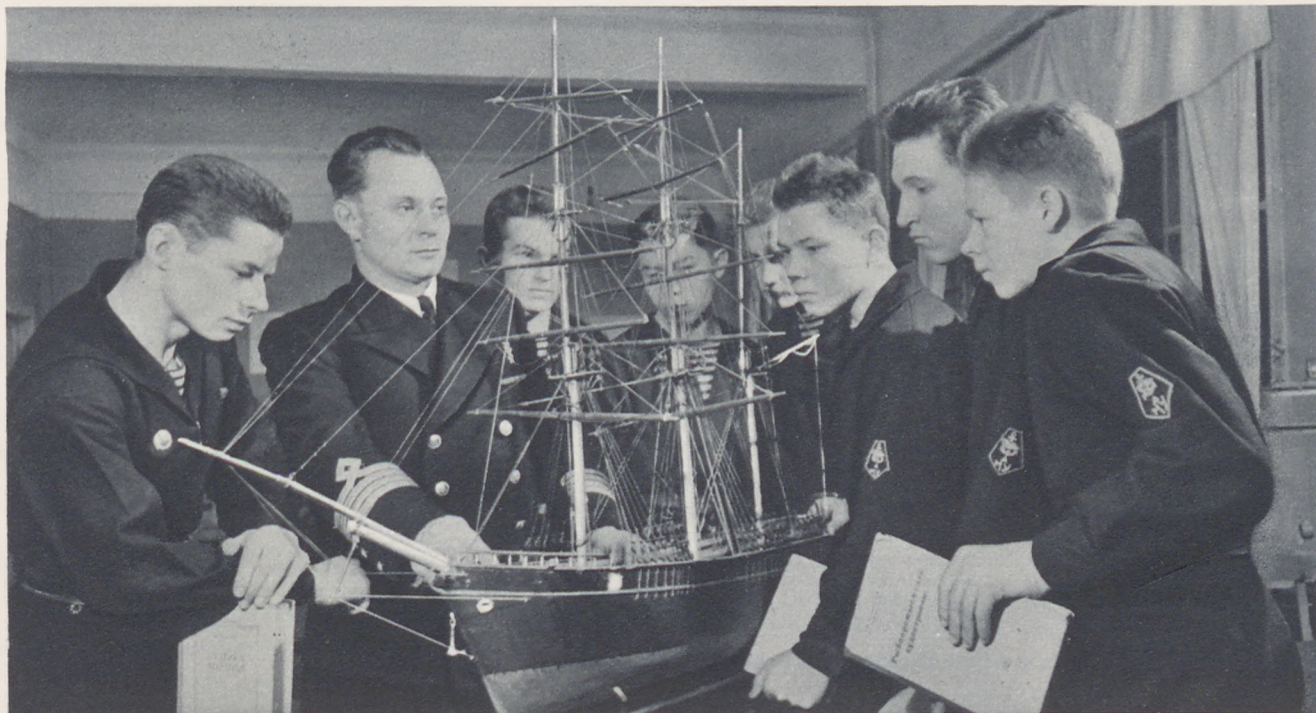
В одном из многочисленных магазинов Мурманска. Наряду с другими продуктами здесь и полярной зимой можно приобрести лимоны, мандарины, виноград и другие южные фрукты.



В зрительном зале Дома культуры мурманских рыбаков и работников рыбной промышленности заполярного города. Идет пьеса лауреата Сталинской премии Всеволода Вишневского „Незабываемый 1919-й”. В послевоенные годы Дом культуры был реконструирован и заново отделан. В многочисленных его залах и комнатах проводится большая интересная работа. Здесь имеется все, что обеспечивает мурманским рыбакам содержательные развлечения и заслуженный отдых.



Мурманск — город рыбы. И здесь, в биологическом кабинете женской школы, к рыбам относятся с особым интересом. На снимке — ученицы мурманской школы № 2 Жанна Мевша, Тая Диконская и Тая Богданова у аквариума.



Это — будущие капитаны и механики рыболовного флота. Они обучаются в Мурманском мореходном училище. Заведующий кафедрой Н. Н. Поляков ведет занятия по теории корабля.



Почтовые поезда, пароходы, автомашины и моторные катеры ежедневно доставляют из Мурманска в населенные пункты области десятки тысяч экземпляров газет и журналов. В отдаленные селения почту перевозят на оленях, ее приносят почтальоны-лыжники.

Из года в год растет в Мурманске число магазинов, столовых, кафе. Уже в 1949 году торговая сеть города не только достигла довоенного уровня, но и превзошла его. В магазинах всегда много покупателей. Они приобретают мебель, часы, патефоны, радиоприемники, обувь, шелковые и шерстяные ткани, меха и другие товары — привозные и местного производства. Недавно мурманская газета опубликовала небольшую заметку о работе городских магазинов. В ней, между прочим, приводились такие данные: в течение дня в одном только магазине № 56 „Мурманторга“ бывает до 2.000 покупателей, а дневная выручка превышает 100.000 рублей.

Оживленно по вечерам на улицах Мурманска. Юноши и девушки в спортивных костюмах спешат на каток, в морозном свежем воздухе звонко разносится их смех. Люди идут в кинотеатры, в профсоюзные клубы, на спектакли Мурманского драматического театра, играющего в Доме культуры имени С. М. Кирова. Это — одно из самых больших и красивых зданий города. На его сцене выступают театральные коллективы Москвы, Ленинграда и Петрозаводска, дают концерты виднейшие артисты страны.

С каждым днем Мурманск становится лучше и краше. Люди, которые сюда приедут в 1955 году, не узнают города. Его украсят сотни новых зданий, памятники и скульптуры. Широкая магистраль — реконструированная набережная имени лейтенанта Шмидта — пройдет вдоль Кольского залива. Жители Мурманска получат замечательное место отдыха — городской парк культуры. Он займет долину Варничного ручья. Будет сооружен большой стадион спортивного общества „Динамо“. Юные жители Мурманска получат Дворец пионеров.

Проект парка культуры и отдыха в долине Варничного ручья составлен коллективом Мурманской архитектурной мастерской. Парк раскинется на площади в 50 гектаров. Здесь будет сооружено искусственное озеро. Аллея Победы украсится скульптурами отважных мореходов и путешественников Севера. Большой кинотеатр, цирк, эстрады, спортивный городок, кафе и рестораны — всем этим, посещая парк, воспользуются жители Мурманска.

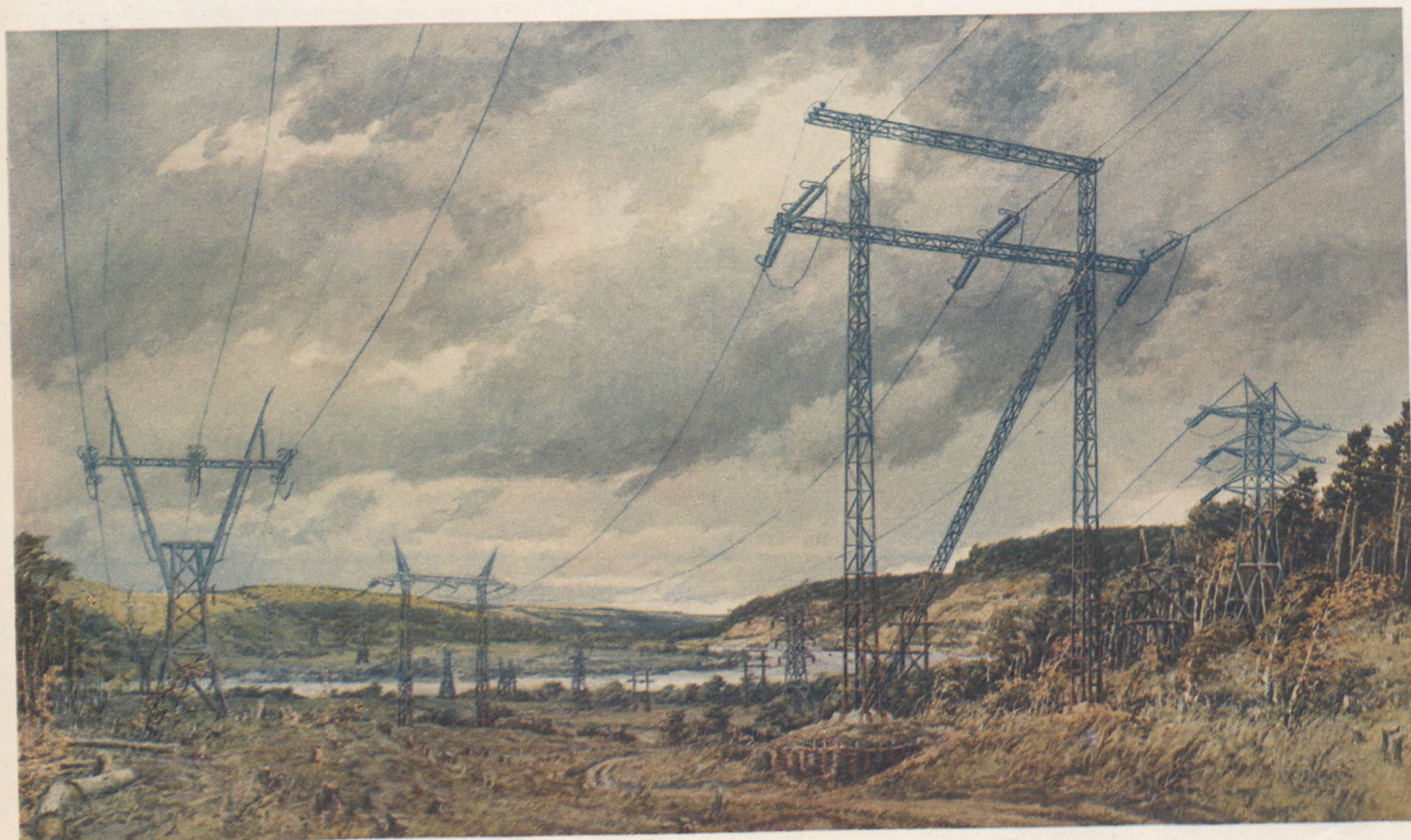
Составители старых учебников географии утверждали, что за Полярным кругом растут только ягельный мох и морошка. В наши дни это может вызвать улыбку на лицах жителей советского Заполярья. Особенно хорошо в городе летом, когда в небе круглые сутки светит незаходящее полярное солнце, а на улицах, бульварах и в скверах распускаются цветы, зеленеют молодые деревья и кустарники. Прошло время, когда первые жители Мурманска, разбивая под своими окнами клумбы, украшали их не цветами, а осколками белого и красного кирпича. С помощью мичуринской науки население Мурманска озеленяет свой город.

Работают заводы и фабрики. На рейде и у причалов порта стоят десятки морских судов. Вырастают новые жилые кварталы. По железнодорожным путям, пролегающим между скалистыми сопками, бегут составы с рыбой, лесом — всем, чем богат заполярный край. Все это создано простыми советскими людьми, патриотизм которых всегда ведет их вперед — на большие дела, на новые трудовые подвиги.





„Во имя мира". Подписание договора о дружбе, союзе и взаимопомощи между Советским Союзом и Китайской Народной Республикой.
Картина художников В. ВИХТИНСКОГО, Б. ЖУКОВА, Е. ЛЕВИНА, Л. ЧЕРНОВА и Л. ШМАТЬКО. Харьков, 1950 г.



„Гудят провода".
Картина художника
Н. ОСЕНЕВА. Москва, 1950 г.

ХУДОЖНИКОВ

В залах Государственной Третьяковской галереи в Москве открыта очередная ежегодная художественная выставка. На ней представлено около 1.500 произведений семисот живописцев, скульпторов, графиков. Общая оценка выставки дана в предыдущем номере нашего журнала, в статье лауреата Сталинской премии художника Д. Налбандяна. Здесь же мы воспроизводим несколько работ из числа экспонированных на этой выставке.

На картине „Во имя мира“, выполненной коллективом молодых украинских художников, запечатлен исторический акт подписания договора о дружбе, союзе и взаимопомощи между Советским Союзом и Китайской Народной Республикой. Авторам удалось передать торжественность момента и дружеские чувства руководителей двух великих государств, объединенных высоким стремлением к миру во всем мире. В центре картины — И. В. Сталин и Мао Цзе-дун, скрепляющие крепким рукопожатием нерушимые исторические связи, глубокое уважение и дружбу между двумя великими народами.

Изменяемая трудом советского человека природа страны хорошо отображена художником Н. Осеневым в пейзаже „Гудят провода“. Живописец избрал для своей картины характернейший мотив современного пейзажа, показав широкие просторы советской земли и уходящую вдаль реку в сочетании с линиями высоковольтных электропередач, которые нескончаемым мощным потоком

несут энергию новых электростанций в города и села необъятной страны.

Глубоко правдивый образ советской школьницы — отличницы учебы создал одесский художник М. Божий. Высокая нравственность и чистота чувств, сознательность и готовность к большим и важным делам — эти характерные черты передовой советской молодежи строгими и тонкими художественными средствами передал автор в портрете школьницы Светланы Шипуновой. Самое важное в этом портрете — типичность внешнего и духовного облика советской девушки, которая готовит себя к активному участию в строительстве коммунизма. Глядя на портрет, вспоминаешь тысячи таких же простых девушек-патриоток, самоотверженно участвовавших в борьбе советского народа за свою свободу и независимость и беззаветно работающих сейчас в лабораториях институтов, на полях колхозов, в цехах заводов во имя мира, во имя еще более прекрасного будущего советского народа.

Счастьем новой жизни, радостью вдохновенного творческого труда насыщено полотно ленинградского художника А. Мыльникова „На мирных полях“. Озаренные ярким светом ясного летнего дня, весело шагают по своей цветущей земле советские колхозницы. Силой, оптимизмом и уверенностью проникнуты в этой картине образы простых советских людей, твердо отстаивающих свое право на мирную жизнь.



Портрет отличницы Светланы Шипуновой.

Художник М. БОЖИЙ. Одесса, 1950 г.

„На мирных полях“. Картина художника А. Мыльникова. Ленинград, 1950 г.



В сельской школе

Валентина ПЕРМЯКОВА.

Фото М. АНАНЫНА.



„Вот она, наша Беляевка!“. Ребята нашли свой район на карте Советского Союза.



Уроки, заданные к завтрашнему дню, приготовлены — можно и погулять. Весело, оживленно по вечерам на улицах Беляевки.



Ученица пятого класса Валя Польша засиделась за подготовкой уроков.

Мне скоро исполнится шестьдесят лет, из которых сорок один год отдан педагогической работе, воспитанию и обучению детворы. Сорок один год!.. Это и много и мало. Много потому, что тысячи юношей и девушек, воспитанных и обученных мною, верится, помнят свою учительницу. Мало потому, что настоящий, горячо любящий свое дело педагог никогда не устанет любоваться тем, как духовно хорошеют его питомцы.

Невольно вспоминается рассказ Льва Толстого об одной девочке, учившейся в его школе. Девочка все молчала, не могла ничего ответить, а выслушала как-то интересный рассказ, и вдруг сама заговорила. Толстой писал об этом: „У меня было такое чувство, точно я видел, как цветок распускается“. Я хорошо понимаю это чувство, не раз его переживала и не могу представить себе жизни без такой радости. Сознание того, что я тружусь в советской школе, для советского народа, придает мне новые силы, и я надеюсь еще многие годы учить и воспитывать юных жителей Беляевки.

Великая Октябрьская социалистическая революция застала меня в глухой деревне — за 100 километров от уездного города, но и в нашей глуши сразу повеяло тогда свежим ветром. В школьные советы пришли родители — трудовые крестьяне; у школы появилось много друзей и помощников. И хотя учащимся в годы войны с интервентами и белогвардейщиной приходилось писать угольными карандашами и свекольными чернилами, мы, сельские учителя, не унывали: мы были уверены, что народ, взявший власть в свои руки,

Редакция журнала „Советский Союз“ обратилась к учительнице Валентине Михайловне Пермяковой с просьбой рассказать о школе в Беляевке — в старинном уральском селе на реке Каме, о том, кто учится там и учит, о жизненном пути питомцев этой сельской школы.

На этих страницах мы печатаем рассказ В. М. Пермяковой, награжденной за долготлетнюю педагогическую работу орденом Ленина. Справа — портрет автора очерка.



как хозяин, позаботится о школах, в которых учатся его дети.

... Из окна учительской комнаты я смотрю на сельскую улицу, на Каму, покрытую льдом, на лыжников, мелькающих вдали, на пролетающий над колхозом почтовый самолет и думаю: что изменилось здесь, в родной нашей Беляевке?

Перебираю в памяти прошлое, сравниваю его с настоящим, мысленно встречаюсь с людьми — старыми и молодыми... Что же изменилось?... Можно было бы подробно описать изменения в производстве, в быту, даже в пейзаже, но, прежде чем приступить к деталям, хочется сказать о главном: изменилось отношение к жизни. Жизнь стала нужной. В прежнее время мои односельчане говорили: „Ну, ничего, как-нибудь прокоротаем жизнь“. А теперь и старый человек думает: „Эх, коротка жизнь, — сколько хороших дел еще можно сделать!“.

Вот вдоль улицы, по обеим ее сторонам, выстроились молодые деревья. Кто их сажал? Мои друзья — школьники и родители школьников. Сажали по собственному почину, весело, с песней и шуткой. Ведь это их улица, их село, — как же не украшать его?!

В 1917 году Беляевка безраздельно стала принадлежать людям, трудившимся на ее земле. История школы так же тесно связана с историей села, как история села связана с историей страны.

Вот, например, как повлияла индустриализация СССР на Беляевку. Владимир Ильич Ленин учил, что для победы

нового общественного строя в Советском государстве необходимо создать материальную основу социализма — тяжелую индустрию, а она даст возможность реорганизовать на социалистических началах и земледелие. Ленинское указание советский народ выполнил. Осуществив сталинские пятилетки, страна совершила небывалый в истории скачок от былой отсталости к прогрессу. Мощная, первоклассная промышленность социалистического государства преобразила народное хозяйство страны, изменила и облегчила труд земледельца. Владимир Ильич Ленин мечтал о ста тысячах тракторов, а нынче их много сотен тысяч работает в колхозах! И недаром весть о пуске нового тракторного завода или завода комбайнов — любого предприятия сельскохозяйственных машин — воспринимается в советской деревне как радостная, непосредственно касающаяся колхозников весть, сулящая в жизни много хорошего. Я помню, как доставили в Беляевку первый трактор. За ним шло все село. Потом машины стали прибывать чаще и чаще. Кажется, можно было бы и привыкнуть к этому, — но нет — каждый новый трактор, комбайн, культиватор, каждая новая сеялка или косилка всегда явля-

ется радостным событием в нашей сельской жизни. Год от года повышается урожайность полей, отлично обработанных совершенными машинами, и растут доходы колхозов и колхозников. Как же нам не ценить, не уважать машину, не приветствовать весть о том, что в серийное производство запущены такие-то и такие-то машины новых конструкций!

— А причем тут школа? — может спросить нас читатель. — Разве машины могут чем-нибудь помочь школе?

— Да, могут и помогают, — отвечаю я. — Чем больше машин, тем крепче колхозы, чем крепче колхозы, тем больше хлеба и других сельскохозяйственных продуктов продают они государству, тем богаче наше государство, тем выше его доходы. А из доходов государства огромная доля идет на народное образование, на школы.

В Советском Союзе давно уже осуществлено всеобщее обязательное начальное обучение детей. Закон о всеобщем обязательном начальном обучении, принятый больше двадцати лет назад по инициативе Иосифа Виссарионовича Сталина, явился неоценимым вкладом в развитие социалистической культуры. За эти годы народное образование в СССР

достигло невиданных масштабов. Более чем в 220 тысячах школ обучается свыше 34 миллионов учащихся. За последние два десятилетия в стране построены десятки тысяч новых школьных зданий. Тысячи новых школ будут готовы к следующему учебному году. Только в Российской Федерации число учителей достигло 700 тысяч человек. С 1949 года советская страна перешла к семилетнему обязательному обучению детей.

Посмотрим теперь, что получили наш Осинский район и наша Беляевская школа из огромных сумм, выделенных государством на народное образование.

Осинский район был образован двадцать шесть лет назад. В 1924—25 учебном году в районе было 28 начальных и 2 семилетних школы — всего, таким образом, 30 школ. На народное образование в Осинском районе было отпущено тогда 85.600 рублей. В 1950—51 учебном году в том же Осинском районе имеется уже 53 начальных школы, 13 семилетних, средняя школа-десятилетка, 5 детских домов, агрошкола, 2 вечерних школы рабочей и сельской молодежи и педагогическое училище — всего, таким образом, 76 учебных



В шестом классе идет урок немецкого языка. Учительница Екатерина Михайловна Наумова вызвала к доске Юру Мазунина и предложила ему составить фразу. Мальчик написал слова, которые с полным правом может сказать каждый советский человек: „Мы боремся за мир“.



Устный счет.

Участник второй мировой войны преподаватель Яков Иванович Кутюхин нередко делит доску со своими учениками. Мирное сражение на шахматной доске одинаково волнует и учителя и его питомцев.



В пятом классе на уроке русского языка сегодня — письменная работа. Лида Носова прилежно выполняет задание. Впрочем, прилежна не только она — в классе нет ни одного отстающего.



Идет заседание педагогического совета школы. Директор школы Владимир Сергеевич Черников делает доклад об успеваемости учащихся. Все основные вопросы учебной и воспитательной работы подвергаются коллективному обсуждению на таких заседаниях.

заведений! По бюджету Осинского района — одного из многих тысяч районов Советского государства — в 1950 году на народное образование было ассигновано 11 миллионов 711 тысяч рублей.

Что можно сказать о таких цифрах? И нужно ли говорить? Они ярче слов, эти цифры.

А наша Беляевская школа? Разве она не росла вместе с районом, областью, страной? Росла, и очень быстро, очень заметно. До революции Беляевская школа, как и большинство сельских школ царской России, была начальной; она занимала три комнаты на втором этаже волостного управления. Училась здесь всего-навсего 60 мальчиков и девочек; девочек было совсем мало — грамота им не предназначалась. После революции учиться стали все крестьянские дети школьного возраста. В 1932 году Беляевскую школу реорганизовали в семилетнюю. Она не только полностью заняла оба этажа бывшей волостной управы, но и получила новое каменное здание — для начальных классов.

Число учеников возросло до 380. Теперь ни одному колхознику не придет в голову мысль, что его дети могут не учиться. „Как же сейчас без знаний?!", — говорят они. И действительно, как же сейчас без знаний? Они нужны всюду — в городе и в деревне. Важность образования глубоко осознана в Беляевке, — недаром родители наших учеников так активно помогают школе и своим трудом и советом. И мы, педагоги, в долгу не остаемся: читаем лекции для родителей, помогаем росту культуры села.

Наша семилетняя школа на хорошем счету в районе, но мы не собираемся останавливаться на достигнутом. В следующем году у нас будет полная средняя школа-десятилетка. Получив в Беляевке законченное среднее образование, наши юноши и девушки смогут прямо из села направиться в любое высшее учебное заведение любого культурного центра страны — в Молотов, Свердловск, Челябинск, в Ленинград, в Москву.

В начале прошлого года в Стамбуле вышла книга турецкого учителя Махмута Макала „Наша деревня". Я читала отрывки из этой книги, переведенные на русский язык и опубликованные в советских газетах, и спрашивала себя: „Где же в этой стране так называемые „защитники культуры", почему они молчат, почему мирятся с фактами, которых не мог опровергнуть даже турецкий суд, пытавшийся лишить свободы автора книги?".

„У нас в деревне, — писал Махмут Макал, — около 700 жителей. Впервые в этом году в деревне открылась школа. Крестьяне кое-как покрыли соломой и камышом крышу над четырьмя стенами. Стены были построены в 1945 году. И если бы в этом году не покрыли крышу, стены развалились бы. В 1936 году тоже были построены четыре стены, крышу никак не могли соорудить, стены обвалились, и крестьяне растащили кирпич. Они сами признавались в этом. Они говорили: „Если бы в этом году тебя не послали в нашу деревню, мы бы растащили и эти стены...".

Вы думаете, что открыть школу — это все. Нет, нужно было еще уговорить родителей, чтобы они послали своих детей в школу. Они мне говорили: „Оказывается, ты сам из крестьян. Оказывается, ты наш человек. Мы только потому и послали детей в школу. Вообще — зачем их учить? Бог их дал, бог и накормит. Как мы живем, так будут жить и они...".

Когда Махмут Макал пожаловался на собрании учителей на тяжелое состояние своей школы, чиновник из управления народного образования сказал ему: „Ты все пишешь и пишешь о школе, о том, что нет средств. Ни в бюджете министерства, ни в уездном бюджете нет ассигнований для вашей школы. Чего ты без конца повторяешь одно и то же? Учи детей под забором, а если не учишь — собирай яйца в крестьянских хозяйствах и спи спокойно".

Прочитав эти записки, я поделилась впечатлениями со своими товарищами-педагогами и, видимо, волновалась при этом, потому что один из собеседников сказал, пожав плечами:

— Не полагаете ли вы, уважаемая Валентина Михайловна, что народное образование третируют в одной только Турции? А во Франции, думаете, положение намного лучше? Помнится, недавно приезжал в СССР с делегацией французский учитель Пьер Клозе. Он рассказывал, что в прошлом году ему три раза пришлось протестовать по поводу того, что в школе потолок во время дождей протекает и может обрушиться на головы учеников...

Я ответила тогда, что мне известно о подобном отношении к народному просвещению и в других капиталистических странах, хозяева которых только кичатся своей вековой культурой, но ничего для культуры не делают...

Кто учится в Беляевской школе? Дети колхозников, рабочих машинно-тракторной станции, агрономов, врачей, педагогов — всех трудящихся граждан Беляевки. А других жителей у нас и нет. Советская деревня давно уже навсегда распрощалась с теми, кто привык пахать и сеять чужими руками, кто не хотел жить своим честным трудом. Все дети равны перед учителем, на каждого устремлен доброжелательный, но требовательный взгляд педагога.

— Ты ученик советской школы, — говорит учитель своему воспитаннику. — Ты сам видишь, какая сила — знание. Нужно много знать, чтобы хорошо разбираться во всем, чтобы читать интересные книжки, узнавать, как живут люди, как лучшие из них борются за жизнь — для всех свободную, светлую, сытую, просвещенную, как это делал Владимир Ильич Ленин, как это делает Иосиф Виссарионович Сталин. Чтобы жить по-настоящему, хорошей и полезной для общества жизнью, надо много творчески работать — и головой и руками.

И дети внимательно прислушиваются к нашим словам, впитывая их всем своим существом. Постепенно они все отчетливее начинают сознавать, что овладение знаниями — это большой, упорный и радостный труд и что успех дается тому, кто умеет развивать свои способности, настойчиво работая над собой.

Некоторые американцы вроде Джеймса Морселла — сотрудника учительского колледжа Колумбийского университета и автора трудов по педагогике — утверждают, что в США существует единая образовательная лестница, не знающая классовых различий. Я, быть может, и постаралась бы поверить такому сообщению, да вот беда — факты мешают... В самом деле, как быть, например, с таким фактом: на юге Америки до сих пор существуют школы для „белых“ и школы для „черных“. Как приспособить к этому факту „единую“ образовательную лестницу? Умолчал Морселл и о том, что в настоящее время в США около 6 миллионов детей школьного возраста (т. е. каждый пятый ребенок школьного возраста) остается за бортом школы. Автор труда припрятал и тот факт, что миллионы детей разорившихся фермеров и рабочих, кочующих с места на место в поисках работы, годами совсем лишены школы или отрываются от регулярных школьных занятий. И потом, если образование в Америке действительно не знает классовых различий, то почему богатые американцы посылают своих детей в аристократические школы Англии? Не может ли этот поступок показаться некоторым американцам не совсем демократичным? Знает г-н Морселл, знают и его коллеги, что среди детей, не посещающих школу (а таких очень много в США), подавляющее большинство составляют дети бедных родителей, нуждающихся в том, чтобы использовать своих ребят как рабочую силу.

Все это известно авторам, подобным г-ну Морселлу, и все же они хотят представить дело так, будто единая общеобразовательная лестница в самом деле существует в Америке. Не следует рассказывать взрослым такие неправдоподобные сказки! Не следует потому, что можно попасть в неудобное положение. Пыталась ведь как-то газета „Британский союзник“ уверить советских читателей, что в Англии все школы процветают, получая щедрые государственные субсидии, а что вышло из этой попытки? Конфуз! Сами англичане потом подтвердили, что тысячи английских детей в приморских городах работают по ночам на разгрузке, сортировке и упаковке рыбы, что половина английских школ влачит нищенское существование. Сами англичане не отрицают, что в Англии все еще действуют сотни школ из так называемого „черного списка“, т. е. школы-развалины, угрожающие жизни детей и еще 25 лет назад предназначенные на слом. Факты, говорят, упрямая вещь — их не переспоришь!..

Я рассказала уже о том, кто учится в нашей Беляевской школе, — расскажу теперь, кто учит юных беляевцев. Почти все наши педагоги получили образование в советское время. Это подлинно народная интеллигенция.

Один из наиболее любимых предметов сельских школьников — биологию преподает Семен Федорович Дегтяников. Изложу вкратце его биографию.

Отец Дегтяникова погиб во время первой империалистической войны. У матери осталось трое детей, причем старшему едва минуло восемь лет. Но даже эти малыши вынуждены были работать, помогая, чем могли, своей матери в поле и дома. Где уж тут было думать об учебе! Ребята и мечтать о ней не смели, а вдова, вспомнив иной раз, что дети растут в темноте и невежестве, всплакнет бывало, да на том дело и кончится. И вот в октябре 1917 года пришла долгожданная социалистическая революция, и школа широко открыла двери для детей трудящихся. Когда же в деревне организовался



На собрании литературного кружка Валя Антропова читает стихи о героической борьбе корейского народа за свою свободу и независимость. Кружком руководит преподавательница литературы Валентина Михайловна Пермякова.



В кружке юных мичуринцев Шура Окулов делится своими наблюдениями за ростом зерновых культур. Товарищи внимательно слушают его рассказ и объяснения руководителя кружка — преподавателя биологии Семена Федоровича Дегтяникова.



Александр Окулов и Леонид Казаков — члены школьного биологического кружка. Летом, во время экскурсий и туристских походов, они наблюдали фауну родного края, а к началу учебного годаполнили коллекции биологического кабинета школы несколькими чучелами птиц и зверей.



В спортивном зале Беляевской школы идут занятия физкультурного кружка. Юные гимнасты совершенствуют свою технику под руководством преподавательницы Марии Александровны Демидовой.



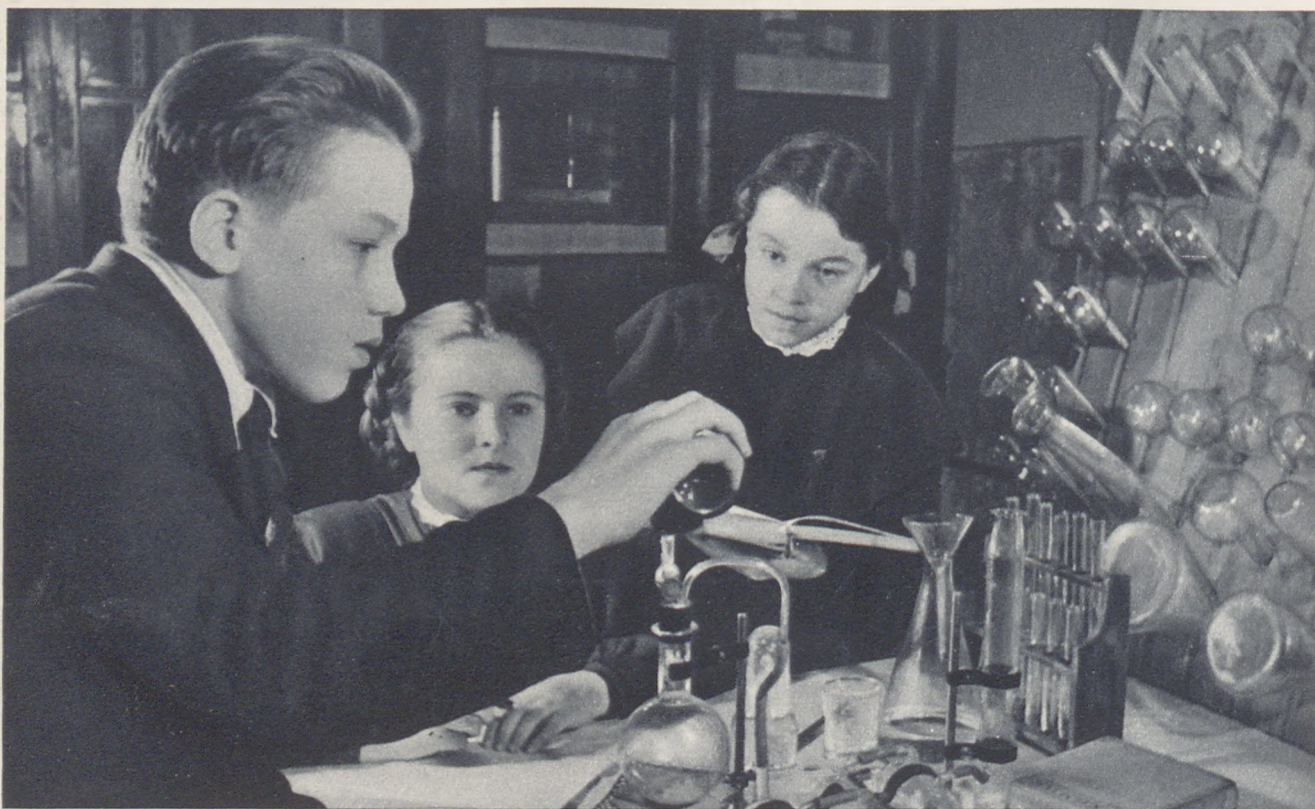
Может быть, взрослому редактору и неприлично становиться на стул, но редактору школьного юмористического журнала Коле Казакову это простительно: он еще мал ростом, а сверху лучше видны и достоинства и изъяны каждой карикатуры.



Уроки кончились — теперь можно и поиграть! Ребята с увлечением лепят снежную „бабу“.



Александра Карташова окончила Беляевскую семилетнюю школу, а затем — десятилетнюю школу в районном центре и Молотовский сельскохозяйственный институт. Теперь она преподает в Осинской агрономической школе. Такой путь прошли многие крестьянские девушки и юноши.



Они тоже учились в Беляевке, а сейчас заканчивают десятилетнюю школу в Осе. Старшеклассников Валентину Окулову, Маргариту Заякину и Александра Заякина наш фотокорреспондент застал в химической лаборатории за подготовкой к уроку.



Учился когда-то в Беляевке и заведующий Осинским отделом народного образования Г.С.Калугин. На снимке — Г. Калугин беседует с представителями Осинской средней школы об организации досуга учащихся во время зимних каникул.



Учился в Беляевской школе и И.В.Заякин — председатель Осинского районного исполнительного комитета Совета депутатов трудящихся. Читатели видят его на фотографии среди воспитанниц детского дома, которому местный Совет уделяет большое внимание.

колхоз, семья Дегтянниковых зажила как следует. Семену было тогда 15 лет. В какой другой стране юноша решится в эти годы приступить к азам учебы? А Семен решился. Он знал: его поддержат, ему помогут. Так оно и было.

В 1932 году Дегтянников уехал на новостройку, окончил там фабрично-заводское училище и начал работать. Днем работал, а вечером учился в школе. Позднее он поступил в Осинское педагогическое училище и успешно его окончил. Семен мог спокойно учиться, не заботясь о содержании семьи: колхоз позаботился о его матери. Юноше не нужно было добывать средства для платы за учение и для жизни во время учебы: учился он бесплатно, и государство предоставило ему не только общежитие и учебные пособия, но и стипендию.

И вот Дегтянников стал учителем. Но биологическая наука быстро двигалась вперед, и, чтобы дать своим ученикам углубленные знания, Семен Федорович решил пройти полный курс высшего учебного заведения — учительского института. Продолжая учить детей, Дегтянников заочно занимался в институте и успешно сдал государственные экзамены. Удивительно ли, что такие педагоги трудятся не только добросовестно, со знанием дела, но и с душой. Иначе и быть не может: они сами из народа и служат народу.

Преподаватель биологии отдает много времени внеклассным занятиям. Летом он занимается с ребятами на пришкольном опытном участке. Этот участок обрабатывается по самой передовой для Урала — восьмипольной — системе. Здесь не только выращивают картофель, овощи, травы, но и проводят опыты по акклиматизации ветвистой пшеницы и высокоурожайных сортов томатов. Под руководством Дегтянникова школьники оборудовали прекрасный биологический кабинет.

Для того, чтобы учащиеся лучше усвоили основы наук, в школе созданы кружки любителей математики, юных географов, литературный кружок, выпускающий свой рукописный журнал „Юность“ и другие. В кружках ребята с пользой и большим интересом проводят свой досуг. Есть в Беляевской школе и художественная самодеятельность: хор, танцевальный коллектив, группа любителей художественного чтения. Жителям Беляевки, да и некоторых окрестных сел, хорошо известны наши юные дарования.

Чему мы учим детей, воспитывая их? Не покладая рук трудиться для Родины, не жалеть для нее ничего, потому что, чем сильнее и богаче советская страна, тем сильнее и богаче ее люди. Мы учим детей по программам, составленным самыми мирными людьми на свете, мы готовим детей к мирному труду. Я испытываю гнев и омерзение, когда вспо-



Директор Осинского педагогического училища В.А.Сетинев пригласил к себе в кабинет группу студентов, чтобы побеседовать с ними по вопросам учебной работы. Одна из них — Аполлинария Зеленина тоже училась в Беляевской школе.



Центр области, в которой находится село Беляевка, — город Молотов. Здесь, в педагогическом институте, заведует кафедрой марксизма-ленинизма бывший педагог Беляевской школы, сын крестьянина Г. И. Дедов. На снимке — Г. Дедов читает лекцию студентам факультета иностранных языков.

минаю, что во многих капиталистических странах педагоги вынуждены преподносить детям человеконенавистнические идеи, оправдывать захватнические войны, расовую дискриминацию и тому подобное мракобесие.

Среди педагогов бытует поговорка: „Познакомь меня с твоим учеником — и я скажу, кто ты“. Я мысленно перебираю в памяти бывших учеников Беляевской школы, воспитанных нашим педагогическим коллективом, и думаю: мы можем гордиться своим трудом, — он дал хорошие всходы, мы вырастили честных, умных, самоотверженных, благородных людей!

Вот, например, Алексей Степанович Казаков, которого, кажется, совсем недавно все называли Алешей. Он работает сейчас инженером на Челябинском тракторном заводе. Если этой зимой наша машинно-тракторная станция получит из Челябинска новые тракторы, я схожу на станцию и посмотрю — наверное, с новой машиной Алеша пришлет весточку нам, своим первым учителям...

Мой бывший ученик Петр Бояршинов после средней школы окончил институт и получил звание инженера-связиста. Далеко он от нас — в Бресте, но все педагоги помнят его и любят, как прежде.

Клавдия Заякина — хороший, знающий дело врач. В дни второй мировой войны Клавдия самоотверженно отдавала все свои силы спасению жизни раненых. За это она награждена четырьмя орденами. Сейчас Клавдия Дмитриевна работает врачом в Ленинградской области.

Алеша Силин стал помощником капитана парохода. Он об этом мечтал еще в детстве. Помню его тоненькую фигурку на берегу Камы, помню, как он настораживался, когда бывало слышится волновавший сердце мальчика пародный гудок. Прошлым летом я увидела Алешу на капитанском мостике большого красавца-парохода. Хорошо мечтать в такой стране, где от мечты до действительности всего один шаг!

Недавно побывали в Беляевской школе два ее бывших ученика: инженер-конструктор по авиастроению Николай Григорьевич Федотов и выпускник Сельскохозяйственной академии имени Тимирязева Андрей Степанович Казаков. Они беседовали со школьниками. Беседа была рассчитана на один час, а продлилась чуть ли не весь школьный день. Что интересовало наших учеников — детей крестьян, жителей села, расположенного далеко не только от Москвы, но и от областного и от районного центров? Все, что только может интересовать любознательных, пытливых людей, живущих одной жизнью со своей социалистической Родиной! Школьники интересовались распорядком дня студента столичного высшего учебного заведения и последней постановкой Московского Художественного академического театра, предстоящей Всесоюзной сельскохозяйственной выставкой и строительством высотных зданий, величайшей в мире Государственной библиотекой имени Ленина и сооружением гигантских гидроэлектростанций, которые советский народ называл стройками коммунизма. Но прежде всего дети задавали вопросы про

Красную площадь, про московский Кремль, в котором трудится Сталин.

Многие бывшие ученики Беляевской школы стали крупными специалистами и работают в различных городах страны. Другие, наоборот, закончив образование и получив специальность, вернулись в родное село и успешно применяют свои знания на работе в нашем колхозе и окрестных селах. Например, Мария Яковлевна Черникова работает фельдшером



И в Москве можно встретить людей из Беляевки. Вот Татьяна Семеновна Пономарева — слушательница Высших педагогических курсов (в центре). Она беседует со своими друзьями по курсам — тоже детьми колхозников.

в Беляевской сельской больнице, а Иван Петрович Кукликов, изучивший в городе специальность механика, трудится на машинно-тракторной станции. В нашей школе немало учителей, начинавших свое образование в Беляевке. Среди них — Тамара Андреевна Вычужанина, учившаяся после сельской школы в педагогическом училище в районном городе Осе, а теперь преподающая в начальных классах. Сын крестьянина из соседней с Беляевкой деревни Загорка — Яков Иванович Кутюхин прошел такой же путь и сейчас преподает математику. У Якова Ивановича был перерыв в педагогической работе: в годы второй мировой войны он добровольцем ушел на фронт. Свою Родину, ее честь, свободу и независимость он защищал самоотверженно и стойко. Об этом свидетельствуют ордена и медали на его груди. После войны Кутюхин вернулся в Беляевку, в свой мирный дом и к своему мирному делу. Да и могло ли быть иначе! Советский человек всегда стремится к мирному труду, к созиданию, творчеству, а не к разрушению.

В одной ученической работе мне встретились слова великого писателя и гуманиста Максима Горького: „Рабочий класс и крестьянство Союза Социалистических Советов крайне нуждаются в интеллектуальной энергии. Ему для выполнения его великой исторической задачи потребно неизмеримое количество этой энергии... Капитализм боится разума, потому что начинает смутно чувствовать: его существование уже исторически не нужно и не разумно. Сдерживая стремление своего юношества к высокой интеллектуальной квалификации, капитализм как бы отказывает юношеству в праве на развитие разума за пределы, необходимые для оправдания власти капитала. Это подло, но предусмотрительно. Безработный интеллигент — пролетарий, и в борьбе за жизнь он должен идти рука об руку с пролетариатом. И чем умнее он, тем опаснее“.

Прямые, честные, ясно освещающие жизнь слова! Они глубоко запали в душу советского юноши.

Дети советской страны — ее гордость, ее надежда. Им — продолжать дело своих отцов и старших братьев, двигать вперед социалистическое народное хозяйство, социалистическую науку и технику, литературу и искусство, преображать землю, украшать и обогащать жизнь. Это и определяет задачи советской школы — воспитывать юношество в духе глубокого уважения свободного труда на благо народа, в духе нерушимой дружбы народов, в духе пролетарского интернационализма.

С каждым годом педагогические училища, институты и университеты советской страны выпускают все больше и больше учителей, а нужда в них не уменьшается. И ничего в этом нет удивительного. Иосиф Виссарионович Сталин сказал, что мы должны сделать всех рабочих и крестьян культурными и образованными. Так Сталин выразил волю народа, и мы, педагоги — старые и молодые — стремимся сделать все от нас зависящее, чтобы с честью решить эту великую и благородную задачу.

ВОПРЕКИ ЗАРУБЕЖНЫМ АВТОРИТЕТАМ

Б. ОВЧИННИКОВ,
кандидат биологических наук.

Фото Н. ЯНОВА.

Из 250 тысяч растений, произрастающих на земле, едва ли несколько сот сознательно выращиваются человеком как хлебные злаки и технические культуры.

Поиски нового технического растения — это большой, упорный и в то же время увлекательный труд ботаника, требующий от специалиста разносторонней образованности. Этот труд тем более увлекателен, что имеет серьезное народнохозяйственное значение.

В капиталистических странах, где общественный строй не позволяет вести хозяйство по единому плану, многие ценнейшие виды растений беспощадно уничтожаются. Леса исчезли на огромных площадях лишь потому, что они хищнически вырубались для выработки дубильных веществ.

Факт уничтожения громадных лесных массивов совершенно очевиден, как очевидны и пагубные последствия этого. Между тем авторитетные ученые Запада — и среди них Эрнест Элауд Альберт Ф. Хилл — не считали возможным добывать растительные дубильные вещества (таниды) из надземной массы травянистых растений в таких количествах, которые представляли бы промышленный интерес. Г-н Хилл, развивший эту мысль в обширном труде „Экономическая ботаника“ („Economic Botany“ New-York McGraw-Hill Book Co), полагает, что, кроме древесных и кустарниковых пород, экономически рентабельным в эксплуатации с греком пополам можно признать только одно растение — канегру.

Иначе смотрят на дело советские ученые. Таниды являются химическими органическими веществами, которые вырабатываются растениями в процессе всей их жизнедеятельности; они могут находиться во всех органах как высших, так и низших классов растений, — в различных биологических группах и в количествах, имеющих промышленное значение.

Известно, что Советский Союз располагает неисчерпаемыми лесными богатствами. Однако советские люди не допускают и мысли о возможности анархического, хищнического уничтожения ценных древесных пород, для восстановления которых требуется большой срок. Советский народ бережет леса и вкладывает огромную энергию в осуществление правительственного плана создания защитных лесных полос, которые уже в ближайшие годы пересекут необозримые степные пространства страны. В связи с этим поставлена задача широкого изучения растительных ресурсов, эксплуатация которых должна вестись с учетом всего комплекса интересов социалистического народного хозяйства.



Кандидат биологических наук Б. Овчинников изучает в лаборатории танидоносность лабазника.

Учитывая важность расширения сырьевой базы для получения большого количества дубителей и удешевления процесса дубления — одного из основных процессов кожевенного производства, — Академия наук СССР поручила Ботаническому институту найти такое травянистое растение, которое бы содержало достаточный процент дубильных веществ в своей надземной части, было бы неприхотливо при введении в культурные посевы и давало большой урожай.

В поисках необходимого растения я участвовал в ряде научных экспедиций, работавших в различных районах страны. Исследованию подверглись представители более чем 70 различных семейств растений. Было проведено около 5.000 анализов. В результате оказалось, что всем предъявленным требованиям удовлетворяет лабазник вязолистный (*Filipendula ulmaria* (L.) Maxim). Это растение широко распространено в зонах хвойных и широколиственных лесов СССР; большие заросли его встречаются на лугах, опушках, просеках, вырубках.

Посадки лабазника, проведенные на опытных полях, подтвердили предположение о его ценности как будущего культурного дубильного растения. В лабазнике содержится 8—12 процентов танидов. Лабазник дает до 20 тонн сухой массы с гектара.

В 1949 году в заводских условиях сотрудники Научно-исследовательского института кожевенной промышленности впервые получили дубильный экстракт из лабазника. При дублении различных кож этим экстрактом достигнуты положительные результаты, что дало основание значительно расширить опытную работу по использованию лабазника.

Одновременно будут вестись работы по изучению лабазника как культурного растения, для чего значительно расширяется плантация опытных посевов.

Лабазник — скороспелый вид растения — явится серьезным дополнением к уже освоенным танидоносам. Конечно, он не заменит полностью такие танидоносные породы, как дуб, ива и другие древесные породы, но позволит значительно расширить сырьевую базу промышленности, вырабатывающей дубильные экстракты. Кстати, в Советском Союзе для этой цели никто не срубил ни одного дерева: для получения дубителей в СССР используется древесная кора — отходы лесной промышленности.

Работы советских ученых, достижения науки и практики целиком опровергают укоренившееся за границей мнение о том, что высокоценные дубильные экстракты могут быть получены только из древесных и кустарниковых пород.



Так выглядят заросли дикорастущего лабазника. Обычно их можно встретить на лесных опушках, просеках и в луговинах. Нередко заросли лабазника занимают десятки и даже сотни гектаров.



Цветок и листья лабазника.



Кандидат биологических наук Б. Овчинников — частый гость на Ленинградской обувной фабрике „Скороход“, где не раз проверялись качества кож, выдубленных экстрактом, полученным из лабазника. На снимке — Б. Овчинников вместе с работниками фабрики „Скороход“ рассматривает кожу, обработанную с помощью нового танидоноса.

СТАРЕЙШИЙ СОВЕТСКИЙ УЧЕНЫЙ



Академик Н.Д. Зелинский в своей лаборатории.

Портрет работы художника П. КОТОВА.

Профессор Московского университета академик Николай Дмитриевич Зелинский — старейший советский ученый. 6 февраля 1951 года — день его девяностолетия.

Н.Д. Зелинский — ученый с мировым именем, создатель обширнейшей школы химиков-органиков, учитель многих выдающихся химиков советской страны, продолжающих его славные традиции и обогащающих отечественную науку новыми открытиями, имеющими крупное народнохозяйственное значение.

500 исследований опубликовано в печати академиком Зелинским. Они широко известны химикам всего мира. Круг работ ученого разнообразен, он охватывает многочисленные области химии — химию углеводов, химию нефти, химию белков, химию ароматических соединений, проблемы катализа и кинетики и ряд других вопросов, связанных с использованием неисчерпаемых природных богатств советской страны. Многочисленные исследования маститого ученого обогатили область органического катализа и химии нефти громадным теоретическим и экспериментальным материалом и ставят его имя в число основоположников этих важнейших областей

химии. Трудно перечислить все открытия и исследования Н.Д. Зелинского, который во многие области органической химии внес новые идеи и новые методы. Три Сталинских премии, которых удостоен Николай Дмитриевич, — свидетельство его выдающихся научных достижений.

Несмотря на свой возраст Николай Дмитриевич до сих пор руководит лабораторией химии белка и кафедрой нефти в Московском государственном университете. Академик Зелинский — бессменный президент Московского общества испытателей природы, член президиума Всесоюзного химического общества имени Менделеева и руководитель нескольких химических лабораторий Академии наук СССР.

Советское правительство высоко оценило научную и общественную деятельность Н.Д. Зелинского. Николай Дмитриевич удостоен высшего отличия Советского Союза — звания Героя Социалистического Труда; он награжден тремя орденами Ленина и двумя орденами Трудового Красного Знамени.

Всей своей кипучей деятельностью на благо советского народа, всем своим обликом ученого-общественника, горячо

откликающегося на запросы научной молодежи, Николай Дмитриевич являет живой и убедительный пример того, каким должен быть передовой ученый советской страны — ученый-гуманист, поборник правды и социальной справедливости. В ответ на разжигание империалистами военного психоза академик Зелинский выступил с обращением, в котором сказано:

„Пишу эти строки потому, что не могу молчать в это напряженное время, когда каждый день приносит нам новые доказательства роста опасности войны. Я хочу присоединить свой голос к сотням миллионов голосов честных людей нашей планеты. Но просто желать мира — мало, — необходимо деятельно и страстно бороться за мир и спокойствие на земле. Мне скоро исполнится 90 лет, я отдал науке две трети века, и это дает мне право требовать от моих коллег по труду — советских и зарубежных — прислушаться к голосу старого ученого, хорошо знающего цену миру и войне“.

Академик А. НЕСМЕЯНОВ.



Старейшие жители села Адзюбжи, Очамчирского района Абхазии — 107-летняя Мскуда Цагурия, 104-летний Кадыр Каця и 102-летний Антон Куция.

Фото М. АЛЬПЕРТА.

Заветный бочонок

Борис ПРИВАЛОВ.

РАССКАЗ

Рисунок В. ГОРЯЕВА.

Нико Арошидзе слезает с лошади, привязывает ее у забора, идет к дому. Из раскрытых окон доносится шум оживленных хлопот — готовится пир: приехал в отпуск Серго, младший сын Мико Цурцумия.

На крыльце сидит черноглазый мальчуган. В каждой руке он держит по большой кисти синего винограда и по очереди откусывает от них сочные ягоды. Вот таким мальчуганом был и Мико Цурцумия, когда Арошидзе познакомился с ним. Мико тогда исполнилось шесть лет, а Нико — двенадцать. С того дня прошло уже сто десять лет!

Малыш так увлечен виноградом, что не видит старика. Нико Арошидзе и своим-то собственным пра-правнукам счет потерял, — их более полусотни, — а имена многочисленных потомков своего друга он давным-давно перепутал. Поэтому Нико обращается к мальчугану с дипломатичной ласковостью:

— Скажи, дорогой, где дедушка Мико?

— В саду, — отвечает потомок и тут же спешит к калитке, чтобы предупредить пра-прадеда о приезде гостя.

... Мико Цурцумия сидит в тени персикового дерева. Перед ним на столе — графинчик чаи, блюдо орехов и фрукты. Тут же — старинная трубка с длинным мундштуком: Мико дегустирует табаки с колхозных плантаций.

Шустрый пра-правнук уже пододвинул к столу второе кресло. После положенных приветствий и вопросов о здоровье старики наливают по рюмочке.

— За то, чтобы точно вспомнить расположение твоего старого участка! — говорит Нико, поднимая рюмку. — Се-

годня мы непременно должны достать заветный бочонок!

Мико задумчиво чертит палкой по песку дорожки.

— Вот здесь стоял мой дом, — говорит Цурцумия, — а тут вот бежал ручей...

— Дом! — смеется Арошидзе. — Как ты можешь называть домом тот старый курятник!...

— Кто старое вспомнит — тому пусть приснится плохой сон! — откликается Мико. — Слава богу, теперь я живу в двухэтажном каменном доме, и мои куры имеют лучшее помещение, чем было у меня в старые времена... Так вот, это — ручей... А на месте моего старого дома построена электростанция... Наверное, под ней и лежит бочонок!

— Нельзя так спешить, молодой человек, — ворчит Нико, щелкая орехи. — Помнится, мы закапывали его выше по течению, в десяти шагах от старой шелковицы!

... То, о чем вспоминали старики, произошло сорок лет назад, когда шелковицу, росшую недалеко от ручья, еще никто не называл старой. Все окрестные земли принадлежали тогда князю Ираклию Габляни — большому любителю пышных пиров.

Согласно старинному обычаю, в день рождения ребенка в землю закапывают бочонок с вином, и он лежит там до совершеннолетия или до свадьбы виновника торжества. Узнав о рождении в семье Цурцумия восьмого сына, князь Ираклий приказал позвать Мико к себе. В это время князь пировал с гостями в своем летнем дворце — в том самом, где теперь колхозный клуб.

— Я люблю хороших работников! — сказал Габляни

стоявшему перед ним Мико. — Шестьдесят лет ты работаешь на меня, и я хочу тебя отблагодарить! В день рождения твоего восьмого сына я дарю тебе вино из моих подвалов. Закопай этот дар в землю и пусть она хранит его до того дня, когда твой Серго станет... — тут князь подмигнул гостям — ...управлять этими землями!

К ногам Цурцумия слуги подкатали бочонок. Увидев его, гости расхохотались. Мико не мог понять, в чем дело: с виду, если не считать тех слов, которые были на нем написаны, этот бочонок ничем не отличался от сотен других. Очевидно, причина смеха таилась в буквах, но Мико был неграмотен, как и все его соседи по аулу.

Выйдя из дворца, Цурцумия повстречал Арошидзе и рассказал ему о происшедшем. Оба они понимали, что подарок князя был издевкой: разве мог простой крестьянин мечтать о том, чтобы его дети получили образование! А государственными деятелями крестьянские сыны становились только в сказках. Друзья хотели разбить бочонок, но княжеские слуги заставили закопать его.

... С тех пор прошло сорок лет. Большие перемены произошли за это время! Не стало на грузинской земле князей, и сам народ взял власть в свои руки. Дети колхозников учатся в школах, институтах, академиях. Мико и Нико даже не помнят, сколько юношей и девушек из числа их потомков получило среднее и высшее образование. Да и сами старики научились грамоте, — не те пошли времена, чтобы жить, как прежде, в потемках!

Серго — восьмой сын Мико Цурцумии — кончил в Москве институт, в дни второй мировой войны сражался на фронте, а теперь вот избран председателем областного исполнительного комитета Совета депутатов трудящихся! Не думал князь Ираклий, что так обернется его шутка! Не думал об этом и Мико Цурцумия, когда закапывал бочонок: разве могло быть в те времена, чтобы сын виноградаря стал таким большим человеком? Конечно, нет. А, значит, незачем было и запоминать, в каком месте хранит земля подарок князя. Но времена изменились. Распить заветное вино сегодня имеются все основания: народ облек Серго властью куда более почетной, чем та, которую имел в виду князь Ираклий. Старики решили сделать сюрприз гостям и открыть на пире так долго пролежавший в земле бочонок, — ведь о нем на селе когда-то шло столько разговоров! Но как найти заветное место?..

— В десяти шагах от старой шелковицы! — повторяет Нико Арошидзе. — Я точно вспомнил! Там он и лежит...

— Ты забыл, что рядом с шелковицей построена молочная ферма, — возражает Мико. — Нельзя же подкапывать здание...

— Ферма! Ты еще вспомнишь электростанцию, ясли, больницу и радиоузел — они все построены там же, неподалеку от ручья! — ворчит в ответ Нико. — Не оставлять же вино в земле! Его надо пить сегодня за здоровье Серго!..

Черноглазый пра-правнук вновь появляется в саду и шепотом сообщает:

— Дядя Георгий приехал! Слезает с коня, сюда идет!

— Ты хочешь, дорогой, — говорит Нико, — чтобы председатель колхоза стоял? Неси сюда кресло и третью рюмку!

Шустрый Ваню исчезает и почти тотчас же появляется с креслом. Следом несет рюмку еще один Цурцумия — помладше.

— Здравствуйте, дедушка Нико, здравствуйте, дедушка Мико! — почтительно кланяется Георгий, приближаясь к столу. — Вот еще новый сорт табачного листа — принес на пробу. Скажите, дедушка Мико, стоит ли этот сорт выращивать на наших землях?.. А как идут приготовления к пире? — опускаясь в кресло, спрашивает председатель. — Не надо ли чем-нибудь помочь?

— Спасибо, все хорошо, — сердито отвечает Цурцумия и ногой стирает с земли свои чертежи.

Мико не любит председателя. Уж слишком он заботлив, этот Георгий! Шагу не дает сделать старикам: не надо ли чем помочь, есть ли дрова, прополота ли кукуруза? Как будто Мико не сто шестнадцать лет, а двести! Словно Мико не ездит верхом и не ходит по горам! Заботливость председателя подчеркивает, что Цурцумия очень стар, а Мико не любит таких напоминаний.

— Так ничем не надо помочь? — настойчиво повторяет вопрос Георгий.

— Надо! — отвечает Нико Арошидзе. Он берет палку и чертит на земле план бывшего участка Цурцумии. Не обращая внимания на молчаливые протесты друга, старик описывает председателю место, где закопан бочонок.

— Это тебе не дрова привезти, не кукурузу прополоть! — усмехается Мико. — Достать вино из-под фермы даже ты, всемогущий председатель, не сможешь!

— Как знать, — улыбается Георгий, — как знать!..

Старики вопросительно смотрят на председателя.

— Когда копали яму для фундамента фермы, — говорит Георгий, — я наткнулся на бочонок. Неизвестно было, чей он, — мало ли вина лежит в нашей земле! Но я подумал, что когда-нибудь хозяева могут за ним притти, и я снова закопал его — метра на два в сторону, возле стены.

— Ваню! — кричит Мико, вставая. — Приготовь коня! Мы едем к молочной ферме!

... Когда бочонок показывается из земли, Арошидзе победно улыбается:

— Попробуем княжеского винца!

— Не веселись, друг! — говорит Мико. — Посмотри внимательно. Где герб князя Габлиани? Где надпись — та, над которой смеялись княжеские гости? Я начал учиться азбуке, когда мне исполнилось девяносто пять лет... Я учил буквы и мечтал отыскать бочонок, чтобы прочесть написанные на нем слова... Я не забыл еще смеха князя Ираклия!

— Председатель, это не наше вино! — произносит Нико, в свою очередь осмотрев находку.

— Ваше, именно ваше! — посмеивается председатель.

— А я говорю — не наше. Мы не воры — нам чужого не нужно!

— Когда мы копали фундамент, — объясняет Георгий, — то задели бочонок киркой... Верхняя доска лопнула —

что делать? Я взял другой бочонок и перелил в него вино. Но от этого оно стало не хуже, а лучше, и сегодня вечером я объясню — почему.

— Стало лучше от переливания?! — ужасается Мико. — Первый раз в жизни слышу! Ты погубил вино, председатель!

— Вино есть вино, — смеется Георгий, садясь в седло, — и этим оно отличается от воды! Вечером мы разопьем его за здоровье товарища Серго! — и председатель прищипил коня...

Вечером на пире виновник торжества — Серго — сидит между Георгием и Мико. Рядом с Мико, разумеется, Арошидзе.

Стол стоит в саду. На старых виноградных лозах — гроздь электрических лампочек. Ночные мотыльки вьются вокруг них, как пчелы возле винограда. Звезды, такие яркие, что даже электричество им не страшно, — бесконечные гирлянды звезд висят в небе. Если глядеть отсюда, из-за праздничного стола, вверх, на соседние колхозы, расположенные по склонам гор, то очень трудно определить, где кончаются фонари и начинаются звезды.

Георгий — тамада. Он встает, поднимая бокал. Становится тихо.

— Дорогие друзья! Все вы много раз слышали о княжеском подарке, сделанном нашему уважаемому Мико Цурцумии. Все, кто причастен к этой истории, сидят сейчас перед вами за праздничным столом, конечно — кроме князя Ираклия, которому уже никогда не бывать на нашей земле!.. Вы, дедушка Нико, и вы, дедушка Мико, вспоминали сегодня, как смеялись княжеские гости, когда увидели бочонок. Делая надпись, князь рассчитывал на то, что вы не умеете читать. Я нашел его подарок случайно, помогая копать котлован для фундамента фермы. И я прочитал: „Крестьянский сын станет править землями не раньше, чем вода, наполняющая этот бочонок, превратится в вино"... Да, дорогие мои, в бочонке была вода!

— А как же... это? — недоумевает Мико, подозрительно косясь на стакан с вином. — Или вода действительно превратилась...

— Чудес не бывает, молодой человек! — прерывает его Нико Арошидзе. — Просто Георгий не хотел тебя огорчить и заменил бочонок с водой бочонком с вином...

— Правильно! — улыбается председатель колхоза. — Зачем нам чудеса — нам, хозяевам своей судьбы, кузнецам своего счастья? Было время, когда князь Ираклий смеялся над нами. Тридцать три года назад смех застрял у него в горле. Так выпьем за наш народ, за тех, кто смеется последним!





На просторах
Советской
Страны



ФОТОРЕПОРТАЖ
СПЕЦИАЛЬНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ
ЖУРНАЛА „СОВЕТСКИЙ СОЮЗ“

1. В НЕНЕЦКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ ОКРУГЕ

И. ВЛАДИМИРОВ.

Фото Г. ЛИПСКЕРОВА.

От родового строя к социализму — вот в нескольких словах тот путь, который прошли народы советского Крайнего Севера за последние три десятилетия. В десятом номере нашего журнала за 1950 год лауреат Сталинской премии писатель Тихон Семушкин рассказывал о том, как животворная сила Великой Октябрьской социалистической революции впервые в истории открыла народам советского Заполярья путь к получению высшего образования, к созданию своей национальной интеллигенции, к развитию национальной культуры, к свободному и радостному творческому труду.

К числу этих народностей относятся и ненцы, о которых можно найти упоминание в таких древних документах, как начальная летопись, т. е. в конце XI века.

В 1930 году ненцы получили возможность территориального объединения в семье народов социалистического государства как равные среди равных.

Более двадцати лет назад в составе Архангельской области Российской Федерации был образован Ненецкий национальный округ. Его территория составляет 174,3 тысячи квадратных километров. Это вчетверо больше, чем, например, территория Швейцарии.

В значительной своей части Ненецкий округ расположен в зоне тундры и лесотундры; только на юге округа имеются густые таежные леса. В Ненецкий национальный округ входят низовья великой северной реки Печоры.

Широкие просторы советского Заполярья богаты самым разнообразным зверьем. Здесь водятся соболи, белки, лисы, песцы, горностаи, выдры, куницы, олени. Еще больше, пожалуй, морского зверя — белух и тюленей. Печора и воды Ледовитого океана, омывающие с севера ненецкие земли, изобилуют рыбой — семгой, сельдью, сигом, нельмой, навагой, а недра содержат запасы различных полезных ископаемых. Таежная часть округа славится отличным строевым лесом.



Молодая колхозница П. С. Талеева — опытный оленевод. В ненецком колхозе имени Кирова ее называют мастером своего дела. Среди раскрепощенных Октябрьской революцией ненецких женщин — немало передовых людей социалистического сельского хозяйства.

На верхнем снимке — одна из улиц центра Ненецкого национального округа — города Нар'ян-Мара.

И вот среди всех этих бесценных богатств ненцы, как и все другие народности северных окраин страны, в годы царизма были обречены на вымирание. Постоянные голодовки, туберкулез, цынга и трахома творили здесь свое страшное дело. Но еще страшнее была невиданная по разнузданности эксплуатация темного и бесправного народа царскими чиновниками, русскими, английскими и американскими купцами. За бесценок скупали они у ненцев добытую тяжелым трудом пушнину и перепродавали ее за границу, наживая баснословные прибыли. Почти даром брали рыбу, которая ценилась гурманами как деликатес. А „духовные наставники“ ненецкого народа — безграмотные шаманы, получавшие подачки от колонизаторов, — уверяли народ, будто единственное его спасение заключается в том, чтобы принести „в жертву богу Нуму“ последнего оленя.

Жизнь, настоящая, светлая жизнь пришла на Крайний Север лишь тогда, когда русский народ сбросил с себя иго капитализма.

Ненецкому юноше, читающему о страшном положении колониальных народов Африки, о голодной смерти тысяч и тысяч людей в Индии или о горькой судьбе коренных жителей Австралии, трудно представить себе, что сравнительно недавно так же жили и сами ненцы. Кроме музея в городе Нар'ян-Маре — в центре Ненецкого национального округа, где хранятся документы по истории ненецкого народа, — ничто вокруг не напомнит ему о том, что и его народ был обречен на вымирание.



Жадно тянутся к знанию маленькие ненцы. Опытные педагоги занимаются с ними в школе и много времени отдают внеклассной работе. На снимке — учительница К. П. Валейская со своими питомцами.



В городской больнице Нар'ян-Мара. Врач Р. И. Батманова ведет занятия по повышению квалификации медицинского персонала.

Продав государственной заготовительной конторе пушнину и получив за нее деньги, колхозные охотники-ненцы пришли в магазин, чтобы купить радиоприемники и другие вещи (нижний снимок).



С братской помощью русских людей коренное население округа до неузнаваемости изменило его облик. Ненецкий округ имеет теперь современную промышленность и построенное на строго научной базе социалистическое сельское хозяйство.

Мы уже упоминали здесь о городе Нар'ян-Маре. Еще недавно этого города вовсе не было на географической карте. Теперь это — крупный промышленный центр советского Заполярья. Если раньше ненцы не знали, что такое дом, так как жили в курных сделанных из оленьих шкур или елового корья чумах, то теперь положение резко меняется. Советские архитекторы и инженеры разработали новейшие методы сооружения жилых и общественных зданий в районах вечной мерзлоты. И по этим методам строятся все новые и новые улицы Нар'ян-Мара. Здесь работают лесопильный, кожевенный и кирпичные заводы, предприятия по обработке рыбы и многие другие. Нар'ян-Марский порт принимает и отправляет многочисленные грузы.

Центр округа является также и центром ненецкой национальной культуры. Здесь имеются культурно-просветительная школа, зоотехническая школа оленеводов и педагогическое училище.

Слова „школы“, „книга“, „институт“ стали обычными в обиходе ненцев. А ведь до Октябрьской революции ненцы, как и другие народы Крайнего Севера, были сплошь неграмотными. С помощью советских лингвистов и русских преподавателей, при участии первых студентов-ненцев впервые



Оленеводство — ведущая отрасль сельского хозяйства Ненецкого национального округа. Применяя мичуринские методы в животноводстве, ненецкие оленеводы добиваются больших успехов в своей работе. На снимке — пастух М.П. Хатанзейский показывает зоотехнику А.М. Жаткову стадо оленеводческого совхоза в Малоземельской тундре.



Научный сотрудник оленеводческой зональной станции П. С. Терентьев и лаборантка Т. П. Мешкова производят переливание крови заболевшему оленю.



Почтовый самолет доставил письма и свежие газеты в один из отдаленных районов Ненецкого округа.



Работник государственной заготовительной конторы в Нижне-Печорском районе Ненецкого округа П. М. Корепанов готовит к отправке в центр страны партию купленной у охотников пушнины.

была создана ненецкая письменность, а уже в годы второй сталинской пятилетки в округе оказалось возможным осуществить всеобщее начальное обучение на родном языке.

Интересные цифры привела издающаяся на ненецком языке газета „Нарьяна Вындер“: „...расходы на просвещение по округу увеличились с 141 тысячи рублей в 1930 году до 18 миллионов 130 тысяч рублей в 1949 году“! Теперь уже не редкость, когда молодой колхозник-ненец едет в окружной центр или в Архангельск, или в Ленинград, чтобы вернуться домой педагогом с дипломом высшего учебного заведения.

В Ненецком округе работают многочисленные медицинские пункты. И хотя у ненцев есть поговорка о том, что лишь ветер способен соревноваться в скорости с оленьей упряжкой, жители тундры придерживаются ныне другого мнения: они привыкли к тому, что в серьезных случаях, когда требуется срочная, особо квалифицированная медицинская помощь, в отдаленные уголки округа врач или профессор прибывает к больному на самолете.

В оленеводстве, которое и сегодня является ведущей отраслью сельского хозяйства округа, произошли не меньшие изменения, чем в области культуры. Некогда отсталые кочевники объединились в сельскохозяйственные артели и ведут коллективное хозяйство на основе передовой, советской биологической науки. Сотни ветеринаров следят за здоровьем и правильным содержанием оленей. Научные работники Нарьян-Марской оленеводческой зональной станции разрабатывают наиболее эффективные методы оленеводства. Здесь с помощью колхозников-опытников решен ряд важнейших научных вопросов. Эпидемические болезни, уничтожавшие ранее тысячи голов скота и вконец разорявшие кочевников-оленеводов, отошли в прошлое. Колхозники и работники совхозов Ненецкого округа не без основания гордятся своими успехами в области животноводства. За двадцать лет общественное поголовье оленей увеличилось в семь раз. Все мощнее становится экономическая база колхозов, все быстрее растут доходы заполярных колхозников. В течение первых трех лет, прошедших со времени второй мировой войны, доходы колхозов Ненецкого округа выросли вчетверо против предвоенного 1940 года.

Возрожденный ненецкий народ добивается все новых успехов в хозяйственном и культурном строительстве.

В далеких заполярных поселках труженик-ненец, прислушиваясь к мерному рокоту моторов в небе, говорит: „Самолет летит — газеты, книги, новости везет. Советский самолет — мирный самолет, советская жизнь — мирная жизнь!“

Ненецкий народ, так недавно еще живший родовым строем, ныне, вместе с народами всей советской страны, трудится радостно и вдохновенно во имя новой жизни.

Традиционные гонки оленьих упряжек — любимый вид спорта у ненцев.



2. ВЛАДИВОСТОКУ ДЕВЯНОСТО ЛЕТ

И. ПЛУЖНИКОВА.

Фото М. ТКАЧЕНКО.

Владивосток — административный и культурный центр Приморского края, важнейший порт СССР на Тихом океане. Город расположен на южной оконечности полуострова Муравьев-Амурский, омываемого Уссурийским и Амурским заливами.

Девяносто лет назад на берег бухты, названной впоследствии Золотой Рог, с транспорта „Маньчжур“ высадились небольшая группа русских людей. Они и явились основателями Владивостока.

В первые годы существования город развивался очень медленно — мешала оторванность Дальнего Востока от центральных районов России: путь до прежней столицы страны — Петербурга составлял почти 10.000 километров. Чтобы проехать это расстояние по суше, нужно было потратить 3—4 месяца, а путешествие морем из Одессы во Владивосток занимало около полугода.

В 1900 году закончилась постройка Великой Сибирской железнодорожной магистрали. Владивосток стал конечным пунктом самой длинной на земном шаре железной дороги. Она пересекает всю Азию и является кратчайшим путем из Западной Европы на Дальний Восток.

В годы царизма Владивосток представлял собой плохо благоустроенный портовый город с небольшими кустарными и полукустарными мастерскими. Город ощущал нехватку воды, электроэнергии, транспорта. Это был порт, типичный для капиталистических стран, — с дешевыми кабаками и притонами, в которых матросы, вернувшись из дальнего плавания, оставляли свои трудовые гроши. Владивосток не имел ни одного культурного учреждения, зато отличался своими трущобами.

После Великой Октябрьской социалистической революции во Владивостоке началась новая жизнь. Но она не понравилась американским, английским, французским и японским империалистам, желавшим превратить советский Дальний Восток в один из своих колониальных районов. На землю, только что освобожденную от гнета царизма, ворвались иностранные войска.

Партия большевиков подняла советский народ на борьбу с интервентами.



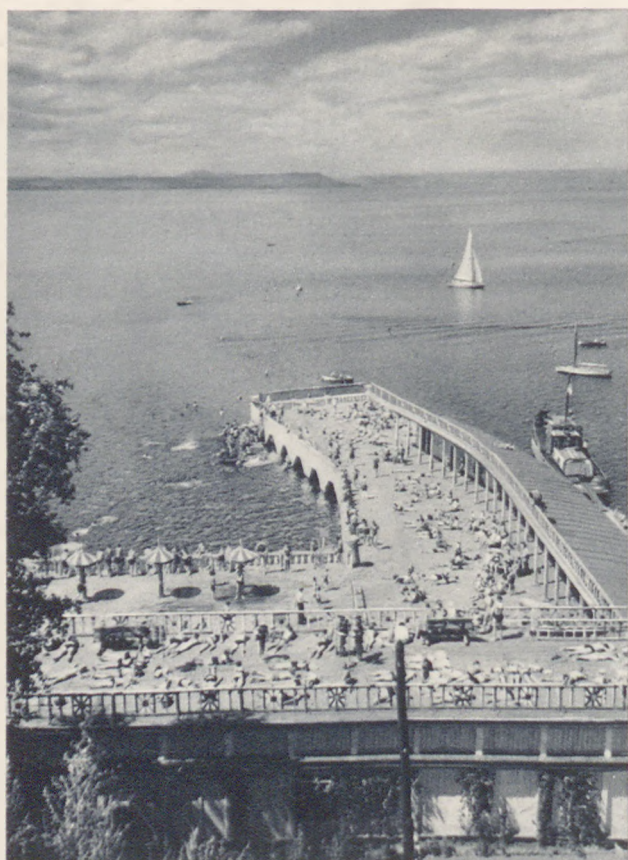
Основанный девяносто лет назад, Владивосток в первые годы представлял собою небольшой поселок. Теперь он разросся и стал большим благоустроенным городом. На снимке — панорама центральной части сегодняшнего Владивостока и репродукция со старинной гравюры, изображающей Владивосток таким, каким он был в 1860—1865 годах.



Пароход „Днепрострой“ готовится к очередному рейсу. Трюмы его заполняются грузами с помощью кранов и транспортеров. Как и всюду в Советском Союзе, здесь постоянно заботятся о том, чтобы всячески облегчить труд человека.



Сильно изменился Владивосток за годы сталинских пятилеток: построены новые большие дома, благоустроены улицы, обновлен городской транспорт. На снимке — жилые дома на улице 25 Октября.



Водная станция спортивного общества „Динамо“ — одно из любимых мест летнего отдыха жителей Владивостока. После работы в будние дни и с утра — по воскресеньям здесь бывает чрезвычайнолюдно.

В Приморье доблестно сражались красногвардейские и партизанские отряды, которыми руководил талантливый командир-большевик Сергей Лазо.

Четыре года длилась тяжелая борьба за освобождение Дальнего Востока. 24 октября 1922 года части Красной Армии и партизаны Приморья полностью освободили край от иностранных захватчиков и белогвардейских банд и вступили во Владивосток.

За годы советской власти город преобразился. Построены предприятия, работающие на местном сырье. Выросли новые благоустроенные жилые дома, рабочие поселки и клубы, детские сады и ясли, санатории, стадионы, парки культуры и отдыха. Архитекторы работают над проектами дальнейшей реконструкции Владивостока по единому плану ансамблевой застройки кварталов.

В городе созданы Дальневосточный филиал Академии наук СССР, Тихоокеанский научно-исследовательский институт рыбного хозяйства и океанографии, обсерватория и другие научно-исследовательские учреждения. Ученые помогают освоению природных богатств Дальнего Востока.

Более 100 больниц, поликлиник, родильных домов, врачебных консультаций, насчитывающих несколько тысяч медицинских работников, обслуживают жителей Владивостока.

Непрерывный рост благосостояния трудящихся ведет к неуклонному повышению роста покупательной способности населения. В связи с этим в городе из месяца в месяц расширяется сеть магазинов, столовых, ресторанов, кафе.

Во много раз увеличился грузооборот Владивостокского порта. Через Владивосток проходят грузы, направляемые в различные районы советского Дальнего Востока. Причалы порта оборудованы мощными кранами и транспортерами — погрузка и разгрузка здесь максимально механизированы. Теплоходы и пароходы поддерживают регулярное пассажирское сообщение между Владивостоком, Камчаткой и Сахалином.

За несколько суток поездка пробегают путь от Москвы до Тихого океана, самолеты связали город воздушными линиями со всей страной. Большие расстояния перестали быть препятствием для содружества городов.

Владивосток стал близок всем советским людям, где бы они ни жили.

Новые жилые дома для рабочих Владивостокского механического завода.





КОНЧИНА ПРЕЗИДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК СССР С.И. ВАВИЛОВА

Советская наука понесла тяжелую утрату. В полном расцвете творческих сил скончался крупнейший ученый, выдающийся государственный и общественный деятель, неутомимый борец за передовую советскую науку, пламенный пропагандист великих идей коммунизма — президент Академии наук СССР, депутат Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик, член президиума Советского Комитета защиты мира, академик Сергей Иванович Вавилов.

Велика и разнообразна научно-организационная деятельность, которую вел академик Вавилов. Возглавляя Академию наук СССР, он был в то же время председателем Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний, председателем Комитета по координации научной деятельности академий наук союзных республик, главным редактором нового издания Большой Советской Энциклопедии.

Гроб с телом С.И. Вавилова был установлен в Колонном зале Дома союзов, и тысячи трудящихся приходили сюда, чтобы отдать последний долг покойному.

На снимке — похороны С.И. Вавилова на Ново-Девичьем кладбище в Москве.

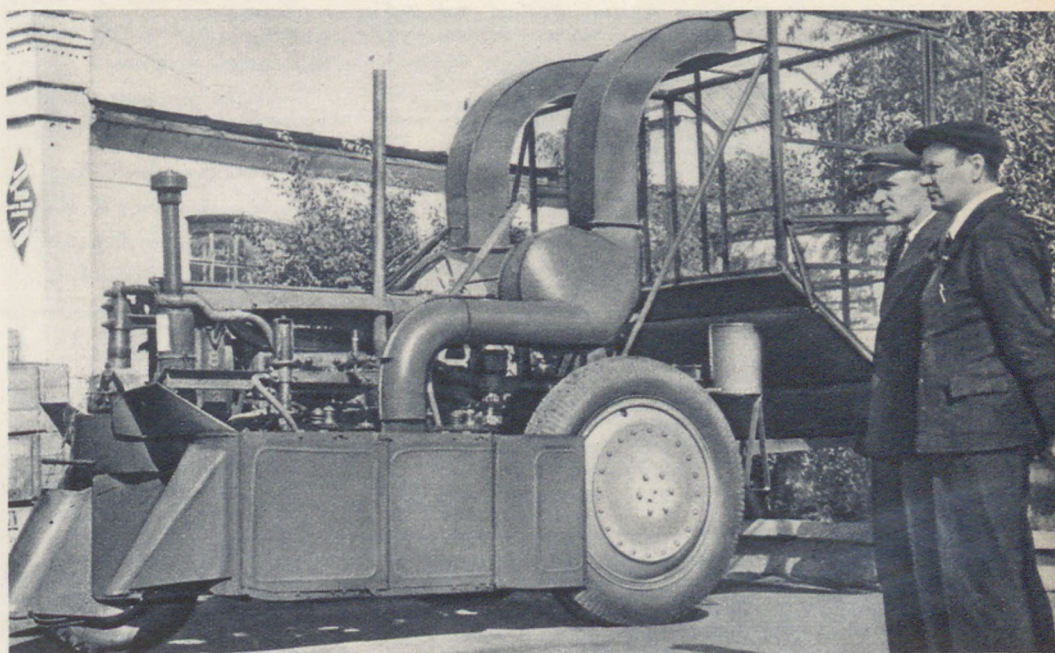
Фото В. САВОСТЬЯНОВА.



РЕШЕНИЕ СМЕЛОЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ

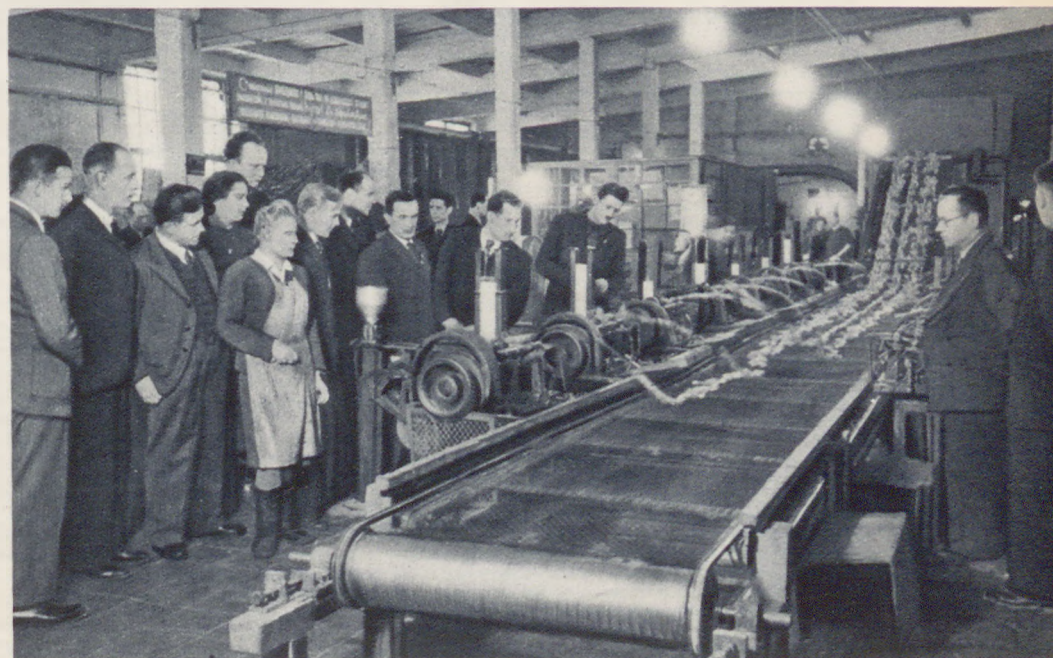
В Москве, у Красных ворот, строится высотное здание Министерства путей сообщения СССР. При строительстве этого здания советские специалисты смело решили сложную техническую задачу. Здесь одновременно с возведением высотного дома под землей, в плавунках, сооружался вестибюль станции метро. С помощью искусственного холода плавунки были превращены в „ледобетон” и дали возможность одновременно вести подземное и наземное строительство. Когда работы шли на двадцатом этаже, на фундамент давила тяжесть строящегося дома в 27.000 тонн. Несмотря на это, замороженный грунт отлично выдержал испытание. Интересно отметить, что грунт, промерзая и расширяясь, приподнял с одной стороны фундамент и придал зданию некоторый наклон. Когда грунт оттаял, огромный дом принял нормальное положение. На снимке — строительство у Красных ворот.

Фото И. АКУЛЕНКО.



НОВАЯ ХЛОПКОУБОРОЧНАЯ МАШИНА

Днепропетровский завод сельскохозяйственного машиностроения имени Ворошилова освоил производство новой хлопкоуборочной машины, производительность которой вдвое выше, чем у существовавших до сих пор. Новая машина обслуживается двумя рабочими и за восемь часов убирает хлопок с площади в 4 гектара, заменяя труд 80—100 сборщиков. На снимке — конструкторы В.С. Кржеменевский (справа) и И.С. Шелкунов у своей новой машины.



ГОСТИ ИЗ ФИНЛЯНДИИ

В этом году, как и в прошлом, в СССР приезжает много иностранных делегаций. На снимке — профсоюзная делегация деревообделочников Финляндии осматривает спичечную фабрику в городе Калуге.

Фото специальных корреспондентов журнала „Советский Союз“ А. ГАРАНИНА, Б. ВДОВЕНКО, И. ТЮФЯКОВА, Ю. ЧЕРНЫШЕВА и Фотохроники ТАСС.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ



Уральский колхозник-опытник Г. Е. Шантарин рассказал нашему корреспонденту:

— В колхозе имени Кирова я заведую семенными участками. Чтобы получить наилучшие сортовые семена, я настойчиво изучаю агрохимию. Применяя метод академика Т. Д. Лысенко, мы собираем до 30 центнеров первосортных семян с гектара и больше. В 1949 году я побывал у Т. Д. Лысенко и получил от него 200 зерен ветвистой пшеницы. В 1950 году с участка в 20 квадратных метров мы собрали 16 килограммов семян этой культуры, что равно урожаю в 80 центнеров с гектара. Наблюдая за ростом ветвистой пшеницы, я пришел к выводу, что над этой культурой мы должны будем дополнительно поработать, в частности — добиться в суровых уральских условиях повышения ее урожайности, а также дальнейшего усиления стебля. Уверен, что эту задачу мы решим.



Латвийская писательница, лауреат Сталинской премии Анна Саксе нам сообщила:

— В 1950 году я написала первую часть своего романа „Искры в ночи“. В романе я разоблачаю мракобесие, которое в буржуазной Латвии провозглашалось с университетских кафедр как „философия“ с целью затуманить сознание учащейся молодежи и отвлечь ее от классовой борьбы. В 1951 году надеюсь написать вторую часть романа, разоблачающую буржуазную прессу. Проработав 10 лет корректором буржуазных газет, я изо дня в день наблюдала нравы продажных буржуазных журналистов. Эмигрировав из Латвии за границу, эти пресс-бандиты и теперь продолжают продавать свою уродливую душу империалистам, помогают им готовить новую войну. Вторая книга романа — мой вклад в великое дело борьбы за мир.



25 СОВЕТСКОЙ ЛЕТ КИРГИЗИИ

Исполнилось двадцать пять лет со дня образования Киргизской Советской Социалистической Республики. Великие изменения произошли за эти годы в Киргизии.

До революции здесь не было своей промышленности. Теперь в республике работают угольные, нефтяные, горнорудные, машиностроительные и многие другие предприятия. Построены обувные, швейные, пищевые фабрики. В результате победы колхозного строя успешно развивается сельское хозяйство. Велики достижения киргизского народа и в области культуры; выросли кадры своей, национальной интеллигенции.

На снимках: 1. Здание Совета Министров в столице республики — городе Фрунзе; 2. Колхозные отары овец на пастбище; 3. Дорога между городом Фрунзе и портом Рыбачьим на берегу высокогорного озера Иссык-Куль; 4. Один из цехов Новотроицкого сахарного завода в Киргизии; 5. Транспортировка угля через реку по подвесному мосту из шахт Таш-кумыр.

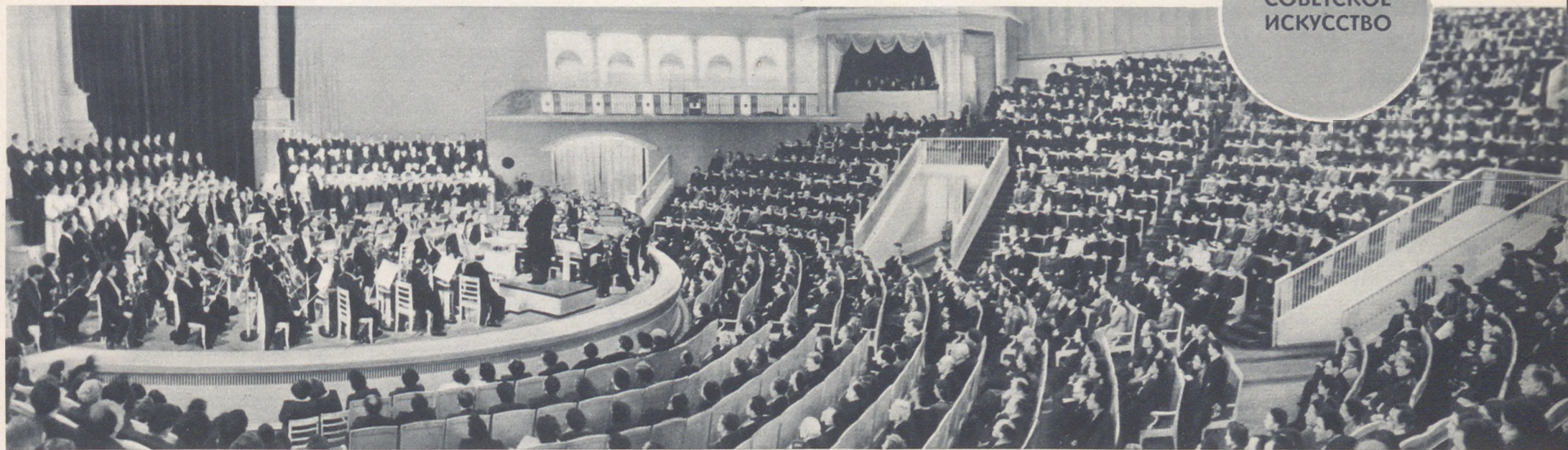


„НЕДЕЛЯ КУЛЬТУРЫ“ В КОЛХОЗЕ „БОРЕЦ“



В феврале в подмосковном колхозе „Борец“ была проведена „Неделя советской культуры“. По приглашению колхозников к ним приехали писатели, артисты, художники, композиторы и симфонический оркестр Московской областной филармонии. В колхозе были устроены концерты, лекции, беседы, открыта художественная выставка, проведены консультации для участников художественной самодеятельности. На снимках: слева — выступление заслуженной артистки республики В. А. Давыдовой на концерте для колхозников, справа — уголок выставки картин советских художников.





КОНЦЕРТЫ ГЕРМАНА АБЕНДРОТА В Москве, Ленинграде и Киеве с успехом прошли гастроли известного немецкого дирижера, лауреата Национальной премии Германской Демократической Республики Германа Абендрота. В программу концертов были включены лучшие образцы западной и русской классической музыки. На снимке — выступление Германа Абендрота в концертном зале имени Чайковского в Москве; исполняется 9-я симфония Бетховена.

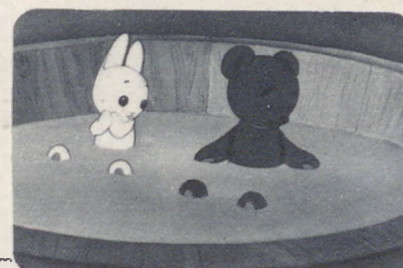
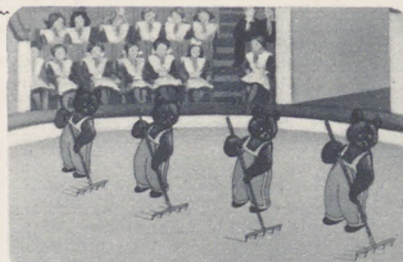


НА СЦЕНЕ — ГЕРОИ КОЛХОЗНОЙ ДЕРЕВНИ В Москве, в Государственном Большом театре, состоялась премьера новой советской оперы „От всего сердца“, написанной композитором Е. Жуковским по мотивам одноименного романа лауреата Сталинской премии Е. Мальцева. Тема оперы — жизнь и творческий труд послевоенной колхозной деревни. На снимке — сцена из оперы „От всего сердца“.

РИСОВАННЫЕ ФИЛЬМЫ

Советские мультипликационные фильмы, резко отличающиеся по форме и содержанию от американских и западноевропейских, пользуются в стране большой популярностью. Эти красочные веселые картины любят не только дети, но и взрослые.

Недавно студия мультипликационных фильмов выпустила несколько новых цветных картин, с успехом демонстрируемых в одной программе. Справа — кадры из двух новых фильмов: „Девочка в цирке“ и „Когда зажигаются елки“. Тема первого фильма — исправление ленивой школьницы, второй фильм представляет собой веселую новогоднюю сказку.



ЛЮДИ ДОБРОЙ ВОЛИ БОРЮТСЯ И ПОБЕЖДАЮТ

Государственный Академический Малый театр в Москве показал пьесу Георгия Мдивани „Люди доброй воли“. Тема этой политически острой пьесы глубоко волнует зрителя. Пьеса рассказывает о благородной борьбе народов за мир и независимость, против поджигателей войны и их пособников. Действие пьесы происходит в стране, территория которой стала ареной борьбы иностранных интервентов против мирного свободолюбивого народа, вставшего на защиту своей родины. На снимке — сцена из первого акта пьесы „Люди доброй воли“.



ВЫСТАВКА В ДОМЕ МОДЕЛЕЙ

В Москве большим успехом пользуется открытая в общесоюзном Доме моделей выставка новых фасонов платья. Около 50 московских ателье представили на эту выставку свои лучшие работы, созданные под руководством известных художников-модельеров. В моделях широко использованы элементы национальной одежды народов СССР. Многие платья и костюмы украшены вышивкой. Они воспроизводят национальные узоры, созданные народным художественным творчеством. На снимке — в одном из залов выставки.

СОРЕВНОВАНИЯ
В РАЗГАРЕФото В. ГРЕБНЕВА
и Н. ВОЛКОВА.

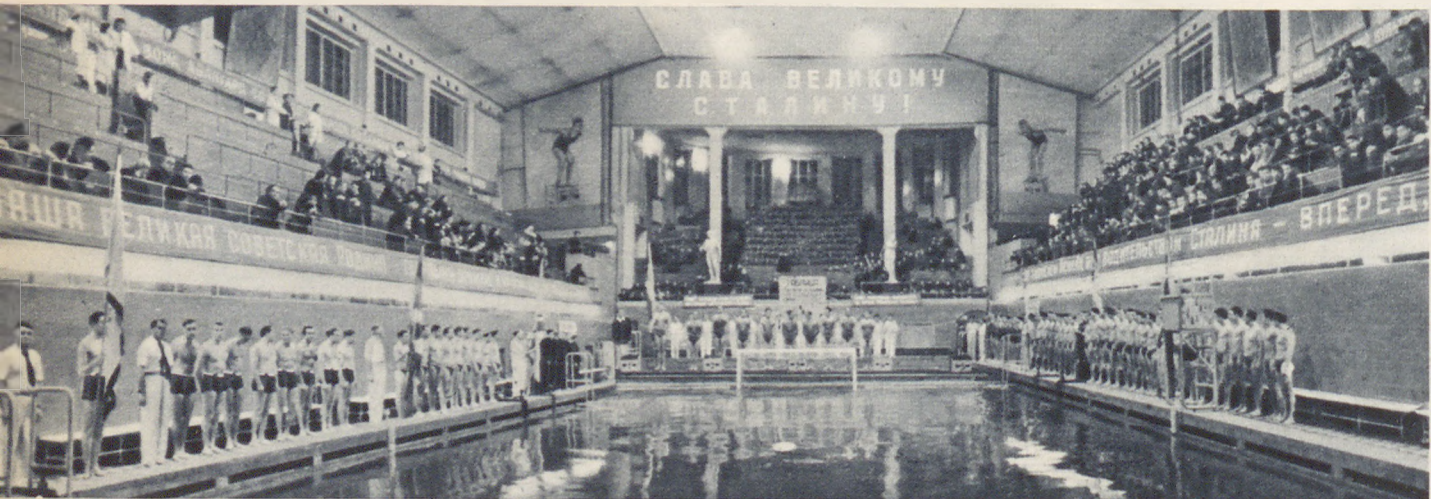
Ленинградская спортсменка Софья Кондакова. В феврале на высокогорном катке в окрестностях города Алма-Ата она превысила два мировых рекорда — в беге на 1.000 метров Кондакова показала время 1 минуту 36,8 секунды (прежний рекорд — 1 минута 38,4 секунды — принадлежал норвежской спортсменке Скоу Нильсен). В соревнованиях по большому многоборью Кондакова набрала 210,413 очка, превысив мировое достижение, принадлежавшее ее подруге — советской спортсменке Зое Холщевниковой.



Московская хоккейная команда Военно-Воздушных Сил, завоевавшая звание чемпиона СССР на 1951 год.



Выступления чехословацких фигуристок — Ярмилы Кениговой и Дагмары Лерховой (справа) на московском стадионе спортивного общества «Динамо».



На соревнованиях сильнейших команд страны по водному поло в зимнем плавательном бассейне № 2 в Москве.



СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

На первой странице обложки — восстановленный после второй мировой войны проспект имени Сталина в городе Мурманске. Снимок сделан полярной зимой при свете северного сияния.

Фото М. РЕДКИНА.

На четвертой странице обложки — «Зимний день».

Фотоэтиюд А. ГАРАНИНА.

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

Заметки обозревателя. Под знаком единства и роста. Текст Н. Габинского. Фото М. Грачева, Б. Вдовенко, Ф. Кислова, Г. Петрова и Фотохроники ТАСС 2 стр.

Успехи советской экономики и культуры. На роднохозяйственные итоги 1950 года. Текст С. Заболотского 4 стр.

Волго-Донской канал. Текст инженера В. Галактионова. Фото Н. Воронцова, С. Курунина и Фотохроники ТАСС 5 стр.

Заводской комитет профсоюза. Текст С. Мышкова. Фото В. Шаховского 9 стр.

Город в Заполярье. Текст К. Буркова. Фото М. Редкина 16 стр.

Картины советских художников 22 стр.

В сельской школе. Текст Валентины Пермяковой. Фото М. Ананьина 24 стр.

Наука и жизнь. Вопреки зарубежным авторитетам. Текст кандидата биологических наук Б. Овчинникова. Фото Н. Янова 30 стр.

Старейший советский ученый. Текст академика А. Несмеянова 31 стр.

Заветный бочонок. Рассказ Б. Привалова. Рисунок В. Горяева 32 стр.

На просторах советской страны. 1. В Ненецком национальном округе. Текст И. Владимировой. Фото Г. Липскерова. 2. Владивостоку девяносто лет. Текст И. Плужниковой. Фото М. Ткаченко 34 стр.

Хроника. Фото А. Гаранина, Б. Вдовенко, И. Тюфякова, Ю. Чернышева и Фотохроники ТАСС 38 стр.

Спорт. Фото В. Гребнева и Н. Волкова 40 стр.

Номер оформлен художниками Ал. Житомирским и Ник. Фидлером.

Главный редактор Н. М. ГРИБАЧЕВ.

Репродукции без ссылки на журнал «Советский Союз» воспрещаются. Адрес редакции: Москва, 9, улица Москвина, д. № 8.



Украинское народное творчество пользуется заслуженным успехом не только в Советском Союзе, но и за его пределами. Украинские вышивки и расписные гончарные изделия привлекают изяществом узоров, гармоничностью форм, радостной гаммой красок. На снимке — продавщица Мария Филиппова в киевском магазине украинских художественных изделий.

Фото Г. УГРИНОВИЧА.

