

ALFABETYCZNY SPIS TREŚCI

„KUŹNICY”, „ODRODZENIA” I „NOWEJ KULTURY” ZA 1950 ROK



Spis treści ułożono alfabetycznie według nazwisk autorów. Publikacje anonimowe alfabetycznie według początkowych wyrazów tytułów. Gwiazdka (*) przed tytułem oznacza pozycję recenzyjną o danym autorze w czasopiśmie. Końcowe cyfry oznaczają numer czasopisma, w którym pozycja się ukazała.

ZNAKI I SKRÓTY UŻYWANE W SPISIE TREŚCI

art. — artykuł
dram. — dramat
fel. — felieton
fot. — fotografie
fragm. — fragment
koment. — komentarz
koresp. — korespondencja
kron. — kronika

kryt. lit. — krytyka literacka
lit. — literacki
not. — notatka
om. — omówienie, recenzja
plast. — sztuki plastyczne
proza art. — proza artystyczna
publ. — publicystyczny
rep. — reportaż

repr. — reprodukcja
rys. — rysunki
tłum. — tłumaczenie
w. — wiersz
wspom. — wspomnienie
wyp. — wypowiedź
wzm. — wzmianka
zob. — zobacz

„KUŹNICA”

A

- Adamczewski Stanisław**
* Sztuka pisarska Zeromskiego. (Sowiński Adolf, Zeromski nieprawdziwy). om. 4.
Adwentowicz Karol
* (Jubileusz Karola Adwentowicza). not. 9.
Aragon Louis
Miłość Jana i Cecylii. proza art. 4.
Arnand Marta
* Dary białych ludzi. (bd. Na półkach księgarskich). om. 6.
Atlas Stefan
List do St. Wygodzkiego. koresp. 10.
Awdziej Wiktor
* Stada na drogach. (bd. Na półkach księgarskich). om. 10.

B

- Bakuła Leszek**
* Słowo z ubożca. (Głosy dyskusyjne w sprawie poezji). art. 8.
bd. Na półkach księgarskich. om. 1, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 12.
b.grz.
Między rokiem 23 a 48. not. 10.
Bidwell George
Wybrałem Polskę. proza art. 4.
Bielicki Marian L.
Chleb rewolucji. om. 6.
zob. Czikowani Simon. Przed pomnikiem Lenina. tłum. 5.
zob. Czikowani Simon. Śnieg. tłum. 5.
Bienkowski Zbigniew
Festiwal Jules Mocha. publ. 2.
Do poetów — o poezji. (Dyskusja o poezji). art. 8.
Bierut Bolesław
(Wolny od przesądów...). przem. 5.
* (W dziesięciolecie najazdu hitlerowskiego) (3 rocznica prezydentury B. Bieruta). 5.
Bobńska Helena
O Julianie Marchlewskim. art. 11.
Bocheński Jacek
* Fiołki przynoszą nieszczęście. (Jackiewicz Aleksander, Pióro Jacka Bocheńskiego). om. 8.
Borowski Tadeusz
* Opowiadania z książek i gazet. (Matuszewski Ryszard. Porażki uczonego dowcipu). om. 12.
Brandys Kazimierz
* Troja — miasto otwarte. (Wasilewski Andrzej. Obrachunki z mitami). om. 7.
Brandys Marian
Na prawym brzegu Motławy. rep. 2.
* Spotkania włoskie. (Jackiewicz Aleksander. Italia 1949). om. 9.
Breza Tadeusz
Ankielwicz. proza. art. 1.
Bubiennow Michał
* Biała brzoza. (Sowiński Adolf. Odwrót nie jest ucieczką). om. 9.

C

- Cieplński Grzegorz**
Jeszcze o zadaniach powiatowych referentów kulturalnych. koresp. 3.
Czerny Jan
Pożegnanie wczasów. w. 9.
W sprawie opowiadania Jerzego Pietkiewicza. koresp. 11.
Czikowani Simon
Przed pomnikiem Lenina. w. 5.
Śnieg. w. 5.

D

- Diderot**
* Kubuś Fatalista i jego pan. (Parvi Jerzy. Tętno epoki). om. 6.
Dobrowolski Stanisław R.
Do przyjaciela. w. 10.
Na sprowadzenie prochów J. Marchlewskiego. w. 11.
Drapella Hubert Jerzy
Z okazji nowej premiery filmowej („Czarczy żleb”) film. 2.
Dudziński Bolesław
Pamiętnik Deczyńskiego. om. 8.
Duszyńska Bolesława
Z badań nad materializmem greckim. kron. 7.
Dątkowska - Fischerowa Julia
O tłumaczeniach czeskiej literatury. koresp. 8.

Dürr - Durski Jan

- Recenzja czy atak „białej gorączki”. koresp. 7.
Replika czy pieniactwo. koresp. 12.

E

- Eminescu Mihail**
(Wiatr w no...). w. 11.
Erenburg Ilija
Kapitulacja doktrynerów. art. 1.
Cesarz i proletariusz. w. 5.

F

- Fadiejew Aleksander**
O zadaniach krytyki literackiej. (Referat wygłoszony na XIII Plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich). art. 8, 9.
Fiszler Edward
Grudniowy rejs s-s „Jedność Robotnicza” w 12.
Przystań w 12.

- Fischer Ewa**
Chór dzieci greckich. w. 2.
Fotografie
Adwentowicz Karol. 9.
Apryas Franciszek. 8.
Brandys Kazimierz. 7.
Diderot Denis. 6.
Eminescu Mihail. 7.
Engels Fryderyk. 5.
Feuerbach Ludwik. 5.
Gogol M. 5.
Jeż T. T. 3.
Jokai M. 3.
Kamiński Jan. 8.
Lenin Wl. 3.
Mann Henryk. 12.
Mao Tse-tung. 10.
Marchlewski Julian. 11.
Marks K. 5.
Mickiewicz A. 4.
Nierychło J. 8.
Pasternak L. 4.
Paustowski K. 4.
Przemski L. 10.
Pudowkin W. 9.
Rylski M. 12.
Seghers A. 5.
Sun Jat-sen. 10.
Zieliński Cz. 8.

- Freville Jean**
* Twórcy socjalizmu naukowego. (bd. Na półkach księgarskich). om. 3.

G

- García Lorca Federico**
Diament. w. 2.
Droga. w. 2.
(Niezłomscy myśliwi...). w. 2.
Zrabano trzy drzewa. w. 2.
Ginczanka Zuzanna
W bitwie o urodzaj w. 1.
g.j.
Sinologowie mają głos. noty. 6.
Gonczański Edmund
Na wystawie grafiki meksykańskiej. w. 11.
Grodzińska Wanda
Radzieckie sztuki dla dzieci. teatr. 12.
Grygolunas Jerzy
Huta „Pokój”. w. 7.
Kombajny zbierają plon. w. 7.
Polów. w. 7.

H

- Hajdukiewicz Bolesława**
Robotnicy formułują postulaty artystyczne. art. 7.
Haszek Jarosław
* Przygody dobrego wojaka Szwajk. (Martin Wl. A. Szwajk po latach). om. 5.
Hładko Ryszard
Lekcja wyzysku. publ. 3.
Hunton Alphaeus
Afryka walczy o wolność. art. 11.

I

- Isakowski Michał**
Posłuchajże mnie, piękna. w. 4.
Istner Filip
Słuchacze radia piszą. art. 11.
Tam, gdzie rządzi „trzecia siła”. publ. 3.
Iwaszkiewicz Jarosław
Wyjaśnienie do objaśnień. koresp. 8.

J

- Jackiewicz Aleksander**
Italia 1949. om. 9.
Książki wczorajsze. om. 7.
Pióro Jacka Bocheńskiego. om. 8.
Romantyczna twórczość Paustowskiego. om. 4.
Janion Maria
U źródeł pozytywizmu. kryt. lit. 7.
Walka młodych ze starymi. kryt. lit. 8.
Jastrun Mieczysław
Czytelnicy i autor. rep. 3.
Poeta i plan 6-letni. w. 10.
Warszawa. w. 10.
W krainie pamiętek. (Nowy rozdział rozszerzonego III wyd. „Mickiewicza”). 4.
Jaszuński Grzegorz
Zwycięstwo Sun Jat-sena. art. 10.

- Jeż T. T.**
* Ci i tamci. (Reychman Jan. Ci i tamci). om. 3.
Jirasek Alojzy
* Maryla. (bd. Na półkach księgarskich). om. 12.
Jokai M.
* Kamienne serce. (Reychman Jan. Ci i tamci). om. 3.
js
„Lubow Jarowaja” w Krakowie. teatr. 1.

K

- Ka**
Czerwone i czarne. noty. 5.
Freudyzm w zastosowaniu. noty. 7.
Latający rząd. noty. 1.
Naiwny Mr Jones. noty. 8.
Kalitin Mikołaj
Literatura, która uczy i wychowuje. art. 11.
Kamińska Anna
Bohater powieści o sobie. kryt. lit. 8.
Kandyd
Azyl wolności. fel. 9.
Doświadczenie pisarza. fel. 8.
Dwa listy. fel. 1.
Jadwisin. fel. 3.
Kosa po szyi. fel. 5.
Lekcja personalizmu. fel. 2.
Sprzysiężenie ciemności. fel. 4.
Tym razem o sobie. fel. 7.
Karczewski Wiesław
zob. Isakowski M. Posłuchajże mnie, piękna. tłum. 4.
zob. Zabołocki M. Z poematu „Miasto w stepie”. tłum. 4.

- Karski Gabriel**
zob. Michałkow S. Dalekowzrocna sroka. tłum. 9.
zob. Wapcarow N. Pieśń. tłum. 3.
Karst Roman
Na półkach księgarskich. om. 7.
zob. Erenburg Ilija. Kapitulacja doktrynerów. tłum. 1.
Kierczyńska Melania
Źródła natchnienia twórczego. kryt. lit. 6.
Komunikat
Wyniki konkursu ZLP na powieść. 2.
Konkurs
na Marsz Włókniarzy. 4., na podręcznik historii polskiej. 9.
Koprowski Jan
Chłopak ze Wspólnej. w. 9.
Genealogia. w. 9.

- Korczak Jerzy**
Czterdzieści osiem gwiazd. proza art. 10.
Korzeniowska Ewa
Bez odpowiedzi. om. 9.
Kotula Adam
zob. Rolland R. Lenin — sztuka i czyn. tłum. 3.
Kowalska Anna
* Opowiadania greckie. Uliczka Klasztorna. (Jackiewicz Aleksander. Książki wczorajsze). om. 7.
Koźminow Władimir
Miłość życia. proza art. 7.
Spotkanie. proza art. 7.
Krajewski Michał
List do przyjaciela młodości. 8.
Pierwsze kroki. proza art. 3.
Kroński Tadeusz
Rewolucyjne serce i filozoficzna głowa. (Engels, Marks. Wybrane pisma filozoficzne). kryt. lit. 5.
Spór o Kartezjusza. (w trzechsetną rocznicę śmierci). art. 12.

Kruczkowski Leon

- Po festiwalu sztuk radzieckich. teatr. 1.
Ks
Sommerset Maugham i klasycy. noty. 12.
Straty w polskich zbiorach malarskich. wzm. 6.
Książki nadesłane 1, 2, 4, 5, 9, 10, 11, 12 kst.

- Dobry przykład cuda działa. noty. 9.
Modły i czyny. noty. 7.
Nagrody „pokoju”. noty. 7.
Nieśmiertelna Courts-Mahler. noty. 11.
Nowiny z Pretorii. noty. 1.
Pośmiertne dzieje wariata. noty. 5.
Prawda podróżuje bez wizy. noty. 10.
Śmierć zasłużonego. noty. 8.
Tomasz Mann i niejaki Molden. noty. 4.
kt
Jeszcze jedna wojna. noty. 2.
Bolszewiczka... pani Acheson. noty. 12.
Rewolucja w Kanadzie. noty. 1.
Kubiak Tadeusz
Było to w Kaliakrze. w. 12.
Chanson d'amour. w. 12.
Opowieść o białej i czarnej skale. w. 12.
Widziałem czyścibuta. w. 12.
2 km przed Dymitrogradem. w. 12.
Kuzniecowa Olga
* Wróg pod mikroskopem. (bd. Na półkach księgarskich). om. 7.

L

- Lasota Grzegorz**
Fałszywy obraz. Głosy dyskusyjne w sprawie poezji). art. 6.
ld
Teoria ewolucji. noty. 3.
Ubogi repertuar życiowy. noty. 5.
Lec Stanisław Jerzy
Przed obrazem „Dworzec” de Chirico. w. 11.
Lenin Włodzimierz
Trzy listy do Ludowego Komisariatu Finansów. 3.
Leopold Wanda
„Chłopi robotniczy prosczi...”. art. 2.
Mickiewicz coraz bliższy. (Pięć lat wydawnictw Mickiewiczowskich). om. 4.
Sąd nad literaturą dwudziestolecia. (Po IV Naukowym Zjeździe Kół Polonistycznych). art. 1.
Levi Carlo
* Chrystus zatrzymał się w Eboli. (bd. Na półkach księgarskich). om. 1.
Lewin Leopold
Gwiazda pokoju. w. 10.
Lider Julian
* Pogadanki o dialektyce i materializmie. (bd. Na półkach księgarskich). om. 5.
Liwinuik Jerzy
Otrząsając się ze snu. w. 10.
Warszawa, Krakowskie Przedmieście. w. 7.
lm
Architekta. noty. 12.
ls
Finał historii z talerzami. noty. 2.

M

- Mann Henryk**
* (Zgon Henryka Manna). wzm. 12.
Marchlewski Julian
Z listów do Wl. Orkana. 12.
Marianowicz Antoni
O filmie niemieckim. art. 7.
Marszak Samuel
Zielona stronica. w. 11.
Martin Włodzimierz A.
Człowiek jest piekarzem swego życia. om. 3.
Szwajk po latach. om. 5.
Matuszewski Ryszard
Berliński listopad. teatr. 1.
Fredro w teatrze Kameralnym. teatr. 3.
„Igraszki uczonego dowcipu”. om. 12.
O indywidualną ocenę. koresp. 9.
Sprawa poezji współczesnej. art. 6.
U źródeł polskiej tradycji rewolucyjnej. kryt. lit. 10.
W sprawie pomników. art. 5.
zob. Aragon L. Miłość Jana i Cecylii. tłum. 4.

Michałkow Sergiusz

- Dalekowzrocna sroka. w. 9.
Milosz Czesław
O stanie polskiej poezji. art. 3.
Poeta-pieśniarz. (Andruskiewicz Franciszek). om. 5.
mj
Lornetka. noty. 4.
Pomniki. noty. 4.
Modzelewska Natalia
Droga twórcza Mikołaja Gogola. kryt. lit. 5, 6.
Moszeński Oleg
Literatura w służbie narodu. art. 8.

N

- Naganowski Egon**
Anna Seghers po polsku. om. 5.
Nexó zwycięzca. om. 11, 12.
Neruda Pablo
Hymny i powrót. w. 9.
Nexó M. Andersen
* Pelle Zwycięzca. (Naganowski Egon. Nexó zwycięzca). om. 11, 12.
Noty. 1—12.

O

- Ochocki Mirosław**
Dzień zimowy. w. 3.
Oto myśl nasza. w. 3.
Orzeszkowa Eliza
* Z różnych sfer. (Korzeniowska Ewa. Bez odpowiedzi). om. 9.

P

- P**
Objaśnienia. noty. 6.
Pański Jerzy
Na marginesie konkursu przekładów. art. 11.
Parvi Jerzy
Tętno epoki. om. 6.
Pasternak Leon
(Jak rzeźbiarz czuje...). w. 7.
O pewnym przekładzie. koresp. 12.
Świat odmienny. w. 7.
* Strofy gniewu. (Preger Janina. „Strofy gniewu”). om. 4.
zob. Tank M. (Boskie święto, o bracie...). tłum. 5.
Paustowski Konstanty
* Kolchida. Opowiadania. (Jackiewicz Aleksander. Romantyczna twórczość Paustowskiego). om. 4.
Pięć lat temu (o Warszawie). art. 2.
Pietak Stanisław
Na otwarcie spółdzielni produkcyjnej w S. w. 4.
Powtórne spotkanie. w. 4.
Pietkiewicz Jerzy
Przyjaciel. proza art. 8.
Pijanowski Lech Andrzej
zob. Neruda Pablo. Hymny i powrót. tłum. 9.
Podkowiński Marian
Między Łabą a Renem. rep. 9.
Pollak Seweryn
„Jęgor Bułyczow” w teatrze Narodowym w Warszawie. teatr. 1.
Notatki z podróży po Rumunii. rep. 7.
O słuszną drogę w sporze. (Dyskusja o poezji). art. 9.
Powołocki Stanisław
Twórcza droga moskiewskiego Teatru Wielkiego. teatr. 4.
Poznańska Krystyna
zob. Fadiejew Aleksander. O zadaniach krytyki literackiej. tłum. 8, 9.
Preger Janina
Dno rozczarowań. om. 12.
O doświadczeniu poetyckim. (Z dyskusji o poezji). art. 6.
Satyra na „Stare czasy”. om. 1.
Strofy gniewu. om. 4.
Premiera „Halki” w Poznaniu. wzm. 6.
Przemski Leon
* Kamiński. (Matuszewski Ryszard. U źródeł polskiej tradycji rewolucyjnej). om. 10.
Przyboś Julian
Do Stanisława Wygodzkiego. w. 12.

R

- rde**
Przekłady z przekładów. noty. 6.
Reychman Jan
Ci i tamci. om. 3.

- rk**
Armstrong lokuje kapitały. noty. 11.
Biblijny maraton. noty. 8.
Dokola katedry. noty. 8.
Granice brytyjskiej tolerancji. noty. 4.
Jaśmina. noty. 8.
Pablo Neruda o apostołach śmierci. noty. 2.
Pałka gumowa i film. noty. 12.
Poeta i krytyk. noty. 2.
Pod znakiem „roku świętego”. noty. 1.
Siedmiu powieszonych. noty. 10.
Watykan karze nieposłusznych. noty. 9.
- rkm**
Bomby, filozofia i moralność. noty. 7.
Diagnoza i lekarstwa. noty. 4.
Howard Fast i Ameryka. noty. 3.
- rm**
Czeska antologia noweli polskiej. om. 2.
Monografia o Słowackim. noty. 2.
O stylu katedry warszawskiej. noty. 1.
Powojenne rozliczenia. noty. 11.
Slogany. noty. 3.
Śniadanie i obiad. noty. 11.
- Rolland Romain**
Lenin — sztuka i czyn. art. 3.
- Roumain Jacques**
* Źródło. (Martin Wł. Człowiek jest piekarzem swego życia). om. 3.
- Różewicz Tadeusz**
Nie śmiem. w. 3.
Spacer w grudniu. w. 3.
- Ruc**
Literatura polska w Czechosłowacji. om. 2.
- Ryński Maksym**
* (Wzmianka). 12.
- S**
- Sadowski Roman**
„Proszę nas nie zaliczać”. koresp. 2.
- Seghers Anna**
* Umarli pozostają młodzi. (Naganowski Egon. Anna Seghers po polsku). om. 5.
- Siekińska Jadwiga**
O nowy typ aktora. teatr. 1.
Pospolite ruszenie pisarzy. art. 11.
- Słobodnik Włodzimierz**
Ballada o rycerzu von Kamecke. w. 5.
Do Rimbauda. w. 5.
Mury Paryskie. w. 11.
Pudełko zapalek. w. 5.
zob. Garcia Lorca Federico. Wiersze. tłum. 2.
- Śluccki Arnold**
Do Mao Tse-tunga. w. 3.
O właściwą linię podziału. (Dyskusja o poezji). art. 8.
- Sokołowski Kazimierz**
zob. Erenburg I. (Wiatr w noc...). tłum. 11.
zob. Marszak S. Zielona stronica. tłum. 11.
zob. Surkow A. (W ciemnej pieczarce...). tłum. 11.
- Sokorski Włodzimierz**
Problematyka dyskusji literackich. art. 9.
- Sosnowski Kajetan**
Rysunki do „Przyjaciół” Pietkiewicza Jerzego. 8.
Rysunki do „Czterdzieści osiem gwiazd” Korczaka Jerzego. 10.
- Sowiński Adolf**
Odwrót nie jest ucieczką. om. 9.
Teatr żydowski w Warszawie. teatr. 10.
Zeromski nieprawdziwy. kryt. lit. 4.
- Sp**
„W pewnym mieście” w teatrze Współczesnym w Warszawie i teatrze Nowym w Poznaniu. teatr. 1.
- Spiewak Jan**
Słów kilka o metodzie krytyki poetyckiej. art. 6.
- Styrjowski Julian**
Ludzie bez ziemi. proza. art. 12.
- Surkow Aleksy**
(W ciemnej pieczarce...). w. 11.
- Swirszczynska Anna**
Proletariusz. w. 5.
- Syska Henryk**
* Przez walkę do zwycięstwa. (bd. Na półkach księgarskich). om. 11.
- Szczepański Jan Alfred**
Teatr konfliktów socjalistycznych. teatr. 2.
- T**
- Tank Maksym**
(Będzie święto, o bracie...). w. 5.
- Toeplitz Krzysztof Teodor**
Widz i czytelnik. film. 6.
- Tolstoj Aleksy**
* Chleb. (Bielicki Marian L. Chleb rewolucji). om. 6.
- Tuwlum Julian**
List do Louis Aragona. 4.
- Tynianow Jurij**
* Podporucznik Kiże. (Karst Roman. Na półkach księgarskich). om. 7.
- V**
- Vancura Vladislav**
* Koniec starych czasów. (Preger Janina. Satyra na „Stare czasy”). om. 1.
- W**
- Wapcarow Nikola**
Pieśń w. 3.
- Wasilewski Andrzej**
Obračunki z mitami. kryt. lit. 7.
- Ważyk Adam**
O właściwe stanowisko. art. 10.
- Wertenstein Wanda**
Przełom w filmie dokumentarnym. film. 8.
- Wesierski Bohdan**
Arcydzieło sztuki filmowej. film. 9.
Proletariusz i ziemia. film. 5.
- Witzy Ignacy**
Przed wystawą. art. 11.
- wj**
W sprawie transkrypcji nazw chińskich. noty. 9.
- wl**
Wiersze polskie po słowacku. om. 2.
- W.M.**
zob. Hunton A. Afryka walczy o wolność. tłum. 11.
- Wohl Andrzej**
Krytyka i samokrytyka — dialektyczne prawo ruchu świadomości. art. 10.
- Woroszyński Wiktor**
zob. Kozłowski W. Dwa opowiadania. tłum. 7.
- Wygodzki Stanisław**
Ballada o twórcach. w. 9.
Czytanie książki o stronach rodzinnych. w. 2.
Nad czułość serca. w. 9.
Na ludową nutę. w. 9.
Obcy. proza art. 7.
Podróż. w. 2.
Popiół. w. 2.
Sprzymierzeńcy. proza art. 2.
Zal. w. 2.
- Z**
- Zabłocki Mikołaj**
Z poematu „Miasto w stepie”. w. 4.
- Zagórski Jerzy**
Drugi liścik z Krakowa. teatr. 1.
„Krzyk jarzębiny” W. Kubackiego w małej sali Starego Teatru. teatr. 3.
- Zółkiewski Stefan**
Badania literackie na Kongresie Nauki. art. 5.
- Zuławski Juliusz**
Brygada szlifierza Karhana. teatr. 7.
Proszę Szeląg... koresp. 9.
W poszukiwaniu realiów. teatr. 10.
W sprawie przedstawienia Mazepy. teatr. 9.
- Zuławski Wawrzyniec**
Filharmonia i Artos. muz. 8, 11.
Geminiani, Beethoven, Borodin. muz. 5.
„Grupa 49” — Portnoj Fr. muz. 4.
Koncert Stalinowski. muz. 1.
Liszt, Prokofiew, Kiesewetter. muz. 12.
Muzyka klasyczna i współczesna. muz. 6, 10.
W rocznicę zgonu Mieczysława Karłowicza. muz. 7.
Zaniedbana dziedzina muzyki. muz. 2.
Zelenki, Moniuszko, Smetana, Mozart, Czajkowski. muz. 3.
140-lecie urodzin Chopina. muz. 9.
- „Niepalna Joanna”. film. 9.**
Więzień „czarnej listy”. film. 13.
Zdrowie pań. film. 11 — 12.
- Konwicki Tadeusz**
Hikmet Nazim. rys. 2.
Przy budowie. proza art. 10, 11—12, 13.
- Koszykowski Izidor**
* Dziecko ulicy. (Preger Janina. „Dziecko ulicy”). om. 3.
- Kowalczyk Teofil**
Rozmowa o trzylatce. w. 7.
- Kowalewski Stanisław**
Prosta droga. proza art. 7.
- Kozłowski Witold**
Szkic warszawski. w. 13.
- Krajewski Juliusz**
O plastycie w roku przyszłym. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
Przodownica. repr. 13.
- Krassowska Eugenia**
Rok 1950 rok Kongresu Nauki. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Kreczmar Jan**
Zamierzenia aktora Teatru Polskiego w Warszawie. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Kruczkowski Leon**
(Dwa akty „Niemców...”). (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
Przemówienie wygłoszone na otwarciu Konferencji literackiej w dniu 18.II. 1950 r. 9.
Zmiany w „Niemcach”. art. 11—12.
- Krzywicka Irena**
Dwa teatry. (Festiwal Sztuk Radzieckich). art. 3.
- Kuczyński Bogusław**
Kręć się, kręć wrzeczono... proza art. 4.
- Kulisiewicz Aleksander**
„Fata morgana”. film. 11—12.
Na pocztówce z Pragi. om. 13.
„Rok 1948”. film. 6.
- Kwieciński Jerzy**
O zamierzonej sugestii. om. 10.
- L**
- Lanota Anna**
O „Przyjaciółce”. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Lengren Zbigniew**
Rysunek. 11 — 12.
- Lenica Jan**
Akcja terenowa nadrealistów. rys. 3.
- Leipoldt Louis C.**
Skrzynka z mydła. w. 11—12.
- Leskow Mikołaj**
Balwierz artysta. proza art. 9.
- Ligoński Edward**
Nowe teorie w fizyce. wyp. 6.
- Lipski Józef Jan**
Trzy rozdziały z dziejów Brazylii. om. 9.
Wędrowna Eneasza. om. 13.
- Lorentz Stanisława**
Problemy odbudowy Zamku warszawskiego. art. 9.
- M**
- Majakowski Włodzimierz**
Ballada o pewnym królu tudzież o pewnej pchle. w. 4.
Rysunki 5.
Śnieg. w. 1.
- Marchlewski Julian**
Listy do Wł. Orkana. 13.
- Marczak-Oborski Stanisław**
„Mazepa” w Warszawie. teatr. 10.
Prapremiera polska w Bydgoszczy. (Andrzej Lebina „Pogodzeni”). teatr. 2.
- Maśliński Józef**
O pozytywnej „Zaporze” i szkodliwych zaporach. teatr. 11—12.
- Mendez Leopoldo**
Górnik. repr. 1.
Pragne. repr. 11—12.
- Mergel Władysław**
Niebezpieczne rzemiosło. (O przekładach). fel. 3.
- Meysztożewicz Jan**
zob. Horwarth M. O. samokrytyce Lukacsa. tłum. 11—12.
- Martwa natura. repr. 7.**
Śniadanie murarza. repr. 7.
- Hieronowski Zdzisław**
List w sprawie przekładu. koresp. 6.
- Hikmet Nazim**
Angina pectoris. w. 1.
Dwudziesty wiek. w. 2.
Listy z więzienia. w. 1.
Najdziwniejsze ze stworzeń. w. 1.
Zrozumieć. w. 2.
* (Trzeba ratować Nazima Hikmeta). 2.
- Hiszpańska Maria**
Dziwne światło. rys. 9.
Niepogoda. repr. 9.
Rysunki do „Traktory zdobywają wiosnę” Zalewskiego Witolda. 2, 3, 4.
Rysunki do „Poematy Dederki” Brezy T. 6.
Rysunki do „Przy budowie” T. Konwickiego. 10, 11—12, 13.
Wygasty piec. repr. 9.
- Hochecker Adam Ryszard**
Głos z prowincji, czyli o krytyce i samokrytyce literackiej. art. 11—12.
- Horvath Martin**
O samokrytyce Lukacsa. 11—12.
- I**
- Iwaszkiewicz Jarosław**
(Ostatnio dużo pisze). (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- J**
- Jabłoński Henryk**
Perspektywy szkolnictwa w r. 1950. (1949 osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Jacowski Aleksander**
O „Lubow Jarowaja” aktualności i romantyzmie. teatr. 6.
Sprawy radzieckie na scenach polskich. teatr. 1.
Zacznijmy wreszcie mówić otwarcie o teatrze. art. 8.
- Jakubowska Wanda**
(O planach na rok...). (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
Promień życia... wspom. 2.
- Jaworski K. A.**
zob. Neruda P. Wyjaśnienie. tłum. 11—12.
- Jegorow N.**
Sztandar zwycięstwa nad Reichstgiem. proza art. 8.
- Jotes**
Goście zagraniczni na odsłonięcie pomnika A. Mickiewicza. rys. 6.
- J. S.**
Kronika radziecka. 10.
- K**
- Kałużyński Zygmunt**
Ministranci kosmopolitycznej literatury. publ. 2.
- Kamińska Maria**
O „Gromadzie”. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Kapuściński Ryszard**
Obrazki zimowe. w. 6.
W sprawie zobowiązań. w. 10.
- Karczewska-Markiewicz Zofia**
W teatrze ożywionej lalki. art. 13.
- Kerner S.**
Odszedł przyjaciel. (wspomnienie o W. A. Chocimskiej). 3.
„Puszkini” — Michała Milbergera. plast. 7.
Dom Książki Dziecięcej. art. 11 — 12.
- Kluszyńska Dorota**
O ukształtowanie nowego człowieka. (o TPD). art. 7.
- Kobyłecki Andrzej**
Tryfon. (Opowieść z lat dawnych). proza art. 5.
- Kobzdej Aleksander**
Podaj cętkę. repr. 13.
- Komitet Światowego Kongresu Obronców Pokoju**
Apel o pokój do Parlamentów Świata. 2.
- Konkursy: „Odrodzenia” (Poznajmy wartość sztuki ludowej). 5, 10; na powieść współczesną. 7; na podręcznik historii polskiej. 10.**
- Kontra-typ**
Co przetrwa w filmie. film. 6.
Coś wolno, a co nie wolno. film. 10.
- Fala 49. 5, 6, 7, 8, 9, 10.**
- Farge Yves.**
Śladami Romain Rollanda. art. 5.
- Fiedler Arkady**
Niepodległość — lecz dla kogo? (Z cyklu: Meksyk dla Meksykanów). publ. 3.
- Fischer Ewa**
W walce o pokój. w. 5.
zob. Desanti Dominique. W oczach Zachodu. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Najdziwniejsze ze stworzeń. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Angina pectoris. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Dwudziesty wiek. tłum. 2.
zob. Hikmet Nazim. Zrozumieć. tłum. 2.
- Fitelberg Grzegorz**
Wielka orkiestra symfoniczna w r. 1950 (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Fleszarowie Sabina i Mieczysław**
Niedokończona rozmowa o teatrze. („Kumoszki z Windsoru”). 11—12.
- Ford Aleksander**
Film o Chopinie. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Fotografie**
Berman Jakub. 9.
Borejsza J. 13.
Bronisław Fr. 13.
Bułhak J. 7.
Chopin Fr. 4, 11—12.
Cyrankiewicz J. 7.
Eibisch. 13.
Einstein A. 6.
Eluard P. 5.
Iwaszkiewicz J. 13.
Kruczkowski L. 13.
Kuryluk K. 13.
Lenin. 4.
Majakowski Wł. 5.
Mazzini. 4.
Mickiewicz A. 4, 5.
Picasso P. 5.
Putrament J. 5.
Rej M. 10.
Sand G. 4.
Swierczewski K. 13.
Worcell St. 4.
Stalin J. 4.
- G**
- Galezyński Konstanty Ildefons**
Kontrolerka Nr 9. w. 1.
O sobie. proza. 8.
zob. Neruda Pablo. Pieśń powszechna. tłum. 1.
- Galkowski Jan**
zob. Asiejew Mikołaj. Na defiladzie. tłum. 11—12.
- Gosset Helena**
Polacy w Komunie Paryskiej. art. 13.
- Goya**
Rysunek. 1.
- Greń Zygmunt**
O Borowskim i krytykach. art. 11—12.
- Griebaczow Mikołaj**
Przełęcz. w. 11 — 12.
- Grosz Irena**
O „Rolniku Polskim”. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Grosz Wiktor**
(Są ludzie, ba...) (o Leninie). 4.
- Gruda Eugeniusz**
zob. Amado Jorge. Ludz Ameryki Łacińskiej na terror policyjny odpowiadają walką o pokój. tłum. 11—12.
- Grygolunas Jerzy**
Cyrk — kryminalistyka czy kultura? art. 2.
- Guze Joanna**
Do redaktora „Odrodzenia”. koresp. 8.
- H**
- Halicka A.**
U początków nowoczesnej wystawy muzealnej. art. 4.
- Hawryluk Aleksander**
Bereza. proza art. 1, 2.
- Henisz Krzysztof**
Apollo i Melpomena. repr. 7.
- Brahmer Mieczysław**
Antonio Gramsci. art. 3.
- Brandys Kazimierz**
* Troja miasto otwarte. (Lipski Jan Józef. Wędrowna Eneasza). om. 13.
- Bratny Roman**
Co za noc to! w. 1.
Do lekarza, któremu się zdaje, że wykrył w mym sercu chorobę. w. 8.
- Braun Andrzej**
Brygada im. Marchlewskiego. w. 13
- Breza Tadeusz**
Poematy Dederki. proza art. 6.
- Broniewski Władysław**
(Nie można mówić...), (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1. (Otwieram podniosłą uroczystość...) (odsłonięcie pomnika Mickiewicza). przem. 5.
- Brzechwa Jan**
zob. Puszkina A. Bajka o Carze Sałtanie. tłum. 3.
- Bułhak Jan**
Słaskie strażnice pokoju. repr. 7.
Wiatr od morza. repr. 7.
- Burzyński Roman**
Artysta w służbie techniki. not. 5.
Fotografika. art. 13.
Jan Bułhak, człowiek artysta. wspom. 7.
Obiektyw — łącznikiem. art. 6.
110 lat fotografii. art. 11—12.
- Butryczuk Bogdan**
„Niemcy” ze zmienionym epilogiem. teatr. 6.
W wymiarach straconego czasu. om. 10.
„Zielony gil” czyli karnawał teatralny. teatr. 9.
- Bylina Wojciech**
Co wiezie biały koń? publ. 3.
- C**
- Castelnuovo Guido**
Nowe teorie w fizyce. art. 6.
- Centralny Urząd Szkolenia Zawodowego**
podaje. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Chelmoński Józef**
Bezrobotni w Paryżu. repr. 7.
Wylew Wisły w Warszawie. repr. 7.
- Chrościelewski Tadeusz**
zob. Tank M. O. pokój. tłum. 6.
- Csokor Franciszek Teodor**
Adam Mickiewicz i jego legion. fragm. 6.
- Cyrankiewicz Józef**
O osiągnięciach i planowaniu w oświacie, nauce i kulturze. (Z expose sejmowego). 7.
- D**
- Dąbrowski Bronisław**
Krakowskie teatry na nowej drodze. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Daszewski Władysław**
Warszawski Teatr Narodowy w r. 1950. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Dekret Prezydium Rady Najwyższej ZSRR. 3.**
- Delacroix**
Mickiewicz. rys. 4.
- Desanti Dominique**
W oczach Zachodu. („Panowie o wrażliwych sumieniach” i procesy o zdradę). publ. 1.
- Dolmatowski Eugeniusz**
Mogiła Goethego. w. 8.
Dyskusja o poezji w gimn. im Staszica w Warszawie. 10.
- E**
- Ehrlich Stanisław**
Nadążamy za wehikułem. (Start do Kongresu Nauki). wyp. 9.
- Ekran Polski (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.**
- Eluard Paul**
„Guernica”. (Wersja kompletna do filmu według obrazu Pablo Picassa). 5.
Moim towarzyszem drukarzem. w. 5.
Mówię o sile miłości. w. 10.
Pamięci Pawła Vaillanant-Courturier. w. 5.
- Erenburg Iła**
Pablo Neruda. wspom. 1.
- „Niepalna Joanna”. film. 9.**
Więzień „czarnej listy”. film. 13.
Zdrowie pań. film. 11 — 12.
- Konwicki Tadeusz**
Hikmet Nazim. rys. 2.
Przy budowie. proza art. 10, 11—12, 13.
- Koszykowski Izidor**
* Dziecko ulicy. (Preger Janina. „Dziecko ulicy”). om. 3.
- Kowalczyk Teofil**
Rozmowa o trzylatce. w. 7.
- Kowalewski Stanisław**
Prosta droga. proza art. 7.
- Kozłowski Witold**
Szkic warszawski. w. 13.
- Krajewski Juliusz**
O plastycie w roku przyszłym. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
Przodownica. repr. 13.
- Krassowska Eugenia**
Rok 1950 rok Kongresu Nauki. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Kreczmar Jan**
Zamierzenia aktora Teatru Polskiego w Warszawie. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Kruczkowski Leon**
(Dwa akty „Niemców...”). (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
Przemówienie wygłoszone na otwarciu Konferencji literackiej w dniu 18.II. 1950 r. 9.
Zmiany w „Niemcach”. art. 11—12.
- Krzywicka Irena**
Dwa teatry. (Festiwal Sztuk Radzieckich). art. 3.
- Kuczyński Bogusław**
Kręć się, kręć wrzeczono... proza art. 4.
- Kulisiewicz Aleksander**
„Fata morgana”. film. 11—12.
Na pocztówce z Pragi. om. 13.
„Rok 1948”. film. 6.
- Kwieciński Jerzy**
O zamierzonej sugestii. om. 10.
- L**
- Lanota Anna**
O „Przyjaciółce”. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Lengren Zbigniew**
Rysunek. 11 — 12.
- Lenica Jan**
Akcja terenowa nadrealistów. rys. 3.
- Leipoldt Louis C.**
Skrzynka z mydła. w. 11—12.
- Leskow Mikołaj**
Balwierz artysta. proza art. 9.
- Ligoński Edward**
Nowe teorie w fizyce. wyp. 6.
- Lipski Józef Jan**
Trzy rozdziały z dziejów Brazylii. om. 9.
Wędrowna Eneasza. om. 13.
- Lorentz Stanisława**
Problemy odbudowy Zamku warszawskiego. art. 9.
- M**
- Majakowski Włodzimierz**
Ballada o pewnym królu tudzież o pewnej pchle. w. 4.
Rysunki 5.
Śnieg. w. 1.
- Marchlewski Julian**
Listy do Wł. Orkana. 13.
- Marczak-Oborski Stanisław**
„Mazepa” w Warszawie. teatr. 10.
Prapremiera polska w Bydgoszczy. (Andrzej Lebina „Pogodzeni”). teatr. 2.
- Maśliński Józef**
O pozytywnej „Zaporze” i szkodliwych zaporach. teatr. 11—12.
- Mendez Leopoldo**
Górnik. repr. 1.
Pragne. repr. 11—12.
- Mergel Władysław**
Niebezpieczne rzemiosło. (O przekładach). fel. 3.
- Meysztożewicz Jan**
zob. Horwarth M. O. samokrytyce Lukacsa. tłum. 11—12.

„ODRODZENIE”

- A**
- Adler Emil**
Pełne wydanie „Dzieł” Lenina. om. 4.
- Adwentowicz Karol**
* (Jubileusz 55 lecia pracy scenicznej) 10.
- alk**
Kronika czechosłowacka. 3.
Polonica czechosłowackie. 10.
- Amado Jorge**
Ludy Ameryki Łacińskiej na terror policyjny odpowiadają walką o pokój. art. 11—12.
- Andrzejewski Jerzy**
Notatki. (Wyznania i rozmyślenia pisarza). 5.
- Apel o Pokój do Parlamentów Świata. 2.**
- Aragon Louis**
Nazim Hikmet. not. 1.
- Architektura**
Nowe budownictwo. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Asiejew Mikołaj**
Na defiladzie. w. 11—12.
- Axer Erwin**
Teatr Współczesny. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- B**
- Balzac Honoriusz**
* Kawalerskie gospodarstwo. (Natan-son Wojciech. „Kawalerskie gospodarstwo”). om. 2.
- Bart.**
Co piszą Niemcy. kron. 7.
Niemieckie nowości wydawnicze. om. 3.
- Baumgarten Aleksander**
Wieczór w Michajłowskoje. teatr. 4.
- Berezowska Maja**
Rysunek. 4.
- Berman Jakób**
Rola i zadania pisarza socjalistycznego. przem. 9.
- Bieńkowski Zbigniew**
Oficjalny mit współczesnej Francji. publ. 3.
„Rok Mickiewiczowski” pana Mocha. publ. 4.
- Bieńkowska Flora**
Osiemnasty stycznia. w. 7.
- Blerut Bolesław**
O kulturę socjalistyczną. przem. 6.
Przed odsłonięciem pomnika. przem. 2.
* (W trzylecie prezydentury Bolesława Bieruta). fot. 6.
- Blachut Władysław**
Jeszcze o „nieuctwie” i przyczynach niepopularności M. Reja. art. 13.
Niec o jasełkach, koledach i „koledach”. fel. 1.
- bm**
Kronika radziecka. 6, 7.
Kronika kulturalna krajów demokracji ludowej. 7.
- Bocheński Jacek**
* Fiolki przynoszą nieszczęście. (Preger Janina. „Fiolki przynoszą nieszczęście”). om. 4.
Kto pisze o racjonalizatorach pracy? om. 6.
Rozmyślenia nad Mickiewiczem i Majakowskim. art. 7.
- Bogucki Janusz**
Gęśliki i skrzypce. art. 11—12.
Malarstwo ścienne. W Domu Partyjnym na Woli. art. 7.
Pospolite ruszenie. (Pierwsza Ogólnopolska Wystawa Plastyków). art. 13.
- Borejsza Jerzy**
Czerwony śnieg. proza art. 1.
Epoka o Mickiewicz — i na odwrót. fragm. książki. 4.
O niektórych zagadnieniach kultury socjalistycznej i niektórych błędach. art. 11—12.
Pochwała nieuctwa Mikołaja Reja. art. 10.
- Borowy Piotr**
Z doświadczeń Festiwalu Sztuk Radzieckich. teatr. 1.
- Borowski Tadeusz**
Rozmowy. proza art. 8.
zob. Mao Tse-tung. Śnieg. tłum. 1.
- Boruński Włodzimierz**
zob. Twardowski A. Na postoju. tłum. 7.
- Brahmer Mieczysław**
Antonio Gramsci. art. 3.
- Brandys Kazimierz**
* Troja miasto otwarte. (Lipski Jan Józef. Wędrowna Eneasza). om. 13.
- Bratny Roman**
Co za noc to! w. 1.
Do lekarza, któremu się zdaje, że wykrył w mym sercu chorobę. w. 8.
- Braun Andrzej**
Brygada im. Marchlewskiego. w. 13
- Breza Tadeusz**
Poematy Dederki. proza art. 6.
- Broniewski Władysław**
(Nie można mówić...), (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1. (Otwieram podniosłą uroczystość...) (odsłonięcie pomnika Mickiewicza). przem. 5.
- Brzechwa Jan**
zob. Puszkina A. Bajka o Carze Sałtanie. tłum. 3.
- Bułhak Jan**
Słaskie strażnice pokoju. repr. 7.
Wiatr od morza. repr. 7.
- Burzyński Roman**
Artysta w służbie techniki. not. 5.
Fotografika. art. 13.
Jan Bułhak, człowiek artysta. wspom. 7.
Obiektyw — łącznikiem. art. 6.
110 lat fotografii. art. 11—12.
- Butryczuk Bogdan**
„Niemcy” ze zmienionym epilogiem. teatr. 6.
W wymiarach straconego czasu. om. 10.
„Zielony gil” czyli karnawał teatralny. teatr. 9.
- Bylina Wojciech**
Co wiezie biały koń? publ. 3.
- C**
- Castelnuovo Guido**
Nowe teorie w fizyce. art. 6.
- Centralny Urząd Szkolenia Zawodowego**
podaje. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Chelmoński Józef**
Bezrobotni w Paryżu. repr. 7.
Wylew Wisły w Warszawie. repr. 7.
- Chrościelewski Tadeusz**
zob. Tank M. O. pokój. tłum. 6.
- Csokor Franciszek Teodor**
Adam Mickiewicz i jego legion. fragm. 6.
- Cyrankiewicz Józef**
O osiągnięciach i planowaniu w oświacie, nauce i kulturze. (Z expose sejmowego). 7.
- D**
- Dąbrowski Bronisław**
Krakowskie teatry na nowej drodze. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Daszewski Władysław**
Warszawski Teatr Narodowy w r. 1950. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.
- Dekret Prezydium Rady Najwyższej ZSRR. 3.**
- Delacroix**
Mickiewicz. rys. 4.
- Desanti Dominique**
W oczach Zachodu. („Panowie o wrażliwych sumieniach” i procesy o zdradę). publ. 1.
- Dolmatowski Eugeniusz**
Mogiła Goethego. w. 8.
Dyskusja o poezji w gimn. im Staszica w Warszawie. 10.
- E**
- Ehrlich Stanisław**
Nadążamy za wehikułem. (Start do Kongresu Nauki). wyp. 9.
- Ekran Polski (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). 1.**
- Eluard Paul**
„Guernica”. (Wersja kompletna do filmu według obrazu Pablo Picassa). 5.
Moim towarzyszem drukarzem. w. 5.
Mówię o sile miłości. w. 10.
Pamięci Pawła Vaillanant-Courturier. w. 5.
- Erenburg Iła**
Pablo Neruda. wspom. 1.
- F**
- Fala 49. 5, 6, 7, 8, 9, 10.**
- Farge Yves.**
Śladami Romain Rollanda. art. 5.
- Fiedler Arkady**
Niepodległość — lecz dla kogo? (Z cyklu: Meksyk dla Meksykanów). publ. 3.
- Fischer Ewa**
W walce o pokój. w. 5.
zob. Desanti Dominique. W oczach Zachodu. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Najdziwniejsze ze stworzeń. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Angina pectoris. tłum. 1.
zob. Hikmet Nazim. Dwudziesty wiek. tłum. 2.
zob. Hikmet Nazim. Zrozumieć. tłum. 2.
- Fitelberg Grzegorz**
Wielka orkiestra symfoniczna w r. 1950 (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Fleszarowie Sabina i Mieczysław**
Niedokończona rozmowa o teatrze. („Kumoszki z Windsoru”). 11—12.
- Ford Aleksander**
Film o Chopinie. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.
- Fotografie**
Berman Jakub. 9.
Borejsza J. 13.
Bronisław Fr. 13.
Bułhak J. 7.
Chopin Fr. 4, 11—12.
Cyrankiewicz J. 7.
Eibisch. 13.
Einstein A. 6.
Eluard P. 5.
Iwaszkiewicz J. 13.
Kruczkowski L. 13.
Kuryluk K. 13.
Lenin. 4.
Majakowski Wł. 5.
Mazzini. 4.
Mickiewicz A. 4, 5.
Picasso P. 5.
Putrament J. 5.
Rej M. 10.
Sand G. 4.
Swierczewski K. 13.
Worcell St. 4.
Stalin J. 4.
- G**

Mickiewicz Adam
* (Jerzy Borejsza. Epoka o Mickiewiczu — i na odwrót). 4.

Michniewicz Józef
Zob. Wiszniewski W. Niezapomniany rok 1919. tłum. 4.

Mikulski Tadeusz
Wydanie fototypiczne „Pana Tadeusza”, przez Ossolineum we Wrocławiu. om. 6.

Milska Anna
O teatr zapelnionej widowni. art. 7.
Rewolucja świetlicowa. art. 8.

Miller Jerzy
Do Nazim Hikmeta. w. 9.
(Amsterdam! O giełdy...). w. 13.

M. K.
Adeptka nauk polonistycznych. (Czytelniczki w roli krytyków). koresp. 2.

Muzyka
Muzyka w r. 1950. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

N

Nadzin Stanisław
zob. Wiszniewski W. U narodzin Czerwonej Armii. tłum. 8.

Natanson Wojciech
„Czarne światło”. om. 4.
„Kawalerskie gospodarstwo”. om. 2.

Neruda Pablo
Oda o Ludowej Armii. w. 11—12.
Oda na cześć Armii Czerwonej, która podeszła do bramy Prus. w. 8.
Pieśń powszechna. w. 1.
* („Pieśń powszechna” Pablo Nerudy po polsku). wzm. 13.
Wyjaśnienie. w. 11—12.

„Nowe Drogi”
(Po raz pierwszy...), (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Nucowski Jan
* A jak to wszystko widział ks. Nucowski Jan w „Przeglądzie Katolickim”. art. 4.

O

O bojową krytykę partyjną. (dyskusja z XIII Plenum Związku Pisarzy Radzieckich). 9.

Odpowiedź Francji
(w sprawie wysiedlenia Polaków z Francji). 1.

Olbrzycki Franciszek
Myśl prawnicza kształtuje nowe drogi. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). wyp. 9.

Orozco Clemente
Fresk przedstawiający Amerykę Łacińską. repr. 3.

Osmańczyk Edmund
Doktor Gustaw von Bohlen und Halbach. fel. 5.
Dwustu mieszkańców wielkiego miasta. fel. 11—12.
Kamień probierczy. fel. 9.
Los nowej kolonii. fel. 8.
Miss Czardasz. fel. 4.

P

Pankowski Marian
Murarze. w. 6.

Pannenkowa Irena
„Wieczny świat”. Kanta. om. 6.

Pelczyńska Inez
A właśnie „Druha Ameryka”. (Czytelniczki w roli krytyków). koresp. 2.

Picasso Pablo
Biedni nad brzegiem morza. repr. 5.
Maurice Thorez. rys. 11—12.

Piechal Marian
„Rzeka posepna”. om. 3.

Pięciociele „Trybuny Robotniczej”. wzm. 6.

Pijanowski Lech Andrzej
zob. Neruda P. Oda na cześć Armii Czerwonej, która podeszła do bramy Prus. tłum. 8.
zob. Neruda P. Oda do Ludowej Armii. tłum. 11—12.

P. J.
Dyskusja o Dubbingu. film. 6.

Pithecanthropus w Muzeum Tatrzańskim. (50 lat temu w walce o postęp nauki). 4.

Pławiński Stanisław
Klasowa treść przestępstwa. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). 9.

Płażewski Jerzy
„Burza nad Azją” i aktualne wnioski. film. 9.
Historia wielkiego przełomu. film. 10.
Film o Jaśku Gazdoniu („Czarki żleb”). film. 3.
Jubileusz i nieporozumienie. film. 6.
Kurs na realizm. film. 8.
Poeta, który wyszedł naprzeciw rewolucji. film. 7.

Podstępska Zofia
Uczennica kl. XI. hum. liceum M. Sobolewskiej w Lublinie. (Czytelniczki w roli krytyków). koresp. 2.

Preger Janina
„Dziecko ulicy”. om. 3.
„Fiołki przynoszą nieszczęście”. om. 4.
zob. Gribaczow M. Przełęcz. tłum. 11—12.

Przyboś Julian
Wspomnienie o Franciszku Halasie. w. 5.

Puchalska Mirosława
Na drodze do stabilizacji. (IV Zjazd Naukowy Kół Polonistycznych). art. 3.

Pudowkin Wi i Smirnowa J.
Pewne problemy kinematografii radzieckiej. (Z okazji 30-lecia filmu radzieckiego). art. 2.

Puszkina Aleksander
Bajka o Carze Sałtanie. w. 3.
Mickiewicz. w. 5.

Putrament Jerzy
„Turoń” i „Ostoja”. proza. art. 5.

R

Radlo. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Rogowicz Wacław
Gustaw Flaubert: Europa odrodzona przez Azję. art. 7.

Rosłowski Artur
Wygrzywański Antoni. proza art. 8.

Rozmaryn Stefan
Socialistyczna Rzeczypospolita. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). wyp. 9.

Różewicz Stanisław
O nowego scenarzystę. art. 11—12.

Rudnicki Marek
Dąbrowski Bronisław. rys. 11—12.
Rysunki do „Wygrzywański Antoni” Rosłowskiego A. 8.
Schiller Leon. rys. 11—12.
Zelwerowicz Aleksander. rys. 11—12.

Rudziński Witold
„Goplana” Żeleńskiego w operze warszawskiej. teatr. 4.
„Halka”. teatr. 6.
Tadeusz Ochlewski. muz. 7.
Po roku Chopinowskim. muz. 11—12.

Rustecki Wiesław
Do strażników prywatnego tysiąclecia. w. 10.

Ryński Maksym
Mickiewiczowi. w. 6.

Rzezczyk Wacław
* Czarne światło. (Natanson W. „Czarne światło”). om. 4.

Rzymowski Wincenty
zob. Hawryluk Aleksander. Bereza. tłum. 1, 2.

S

Schulz Marian
Pokój zwycięża. (Wystawa fotografii artystycznej w Muzeum Narodowym). art. 2.

Siemionowa D.
Pisarz wielkiego narodu. (Aleksy Tołstoj). art. 13.

Słwiński Stanisław
Dwa rozwiązania winy. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). wyp. 9.

Słobodnik Włodzimierz
Wieczór poetycki w Nowym Mieście. w. 7.

Słonimski Antoni
Moja trasa Z — W. publ. 3.

Smedley Agnes
Mao Tse-tung. art. 1.

Smirnowa J. zob. Pudowkin W.

Spine Józef
Kronika radziecka. 8.
Radziecka kronika wydawniczo-literacka. 13.
Reportaż — pomost do współczesności. (Z dzieł literatury ZSRR). art. 7, 10.

Stalin Józef
O rozwoju języków narodowych po klęsce imperializmu światowego. art. 10.

T

Tank Maksym
O pokój. w. 6.

Telakowska Wanda
O estetykę produkcji. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Traczyk Zdzisław
Niemowięcy reportaż. proza art. 6.

Turski Marian
W sprawie „Goplany”. teatr. 5.

Tuwim Julian
zob. Leskowi M. Balwierz artysta. tłum. 9.
zob. Puszkina A. Mickiewicz. tłum. 5.

Twardowski Aleksander
Na postojach. w. 7.

U

Urgacz Tadeusz
Ballada o konferencji. w. 5.
Zółwia za łeb. w. 3.

W

W. A.
O zadaniach radzieckiej krytyki literackiej. (referat A. Fadijewa). 8.
zob. Eluard P. „Guernica”. tłum. 5.

Walicka H.
Gella Maria. rys. 1.
Jaroszewska Zofia. rys. 1.
Kurnakowicz Jan. rys. 1.
Opaliński Kazimierz. rys. 1.
Szymański Alfred. rys. 1.

„Przemiana”. fel. 11—12.
Odwrot i powrót kultury. fel. 6.
Trzy grosze. fel. 11—12.
Z wszystkiego pożytek. fel. 4.

P

Pankowski Marian
Murarze. w. 6.

Pannenkowa Irena
„Wieczny świat”. Kanta. om. 6.

Pelczyńska Inez
A właśnie „Druha Ameryka”. (Czytelniczki w roli krytyków). koresp. 2.

Picasso Pablo
Biedni nad brzegiem morza. repr. 5.
Maurice Thorez. rys. 11—12.

Piechal Marian
„Rzeka posepna”. om. 3.

Pięciociele „Trybuny Robotniczej”. wzm. 6.

Pijanowski Lech Andrzej
zob. Neruda P. Oda na cześć Armii Czerwonej, która podeszła do bramy Prus. tłum. 8.
zob. Neruda P. Oda do Ludowej Armii. tłum. 11—12.

P. J.

Dyskusja o Dubbingu. film. 6.

Pithecanthropus w Muzeum Tatrzańskim. (50 lat temu w walce o postęp nauki). 4.

Pławiński Stanisław
Klasowa treść przestępstwa. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). 9.

Płażewski Jerzy
„Burza nad Azją” i aktualne wnioski. film. 9.
Historia wielkiego przełomu. film. 10.
Film o Jaśku Gazdoniu („Czarki żleb”). film. 3.
Jubileusz i nieporozumienie. film. 6.
Kurs na realizm. film. 8.
Poeta, który wyszedł naprzeciw rewolucji. film. 7.

Podstępska Zofia
Uczennica kl. XI. hum. liceum M. Sobolewskiej w Lublinie. (Czytelniczki w roli krytyków). koresp. 2.

Preger Janina
„Dziecko ulicy”. om. 3.
„Fiołki przynoszą nieszczęście”. om. 4.
zob. Gribaczow M. Przełęcz. tłum. 11—12.

Przyboś Julian
Wspomnienie o Franciszku Halasie. w. 5.

Puchalska Mirosława
Na drodze do stabilizacji. (IV Zjazd Naukowy Kół Polonistycznych). art. 3.

Pudowkin Wi i Smirnowa J.
Pewne problemy kinematografii radzieckiej. (Z okazji 30-lecia filmu radzieckiego). art. 2.

Puszkina Aleksander
Bajka o Carze Sałtanie. w. 3.
Mickiewicz. w. 5.

Putrament Jerzy
„Turoń” i „Ostoja”. proza. art. 5.

R

Radlo. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Rogowicz Wacław
Gustaw Flaubert: Europa odrodzona przez Azję. art. 7.

Rosłowski Artur
Wygrzywański Antoni. proza art. 8.

Rozmaryn Stefan
Socialistyczna Rzeczypospolita. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). wyp. 9.

Różewicz Stanisław
O nowego scenarzystę. art. 11—12.

Rudnicki Marek
Dąbrowski Bronisław. rys. 11—12.
Rysunki do „Wygrzywański Antoni” Rosłowskiego A. 8.
Schiller Leon. rys. 11—12.
Zelwerowicz Aleksander. rys. 11—12.

Rudziński Witold
„Goplana” Żeleńskiego w operze warszawskiej. teatr. 4.
„Halka”. teatr. 6.
Tadeusz Ochlewski. muz. 7.
Po roku Chopinowskim. muz. 11—12.

Rustecki Wiesław
Do strażników prywatnego tysiąclecia. w. 10.

Ryński Maksym
Mickiewiczowi. w. 6.

Rzezczyk Wacław
* Czarne światło. (Natanson W. „Czarne światło”). om. 4.

Rzymowski Wincenty
zob. Hawryluk Aleksander. Bereza. tłum. 1, 2.

S

Schulz Marian
Pokój zwycięża. (Wystawa fotografii artystycznej w Muzeum Narodowym). art. 2.

Siemionowa D.
Pisarz wielkiego narodu. (Aleksy Tołstoj). art. 13.

Słwiński Stanisław
Dwa rozwiązania winy. (Start do Kongresu Nauki Polskiej). wyp. 9.

Słobodnik Włodzimierz
Wieczór poetycki w Nowym Mieście. w. 7.

Słonimski Antoni
Moja trasa Z — W. publ. 3.

Smedley Agnes
Mao Tse-tung. art. 1.

Smirnowa J. zob. Pudowkin W.

Spine Józef
Kronika radziecka. 8.
Radziecka kronika wydawniczo-literacka. 13.
Reportaż — pomost do współczesności. (Z dzieł literatury ZSRR). art. 7, 10.

Stalin Józef
O rozwoju języków narodowych po klęsce imperializmu światowego. art. 10.

T

Tank Maksym
O pokój. w. 6.

Telakowska Wanda
O estetykę produkcji. (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Traczyk Zdzisław
Niemowięcy reportaż. proza art. 6.

Turski Marian
W sprawie „Goplany”. teatr. 5.

Tuwim Julian
zob. Leskowi M. Balwierz artysta. tłum. 9.
zob. Puszkina A. Mickiewicz. tłum. 5.

Twardowski Aleksander
Na postojach. w. 7.

U

Urgacz Tadeusz
Ballada o konferencji. w. 5.
Zółwia za łeb. w. 3.

W

W. A.
O zadaniach radzieckiej krytyki literackiej. (referat A. Fadijewa). 8.
zob. Eluard P. „Guernica”. tłum. 5.

Walicka H.
Gella Maria. rys. 1.
Jaroszewska Zofia. rys. 1.
Kurnakowicz Jan. rys. 1.
Opaliński Kazimierz. rys. 1.
Szymański Alfred. rys. 1.

Z

Zalec Alfredo
Rzeka Polizada. repr. 11—12.

Zalewski Witold
Traktory zdobędą wiosnę. proza. art. 1, 2, 3, 4.

Zamierzenia niektórych wydawnictw. („Książka i Wiedza”, Państwowy Instytut Wydawniczy, „Czytelnik”), (1949 — osiągnięcia i zamierzenia — 1950). wyp. 1.

Zaruba Jerzy
Prezenty i życzenia noworoczne. rys. 1.

Zawodźński Karol Wiktor
* (Zgon K. W. Zawodźńskiego). 1.

Zmierchuń Zbigniew
Z zagadnień radzieckich scenarzystów. art. 9.

Z naszej korespondencji. koresp. 1.

„NOWA KULTURA”

A

ab
O poezji Jerzego Wolкера. om. 4.

Adamczewski Stanisław
* (Leopold Wanda. W walce z upiornymi polonistykami). om. 1.

Adamek Jan
Ani jedna praca konkursowa bez odpowiedzi. (Dyskusja o konkursach). 27.

ads
Zepsuty tytuł. (o przekładach). koment. 11.
zob. Bartel Kurt (Ku-Ba).
Na wschód i na zachód. tłum. 15.

Ajdukiewicz Kazimierz
* Zagadnienia i kierunki filozofii. (Fritzhand Marek. Uczta filozofów czy arena walki. om. 24).

al
Kronika radziecka. 29.

Alberti Rafael
Śpiewki „Juana piekarza”. w. 38.

Albrecht Jerzy
Warszawa — laureatem honorowej Nagrody Pokoju. 36.

Alg.
„Wolność dla tych, którzy jej bronią”. (Skrót odpowiedzi pisarzy radzieckich Howardowi Fastowi). 10.

alk
Polonica czechosłowackie. (kronika) 6, 11.

Amado Jorge
Drogi głodu. fragm. pow. 8.
* Jubiaba. (Pytlakowski Jerzy. Narodziny świadomości klasowej. om. 17).
* Rycerz nadziei — Życie Luisa Carlosa Prestesa. (Naganowski Egon. Owoce miłości i gniewu. kryt. lit. 8).
* Świt Brazylii. (Naganowski Egon. Owoce miłości i gniewu. kryt. lit. 8).
* Amerykański drapieżca. rys. 30.

Amerykański dzień powszedni na Korei. art. 30.

an
Pax Romano-Americana. koment. 24.

Anand Mulk Raj
* (Bielicki Marian L. Niedotykalny). om. 1.

Andrzejewski Jerzy
Fragment powieści. (pt. „Wielkie przygody Jasia z Temelina”). proza art. 2.
(Wydaje mi się...). przem. na Kongresie. 24.
Zwyczaj młodość świata. publ. 34.

A. R.
Krakowski Sejm Sztuki. art. 39.

Aragon Louis
* Komuniści. (Bielicki Marian L. Niedotykalny). O „komunistach” Aragona. kryt. lit. 13).

Arski Stefan
Zmowa grabieżców. Sojusz Piłsudskiego z Denikinem przeciw rewolucji. publ. 6, 7.

as
Sprawy świetlicowe. art. 6.

Atal
(Naród Indii, podobnie...). Kongres Pokoju. wyp. 35.

Auezew Muchar
* Syn Kazachstanu. (Nizlurski Edmund. Powieść o dziejach Kazachstanu. om. 6).

awas
Kłopoty nacjonalistów. koment. 22.

Azajew
* Daleko od Moskwy. (Kierczyńska Melania. Narodziny nowego bohatera. om. 5).

B

B.
Hitlerowiec na czele francuskiej fabryki samolotów. koment. 13.

Bach Johann Sebastian
* (Lissa Zofia. Bach po 200 latach). muz. 8.
* (Łobaczewska Stefania. Konkurs bachowski...). muz. 34.
* (Zuławski Wawrzyniec. Z dni Bachowskich w Polsce). muz. 8.

Baraniecki Karol
Marzenia atomowe i rzeczywistość walutowa. rys. 33.
Nóż w plecy Francji. rys. 13.
Tru-manna. rys. 28.

Baranowicz Jan
W Głębinowie zaczęła się wiosna. proza art. 28.

Barbusse Henri
* (Karski Gabriel. Henri Barbusse). 21.

Bartel Kurt (Ku-Ba)
Na wschód i na zachód. publ. 15.

Baźow Paweł
* (Hurwic Józef. Wspomnienie o Pawle Baźowie). kryt. lit. 38.

bd
Cztery dynastie Chin. om. 28.
Dni chwały. om. 28.
Jak obchodzić 1 Maja. om. 5.
Opowiadania o Dzierżyńskim. om. 28.
Opowieść o dziejach czeskiego teatru. om. 11.
Wojenna powieść Stanisława Piętaka. om. 11.
Wśród książek. om. 3, 6, 25, 31, 37.

Bechtiejew W.
Ilustracje do „Lalki” Prusa. repr. 32.

Bem Józef
* (Reychman Jan, General Józef Bem). art. 39.

Berens Jadwiga
O kształcenie „fachowców radiowych”. koresp. 30.

Bergman Stefan
W sprawie przekładu książki Cornforth. koresp. 24.

Bernal J. B.
(Istota zagadnienia polega...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Bezmyślni Aleksander
Francuski robotnik mówi do francuskiego żołnierza. w. 16.
O czapce. w. 1.

bgrz.
Charakterystyczna wypowiedź. (por. „Tygodnik Powszechny” art. J. M. Świąckiego „Liberalizm”). koment. 13.
Święckiego „Liberalizm”). koment. 13.
perfidii i dyplomowanych lokajach

Bielicki Marian L.
Jak hartowała się stal. om. 6.
Paszkwil na śląskiego robotnika. om. 4.
Przebudzenie Indii. om. 1.

Bielusow P.
Wł. I. Lenin wśród delegatów III zjazdu RKSM. repr. 32.

Biełkowska Flora
W Ostrowitem orzą traktory. w. 29.

Bienkowski Zbigniew
Francuska walka o literaturę. kryt. lit. 12.
O „Komunistach” Aragona. kryt. lit. 13.
zob. Blackman Peter. Hiroshima. tłum. 38.
zob. Rañnema Ferydoun. Słowo o II Światowym Kongresie Pokoju. tłum. 38.

Bierut Bolesław
(Rozsiewane przez wroga...) tekst hist. 17.

Blackman Peter
Hiroshima. w. 38.

Blachut Władysław
Chłopska szkoła czytania. art. 40.
Słowo drukowane zdobywa wieś. art. 6.
Wypisy historyczne z życia poczytych kmiotków pod szlacheckim panowaniem. 27.
Zniwa, dożynki i pieśń ludowa. fel. 20.

Boblińska Celina
O przełom w nauce historycznej. (Na marginesie narady historyków - marksistów). om. 2.

Bocheński Jacek
Pieśń o nowym wieku. w. 27.
Na scenie szczytności. Niespodzianki w „Zemście”. teatr. 13.
W Weimarze czytano by Broniewskiego... publ. 38.

Bogen
Howard Charles. rys. 35.

Bogucki Janusz
Jeszcze o teatrach lalkowych. koresp. 3.

Bogusz Jerzy
Architektura wystaw. plast. 10.

Borejsza Jerzy
Naciśnięcie guzika czy podpis? (O Polskim Komitecie Obróńców Pokoju). publ. 12.
Słowo o Warszawie. art. 16.

Borkowicz Leonard
O Broniewskim w Berezie. wspom. 28.

Borkowski Józef
Sonety: Pytania i odpowiedzi. Polowanie. Wyjazd. Ogród jezuicki. w. 1.
* (Ważki Adam. Bielmo na oczach). kryt. lit. 1.

Borkowski Władysław
Z notatnika świetlicowego. kron. 26.

Borowski Tadeusz
Kiermasz majowy. (o książkach). 6.
Kłopoty pani Doroty albo „Śmierć frajerem”. proza art. 13, 14.
Mała kronika nr 1, 4, 18, 20 — 28, 30 — 33, 35 — 39.
Na przedpolu. publ. 1.
Niezwykłe lato. publ. 22.
Sumienie ludzkości. (II Światowy Kongres Pokoju). publ. 33.
Umarli i żywi. publ. 29.
Wyżej transparent, koledzy. publ. 5.
zob. Munib-Ur-Rahman. Do Warszawy. tłum. 38.

Borowski Wiktor
Krytyka literacka w dzienniku. koresp. 35.

Boruński Włodzimierz
zob. Kirsanow Siemion. Przy mikrofonie. tłum. 32.
zob. Treniew Konstanty. Nad brzegami Newy. tłum. 32.

Botew Christo
Hadzi Dymitr. w. 24.
* (Harmandzifew Todor, Christo Botew). kryt. lit. 24.

Botwin Naftali
* (Łasota Grzegorz. Są razem z nami). publ. 21.

Botwinnik Siemion
W drodze. w. 36.

Bragin M.
* Od Moskwy do Berlina. (bd. Wśród książek. om. 31).

Brandys Kazimierz
Czerwona Gwiazda. (rocznica Rewolucji Październikowej). publ. 32.
Człowiek nie umiera. proza art. 4.
1.V.1950. publ. 5.
Pokój — to brzmi dumnie. publ. 36.
W stronę Warszawy. (Fragm. pow. „Człowiek nie umiera”). proza art. 30.
(„Zgadzą się z kol. Nałkowską...”). (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki). wyp. 33.

Brandys Marian
Bańczyk z Nowej Huty. rep. 17.
Dzień narodzin. rep. 32.
Odpowiedź. (Z cyklu: Zetempowcy z Nowej Huty). proza art. 23.
Spod namiotów widać „Nową Hutę”. rep. 14.
Wypadek Sądeja lekcją realizmu socjalistycznego. koresp. 23.
Zetempowka robota. proza art. 19.

Brañny Roman
Do synika przyjacielu. w. 37.
Dzień w Szczecinie i dzień poza nim. (Z notatek literackiego kierownika teatru). teatr. 30.
Jaka poezja? art. 21.

„Korea” — tak nazwij swój własny dom. w. 18.
Podanie. w. 5.
Powrót super - fortecy. w. 5.
W piątą rocznicę Hiroshimy. w. 25.
W tym samym świecie. w. 28.

Braun Andrzej
Budowa Nowej Huty. w. 29.
Do Raymonde Dien. w. 15.
Gawęda frontowa. w. 29.
Głęboka rzeka. w. 36.
„Moja pieśń mnie zdradzić nie może... kryt. lit. 28.
Na faszystowską profanację grobów w Dachau. w. 8.
Nowe wiersze St. J. Leca. om. 19.
O wpływ nowych sił do literatury. art. lit. 37, 40.
Październik. w. 32.
„Syntetyczny Majakowski”. kryt. lit. 13.
Więzienie w Brest. w. 15.

Bredel Willi
* Spotkanie nad Ebro. (Rzeplińska Zofia. Spotkanie nad Ebro. om. 12).

Breyer Taduz
Projekt na posąg Kopernika w Mediolanie. repr. 13.

Breza Tadeusz
Sprawa Sheffield czyli szkoła obłudy. publ. 35.
Tajemnice niezmienności. koresp. 13.

Brisow Walery
(Kiedys spoglądam w nocy...). w. 40.

Broniewska Janina
Sprawa dotąd nie załatwiona. (O literaturze dziecięcej). publ. 13.

Broniewski Władysław
Słowo o Stalinie. w. 19.
* (Borkowicz Leonard. O Broniewskim w Berezie). wspom. 28.
* (Braun Andrzej. „Moja pieśń mnie zdradzić nie może...”). kryt. lit. 28).
* (Płock — Broniewskiemu). not. 28.
* (Romanowski Zdzisław. Powitanie Broniewskiego). w. 28.
* (Słowik Zdzisław. Broniewski i my). list. 28.
* (Woroszyński Wiktor. Droga rewolucyjnego poety). kryt. lit. 27.
zob. Botew Christo. Hadzi Dymitr. tłum. 24.
zob. Majakowski Włodzimierz. Ja sam. tłum. 3.

Broszkiewicz Jerzy
Autor, autor. (o literaturze współczesnej). rep. 8.
* Kształt miłości. (Kwieciński Jerzy. O koniecznym kształcie. kryt. lit. 29). („Mówiąc o wzajemnych relacjach...”). (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki). wyp. 33.

Brun-Bronowicz Julian
* (8 rocznica śmierci). wzm. 6.

Brzechwa Jan
Fraszka. w. 36.
Głos Ameryki. w. 16.
Kongres. w. 34.
Mister Rogge. w. 36.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP). wyp. 31.

Strofy o sześćoletnim planie: Apoteoza do muzy. Liryczne intermezzo. Nowa Huta. Pokój zwycięży. Rozmowa z budowniczym. w. 26.

Brzostowska Janina
Słowa na pozycjach. w. 34.

Brzozowski Stefan
„Olimpia” Maneta po amerykańsku. rys. 34.
Winston Churchill (w stylu Böcklina). rys. 31.

By Li-czi
Pierwszy traktor. repr. 37.

Bystrzycka Zofia
Dziewczyna warszawska. w. 29.
Nie wolno. w. 34.

C

Casanova Laurent
* Partia komunistyczna, intelektualści i naród. (gł. Problemy współczesnej Francji. om. 33).

Chamson André
* Studnia cudów. (Naganowski Egon. Protest moralisty — w nr. omytkowo podano „Portret” zamiast „Protes” — om. 20).

Charlie
Marinello Juan. rys. 35.
Nenni Pietro. rys. 35.
Sadoveanu Michai. rys. 35.

Chodaków odpowiada. (O pracy kulturalno-oświatowej w PGR-acn). koresp. 11.

Chopin Fryderyk
* Dzieła wszystkie. (Żuławski Wawrzyniec. Wśród wydawnictw PWM. om. 28).

Ciapalanka Izabela
Jeszcze o świetlicy. art. 24.

Clk Damadian
Histeria. rys. 24.

Cornforth Maurice
* Nauka przeciw idealizmowi. (Fritz-hand Marek. Nauka przeciw idealizmowi. om. 26).

Cot Pierre
(W stosunkach międzynarodowych...) (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Cotton Eugénie
(Wszystkie kobiety są...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Cwiklińskiej M. jubileusz. wzm. 6.

Cygańska - Walicka
Rysunki do „W Lublinie” Hena Józefa. 17.
Rysunki do „W stronę Warszawy” Brandysa Kazimierza. 30.

Cyplik W.
W. I. Lenin. repr. 32.

Czajkowski Stanisław
Prace przy odbudowie kolumny Zygmunta. repr. 2.

Czernerle Maria
O współpracy teatru ze świetlicą. teatr. 19.
Stanisławski i teatr współczesny. teatr. 33.
1200 — to dopiero początek. (o świetlicach wiejskich). publ. 6.
W Bydgoszczy i gdzie indziej. publ. 4.

Czang Jang-si
Nasza armia nadchodzi. repr. 37.

Czapek Karol
* Humoreska. (bd. Wśród książek. om. 25).

Cziliwlichin Anatol
Budownicowie turbin. w. 34.

Czu Teh
Moja matka. proza art. 37.

D

Dąbrowski Jan
Ognie komunizmu zapłoną w stepach i pustyniach. publ. 32.

Dańko E.
* Chińska tajemnica. (bd. Wśród książek. om. 6).

Dauda Muru Ben
Życie nie jest marzeniem. w. 11.

Daumier H.
Położenie Włoch. repr. 31.

Den-al Pak
(Wiemy, że są...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Dickens Karol
* (Karst Roman. Spotkanie z Dickensem). kryt. lit. 11.

Diehl Walter
(Młodzież Niemiec Zachodnich...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Dmyterko Lubomir
Źródło. w. 15.

Dobrowolski Stanisław Ryszard
Czas z tym skończyć! (o walce z alkoholizmem). publ. 31.
Na narodziny córki u przyjaciół. w. 30.
Poetka ludowej niedoli i miłości Ojczyzny. kryt. lit. 29.

Dolmatowski Eugeniusz
Na pamiątkę spotkania nad Łabą. w. 33.

(Domagamy się bezwarunkowego zakazu...) (Z uchwały sztokholmskiej). 1.

Dończyk Franciszek
O konkursach literackich, terminach i nagrodach. Artykuł dyskusyjny. 24.

Dorant-Dzianotow J.
Wyszukowski Stanisław, przodownik pracy, murarz. repr. 18.

Doroszewski Witold
Spór o formy: dokumentarny i dokumentalny. wyp. 31.

Doru
Współpraca anglo-amerykańska. rys. 24.

Drewnowski Tadeusz
Kolportaż zawiódł. koresp. 24.
Niedaleko Śląska. kryt. lit. 13.
Nieporozumienia wokół realizmu. om. 5.
Objawienie krytyki „uniwersalnej”. (por. „Dziś i Jutro” nr 12—1950). kryt. lit. 2.
Przeszłość i teraźniejszość. kryt. lit. 36.
„Robota na długi dech...” kryt. lit. 9.
Wychowanie pod stepowym słońcem. om. 38.

Drugi Światowy Kongres Obróńców Pokoju obraduje w Warszawie. (Wypowiedzi uczestników). 35.

Dudziński Bolesław
Dwie książki o Ameryce. om. 39.
„Chiny” Jensena. om. 30.
Historia o zakładnikach. om. 19.
Idealistyczny wizerunek wsi. om. 12.
Niedobry debiut. om. 15.

Pewien strajk. kryt. lit. 35.
Studium o gangsterzy. om. 21.
W walce z kulactwem. om. 2.
Wśród książek. om. 8, 9, 23.

Dunajewski Zbigniew
Kwiecień Bolesław, przodownik pracy PBP. repr. 18.

Dwaj pisarze amerykańscy: T. S. Elliot i Albert Maltz. rys. 35.

Dygat Stanisław
Jeszcze o inteligenckim obrachunku. om. 24.
Odnaleziony list Tadeusza Kościuszki. art. 20.

Dzieduszycki Wojciech
Notatki o operze. teatr. 30.
„Złoty kogucik” w Wrocławiu. teatr. 8.

Dzikowski Stanisław
Rachunek sumienia zapóźnionych. koresp. 6.

Dżabajew Dżambul
* (Wolozenin Aleksander. Homer XX wieku). om. 13.

E

E. F.
zob. Lindsay Jack. List z Londynu. tłum. 19.

Effel Jean
Rysunki z Kongresu Pokoju. 37.

Ego
„Civitas Humana” Profesora Roepke (Spod znaku zachodu). fel. 8.
Czeste słowa. (W oczach Zachodu) fel. 9.
Czynią co potrafia... (Spod znaku zachodu). publ. 11.
Królewski obraz świata. (Spod znaku zachodu). publ. 15.
Lektura dla bogobojnych mieszczan. (o tyg. „Weltwoche”). koment. 7.
Stuttgarckie zabawy. (Spod znaku zachodu). publ. 12.
W królestwie Mac Arthura i gdzie indziej. (Spod znaku zachodu). publ. 13.

Eibisch Eugeniusz
Z. M. P. repr. 2, 6.

Elliot T. S.
* zob. Dwaj pisarze amerykańscy. rys. 35.

Eluard Paul
Narucimy pokój. (przemówienie wygłoszone w Paryżu po powrocie z ZSRR). 13.

em
Amerykańska inwazja filmowa w Austrii. koment. 27.

Engels Fryderyk
* (Miedziński Florian. Piesza wędrówka Engelsa po drogach Francji). publ. 20.

e. osm.
Cień stulecia. koment. 14.

Erenburg Iija
* (Karst Roman. Od upadku Paryża do klęski Berlina). (O „Burzy” i o „Upadku Paryża”). kryt. lit. 31.
Do przyjaciół. w. 34.
List otwarty do pisarzy Zachodu. 4.
(Ogromny ciężar spoczywa...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

F

Fadiejew Aleksander
(Ludzie — z trudem wymawiam...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Fallada Hans
* „Każdy umiera w samotności. (Zimand Roman. O samotności i jej klasowych źródłach. om. 18).

Fangor Wojciech
Kamieniarze. rys. 26.
W walce o pokój. repr. 37.
Wyzwolenie. repr. 4.

Farge Yves
(Obecnie, tj. prawie...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Fast Howard
* Clarkton. (Dudziński Bolesław. Pewien strajk. kryt. lit. 35).
Do Nazima Hikmeta. w. 34.
List do pisarzy radzieckich. 10.
* Niezwyciężony. (Sowiński Adolf. Na drogach wolności. om. 9).

Fenikowski Franciszek
Kafar. w. 2.
Nad Motławą leży Pompeja... art. 38.

Ferster K.
Clement Harari, reżyser sztuki i odtwórcza roli Petersa. rys. 38.
Edmond Tamer w roli syna prof. Sonnenbrucka. rys. 38.
Pierre Assy w roli prof. Sonnenbrucka. rys. 38.
Scena z francuskiej kawiarenki. rys. 38.

Ficowski Jerzy
zob. Gudzenko Semion. Pokój i wojna. tłum. 11.

Fiedler Franciszek
* (List Komitetu Centralnego PZPR do tow. Franciszka Fiedlera). 25.
* (Siedemdziesiątolecie Franciszka Fiedlera). wzm. 25.

Film Polski. (Komunikat). 32.

Fiszler Edward
Rozmowa z aktywistką. w. 31.
Wieczorem. w. 31.
Wiosny nadmorskie. w. 13.
Wycieczka po starej Pradze. w. 31.

Fiszler Ewa
zob. Dauda Muru Ben. Życie nie jest marzeniem. tłum. 11.
zob. Gamarra Pierre. Kolory Polski. tłum. 38.
zob. Hikmet Nazim. Listy z więzienia. tłum. 17.
zob. Hikmet Nazim. Od chwili gdy mnie uwięziono. tłum. 23.
zob. Hikmet Nazim. Wasze ręce i ich kłamstwa. Rady dla kolegi więźnia. tłum. 4.
zob. Karasu Ali. Morelowe drzewo. tłum. 21.
zob. Rossi Giorgio. (...Między białymi kamieniami...). tłum. 11.

Fiszman Samuel
Głos pisarza. publ. 23.
Radzieckie polonica literackie. kryt. lit. 32.

Flaubert Gustaw
* Salammbó. (Grzeniewski Ludwik B. Kartagina i kapitalizm. om. 26).

Florezak Zbigniew
Dobre ale za drogo. („Przegląd Artystyczny”). om. 5.
Głowa anioła. (Wystawa Plastyki w Muzeum Narodowym). om. 7.

Flukowski Stefan
Kopernik. w. 21.

Fornalczyk Feliks
Agapit żyje w roku 1950. Koresp. 16.

Fotografie
Amado Jorge. 8.
Amerykański dzień powszedni na Kores. 30.
Anderson C. A. 2.
Aragon Louis. 13.
Bach Johann S. 8.
Barbusse H. 21.
Bażow Paweł. 38.
Becher Johannes. 10.
Bidwell George. 24.
Biegański Piotr. 19.
Borkowski Józef. 1.
Botwin Naftali. 21.
Boulter. 25.
Brandys Kazimierz. 19.
Broniewski Władysław. 19, 27.
Broszkiewicz Jerzy. 29.
Brun - Bronowicz Julian. 6.
Bubiennow Michał. 32.
Cwiklińska M. 6.
Czernyszewski Mikołaj. 11.
Cziaureli M. 20.
Dąbrowski Jarosław. 11.
Darlan Antoine. 7.
Dickens Karol. 11.
Dłuski Ostap. 2.
Dobrowolski Stanisław Ryszard. 18.
Dom Słowa Polskiego. 17.
Dżabajew Dżambul. 13.
Eluard Paul. 13.
Engels Fryderyk. 19.
Fadiejew Aleksander. 32, 35.
Fast Howard. 9.
Fuczik Juliusz. 36.
Gładkow Teodor. 32.
Gorki M. 12.
Hamera Bogdan. 16.
Hercen Aleksander. 11.
Hibner Władysław. 21.
Hikmet Nazim. 36.
Inber Wiera. 32.
Infeld Leopold. 27.
Issakowski Michał. 32.
Jakubowska Wanda. 36.
Jaracz Stefan. 25.
Jastrun Mieczysław. 19, 38.
Jesion Alfred. 19.
Joliot - Curie Fr. 2. 10.
Kasprzak Marcin. 24.
Kętrzyński Wojciech. 2.
Kierczyńska M. 14.
Kniewski Władysław. 21.
Kołłataj Hugo. 2. 10.
Konopnicka Maria. 29.
Konwicki Tadeusz. 13.
Kowalewski Mirosław. 19.
Kowalewski Stanisław. 2.
Krajewski Juliusz. 19.
Kruczkowski Leon. 2. 16, 18.
Krzemieńska Lucyna. 18.
Kubiak Tadeusz. 2. 14.
Lenin Włodzimierz. 4.
Leonow Leonid. 32.
Majakowski Włodzimierz. 3.
Maliszewski Aleksander. 26.
Mande Daguerre Louis Jacques. 24.
Mann Henryk. 2. 18.
Mann Tomasz. 10.
Marchlewski Teodor. 19.
Marks Karol. 19.
Matwin Władysław. 2.
Maupassant Guy. 24.
Nagel Otto. 7.
Nenni Pietro. 2.
Nepce Józef Nicefor. 34.
Neruda Pablo. 36.
Newerly Igor. 20.
Ollsen Knut. 2.
Orkan Władysław. 12.
Orzeszkowa Eliza. 14.
Pak Den-al. 35.
Panowa Wiera. 32.
Pawlenko Piotr. 32.
Petersen Jan. 30.
Picasso Pablo. 36.
Pieck Wilhelm. 39.
Plechanow Jerzy. 24.
Porazińska J. 14.
Prestes Louis Carlos. 8.
Prezydium II Światowego Kongresu Pokoju. 35.
Pruszyński Ksawery. 12. 13.
Przemski Leon. 19.
Rapaacki Adam. 19.
Reymont Władysław. 37.
Robeson Paul. 36.
Różewicz Tadeusz. 5.
Rudnicki Lucjan. 19.
Rustaweli Szota. 33.
Rutkowski Henryk. 21.
Schaff Adam. 28.
Shaw Bernard. 33. 38.
Siemaszkówna M. 14.
Sierakowski Zygmunt. 11.
Simonow Konstanty. 32.
Sniadecki Jan. 10.
Solski Ludwik. 19.
Stalin Józef. 32. 39.
Stanisławski K. 33.
Stendhal. 9.
Surkow Aleksy. 14.
Świerczewski K. 4.
Święto wojska polskiego. 29.
Szaginian Marietta. 32.
Thoreau Maurice. 6.
Todorow Ferdinand. 29.
Tołstoj Lew. 37.
Wazow Iwan. 29.
Ważyk Adam. 14.
Weiss Wojciech. 38.
Wilczek Jan. 22.
Wirta Mikołaj. 32.
Wolf Fryderyk. 2. 16.
Wolker Jerzy. 4.
Woroszyński Wiktor. 28.
Wygodzki Stanisław. 18.
Zachwatowicz Jan. 19.
Zalewski Witold. 9.
Zelwerowicz Aleksander. 19.
Zieliński Stanisław. 14.
Zeromski Stefan. 6. 34.

Frenkel Mieczysław
Nie młody lecz sześćdziesięcioletni (o Goethem). koresp. 10.

Frizhand Marek
Na manowcach burżuazyjnej psychologii. om. 21.
Narodziny filozofii marksistowskiej. kryt. lit. 28.
Nauka przeciw idealizmowi. kryt. lit. 26.
Uczta filozofów czy arena walki. om. 24.

Fuczik Juliusz
* (Karst Roman. Juliusz Fuczik). kryt. lit. 36.
My komunisci... fragm. 36.

Furmanik Stanisław
* Współczesna literatura powszechna w zarysie 1918 — 1948. (Woroszyński Wiktor. „Realizm...”). om. 37).

G

Gaggero Andrea
(Choć nie jestem...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Galini Borys
* W. Donbassie. (bd. Wśród książek. om. 31).

Galczyński Konstanty J.
Serenada dla korektorki. w. 39.

Galkow Jan
zob. Sjaon Emi. Pamiętam stary dom... tłum. 38.

Gamarra Pierre
Kolory Polski. w. 38.

Garaudy Roger
* (Komuniści i katolicy wspólnie bronią pokoju). publ. 3.

Gaworski Henryk
Pięści pokoju. w. 27.
Słowo o sobie. w. 31.
Spacer jesienny. w. 37.

Gawrak Zbigniew
List z miasta pokoju. w. 34.

gbl
Kisiel i Camus. koment. 24.
Problemy współczesnej Francji. om. 33.
Wśród czasopism. kron. 40.
Zatrute pochwały. koment. 23.

German Jurij
* Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. (bd. Opowiadania o Dzierżyńskim. om. 28).

Giral Jose
(Hiszpania frankistowska jest...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Głazycki Jerzy
Film rozpoczął ofensywę. film. 4.

gk
Ocenzurowany Beethoven. koment. 37.

Głos prawdziwej Ameryki. (List Howarda Fasta do pisarzy radzieckich). 10.

Godlewski Piotr
Prawdziwe oblicze armii amerykańskiej. om. 35.

Gojawczyńska - Nadzin W.
Przekład i korekta. koresp. 6.

Golodnyj Michail
Lynch. w. 37.

Goncarski Edmund
Towarzyszom broni w Dzień Zwycięstwa. w. 6.

Gorjajew W.
Rysunek satyryczny. 31.

Gorki Maksym
(„Istnieje kraj, gdzie...”) tekst. hist. 32.
Jeden z królów republiki. proza art. 34.
* (Pollak Seweryn. Gorki uczy). kryt. lit. 12.

Górski Karol
* (Bobińska Celina. O przełom w nauce historycznej). om. 2.

Goryński Juliusz
Od mieszkania „społecznie najpotrzebniejszego” do miasta socjalistycznego. art. 21.

Gottlieb Henryk
Brygadziści. rys. 6.

Grabowicz Józef
Kolega Sądca nie miał słusności. (Uwagi zetempowca w związku z reportażem „Zetempowska robota”). koresp. 21.

Gramsci Antonio
* List z więzienia. (Greń Zygmunt. Rewolucjonista i pisarz. om. 17).

Gremiacki M. A.
* Miecznikow (W. M. Książka o Miecznikowie. om. 36).

Greń Zygmunt
„Fraszka diabeł...” om. 19.
Rewolucjonista i pisarz. om. 17.

Gribaczow Mikołaj
(...Od rosy wilgotniejszej...) w. 34.

Grin Elmar
* Wiatr z Południa. (Dudziński Bolesław. W walce z kulactwem. om. 2).

Grodzicki August
Wokół zagadnień krytyki radiowej. Krytyka istnieje. koresp. 30.

Gropper William
(Korea). rys. 24.
Widmo bezrobocia w Ameryce. rys. 31.

Grotten - Sonecka Erwina
W obronie człowieka. om. 38.

Gruada Eugeniusz
zob. Amado Jorge. Drogi głodu. tłum. 8.

Grunwald Henryk
Bał u gubernatora. rys. 39.
Gliuzki i Cziczikow. rys. 39.
Nozdriew. rys. 39.
Plotka kawiarniana. rys. 23.
Selifan i Pietrek. rys. 39.
Sobakiewicz. rys. 39.
Szkic ołówkowy. rys. 39.
Szkic piórem lamowany. rys. 39.
* (Lenica Jan. „Martwe dusze” Gogola w rysunkach H. Grunwalda). om. 39.

Grus Kazimierz
Amerykańska orka. rys. 39.
Bez podpisu. rys. 19.

Gruszyński Krzysztof
Dobry człowiek. dram. 5.
* Dobry człowiek. (Żuławski Juliusz. Nowa sztuka sceniczna. teatr. 15).
Nie zna granic ni kordonów... (O II Kongr. Międzynarodowego Związku Studentów w Pradze). art. 25.
Szkiperia — kraj orłów. (O Albanii). reb. 39.
Dmyterko Lubomir. Źródło. tłum. 15.

grz.
Geniusz pod światło. (o plagiatach) koment. 12.
Zastanawiające zbieżności. (o plagiacie) koment. 7.

Grzelecki Stanisław
Człowiek powraca na ekranie film. 24.
Głos walczącej Francji. film. 27.

Grzeniewski Ludwik B.
Głos drugiej Ameryki. om. 28.
Kartagina i kapitalizm. om. 26.
Ku czynie chwale? om. 3.
Poezja, która rozrywa kraty więzień. kryt. lit. 34.
Sprostowanie. 31.

Gudzenko Semion
Pokój i wojna. w. 11.

Guillen Nicolas
Ojczyzna moja niby z cukru. w. 11.
Słowo między zwrotnikami. w. 39.
Upał. w. 39.

Gulia Georgij
* Dobre miasto. (Niziurski Edmund. Dobre miasto. om. 13).

Guranowski Jan
8 września 1905. publ. 24.

Guttuso Renato
Sycylijscy chłopcy zajmują ziemię obzarniczą. repr. 23.

H

Hamera Bogdan
Drogi różnie się krzyżują. proza art. 33.
* Na przykład Plewa. (Leopold Wanda. Na dobrej drodze. om. 16).
(Putrament Jerzy. Pięć nagrodzonych debiutów. om. 22).
Powieść — produkt społeczny. lit. 24.

Harmandziejew Todor
Christo Botew. kryt. lit. 24.

Heine Heinrich
* (Osmańczyk Edmund. Heinrich Heine i Anna Seghers). publ. 11.

Heine Th. Th.
Angielskie propozycje rozbrojenia. repr. 31.

Heller Binem
Chleb. w. 22.
Pomnik. w. 22.

Hen Józef
Wilki. proza. art. 38.
W Lublinie. (fragm. pow. „Druga Historia”). proza art. 17.

Henry O.
* Ostatni liść. (bd. Wśród książek. om. 37).

Heym Stefan
* Inwazja. (Godlewski Piotr. Prawdziwe oblicze armii amerykańskiej. om. 35).
* Zakładnicy. (Dudziński Bolesław. Historia o zakładnikach. om. 19).

Hibner Władysław
* (Lasota Grzegorz. Są razem z nami). publ. 21.

Hikmet Nazim
Listy z więzienia. w. 17.
Od chwili gdy mnie uwięziono. w. 23.
Rady dla kolegi więźnia. w. 4.
Wasze ręce i ich kłamstwa. w. 4.
* Wiersze. (Grzeniewski Ludwik B. Poezja, która rozrywa kraty więzień. kryt. lit. 34).

Hikmet Nazim uwolniony. not. rys. 18.

Hładko Ryszard
Moralność ma dwa oblicza. om. 30.
* „Nasz nowy most”. (List z Torunia). 31.
Poprzez klęski. om. 19.

Hoffman Paweł
Pokój zwycięży wojnę. publ. 24.
W szóstą rocznicę. (Święto Odrodzenia Polski). publ. 17.

Hogarth Paul
Górnik Wieczorek z kopalni „Janów”. rys. 35.
Robotnik w hucie szkła. rys. 35.
Robotnik hiszpański. rys. 35.

Hollender Tadeusz
* Wiersze, satyry, fraszki. (Preger Janina. Wiersze T. Hollendra. om. 7).

Holda Edward
Elekrownia na Wołdze. w. 34.
Dzieciom Wysocickich Spółdzielców. w. 34.

Holyńska Małgorzata
zob. Amado Jorge. Drogi głodu. tłum. 8.

Horak Józef
* Lasy milczą. (Preger Janina. Współczesne powieści słowackie. om. 13).

Hordyński Jerzy
Pocztówka z domu Z.L.P. w. 31.

Horno-Popławski St.
Głowa marynarza. repr. 6.
Górnik. repr. 40.
Projekt na posąg Kopernika w Mediolanie. repr. 13.

Horodyski Wiktor
Narodowy charakter radzieckiej muzyki symfonicznej. muz. 18.

Howard Charles
(Jako potomek niewolników...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.

Hrynkowski J.
Wydrzyński Andrzej. rys. 17.

Hurwic Józef
Tyrania uśmiecha geniuszów. om. 27.
Wspomnienie o Pawle Bażowie. kryt. lit. 38.

I

i. k.
Personalistyczna apologetyka. koment. 12.

Iłakowiczówna Kazimiera
* Wiersze wybrane. (Preger Janina. Wiersze Kazimierzy Iłakowiczówny. om. 31).

Imperialistyczna farmaceutyka. rys. 7.

Inber Wiera
* Obłożone miasto. (Sowiński Adolf. Poetka w obłożonym Leningradzie. kryt. lit. 32).

Infeld Leopold
(W prasie i przemówieniach...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.
* Wybrańcy bogów... (Hurwic Józef. Tyrania uśmiecha geniuszów. om. 27).

Iwanow Wsiewołod
Człowiek obcych krajów. proza art. 32.

Iwaszkiewicz Jarosław
(Ileż biore udział...). przem. na Kongresie. 24.
(... Nigdy mi na myśl...). O Ksawerym Pruszyńskim. wspomn. 14.
Pokój jest nieunikniony. publ. 5.
Rzeźba nie jest suita. koresp. (o błędach) 17.
zob. Neruda Pablo. Pieśń powszechna. tłum. 35.

J

Jacshke
Manifestacja pokoju. repr. 1

Jakubiszyn Anna
Kronika monarchii lipcowej. kryt. lit. 9.
Lesage i jego arcydzieło. kryt. lit. 40.
Powieść o francuskim Ruchu Oporu. om. 2.

Jankowski Paweł
ZMP-owcy dwulecia. art. 17.

- Janusz Igor**
Niekóre zagadnienia filmu dokumentarnego. (Głos w dyskusji). film. 27.
- Jaracz Stefan**
* (Pieciolate śmierci). wspom. 25.
- Jastrun Mieczysław**
Oda majowa. w. 5.
(O sytuacji w poezji). Dyskusja. 36.
Phenian. w. 20.
* Rok urodzaju. (Matuszewski Ryszard. Od humanizmu samotniczego do socjalistycznego. kryt. lit. 38).
Słowa służą elektryfikacji uczuć. w. 20.
Spiesz się. w. 20.
Stacja — Majakowski. w. 3.
Wobec Apelu Sztokholmskiego. 10.
- Jaszuński Grzegorz**
Notatki na tematy chińskie. publ. 37.
* Szkice amerykańskie. (Dudziński Bolesław. Dwie książki o Ameryce. om. 39).
- Jaworowski Marian**
Prawdziwe oblicze amerykańskiego stylu życia. publ. 40.
- Jensen Fryderyk**
* Chiny zwyciężają. (Dudziński Bolesław. „Chiny” Jensena. om. 30).
- Jermaszew J.**
* Cztery dynastie Chin. (bd. Cztery dynastie Chin. om. 28).
- Jermilow Włodzimierz**
Pisarze radziecy — bojownicy o pokój. publ. 34.
Praca — to walka o pokój. publ. 35.
- Jerome V. J.**
* Problemy nowej kultury. (Grzeniewski Ludwik B. Głos drugiej Ameryki. om. 28).
- Jeston Alfred**
Ludwik Waryński. repr. 40.
- Jirasek Alojzy**
* Skalakowie. (Preger Janina. Nowe przekłady klasyków literatury czeskiej. om. 10).
* Uroki świata. (Preger Janina. Nowe przekłady klasyków literatury czeskiej. om. 10).
- Joliot-Curie Fryderyk**
* (Karski Gabriel. Nauka francuska w walce o pokój). publ. 31.
* (Sprawa Joliot-Curie). art. 10.
Sumienie całej ludzkości zwycięsko przeciwstawi się wojnie. (Wyjątki z ref. wygłoszonego na II Kongr. Obróńców Pokoju). 35.
- Jt**
Zabawki. wzm. i rys. 9.
Znamienny anon. koment. 10.
- Jurkiewicz A.**
Na budowie Nowej Huty. repr. 40.
- Jury Roman**
* Jak żyją i pracują w kolchozach Radzieckiej Ukrainy. (bd. Wśród książek. om. 25).
Ludwików za Ostrowcem. art. hist. 10.
- Jw**
„Krytyka czy recenzja” — oto jest pytanie. (zob. „Dziś i Jutro” nr 25—1950). koment. 17.
- K**
- Kairow I.**
* Pedagogika. (Pietrasinski Zbigniew. W walce o socjalistyczną pedagogikę. om. 25).
- Kamińska Anna**
„Ludzie i nie ludzie” Józefy Witowskiej. kryt. lit. 8.
Mowa prosta. w. 5.
Na Kongres Pokoju w. 23.
Wiersze. Odsłonięcie pomnika Mickiewicza w Warszawie 1950. Stanisławowi Wygodzkiemu — poecie. List do Piotra Wyrobka. w. 12.
* Wychowanie. (Maciąg Włodzimierz. Wiersze Anny Kamińskiej. kryt. lit. 33).
- Kamiński Ireneusz Gwidon**
Z teatrów poznańskich. teatr. 33.
- Kamodziński Bogdan**
Jesień 1942. w. 37.
- Kanapa Jean**
Naród francuski wygra tę bitwę. publ. 23.
- Kapuściński Ryszard**
Fragmenty „Poematu o Nowej Hucie”.
Moje spotkanie. Pierwszy spust. w. 32.
- Karasu Ali**
Morelowe drzewo. w. 21.
- Karczewska-Markiewicz Zofia**
Teatr Lalek czy wystawa plastyki. koresp. 8
- Karczewski Wiesław**
zob. Tichonow Mikołaj. Ballada o gwoździach. tłum. 38.
- Karny Alfons**
Fryderyk Chopin. repr. 40.
- Karski Gabriel**
Henri Barbusse. (w 15 rocznicę zgonu). art. 21.
Nauka francuska w walce o pokój. publ. 31.
Wolność prasy. w. 6.
Z fraszek. 2.
zob. Eluard Paul. Narzucimy pokój. tłum. 13.
- Karst Roman**
Juliusz Fuczik. kryt. lit. 36.
Lew Tolstoj (1828 — 1910) (W czterdziestolecie śmierci). art. lit. 37.
Nikogo nie zabraknie. publ. 7.
Od upadku Paryża do klęski Berlina. kryt. lit. 31.
Po Zjeździe. art. lit. 15.
Spiesz się powoli. (o przekładach). koresp. 1.
Spotkanie z Dickensem. kryt. lit. 11.
Testament Henryka Manna om. 2.
zob. Iwanow Wsiewołod. Człowiek obcych krain. tłum. 32.
- Kasprzak Marcin**
* (Guranowski Jan, 8 września 1905). publ. 24.
- Kassil Lew**
O radzieckiej literaturze dziecięcej. art. lit. 27.
- Kilbrik J.**
24 października przybył do Smolego Lenin... repr. 32.
- Klarczyńska Melania**
Narodziny nowego bohatera. kryt. lit. 5.
O realizmie socjalistycznym. art. lit. 17.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP). wyp. 31.
(... Referat Zofii Nałkowskiej...). (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki). wyp. 33.
- Kijowski Andrzej**
W poszukiwaniu koncepcji. om. 27.
W walce o nową tematykę. om. 2.
Żołnierski akt oskarżenia. kryt. lit. 14.
- Kirsanow Siemion**
Przy mikrofonie. w. 32.
Wielki poeta epoki radzieckiej. kryt. lit. 3.
- Kisch Egon Erwin**
Karol Marks w Karlsbadzie. essay 19.
- Kiulin Zbigniew**
Satelici. rys. 28.
- Kjellgren Józef**
* Ludzie przy moście. (Dudziński Bolesław. Wśród książek. om. 9).
- kl**
„Realistyczny jak Oświećm”. (o filmie szwajcarskim). koment. 10.
- Klaklik Marian**
Majster i uczeń. repr. 4.
- Klemke Werner**
Neohitlerowska policja Trizonii rozpęta demonstrację ofiar faszyzmu w Wiesbaden. (Z grafiki niemieckiej). repr. 23.
- Klub Międzynarodowej Prasy i Książki**
Wyjaśnienie. 36.
- Kłosowski Józef Nikodem**
* Walka z aniołami. (Dudziński Bolesław. Idealistyczny wizerunek wsi. om. 12).
- Kniwski Władysław**
* (Lasota Grzegorz. Są razem z nami). publ. 21.
- Kobzdej Aleksander**
Podaj cegłę. repr. 2. 5.
- Kokkalis Petros**
(Imperialiści amerykańscy dopuszczają...). (Kongres Pokoju). wyp. 35.
- Kołatay Hugo**
(... Mogliście za pomocą...). (wyjątki z pism). 2.
* (Ziomek Jerzy. Walka Kołataja o reformę Akademii Krakowskiej). art. 10.
- Kołodziejczyk Tadeusz**
Na temat Adachowej biedy. koresp. 30.
- Komunikat.** (konkurs na powieść sportową). 15.
Zob. Film. Polski, komunikat. 32.
- Komentarze 1, 4, 6—33, 36—40.**
- Knothe Jan**
„Každy bowiem naród ma sposób inak-szy y osobny budowania...” (o budowie W-wy). art. 26.
- Koniuszy Bronisław**
Kobieta z dżbanem. repr. 33.
- Konopczyński Władysław**
* (Bobińska Celina. O przełom w nauce historycznej). om. 2.
- Konopnicka Maria**
* (Dobrowolski Stanisław Ryszard. Poetka ludowej niedoli i miłości Ojczyzny). kryt. lit. 29.
- Konwicka Danuta**
Rysunki do „W Kalabrii” Strykowski-go Juliana. 23.
- Konwicki Tadeusz**
Hikmet Nazim. rys. 34.
* Na budowie. (Putrament Jerzy. Pięć nagrodzonych debiutów. kryt. lit. 22).
* Na budowie. (Drewnowski Tadeusz. Niedaleko Śląska. om. 13).
- kor.**
Gęba za lud krzycząca. koment. 13.
- Korczak Jerzy**
Trzy spotkania. proza art. 6, 7.
- Korespondencja.** 1, 3, 4, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 21, 23, 24, 28, 30, 35, 36, 40.
- * Kornijczuk Aleksander**
* Kalinowy Gaj. (Web. W świecie kultury radzieckiej. om. 36).
- Korzeniowska Ewa**
O realizmie „Przedwiośnia”. kryt. lit. 6.
Powieści Orkana z perspektywy dnia dzisiejszego. kryt. lit. 12.
- Koszuński Kazimierz**
Zaraz po wojnie. w. 13.
- Kościszko Tadeusz**
* (Dyगत Stanisław. Odnaleziony list. T. Kościszki). art. 20.
List. 20.
- Kott Jan**
* Szkoła klasyków. (Zółkiewski Stefan. Dynamika przełomu literackiego. kryt. lit. 1).
- Kowalewski Mirosław**
* Kampania znaczy walka. (Putrament Jerzy. Pięć nagrodzonych debiutów. kryt. lit. 22).
- Kowalewski Stanisław**
* (Kijowski Andrzej. W walce o nową tematykę). om. 2.
Odpowiedź autora opowiadania „Przyjaźń”. koresp. 35.
* Prosta droga. (Lasota Grzegorz. Między powieścią a reportażem. kryt. lit. 12).
- Kowalski Józef**
* Rewolucyjna demokracja rosyjska a Powstanie Styczniowe. (Sowiński Adolf. Rewolucjoniści rosyjscy a powstanie styczniowe. om. 11).
- Kowalski Tadeusz**
„Upadek Berlina” w oczach plastyka. film. 38.
- Kowalski Władysław**
Kulacy. fragm. pow. „Wino”. 13.
- Kowol-Marcinek A.**
Jakie odniosłem wrażenie i jakie nasunęły mi się wnioski po przeczytaniu 2-ch ostatnich numerów „Nowej kultury radzieckiej. om. 36).
- Kozicki Stanisław**
* (Leopold Wanda. W walce z upiorkami polonistykami). om. 1.
- Koźniewski Kazimierz**
„Budujemy”. publ. 11.
Zabawki. publ. 35.
- Kożewnikow S.**
* Gorki i Syberia. (Web. W świecie kultury radzieckiej. om. 36).
- Krajewska Helena**
Brygada młodzieżowa. repr. 2.
Brygada młodzieżowa na szybkościowcu. repr. 5.
Zapamiętaj i pomóż. repr. 37.
Zmienne pojęcia piękna. (Na marginesie Pierwszej Ogólno-polskiej Wystawy Plastyki). rec. 2.
Z teki szkiców warszawskich. rys. 26.
- Krajewski Juliusz**
Powrót na światło dzienne. rys. 27.
Przodownica. repr. 1, 5.
Rysunki do „Kłopoty pani Doroty...”. T. Borowskiego. 13, 14.
- Krajewski Michał**
Kielnia i wawrzyn. art. 26.
- Kral Frano**
* Zakręt pod Rachowem. (Preger Janina. Współczesne powieści słowackie. om. 13).
- Kreczmar Jan**
O aktorach radzieckich. teatr. 15.
- Kreutz Mieczysław**
* Podstawy psychologii. (Fritzhand Marek. Na manowcach burżuazyjnej psychologii. om. 21).
- Kronika czechosłowacka.** 19.
- Kronika radziecka.** 4, 8, 13, 21, 23, 24, 27—31, 33.
zob. Lau-Gniadowska Anna.
- Krońska Irena**
Po śmierci Emanuela Mounier. art. 8.
- Kropielnicka Irena**
Na mazursko-warmijskim szlaku spotkań autorskich. rep. 30.
- Kruczek Marian**
Pierwszy Maj 1939. repr. 33.
- Kruczkowski Andrzej**
Pierwszy poniedziałek. proza. art. 25.
- Kruczkowski Leon**
Coś się zmieniło na świecie... publ. 23.
(...Gdybyśmy chcieli scharakteryzować) (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki). wyp. 33.
* („Niemy” Kruczkowskiego w Paryżu). teatr. 38.
Od złudzeń neutralizmu do rzeczywistości (Kongres Obróńców Pokoju w Sztokholmie). publ. 2.
O roli i zadaniach Związku Literatów Polskich. przem. 18.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP). wyp. 31.
(...Różne bywają podpisy...). (Apel pokoju). wyp. 10.
* (Rząd francuski boi się polskiego pisarza). not. 33.
Zeromski dzisiaj. przem. 37.
- Kruk Tadeusz**
Szlakiem pięciolatki. rep. 30.
- Krzemuska Katarzyna**
Chłopi a rewolucja. om. 40.
- Książki nadesłane.** 1, 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 20, 23, 26, 29, 30, 33, 36, 37.
- kst**
Akademia nicotci. koment. 7.
Amerykanie w Szwajcarii. koment. 27.
Czym grozi komunizm? koment. 31.
Dobry przykład cuda działa. koment. 40.
Działo się na zachodzie. koment. 4.
10 000 dolarów za postępowe przekonania. koment. 14.
Edukacja. (o prasie zach.-niemieckiej). koment. 17.
Herman Hesse ostrzega. koment. 36.
Howard Fast w więzieniu. koment. 12.
Idea profesora Brittona. koment. 13.
Jak Acheson Marksa studiował. koment. 1.
Kolonizacja zaświatów. koment. 29.
Kto wiatr sieje... koment. 40.
Kulturalna mozaika z USA. koment. 28.
Lekcja geografii. koment. 32.
Listek figowy. koment. 15.
Ludożerca z tytułem naukowym. koment. 39.
Łzy, które przyniosą dochód. koment. 25.
Malan i armaty. koment. 26.
Obroncy prawa. koment. 26.
O pewnych refleksjach. (zob. „Tyg. Powszechny” nr 14 — Kisiel). koment. 2.
8 ton liryki i „Mściciel wydziedziczonych”. koment. 31.
Proces i jego kulisy. koment. 38.
Przestępstwo Monty Goldmana. koment. 29.
„Renesans”. koment. 32.
Sensacja i kultura. koment. 19.
Sfingowane troski. koment. 19.
Śmieć się pajacu. koment. 4.
Sztuka niewyjaśniona. koment. 16.
Tańce Achesona. 2.
W domu i poza domem. koment. 33.
W „mocarstwie kultury”. koment. 25.
Wojna daje zyski. koment. 18.
Wolność prasy... koment. 40.
Z brytyjskiego commonwealthu. koment. 18.
Złote myśli stratega. koment. 30.
Zyski obrońców kultury (prasa amerykańska). koment. 8.
- kt**
Chwila szczeroci. koment. 8.
- Kto wyśledzi tłumaczy i korektorów.** not. 21.
- Kuan-Szan-Ju**
Uprawa ryżu. repr. 37.
- Kubiak Tadeusz**
Do mojej córki o pokoju. Gdy dziecko usypia. Gdy dziecko się budzi. Gdy dziecko patrzy na świat. w. 35.
Co się zdarzyło w hotelu „Różanka”. w. 27.
Kołysanka grudniowa. w. 39.
Młki złego urodzaju. w. 17.
* (Matuszewski Ryszard. O poezji Tadeusza Kubiaka). kryt. lit. 2.
Mnie pytajcie. w. 27.
Mówię o niej. w. 30.
Opowieści nocy grudniowej. w. 40.
Opowieści starego pasterza. w. 21.
Patrzcie wstecz. w. 21.
Widziałem dzieci na skale. w. 21.
- Kucharski Jan Edward**
Nowe zadania klubów literackich. art. 28.
- Kukryniksy**
Wall-Street płaci. rys. 39.
- Kuliczowska Krystyna**
Wśród książek dla dzieci i młodzieży. om. 39.
- Kulisiewicz Tadeusz**
Matka koreańska. repr. 37.
Z cyklu „Żołnierze Rewolucji i Pokoju”. repr. 40. (w nr. omyłkowo podano: Zebranie Koła ZMP, patrz Wałkowski Waław).
- Kuriatko Czesław**
Walcownia huty „Kościszko” repr. 3.
- Kuśmierk Józef**
Sprawa Adachowej biedy. proza art. 24.
- Kwiatyńska Celina**
W sprawie klubów literackich. koresp. 36.
- Kwieciński Jerzy**
O koniecznym kształcie. kryt. lit. 29.
- L**
- Laffitte Jean**
* (Jakubiszyn Anna. Powieść o francuskim Ruchu Oporu). om. 2.
- Lasota Grzegorz**
Między powieścią a reportażem. kryt. lit. 12.
Nagrodzona książka dla młodzieży. kryt. lit. 20.
O jakich książkach marzą młodzi? kryt. lit. 4.
Poza rzeczywistością. kryt. lit. 29.
Są razem z nami. publ. 21.
- Lau-Gniadowska Anna**
O przeżyciu poetyckim. (Kronika radziecka). 2.
O roli aktora w filmie (Kronika radziecka) 13.
O zadaniach prasy. kron. 8.
Pisarze radziecy o zagadnieniach literatury. kryt. lit. 31, 32, 33.
Z dyskusji o piastycy. Kronika radziecka. 4.
- L. b. Grz.**
Cenna inicjatywa. om. 21.
Z zagadnień estetyki. om. 30.
- ld**
Amerykańska propaganda muzyki. koment. 22.
Karynalskie sumienie. koment. 23.
- Lee Stanisław Jerzy**
Interpretacje. w. 8.
Na mistyka. w. 8.
Na niekórych. w. 8.
* Nowe wiersze. (Braun Andrzej. Nowe wiersze St. J. Leca. om. 19).
Kozmowa z Rozą Thalmann. w. 23.
- Legren Zbigniew**
Nie rozumie dlaczego mi nic do głowy nie przychodzi. rys. 38.
- Lenica Jan**
Aniół pokoju. rys. 22.
Delegatka Korei na trybunie. rys. 35.
Historia pewnych wąskow. rys. 29.
Kongres Pokoju w oczach rysownika francuskiego. art. 37.
Końcąc w gardle. rys. 23.
„Martwe Dusze” Gogola w rysunkach Henryka Grunwalda. om. 39.
Na przyjęciu w ambasadzie angielskiej. rys. 37.
O karykaturze słów kilka. wzm. 31.
Pakty i fakty. rys. 4.
Pegaz literatury imperializmu. rys. 2.
Robotnicy atlantyckich portów udaremniają wykonanie paktu atlantyckiego. rys. 3.
Rysunki do „Dzień narodzin” Brandy-sa Mariana. 32.
Rysunki do „Huragan i... haberdasher” Tuwima Juliana. 23.
Rysunek do „Jeden z królów republiki” Gorkiego Maksyma. 34.
Rysunki do „Mirków ruszy!” Żesławskiego Władysława. 22.
Truman: Cała robota zaczyna mi się psuć! rys. 21.
W kulaarach Kongresu. rys. 35.
Wystawa rumuńskiej karykatury politycznej. not. 24.
Zaproszenie do tańca. rys. 28.
Zastawski Dawid. rys. 35.
Zweig Arnold i „duchowy” bułgarski w Prezydium Kongresu. rys. 35.
- Lenin W.**
* O literaturze. (Zimand Roman. Estetyka wojującego materializmu. om. 24).
- Leopold Wanda**
Na dobrej drodze. om. 16.
Syn ludu. om. 6.
W walce z upiorkami polonistykami. om. 1.
Wystawa i widzowie. (Targi Poznańskie). rep. 7.
- Lesage**
* Przypadki Idziego Blasa. (Jakubiszyn Anna. Lesage i jego arcydzieło. kryt. lit. 40).
- Lewin Leopold**
Fragment poematu. w. 27.
Nad rzeką Han. w. 2.
Pieśń o przyjaźni. w. 29.
zob. Grabaczow Mikołaj. („Od rosy wilgotniejszej...”). tłum. 34.
zob. Ługowskiej Włodzimierz. Północ. tłum. 32.
zob. Szczepaczow Stefan. Rozmowa z geologiem. tłum. 32.
zob. Tichonow Mikołaj. Hiszpanie wycofali się przez Pireneje. tłum. 34.
zob. Wazow Iwan. Disraeli. tłum. 29.
zob. Wołobujewa Irina. Brygadier. tłum. 32.
- Lichniak**
* (Drewnowski Tadeusz. Objawienie krytyki „uniwersalnej”). kryt. lit. 2.
- Lindsay Jack**
List z Londynu. 19.
* Ludzie 1948. (Hladko Ryszard. Poprzedz klęski. om. 19).
- Linke B.**
„His masters voice-ko”. Głos ich pana... rys. 36.
Mac Arthur... rys. 40.
Pijak. rys. 31.
- Lipiński Eryk**
Amerykańska interpretacja klasyków. „Czerwone i czarne”. rys. 1.
Bez podpisu. rys. 32.
Czterech Jeźdźców Apokalipsy wg Albrechta Dürera. rys. 28.
Dobry ogrodnik. rys. 19.
Mięso dla pana ministra... rys. 26.
- Lissa Zofia**
Bach po 200 latach. muz. 8.
Krok naprzód. (polska pieśń masowa). art. muz. 26.
- Litwiniuk Jerzy**
Nad mapą Korei. w. 16.
(Logika rozwoju historii...). 39.
- Lorek Leszek**
Polskie filmy rysunkowe. koresp. 12.
- Loria J.**
Kłopoty polonistów. koresp. 16.
- Loudemis Menelaos**
List do chorego poety. w. 24.
- Lubecki Władysław**
Uzupełniona wersja. koresp. 10.
Zagadnienie teatralnych zespołów świetlicowych. teatr. 10.
- Lutowski Jerzy**
Próba sił. dram. 21.
- L**
- Bez dyplomatycznej ostrożności.** koment. 27.
- Lobaczewska Stefania**
Konkurs Bacowski Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w Krakowie. muz. 34.
- Łopalewski Tadeusz**
zob. Dolmatowski Eugeniusz. Na pamiętkę spotkania nad Łabą. tłum. 33.
- Łopuszyński Zygmunt**
Walcząca Getto. repr. 6.
- Łubniewicz**
zob. Jaeschke. Manifestacja pokoju. tłum. 1.
- Ługowski Włodzimierz**
Północ. w. 32.
- Łukonin Michał**
Do amerykańnika. w. 35.
- M**
- Maciąg Ludwik**
Człowka weterynaryjna. repr. 33.
- Maciąg Włodzimierz**
Próba epiki historycznej. om. 39.
Wiersze Anny Kamińskiej. kryt. lit. 33.
- Mach Wilhelm**
„Mazowsze”. teatr. 37.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP). wyp. 31.
- Mackiewicz Konstanty**
Przetapianie broni repr. 5.
- Mackiewicz Wincenty**
Postulaty krytyki radiowej. kryt. lit. 28.
- Madejski Zygmunt**
Mao Tse-tung. repr. 38.
- Majakowski Włodzimierz**
Boża płazyna. w. 3.
Galopem po pisarzach. w. 15.
Harpagon. w. 20.
Ja sam. (Fragmenty autobiografii). 3.
* (Kirsanow Siemion. Wielki poeta epoki radzieckiej). kryt. lit. 3.
Marksizm — to metoda obrony i ataku, posługują się rozsądną metodą tak. w. 9.
Niezręczniałe dla mas. w. 29.
O humorystach ponuro. w. 31.
Podpora. w. 7.
* (Pollak Seweryn. Majakowski w Polsce). kryt. lit. 3.
* (Preger Janina. Wiersze i poematy Majakowskiego). kryt. lit. 36.
Rozmowa z towarzyszem Leninem. w. 3.
* (Sandauer Artur. Droga Majakowskiego). kryt. lit. 3.
* (Wazyk Adam. Poezja w służbie rewolucji). kryt. lit. 3.
Wiersz o niewiernym Tomaszku. w. 12.
Wiersze. Dwie kultury. Fabryka martwych dusz. Tchórz. w. 37.
- Makutynowicz Andrzej**
Pieśń chińskiego kulisa o pięknie złotych Chin. w. 34.
Wiersze o Francji. Bataille du rail. Partia rozstrzelanych. w. 23.
- Malcew E.**
* Gorące źródła. (Martin Włodzimierz. Powieść o życiu w kolchozie. om. 32).
- Malirzowa Helena**
* Mariola. (bd. Opowieść o dziejach czeskiego teatru. om. 11).
- Maltz Albert**
* Człowiek na drodze. (Groten-Sonecka Erwina. W obronie człowieka. om. 38).
zob. Dwaj pisarze amerykańscy. rys. 35.
- Małczurzyński Karol**
Sen Zeromskiego o nowej Warszawie i nowa Warszawa. art. 26.
Warszawa w planie sześciolatki. publ. 36.
- Man Andrzej**
zob. Olaniecki Zbigniew. W walce o filmowy dokument naszych czasów. film. 17.
- Mann Henryk**
* (Karst Roman. Testament Henryka Manna). 2.
* Młodość króla Henryka IV. (Naganowski Egon. Pod urokiem Francji. om. 18).
- Mann Tomasz**
* (Naganowski Egon. Podpis Tomazsa Manna). 10.
- Mandalian Andrzej**
Świerczewski. w. 28.
- Manifest Kongresu do narodów świata.** (II Światowy Kongres Obróńców Pokoju). 35.
- Marchlewski Julian**
Z dziejów święta Majowego. tekst. hist. 5.
- Marciniak Witold**
Junak SP. repr. 33.
- Marcinow Stanisław**
Buczyński Józef, przodownik pracy kopalni „Wujek”. repr. 18.
- Marczak-Oborski Stanisław**
Teatr w miasteczku powiatowym. teatr. 15.
Częstochowa wystawia nową sztukę polską. („Próba sił” I. Lutosławskiego). teatr. 34.
Historia jest żywa. („Bóg, cesarz i chłop” Haya). teatr. 5.
„Konfidencja sieczka, a brat owies”. („Pan Geldhab” A. Fredry). teatr. 21.
Na scenie szczytniej. Humanizm — to walka. („Obcy cień” K. Simonowa). teatr. 13.
Nowa prapremiera polska. („Salon pani Klementyny” A. Wydrzyńskiego). teatr. 17.
Nowe osiągnięcia nowego teatru. („Bohaterowie dnia powszedniego” E. Mandi). teatr. 27.
Od „Błażka opętanego” do „Zaloga”. („Zaloga” Z. Skowrońskiego i J. Słowińskiego). teatr. 29.
Odejdźcie Nieszczastliwca. teatr. 40.
Przyjaciel ludzi. („Wassa Żelaznowa” M. Gorkiego). teatr. 36.
Saba był pierwszy. („Inżynier Saba” J. Wirskiego). teatr. 10.
Siedem lat Warszawy na scenie. („Wczoraj i przedwczoraj” A. Maliszewskiego). teatr. 26.
„Sprawa Anny Koterskiej” i inne sprawy. (Prapremiera sztuki Lubeckiego w teatrze olsztyńskim). teatr. 2.
Tartuffe ubiera się z angielska. („Nowy Świętoszek” J. Kotta i St. Dygata). teatr. 4.
Teatr na Targach Poznańskich czyli co tylko chcecie. teatr. 8.
Wielkość i upadek Piotra Caron. („Narodziny Figara” Fr. Wolfa). teatr. 16.

- Marianowicz Antoni**
Ballada, w. 3.
Pięknoduchom, w. 21.
Sprawy satyry, art. 39.
- Markiewicz Henryk**
Kryzys realizmu w „Emancypantkach”, kryt. lit. 10.
Po zjeździe polonistów, art. spraw. 9.
Przyboś o Mickiewiczu, kryt. lit. 29.
Spójrzcie na Zeromskiego, kryt. lit. 34.
Uniwersytety Lucjana Rudnickiego, om. 19.
- Marks K. i Engels Fr.**
* Dzieła wybrane. (Zimand Roman. Estetyka wojującego materializmu, om. 24).
- Marshall Bruce**
* Chwała córki królewskiej. (Grzeńskowski Ludwik B. Ku czyjej chwale? om. 3).
* Chwała córki królewskiej. (r.m. Jeszcze w sprawie książki B. Marshalla, om. 12).
- Martin Włodzimierz**
Francuz o Stanach Zjednoczonych, om. 15.
Powieść o życiu w kolchozie, om. 32.
Szlakiem kłeski, om. 40.
- Marty André**
* Dni Chwały. (bd. Dni Chwały, om. 28).
- Materiały do studiów i dyskusji z zakresu teorii historii sztuki, krytyki artystycznej oraz metodologii badań nad sztuką.** (L. B. Grz. Cenna inicjatywa), om. 21. oraz (L. B. Grz. Z zagadnień estetyki), om. 30.
- de Maupassant Guy**
* (Sowiński Adolf. Guy de Maupassant), kryt. lit. 24.
- Matuszewski Ryszard**
Droga tragicznie przerwana, wspomn. 13.
Gdziekolwiek w świecie... (Ogólnopolski Kongres Obrony Pokoju), art. publ. 22.
Jeszcze jeden rok przemian, publ. 40.
(...)Kł. Kruczkowski mówi... (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki), wyp. 33.
Na temat prozy. (Próba obrachunku), kryt. lit. 11.
Od humanizmu samotniczego do socjalistycznego, kryt. lit. 38.
O poezji Tadeusza Kubiaka, kryt. lit. 2.
O sytuacji w poezji. Zagajenie na Sekcji Poetyckiej, 36.
O wierszach Wiktora Woroszyńskiego, kryt. lit. 28.
Piórem i słowem, publ. 6.
Problem „Pałeczki”, kryt. lit. 8.
- Metal E.**
Kronika radziecka, 21, 23, 24, 27, 28, 30, 31, 33.
Kronika zagraniczna, 27, 29.
- Mędelski Stanisław**
Dwa spotkania, proza, art. 31.
Nad „Rzeką Posepną”, om. 21.
Pierwsza powieść bułgarska, kryt. lit. 29.
Rodowód australijskiej klasy robotniczej, om. 36.
Wyzwolenie z egzotyki, om. 15.
- Michałowski Stanisław**
Rolnicy powiatu słupskiego, repr. 6.
Zwózka buraków, repr. 1.
- Mickiewicz Adam**
* (Reychman Jan. Mickiewicz na Węgrzech), om. 24.
(Uratowany rękopis Mickiewicza), 39.
- Miedziński Florian**
Piesza wędrówka Engelsa po drogach Francji. (w 55 rocznicę zgonu), publ. 20.
- Międzyrzecki Artur**
List o Mariensztacie, w. 26.
M.D.M., w. 37.
Pokój zwycięży wojnę, w. 38.
Szyby Auchel, w. 22.
Zamiast reportażu z Paryża, w. 29.
- Mierzejewski Jerzy**
Rysunki do „W Głębinowie zaczęła się wiosna”, 28.
- Miklaszewski Samuel**
Rysunki do „Dobry człowiek” Gruszczyńskiego Krzysztofa, 5.
Rysunki do „Próby sił” Lutowskiego Jerzego, 21.
- Miller Danuta i Strumiłło Andrzej**
Pokój! pokój! pokój! repr. 33.
- Miller Jerzy**
Dziewczęta Korei, w. 25.
Opowieść o powstańcu z nad rzeki Buk-Han. (w nr. omyłkowo podano „o powstaniu” zamiast o powstańcu), w. 30.
Pieśń przyjaźni, w. 29.
Śmierć komunisty oplakujcie walką, w. 25.
Wiktor Markiewka, w. 13.
- Miłosz Czesław**
Małe wypisy historyczne albo czytanki na lato dla miłośników dawnych dobrych czasów, fel. 20.
Na miłą murzynkę grającą Chopina, w. 10.
Pamięci Teresy Żarnower, w. 10.
Zuławy, w. 10.
- Minkiewicz Janusz**
zob. Łukonin Michał. Do amerykanina, tłum. 35.
- m. j.**
Polonistyka i wielkie uzdolnienia. (O „Wyborze poezji” A. Mickiewicza), koment. 6.
Szczur w pułapce. (zob. mies. „Kultura”), koment. 2.
- Młynarski Jerzy**
Majakowski recytuje, repr. 34.
- Mochnacki Maurycy**
* (Przemski Leon. Mochnacki), proza, art. 36.
- Morski Eugeniusz**
Bliż mi jesteś, w. 37.
- Mounier Emanuel**
* (Krońska Irena. Po śmierci Emanuela Mouniera), art. 8.
- Mo-Zo Kuo**
(Lud chiński miłuje...), (Kongres Pokoju), wyp. 35.
- Munib-Ur-Rahman**
Do Warszawy, w. 38.
- Muratow M.**
* Ku dalekim wybrzeżom. (bd. Wśród książek, om. 37).
- Naganowski Egon**
Hamlet i jego poznańska inscenizacja, teatr, 36.
Niepokonana ulica, kryt. lit. 30.
Owoce miłości i gniewu, kryt. lit. 8.
Podpis Tomasza Manna, art. 10.
Pod urokiem Francji, om. 18.
Protest moralisty, om. 20. (W nr. omyłkowo podano „Portret” zamiast „Protest”).
- Nagrabiecki Jan**
Nieznanym żołnierzom poległym, w. 28.
Pieśń o zwycięstwie, w. 29.
- Nagrody literackie m. Warszawy.** (Krzemieńska Lucyna, Dobrowski Stanisław Ryszard), wzm. 18.
- Nalkowska-Bickowska Hanna**
Zeromski Stefan, repr. 34.
- Nalkowska Zofia**
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP), wyp. 31.
Zagajenie. (O dzisiejszych zadaniach, pisarstwa i krytyki), wyp. 33.
- Narbutt Ignacy**
Człowiek i pętla, proza, art. 28.
- Nenni Pietro**
(Wyścig zbrojeń wkroczył...), (Kongres Pokoju), wyp. 35.
- Neruda Pablo**
Fragmety poematu „Pieśń powszechna”. Drzewo wolności. Co powiedziałem w Pacaembu. Prestes brazylijski. Wiatr nad Lincolnem, w. 35.
Miguelowi Hernandez, zamordowanemu w więzieniach Hiszpanii, w. 10.
- Newerly Igor**
* Chłopiec z Salskich Stepów. (Lasota Grzegorz. Nagrodzona książka dla młodzieży, kryt. lit. 20).
- Nieć.**
Słowo wróblem wyleci a wołem powróci. („Sylwetki literackie” Szwejkowskiego Zygmunta), koment. 13.
„Niemcy” Kruczkowskiego w Paryżu, teatr, 38.
- Nit**
Zabawa w chowanego. (o opóźnieniu dostawy książek do księgarni), koment. 10.
- Niziński Edmund**
Dobre miasto, om. 13.
Powieść o dziejach Kazachstanu, om. nr. 6.
- Nowa Siedziba Związku Literatów.** (na Krak. Przedmieściu), not. 12.
- Nowak Jerzy**
Czekamy na powieść o młodzieży, koresp. 23.
- Nowak J.**
Miliony podpisów w obronie pokoju, rys. 7.
- Ochab Edward**
(...Kto życie swoje...), (z przemówienia na pogrzebie Juliana Lahaut), 23.
- Ochocki Mirosław**
Do Nazima Hikmeta, w. 8.
Nasz dzień, w. 5.
- O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki.** wyp. 33.
- Olcha Antoni**
* (Preger Janina. Wśród książek), om. nr. 2.
- Olaniecki Zbigniew**
O roli wychowawczej „Domu na pustkowiu”, koresp. 6.
P. Pawlenko i M. Czajureli „Upadek Berlina”, film, 8.
Pytania. (Listy o filmie), film, 4.
Sprawa filmu rysunkowego, film, 10.
- Olaniecki Zbigniew i Man Andrzej**
W walce o filmowy dokument naszych czasów, film, 17.
- opl**
Wychowanie herrenvolku, koment. 23.
- Orędzie do Organizacji Narodów Zjednoczonych.** (II Światowy Kongres Obróńców Pokoju), 35.
- Oresznikow W.**
W sztabie obrony Piotrogradu, repr. 32.
- Orkan Władysław**
* (Korzeniowska Ewa. Powieści Orkana z perspektywy dnia dzisiejszego), kryt. lit. 12.
- Orzeszkowa Eliza**
* (Fizman Samuel. Radzieckie polonica literackie), kryt. lit. 32.
* (Zmigrodzka Maria. Początek powieści), kryt. lit. 14.
- Osmańczyk Edmund**
„Dziś uczyłem się dobrze”, publ. 33.
Heinrich Heine i Anna Seghers, publ. 11.
Kultura propagandy. (Notatki korespondenta), 15.
Nad Bałtykiem, publ. 26.
Niezaważony socjalizm, 39.
Pisarz, krytyk, czytelnik... (Głos w dyskusji), 36.
Przy budowie, rep. 7.
W „Południowej Korei”, fel. 23.
- Osmenda Walery**
O planową organizację konkursów, art. 26.
- Ossowski Stanisław**
* (Leopold Wanda. W walce z upiorami polonistyki), om. 1.
- Ostrowski Mikołaj**
* Jak hartowała się stal. (Bielicki Marian L. Jak hartowała się stal, om. 6).
- O sytuacji w poezji.** (Dyskusja na sekcji poetyckiej ZLP), 36.
- Ożminowie Lucia i Józef**
Prezydent Bierut, repr. 5.
- P**
- Pak Den-ai**
(Wiemy, że są...) (Kongres Pokoju), wyp. 35.
- Pański Jerzy**
Jeszcze słowo o „Pałeczce”, kryt. lit. 10.
O rewolucji kulturalnej. (Tydzień Oświaty, Książki i Prasy), art. publ. 3.
Pięć lat sojuszu, publ. 4.
- Państwowe Nagrody naukowe i artystyczne.** 19.
- Panufnik Andrzej**
Moje wrażenia muzyczne z ZSRR, rep. muz. 15.
- Pasternak Leon**
Ludzie jutra, dram. 1.
zob. Bezymiński Aleksander. Francuski robotnik... tłum. 16
- Pauksza Eugeniusz**
* Trzecia zmiana. (Bielicki Marian L. Paszkwil na śląskiego robotnika, om. 4).
- Pawlenko Piotr**
* Stepowe słońce. (Drewnowski Tadeusz. Wychowanie pod stepowym słońcem, om. 38).
- Pęczarski Feliks**
Para pijaków, repr. 31.
- Perelman Jakub**
* Matematyka na wesoło. (Zamoyski Tadeusz. Matematyka na wesoło, om. 30).
- Perkowski Piotr**
* Balet pt. „Rapsod”. (Nowy balet Piotra Perkowskiego), wzm. 8.
- Peters Stanisław**
Papieroplastyka w świetlicy, art. 24.
Sprawa Wyrodka — jedyne w Polsce rzeźbiarstwo w soli, koresp. 30.
- Petersen Jan**
* Nasza ulica. Kronika pisana w sercu faszystowskich Niemiec, 1933-34. (Naganowski Egon. Niepokonana ulica, kryt. lit. 30).
- Petkiewicz Kazimierz**
Projekt na posąg Kopernika w Mediolanie, repr. 13.
- Petőfi**
Bem Józef, rys. 39.
- pho**
Bulba — liberałem, koment. 24.
Czyja to zasługa? (St. Brzozowski „Płomień” — po czesku), koment. 3.
Więcej ruchu w „Ruchu”, koment. 24.
- Pierzchała Jan**
Lobuz, proza, art. 19.
- Piętak Stanisław**
* Luna. (bd. Wojenna powieść Stanisława Piętaka, om. 11).
- Pietkiewicz Jerzy**
Rutyniarz, proza, art. 9, 10.
- Pietrasinski Zbigniew**
W walce o socjalistyczną pedagogikę, kryt. lit. 25.
- Pigoń Stanisław**
* (Leopold Wanda. W walce z upiorami polonistyki), om. 1.
- Pijanowski Lech**
Rozmowa z murzami, w. 16.
zob. Fast Howard. Do Nazima Hikmeta, tłum. 34.
zob. Guillen Nicolas. Słowo między zwrotnikami, Upał, tłum. 39.
zob. Toudem's Menelaos. List do chorego poety, tłum. 24.
zob. Neruda Pablo. Miguelowi Hernandez, tłum. 10.
zob. Trumbo Dalton. Wiersze na rozstanie, tłum. 39.
- Piłsudski Józef**
* (Arski Stefan. Zmowa grabieżców), 6.
- Piórkowski Jerzy**
Jeszcze o filmie dokumentarnym, film, 22.
Sprostowanie, 25.
- Piotrowska Irena**
zob. Jermilow Włodzimierz. Pisarze radzieccy — bojownicy o pokój, tłum. 34.
- Piotrowski Mieczysław**
Ladacznica z zasadami, rys. 19.
Nad ludzkie, rys. 28.
Rysunki do „Widzenie” Wygodzkiego St. 3.
- Pirożński Marian**
* Kształcenie charakteru. (St. T. Pirożński redivivus, om. 10).
- Pisarek**
zob. Jaeschke. Manifestacja pokoju, tłum. 1.
- Pisarze polscy do pisarzy niemieckich.** (list ZLP), 35.
- Pisarze polscy do pisarzy brazylijskich.** (depesza Prezesa ZLP), 4.
- Pisarze polscy w obronie pokoju.** odezwa, 4.
- Pitera Zbigniew**
Film czechosłowacki w walce o nową treść, film, 11.
O dalsze brygady, film, 28.
Sprawa jednego filmu. („Dom na pustkowiu”), film, 1.
- pk.**
Egzystencjalista... klasyczny, koment. 20.
- Plaskota Maria Gabriela**
Jeleniogórskie środowisko literackie, 40.
Życie teatralne w Jeleniej Górze, teatr, 34.
- „Plastyk w walce o pokój.”** Przyznanie nagród na wystawie, art. 20.
- Plaszczek Izidor**
* Ludzie z czarnego świata. (sl. Opowieść o ludziach z kopalni, om. 28).
- Plechanow Jerzy**
* O literaturze i sztuce. (Zimand Roman. Estetyka wojującego materializmu, om. 24).
- Plażewski Jerzy**
Opiekujemy się scenarzystą, film, 40.
- Podhorski-Okotów Leonard**
zob. Szczypaczow Stefan. Pierwsze kroki, tłum. 16.
- Podkowiński Marian**
Film, który broni pokoju, publ. 13.
Kongres judaszów, publ. 17.
* Trzy miesiące w USA. (Dudziński Bolesław. Dwie książki o Ameryce, om. 39).
Zdemaskowany dr Kong, publ. 10.
- Podolski J. i Zamoyski J.**
Chorążki Pokoju, repr. 38.
- Poezi w walce o pokój.** (wiersze), 38.
- Poezja walczy o pokój.** (wiersze), 11.
- Pollack Juliusz**
15 miesięcy walki z analfabetyzmem, art. 17.
W walce z analfabetyzmem, publ. 30.
- Pollak Seweryn**
Bułgaria dwukrotnie widziana, rep. 28, 29.
Gorki uczy, kryt. lit. 12.
Majakowski w Polsce, kryt. lit. 3.
Pocisk i słowo, w. 1.
Warszawa w przeddzień Kongresu Pokoju, publ. 34.
zob. Surkow Aleksy. (...Zbliżyliśmy się. Za...), Duńska bajka, tłum. 32.
- Polonica węgierskie.** kron. 12.
- Polskiewicz Zdzisław**
Migawki z Kongresu Pokoju. Dwa słowa i radość jedna. Młodość świata. Ballada o Ricie Schulz. Kremłowskie gwiazdy. Ostrzeżenie, w. 30.
- Polska satyra w walce o pokój.** repr. 23.
- Polskie kandydatury do Międzynarodowych Nagród Pokoju.** 16.
- Poleć Jerzy**
Rysunki do „Wielki plan” St. Kowalewskiego, 40.
- Pomianowski Jerzy**
Nie jestem wielbiłdem. (por. Borowski T. Mała kronika. „Nowa Kultura”, 10), 11.
zob. Briusow Walery. (Kiedy spoglądam w noc...), tłum. 40.
zob. Erenburg Ilja. Do przyjaciół, tłum. 34.
- Pomorska Urszula**
Wystawa „Młodzież walczy o pokój” w Muzeum Narodowym, plast. 33.
- Popivoda**
(Klika Tito-Rankowicza...), (Kongres Pokoju), wyp. 35.
- Potrzebowski Jerzy**
Wojska radzieckie na kwaterze w 1946 r., repr. 34.
- Poznański Stanisław**
Budowa, repr. 3.
- Pozner Vladimir**
* Ludzie z jednej wsi. (Dudziński Bolesław. Wśród książek, om. 23).
* Stany nie bardzo zjednoczone. (Martin Włodzimierz. Francuz o Stanach Zjednoczonych, om. 15).
* Szlakiem kłeski. (Martin Włodzimierz. Szlakiem kłeski, om. 40).
- Praga Rafał**
Prasa nowego typu i ludzie nowej prasy, publ. 6.
- Preger Janina**
Nowe opowiadania Stanisława Wygodzkiego, om. 18.
Nowe przekłady klasyków literatury czeskiej, om. 10.
„Utwory wybrane” Puszkina, om. 21.
Wiersze Kazimierza Iłakowiczówny, om. 31.
Wiersze i poematy Majakowskiego, kryt. lit. 36.
Wiersze Tadeusza Hollendra, om. 7.
Współczesne powieści słowackie, om. 13.
Wśród książek. Niewykorzystany temat, om. 2.
- Richard K. S.**
* Burzliwe lata. (Mędelski Stanisław. Rodowód australijskiej klasy robotniczej, om. 36).
- Prokofiew Aleksander**
(...Sady i lasy wojny...), w. 34.
- Prorokow B.**
Czołgi Trumana na dno, repr. 12.
- Prorokow W.**
Tylko za to, że miał czarną skórę, repr. 23.
Pikieta strajkowa, repr. 23.
- Prus Bolesław**
* (Fizman Samuel. Radzieckie polonica literackie), kryt. lit. 32.
* (Markiewicz Henryk. Kryzys realizmu w „Emancypantkach”), kryt. lit. 10.
- Pruszyński Ksawery**
* (Matuszewski Ryszard. Droga tragicznie przerwana), wspomn. 13.
* (Słonimski Antoni. Iwaszkiewicz Jarosław. O Ksawerym Pruszyńskim), wspomn. 14.
* (Śmierć Ksawerego Pruszyńskiego), 12.
- Prutkowski Józef**
Do braci satyryków, w. 18.
Goście, w. 25.
Na budowie, w. 28.
Operacje finansowe, w. 33.
Śmierć i agitator, w. 36.
- Przemski Leon**
Mochnacki. (Fragment pow. „Szary jakobin”), proza, art. 36.
- Przyboś Julian**
Czytając Mickiewicza. (Markiewicz Henryk. Przyboś o Mickiewiczu, kryt. lit. 29).
- Puk**
„Anno, chwyć rewolwer!” film, 17.
Atrakcje dla milionerów. (Stolik montażysty filmowego), film, 31.
Bankructwo festiwalów, film, 20.
Będzie film. (Stolik montażysty filmowego), 13.
„Brydzimy się polityką w filmie...” (Stolik montażysty filmowego), film, 26.
Dwa światy. (Stolik montażysty filmowego), film, 10.
Filmy z „tezą”, film, 22.
„I odpoczął Bóg w dzień siódmy”. (Stolik montażysty filmowego), film, 24.
Licja, Wicinius i Chrystus w technolorze. (Stolik montażysty filmowego), film, 25.
Nauczycielka miejska. (Stolik montażysty filmowego), film, 27.
Nietakt i zbrodnia. (Stolik montażysty filmowego), film, 28.
Ostatni hrabia na naszych ekranach. (Stolik montażysty filmowego), film, 15.
Pan Teigten zakazał... (Stolik montażysty filmowego), film, 11.
Pokój jest częścią komunistycznej propagandy... (Stolik montażysty filmowego), film, 30.
Śmierć w Wenecji. (Stolik montażysty filmowego), film, 29.
Zasłona dymna, film, 12.
- Puzynski Aleksander**
* Utwory wybrane. (Preger Janina. „Utwory wybrane” Puszkina, om. 21).
- Putrament Jerzy**
(O sytuacji w poezji). Dyskusja, 36.
Pięć nagrodzonych debiutów, kryt. lit. 22.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP), wyp. 31.
Sześcioletni plan przebudowy psychicznej, publ. 18.
- Puzyna Konstanty**
„Moralność Pani Dulskiej” w Teatrze Nowym, teatr, 2.
Zaczęło się w Pile, teatr, 1.
- Pytlakowski Jerzy**
Listy, proza, art. 31, 33, 34, 38.
Narodził się świadomość klasowej, om. 17.
- R**
- r.**
Polonica w prasie radzieckiej, kron. 1, 4.
- Radnicki Zygunt**
Junacy przy trasowaniu gościńca, repr. 5.
- Rafałowski Aleksander**
Trójka ceglarska, repr. 5.
Walka patriotów polskich, repr. 36.
- Rahnema Ferydoun**
Słowo o II Światowym Kongresie Pokoju, w. 38.
- Rak Aleksander**
Oświata dorosłych, repr. 40.
- rd**
Egzemplarze recenzyjne, koment. 22.
- rdc**
Kwiatki (o przekładach), koment. 2.
Krzywdy pisarza, koment. 28.
Nagrabiecki pisze po polsku, koment. 29.
Poganiacze powieści czyli kłopoty korektorów, koment. 17.
Rękopis Pascala powędrował za Atlantyk, koment. 31.
- Renbacz Anna**
Rysunki do „Sprawa Adacłowej bledy” „Kuśmierka Józefa”, 24.
- Revolucja Październikowa w malarstwie radzieckim.** not. 32.
- Reychman Jan**
Generał Józef Bem. W setną rocznicę śmierci, art. 39.
Mickiewicz na Węgrzech, om. 24.
- rk**
Amerykańska nagonka na Bertolda Brechta, koment. 32.
Amerykańskie pęta włoskiego filmu, koment. 14.
Amerykańskie piwo i niemi Chińczycy, koment. 38.
Atak na Fasta, koment. 32.
Balzak w Kanadzie, koment. 7.
Błogosławieństwo Hiroszimy, koment. 15.
Chwila szczeroci, koment. 26.
Demokratyczne wybory, koment. 33.
Deauville, górnicy z Auchel i George Duhamel, koment. 27.
Dwie wolności, koment. 39.
Einstein piętnuje nadużywanie nauki, koment. 30.
Faszyzm i nauka, koment. 4.
„General Electric” jako mecenas sztuki, koment. 15.
Hollywood pod kontrolą, koment. 33.
Jeszcze w sprawie wstępów, koment. 15.
„Korea — hop”, koment. 26.
Muzyka bez publiczności, koment. 29.
Na Broadwayu bez zmian, koment. 3.
Nauki „doktora” Milтона Eisenhowera, koment. 40.
„Niezawisłość”, koment. 11.
Picasso i jego odkrywy, koment. 9.
Powtarne spotkanie, koment. 8.
Profesor, koment. 34.
Przyjęcie z honorami, koment. 30.
Roberto Rossellini i Howard Hughes, koment. 1.
Mr Roseberry nienawidzi ludzi, koment. 17.
Strach, koment. 18.
Stulecie dzikusów, koment. 2.
Sztuka i moda, koment. 28.
Unesco, koment. 16.
UNESCO rejestruje, koment. 38.
Uniwersytety kulturerii, koment. 17.
Uratowany honor, koment. 36.
W Anglii nie lepiej, koment. 25.
Wiele hałasu o nic, koment. 14.
W więzieniu Trumana, koment. 39.
Wystawa adenauroskiej kultury, koment. 11.
„Zacny” Jules Romains, koment. 19.
U pręgu więzienia, koment. 19.
Za policjną kurtyną, koment. 25.
- r.m.**
Co się dzieje z nowym wydaniem Majakowskiego, koment. 4.
„Dziś i Jutro” o Hamsunie, koment. 21.
Jeszcze w sprawie książki B. Marshalla, om. 12.
Marksizm i „fatalizm”, koment. 21.
O Majakowskim, gazetkach ściennych — a także o pieśni i satyrze rewolucyjnej, publ. 5.
Pismo i rzeczywistość. (o czasopiśmie), 6.
Przeniesiony prima aprilis, koment. 7.
Szeląg i literatura, koment. 9.
Tajemnica rozszyfrowana, koment. 7.
Temelin, buraki, Bach, traktor i regaty. (przeгляд prasy), 3.
„Ubu Król” — czyli teoria prawa prof. Jarry i co z niej pozostało, publ. 4.
Ważna placówka kulturalna. (Muzeum Miasta Warszawy), art. 4.
W sprawie autorstwa przekładów, koment. 20.
- ro**
Echo Scottsborough, koment. 28.
Słowo o więzieniach, koment. 27.
W kraju gangsterów, koment. 34.
W kraju wolności, koment. 25.
Tu ich boli, koment. 26.
- Romanowski Zdzisław**
Powitanie Broniewskiego, w. 28.
- Rossi Giorgio**
(...Między białymi kamieniami...), w. 11.
- Rostkowska Maria**
Portret przewodnika pracy, repr. 38.
- Rostworowski Mikołaj**
* (Drewnowski Tadeusz. Objawienie krytyki „uniwersalnej”), 2.
- row.**
Wystawa książki radzieckiej, 35.
- Rowiński Aleksander**
Epepeja zwycięstwa. („Upadek Berlina”), film, 38.
Film odznaczony nagrodą pokoju, film, 34.
- Rozmowa z Anatolem Sofronowem.** 8.
- Różewicz Tadeusz**
Gwiazda Budapesztu, w. 18.
Czas, który idzie, w. 18.
Obietnica, w. 18.
Notatki z Węgier, 31.
Pieśń Nazima Hikmeta, w. 8.
Rozmowa z matką, w. 9.
O małżeństwie piosenka, w. 9.
Troskliwość robotnicza o wspólne, w. 4.
Szybciej niż w marzeniu, w. 4.
* (Spiewak Jan. Poezja Tadeusza Różewicza), om. 5.
- Rudnicki Adolf**
* Pałeczka. (Matuszewski Ryszard. Problem „Pałeczki”, kryt. lit. 8).
* Pałeczka. (Pański Jerzy. Jeszcze o „Pałeczce”, kryt. lit. 10).

Rudnicki Lucjan

Nauka z ludem w walce o pokój i kulturę, publ. 7.
* Stare i nowe, (Markiewicz Henryk. Uniwersytety Lucjana Rudnickiego, om. 19).

Rudnicki Marek

Amado Jorge, rys. 14.
Andrzejewski Jerzy, rys. 15.
d'Arbousier Gabriel, rys. 24, 35.
Bartel Kurt, rys. 15.
Boulier Jean, rys. 35.
Brandys Kazimierz, rys. 33.
Broszkiewicz Jerzy, rys. 33.
Buk Kan, rys. 24.
Dmyterko Lubomir, rys. 14.
Drda Jan, rys. 14.
Erenburg Ilija, rys. 23, 35.
Fast Howard, rys. 35.
Gerbeu Dymitru, rys. 14.
Gruszczyński Krzysztof, rys. 15.
Hamera Bogdan, rys. 22.
Joliot-Curie Fryderyk, rys. 35.
Kierczyńska Melania, rys. 14, 33.
Konwicki Tadeusz, rys. 22.
Kornijczuk Aleksander, rys. 24.
Kowalewski Mirosław, rys. 22.
Kruczkowski Leon, rys. 33.
Kubiak Tadeusz, rys. 14.
Laffitte Jean, rys. 35.
Matuszewski Ryszard, rys. 33.
Montagu Ivor, rys. 35.
Nałkowska Zofia, rys. 33.
Neruda Pablo, rys. 35.
Pisarek Stanisława, rys. 24.
Porazińska Janina, rys. 14.
Pozner Vladimir, rys. 14.
Putrament Jerzy, rys. 16.
Rysunki do „Przyjaźni” Kowalewskiego Stanisława, 29.
Rysunki do „Pierwszy poniedziałek” Kruczkowskiego Andrzeja, 25.
Seghers Anna, rys. 35.
Siekierska Jadwiga, rys. 33.
Surkow Aleksy, rys. 14.
Sylen Samuel, rys. 14.
Szostakowicz Dymitr, rys. 35.
Uhse Bodo, rys. 14.
Wasilewska Wanda, rys. 24.
Wyka Kazimierz, rys. 16.
Zalewski Witold, rys. 22.
Zelk Zoltan, rys. 14.

Rudziński Witold

Dziesiąta woda po Kisielu, art. polem. 18.

Rustam Sulejman

Braterstwo, w. 11.

Rustaweli Szota

Witeź w tygrysięj skórce, w. 33.

Rustecki Wiesław

Narzędzonej za trzysta lat, w. 27.
O przyjaciółach do potomnych, w. 11.
Salut, w. 22.

Rutkowski Henryk

* (Lasota Grzegorz. Są razem z nami), publ. 21.

Rychlewski Janusz

* Człowiek z gutaperki, (Dudziński Bolesław. Niedobry Debiut, om. 25).

Rzeplińska Zofia

I.G. Farben, om. 25.
Spotkanie nad Ebro, om. 21.

S

Sadowski Roman

Sluchając Pak-Den-ai, w. 36.

Saj

Majakowski w Chinach, koment. 9.

Sandauer Artur

Droga Majakowskiego, kryt. lit. 3.
(Pisarze o zadaniach sekcji twórczych ZLP), wyp. 31.
zob. Majakowski Włodzimierz. Boża ptaszyna, w. 3.
zob. Majakowski Włodzimierz. Galopem po pisarzach, tłum. 15.
zob. Majakowski Włodzimierz. Harpagon, tłum. 20.
zob. Majakowski Włodzimierz. Markizim — to metoda... tłum. 9.
zob. Majakowski Włodzimierz. O humorystach ponuro, tłum. 31.
zob. Majakowski Włodzimierz. Podpora, w. 7.
zob. Majakowski Włodzimierz. Wiersze, tłum. 37.
zob. Majakowski Włodzimierz. Wiersz o niewiernym Tomaszu, tłum. 12.

Sasuly Richard

* I. G. Farben, (Rzeplińska Zofia. I. G. Farben, om. 25).

Sawko Zygfryd

W walce o pokój, w. 3.

Schauff Adam

* Narodziny i rozwój filozofii marksistowskiej, (Fritzhand Marek. Narodziny filozofii marksistowskiej, kryt. lit. 28).

Seghers Anna

* (Anna Seghers w gościnie u pisarzy polskich), not. 35.
* (Osmańczyk Edmund. Heinrich Heine i Anna Seghers), publ. 11.
Słowo pisarza o pokoju, art. 23.

Serebrianyj J.

Na V (Londyńskim) zjeździe SDPRR, repr. 32.
O dyskusji lingwistycznej w ZSRR, art. lit. 25.

Shaw G. B.

* (Bidwell George. O prozie Shawa), kryt. lit. 38.
* (Zgon Bernarda Shawa), wzm. 33.

si

Deportacja hiszpańskiego poety-republikanina, (Juan Miguel Roma), koment. 37.
Dieta i głód, koment. 38.
Duchowa tama, koment. 40.
Fortuna toczy się kołem, koment. 28.
Gdzie jest królestwo Boże? koment. 34.
Gdzie jest Melpo Axlotti? koment. 28.
Irańska nafta, koment. 39.
Jeszcze o korekcie, koment. 25.
Kronika radziecka, 29.
Lekcja ewangelii, koment. 34.
Miedzy imperialistami, koment. 39.
Młodociągnięcia „przestępcy polityczni” w Argentynie, koment. 21.
Nowy minister, koment. 40.
Odnaleziony i utracony van Gogh, koment. 30.
Opowieść o ludziach z kopalni om. 28.
„Pewne szczegóły”, koment. 29.
Plan Marshalla a torby papierowe, koment. 37.
Przez Białą Podlaskę, koment. 36.

Rasistowskie szaleństwo, koment. 33.
Rzecz o „pewnych szczegółach”, koment. 34.
Śladami Rosenberga, koment. 39.
Szampan i bohaterstwo, koment. 21.
Subskrypcja „Wielkiej Encyklopedii Radzieckiej”, koment. 32.
Tak nie można, koment. 23.
Trzy miesiące więzienia za czytanie afisza o Korei, koment. 37.
Trzy pytania, koment. 31.
Walka z kiczem, koment. 26.
W Hiroszynie nie wolno mówić o pokoju, koment. 23.
W Związku Radzieckim o Polsce, kryt. lit. 29.

Siekierko Stanisław

Stanowisko „Artosu”, koresp. 13.
Wielkie kłopoty z małymi formami, art. dyskusyjny, 31.
Wies czeka na teatr, teatr. 38.

Siekierska Jadwiga

O manowcach elitaryzmu i drogach kultury, publ. 9.
(...Wydaje mi się...), (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki), wyp. 33.

Sikirycki Igor

zob. Czivilichin Anatol. Budowniczo-
wie turbin, tłum. 34.
zob. Botwinnik Siemion. W drodze, tłum. 36.
zob. Prokofiew Aleksander. (...Sady i lasy wojny...), tłum. 34.

Sikorski

zob. Jaeschke. Manifestacja pokoju, repr. 1.

Sillis Claude

Jak sobie Truman wyobraża „Nową Europę”, rys. 25

Simonow Konstanty

* Walczące Chiny, (Stawiński Julian. Ludzie nowych Chin, om. 37.)
Wiersze z cyklu „Przyjaciele i Wrogowie”, Wiek w Kanadzie, Czerwonem i białym, Baza wojenno-morska w Majd-
dzurze. W klubie korespondentów, Plac Czerwony, w. 36.

Sjao Emi

Pamiętam stary dom... w. 38.

Skoczylas Wl.

Zeromski Stefan, repr. 35.

Skoneczny Stanisław

* Pleban z Chodia, (Maciąg Włodzimierz. Próba epiki historycznej, om. 39).

Slobodnik Włodzimierz

zob. Rustam Sulejman. Braterstwo, tłum. 11.

Slonimski Antoni

Do poety angielskiego, w. 27.
Gogol zamerykanizowany, film. 6.
(...Jeśliby szukać w jego...), O Ksawerym Pruszyńskim, wspom. 14.
Uwagi o plastyce, art. 25.
Warszawianka, w. 8.
Wystawa w „Royal Academy of Arts”, plast. 10.

Słowacki Juliusz

* (Stefanowska Zofia. Wystawa Słowackiego w Muzeum Narodowym w Warszawie), lit. 16.

Słowik Zdzisław

Broniewski i my, list. 28.

Śluci Arnold

Chorągiew światła, w. 39.
Pantofelek, czyli ballada nadwiślańska, w. 19.
Pieśń modeńskich chłopów, w. 6.
Pieśń moja broń, w. 19.
W mojej dzielnicy, w. 19.
Podarunek, w. 31.
Poranek na Mariensztacie, w. 31.
Powroźnicy, w. 31.

Smolana Adam

Raymonde Dien, repr. 35.

Sniadecki Jan

* (Ziomek Jerzy. Walka Kółkajaja o reformę Akademii Krakowskiej), art. 10.

Sofronow Anatol

* (Rozmowa z Anatolem Sofronowem), 8.

Sojecki Stanisław

Pax vobiscum, w. 13.

Sokorski Włodzimierz

O twórczej metodzie sztuki radzieckiej, art. 20.
Problematyka współczesnego teatru, teatr. 27.
Realizm socjalistyczny jako naukowa metoda kształtowania twórczości artystycznej, plast. 40.

Sosnowski Jerzy

O poezji w „Nowej Kulturze”, koresp. 40.

Sosnowski Kajetan

Plan 6-letni, rys. 23.
Rece precz od Korei, rys. 16.
Rysunki do „Drogi różnie się krzyżują” Hamery Bogdana, 33.
Rysunki do „Fragmenty powieści” Andrzejewskiego, 2.
Rysunki do „Człowiek nie umiera” Brandysa Kazimierza, 4.
Rysunki do „Przed świtem” Wygodzkiego Stanisława, 17, 18.
Rysunki do „Stars and Stripes” przeciww „Union Jack” Bidwella George, 11.
Stos atomowy, rys. 8.
Wykonany plan 6-letni, rys. 17.

Sowiński Adolf

Chwalca minionego czasu, (polemika z Kisieliem „Tygodnik Powszechny”), 31.
Guy de Maupassant, kryt. lit. 24.
Na drogach wolności, om. 9.
Poetka w obłężonym Lenińgradzie, kryt. lit. 32.
„Przyjaciele” Uspeńskiego w Teatrze Małym, teatr. 9.
Rewolucjonisci rosyjscy a powstanie styczniowe, om. 11.
„Świętoszek” w Teatrze Narodowym, teatr. 4.
zob. Heller Binem. Chleb, Pomnik, tłum. 22.

S. P.

„Nowe przygody Szwejka” w wersji scenicznej, teatr. 23.
Słuch absolutny, koment. 26.
Suprastruktura suprabudry, (por. art. Grzegorzycy „Majakowski, po 20 latach” w Tyg. Powsz.) koment. 14.

Śpiewak Jan

Dwie książki Wirpsy, om. 21.
Doświadczenia, w. 8.
(o sytuacji w poezji), Dyskusja, 36.

Poezja Tadeusza Różewicza, kryt. lit. 5.
Pożegnanie z Apollinarem, w. 6.
* Wiersze, (Lasota Grzegorz. Poza rzeczywistość), kryt. lit. 29.

Sprawa obrony pokoju łączy wszystkich ludzi dobrej woli, (Manifest Pol. Komitetu Obrońców Pokoju), 4.

Sramkiewicz Kazimierz

Po rekordowym załadunku, repr. 38.
Odcinek pracy polskiego kolejniarstwa, repr. 6.

St. T.

Pirożyński redivivus, om. 10.

Stachurska Helena

Do szkoły po wiedzę, repr. 1, 5.

Stalin Józef

Przyczynki do niektórych zagadnień językoznawstwa, art. 16.
Odpowiedź towarzysom, (zob. Stalin J. „W sprawie marksizmu w językoznawstwie”), 20.
W sprawie marksizmu w językoznawstwie, 14.

Stanisławska K.

* (Czamerle Maria. Stanisławska i teatr współczesny), teatr. 33.

Starzyński Juliusz

Plastyka w walce o nową treść, plast. 5, 6.

Staszewski Stefan

O naszym planie wydawniczym, art. 5.

Stasz Stanisław

* Wybór pism, (bd. Wśród książek, om. 3).

Stawiński Julian

Ludzie nowych Chin, om. 37.
W krzywym zwierciadle przekładu, kryt. lit. 40.
zob. Gorki Maksym. Jeden z królów republiki, tłum. 34.

Stefanowska Zofia

Wystawa Słowackiego w Muzeum Narodowym w Warszawie, lit. 16.

Stendhal

* Lucjan Leuwen, (Jakubiszyn Anna. Kronika monarchii lipcowej, kryt. lit. 9).

Stern Anatol

W sprawie „Nowych przygód Szwejka”, koresp. 23.
zob. Majakowski Włodzimierz. Niezrozumiałe dla mas, tłum. 29.

Stiller Robert

zob. Guillen Nicolas. Ojczyzna moja niby z cukru, tłum. 11.

Strumph-Wojtkiewicz Stanisław

„...Sytuację na polu krytyki...”, (O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki), wyp. 33.

Strykowski Julian

W Kalabrii, art. 23.

Surkow Aleksy

(... Zbliżyliśmy się. Za...), w. 32.
Duńska bajka, w. 32.
Literatura w służbie socjalizmu, lit. 15.

Svetla Karolina

* (Dzwoneczkowa Królowa, (Preger Janina. Nowe przekłady klasyków literatury czeskiej, om. 10).

Swieradowski Waclaw

Dwa debiuty na polskich ekranach, film 16.
„Hamlet” Oliviera, film 30.

Swinarski Artur Marya

Noce rozmyślania mister Hearsta, w. 30.

Szarek Zbigniew

Nie znamy nowego widza teatralnego, koresp. 21.

Szczipaczow Stefan

Pierwsze kroki, w. 16.
Rozmowa z geologiem, w. 32.

60 lat Święta Majowego w Polsce

wzm. 5.

Szelburg-Zarembina Ewa

W listopadowej Warszawie, fel. 35.

Szleyen Zofia

zob. Alberti Rafael. Śpiewki „Juana piekarza”, tłum. 38.

Sztakielska M.

Na temat opowiadania „Przyjaźni”, koresp. 33.

Szydłowski Roman

Literatura umiłowania człowieka, (o literaturze radzieckiej), kryt. lit. 32.
Ukraiński teatr im. Franki w Polsce, teatr. 39.

Szymanowski Karol

* (Żuławski Wawrzyniec. Pamięci K. Szymanowskiego), muz. 2.

Szyszczak Wacław

* Rzeką Posepną, (Mędelski Stanisław. Nad „Rzeką Posepną”, om. 21).

T

Tarkowski Henryk

Czajka Józef, przodownik pracy, murarz, repr. 18.

tb

Mała Kronika publ. 34.
Odpowiedzi Małej Kroniki, 12.
Patriarchowie nad mętną wodą, koment. 19.
Nasi za granicą, koment. 19.
Podpalacz, 2.
Tam, gdzie podszczypują, koment. 20.
Zdrowe cięcie, koment. 9.

tbr.

Kożuch, (o Minkiewicz J.), koment. 9.

tdr.

Biąd czy złościwość? koment. 3.
Naiwne rótki, koment. 29.
Polonistyczny wstęp do Kongresu Nauki, wzm. 6.
Wyczekiwana powieść, (Pauksza „Trzecia zmiana”), koment. 16.
Profesor i balet, („Zeszyty Wrocławskie”), koment. 8.
Seans poetycki, (zob. „Zeszyty Wrocławskie”), koment. 8.

Telega Stanisław

Przed „dziewiątą falą” w literaturze, (o literaturze marynistycznej w Polsce), art. 2.
Walka o „Martwe dusze” czyli o współwzajemność w bibliotekarstwie, art. 21.

Temat „Walki o pokój”, koresp. 33.

Thorez Maurycy

* Syn ludu, (Leopold Wanda. Syn Ludu, om. 6).

Tichonow Mikołaj

Ballada o gwóźdźkach, w. 38.
Hiszpanie wycofali się przez Pireneje, w. 34.

t.k.

Niebezpieczne dary, (o brukowej literaturze w świetlicach), koment. 6.

Toepflitz Jerzy

Festiwal Filmowy w Karlovych Varach, film. 20.
Jeszcze raz o „Dobru na pustkowiu”, film 4.

Toledano Lombardo

(Na podstawie swoich...), (Kongres Pokoju), wyp. 35.

Tołstoj Lew

* (Karst Roman. Lew Tołstoj. W czterdziestolecie śmierci), lit. 37.

Tomkiewicz Mieczysław

Przeprawa, repr. 2.

Toomig Oswald

* Zielone złoto, (Web. W świecie kultury radzieckiej, om. 36).

Traven

* Jarmark św. Caralampio, (Hladko Ryszard. Moralność ma dwa oblicza, om. 30).

Treniew Konstanty

Nad brzegami Newy, dram. 32.

Tregutt Stefan

Don Juan w „Teatrze Polskim”, Krytyka inscenizacji warszawskiej, teatr. 14.
„Jak wam się podoba” w teatrze Narodowym w Warszawie, teatr. 37.
Praktyka realizmu teatralnego (Ukraiński Teatr Dramatyczny im. I. Franki), teatr. 40.
Szeksprir w teatrze współczesnym, („Wieczór trzech króli”), teatr. 29.
Uwagi o wpływołogii, (Na marginesie Zjazdu Polonistów), art. 10.

Trioleit Eliza

* Kochankowie z Avignonu i inne opowiadania, (Dudziński Bolesław. Wśród Książek, om. 8).

Trumbo Dalton

Wiersze na rozstanie, w. 39.

Tuwim Julian

* Antologia polskiej noweli fantastycznej, (Greń Zygmunt, „Fraszka diabła...”, om. 19).
Ex oriente... w. 24.
Huragan i... haberdasher, publ. 23.
Neutralnych nie ma, publ. 5.
O dane z życia Włodzimierza Stebel-
skiego, not. 23.
zob. Rustaweli Szota. Witeź w tygrysięj skórce, tłum. 33.

Tymoszewski Zbigniew

Pod prąd, rys. 9.
Rysunki do „Trzy spotkania” Korczaka Jerzego, 6, 7.

U

Ulatowski

Dwie perspektywy, rys. 3.

Uniechowski Antoni

Rysunki do „Mochnicki” Przemskiego Leona, 36.

Uphaus Willard

(Nasza młodzież szkolna...), (Kongres Pokoju), wyp. 35.

Urbanowicz Bohdan

Cześć bojownikom Grammos, repr. 6.

Urbański Stefan

Z tajników kolaboracji watykańskiej, publ. 13.

Urgacz Tadeusz

Marshall żalobny, rys. 19.
Mo-žo Kuo, rys. 35.
Plon niesiemy, plon!... rys. 23.
Rysunek satyryczny. 28.

zbw.
„Długowieczny pisarz”. koment. 27.
Nowy „Pamiętnik Literacki”, om. 16.

Z drugiej Ogólnopolskiej Wystawy Portretów Przewodników Pracy i Racjonalizatorów, repr. 18.

Zelenay Tadeusz
zob. Gołodnyj Michail. Lynch, tłum. 37.

Zelwerowicz Aleksander
(Żywe słowo nabrzmiało...), przem. na Kongresie. 24.

ZG Związku Literatów Polskich
W obronie Nazima Hikmeta. list 4.

Zieliński Stanisław
* Przed świtem. (Kijowski Andrzej. Żołnierski akt oskarżenia, kryt. lit. 14).

Ziemny Aleksander
Oddech córki. w. 37.

Zille Heinrich
Pijak, repr. 31.

Zimand Roman
Estetyka wojującego materializmu. om. 24.
O samotności i jej klasowych źródłach. om. 18.
Rozprawa z „metoda”. kryt. lit. 37.

Ziomek Jerzy
Walka Kollajtaja z reformą Akademii Krakowskiej. art. 10.

Zjazd Naukowców-literacki, wzm. 4.

Zjazd Związku Kompozytorów, muz. 13.

Z jego natchnienia. (o Leninie), tekst aist. 4.

Z grafiki chińskiej. Lud odbudowuje Mandżurię, rys. 23.

Z grafiki meksykańskiej. Cieżary zbrojeniowe spadają na barki ludu. Obrońcy pokoju łączą swe siły, rys. 23.

Z listu delegacji niemieckiej do II Światowego Kongresu Obrońców Pokoju. 35.

zo
„...ze względów estetyki filmowej”. (Programy kinowe), koment. 17.

Z pierwszej Ogólnopolskiej Wystawy Plastyki. 1, 2, 3, 4.

Z. R.
„Chwytajcie złodzieja”. koment. 21.

zr
Landsberg leży również nad Tybrem. koment. 30.
Nieporozumienie, koment. 36.

Z teki rysowników zespołu „Szpilek” oznaczonych nagrodami państwowymi. repr. 19.

Z uchwały pierwszego Polskiego Kongresu Pokoju. 24.

Związek Literatów rozpoczyna nowy etap pracy. Pisarze o zadaniach sekcji twórczych, wyp. 31.

Z woli amerykańskich bankierów. not. 14.

Z wystawy „Młodzież walczy o pokój”. repr. 34.
Projekty plakatów. 34.

Z wystawy „Plastycy w walce o pokój”. repr. 37.

Z wystawy Rysunków Dzieci. repr. 14.

Zybertalowa Halina
Znowu o świetlicach. art. 28.

Z

Zak Jan
Dokument, publ. 23.

Zeromski Stefan
* (Kruczkowski Leon, Żeromski dziś). lit. 37.
* (Markiewicz Henryk, Spojrzenie na Żeromskiego), kryt. lit. 34.
* Przedwiośnie. (Korzeniowska Ewa. O realizmie „Przedwiośnia”, kryt. lit. 6).

(...Tak, bo już...), (Pamiętniki), wyj. 34.
* (Wasilewski Andrzej, Stefan Żeromski w świetle nieznanych pamiętników), kryt. lit. 34, 35.

Zesławski Władysław
Mirków ruszył. pow. fragm. 22.

Zmigrodzka Maria
Początek powieści, kryt. lit. 14.

Zółkiewski Stefan
Dynamika przełomu literackiego. om. 1.
Kształcenie kadr literackich w ZSRR. art. 16.
Na temat Zjazdu Polonistów. art. lit. 14.
Orzeczenie. (w sprawie Hołuja Tadeusza). 31.

Zulawski Juliusz
Jak budzi się rewolucja. („Tai Yang budzi się” Wolfa Fr.), teatr. 32.
Nowa sztuka sceniczna. („Dobry człowiek” K. Gruszczyńskiego), teatr. 15.
Przed piątym Zjazdem Pisarzy. art. 13.
* Skrzydło Dedala. (Drewnowski Tadeusz, Nieporozumienia wokół realizmu. om. 5).
Sprawa Pawła Eszteraga. teatr. 8.
Widowisko które zostanie. („Krakowiaczy i górale”), teatr. 7.
Wodewil warszawski, teatr. 9.

Zulawski Wawrzyniec
Bilans zamknięcia. muz. 16.
„Borys Godunow” w Operze Poznańskiej, teatr. 18.
„Cyganeria” Pucciniego w Operze Warszawskiej, teatr. 39.
„Dama pikowa” w Operze Śląskiej, teatr. 19.
„Eugeniusz Oniegin” na Wybrzeżu, teatr. 20.
Geminiani, Beethoven, Wagner, Szostakowicz, muz. 10.

Glinka, Rachmaninow, Rytel, muz. 6.
„Halka” w Poznaniu, muz. 17.
Haydn, Sikorski, Bartók, Ravel, muz. 11.
Imprezy muzyczne w okresie II Światowego Kongresu Obrońców Pokoju. muz. 38.
Kazimierz Sikorski, muz. 1.
Koncert artystów radzieckich, muz. 7.
Koncerty Zjazdowe, muz. 13.
Nieczo dziwna mieszanina czyli Dobrzyński, Różycki, Beethoven i Strawiński, muz. 9.
Nie ten temat... (Sprostowanie), ko- resp. 8.
Pamięci Karola Szymanowskiego, muz. 2.
Pod znakiem młodzieży, muz. 14.
Popis absolwentów P.W.S.M. muz. 12.
Prapremiery baletowe w Poznaniu. 40.
Trzeba pomóc orkiestrze, muz. 3.
Wśród wydawnictw PWM. om. 28.
Zakończenie sezonu w Warszawie, muz. 15.
Z Dni Bachowskich w Polsce, muz. 8.
Zygmunt Noskowski, muz. 5.

Zyzińska Jadwiga
Konopnicka w Teatrze Nowej Warszawicy. („O krasnoludkach i sierotce Marysi”), teatr. 31.
Uwagi o cyrku, teatr. 28.
Występy baletu rosyjskiego „Bieriozka”, teatr. 39.

NAKŁADEM S.W.O. »CZYTELNIK« UKAZAŁY SIĘ
TRZY PIERWSZE TOMIKI
MAŁEJ BIBLIOTECZKI T.W.P.
(Towarzystwo Wiedzy Powszechnej)

J. HURWIC — Co to jest energia atomowa zł 0,90
W. MICHAJŁOW — O początkach życia na ziemi zł 0,90
W. PARCZEWSKI — Człowiek i pogoda zł 0,90

Do nabycia we wszystkich księgarniach i ekspozyturach „DOMU KSIĄŻKI”

STALIN
(Album)
Wyd. 2 rozszerzone
str. 136 zł 6.—
„CZYTELNIK”

Teodor Bujnicki
WYBÓR WIERSZY
str. 67 zł 5,50

BIBLIOTEKA SZPILEK
Mikołaj Gogol
PORANEK DYGNITARZA
str. 204 zł 6.—

KSIĄŻKI
NOWEGO CZYTELNIKA
Adam Mickiewicz
GOŁONO STRYZONO
i inne utwory
str. 68 zł 1,80

Paweł Bażow
KAMIENNY KWIAT
str. 129 zł 2,70

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
Ewa Szelburg-Zarembina
NAJMILSI
Wyd. 5
str. 118 zł 7,50

BIBLIOTECZKA
MŁODEGO CZYTELNIKA
Arkady Gajdar
TIMUR I JEGO DRUŻYNA
str. 89 zł 3.—

„CZYTELNIK”

MIKOŁAJ GUDZIŃ
LEW TOŁSTOJ
1828—1910
str. 145 zł 5.—

LEON PRZEMSKI
KAMIENSKI
Wyd. drugie
str. 289 zł 10,50

STANISŁAW
STRUMPH-WOJTKIEWICZ
GENERAŁ KOMUNY
(Walery Wróblewski)
str. 289 zł 9,60

PAŃSTWOWY
INSTYTUT WYDAWNICZY

WYDAWNICTWO
„KSIĄŻKA i WIEDZA”
WYDAŁO od 1.XII do 21.XII 1950 r.

LITERATURA MARKSISTOWSKO-LENNINOWSKA
KLASYCY
MARKSIZMU-LENINIZMU

MARKS K. — Kapitał, t. 1. Str. VIII, 854, plótino 20,—
LENIN W. I. — Dzieła, t. 2. Str. 604 4,50
LENIN W. I. — Dzieła, t. 5. Str. 624 4,50
LENIN W. I. — Dzieła, t. 22. Str. 444. 4,50
LENIN W. I. — Dzieła wybrane, t. I. Str. 918. 4,50
LENIN W. I. — O Tołstoj. Str. 55. 2,75
STALIN J. W. — Dzieła, t. 5. Str. 452. 4,50
STALIN J. W. — Dzieła, t. 7. Str. 424. 4,50
STALIN J. W. — Do młodzieży, Str. 40 0,90
STALIN J. W. — Marksizm a zagadnienia językoznawstwa. Str. 52 1,60
STALIN J. W. — O Wielkiej Wojnie Narodów Związku Radzieckiego. Str. 156 6,—
STALIN J. W. — Referat sprawozdawczy na XVII Zjeździe Partii. O działalności KC WKP(b). Str. 104. 3,20
STALIN J. W. — Zagadnienia leninizmu. Str. 615. 10,50

BIBLIOTECZKA EKONOMICZNA
Nr 15 MENDELSON L. — Istota kryzysów ekonomicznych i formy ich rozwoju. Str. 168. 4,20
Historia WKP(b). Str. 416. 3,—

MAŁA BIBLIOTECZKA
MARKSIZMU-LENINIZMU
Materiały do studiowania historii WKP(b)

Nr 33 — Materiały do studiowania rozdziału VIII, p. 2. Krótkiego kursu Historii WKP(b). Str. 84. 1,50
Nr 34 — Materiały do studiowania rozdziału VIII, p. 2. Krótkiego kursu Historii WKP(b). Str. 68. 1,10

ZJAZDY I KONFERENCJE WKP(b)

KOROGODSKI O. — Trzynasty Zjazd WKP(b). 1924. Str. 119. 3,—
SOIN P. M. — Dziewiąty Zjazd WKP(b) 1921. Str. 179. 4,—
GAPOCZKA P. — Zespolenie interesów osobistych i społecznych w ustroju socjalistycznym. Str. 20. 1,—
GARAUDY R. — Komunizm a moralność. Str. 111. 4,50
KONSTANTYNOW F. — Rozwinięcie materializmu historycznego przez Lenina i Stalina. Str. 60. 1,50
STIEPANOW M. P. — O Książce W. I. Lenina „Krok naprzód, dwa kroki wstecz”. Stenogram odczytu. Str. 48. 1,80

AKTUALNOŚCI
Kalendarz Robotniczy na rok 1951. Str. 520. 6,—

WYDAWNICTWA
NA „KONGRES POKOJU”
Album z przebiegu II Kongresu Obrońców Pokoju. Str. 160, plót. 20,—
II Światowy Kongres Obrońców Pokoju. Str. 68. 6,—
KORNECKI R. — Wielkie spotkanie ludów. Str. 56. 1,—

SPRAWY POLSKIE
CYRANKIEWICZ J. — Pod sztandarem Wielkiej Rewolucji Październikowej, pod wodzą Stalina kroczymy do socjalizmu. Str. 24. 1,—
GRANAS R. — O statucie PZPR. Materiały dla kursów partyjnych. Str. 70 1,20
WOYSZNIS-TERLIKOWSKA G. — Wczoraj — dziś — jutro Warszawy. Album ilustrowany. Str. 118. 2,20

ZSRR
BARDIN I. P. — Socjalistyczne uprzemysłowanie ZSRR, a hutnictwo żelaza. Str. 39. 1,60
BERRI L. J. — Podział pracy w społeczeństwie socjalistycznym. Str. 31 1,40
BULGANIN N. A. — Związek Radziecki zwycięsko buduje komunizm. Str. 32 0,85
CZAGIN B. A., PRUCZANSKI B. I. — Charakter sprzeczności w warunkach socjalizmu i drogi ich przezwyciężenia. Str. 47. 1,50
JEWSTAFIEW H. — Współzawodnictwo socjalistyczne — komunistyczna metoda budownictwa socjalizmu. Str. 50. 2,10
MACHEJEK W. — Zwycięska wieś radziecka. Wrażenia z wycieczki po kolchozach Ukrainy Radzieckiej. Str. 63. 1,65
MICHAJŁOW N. — Obszary i bogactwa ZSRR. Str. 60. 2,20

TITARENKO S. — Ustrój radziecki najbardziej demokratyczny ustrój świata. Str. 80. 3,—
Walka o zwycięstwo socjalizmu. Str. 139. 3,—
Związek Radziecki — ostoja pokoju, demokracji i socjalizmu. Str. 40. Materiały pomocnicze do szkolenia politycznego. 0,80

ZSRR — kraj zwycięskiego socjalizmu. Str. 64. Biblioteka Szkolenia Partyjnego 0,45
ZSRR a świat kapitalistyczny. Str. 40. Materiały pomocnicze do szkolenia politycznego. 0,30

ALBUMY TOWARZYSTWA PRZYJAZNI
POLSKO-RADZIECKIEJ
Nr 8. Hodowla zwierząt gospodarskich w ZSRR. Tabl. 16. 2,10
Nr 11. Architektura ZSRR. Tabl. 16 2,10
Nr 12. Rzeźba ZSRR. Tabl. 16. 2,10

ZAGADNIENIA MIĘDZYNARODOWE
Amerykański plan ujarznienia Europy. Str. 328. 12,80
CZARNY S. — Czwarły punkt Trumana. Str. 35. Biblioteka Ligi do Walki z Rasizmem. 1,35
FARGE Y. — Republika w niebezpieczeństwie. Str. 40. 2,—
FLORIAŃSKI T. — Naród włoski w walce z imperializmem amerykańskim. Str. 144. 5,65
Komuniści francuscy i włoscy w walce o pokój. Str. 260. 9,—
Kuliszy wywiadu angielskiego w Polsce. Str. 112. 2,70
LORENTZ A. — Chiny na przełomie. Str. 158. 7,50
MILSKA A. — Shqiptarija. Ojczyzna górskich orłów. Str. 63. 4,50
MOŁOTOW W. — Zagadnienia polityki zagranicznej. Str. 448. 15,—
PIECK W. — W walce o nowe Niemcy. Str. 356. 6,70
THOREZ M. — W sprawie jedności komunistów i katolików. Str. 40. 1,75
ZYCKI L. — Malaje walczą o wolność. Str. 45. Biblioteka Ligi do Walki z Rasizmem. 1,70

BIBLIOTEKA ZMP
Nr 3. Komsomol w okresie Wielkiej Wojny Narodowej Związku Radzieckiego. Str. 24. 0,90
Nr 7. SMIRNOW I. — Komsomolski zespół szkolenia politycznego. Str. 115. 3,50

WSPÓŁZAWODNICZTWO
I RACJONALIZACJA PRACY
ANAPSKI M. — Wartość drobniaków. Str. 109. 3,—
Korabielnikowcy. Str. 76. 2,10
LIPINSKA H. — Mój awans. Str. 31. 1,80
Młodzi budują Polskę Socjalistyczną. RIAB ININ B. — „Giennanij Fukalow. Str. 82. Młodzież w Służbie Socjalizmu. 1,80

LITERATURA PIĘKNA POLSKA
DYGASINSKI A. — Von Molken. Pisma, t. XII. Str. 140. 6,60
MICKIEWICZ A. — Wybór pism. Str. 536, tabl. 31. 20,—
ORZESZKOWA E. — Argonauci. Pisma, t. XXX. Str. 232. 6,—
ORZESZKOWA E. — Jedza. Pieśń przewranna. Pisma t. XV. Str. 276. 1,70
ORZESZKOWA E. — Nad Niemnem, t. II. Str. 232, 280. 18,—
ORZESZKOWA E. — Pompalińscy. Pisma, t. 45. Str. 370. 12,50
WIKIEWICZ ST. — Matejko. Pisma, t. III. Str. 126. 9,50

KURCZAB J. — Ludzie prawdziwych dni. Str. 113. 3,70
RYDZEWSKA N. — Ludzie z węgla. Str. 220. 9,50
SCIBOR-RYLSKI A. — Węgiel. Str. 296. 11,—

LITERATURA NARODÓW
RADZIECKICH
ATAROW M. — Opowiadania. Str. 186. 10,50
BILL — BIEŁOCERKOWSKI W. — Trzy befsztyki z dodatkami. Str. 96. 2,50
FADIEJEW A. — Kłeska. Str. 255. 6,60
GORKI M. — Kilim Samgin, t. 3. Str. 424 15,—
KOŁAS J. — W polskiej głuszy. Trzęsawisko. Str. 506. 15,—
KORCENKO W. G. — W złym towarzystwie. Wspomnienia z dzieciństwa mego przyjaciela. Str. 95. 2,70
NOWIKOW-PRIBOJ A. — Kapitan pierwszej rangi. Str. 399. 14,50
PANOWA W. — Towarzysze podróży. Str. 270. 9,—
SERAFIMOWICZ A. — Trzy opowiadania. Str. 320. 12,—
UPIT A. — Zielona ziemia. Str. 715. 12,—

LITERATURA ZACHODU
BALZAC H. — Król cyganerii. Str. 168. 9,—
Kuratela. Str. 240. 9,—
Muza z zaścianka. Str. 200. 9,—
DUMAS A. — Dwadzieścia lat później. Str. 536. 20,—

DUMAS A. — Trzej muszkieterowie. Str. 680. 14,—
DUMAS A. — Wicehrabla de Bragelonne, t. 2. Str. 740. 17,70
LONDON J. — Biały Kieł. Str. 177. 0,30

LITERATURA KRAJÓW
DEMOKRACJI LUDOWEJ
WOLF F. — Kożuszek z Rosji. Str. 256. 6,60
WOLF F. — Powrót synów. Str. 188. 5,40

KRYTYKA I NAUKA
O LITERATURZE
CACHIN M. — Balzac. Str. 48. 1,80
DOBROŁUBOW M. A. — Dzieła wybrane. Str. 430. Z teorii literatury i krytyki literackiej. 1,80
GARAUDY R. — Literatura grabarzy. Str. 68. 2,50
JEGOLIN A. M. — Stalin a literatura radziecka. Str. 64. 2,—
WOŁOZENIN A. — Znakomity pisarz radziecki Aleksy Tołstoj. Str. 45, tabl. 1. Pisarze Narodów ZSRR. 1,75

BIBLIOTECZKA ŚWIETLICOWA
CZECHOW A. — Wesele, niedźwiedź, zapomniałem. Str. 68. 2,80
GORBATOW B. — Przyjaźń. Str. 20. 1,25
KANA V. — Brygada szlifierza Karhana. Str. 132. 4,50
MARKOWSKA W. — Komuna Paryska. Str. 136. 3,60

LITERATURA
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
GORSKA M. — Dwadzieścia cztery bajki. Str. 100. 6,30
HOFFMAN E. T. A. — Dziełko do orzechów. Ilustr. J. M. Szancer. Str. 84 0,90
KONOPNICKA M. — Olimpijczyk. Str. 264. 6,60
MARKOWSKA W. MILSKA A. — Baśnie narodów Związku Radzieckiego. Ilustr. A. Uniechowski. Str. 172. 7,20
MUSATOW A. — Siożary. Str. 268. 8,50
OSTROMECKI B. — Domy nad Wisłą. Str. 255. 3,20
STIEPIENIOWA J. — Płetek będzie budowniczym. Str. 104. 5,—
SYBIRAK M. — Opowiadania i bajki. Str. 148. 5,—
SZACIOW A. — Na tropach reniferów. Str. 122. 3,50
WASHLENKO I. — Plan życia. Str. 352 7,—
WORONKOWA L. — Słoneczny dzionek. Str. 56. 7,80
ZAGAŁA B. — Szygar oprowadza. Str. 80. 12,50

WYDAWNICTWA NAUKOWE
I POPULARNO-NAUKOWE
BRATUS S. N. — Osoby prawne w radzieckim prawie cywilnym. Str. 436. Biblioteka Zrzeszenia Prawników Polskich. 10,50
FERSMAN A. — Wspomnienia o kamieniu. Str. 95. 4,—
FISZ G. — Przemiana gatunków. Str. 48. Językoznawstwo radzieckie na nowych drogach rozwoju. Str. 367. 18,20
KOŁOBKOW N. — Przewidywanie pogody. Str. 92. 5,10
LEFEBVRE H. — Kartezjusz. Str. 200. 8,70
PERELTMAN J. — Zajmująca fizyka. T. 1—2. Str. 266, 296. 19,50
Śladami Pawłowa. Materiały Sesji Akademii Nauk ZSRR i Akademii Nauk Lekarskich ZSRR, poświęcone nauce Pawłowa. Str. 151. 6,30
W walce z reakcyjnym mendelizmem i morganizmem. Str. 395. 22,—
Zbiór artykułów historycznych o Polsce w literaturze radzieckiej. Str. 311. 10,—
ZUKOW-WIEREŻNIKOW N., MAJSKI L., KALINICZENKO L. — O bezkomórkowych formach życia i o rozwoju komórek. Str. 22. 1,35

BIBLIOTEKA POPULARNO-NAUKOWA
Nr 19. SUSLOW B. — O koloidach. Str. 80. 4,50
Nr 20. BOGUCKI M. — Morskie stacje biologiczne. Str. 72. 4,35
Nr 22. POPIEL J. — Sledź. Str. 100. 6,50
Nr 24. JARZĄBEK D. — Skamieniałość. Str. 127. 5,—

Z DZIEJÓW RUCHU ROBOTNICZEGO
LEPINE J. — Gracchus Babeuf. Str. 199. 6,—
PROCHNIK A. — Bunt łódzki w r. 1892. Str. 156. 5,70
SZELBURG-ZAREMBINA E. — Marcjan-ka Fornalska. Str. 48. 2,—
WERFEL R. — Pamięci Marcjana Kasprzaka. Str. 24. 1,25

Klub Odrodzenia
Tadeusz Breza
NIEBO I ZIEMIA
Tom II
str. 328 zł 12,60

Nazim Hikmet
WIERSZE
str. 68 zł 5,10

Klub Dobrej Książki
Paul Tillard
POWRÓT
Powieść
str. 155 zł 7,50

E. M. Jewnina
RABELAIS
str. 388 zł 15,—

Michel Rouzé
FRYDERYK JOLIOT-CURIE
str. 86 zł 80,—

„Czytelnik”

BIBLIOTEKA SZPILEK
Antoni Czechow
SZYDŁO Z WORKA
I INNE OPOWIADANIA
str. 187 zł 6,—

KLUB DOBREJ KSIĄŻKI
Mulk Raj Anand
KULIS
powieść
str. 350 zł 13,50

KLUB ODRODZENIA
Fritz Erpenbeck
SPEKULANCI
str. 443 zł 15,—

Jorge Amado
ALBANIA RADOSNA
str. 70 zł 2,40

Jean Dautry
HISTORIA REWOLUCJI
I KONTREWOLUCJI
WE FRANCJI
W LATACH 1848—1851
str. 421 zł 16,50

Dominique Dessanti Charles
Haroche
BOMBY CZY POKÓJ ATOMOWY
str. 142 zł 3,60

DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
B. Brzeziński
O KAWŁCE, KTÓRA KASZKĘ
WARZYŁA
str. 61 zł 8,40

DZIECI ZWIERZĄT
oprac. S. Szuchowa
str. 61 zł 4,20

Aleksander Popowski
MÓZG POZNAJE SAM SIEBIE
str. 148 zł 3,60

TEKSTY ROSYJSKIE
„CZYTELNIKA”
Zeszyt Szósty
(G. FISZ — LAS W STEPIE)
str. 42 zł 2,10

„Czytelnik”

HENRYK KATZ
SOCJALIZM NAUKOWY
I JEGO TWÓRCY
str. 113 zł 4,40

ZYGMUNT MLYNARSKI
U ŹRÓDEŁ
POLSKIEJ DEMOKRACJI
str. 193 zł 5,50

PAŃSTWOWY
INSTYTUT WYDAWNICZY

WYDAWNICTWA NAUKOWE
I POPULARNO-NAUKOWE
BRATUS S. N. — Osoby prawne w radzieckim prawie cywilnym. Str. 436. Biblioteka Zrzeszenia Prawników Polskich. 10,50
FERSMAN A. — Wspomnienia o kamieniu. Str. 95. 4,—
FISZ G. — Przemiana gatunków. Str. 48. Językoznawstwo radzieckie na nowych drogach rozwoju. Str. 367. 18,20
KOŁOBKOW N. — Przewidywanie pogody. Str. 92. 5,10
LEFEBVRE H. — Kartezjusz. Str. 200. 8,70
PERELTMAN J. — Zajmująca fizyka. T. 1—2. Str. 266, 296. 19,50
Śladami Pawłowa. Materiały Sesji Akademii Nauk ZSRR i Akademii Nauk Lekarskich ZSRR, poświęcone nauce Pawłowa. Str. 151. 6,30
W walce z reakcyjnym mendelizmem i morganizmem. Str. 395. 22,—
Zbiór artykułów historycznych o Polsce w literaturze radzieckiej. Str. 311. 10,—
ZUKOW-WIEREŻNIKOW N., MAJSKI L., KALINICZENKO L. — O bezkomórkowych formach życia i o rozwoju komórek. Str. 22. 1,35

BIBLIOTEKA POPULARNO-NAUKOWA
Nr 19. SUSLOW B. — O koloidach. Str. 80. 4,50
Nr 20. BOGUCKI M. — Morskie stacje biologiczne. Str. 72. 4,35
Nr 22. POPIEL J. — Sledź. Str. 100. 6,50
Nr 24. JARZĄBEK D. — Skamieniałość. Str. 127. 5,—

Z DZIEJÓW RUCHU ROBOTNICZEGO
LEPINE J. — Gracchus Babeuf. Str. 199. 6,—
PROCHNIK A. — Bunt łódzki w r. 1892. Str. 156. 5,70
SZELBURG-ZAREMBINA E. — Marcjan-ka Fornalska. Str. 48. 2,—
WERFEL R. — Pamięci Marcjana Kasprzaka. Str. 24. 1,25

WIERSZYKI DLA NAJMŁODSZYCH DZIECI
ZŁOTY GOŁĄB
ILUSTROWAŁ A. ZABRANSKY

Teksty polskie, oparte na zabawach i pogwarkach dziecięcych oraz na polskich i czeskich piosenkach ludowych — opracowała Maria Kann. Teksty piosenek czeskich wybrał Piotr Denk. Wiersze: „Kogut”, „Trzmiel”, „Zuczek”, „Mrówka” — pióra Janiny Porazińskiej.

„CZYTELNIK”

KLUB ODRODZENIA
TADEUSZ BREZA
NIEBO I ZIEMIA
str. 647 TOM I i II zł 26,10
„CZYTELNIK”