

„Ukwiećmy sadami, umalmy zielenią  
ojczystą naszą ziemię”

Harcerze odpowiadają na apel  
drużyny z Bożnowa

Na hasło harcerzy z Bożnowa „Ukwiećmy sadami, umalmy zielenią ojczystą naszą ziemię” odpowiedziało już ponad 5 tysięcy drużyn harcerskich. Przystąpiły one do akcji zazieleniania i zadrzewiania.

Powazne osiągnięcia mają harcerze ze szkoły w Kislelnicy woj. białostockiej. Mimo że pogoda nie zawsze dopisywała, zasadzili oni dotychczas przy drodze wiodącej do miejscowego

PGR-u ponad 200 drzewek morowych, a ponadto wokół swej szkoły — piękny żywopłot morowowy.

Z piękną inicjatywą wystąpiły dzieci ze szkoły w Moszenkach, pow. Lublin. Pragnąc przyczynić się do upiększenia Lublina, ofiarowały one jego mieszkańcom ponad 1000 sadzonek drzew ozdobnych. Sadzonki te dzieci wyhodowały własnoręcznie na swej działce szkolnej.

# SZTANDAR MŁODYCH

ORGAN ZARZĄDU GŁÓWNEGO ZMP

DZIŚ 4 STRONY

Warszawa, wtorek 27 kwietnia 1954 r.

Nr 98 (1237) B

Cena 20 groszy

## Na starcie Biegów Narodowych



**S**PORTOWCY całego kraju rozpoczęli w niedzielę 25 bm. I etap dorocznych Biegów Narodowych, zdobywając masowo normy na odznakę SPO i BSPO. Pierwszy etap Biegów trwać będzie do dnia 2 maja.

W Warszawie w Biegach Narodowych wzięło udział ok. 6 tys. uczestników. Najsprawniej przeprowadziła Biegi dzielnicą Stare Miasto na stadionie Kolejarza, gdzie organizatorem był Dzielnicowy Komitet Kultury Fizycznej i zrzeszenie Kolejarz. Na stadionie Kolejarza zanotowano również najliczniejszy udział sportowców — 964 zawodniczek i zawodników.

W trzech punktach liczeń startowała również młodzież szkolna stolicy. W Parku Młodzieżowym brało udział 614 uczniów i uczennic, a w Parku Skaryszewskim 330 dziewcząt, wśród których wyróżniła się Wanda Adameczk ze szkoły z ul. Oszmiańskiej, która na dyst. 500 m uzyskała czas 1.25,2.

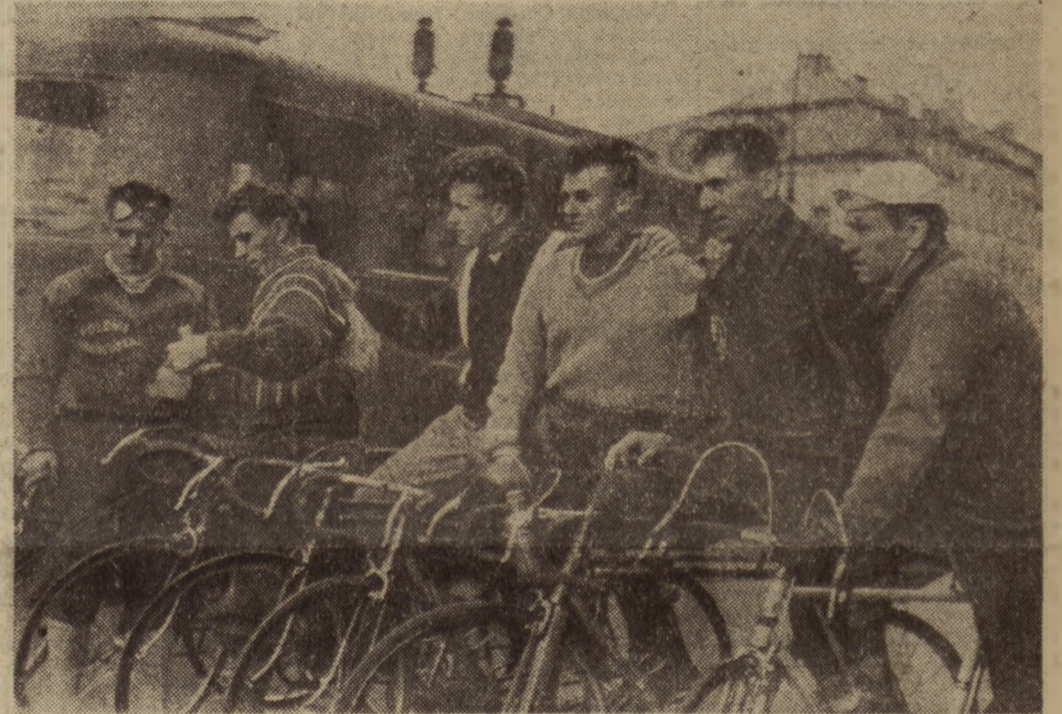
(Dalsze wiadomości na str. 4)

## VII WYŚCIG POKOJU

Już tylko kilka dni do startu



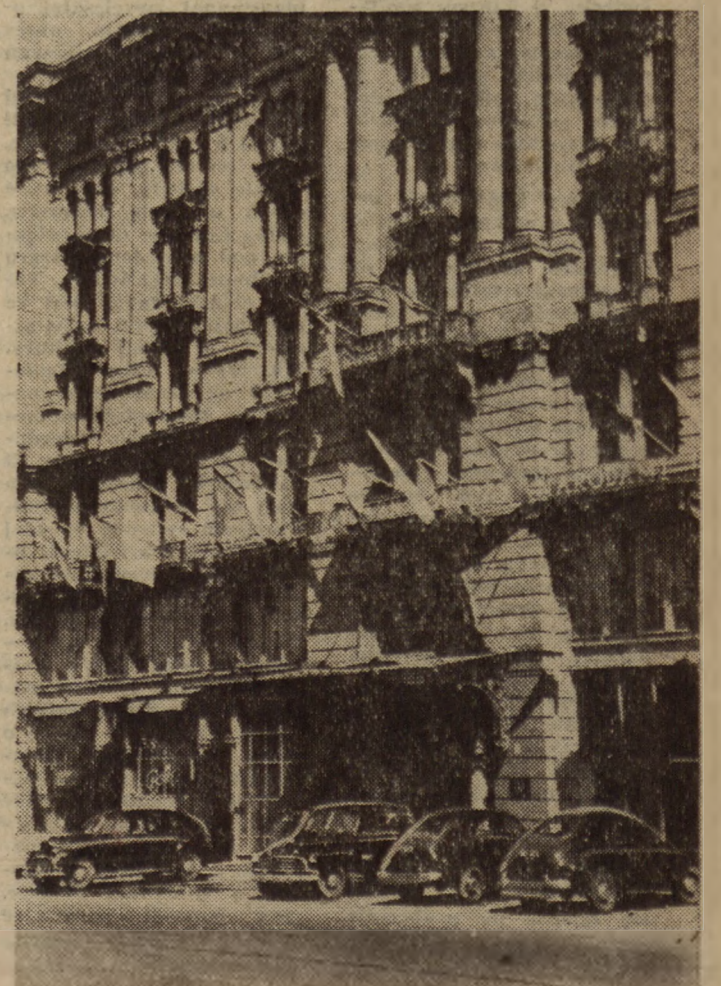
Reprezentanci ZSRR w pierwszym rzędzie (od lewej): Rodłisław Człikow, Eugeniusz Klepcow, Włodzimierz Krauczkow; w drugim rzędzie od lewej: Nikołaj Matutelew, Eugeniusz Niemulow i Wiktor Werszmin  
Rys. T. Marczewski  
(O kolarzach radzieckich czytaj na str. 4)



Co dzień przybywają do Warszawy kolarze — uczestnicy VII Wyścigu Pokoju. Nasz fotoreporter uchwycił wyruszających na trening zawodników Polonii Francuskiej (powyżej) ze znanym u nas, Paulistiakiem (pierwszy z prawej) i Norwegów (obok).

Główna kwatery Wyścigu w Warszawie mieści się w Hotelu Orbis (poniżej).

Foto „Sztandar Młodych”  
W. Zarzycki



Chłodna pogoda i raczej zachmurzone niebo nie odstraszyły wielu młodych warszawiaków od startu w dniu rozpoczęcia Biegów Narodowych.

Dali oni w ub. niedzielę przykład swym kolegom i koleżankom.

Rojno i gwaro było w niedzielę 25 bm. w Parku Szkolnym na Agrikoli. Mimo przenikliwego zimna w Parku zebrało się kilkaset młodzieży, dziewcząt i chłopców z warszawskich szkół, aby wziąć udział w Biegach Narodowych, które dla wielu naszych czołowych sportowców były początkiem ich drogi sportowej.

Wszystkie trzy zamieszczone fotografie przedstawiają właśnie fragmenty Biegów, które odbyły się w Parku Szkolnym w Agrikoli.

Foto „Sztandar Młodych”  
W. Zarzycki



## „CELULOZA”



końcowym stadium montażu — ukazuje walkę Szczęsnego już jako działacza KPP.

Wśród wykonawców filmu na pierwszy plan wysuwa się Stanisław Miłski, odtwarzający w filmie dwie role: starego cieśli — ojca Szczęsnego oraz majstra Czerwiaczka Głęboko przekonującą postać Szczęsnego odtworzył młody aktor Józef Nowak.

(Jw)



**J**ESZCZE przy końcu bieżącego miesiąca na ekranach kin ukazać się nowy film fabularny polskiej produkcji pt. „Celuloza”, stanowiący pierwszą część adaptacji filmowej znanej powieści laureata Nagrody Państwowej Igora Nowego pt. „Pamiętka z Celulozy”. Film reżyserował Jerzy Kawnerowicz według scenariusza opracowanego wspólnie z autorem książki. Zdjęć dokonał Seweryn

Kruszyński, ilustrację muzyczną skomponował Henryk Czyż.

Film „Celuloza” odtwarza dzieje Szczęsnego — znanego czytelnikom powieści — do tego momentu jego życia, w którym po okresie doświadczeń i błądzeń znalazł swą drogę życiową — drogę walki o lepsze jutro mas pracujących. Druga seria filmu nosząca tytuł „Pod frugijską gwiazdą” — znajdująca się w





