G K

C A N T O

1 5 8 6

Ελ 2789. 80

Κάισα χάϋαίσσα
65.

a.

~~Musicalien. 9. 12.~~

CANTO

DEL SESSA D'ARANDA

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.



In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

M D LXXXIII.

Ho. 1.

LAZISER STADT BIBLIOTHEK



V il uincer ſempre mai laudabil co ſa Vincaſi per fortuna o per inge=
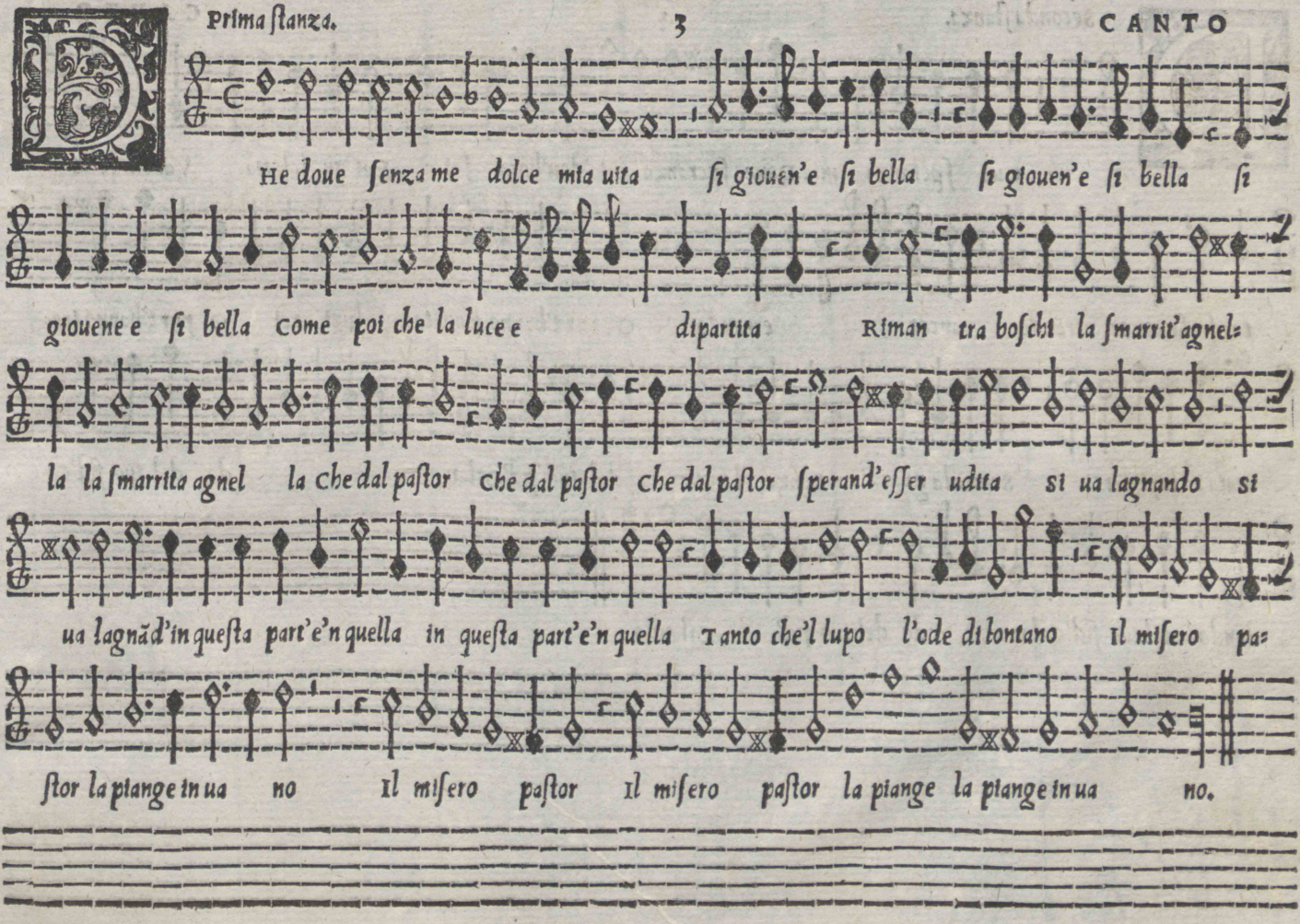
gno o per inge gno Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa Gli e uer che la uit=
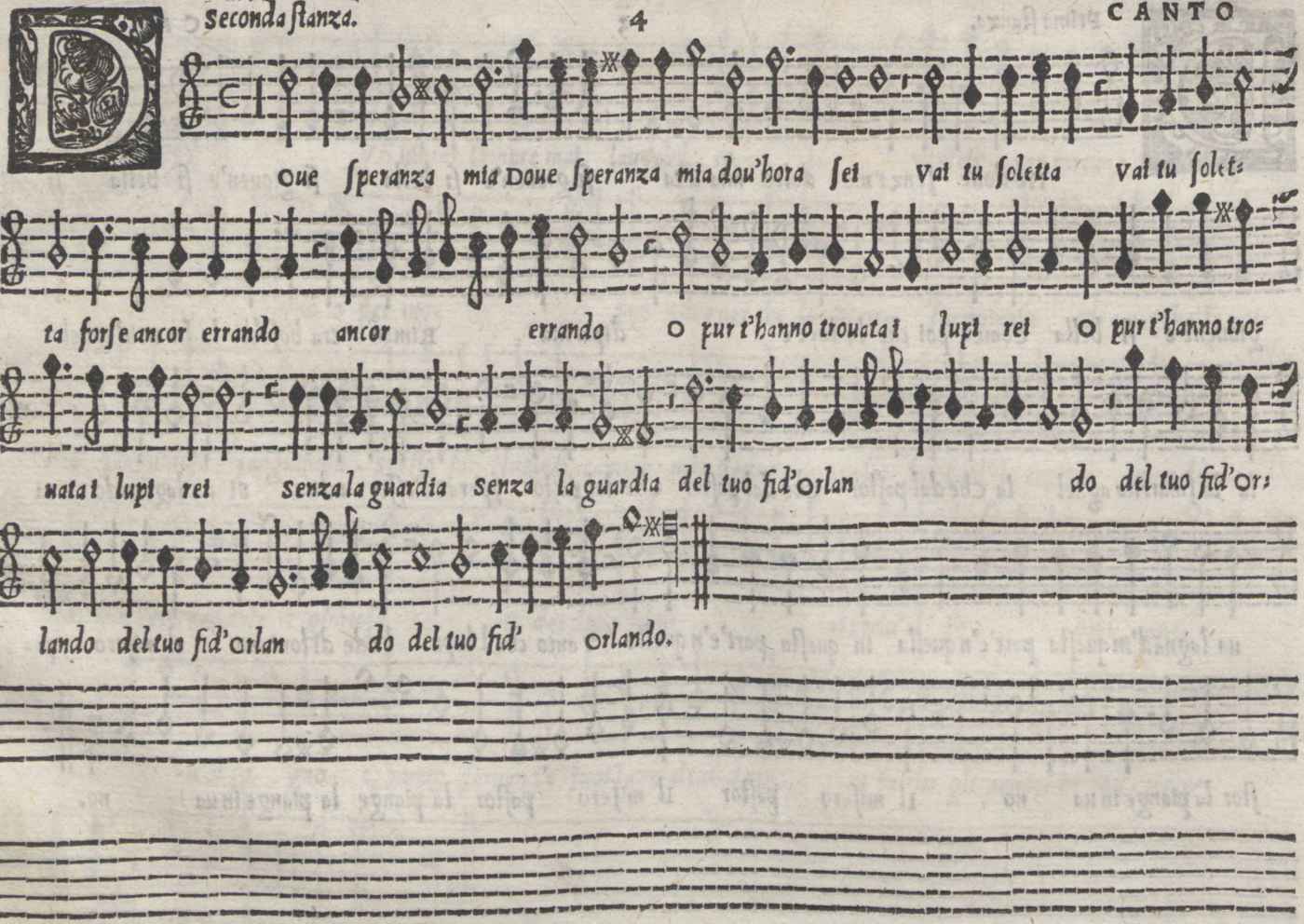
toria ſanguinoſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole il capitan men degno ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno
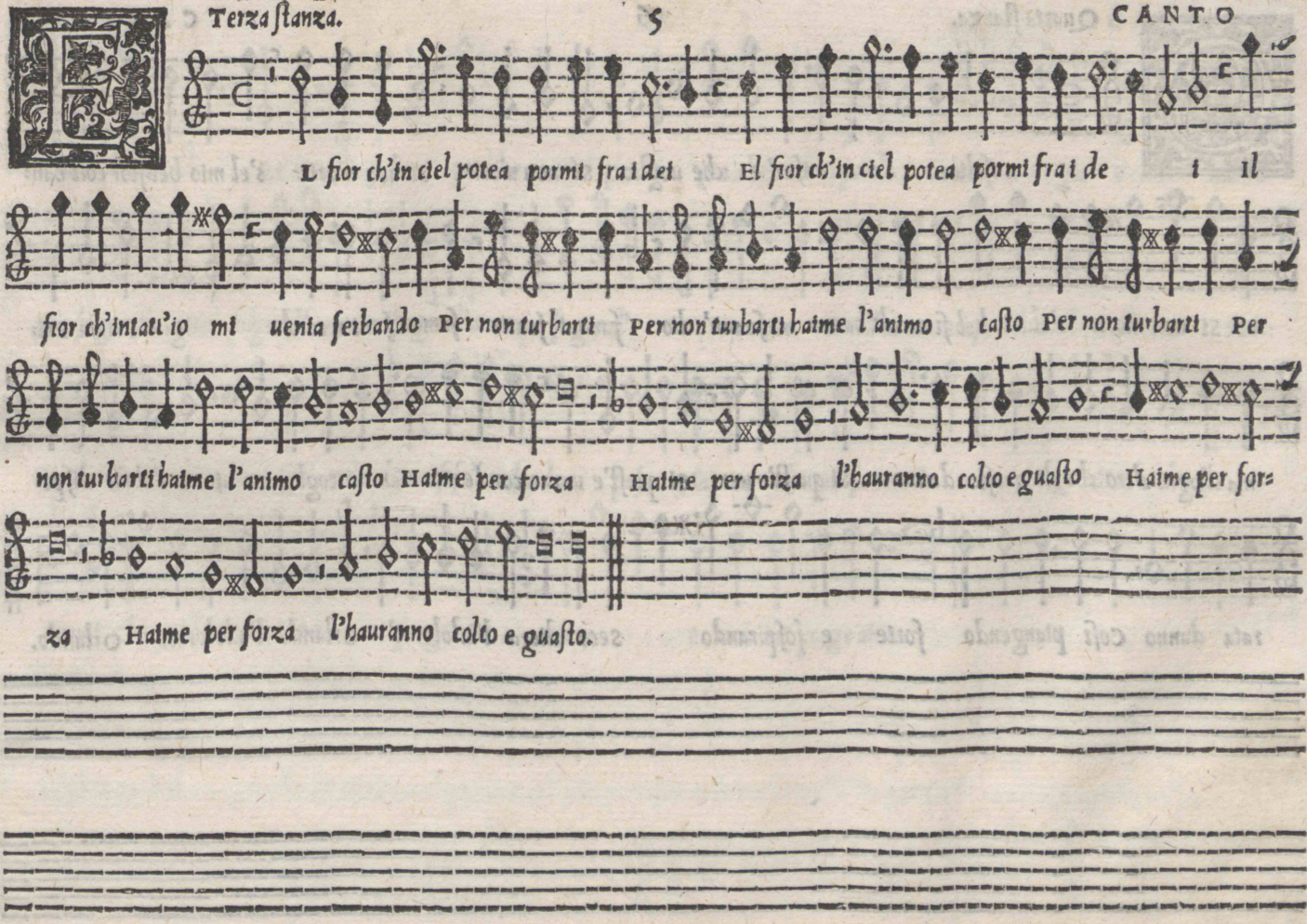
E quell'eternamente e glorioſa E dei diuin'bono ri arriu'al ſe gno arri=

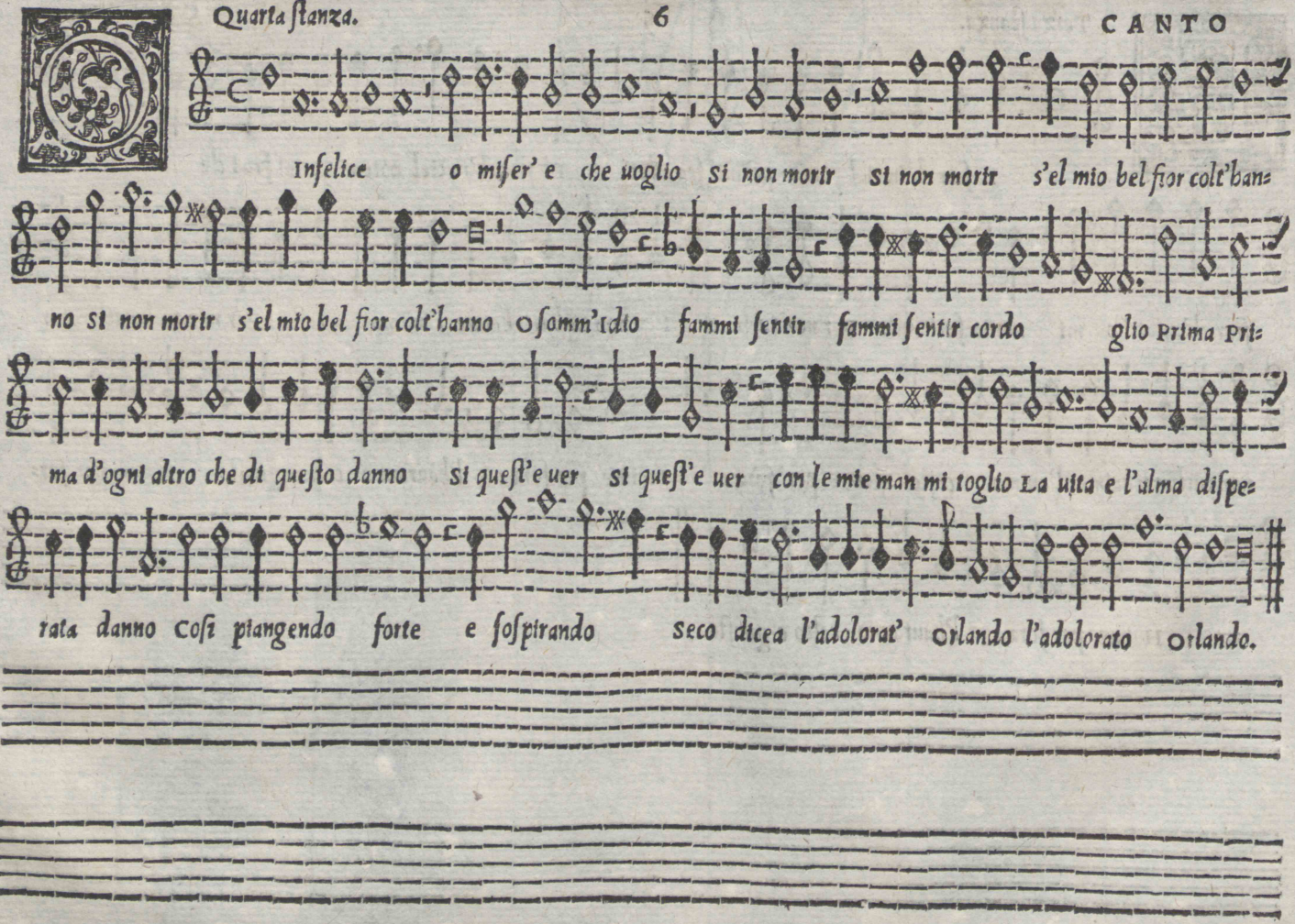
u'al ſe gno Quando ſeruand'i ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici in rotta uanno
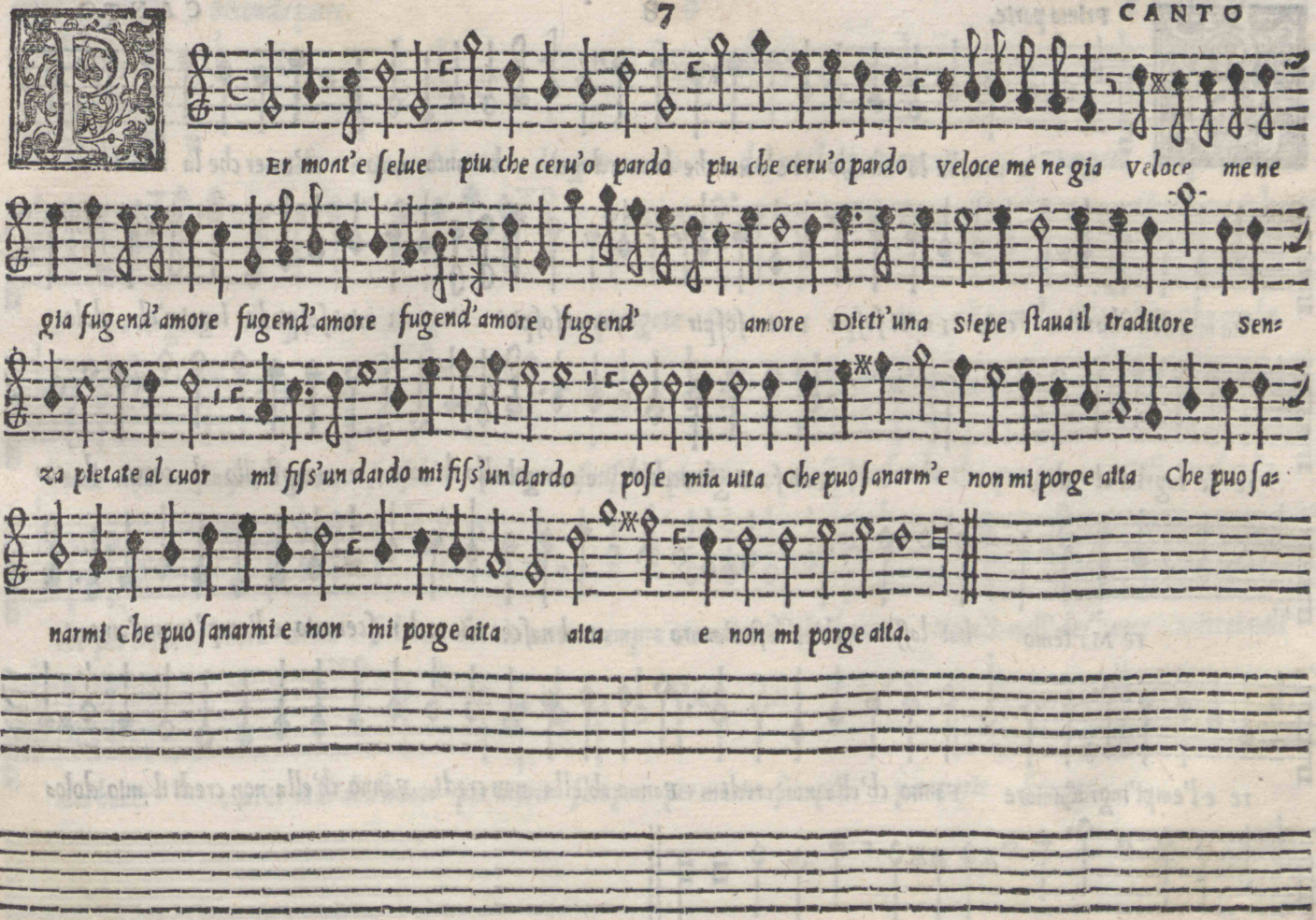
ſi fa che gli nemici in rotta uanno.
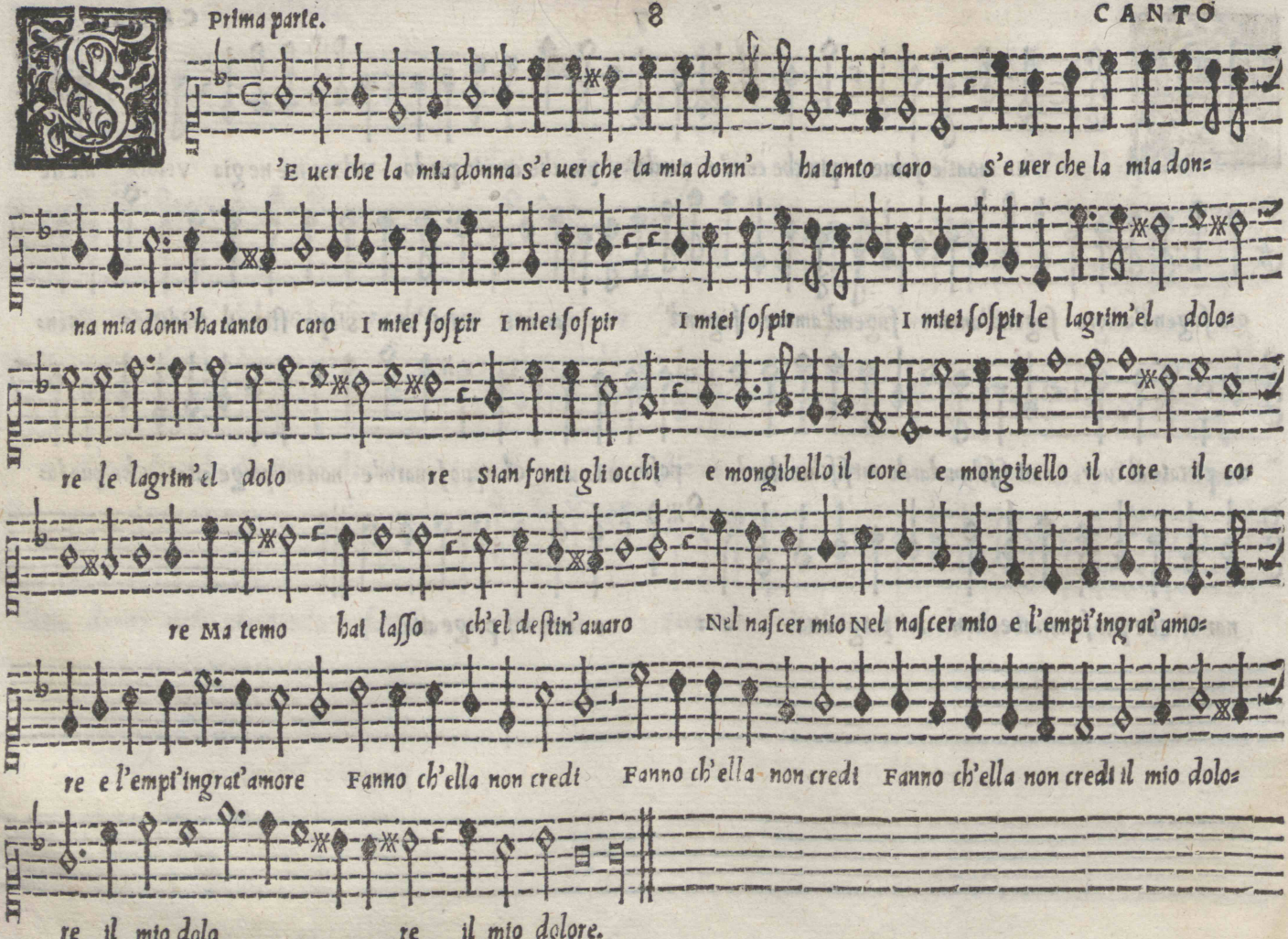

He doue ſenza me dolce mia uita ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi bella ſi
giouene e ſi bella come poi che la luce e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'agnel-
la la ſmarrita agnel la che dal paſtor che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita si ua lagnando si
ua lagnãd'in queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo l'ode di lontano Il miſero pa-
ſtor la piange in ua no Il miſero paſtor Il miſero paſtor la piange la piange in ua no.
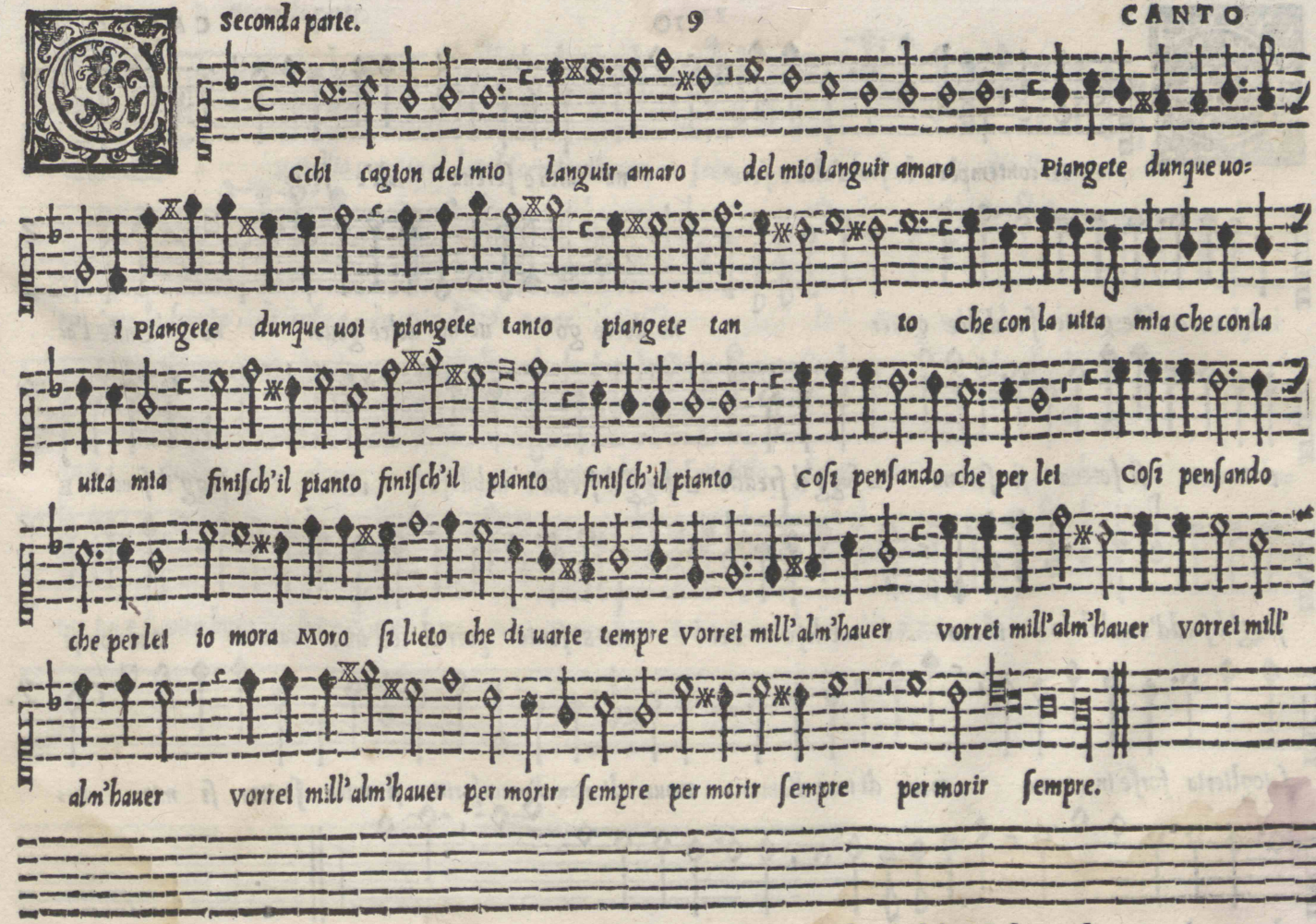

Oue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei Vai tu ſoletta Vai tu ſolet-
ta forſe ancor errando ancor errando O pur t'hanno trouata i lupi rei O pur t'hanno tro-
uata i lupi rei Senza la guardia senza la guardia del tuo fid'orlan do del tuo fid'or-
lando del tuo fid'orlan do del tuo fid' orlando.
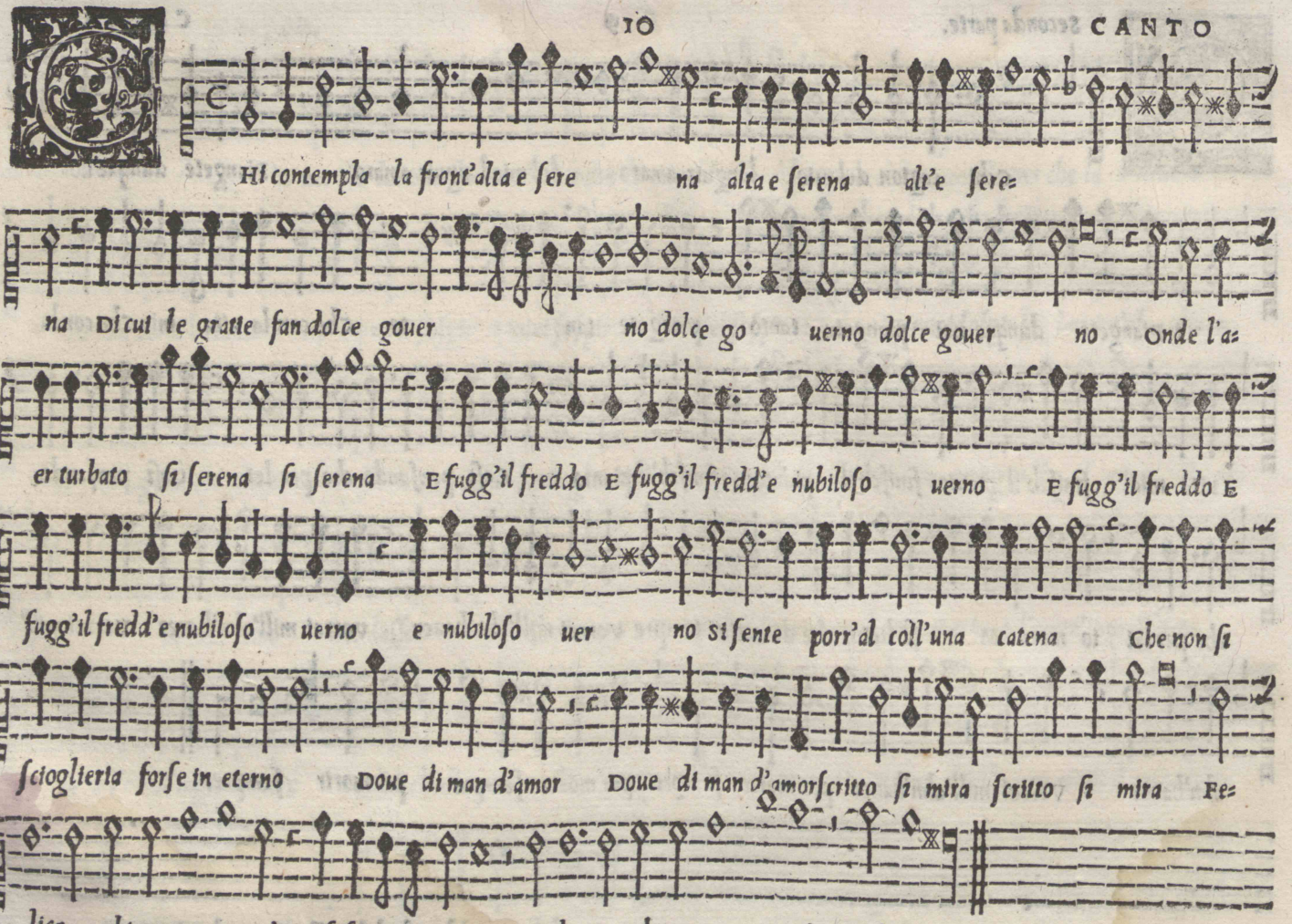

El fior ch'in ciel potea pormi fra i dei El fior ch'in ciel potea pormi fra i de i il
fior ch'intati'io mi uenia ſerbando Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti Per
non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto Haime per for=
za Haime per forza l'hauranno colto e guaſto.
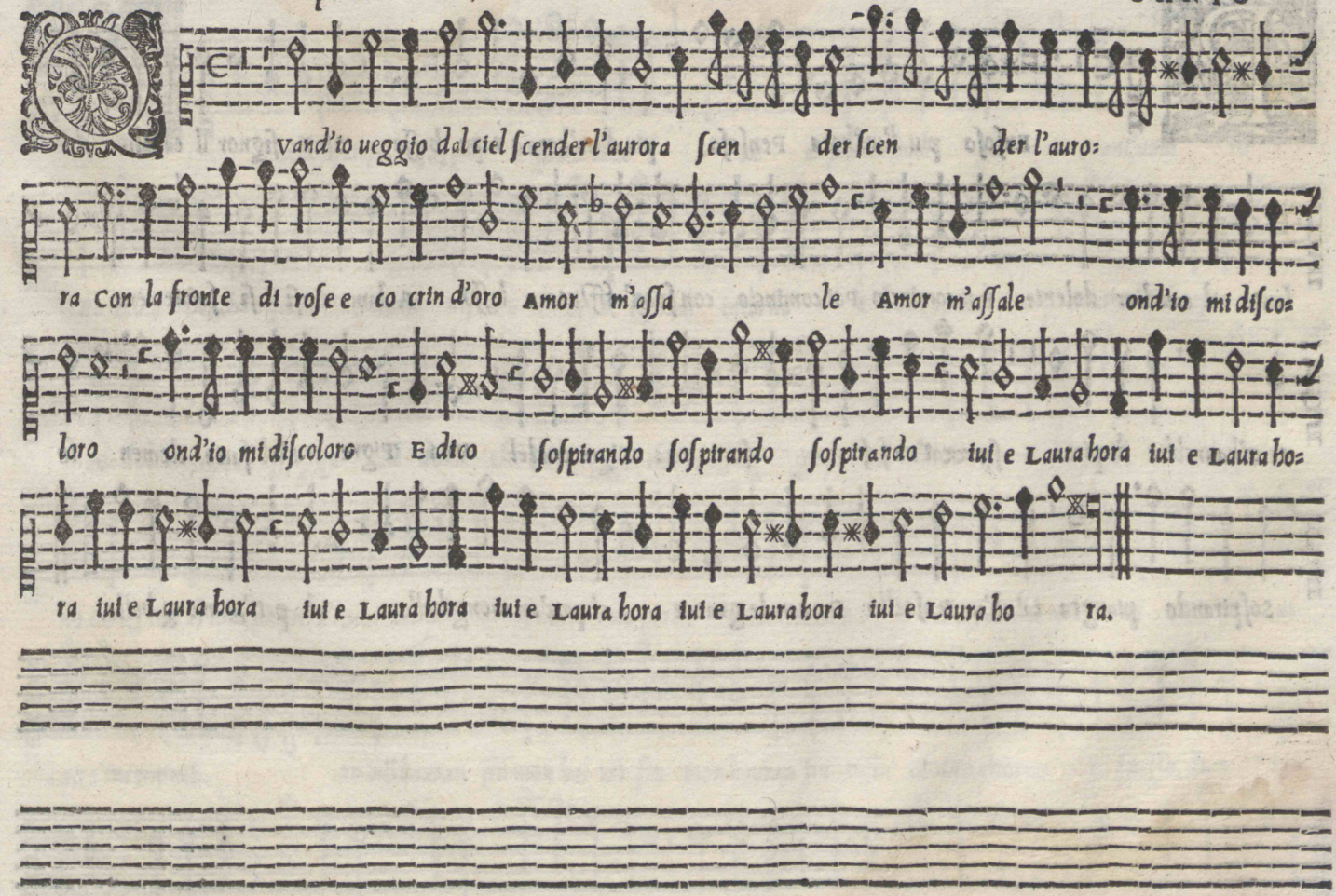

Infelice o miſer' e che uoglio si non morir si non morir s'el mio bel fior colt'ban-
no si non morir s'el mio bel fior colt'hanno o ſomm'Idio fammi ſentir fammi ſentir cordo glio Prima Pri-
ma d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si queſt'e uer con le mie man mi toglio La uita e l'alma diſpe-
rata danno Coſi piangendo forte e ſoſpirando seco dicea l'adolorat' Orlando l'adolorato Orlando.
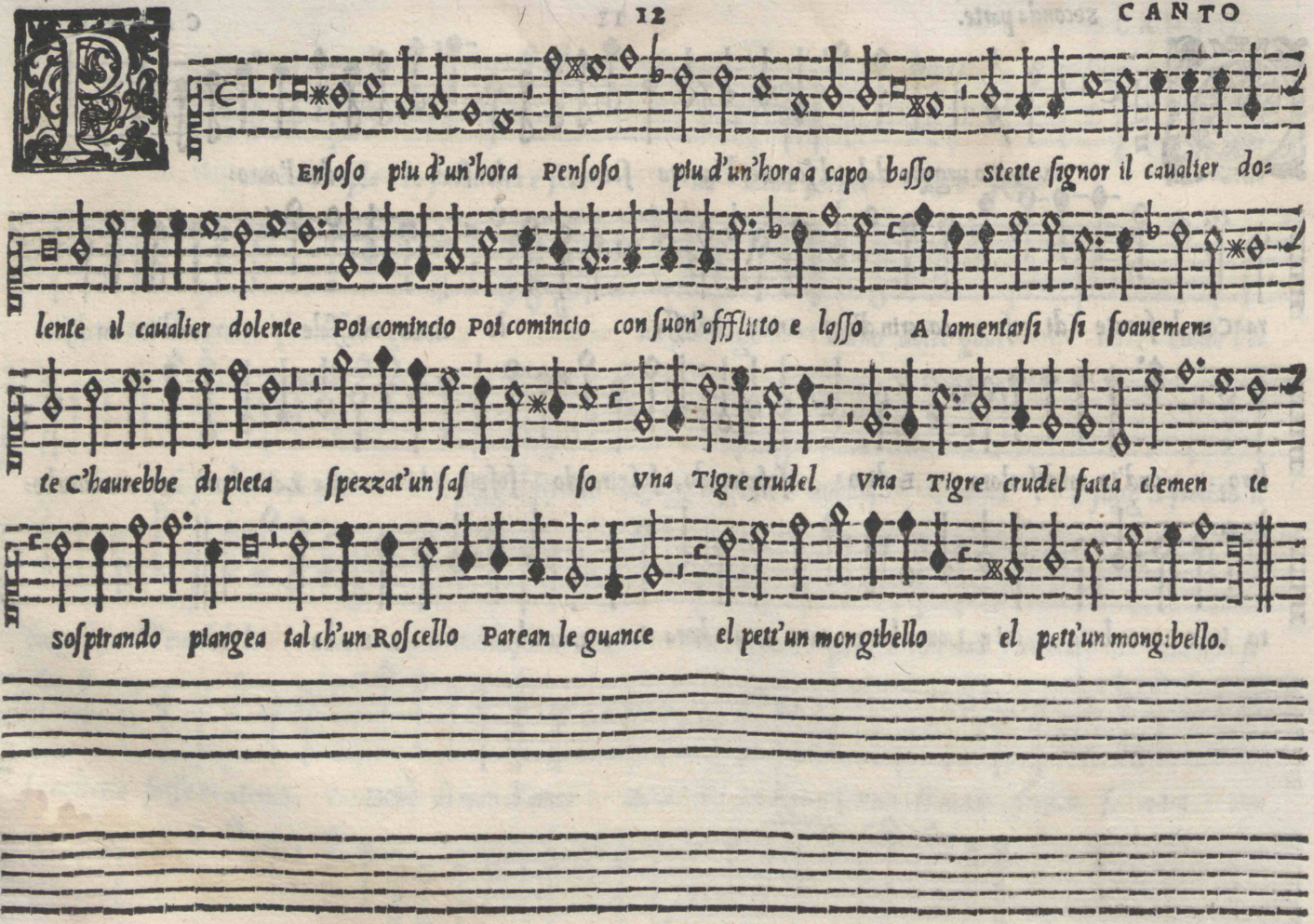

Per mont'e ſelue piu che ceru'o pardo piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne
gia fugend'amore fugend'amore fugend'amore fugend' amore Dietr'una ſiepe ſtaua il traditore Sen-
za pietate al cuor mi fiſs'un dardo mi fiſs'un dardo poſe mia uita Che puo ſanarm'e non mi porge aita Che puo ſa-
narmi Che puo ſanarmi e non mi porge aita aita e non mi porge aita.
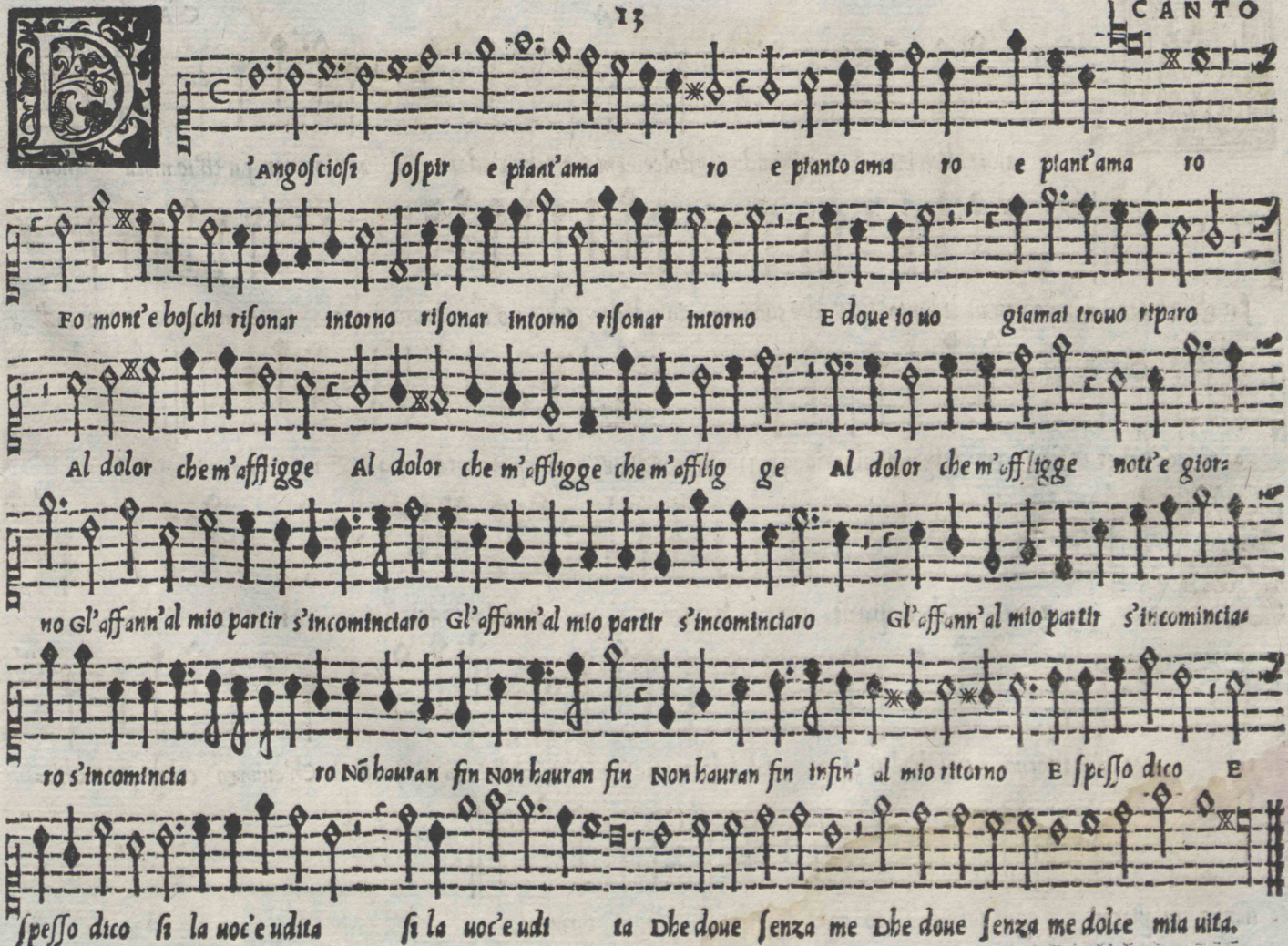

'E uer che la mia donna s'e uer che la mia donn' ha tanto caro s'e uer che la mia don=
na mia donn'ha tanto caro I miei ſoſpir I miei ſoſpir I miei ſoſpir I miei ſoſpir le lagrim'el dolo=
re le lagrim'el dolo re Stan fonti gli occhi e mongibello il core e mongibello il core il co=
re Ma temo hai laſſo ch'el deſtin'auaro Nel naſcer mio Nel naſcer mio e l'empi'ingrat'amo=
re e l'empi'ingrat'amore Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolo=
re il mio dolo re il mio dolore.
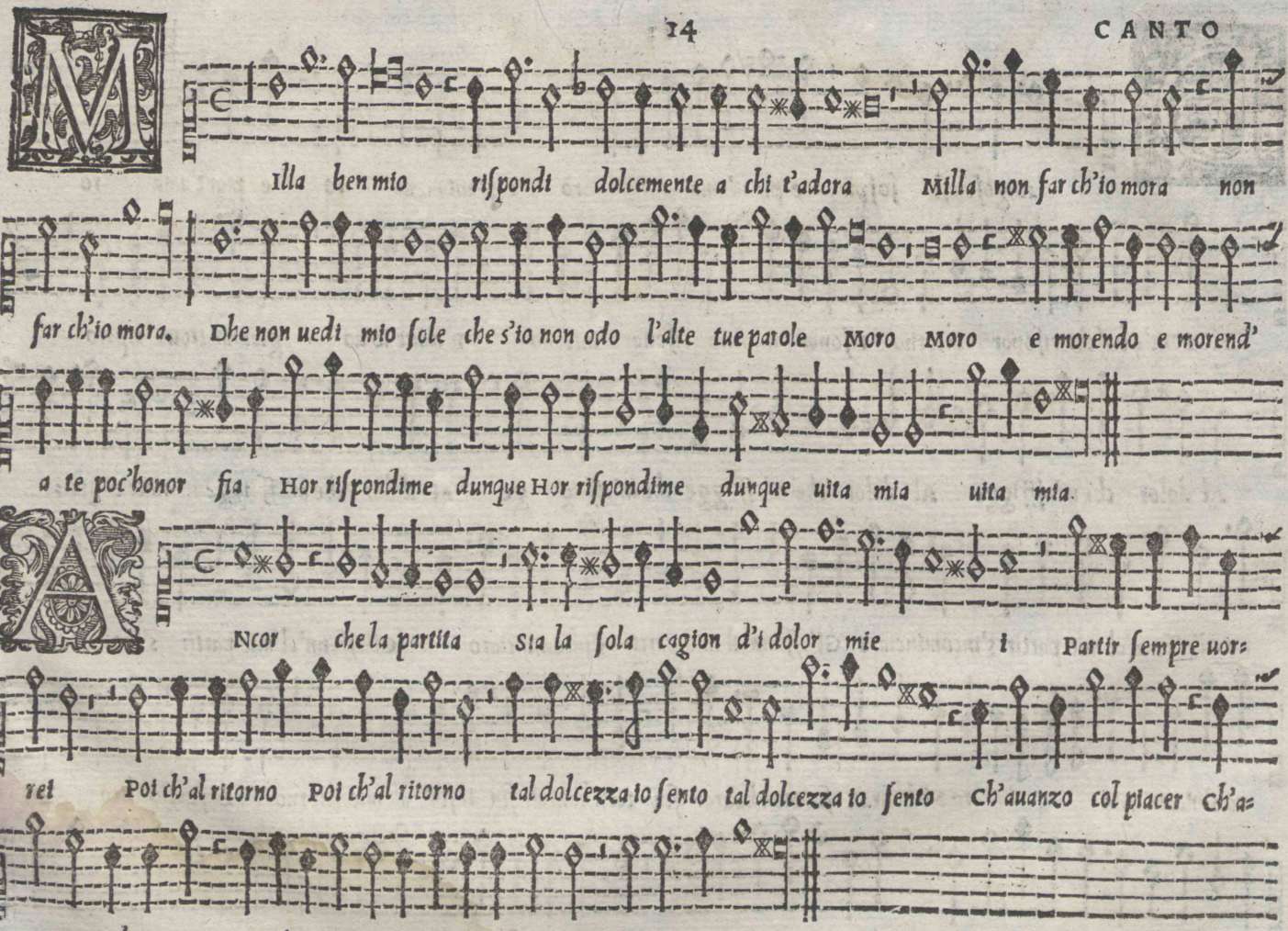

Cchi cagion del mio languir amaro del mio languir amaro Piangete dunque uoi
piangete dunque uoi piangete tanto piangete tan to che con la uita mia che con la
uita mia finisch'il pianto finisch'il pianto finisch'il pianto Cosi pensando che per lei Cosi pensando
che per lei io mora Moro si lieto che di uarie tempre vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'
alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir sempre per morir sempre per morir sempre.
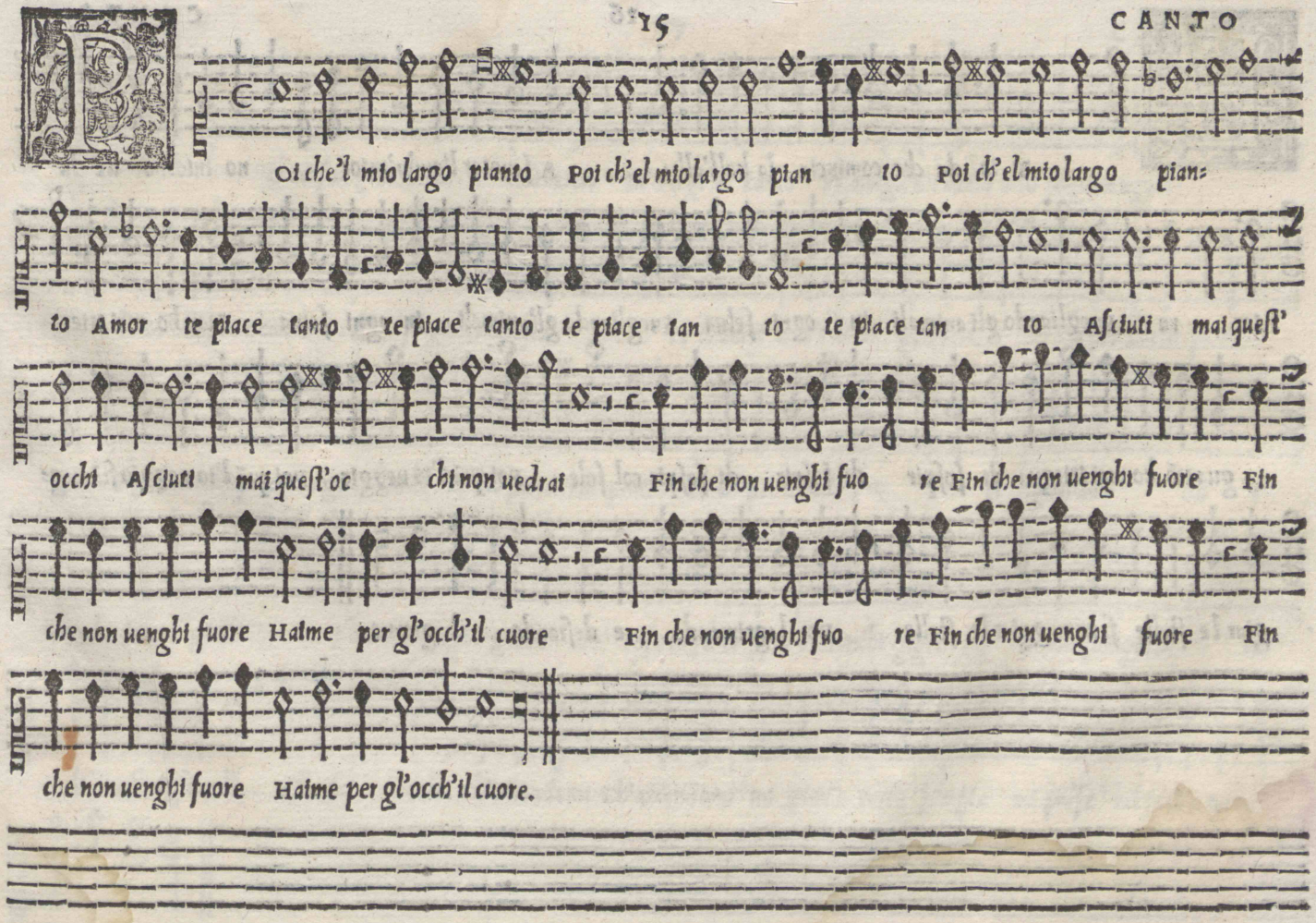

CHi contempla la front'alta e sere na alta e serena alt'e sere=
na Di cui le gratie fan dolce gouer no dolce go uerno dolce gouer no Onde l'a=
er turbato si serena si serena E fugg'il freddo E fugg'il fredd'e nubiloso uerno E fugg'il freddo E
fugg'il fredd'e nubiloso uerno e nubiloso uer no si sente porr'al coll'una catena Che non si
scioglieria forse in eterno Doue di man d'amor Doue di man d'amor scritto si mira scritto si mira Fe=
lice chi per me piang'e sospi ra Felice chi per me piang'e sospira.
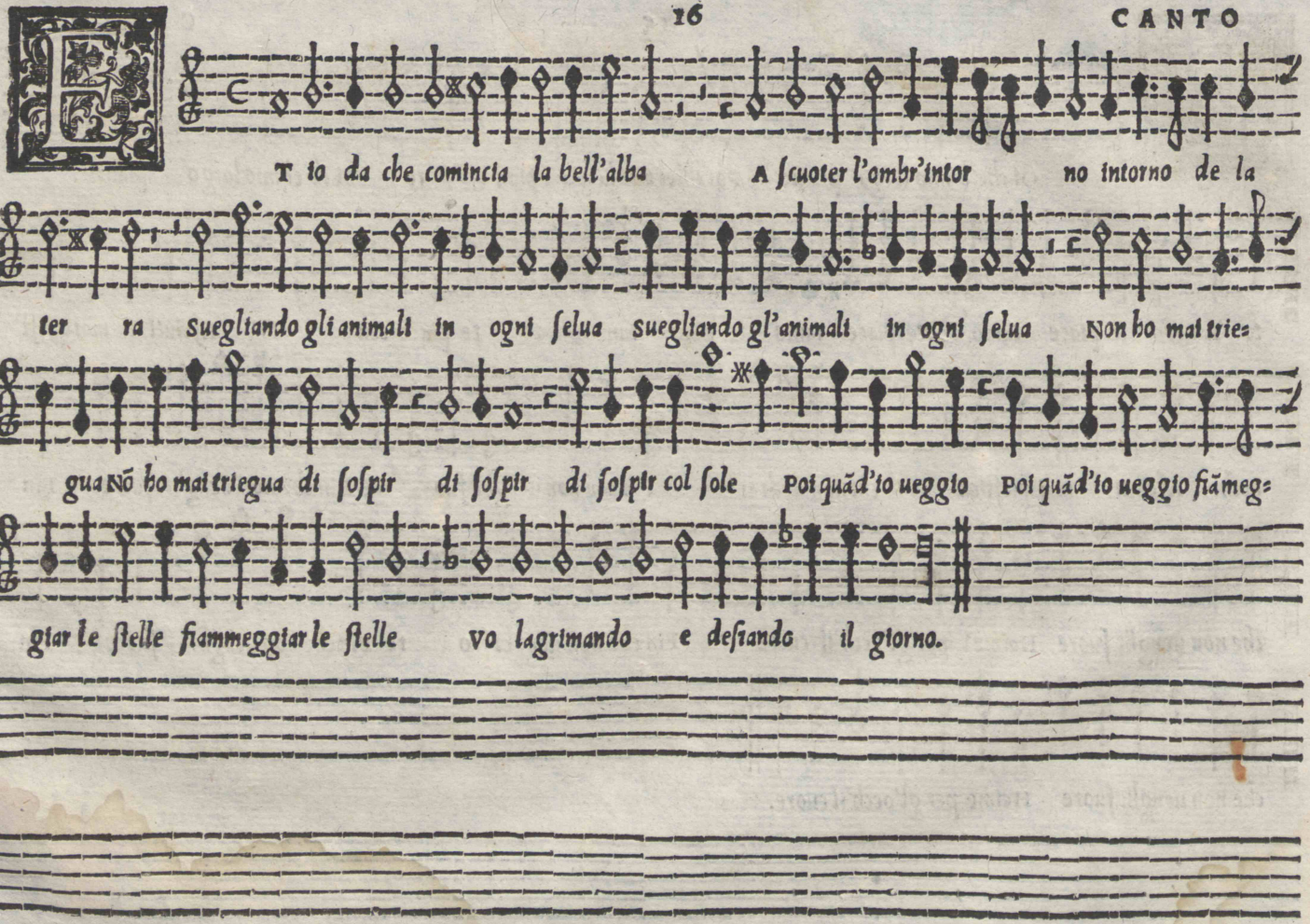

Vand'io ueggio dal ciel ſcender l'aurora ſcen der ſcen der l'auro:
ra Con la fronte di roſe e co crin d'oro Amor m'aſſa le Amor m'aſſale ond'io mi diſco=
loro ond'io mi diſcoloro E dico ſoſpirando ſoſpirando ſoſpirando iui e Laura hora iui e Laura ho=
ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.
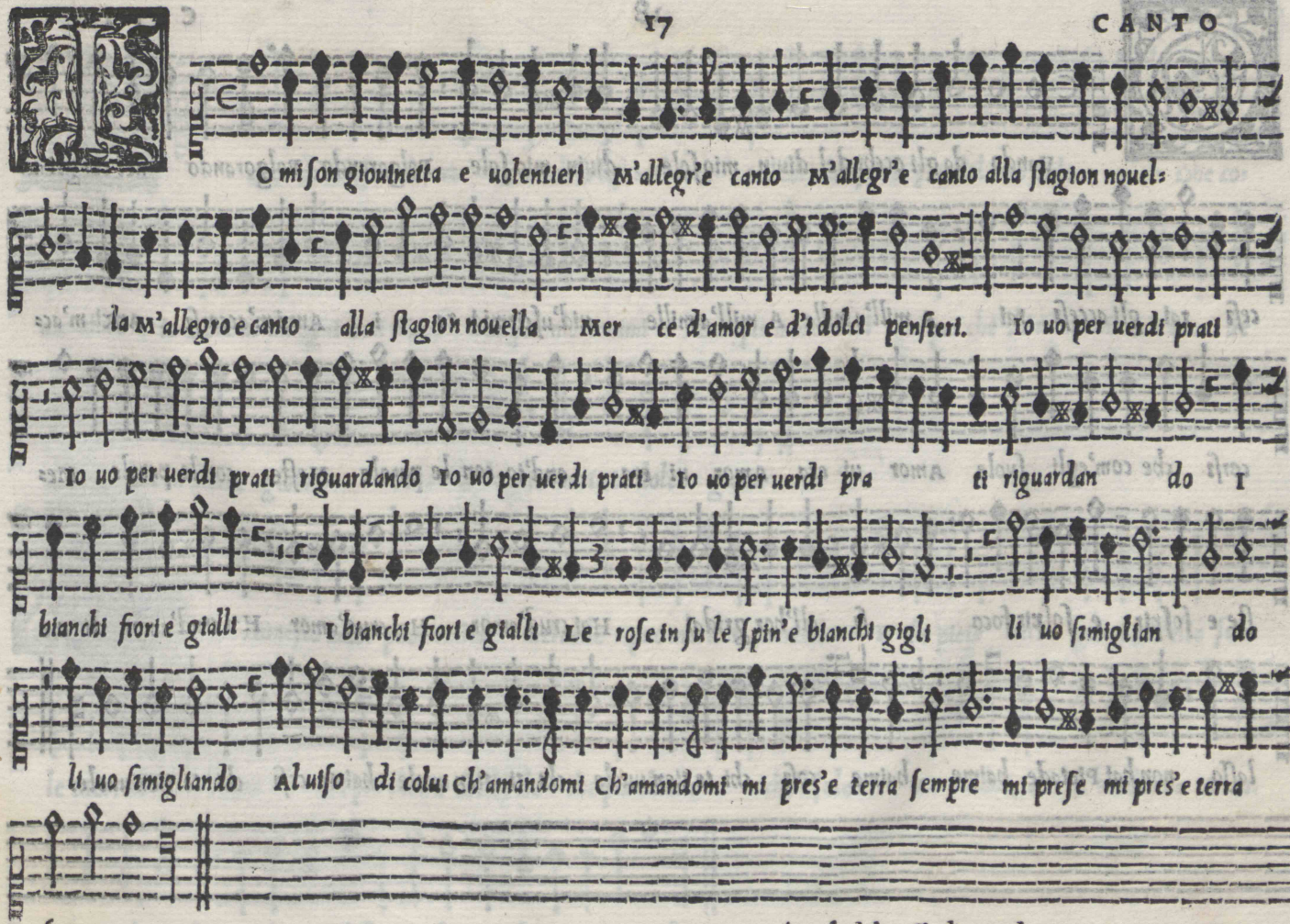

Enſoſo piu d'un'hora Penſoſo piu d'un'hora a capo baſſo ſtette ſignor il caualier do=
lente il caualier dolente Poi comincio Poi comincio con ſuon'afflitto e laſſo A lamentarſi ſi ſoauemen=
te C'haurebbe di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fatta clemen te
ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le guance el pett'un mongibello el pett'un mongibello.
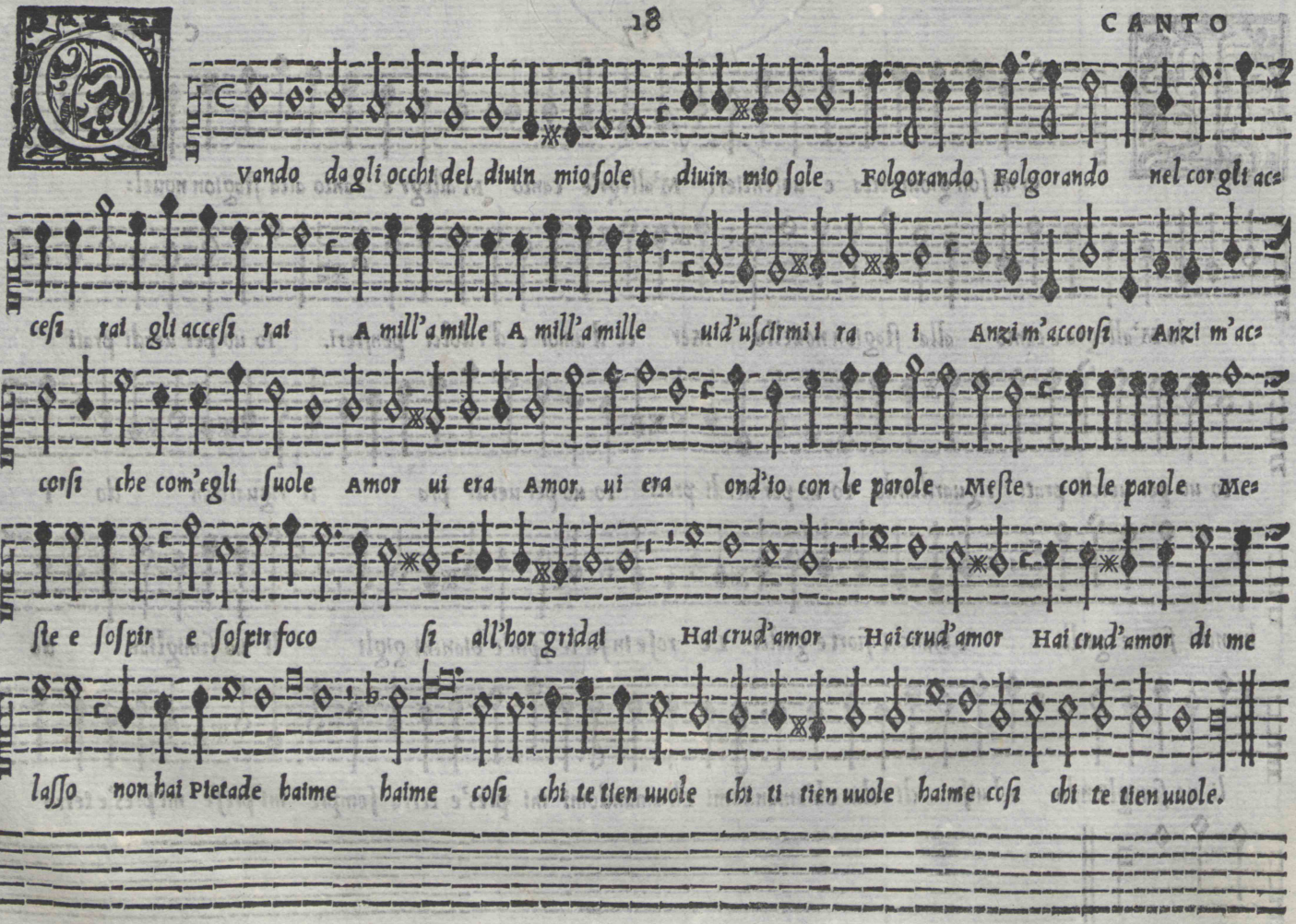

D'Angoscioſi ſoſpir e piant'ama ro e pianto ama ro e piant'ama ro
Fo mont'e boſchi riſonar intorno riſonar intorno riſonar intorno E doue io uo giamai trouo riparo
Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge che m'affli ge Al dolor che m'affligge notte e gior-
no Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro
ro s'incomincia ro Nõ hauran fin Non hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritorno E ſpeſſo dico E
ſpeſſo dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udi ta Dhe doue ſenza me Dhe doue ſenza me dolce mia uita.
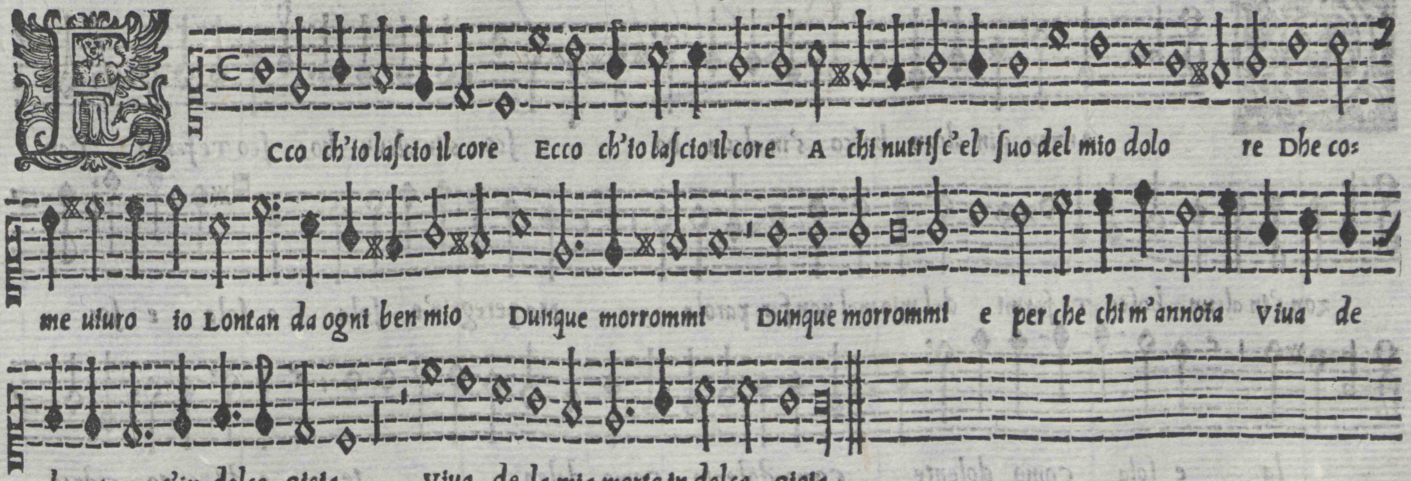

Illa ben mio rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mora non
far ch'io mora. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Moro e morendo e morend'
a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mia uita mia
Ncor che la partita sia la sola cagion d'i dolor mie i Partir sempre uor=
rei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezza io sento Ch'auanzo col piacer Ch'a=
uanzo col piacer ogni tormen to ogni tormento ogni tormento
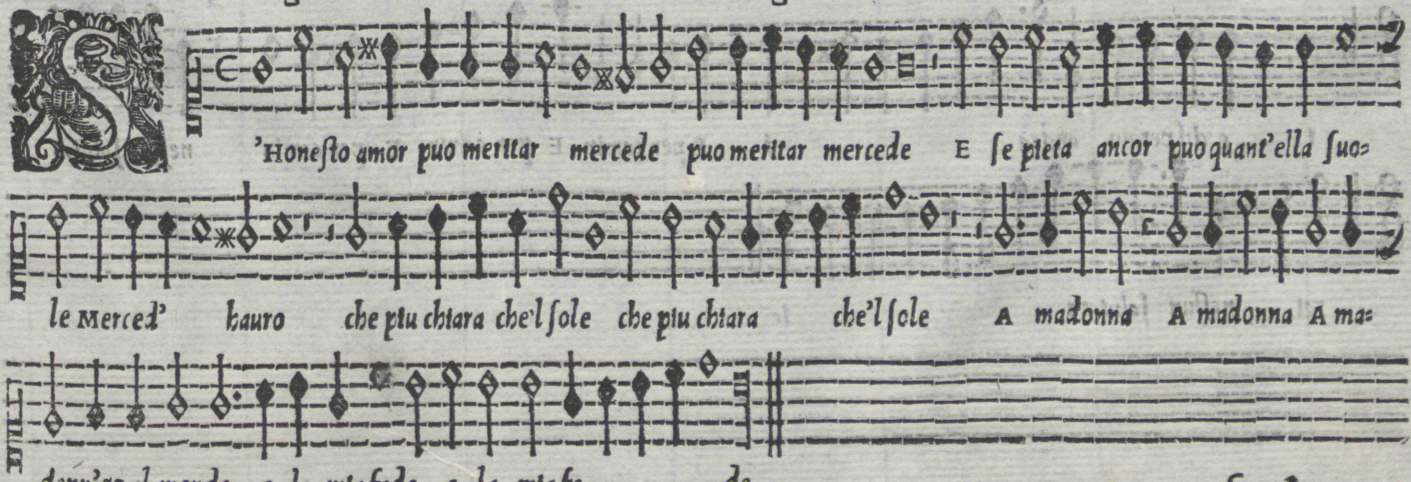

Oi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pian to Poi ch'el mio largo pian-
to Amor te piace tanto te piace tanto te piace tan to te piace tan to Asciuti mai quest'
occhi Asciuti mai quest'oc chi non uedrai Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Fin
che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Fin
che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore.
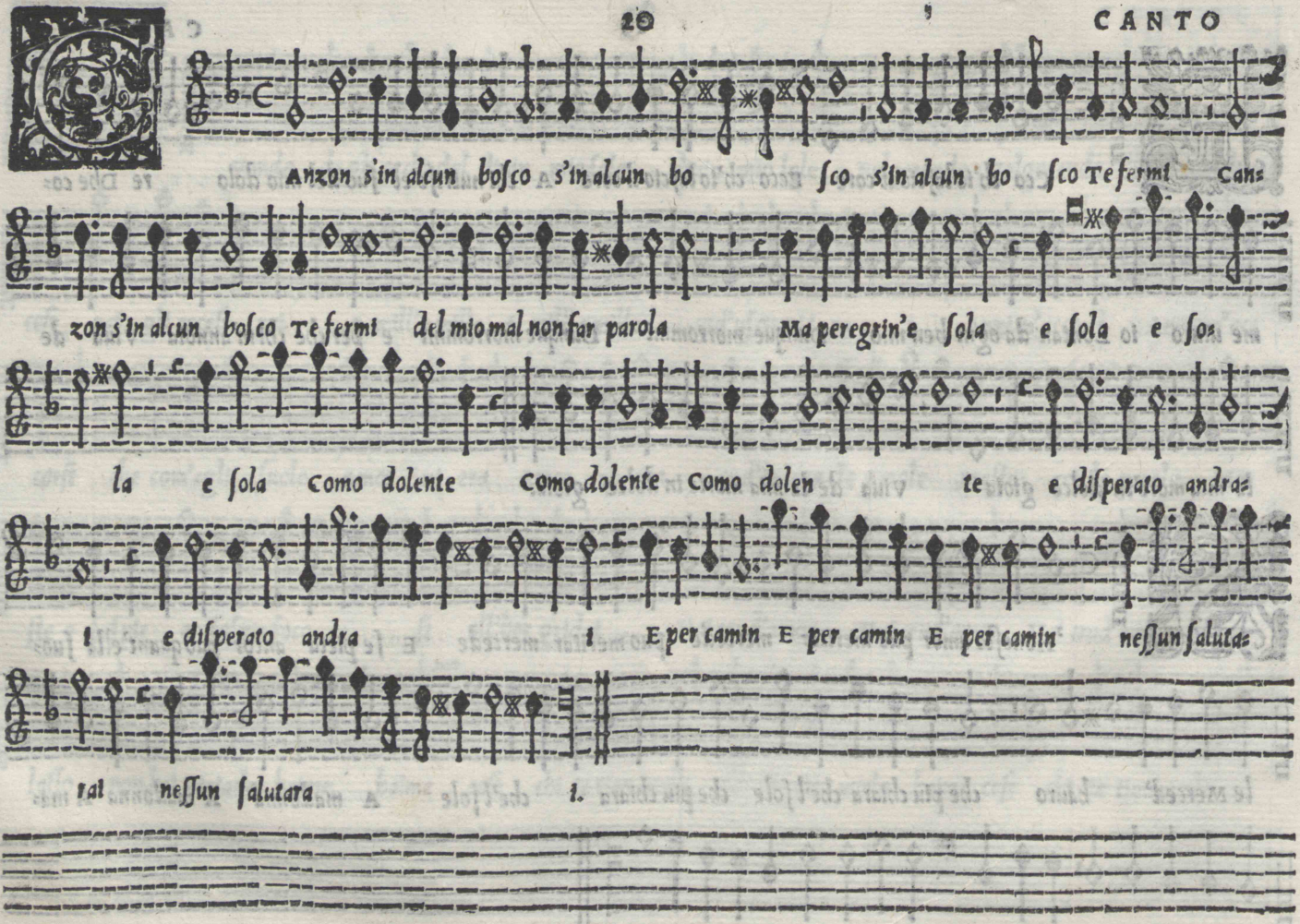

T to da che comincia la bell'alba A ſcuoter l'ombr'intor no intorno de la
ter ra Sueglıando gli animali in ogni ſelua Sueglıando gl'animali in ogni ſelua Non ho mai trie=
gua Nō ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quād'io ueggio Poi quād'io ueggio fiāmeg=
giar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.
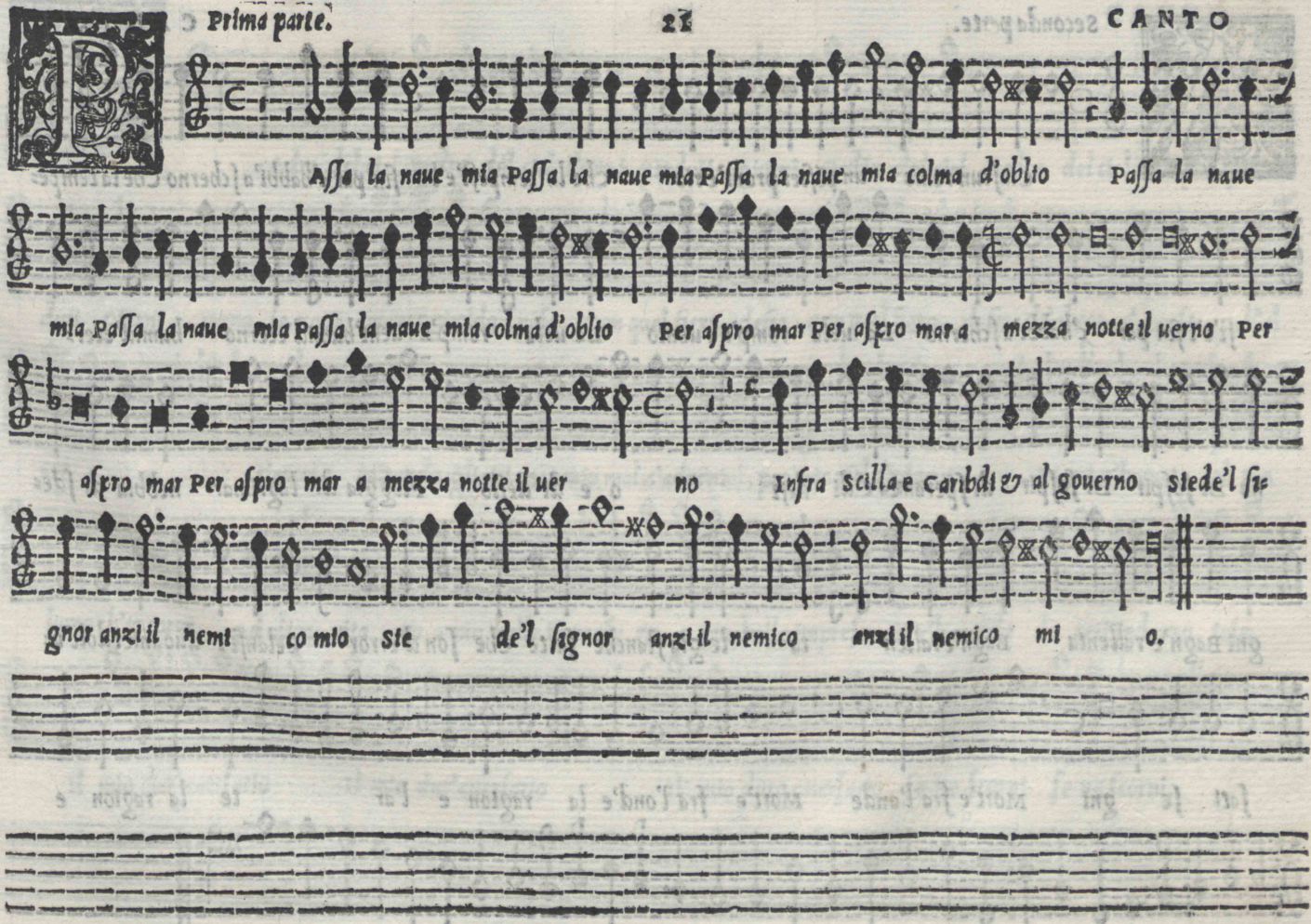

O mi ſon giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto M'allegr'e canto alla ſtagion nouel-
la M'allegro e canto alla ſtagion nouella Mer ce d'amor e d'i dolci penſieri. Io uo per uerdi prati
Io uo per uerdi prati riguardando Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi pra ti riguardan do I
bianchi fiori e gialli I bianchi fiori e gialli Le roſe in ſu le ſpin'e bianchi gigli li uo ſimiglian do
li uo ſimigliando Al uiſo di colui ch'amandomi ch'amandomi mi pres'e terra ſempre mi preſe mi pres'e terra
ſem pre.
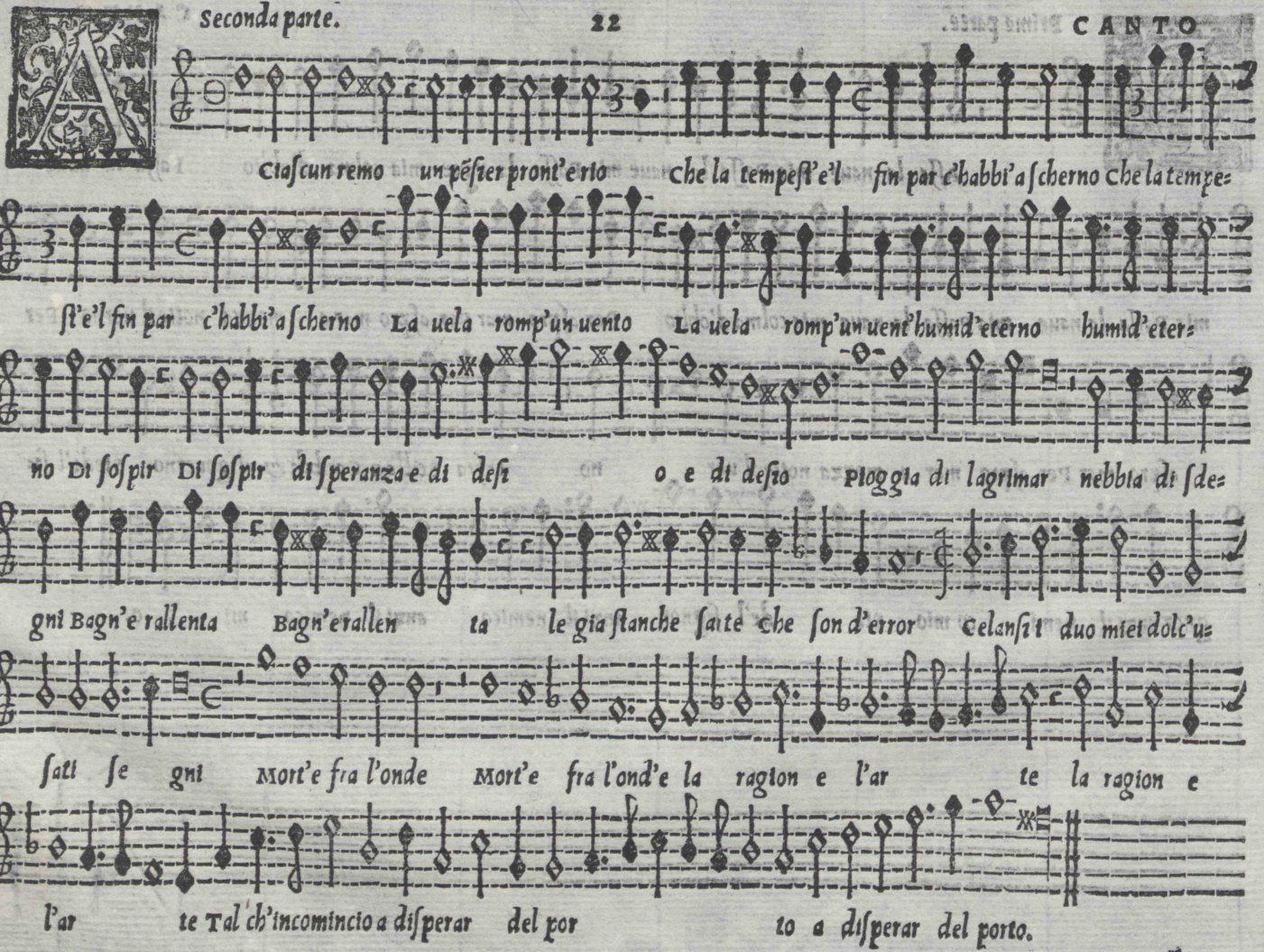

Vando da gli occhi del diuin mio sole diuin mio sole Folgorando Folgorando nel cor gli ac=
cesi rai gli accesi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uscirmi i ra i Anzi m'accorsi Anzi m'ac=
corsi che com'egli suole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meste con le parole Me=
ste e sospir e sospir foco si all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'amor di me
lasso non hai Pietade haime haime cosi chi te tien uuole chi ti tien uuole haime cosi chi te tien uuole.
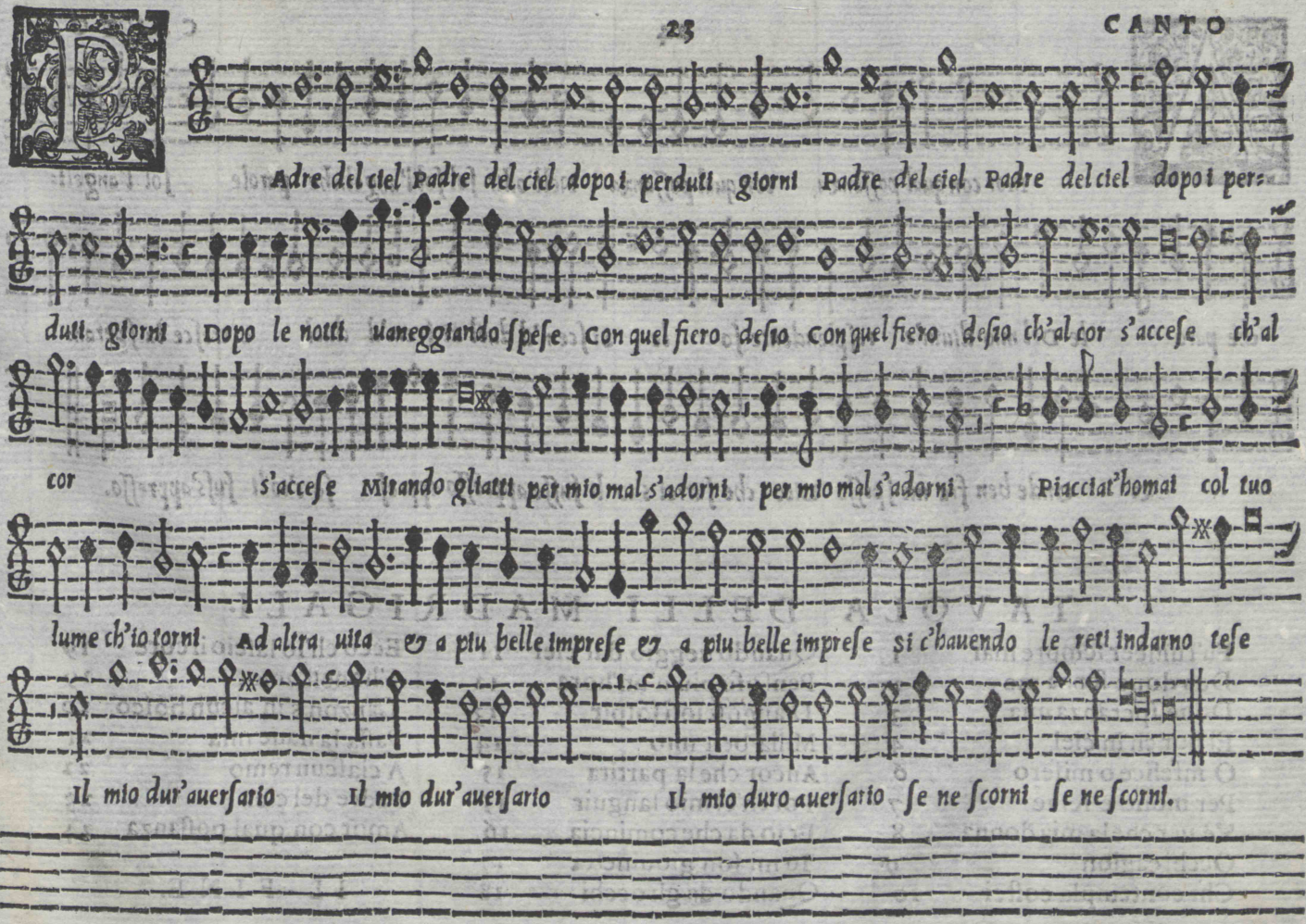

Ecco ch'io lascio il core Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolo re Dhe co=
me uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Viua de
la mia mort'in dolce gioia Viua de la mia morte in dolce gioia.


'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E se pieta ancor puo quant'ella suo=
le Merced' hauro che piu chiara che'l sole che piu chiara che'l sole A madonna A madonna A ma=
donn'ey al mondo e la mia fede e la mia fe de.


Anzon s'in alcun boſco s'in alcun bo ſco s'in alcun bo ſco Te fermi Can=
zon s'in alcun boſco Te fermi del mio mal non far parola Ma peregrin'e ſola e ſola e ſo=
la e ſola como dolente como dolente como dolen te e diſperato andra=
i e diſperato andra i E per camin E per camin E per camin neſſun ſaluta=
ti neſſun ſalutara i.


Passa la naue mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Passa la naue
mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Per
aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer no Infra Scilla e Caribdi & al gouerno siede'l si-
gnor anzi il nemi co mio Sie de'l signor anzi il nemico anzi il nemico mi o.


Ciascun remo un pẽsier pront'e rio Che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento La uela romp'un uent'humid'eterno humid'eter=
no Di sospir Di sospir di speranza e di desi o e di desio Pioggia di lagrimar nebbia di sde=
gni Bagn'e rallenta Bagn'erallen ta le gia stanche sarte che son d'error Celansi i duo miei dolc'u=
sati se gni Mort'e fra l'onde Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'ar te la ragion e
l'ar te Tal ch'incomincio a disperar del por to a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopoi perduti giorni Padre del ciel Padre del ciel dopoi per-
duti giorni Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fiero desio Con quel fiero desio ch'al cor s'accese ch'al
cor s'accese Mirando gliatti per mio mal s'adorni per mio mal s'adorni Piacciat'homai col tuo
lume ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu belle imprese si c'hauendo le reti indarno tese
Il mio dur'auersario Il mio dur'auersario Il mio duro auersario se ne scorni se ne scorni.
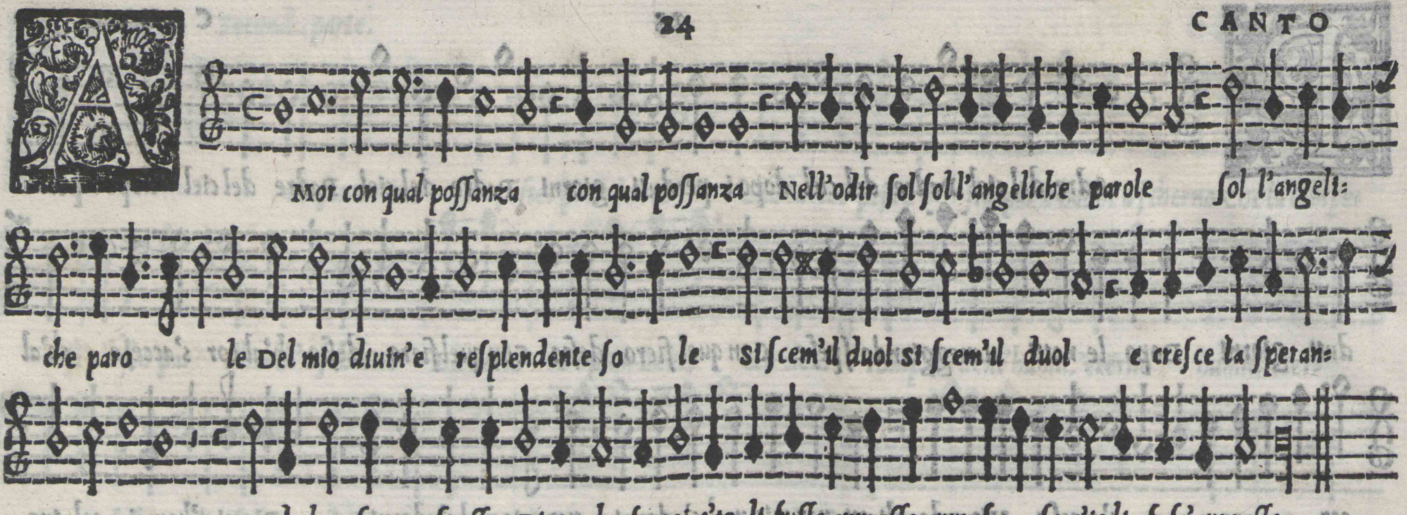


TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Fu'l uincer sempre mai	1	Quando ueggio dal ciel	11	Ecco ch'io lascio il core	19
Deh doue senza me	2	Pensoso piu d'un'hora	12	S'honest'amor	19
Doue speranza mia	3	D'angoscioso sospir	13	Canzon s'in alcun bosco	20
El fior ch'in ciel	4	Milla ben mio	14	Passa la naue mia	21
O infelice o misero	6	Ancor che la partita	15	A ciascun remo	22
Per monti e selue	7	Poi ch'el mio languir	15	Padre del ciel	23
S'è uer che la mia donna	8	Et io da che comincia	16	Amor con qual possanza	24
Occhi cagion	9	Io mi son giouinetta	17		
Chi contempla costei	10	Quando da gli occhi	18		

IL FINE.

G K

A L T O

1 5 8 6

Ge 2789. 8°

Salon poézie
63.

~~Musical. 9. 12.~~ 6.

ALTO

DEL SESSA D'ARANDA

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente ristampati.



In Venetia Appresso Angelo Gardano

M D LXXXIII.

Mus. 1.
STADT BIBLIOTHEK DANZIGER



V il uincer ſempre mai laudabil coſa vincaſi per fortuna o per inge gno
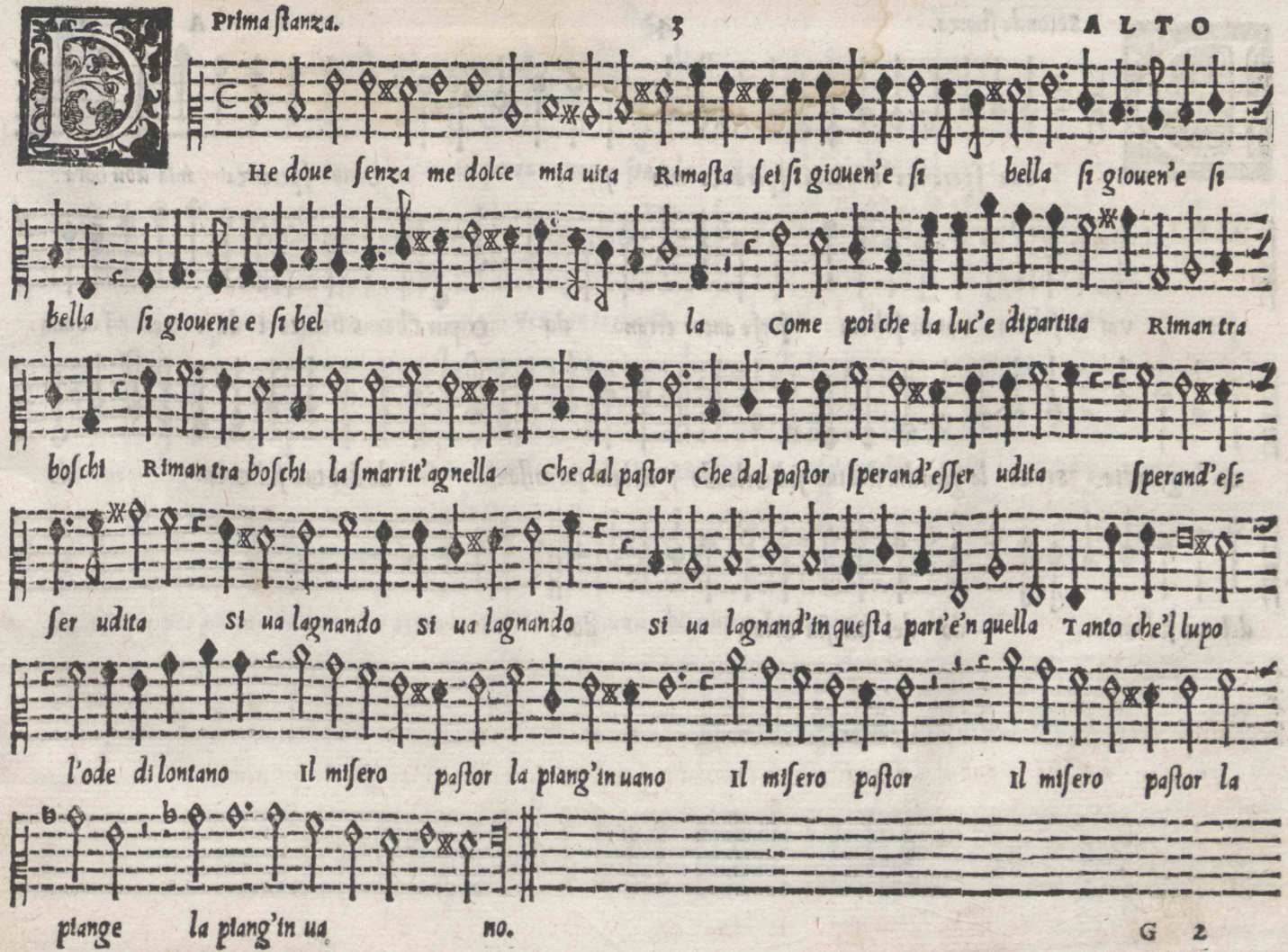
vincaſi per fortuna o per ingegno o per ingegno Gli e uer che la uittoria ſanguis
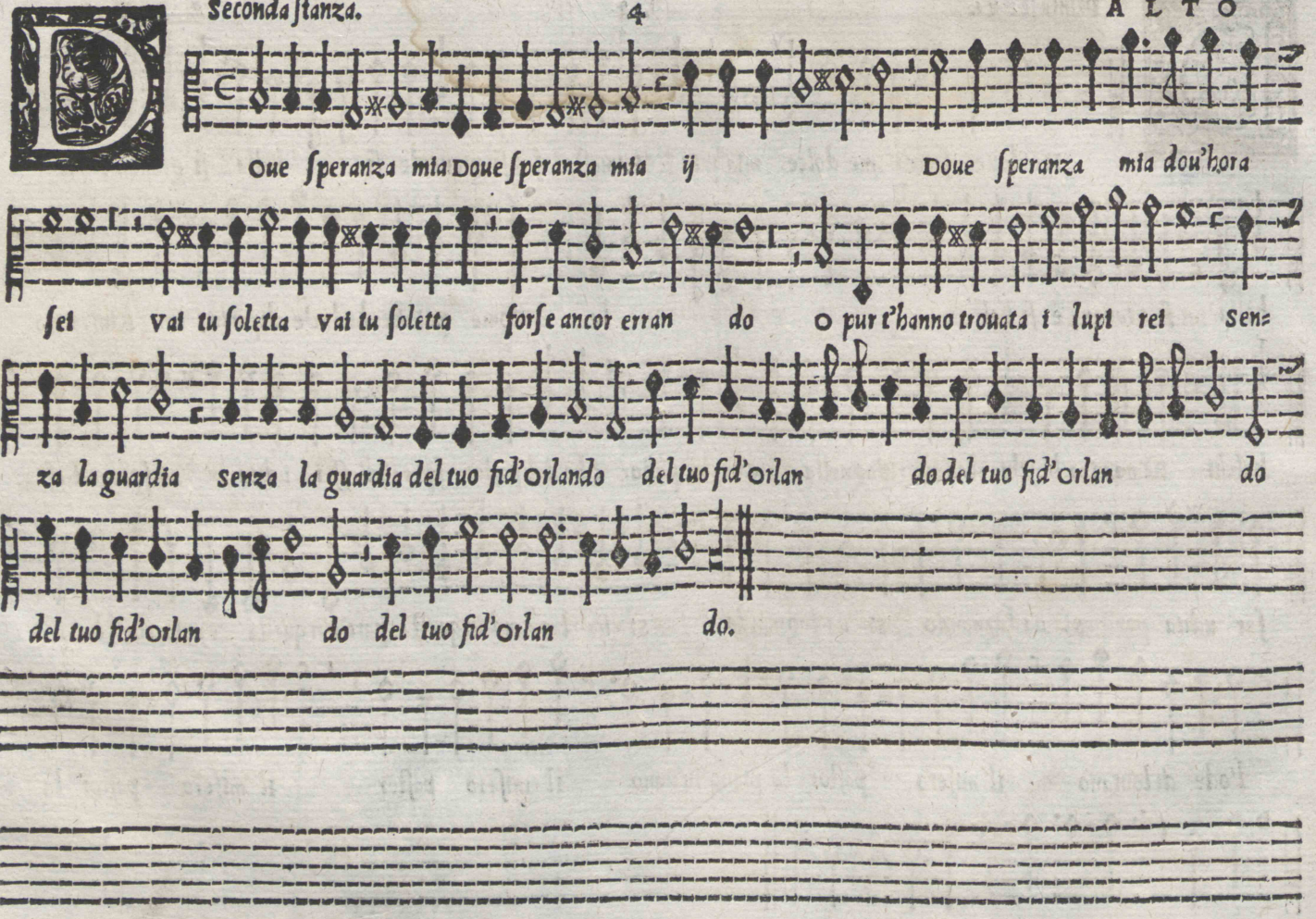
noſa ſanguinoſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno men dee
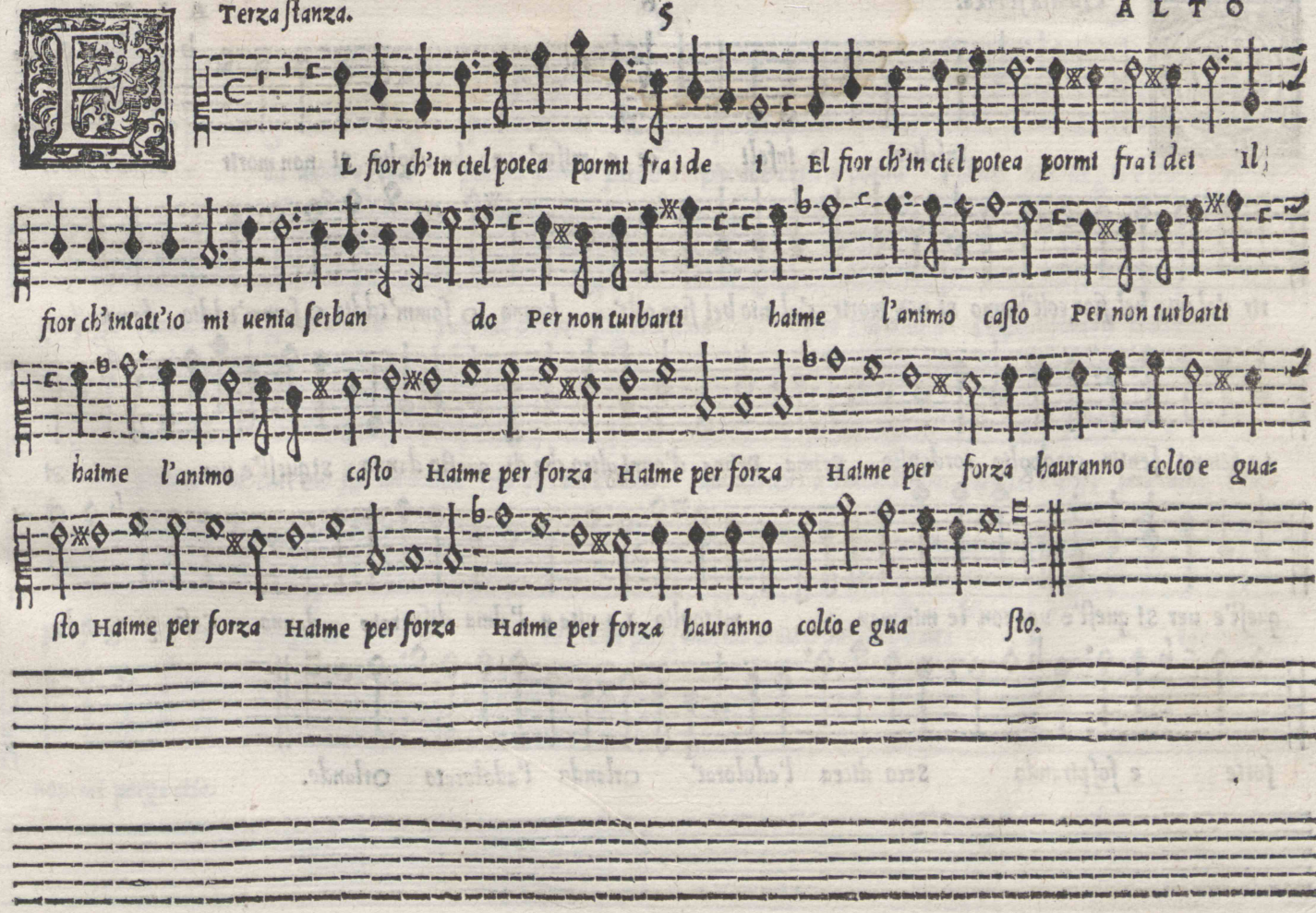
gno E quell'eternamente glorioſa E dei diuin'honori E dei diuini honori arriu'al ſegno ars
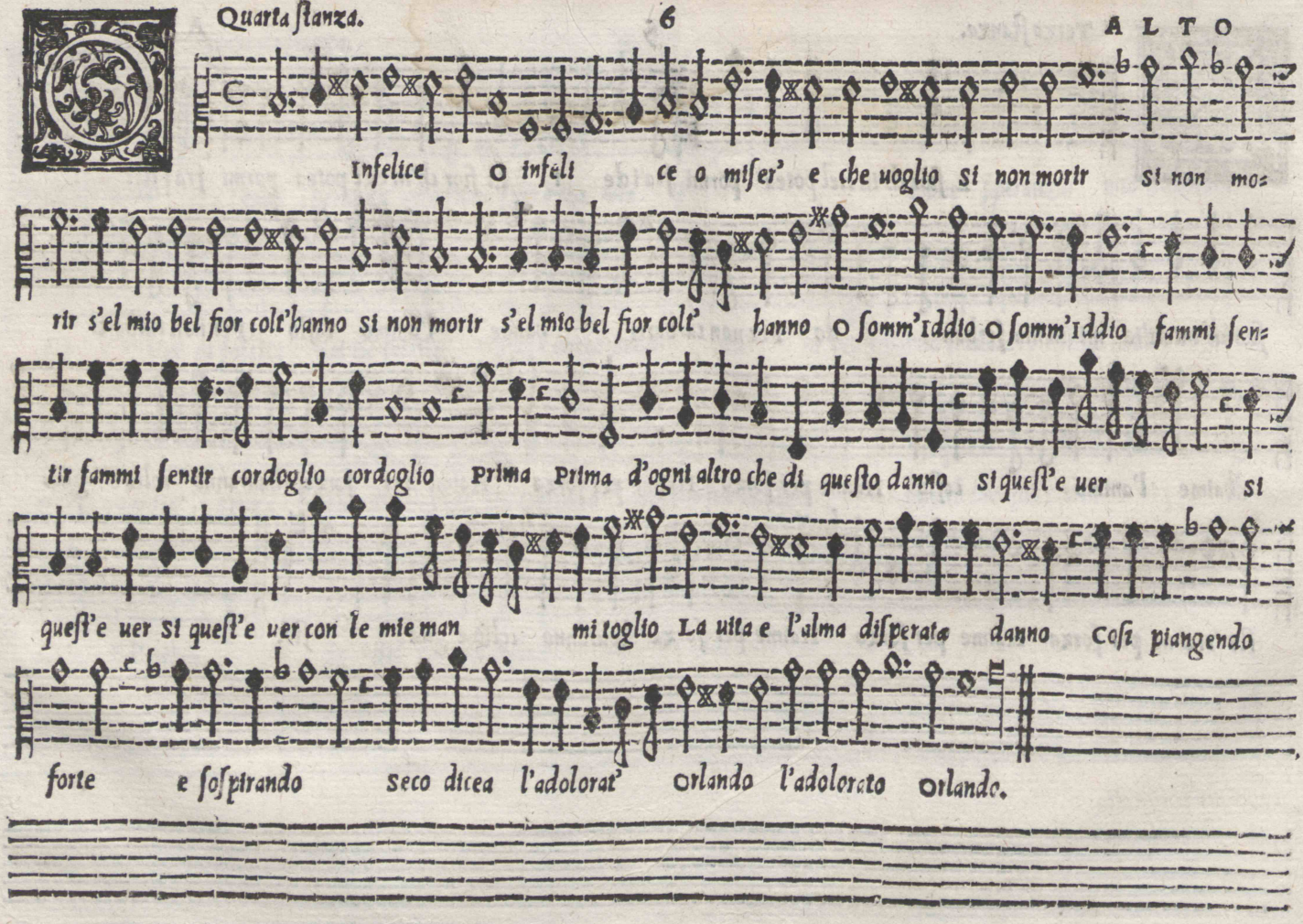
riu'al ſe gno al ſegno Quando ſeruand'i ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici in rotta uans
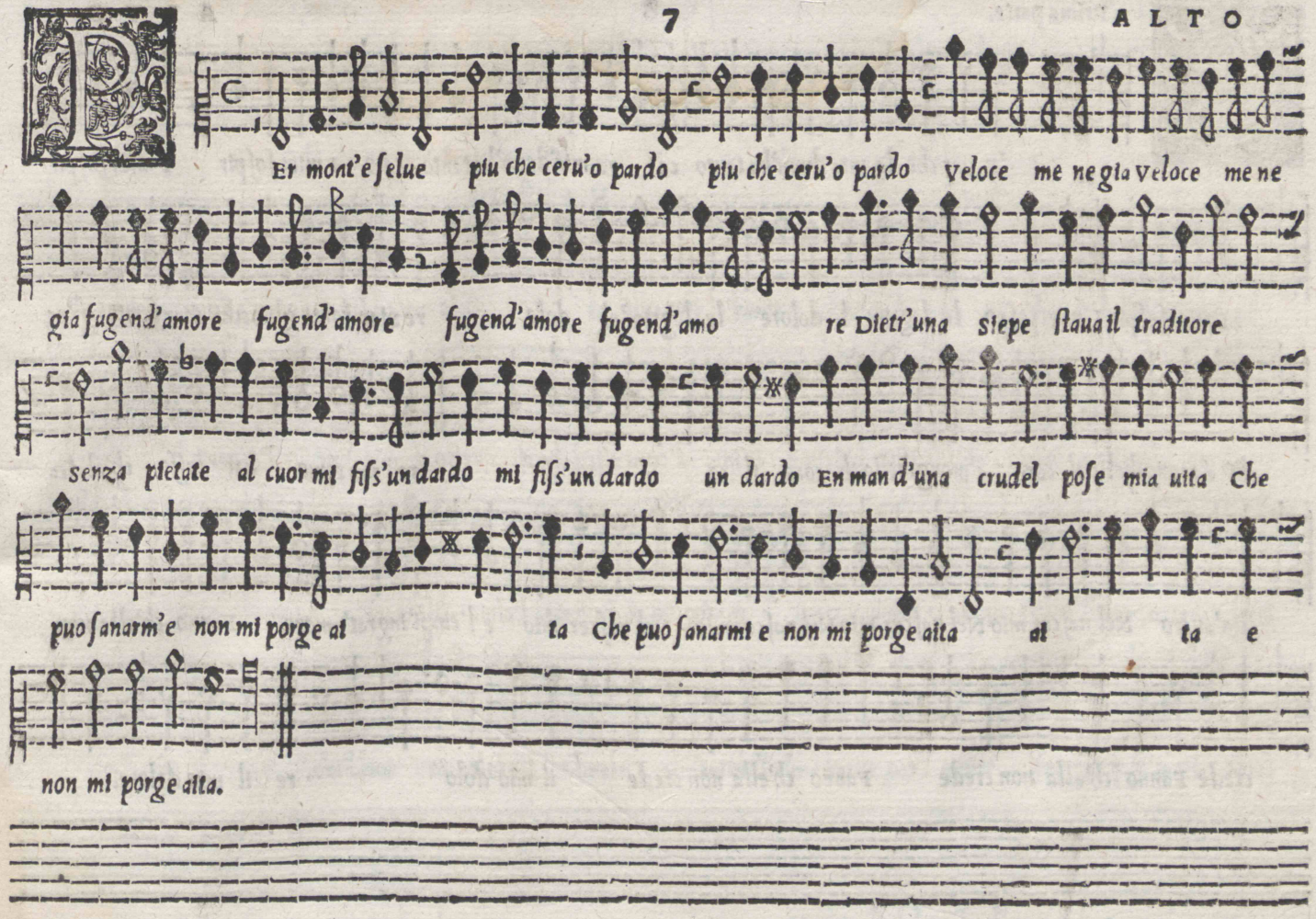
no ſi fa che gli nemici in rotta uanno in rotta uan no.
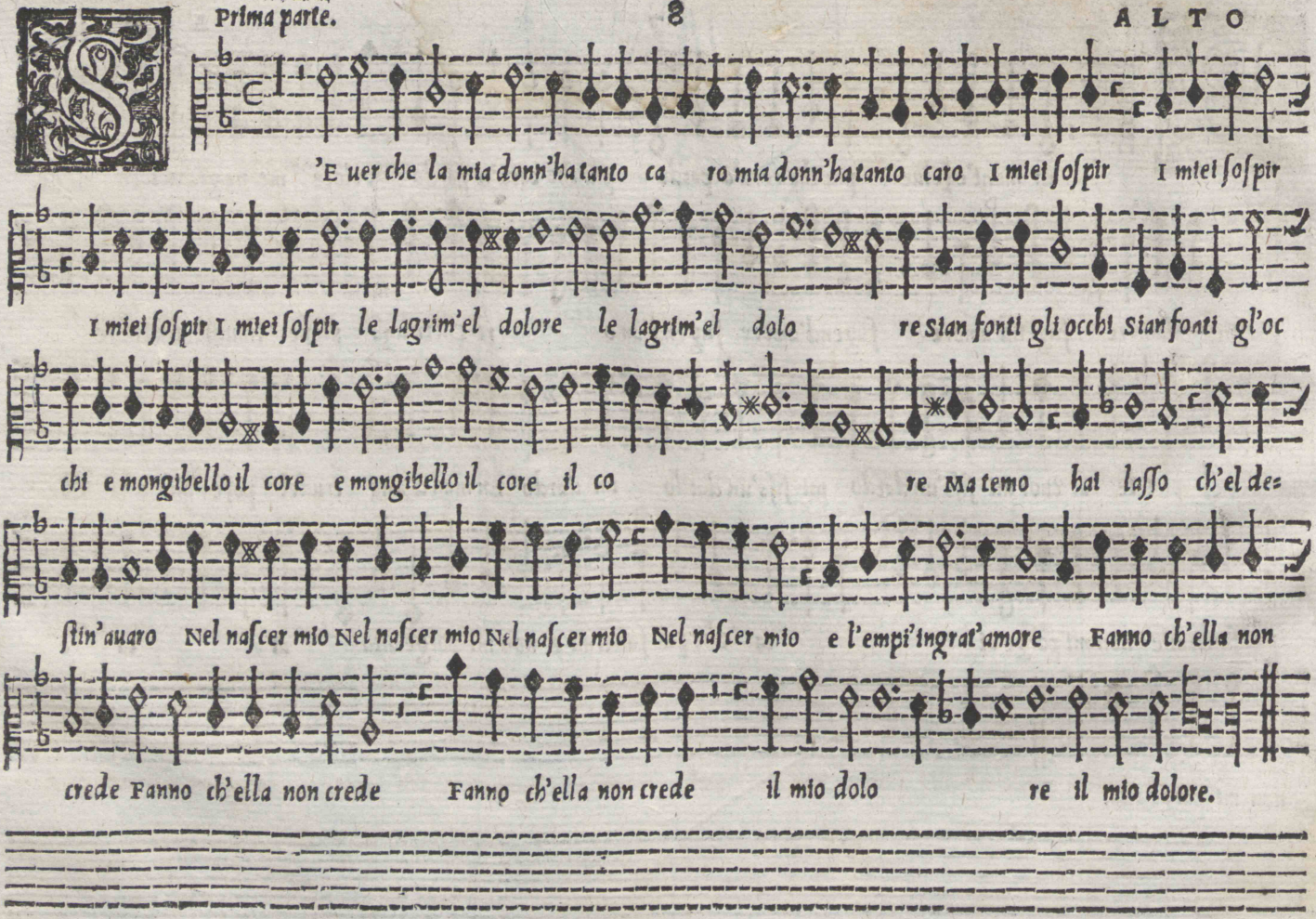

He doue ſenza me dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi
bella ſi giouene e ſi bel la come poi che la luc'e dipartita Riman tra
boſchi Riman tra boſchi la ſmarrit'agnella che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita ſperand'eſ=
ſer udita ſi ua lagnando ſi ua lagnando ſi ua lagnand'in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo
l'ode di lontano Il miſero paſtor la piang'in uano Il miſero paſtor Il miſero paſtor la
piange la piang'in ua no.
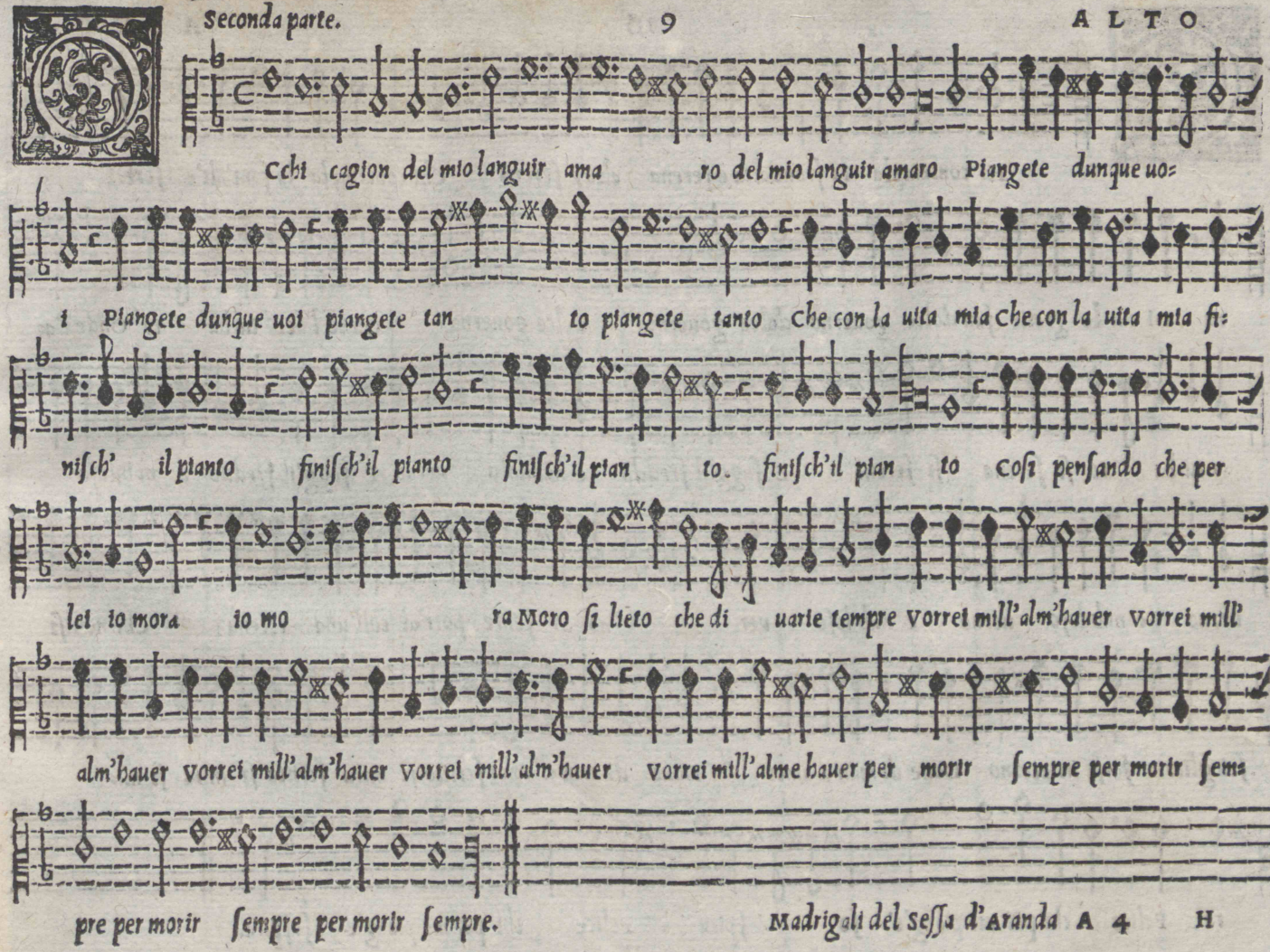

Oue ſperanza mia Doue ſperanza mia ij Doue ſperanza mia dou'hora
ſei Vai tu ſoletta Vai tu ſoletta forſe ancor erran do O pur t'hanno trouata i lupi rei Sen=
za la guardia Senza la guardia del tuo fid'orlando del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do
del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.
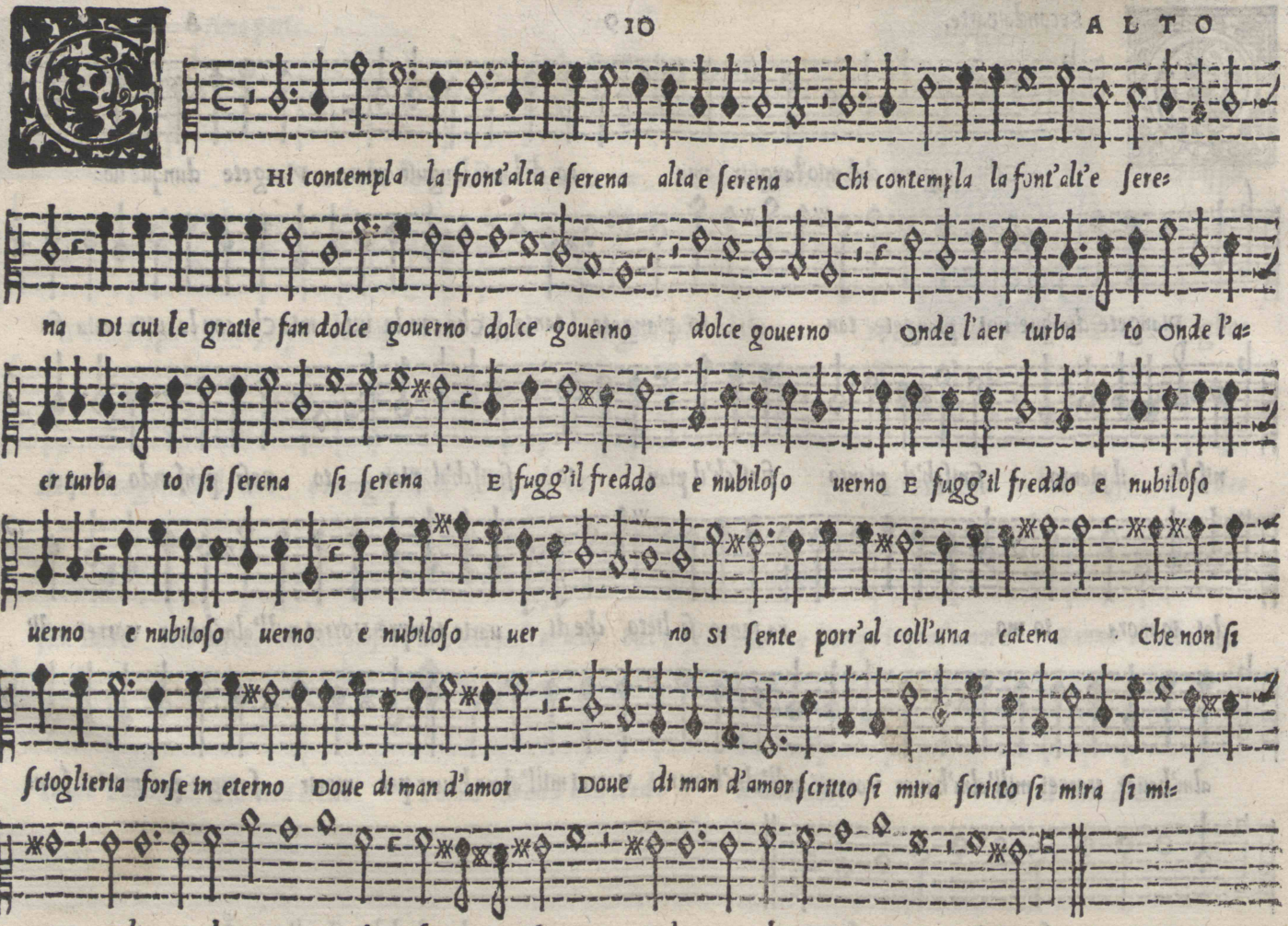

El fior ch'in ciel potea pormi fra i dei
El fior ch'in ciel potea pormi fra i dei
fior ch'intatt'io mi uenia ſerban do Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti
haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza hauranno colto e gua-
ſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza hauranno colto e gua ſto.
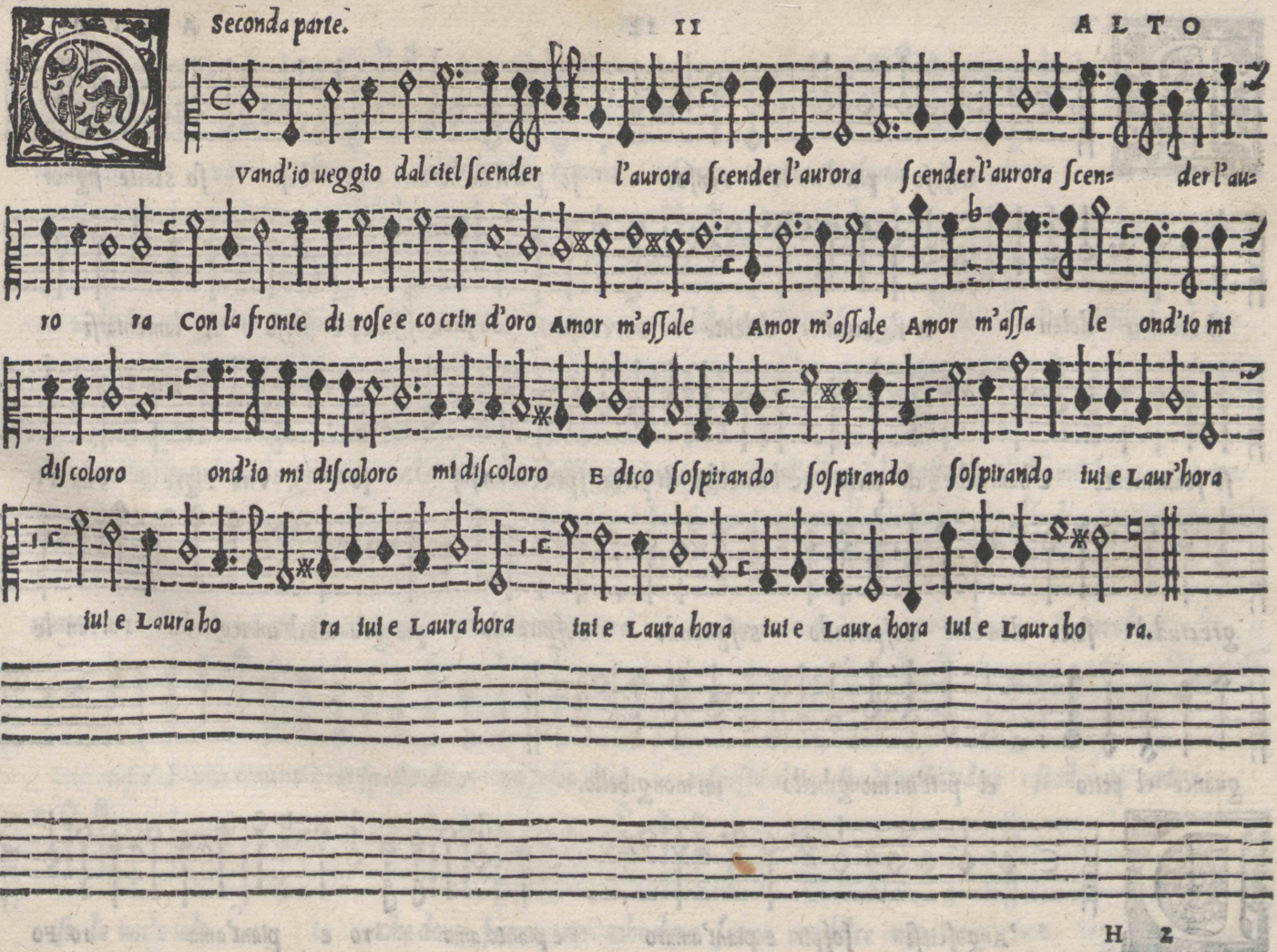

Infelice o infeli ce o miſer' e che uoglio si non morir si non mo=
rir s'el mio bel fior colt'hanno si non morir s'el mio bel fior colt' hanno o ſomm'iddio o ſomm'iddio fammi ſen=
tir fammi ſentir cordoglio cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si
queſt'e uer si queſt'e uer con le mie man mi toglio La uita e l'alma diſperata danno Coſi piangendo
forte e ſoſpirando seco dicea l'adolorat' orlando l'adolorato orlando.

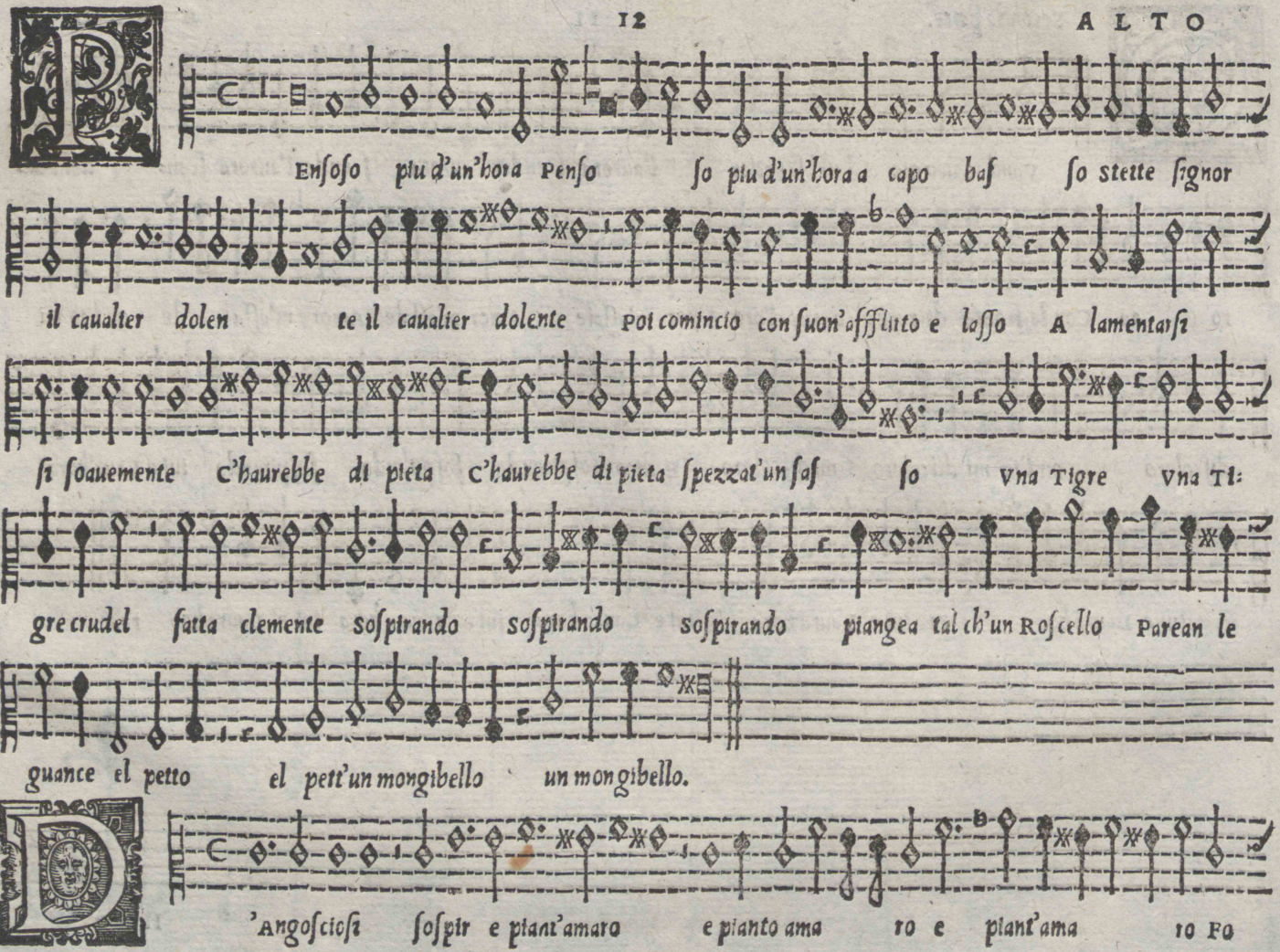

Per mont'e selue piu che ceru'o pardo piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne
gia fugend'amore fugend'amore fugend'amore fugend'amo re Dietr'una siepe staua il traditore
senza pietate al cuor mi fis's'un dardo mi fis's'un dardo un dardo En man d'una crudel pose mia uita che
puo sanarm'e non mi porge ai ta Che puo sanarmi e non mi porge aita ai ta e
non mi porge aita.
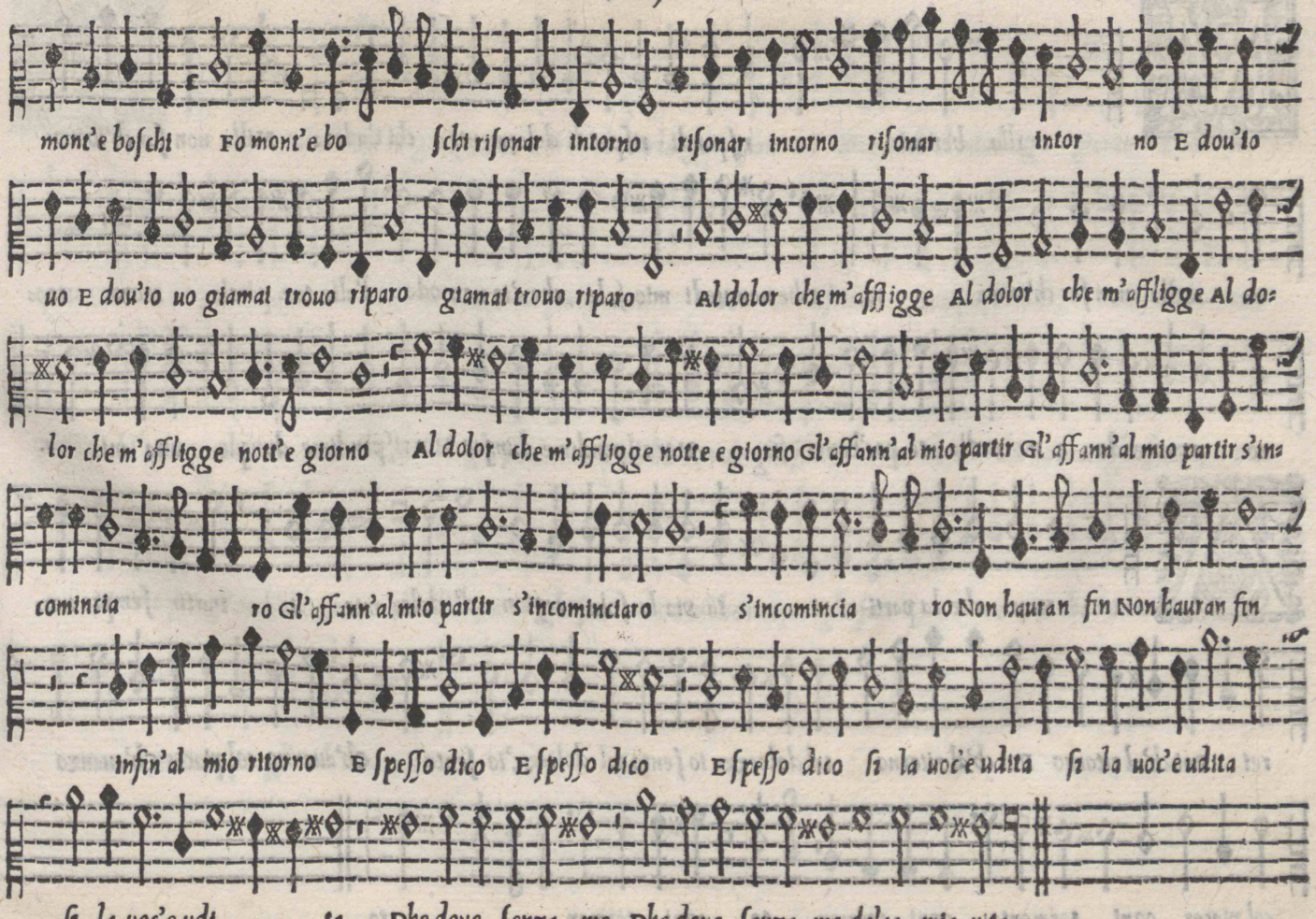

'E uer che la mia donn'ha tanto ca ro mia donn'ha tanto caro I miei ſoſpir I miei ſoſpir
I miei ſoſpir I miei ſoſpir le lagrim'el dolore le lagrim'el dolo re ſian fonti gli occhi ſian fonti gl'oc
chi e mongibello il core e mongibello il core il co re Ma temo hai laſſo ch'el de=
ſtin'auaro Nel naſcer mio Nel naſcer mio Nel naſcer mio Nel naſcer mio e l'empi'ingrat'amore Fanno ch'ella non
crede Fanno ch'ella non crede Fanno ch'ella non crede il mio dolo re il mio dolore.
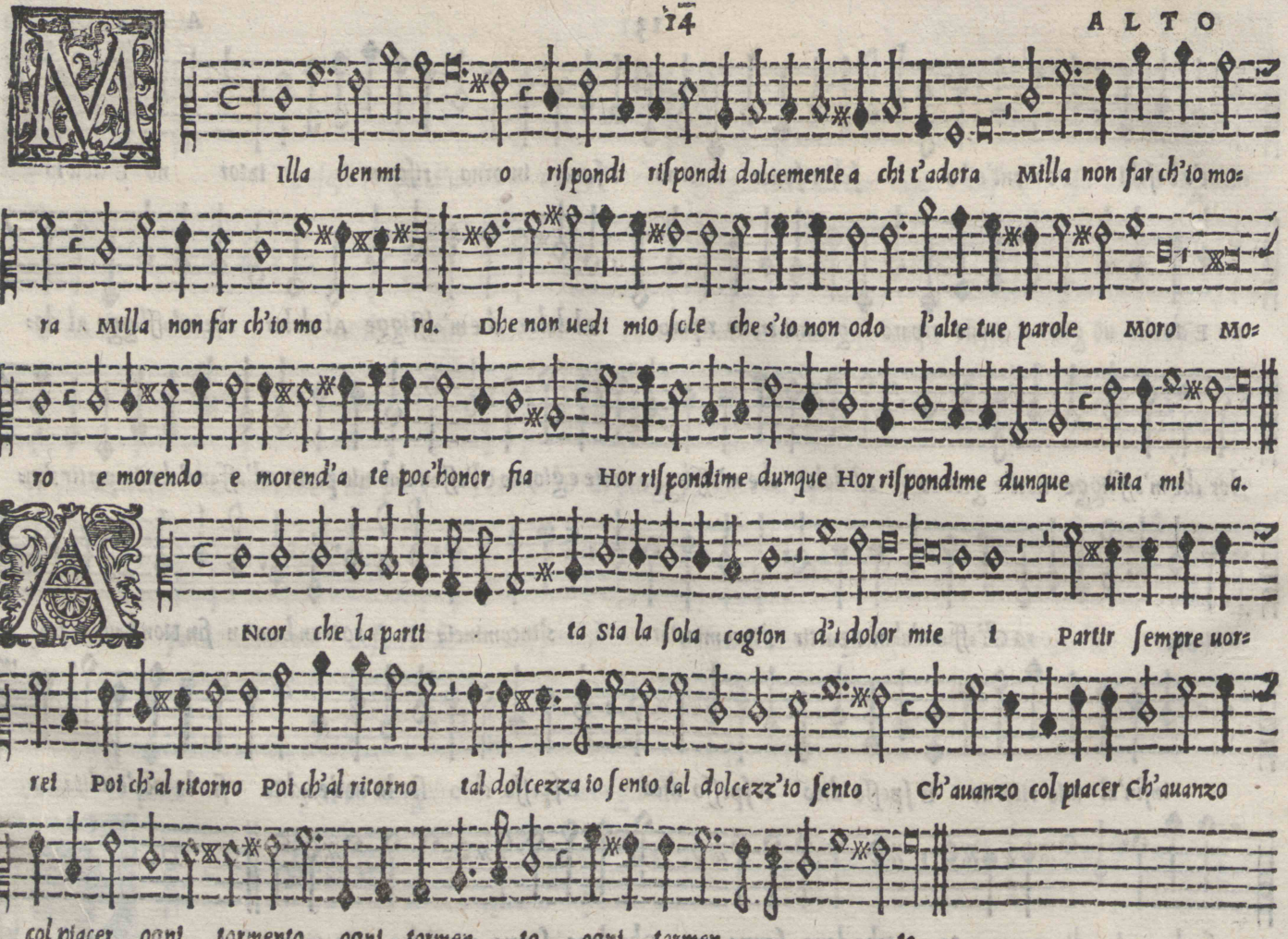

Cchi cagion del mio languir ama ro del mio languir amaro Piangete dunque uoi Piangete dunque uoi piangete tan to piangete tanto Che con la uita mia che con la uita mia finisch' il pianto finisch'il pianto finisch'il pian to. finisch'il pian to Cosi pensando che per lei io mora io mo ra Moro si lieto che di uarie tempre Vorrei mill'alm'hauer vorrei mill' alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alme hauer per morir sempre per morir sempre per morir sempre per morir sempre.
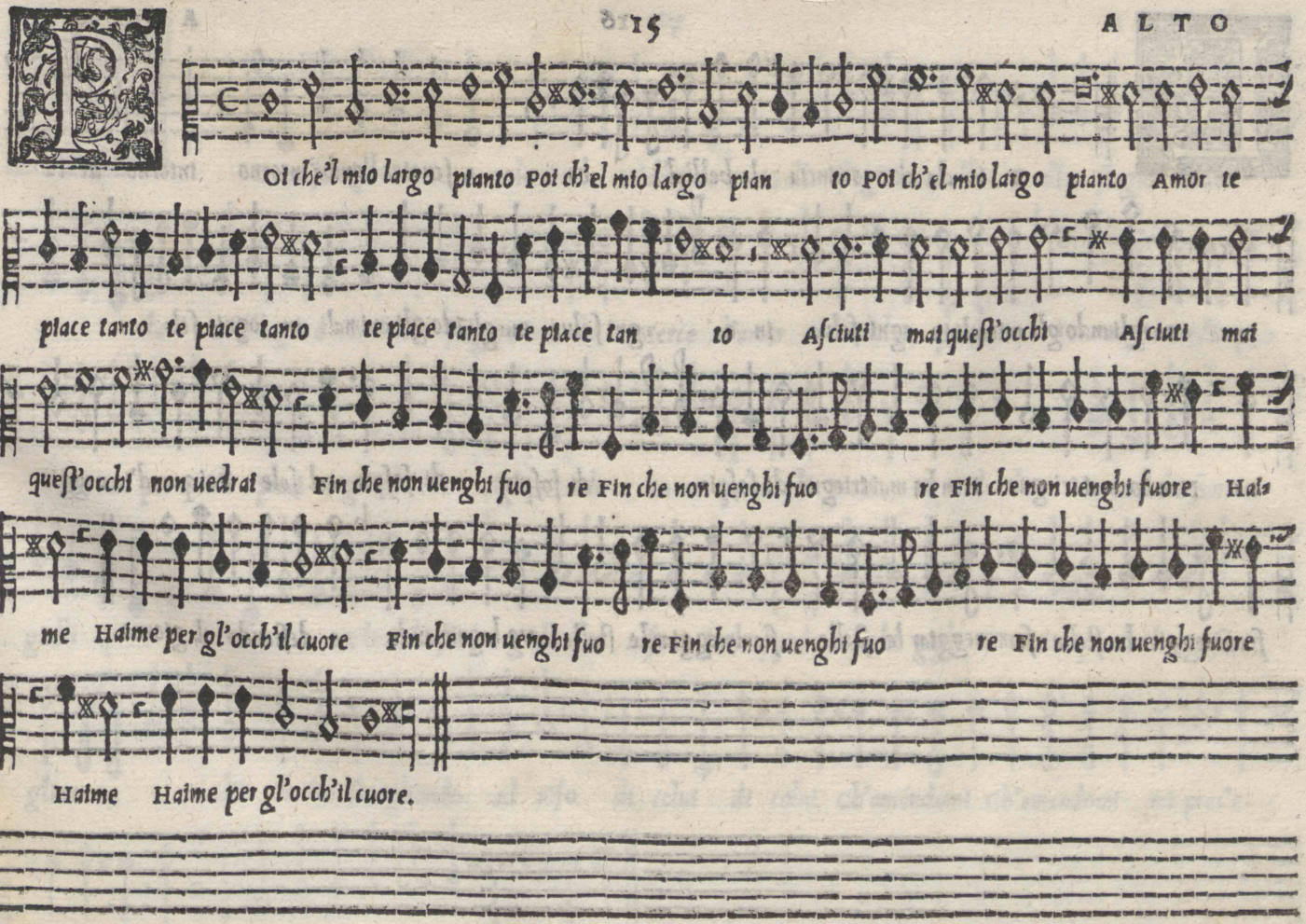

Hi contempla la front'alta e ſerena alta e ſerena Chi contempla la font'alt'e ſere=
na Di cui le gratie fan dolce gouerno dolce gouerno dolce gouerno Onde l'aer turba to Onde l'a=
er turba to ſi ſerena ſi ſerena E fugg'il freddo e nubiloſo uerno E fugg'il freddo e nubiloſo
uerno e nubiloſo uerno e nubiloſo uer no si ſente porr'al coll'una catena Che non ſi
ſcioglieria forſe in eterno Doue di man d'amor Doue di man d'amor ſcritto ſi mira ſcritto ſi mira ſi mi=
ra Felice chi per me piang'e ſo ſpira Felice chi per me piang'e ſoſpira.
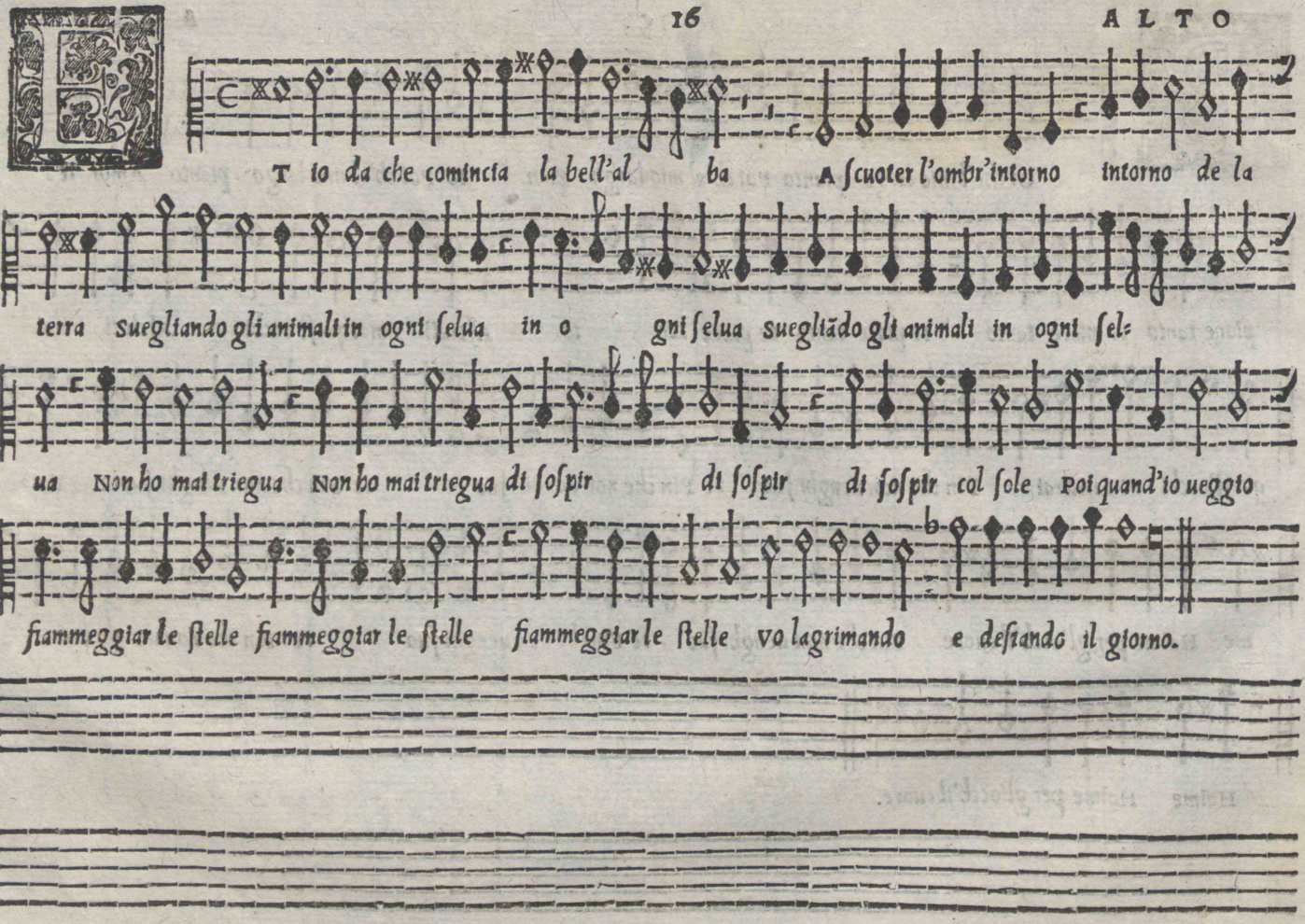

Quand'io ueggio dal ciel scender l'aurora scender l'aurora scender l'aurora scen= der l'au=
ro ra Con la fronte di rose e co crin d'oro Amor m'assale Amor m'assale Amor m'assa le ond'io mi
discoloro ond'io mi discoloro mi discoloro E dico sospirando sospirando sospirando iui e Laur'hora
iui e Laura ho ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.
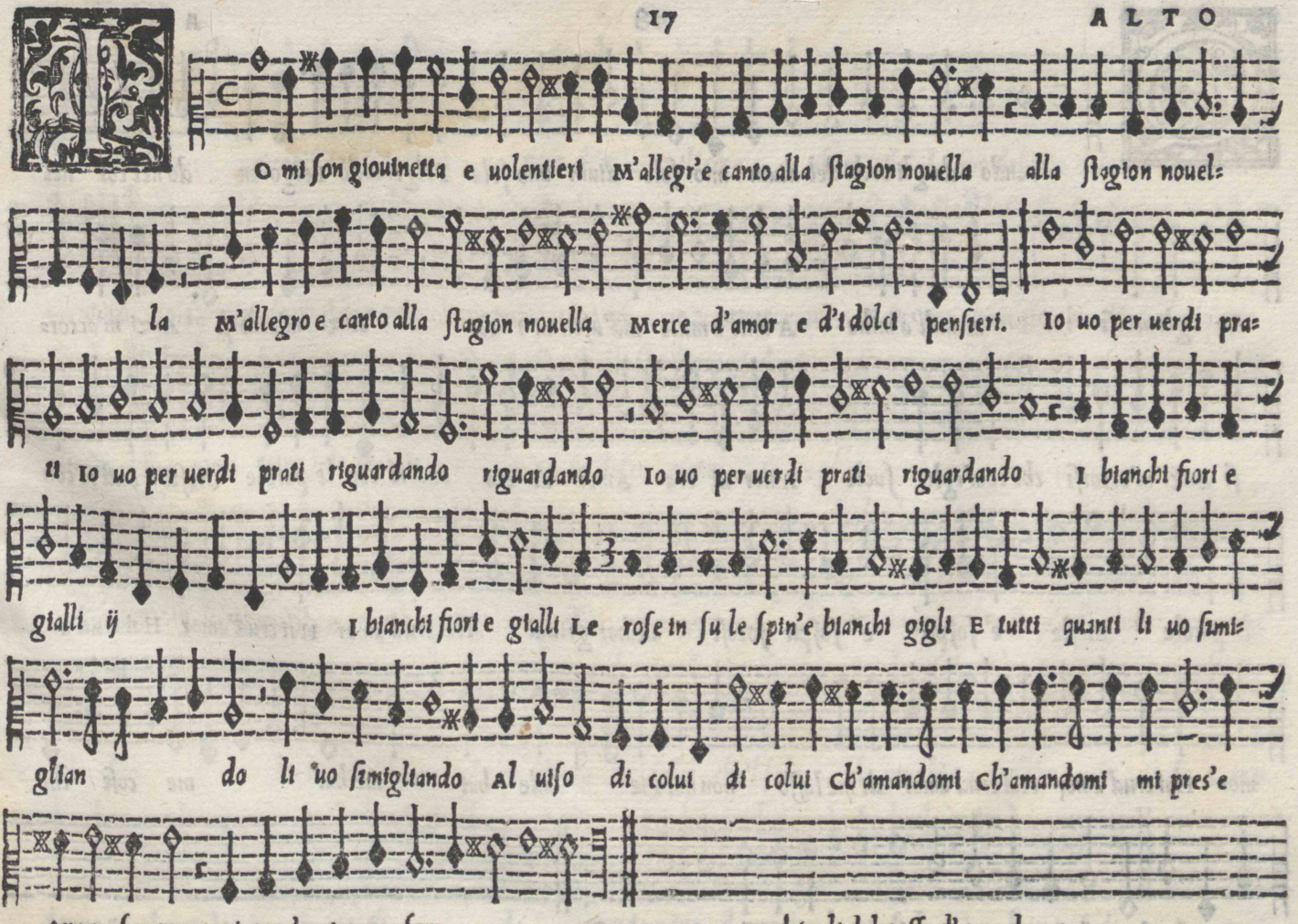

Enſoſo piu d'un'hora Penſo ſo piu d'un'hora a capo baſ ſo ſtette ſignor
il caualier dolen te il caualier dolente Poi comincio con ſuon'affflitto e laſſo A lamentarſi
ſi ſoauemente c'haurebbe di pieta c'haurebbe di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre Vna Ti:
gre crudel fatta clemente ſoſpirando ſoſpirando ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le
guance el petto el pett'un mongibello un mongibello.
'Angoſcioſi ſoſpir e piant'amaro e pianto ama ro e piant'ama ro Fo
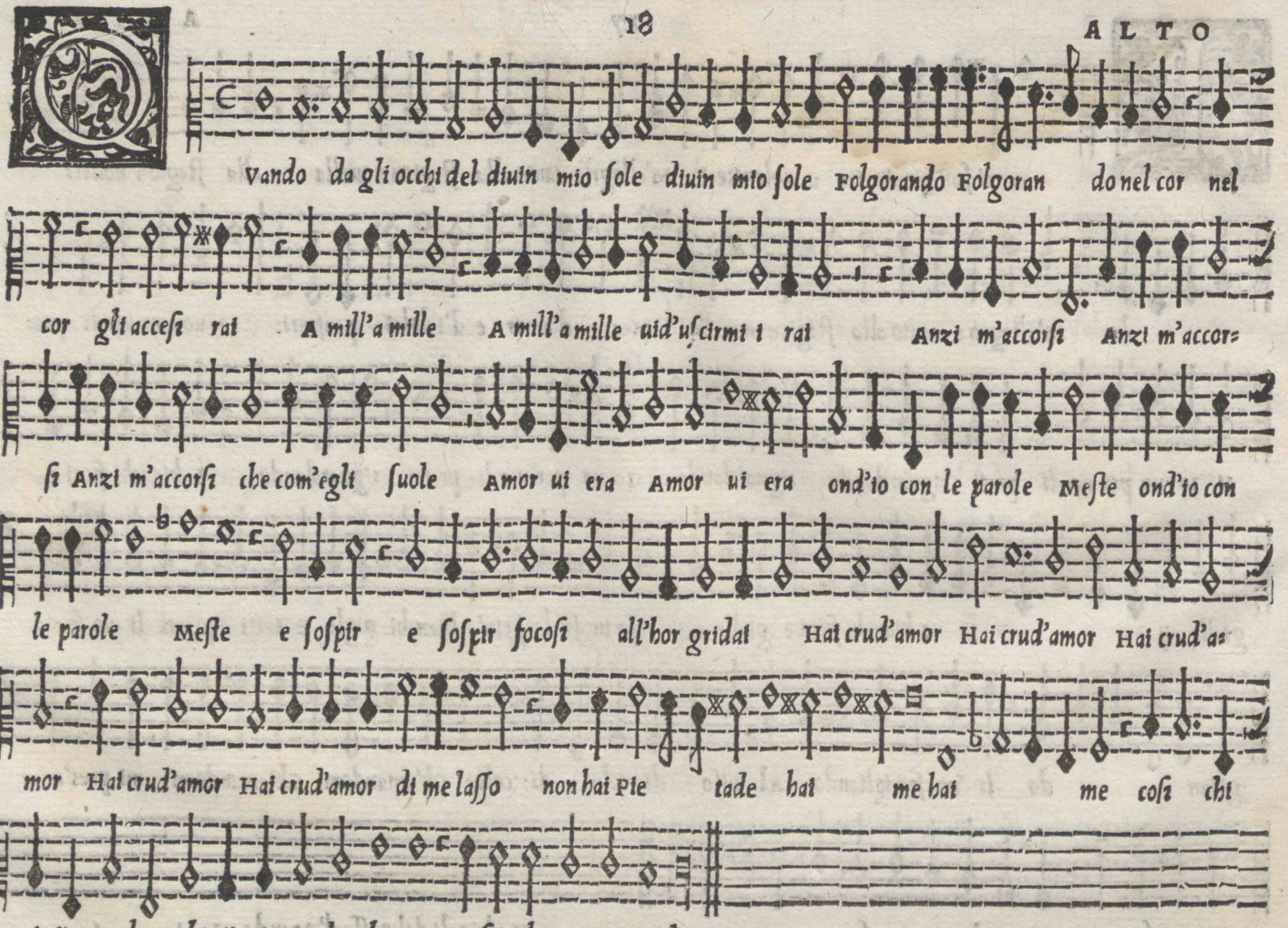

mont'e boſchi Fo mont'e bo ſchi riſonar intorno riſonar intorno riſonar intor no E dou'to
uo E dou'to uo giamai trouo riparo giamai trouo riparo Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al do-
lor che m'affligge notte e giorno Al dolor che m'affligge notte e giorno Gl'affann'al mio partir Gl'affann'al mio partir s'in-
comincia ro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro s'incomincia ro Non hauran fin Non hauran fin
infin'al mio ritorno E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udita
ſi la uoc'e udi ta Dhe doue ſenza me Dhe doue ſenza me dolce mia uita.
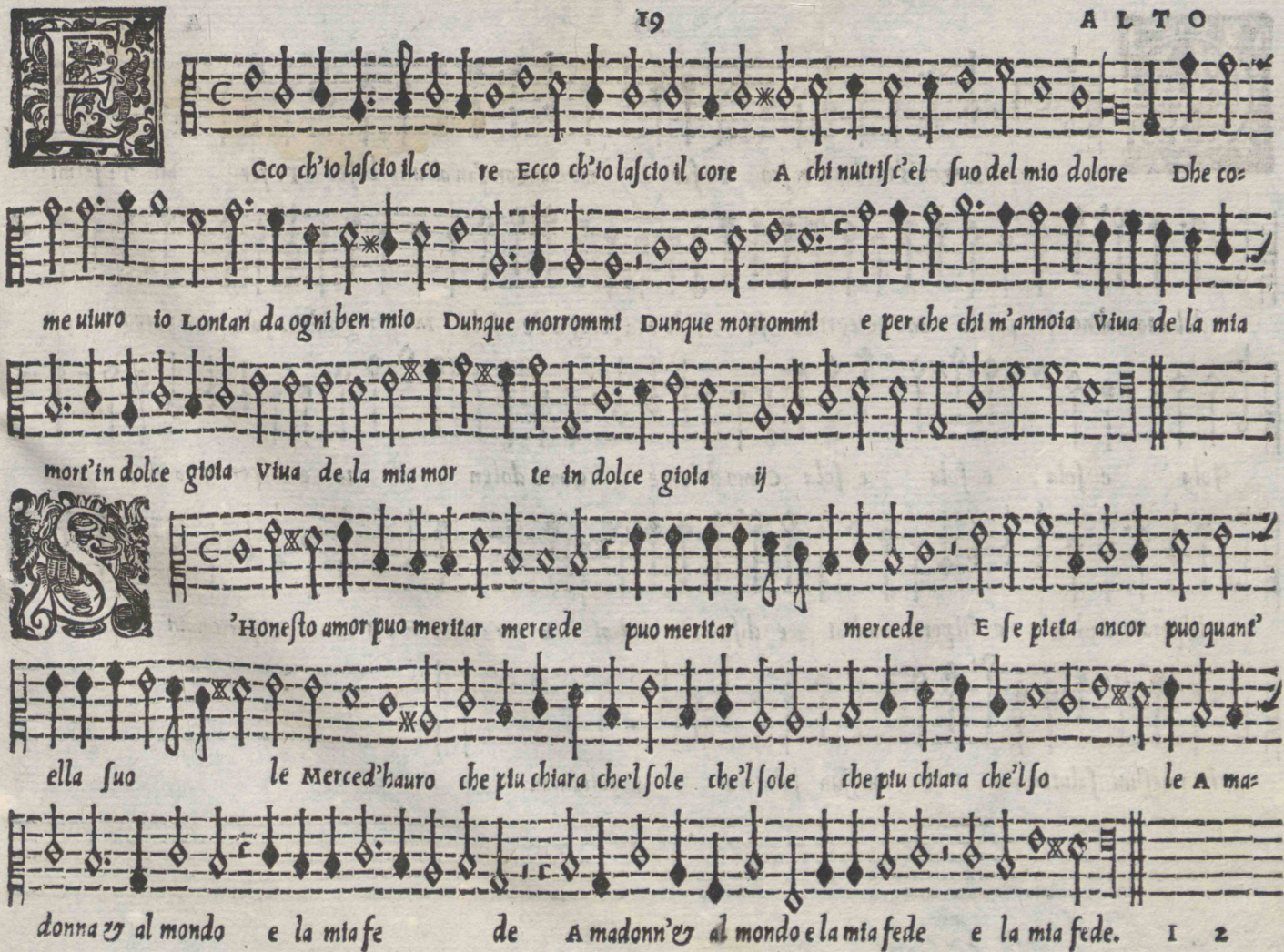

Illa ben mi o rispondi rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mo=
ra Milla non far ch'io mo ra. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Mo=
ro e morendo e morend'a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mi a.
Ncor che la parti ta sia la sola cagion d'i dolor mie i Partir sempre uor=
rei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezz'io sento Ch'auanzo col piacer Ch'auanzo
col piacer ogni tormento ogni tormen to ogni tormen to.
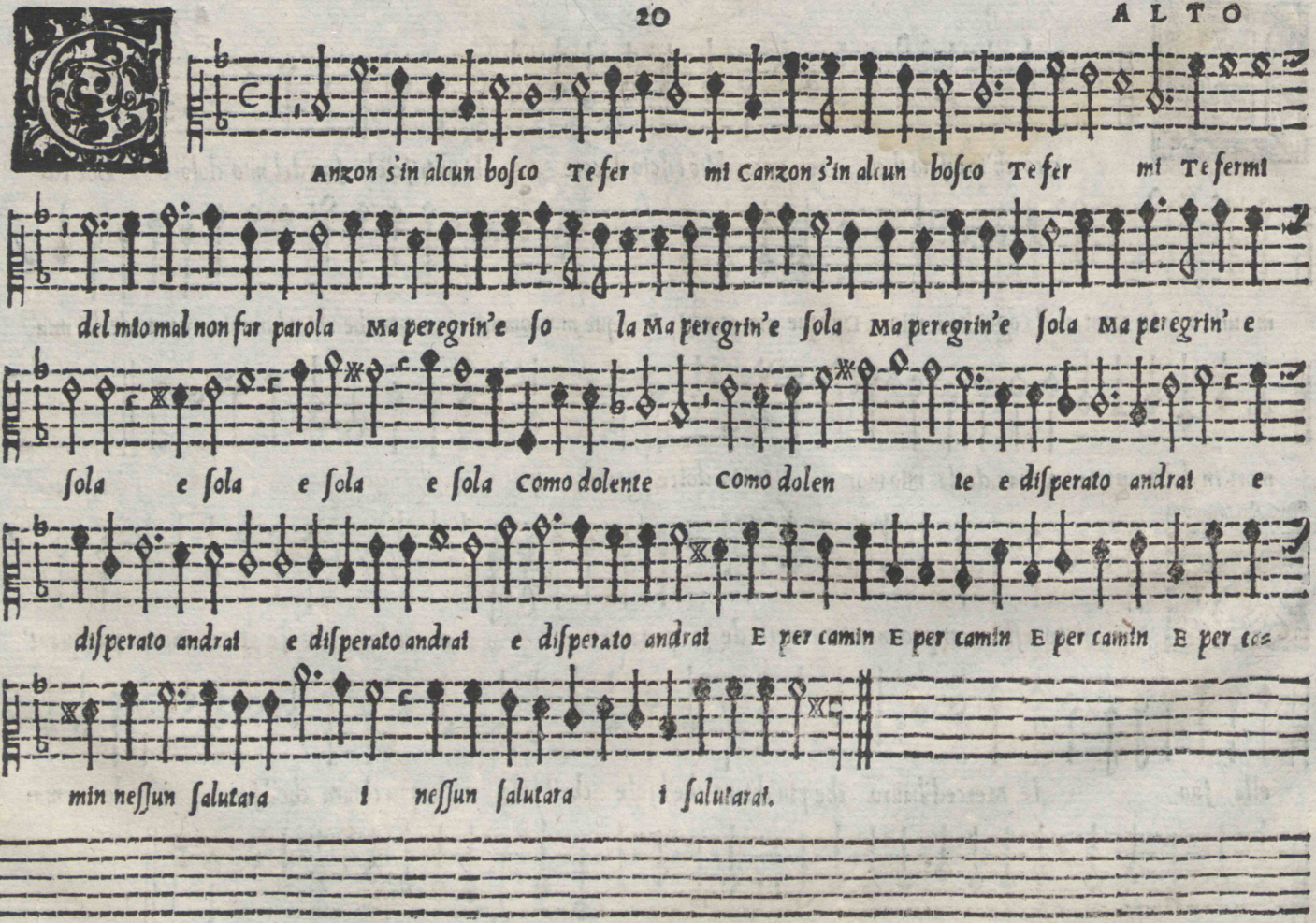

Poi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pian to Poi ch'el mio largo pianto Amor te
piace tanto te piace tanto te piace tanto te piace tan to Asciuti mai queſt'occhi Asciuti mai
queſt'occhi non uedrai Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Hai-
me Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore
Haime Haime per gl'occh'il cuore.
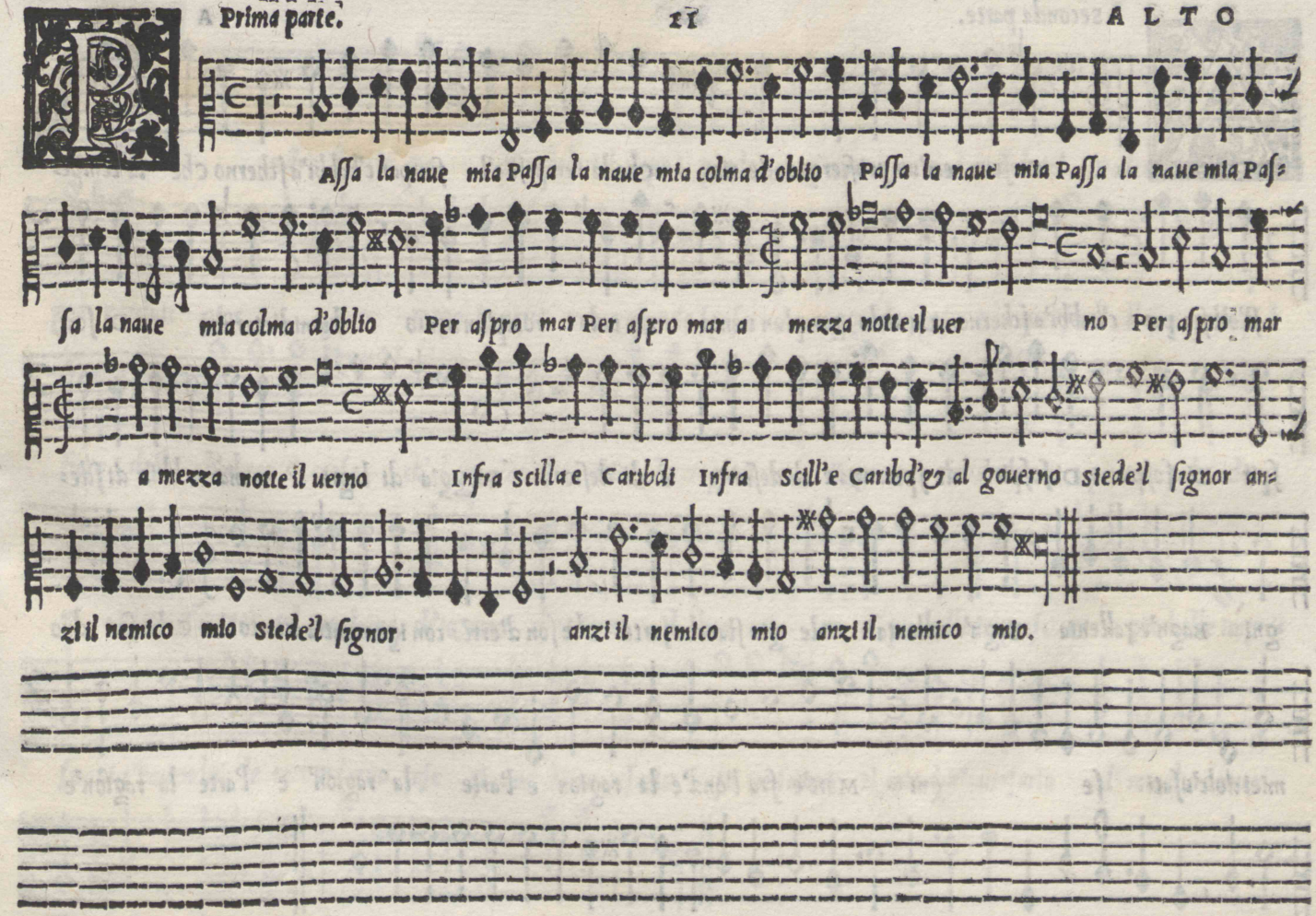

T io da che comincia la bell'al ba A ſcuoter l'ombr'intorno intorno de la
terra Sueglíando gli animali in ogni ſelua in o gni ſelua Sueglíādo gli animali in ogni ſel-
ua Non ho mai triegua Non ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quand'io ueggio
fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.
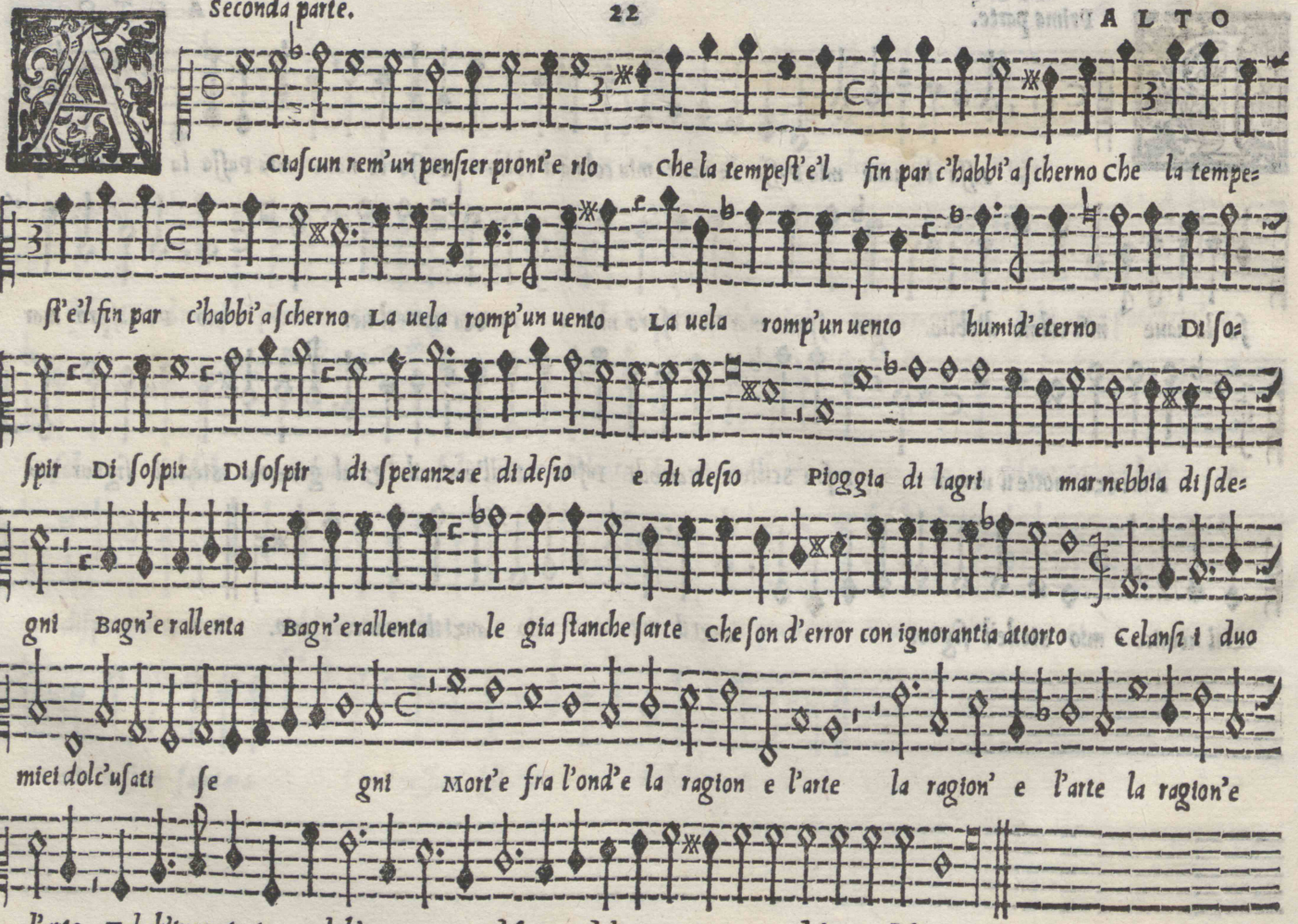

IO mi son giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouel=
la M'allegro e canto alla ſtagion nouella Merce d'amor e d'i dolci penſieri. IO uo per uerdi pra=
ti IO uo per uerdi prati riguardando riguardando IO uo per uerdi prati riguardando I bianchi fiori e
gialli ij I bianchi fiori e gialli LE roſe in ſu le ſpin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo ſimi=
glian do li uo ſimiglando AL uiſo di colui di colui ch'amandomi ch'amandomi mi pres'e
terra ſempre mi pres'e terra ſem pre.
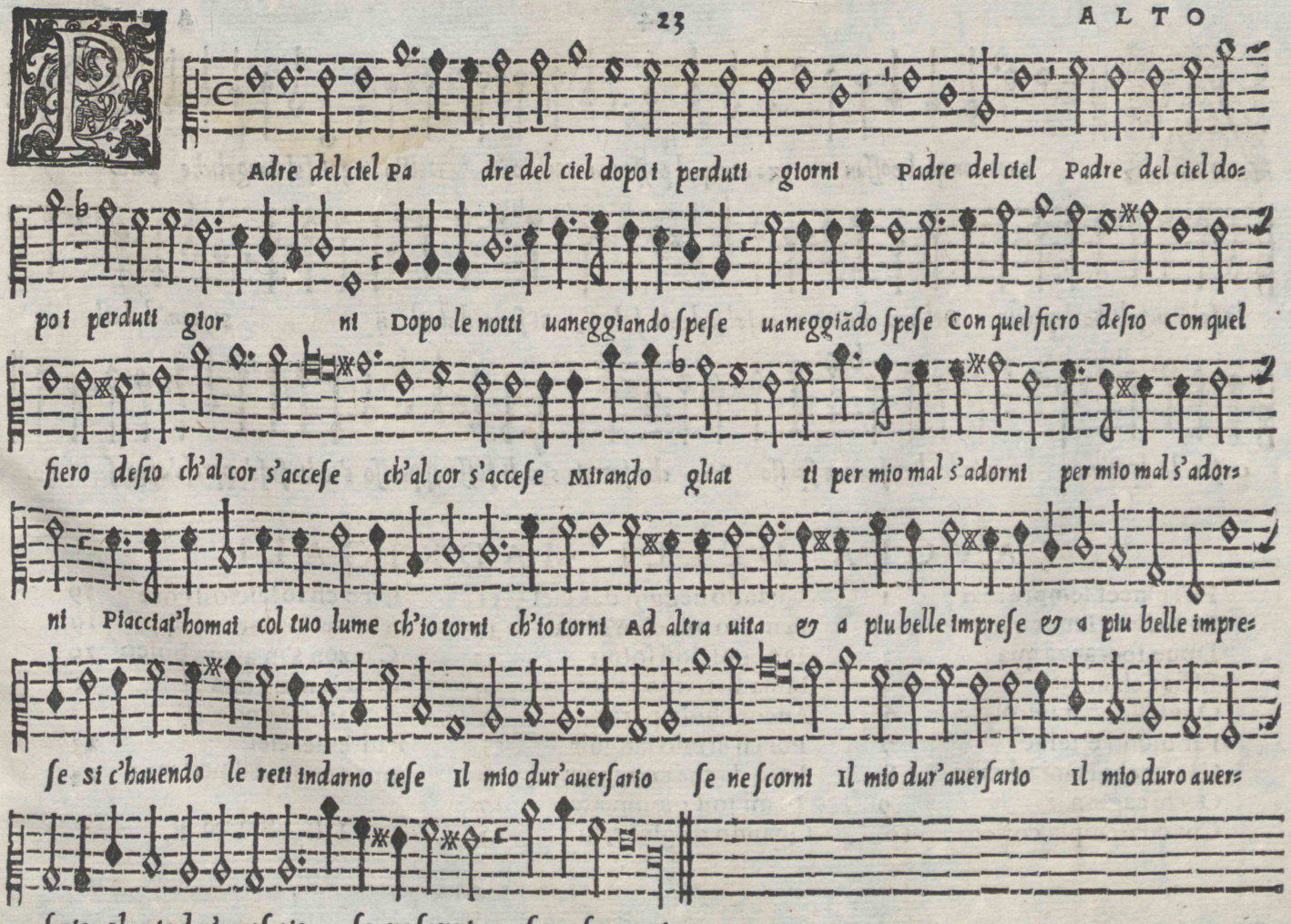

Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgoran do nel cor nel
cor gli acceſi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uſcirmi i rai Anzi m'accorſi Anzi m'accor-
ſi Anzi m'accorſi che com'egli ſuole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte ond'io con
le parole Meſte e ſoſpir e ſoſpir focoſi all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'a-
mor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pie tade hai me hai me coſi chi
te tien uuole chi ti tien uuole haime coſi chi te tien uuole.


Ecco ch'io lascio il co re Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolore Dhe co=
me uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Viua de la mia
mort'in dolce gioia Viua de la mia mor te in dolce gioia ij
'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E se pieta ancor puo quant'
ella suo le Merced'hauro che piu chiara che'l sole che'l sole che piu chiara che'l so le A ma=
donna zy al mondo e la mia fe de A madonn'zy al mondo e la mia fede e la mia fede. I 2


Anzon s'in alcun boſco Te fer mi Canzon s'in alcun boſco Te fer mi Te fermi
del mio mal non fur parola Ma peregrin'e ſo la Ma peregrin'e ſola Ma peregrin'e ſola Ma peregrin' e
ſola e ſola e ſola e ſola Como dolente Como dolen te e diſperato andrai e
diſperato andrai e diſperato andrai e diſperato andrai E per camin E per camin E per camin E per ca=
min neſſun ſalutara i neſſun ſalutara i ſalutarai.


Assa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Passa la naue mia Passa la naue mia Pas-
sa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer no Per aspro mar
a mezza notte il uerno Infra scilla e Caribdi Infra scill'e Caribd'y al gouerno stede'l signor an-
zi il nemico mio stede'l signor anzi il nemico mio anzi il nemico mio.


Ciascun rem'un pensier pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento La uela romp'un uento humid'eterno Di so=
spir Di sospir Di sospir di speranza e di desio e di desio Pioggia di lagri mar nebbia di sde=
gni Bagn'e rallenta Bagn'e rallenta le gia stanche sarte che son d'error con ignorantia attorto Celansi i duo
miei dolc'usati se gni Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'arte la ragion' e l'arte la ragion'e
l'arte Tal ch'incomincio Tal ch'incomincio a disperar del por to a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel Padre del ciel do-
poi perduti gior ni Dopo le notti uaneggiando spese uaneggiãdo spese Con quel fiero desio Con quel
fiero desio ch'al cor s'accese ch'al cor s'accese Mirando gliat ti per mio mal s'adorni per mio mal s'ador-
ni Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu belle impre-
se si c'hauendo le reti indarno tese Il mio dur'auersario se ne scorni Il mio dur'auersario Il mio duro auer-
sario Il mio dur'auersario se ne scorni se ne scor ni.
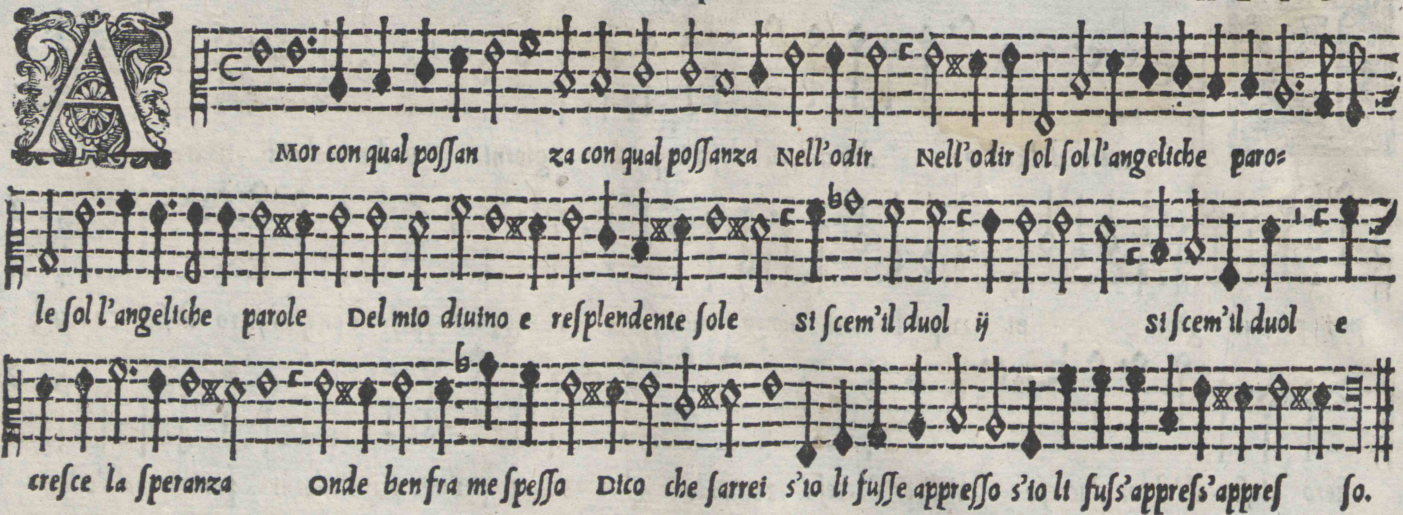


TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Fu'l uincer ſempre mai	1	Quando ueggio dal ciel	11	Ecco ch'io laſcio il core	19
Deh doue ſenza me	2	Penſoſo piu d'un'hora	12	S'honeſt'amor	19
Doue ſperanza mia	3	D'angoſcioſi ſoſpir	13	Canzon s'in alcun boſco	20
El fior ch'in ciel	4	Milla ben mio	14	Paſſa la naue mia	21
O infelice o miſero	6	Ancor che la partita	15	A ciaſcun remo	22
Per monti e ſelue	7	Poi ch'el mio languir	15	Padre del ciel	23
S'è uer che la mia donna	8	Et io da che comincia	16	Amor con qual poſſanza	24
Occhi cagion	9	Io mi ſon giouinetta	17		
Chi contempla coſtei	10	Quando da gli occhi	18		

IL FINE.

G . K

TETORE

1 5 8 6

TAVOLA. Delli Autori in questo libro.

1. - Del Sessa Daranda. 5. lib: mad. a. 4.
2 - Di Giouan Nasco. 5. lib: mad. a. 4.
3 - Di. Serafino. Serafini. 5. lib. a. 4.
4 - Lamentationes Hieremiæ. ORLANDI. a. 5.
5 - Andreæ Gabrielis motetti. a. 5.
6 - Di filippo de monte. Spirituali. a. 5.
7 - Di Gio Maria Nanino: a. 5.
8. Di Giulio Cesare Gabucci 5. lib: mad. a. 5.
9. Di. M: Francesco Antonio Baseo 5. lib: mad: a. 5.
10. Di Heliseo Ghibellini 5. lib: mad: a. 5.
11. Di Giulio Masotti 5. lib. mad: a. 5.
12. Canzoni. a. 5. Di Gio: Giacomo Gastoldi.

Re 2789. 8°
Lacuna picta. 65r.

Belle parole é triste fatti
Ingannano i Savii e li matti.

~~Musical. q. 12.~~ 2.

In Bibliotheca Amplissimi Senatus Gedanensis
hos libros parentis sui studiis comparatos l. v. d. conferebat
Raphael Crosius. Anno 1615. Mense Septembri.

TENORE

DEL SESSA D'ARANDA

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.



Ms.
BIBLIOTHECA STAATS
MÜNCHEN

In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

M D LXXXIII.



V il uincer ſempre mai lauda bil coſa Fu'l uincer ſempre mai laudabil coſa
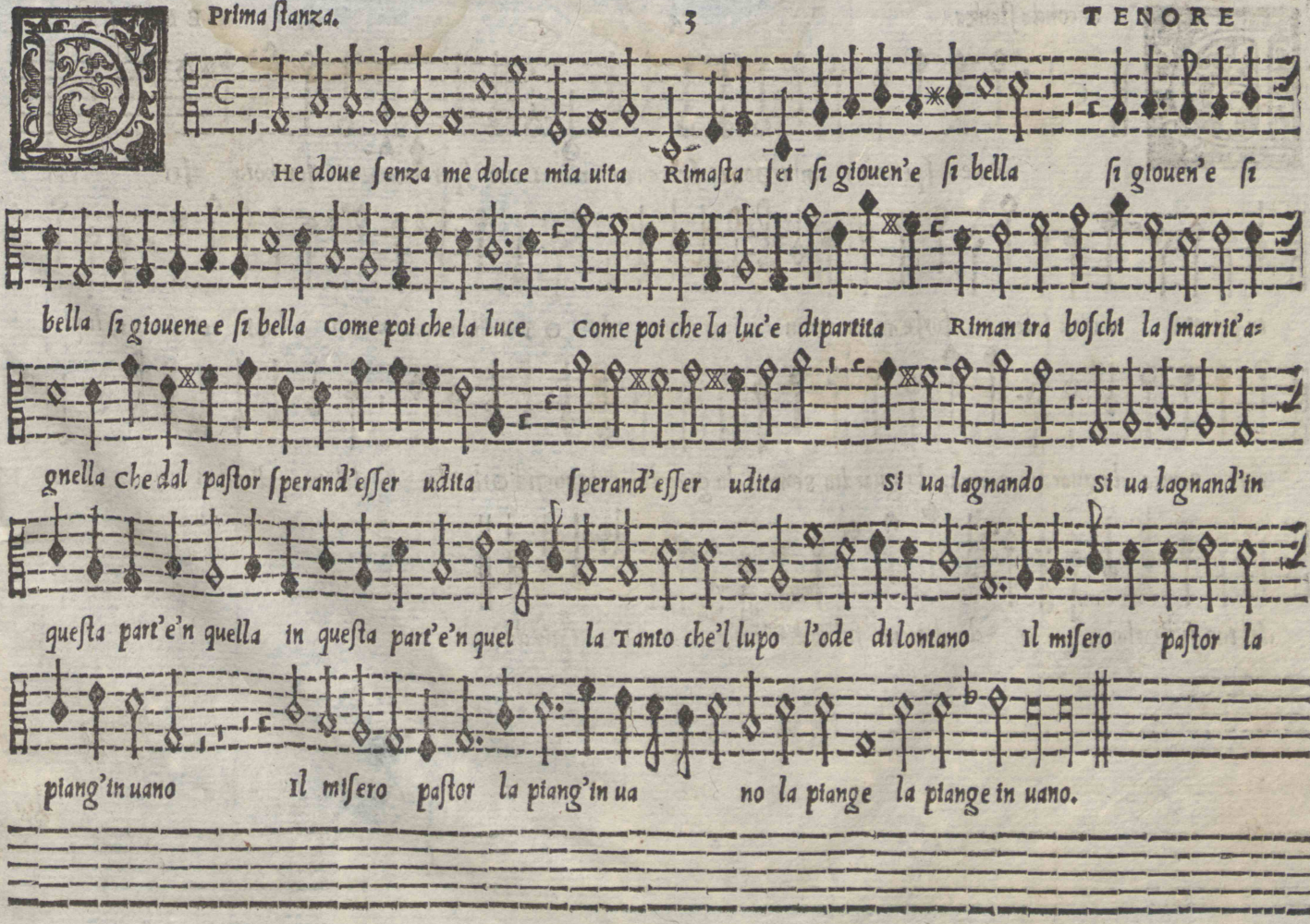
Vincaſi per fortuna o per inge gno o per inge gno Gli e uer che
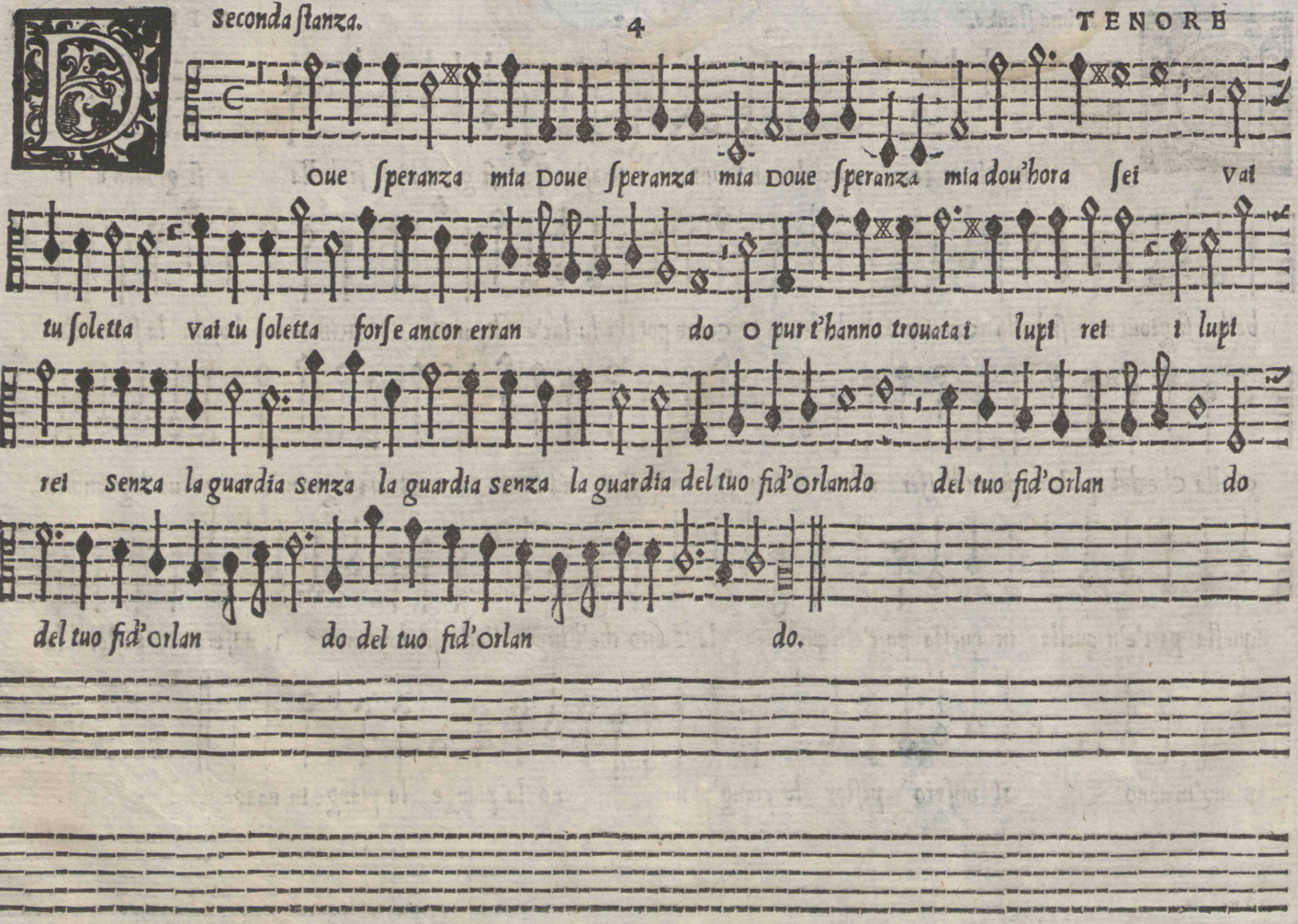
la uittoria ſanguinoſa Gli e uer che la uittoria ſanguino ſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il
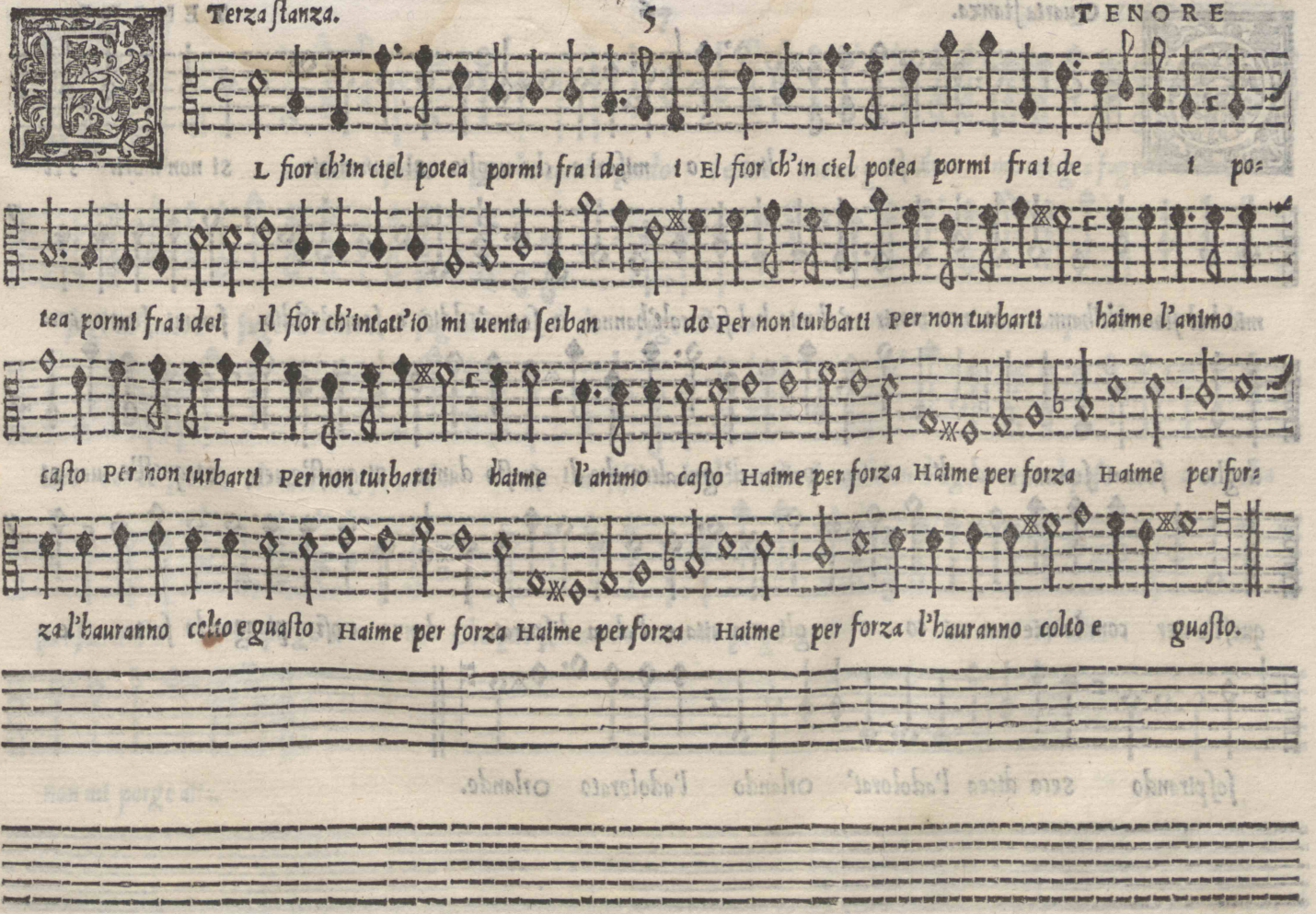
capitan men degno E quell'eternamente e glorioſa e glorio ſa E dei diuin'hono=
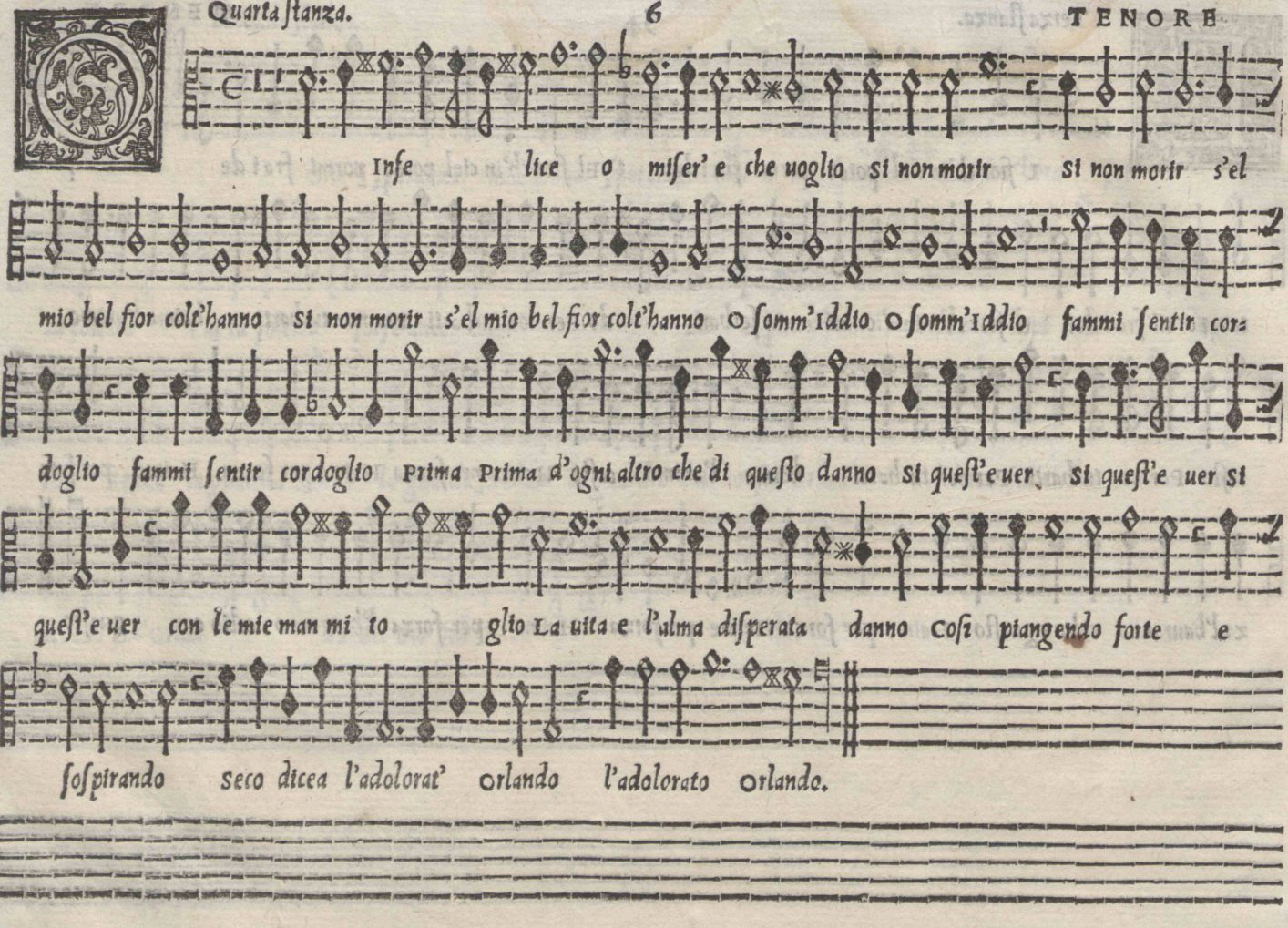
ri E dei diuini hono ri arriu'al ſegno arri u'al ſegno arriu' al ſegno Quando ſeruand't
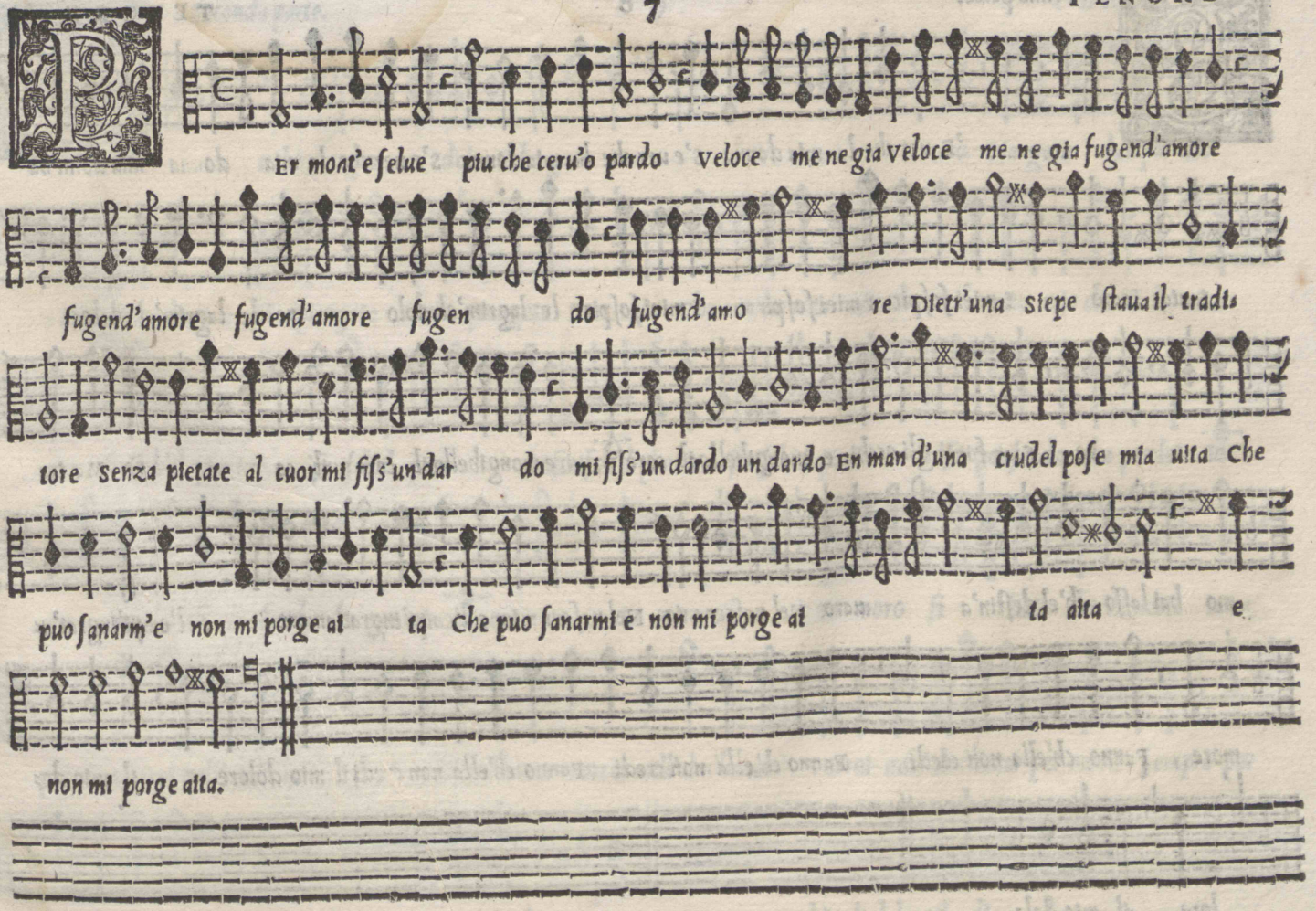
ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici in rotta uanno ſi fa che gli nemici in rotta uanno in rotta uanno.
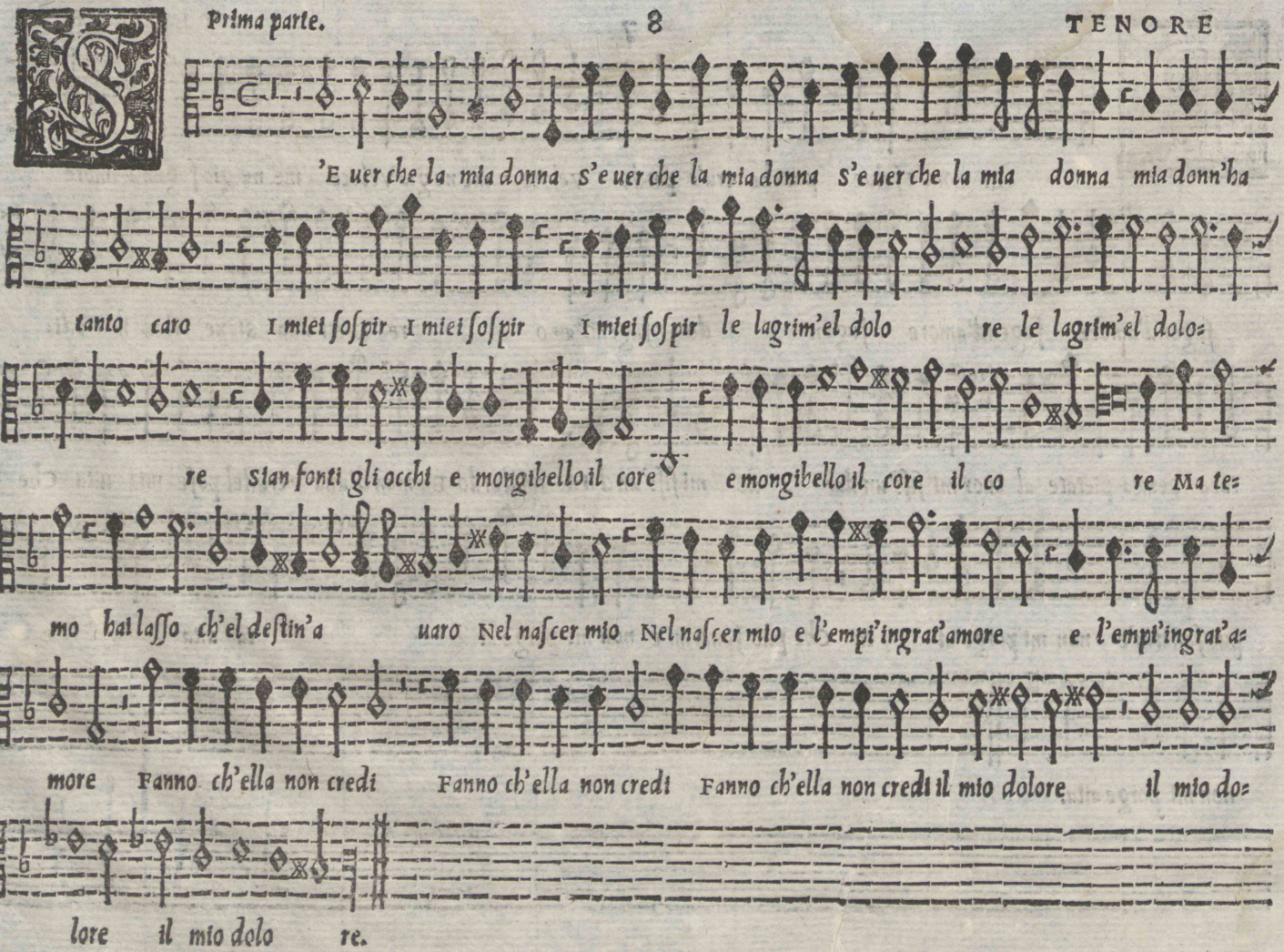

He doue ſenza me dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi
bella ſi giouene e ſi bella Come poi che la luce Come poi che la luc'e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'a-
gnella che dal paſtor ſperand'eſſer udita ſperand'eſſer udita si ua lagnando si ua lagnand'in
queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quel la Tanto che'l lupo l'ode di lontano il miſero paſtor la
piang'in uano Il miſero paſtor la piang'in ua no la piange la piange in uano.
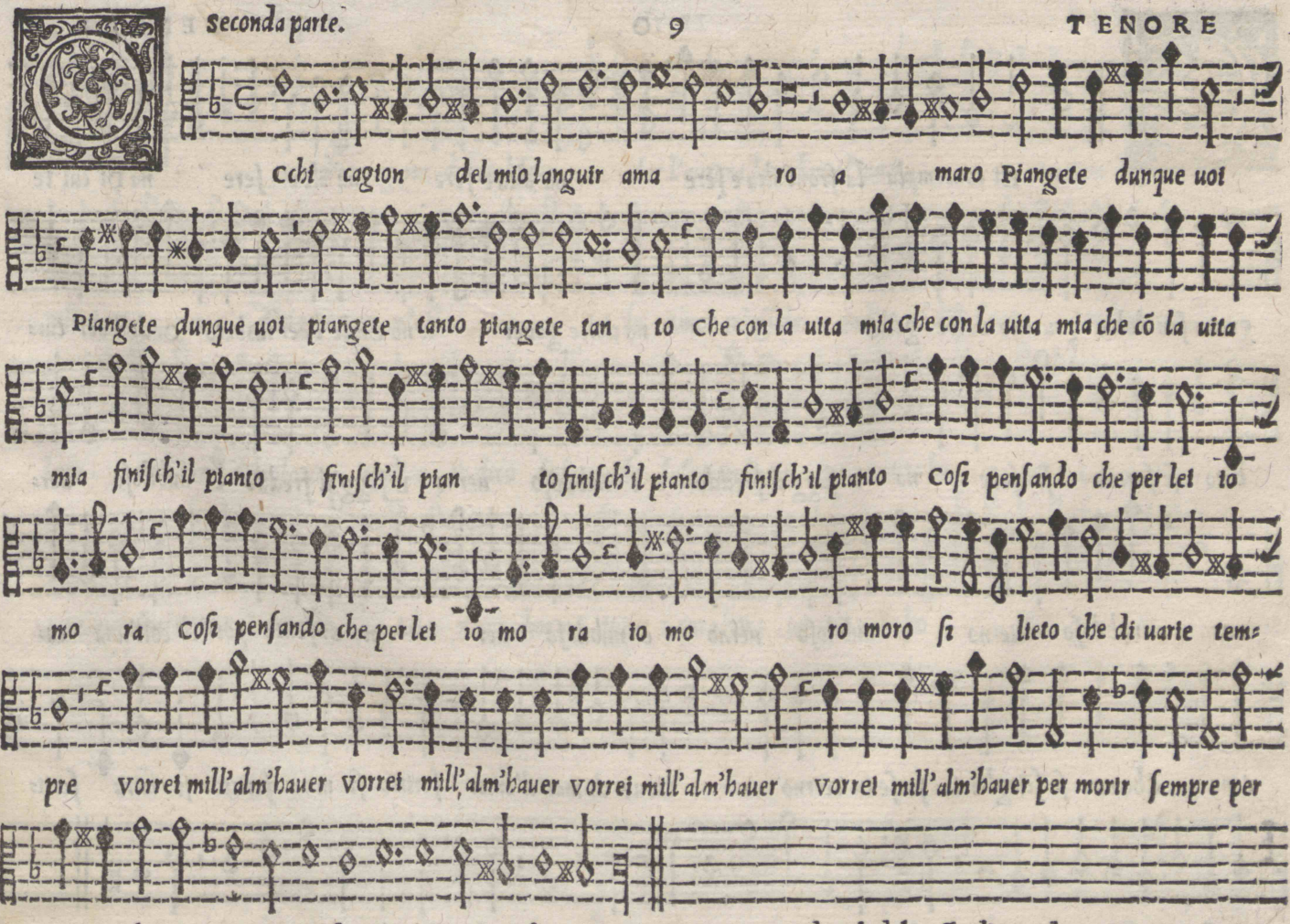

Oue ſperanza mia Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei Vai
tu ſoletta Vai tu ſoletta forſe ancor erran do O pur t'hanno trouata i lupi rei i lupi
rei Senza la guardia senza la guardia senza la guardia del tuo fid'orlando del tuo fid'orlan do
del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.
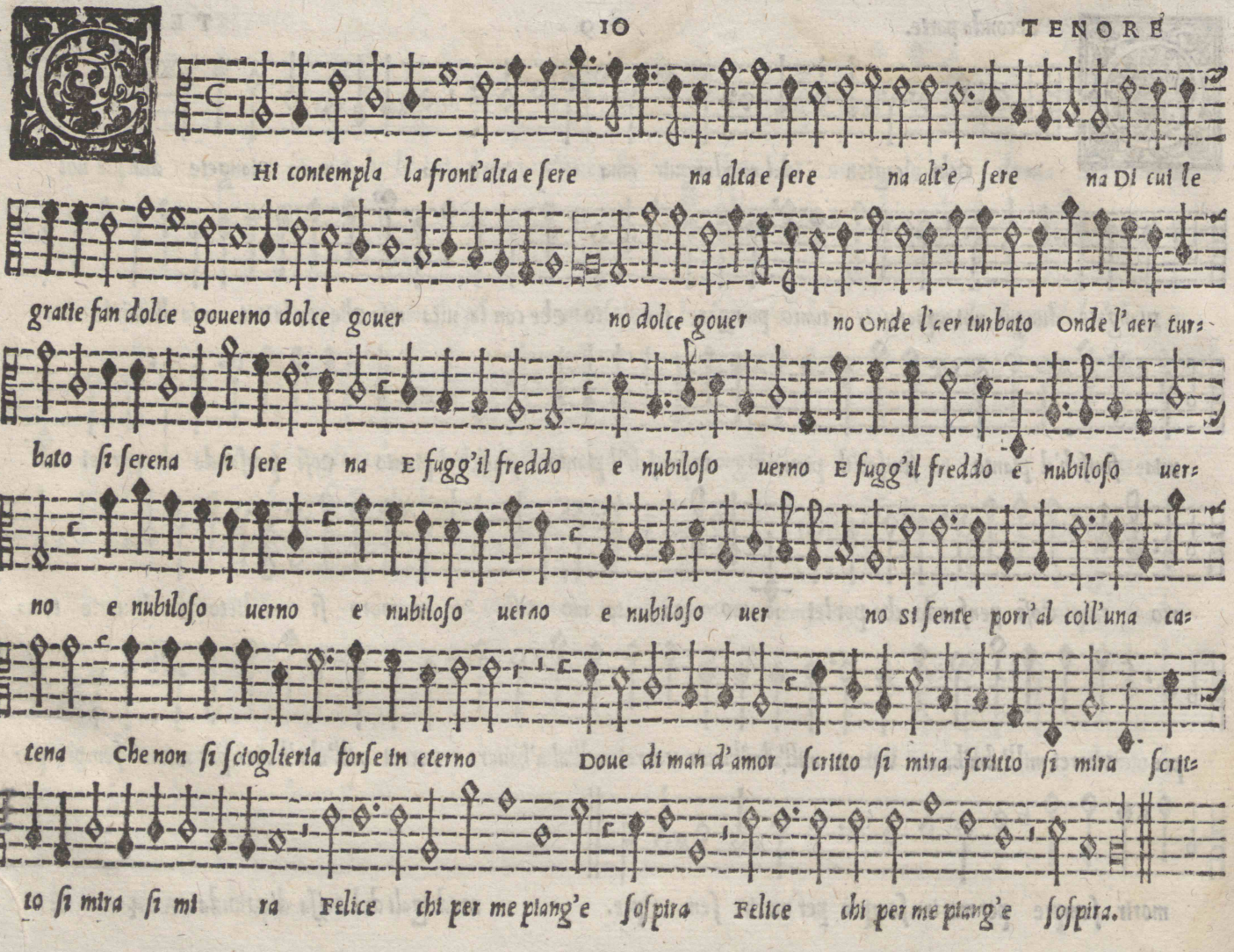

L fior ch'in ciel potea pormi fra i de i El fior ch'in ciel potea pormi fra i de i po=
tea pormi fra i dei Il fior ch'intatt'io mi uenta ſeiban do Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo
caſto Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza Haime per for=
za l'hauranno colto e guaſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto.
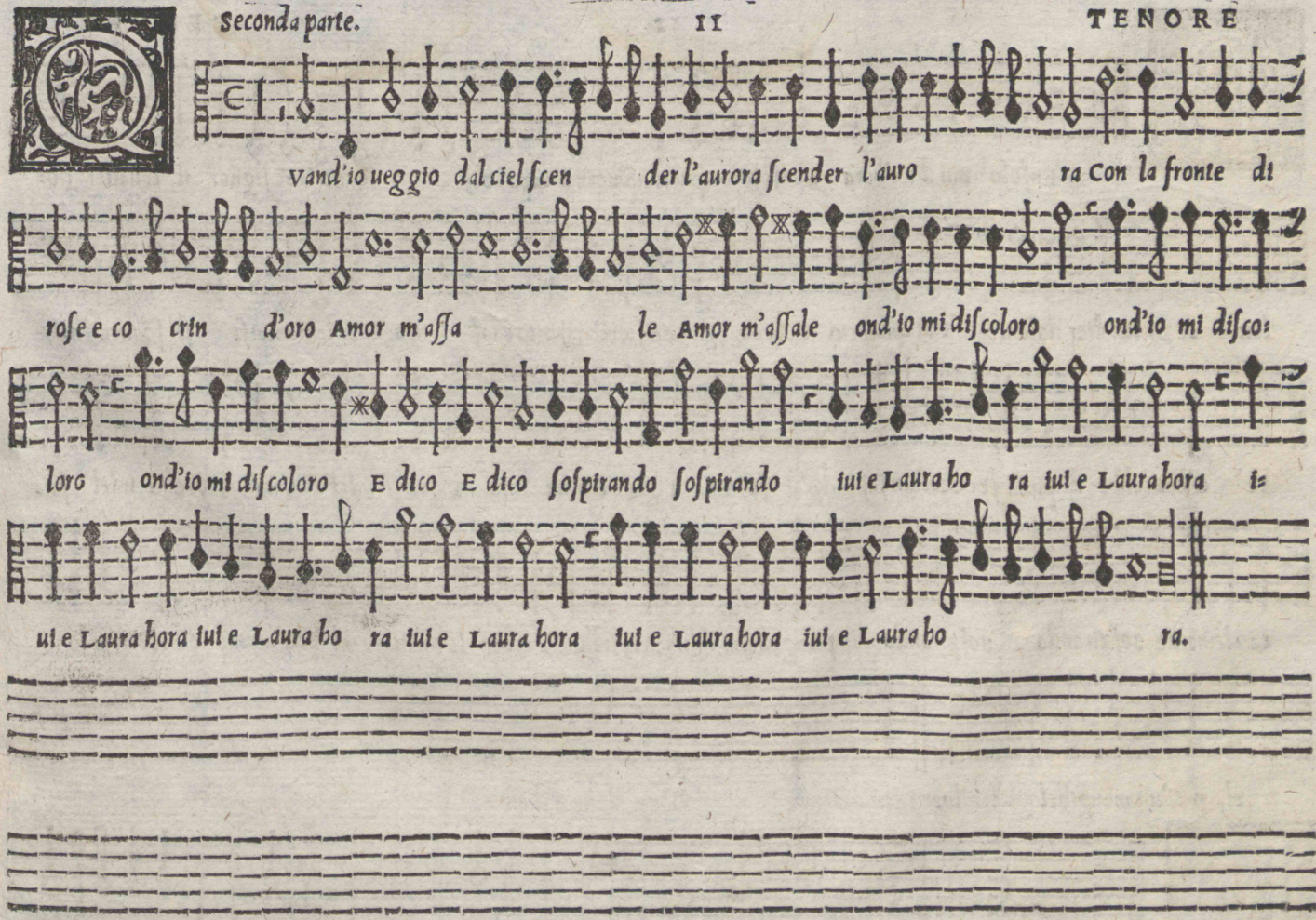

Infe lice o miſer' e che uoglio si non morir si non morir s'el
mio bel fior colt'hanno si non morir s'el mio bel fior colt'hanno o ſomm'Iddio o ſomm'Iddio fammi ſentir cor=
doglio fammi ſentir cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si queſt'e uer si
queſt'e uer con le mie man mi to glio La uita e l'alma diſperata danno Coſi piangendo forte e
ſoſpirando seco dicea l'adolorat' orlando l'adolorato orlando.
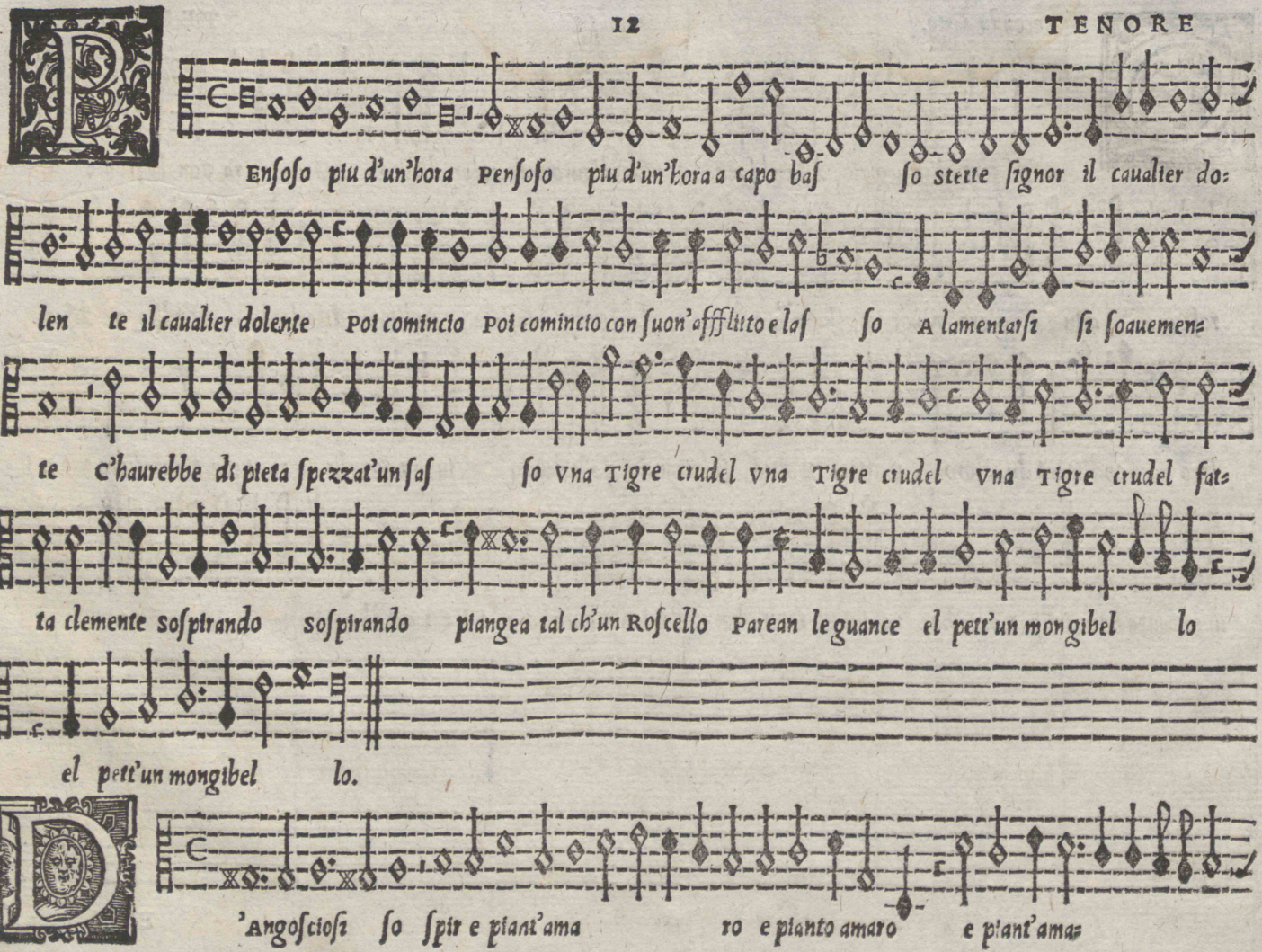

Per mont'e ſelue piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne gia fugend'amore
fugend'amore fugend'amore fugen do fugend'amo re Dietr'una ſiepe ſtaua il tradi
tore Senza pietate al cuor mi fiſs'un dar do mi fiſs'un dardo un dardo En man d'una crudel poſe mia uita Che
puo ſanarm'e non mi porge ai ta Che puo ſanarmi e non mi porge ai ta aita e
non mi porge aita.
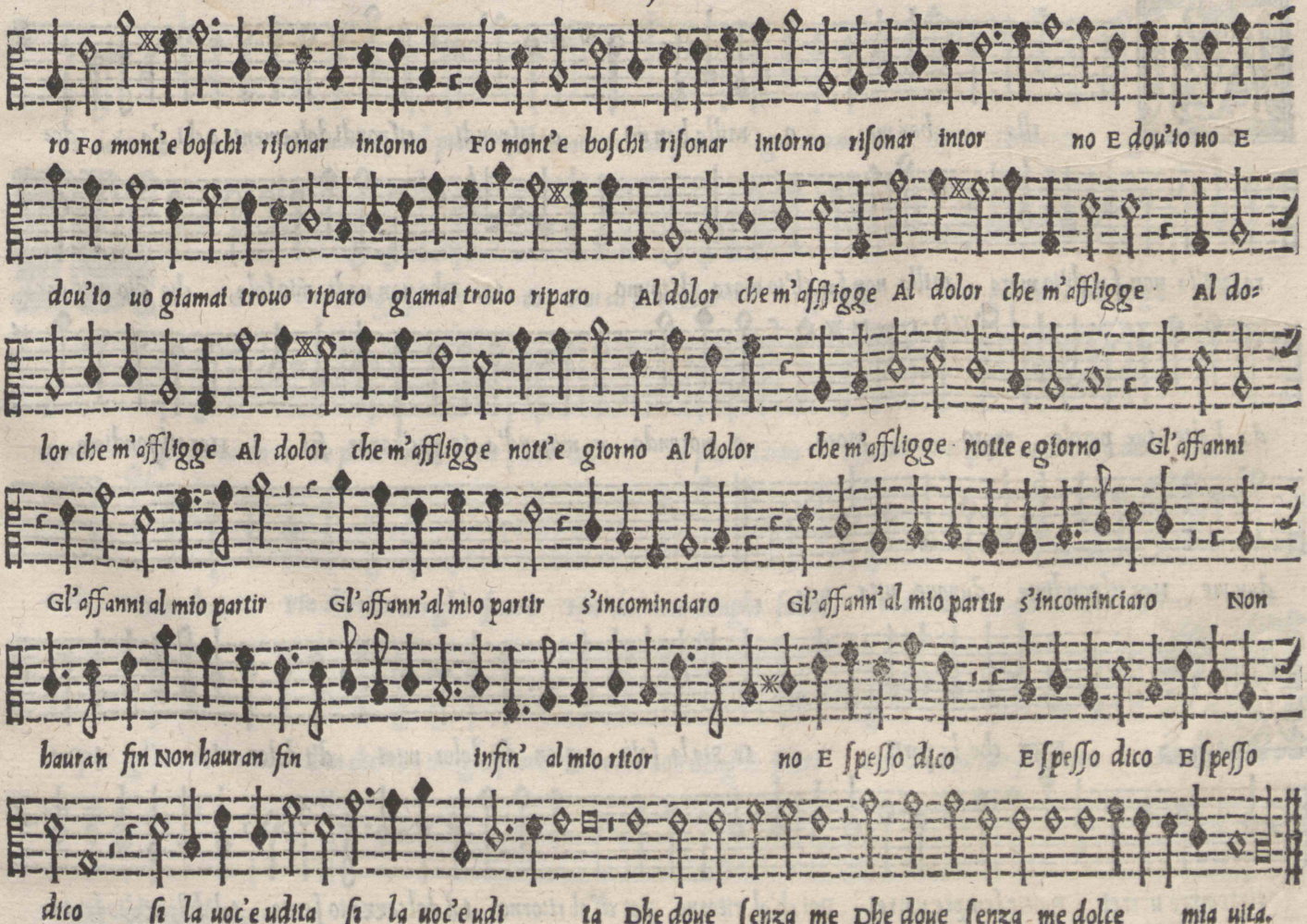

'E uer che la mia donna s'e uer che la mia donna s'e uer che la mia donna mia donn'ha
tanto caro I miei ſoſpir I miei ſoſpir I miei ſoſpir le lagrim'el dolo re le lagrim'el dolo-
re ſian fonti gli occhi e mongibello il core e mongibello il core il co re Ma te-
mo hai laſſo ch'el deſtin'a uaro Nel naſcer mio Nel naſcer mio e l'empi'ingrat'amore e l'empi'ingrat'a-
more Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolore il mio do-
lore il mio dolo re.
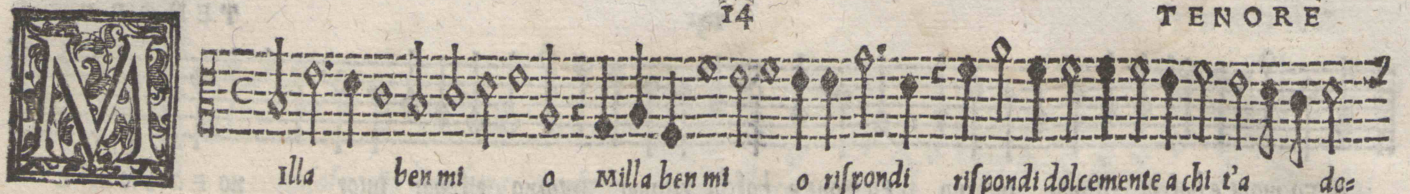

Cchi cagion del mio languir amaro a maro Piangete dunque uoi
Piangete dunque uoi piangete tanto piangete tanto che con la uita mia che con la uita mia che cõ la uita
mia finisch'il pianto finisch'il pianto finisch'il pianto finisch'il pianto Cosi pensando che per lei io
mo ra Cosi pensando che per lei io mo ra io mo ro moro si lieto che di uarie tem=
pre vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir sempre per
morir sempre per morir sempre per morir sem pre.
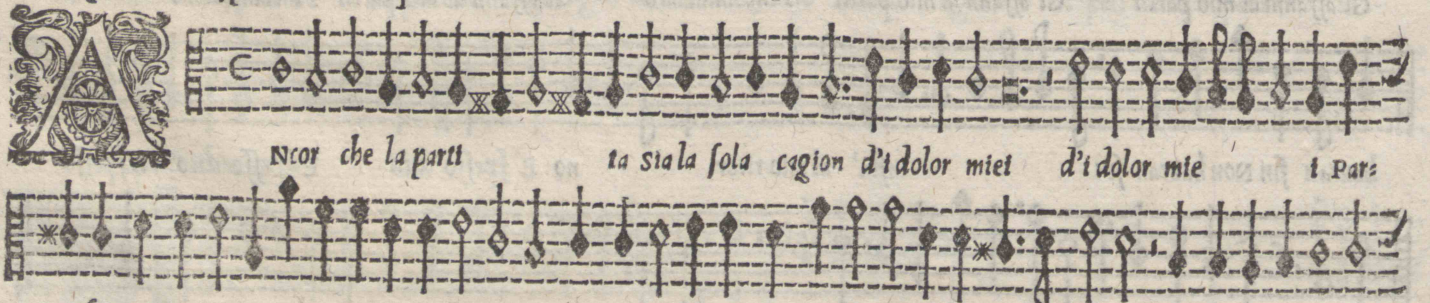

Hi contempla la front'alta e sere na alta e sere na alt'e sere na Di cui le
gratie fan dolce gouerno dolce gouer no dolce gouer no Onde l'aer turbato Onde l'aer tur=
bato si serena si sere na E fugg'il freddo e nubiloso uerno E fugg'il freddo e nubiloso uer=
no e nubiloso uerno e nubiloso uerno e nubiloso uer no si sente porr'al coll'una ca=
tena Che non si scioglieria forse in eterno Doue di man d'amor scritto si mira scritto si mira scrit=
to si mira si mi ra Felice chi per me piang'e sospira Felice chi per me piang'e sospira.
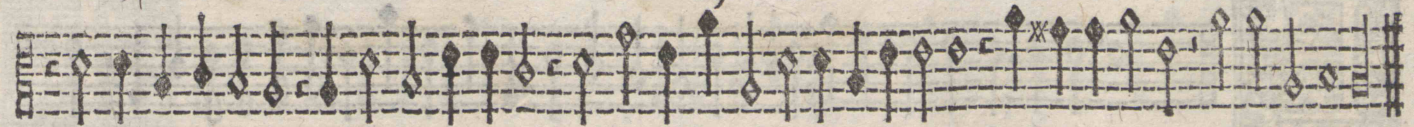

Vand'io ueggio dal ciel scen der l'aurora scender l'auro ra Con la fronte di
rose e co crin d'oro Amor m'assa le Amor m'assale ond'io mi discoloro ond'io mi disco:
loro ond'io mi discoloro E dico E dico sospirando sospirando iui e Laura ho ra iui e Laura hora i:
ui e Laura hora iui e Laura ho ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.


Enſoſo piu d'un'hora Penſoſo piu d'un'hora a capo baſ ſo ſtette ſignor il caualier do=
len te il caualier dolente Poi comincio Poi comincio con ſuon'afflitto e laſ ſo A lamentarſi ſi ſoauemen=
te C'haurebbe di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fat=
ta clemente ſoſpirando ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le guance el pett'un mongibel lo
el pett'un mongibel lo.
'Angoſcioſi ſo ſpir e piant'ama ro e pianto amaro e piant'ama=


ro Fo mont'e boſchi riſonar intorno Fo mont'e boſchi riſonar intorno riſonar intor no E dou'io uo E
dou'io uo giamai trouo riparo giamai trouo riparo Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al do-
lor che m'affligge Al dolor che m'affligge notte e giorno Al dolor che m'affligge notte e giorno Gl'affanni
Gl'affanni al mio partir Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Non
hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritor no E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico E ſpeſſo
dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udi ta Dhe doue ſenza me Dhe doue ſenza me dolce mia uita.


Milla ben mi o Milla ben mi o rispondi rispondi dolcemente a chi t'a do=
ra Milla non far ch'io mora Milla non far ch'io mora ch'io mo ra. Dhe non uedi mio sole che s'io non o=
do l'alte tue parole Moro Moro e morendo e morend'a te poc'honor fia Hor rispondime
dunque Hor rispondime dunque uita mia.
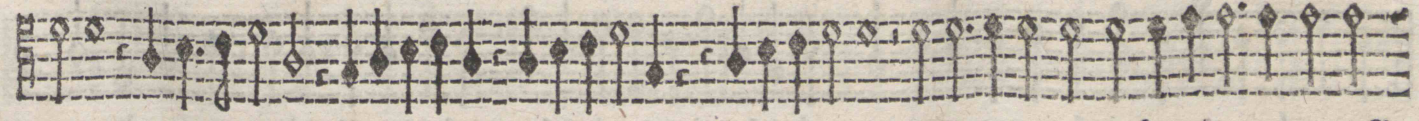

Ncor che la parti ta sia la sola cagion d'i dolor miei d'i dolor mie i Par=
tir sempre uorrei Partir sempre uorrei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezz'io sento
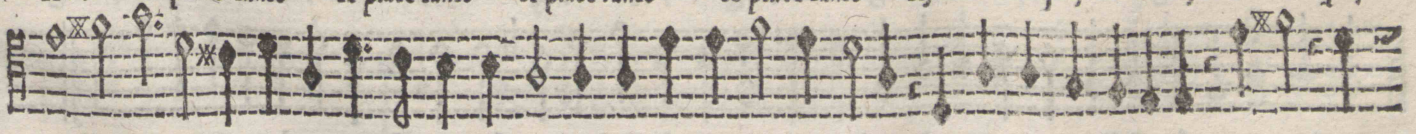


tal dolcezza io ſento Ch'auanzo col piacer Ch'auanzo col piacer ogni tormento ogni tormento ogni tormento
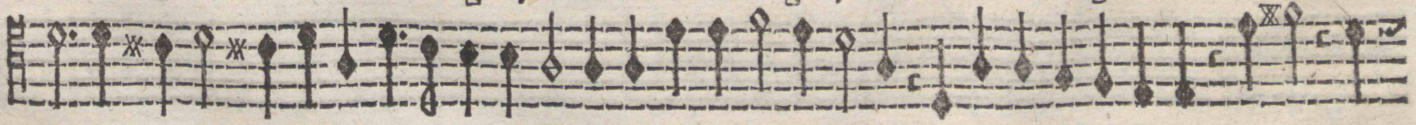


Oi che'l mio largo pian to Poi ch'el mio lar go pian to Poi ch'el mio largo pianto



Amor te piace tanto te piace tanto te piace tanto te piace tanto Aſciuti mai queſt'occhi Aſciuti mai queſt'
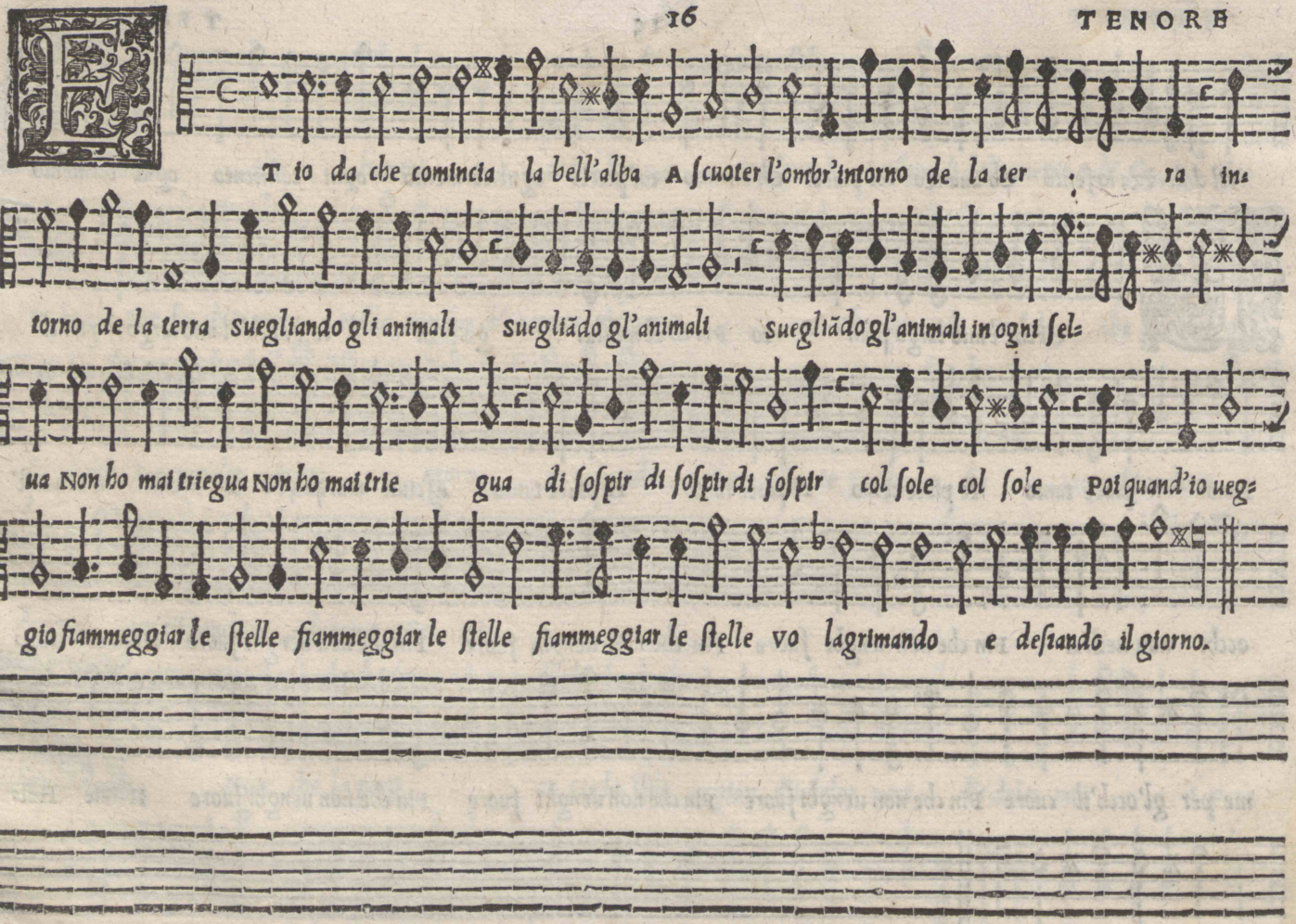


occhi non uedrai Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime Hai=
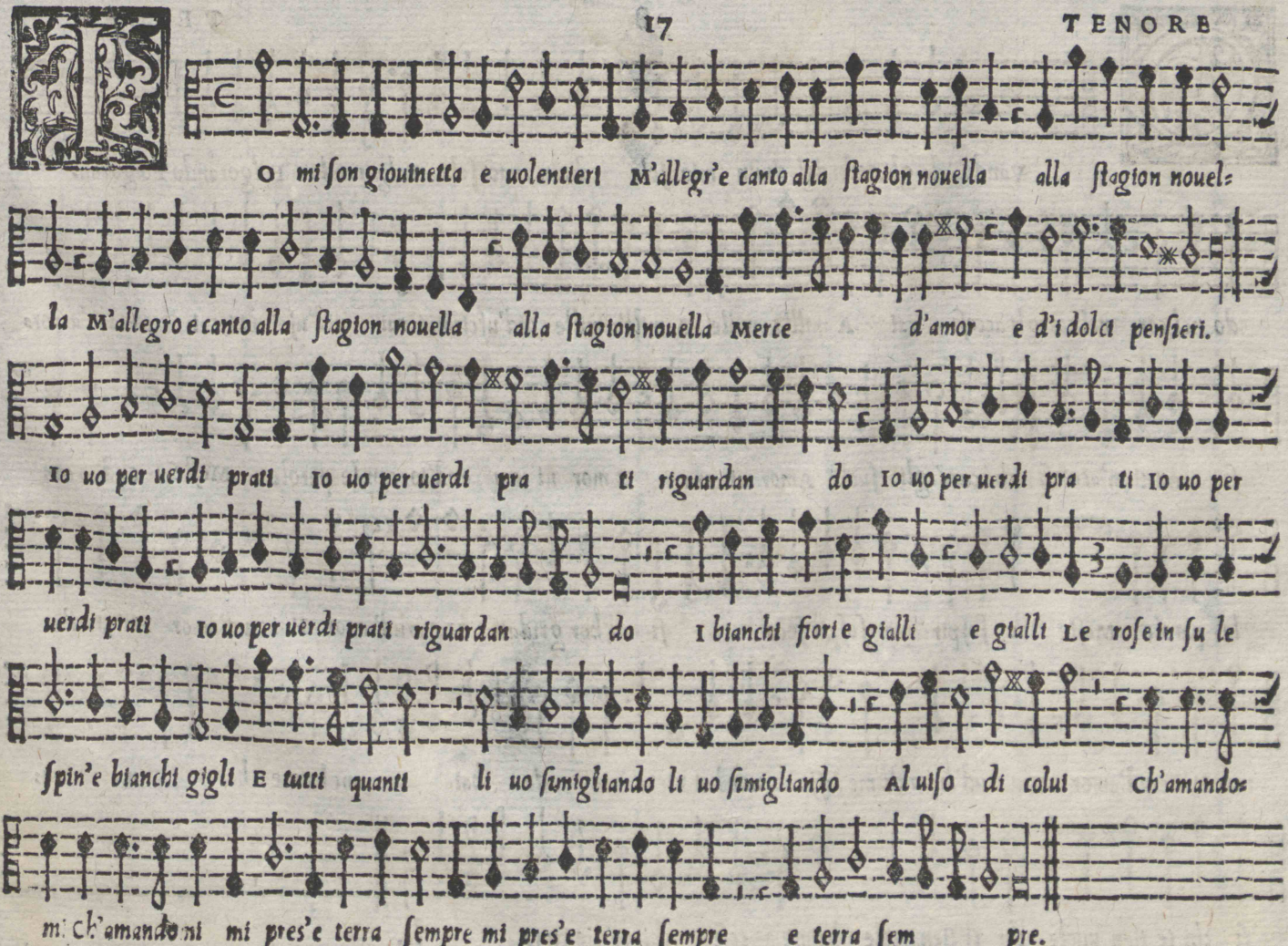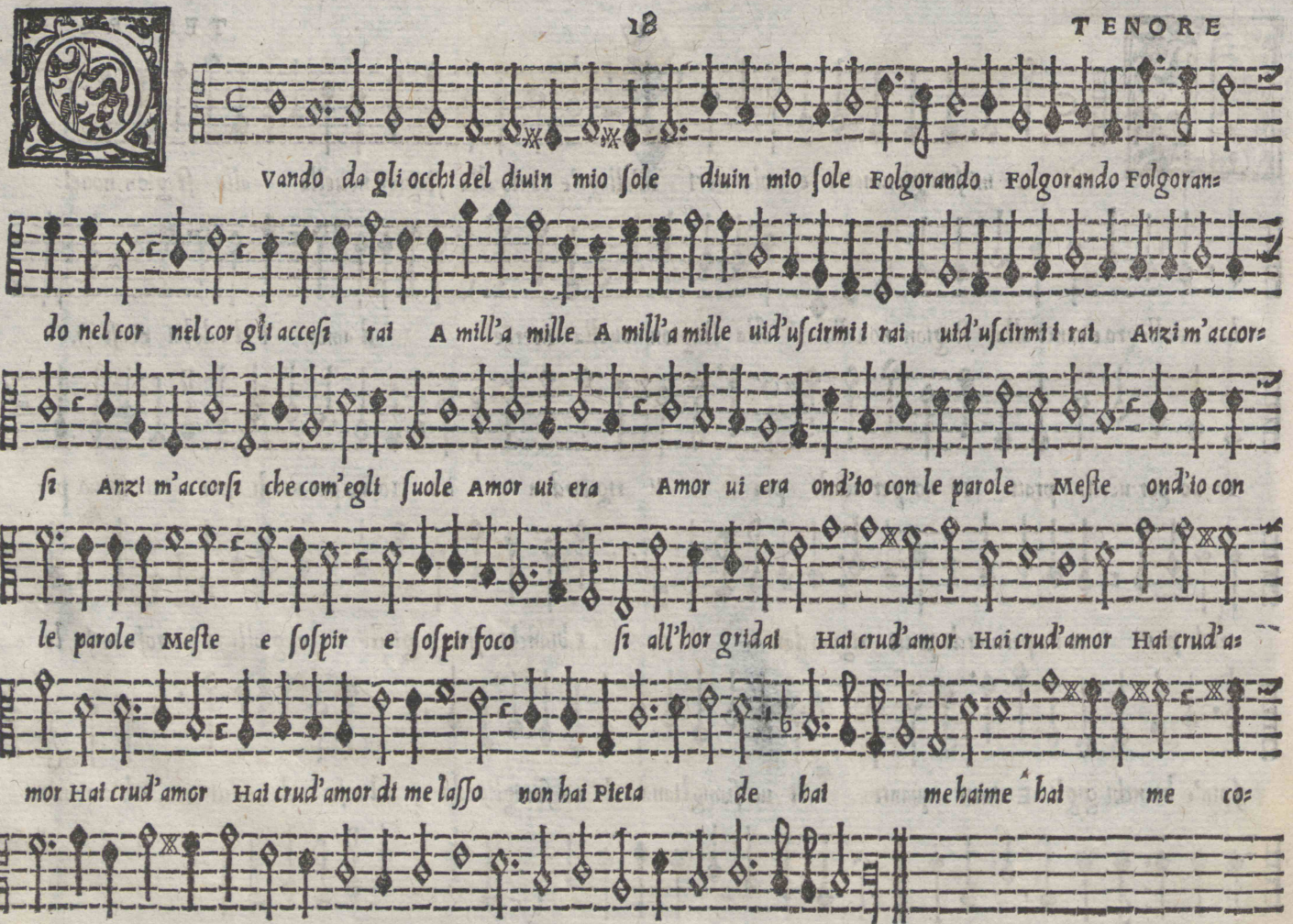


me per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime Hai=
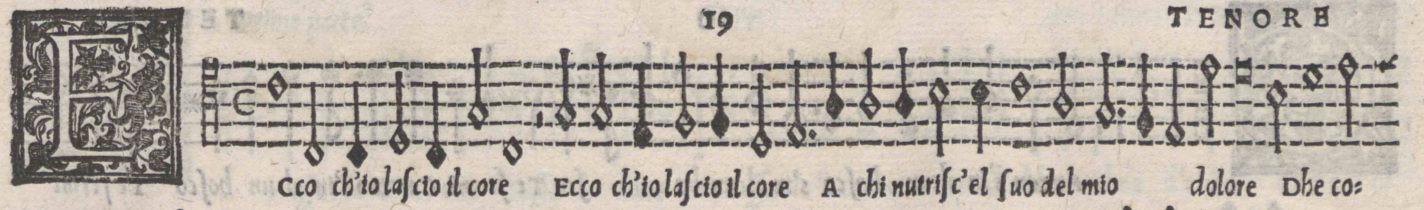


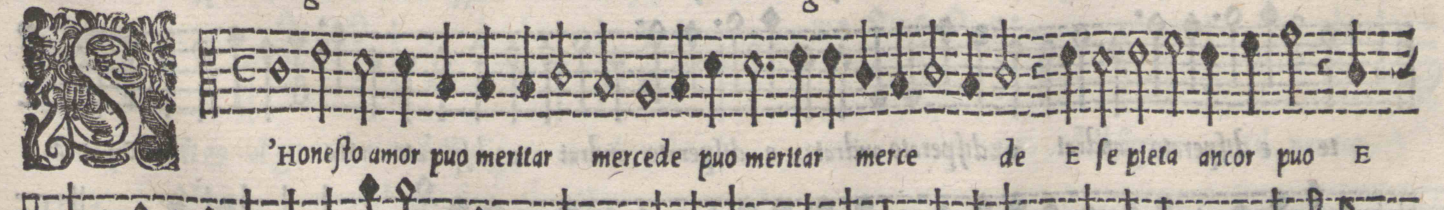
me per gl'occh'il cuore.
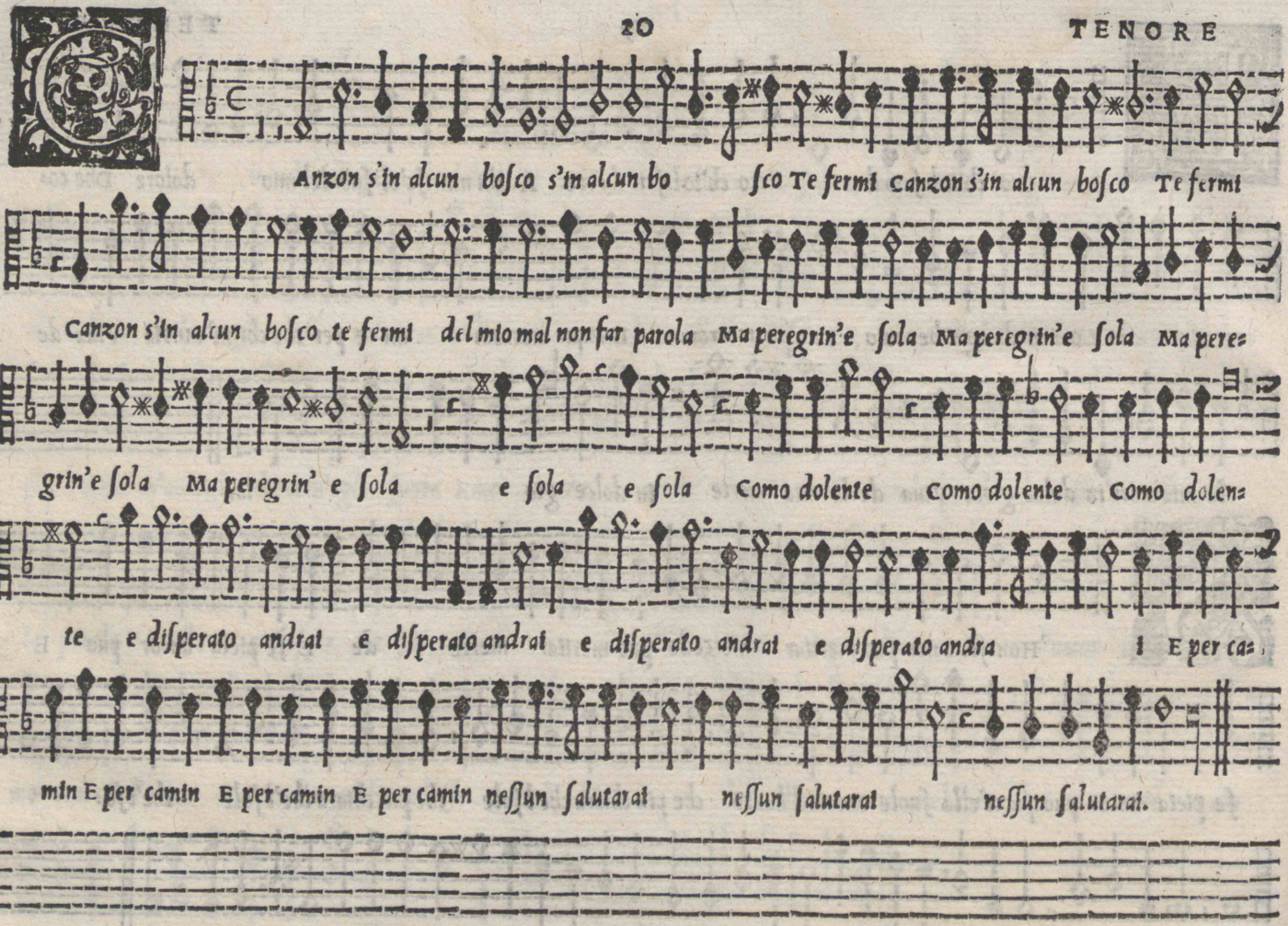

Et io da che comincia la bell'alba A scuoter l'ombr'intorno de la ter ra in
torno de la terra sueglíando gli animali sueglíādo gl'animali sueglíādo gl'animali in ogni sel
ua Non ho mai triegua Non ho mai trie gua di sospir di sospir di sospir col sole col sole Poi quand'io ueg
gio fiammeggiar le stelle fiammeggiar le stelle fiammeggiar le stelle vo lagrimando e desiando il giorno.
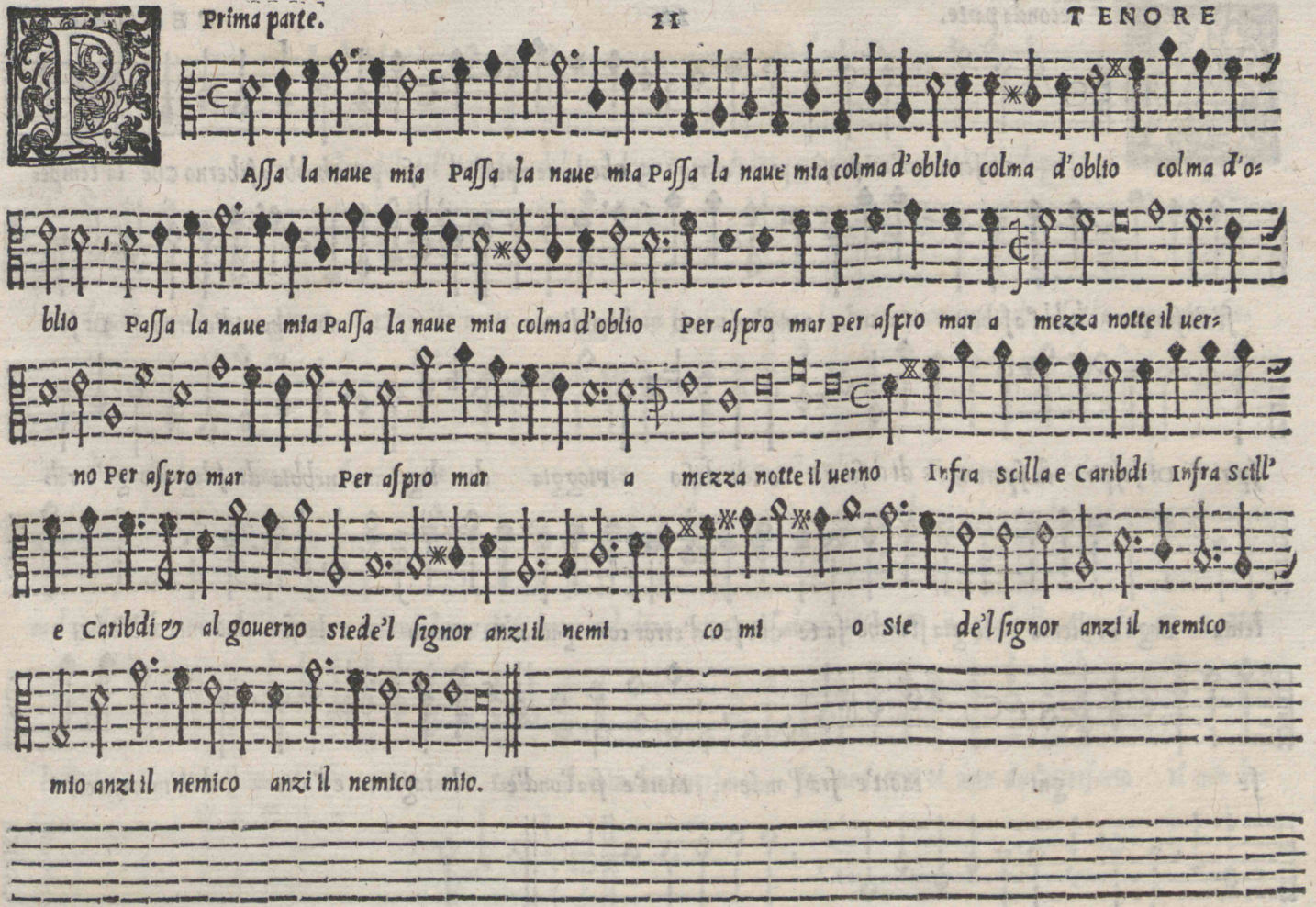

O mi son giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouel=
la M'allegro e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouella Merce d'amor e d'i dolci penſieri.
Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi pra ti riguardan do Io uo per uerdi pra ti Io uo per
uerdi prati Io uo per uerdi prati riguardan do I bianchi fiori e gialli e gialli Le roſe in ſu le
ſpin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo ſimigliando li uo ſimigliando Al uiſo di colui Ch'amando=
mi Ch'amando mi mi pres'e terra ſempre mi pres'e terra ſempre e terra ſem pre.
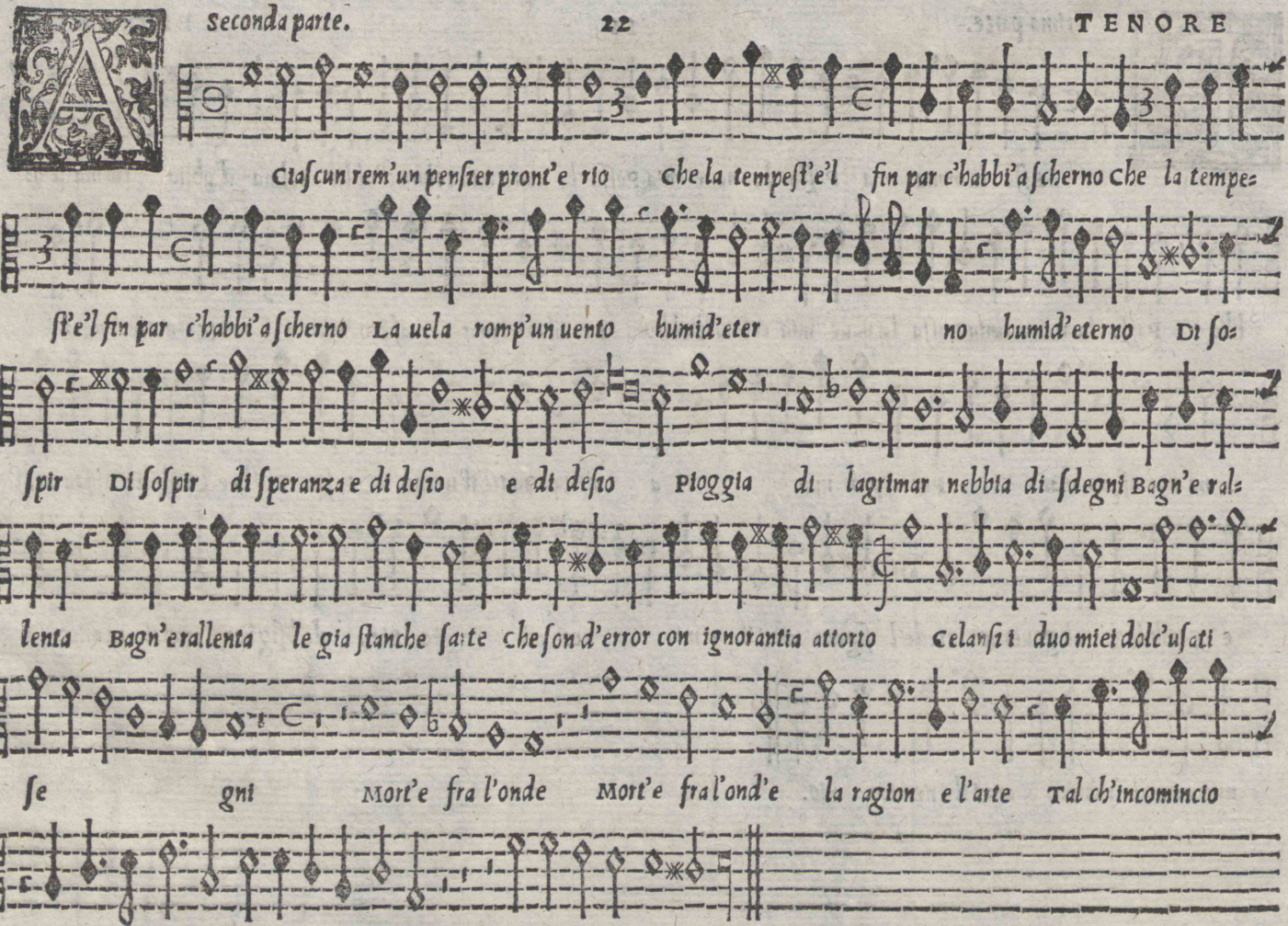

Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgorando Folgoran=
do nel cor nel cor gli acceſi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uſcirmi i rai uid'uſcirmi i rai Anzi m'accor=
ſi Anzi m'accorſi che com'egli ſuole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte ond'io con
le parole Meſte e ſoſpir e ſoſpir foco ſi all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'a=
mor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pieta de hai me haime hai me co=
ſi chi te tien uuole chi ti tien uuole haime coſi chi te tien uuo le.
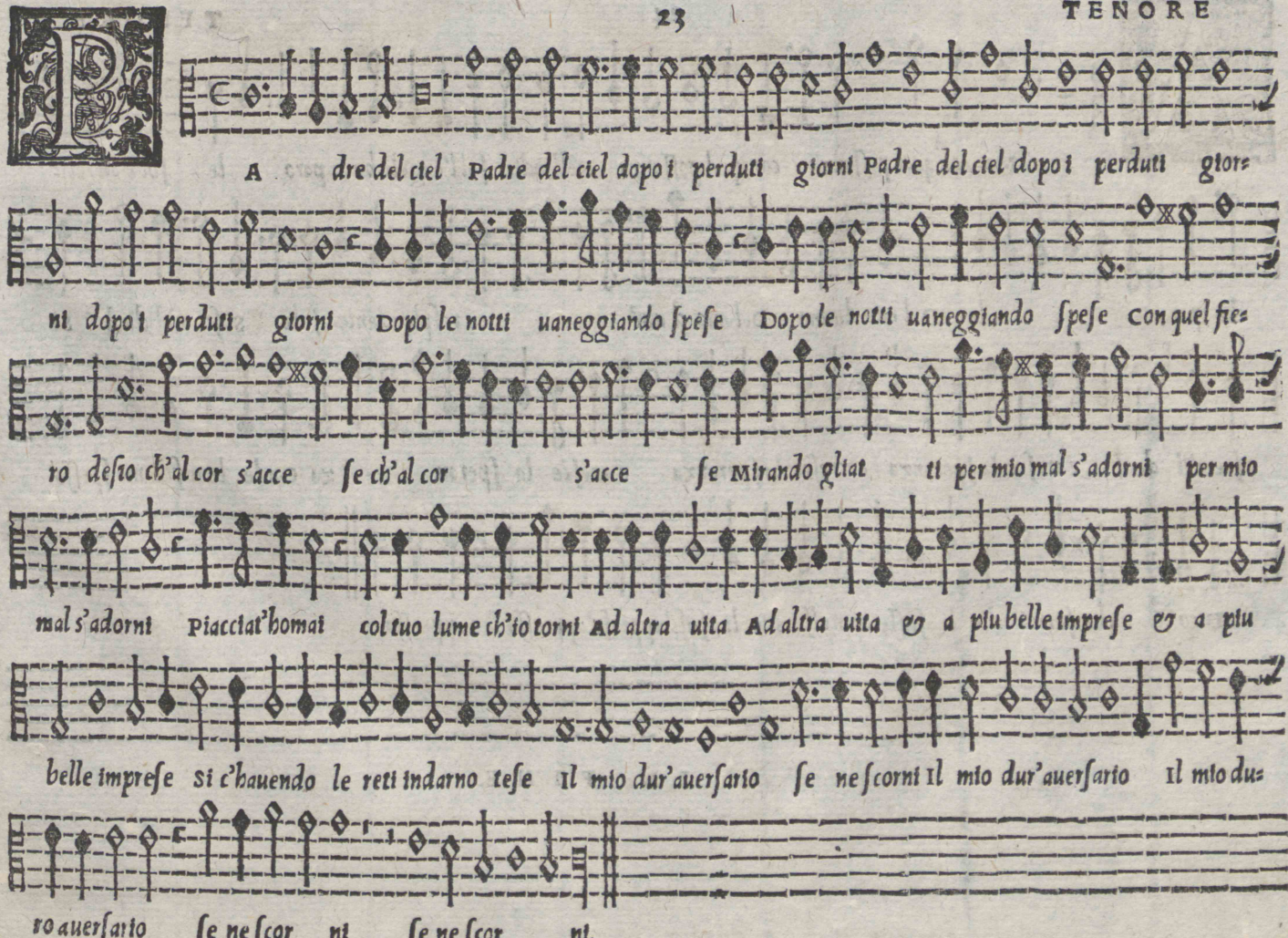

Ecco ch'io laſcio il core Ecco ch'io laſcio il core A chi nutriſc'el ſuo del mio dolore Dhe co:
me uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrom mi e per che chi m'annoia Viua de
la mia mort'in dolce gioia Viua de la mia morte in dolce gio ia.
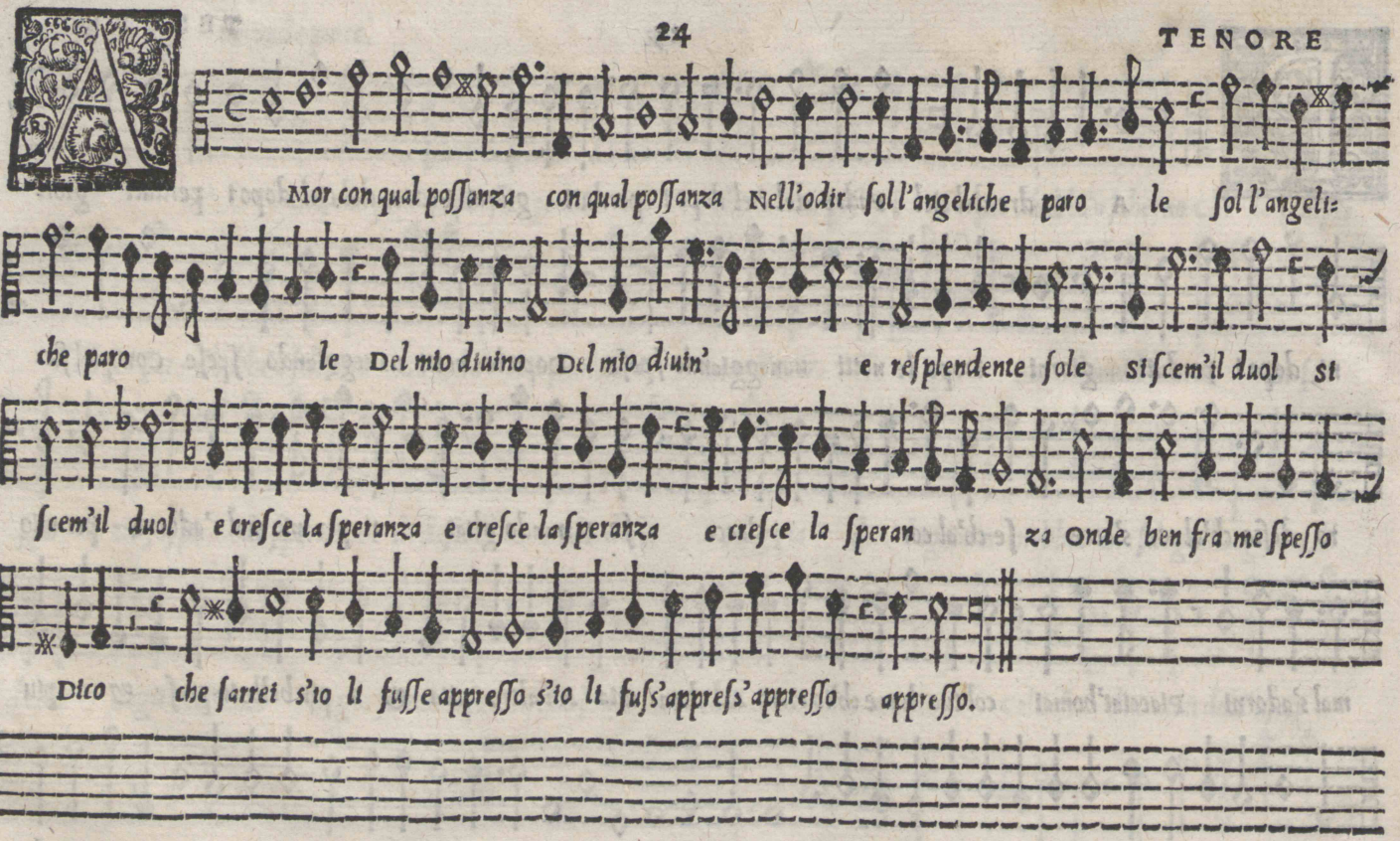

'Honeſto amor puo meritar mercede puo meritar merce de E ſe pieta ancor puo E
ſe pieta ancor puo quant'ella ſuole Merced'hauro che piu chiara che'l ſole che piu chiara che'l ſole che'l ſo:
le A madonna & al mon do A madonn'& al mondo e la mia fe de e la mia fe de.


Anzon s'in alcun bosco s'in alcun bo sco Te fermi Canzon s'in alcun bosco Te fermi
Canzon s'in alcun bosco te fermi del mio mal non far parola Ma peregrin'e sola Ma peregrin'e sola Ma pere=
grin'e sola Ma peregrin' e sola e sola e sola Como dolente Como dolente Como dolen=
te e disperato andrai e disperato andrai e disperato andrai e disperato andra i E per ca=
min E per camin E per camin E per camin nessun salutarai nessun salutarai nessun salutarai.


Passa la naue mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio colma d'oblio colma d'o-
blio Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer-
no Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Infra Scilla e Caribdi Infra Scill'
e Caribdi & al gouerno siede'l signor anzi il nemi co mi o sie de'l signor anzi il nemico
mio anzi il nemico anzi il nemico mio.


Ciascun rem'un pensier pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento humid'eter no humid'eterno Di so=
spir Di sospir di speranza e di desio e di desio Pioggia di lagrimar nebbia di sdegni Bagn'e ral=
lenta Bagn'erallenta le gia stanche sarte che son d'error con ignorantia attorto Celansi i duo miei dolc'usati
se gni Mort'e fra l'onde Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'arte Tal ch'incominciò
Tal ch'incominciò a disperar del porto a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel dopo i perduti giorni dopo i perduti giorni Dopo le notti uaneggiando spese Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fiero desio ch'al cor s'acce se ch'al cor s'acce se Mirando gliatti per mio mal s'adorni per mio mal s'adorni Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni Ad altra uita Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu belle imprese si c'hauendo le reti indarno tese Il mio dur'auersario se ne scorni Il mio dur'auersario Il mio duro auersario se ne scor ni se ne scor ni.


Mor con qual poſſanza con qual poſſanza Nell'odir ſol l'angeliche paro le ſol l'angeli-
che paro le Del mio diuino Del mio diuin' e reſplendente ſole si ſcem'il duol si
ſcem'il duol e creſce la ſperanza e creſce la ſperanza e creſce la ſperan za Onde ben fra me ſpeſſo
Dico che ſarei s'io li fuſſe appreſſo s'io li fuſs'appreſs'appreſſo appreſſo.

IL FINE.

P·A·N
BIBLIOTEKA GDAŃSKA

G K

B A S O

1

1 5 8 6

Ge 2789. 8°

Kopia płaźniowa
63 r.

~~Musikalien 9. 12.~~ a.

BASSO

DEL SESSA D'ARANDA

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente ristampati.



In Venetia Appresso Angelo Gardano

M D LXXXIII.

Ho. 5.



V il uincer ſempre mai laudabil co ſa laudabil coſa Vincaſi per for=
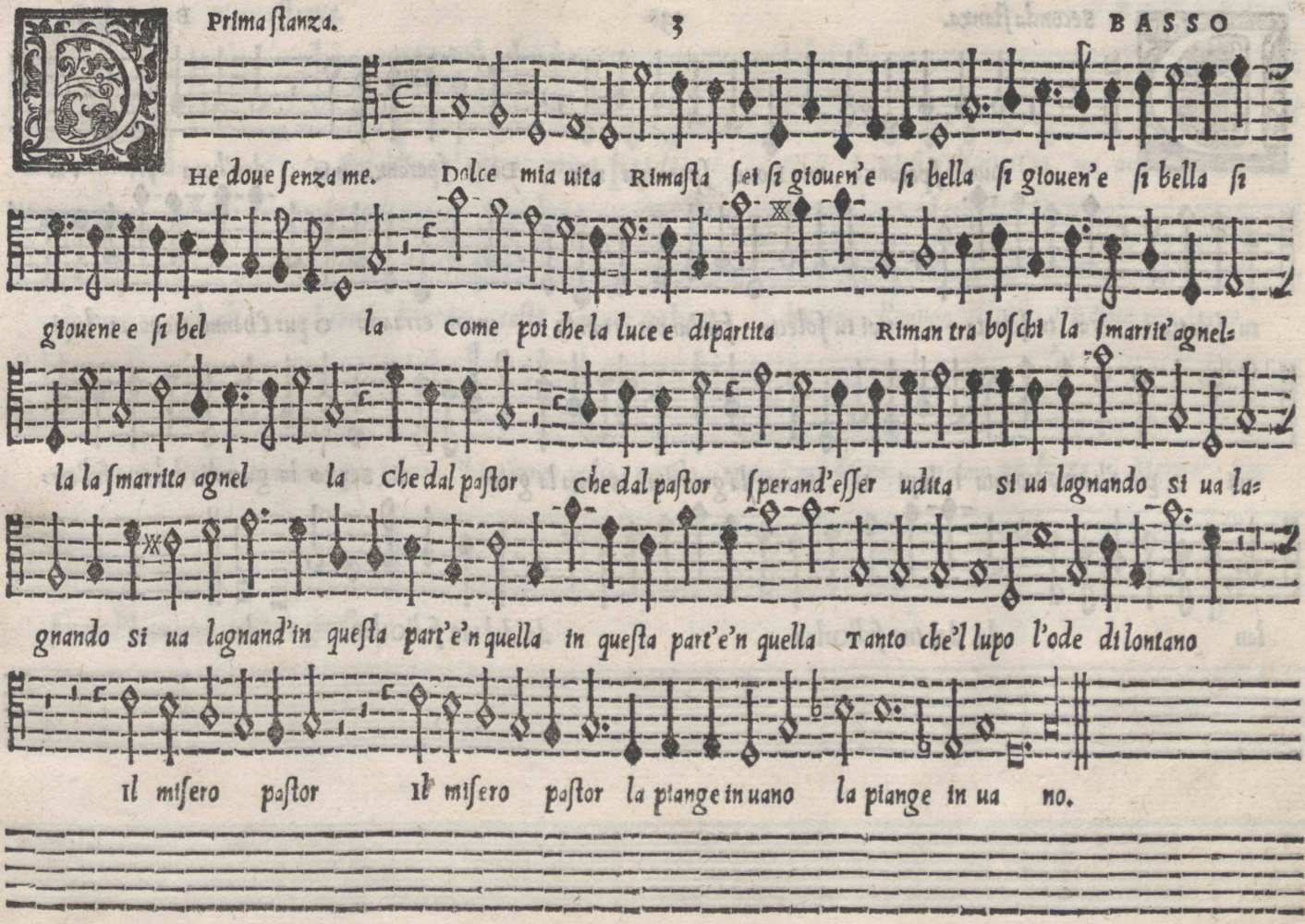
tuna Vincaſi per fortuna o per inge gno Gli e uer che la uittoria ſangui=
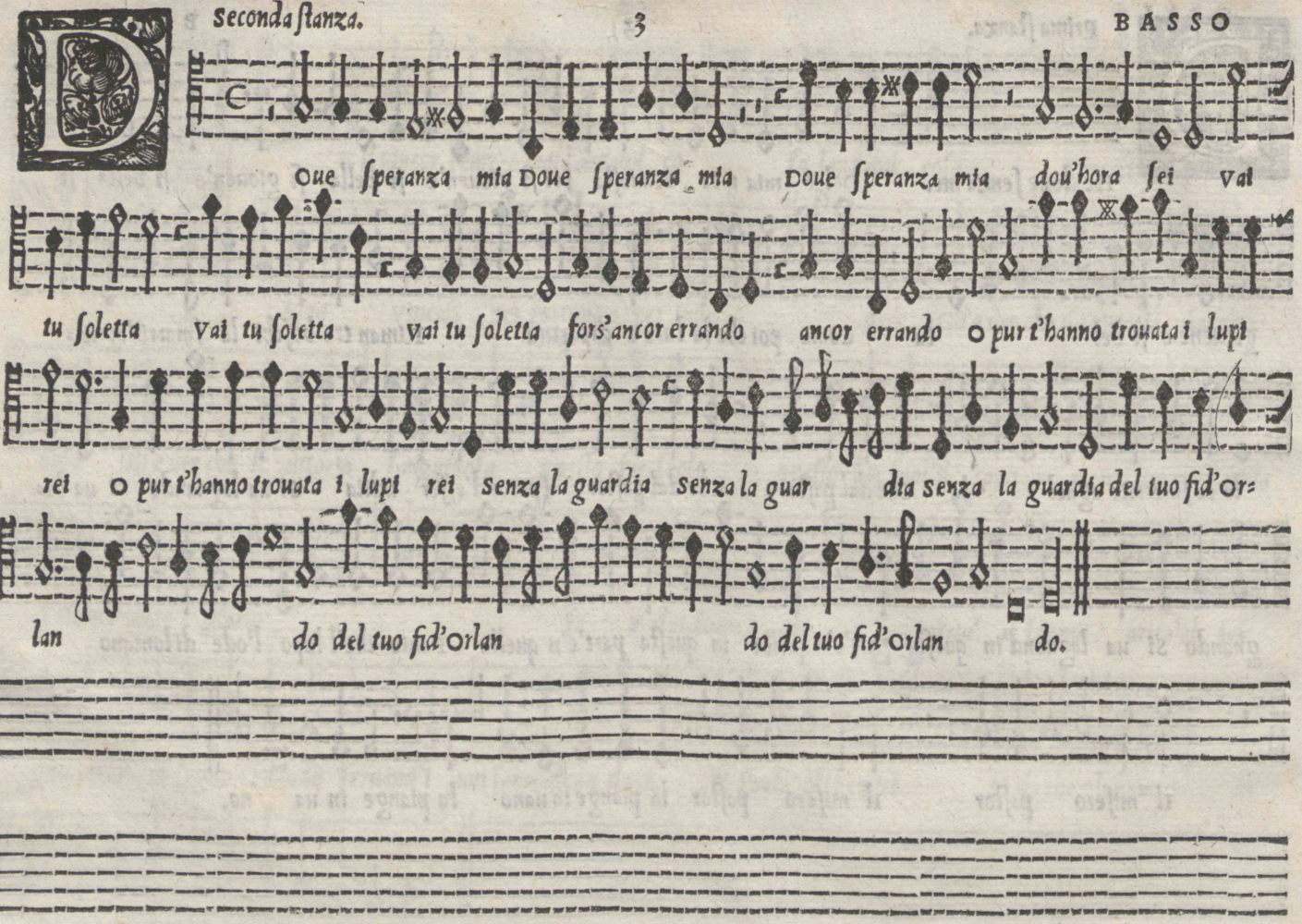
noſa Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno E quel=
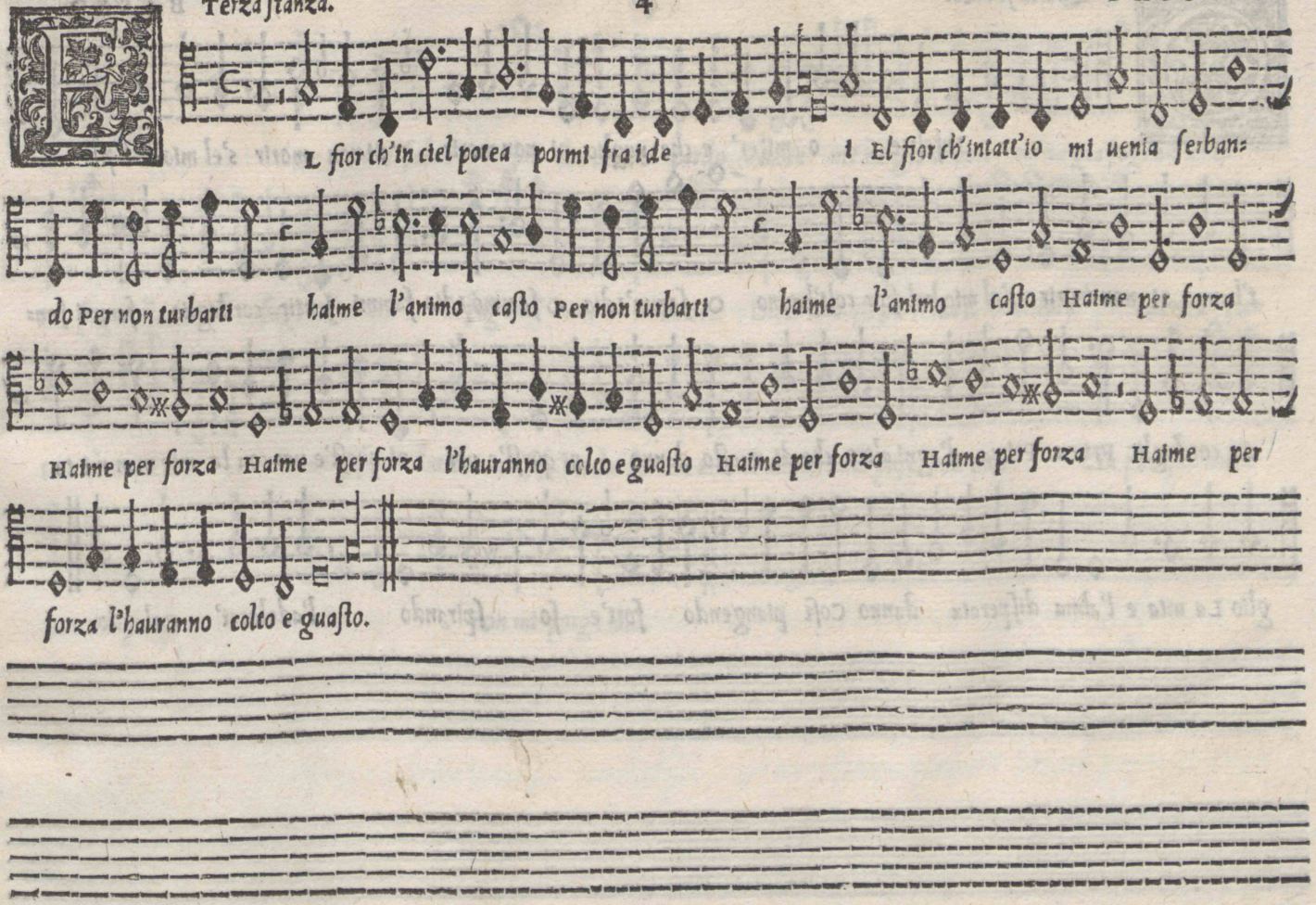
l'eternamente glorio ſa E dei diuin'honori arriu' al ſegno arriu'al ſe=

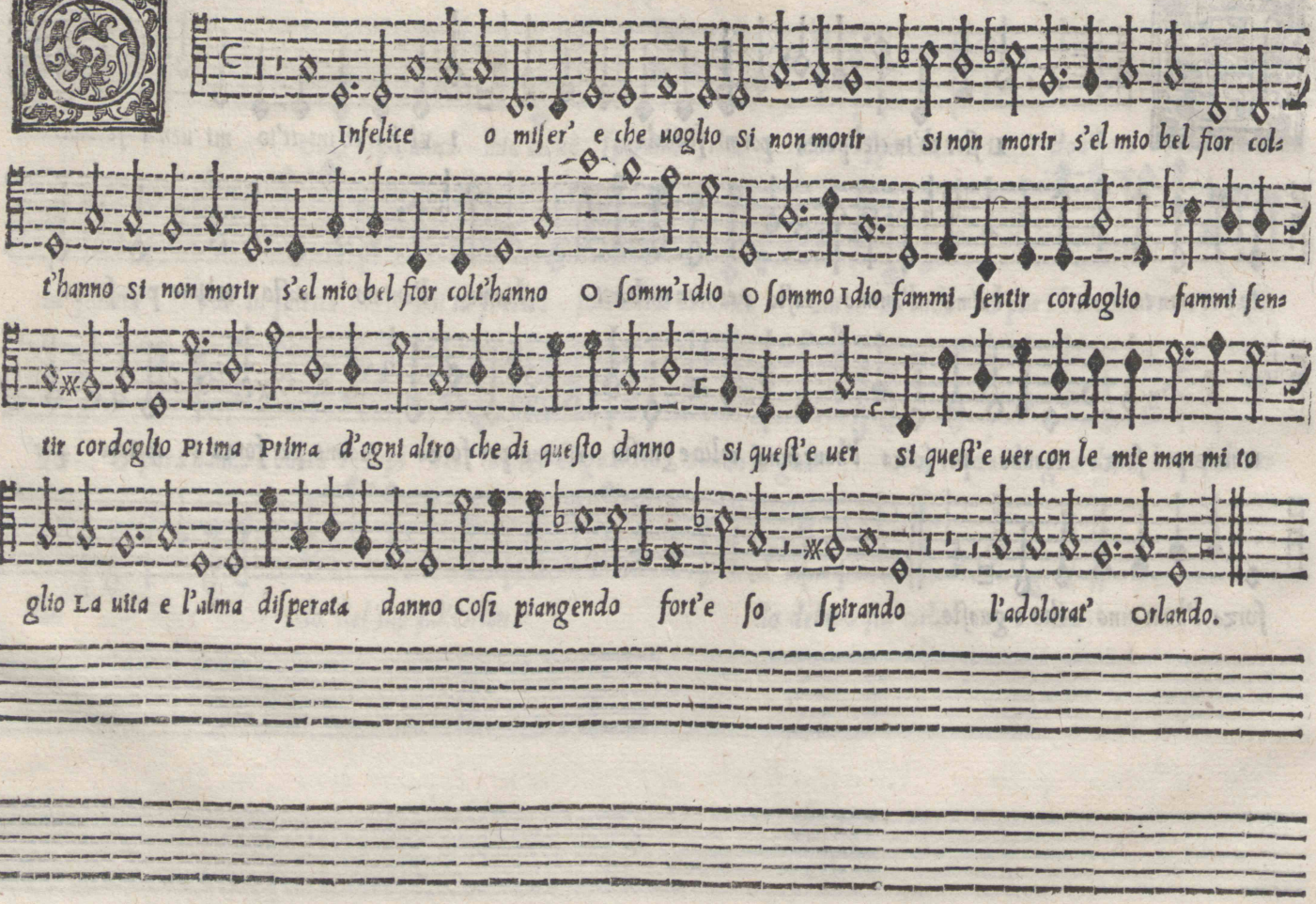
gno arriu' al ſegno Quando ſeruand'i ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici ſi fa che gli nemici ſi
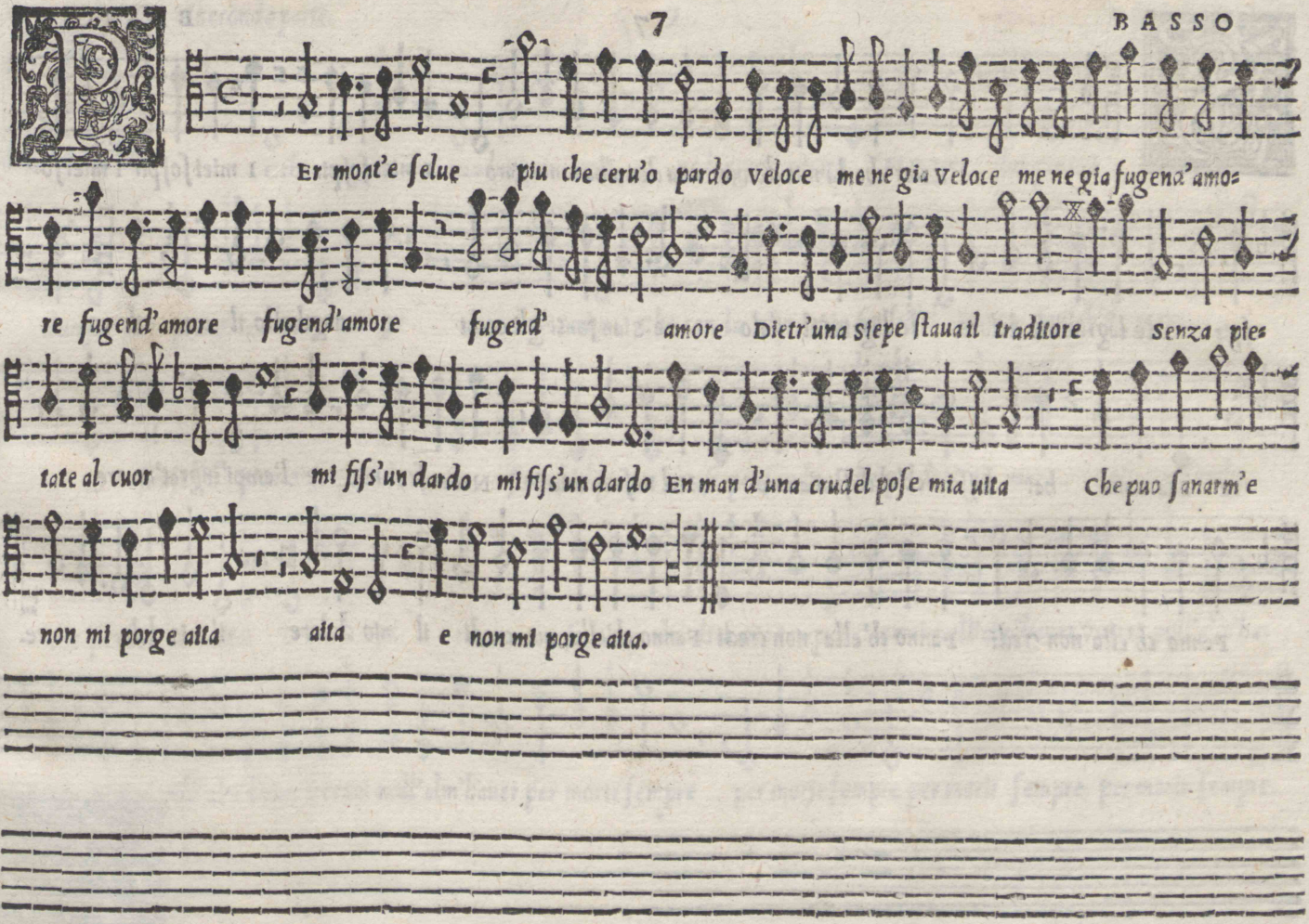
fa che gli nemici in rotta uan no.
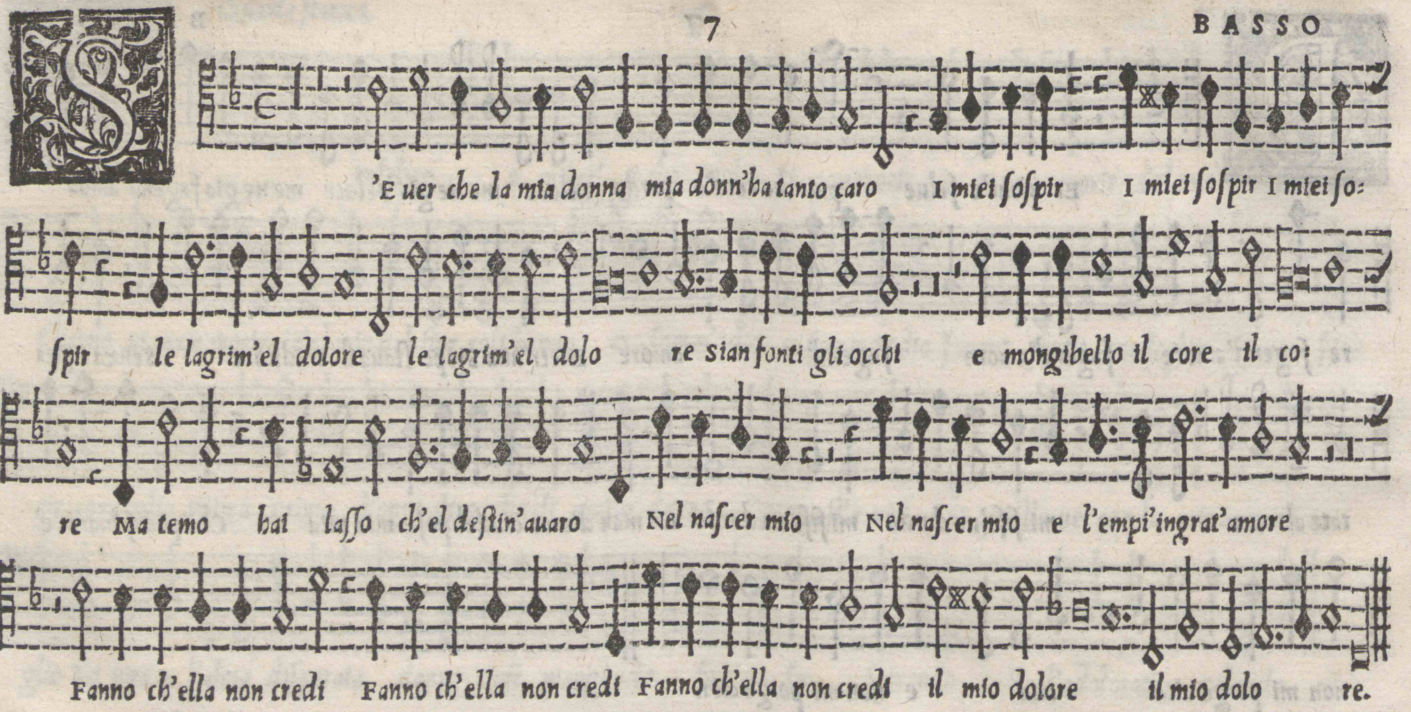

He doue ſenza me. Dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi bella ſi
giouene e ſi bel la Come poi che la luce e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'agnel-
la la ſmarrita agnel la che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita si ua lagnando si ua la-
gnando si ua lagnand'in queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo l'ode di lontano
Il miſero paſtor Il miſero paſtor la piange in uano la piange in ua no.
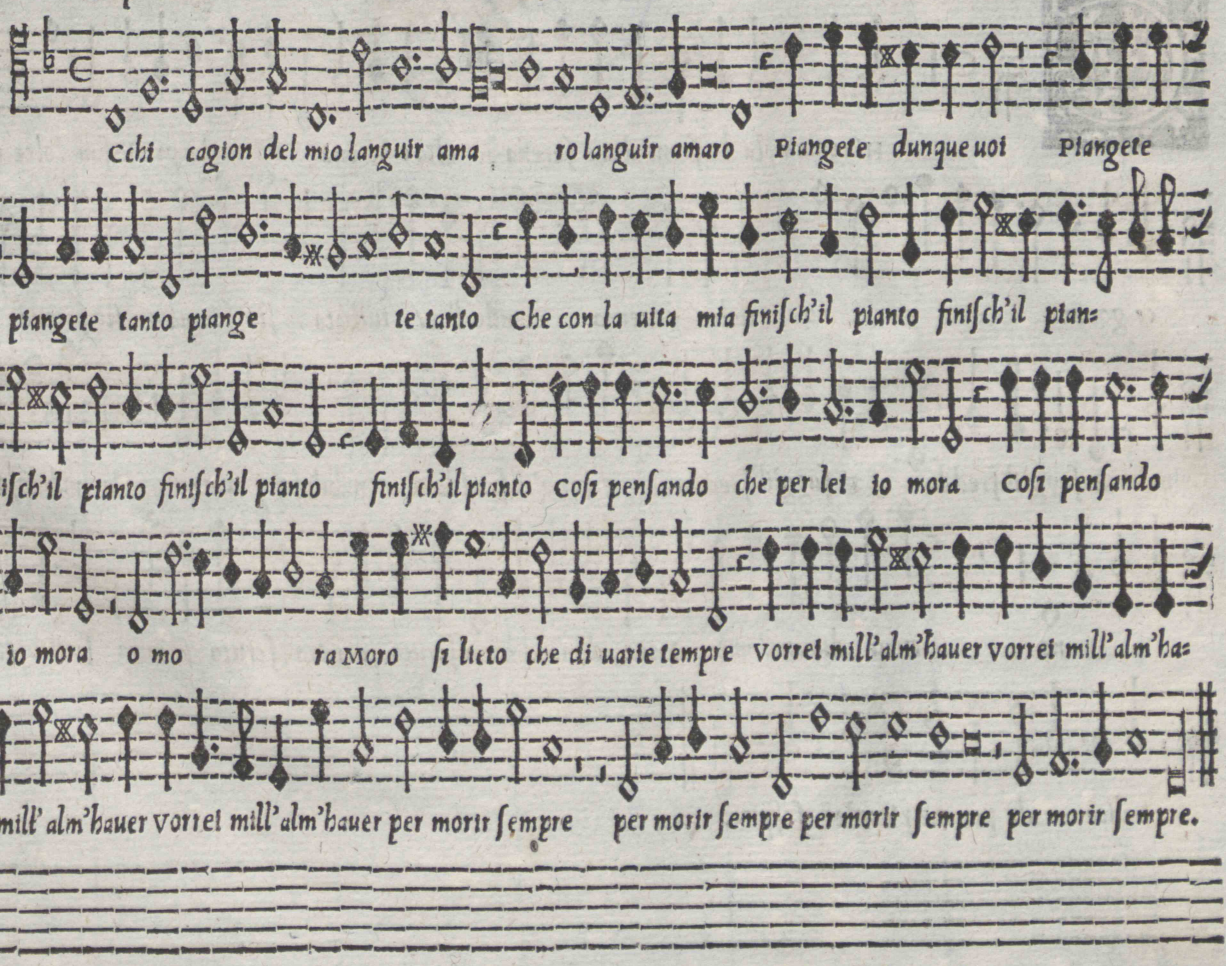

Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei vai
tu ſoletta vai tu ſoletta vai tu ſoletta fors'ancor errando ancor errando o pur t'hanno trouata i lupi
rei o pur t'hanno trouata i lupi rei senza la guardia senza la guar dia senza la guardia del tuo fid'or-
lan do del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.
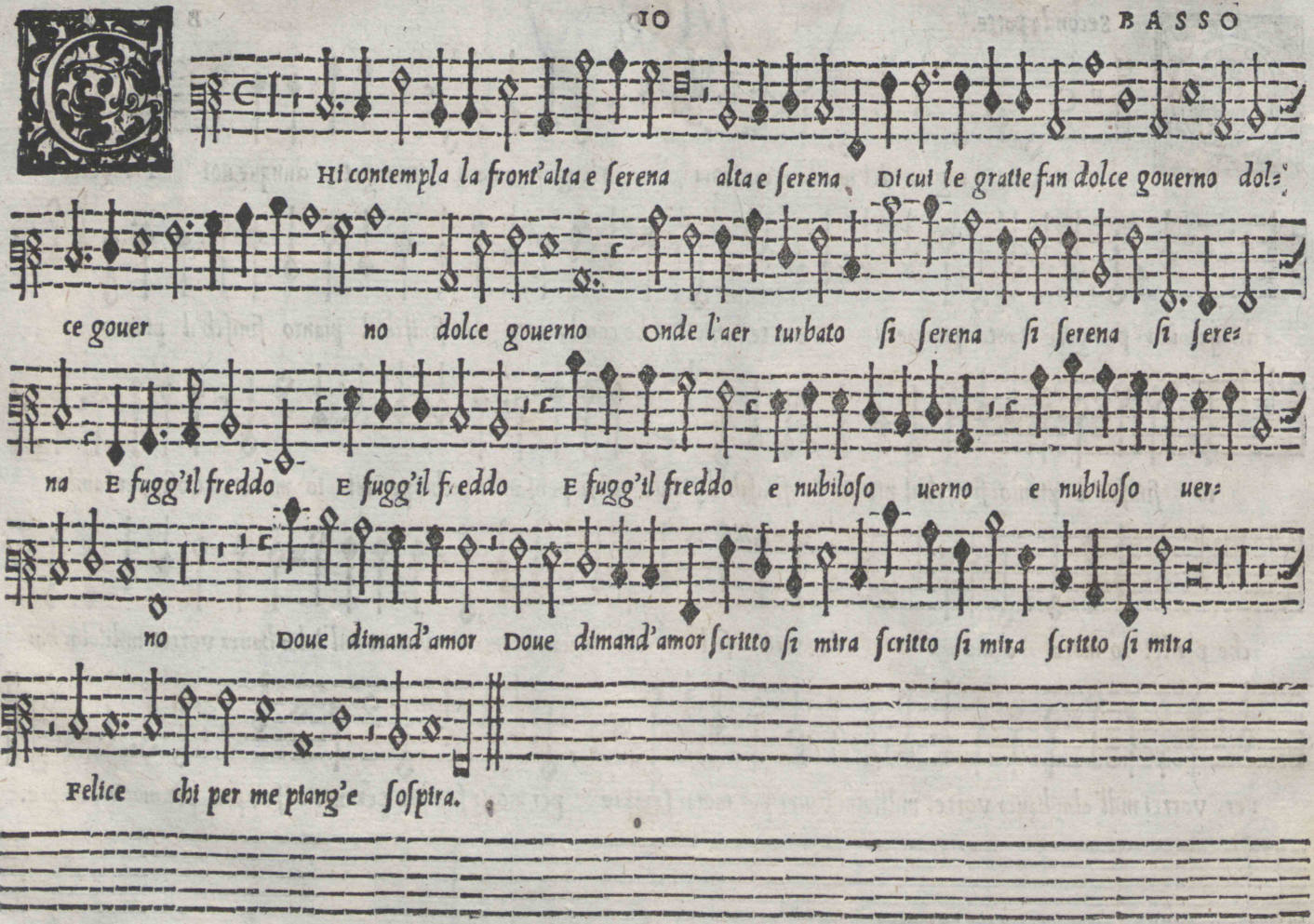

El fior ch'in ciel potea pormi fra i de
El fior ch'intatt'io mi uenia ſerban=
do Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza
Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto Haime per forza Haime per forza Haime per
forza l'hauranno colto e guaſto.
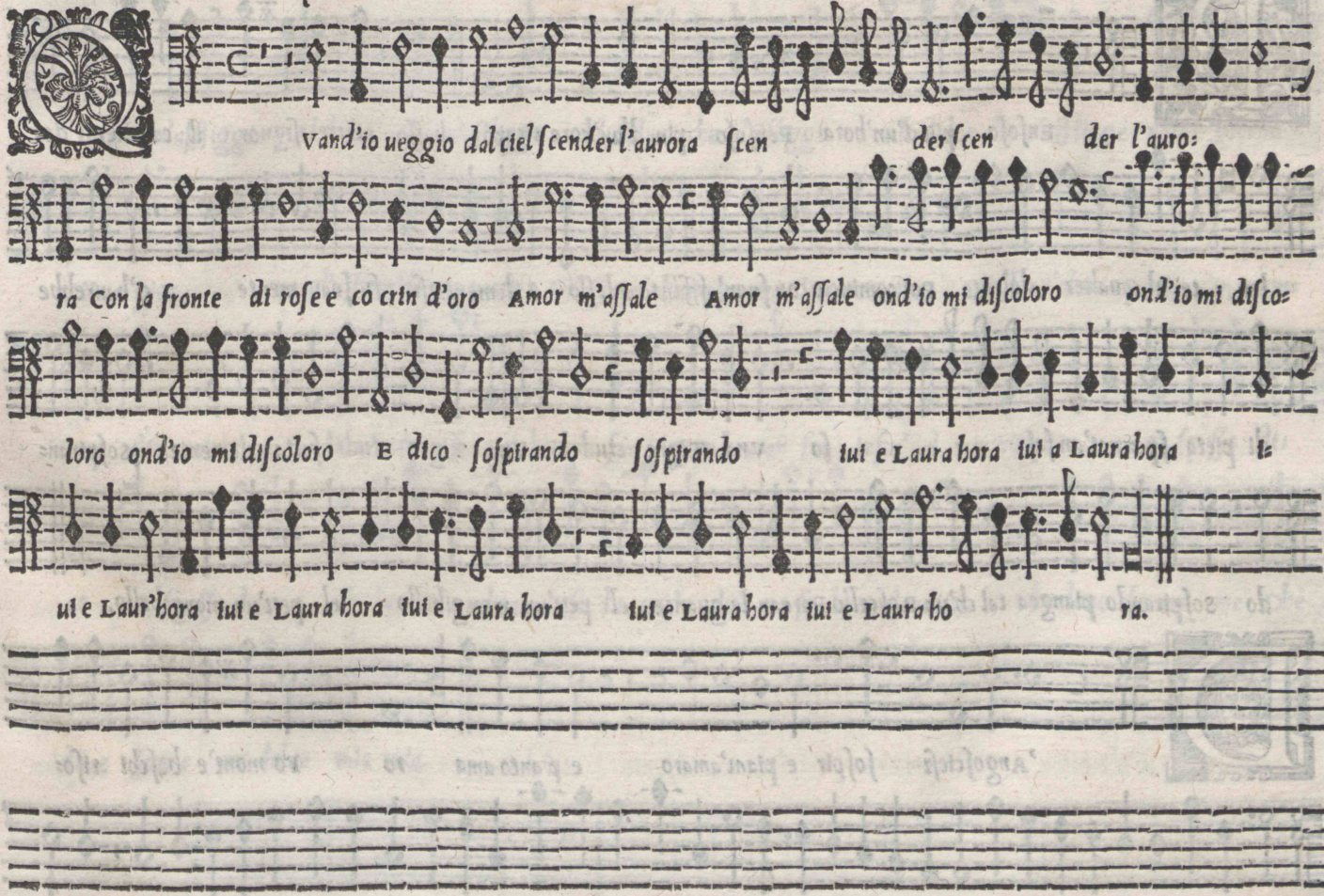

Infelice o miſer' e che uoglio si non morir si non morir s'el mio bel fior col-
t'hanno si non morir s'el mio bel fior colt'hanno o ſomm'Idio o ſommo Idio fammi ſentir cordoglio fammi ſen-
tir cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si queſt'e uer con le mie man mi to
glio La uita e l'alma diſperata danno Coſi piangendo fort'e ſo ſpirando l'adolorat' Orlando.
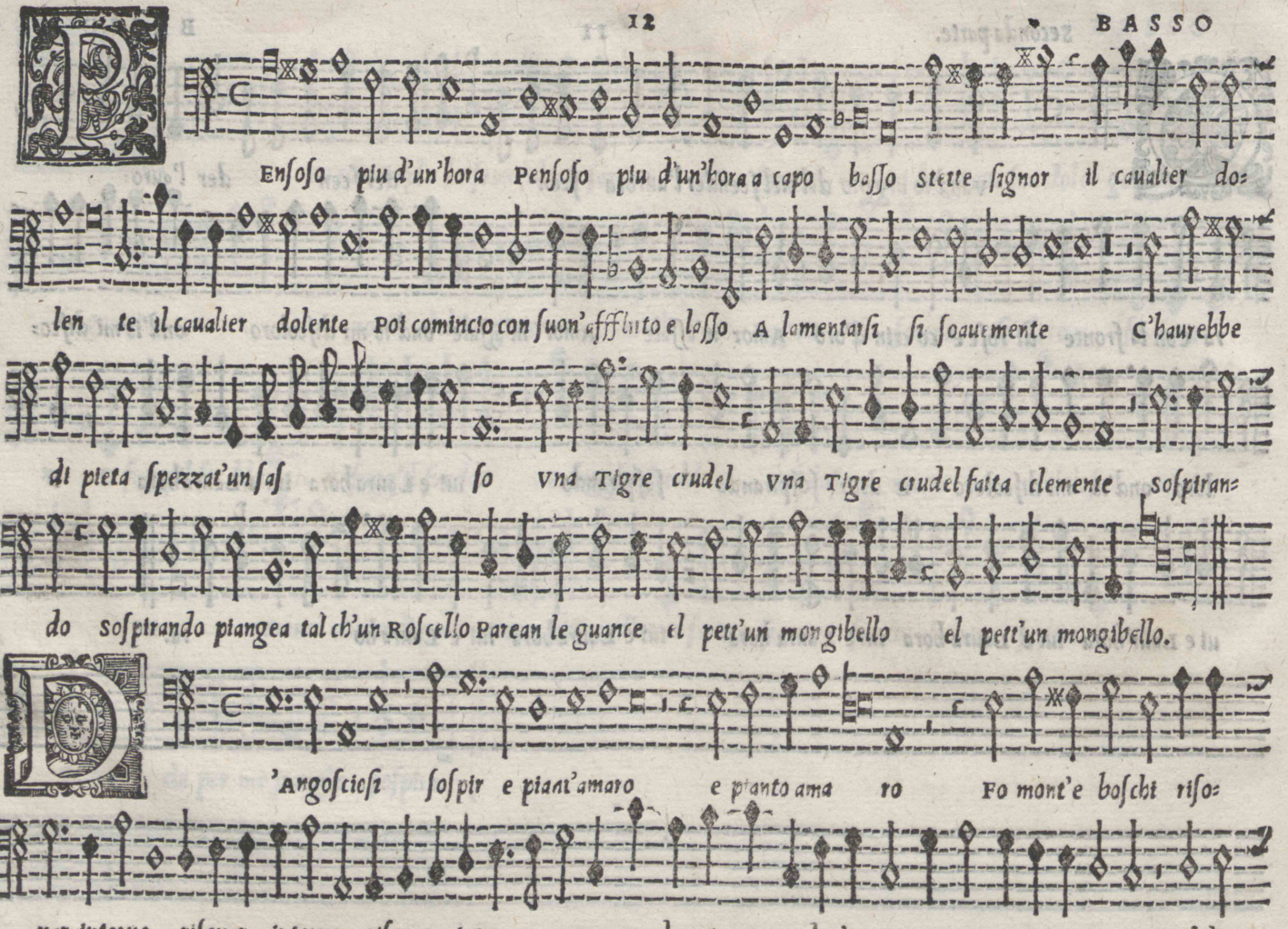

Per mont'e selue piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne gia fugena'amo-
re fugend'amore fugend'amore fugend' amore Dietr'una siepe stauail traditore senza pie-
tate al cuor mi fis's'un dardo mi fis's'un dardo En man d'una crudel pose mia uita Che puo sanarm'e
non mi porge aita aita e non mi porge aita.
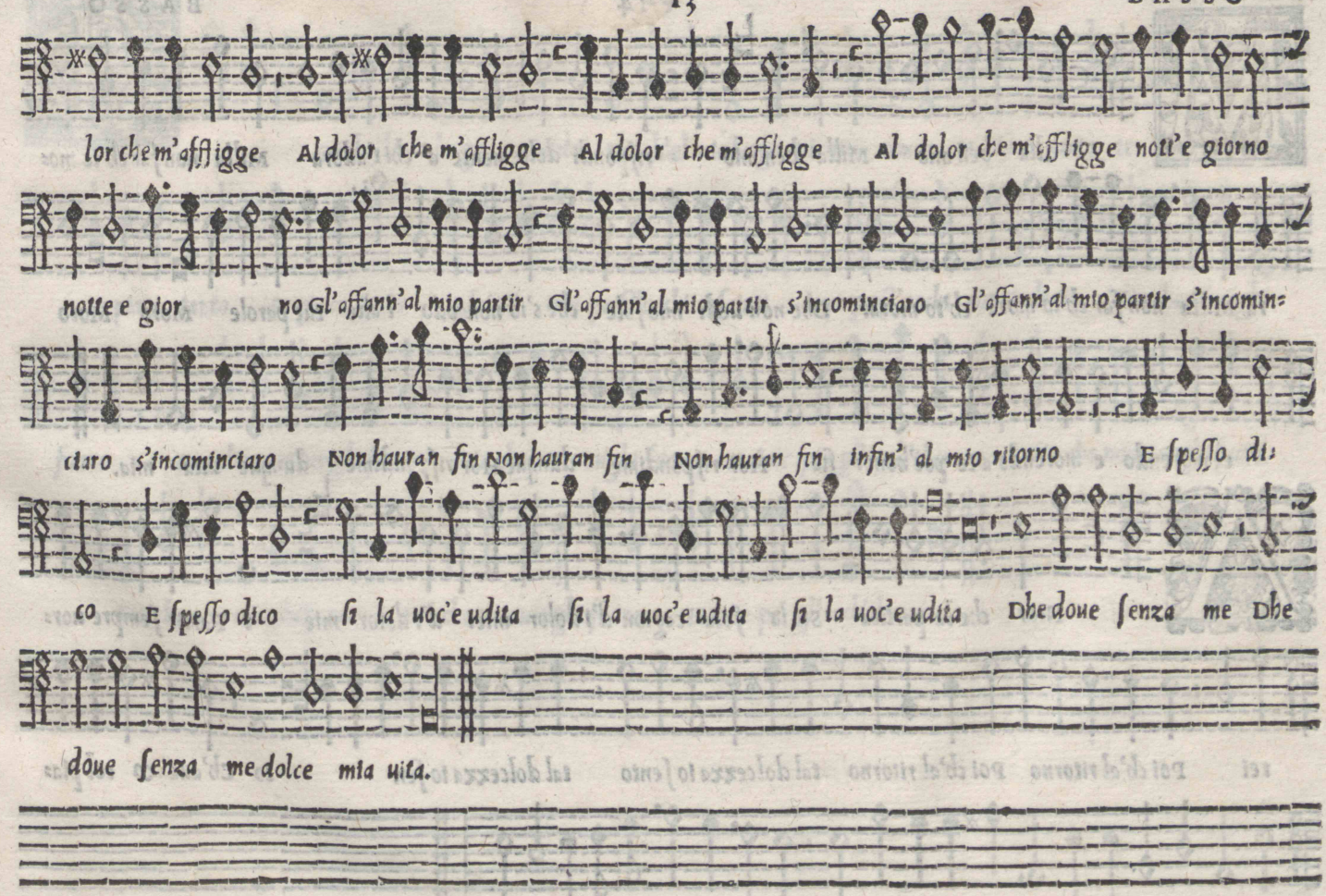

'E uer che la mia donna mia donn'ha tanto caro I miei ſoſpir I miei ſoſpir I miei ſo:
ſpir le lagrim'el dolore le lagrim'el dolo re ſian fonti gli occhi e mongibello il core il co:
re Ma temo hai laſſo ch'el deſtin'auaro Nel naſcer mio Nel naſcer mio e l'empi'ingrat'amore
Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolore il mio dolo re.
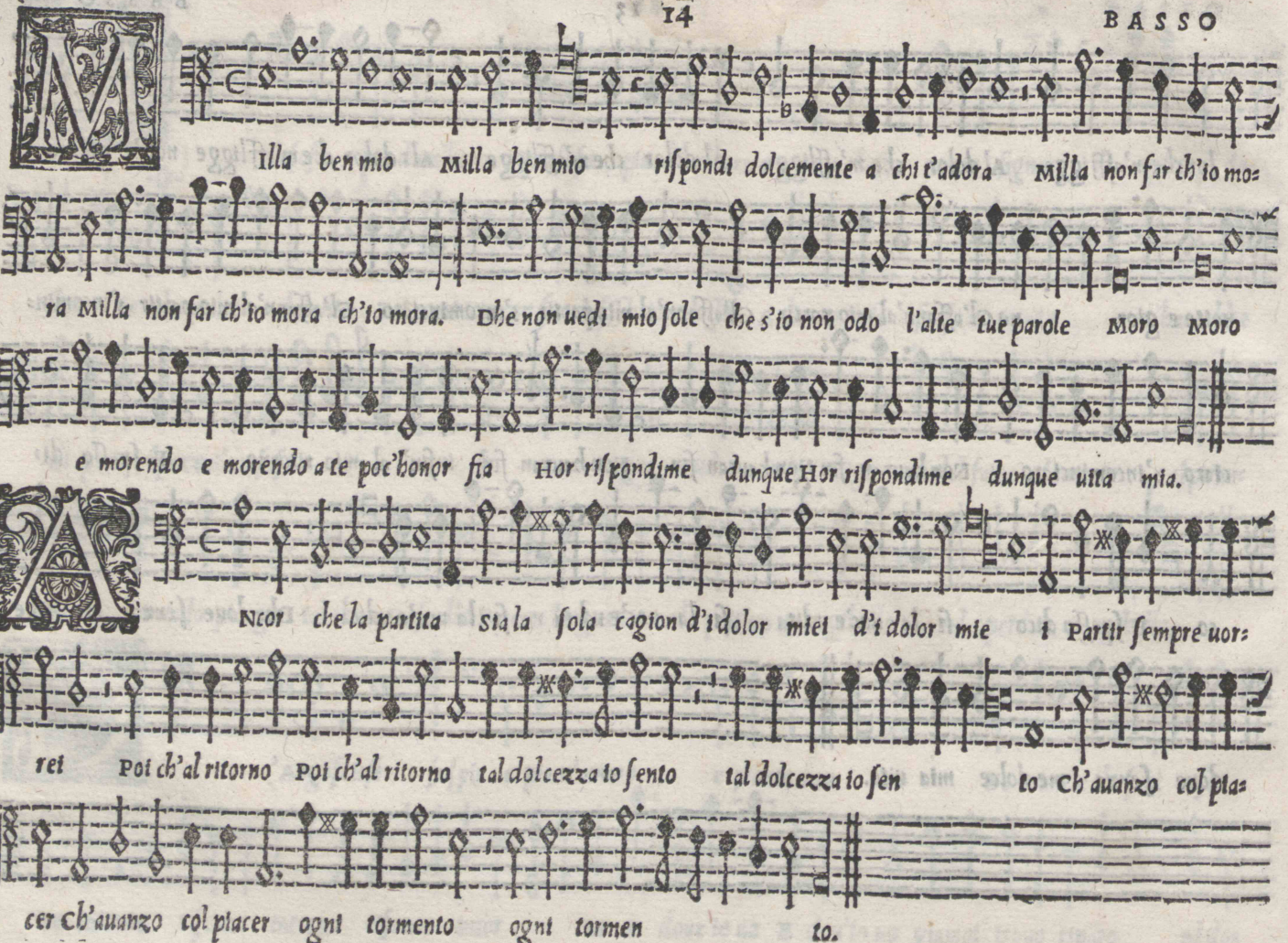

Cchi cagion del mio languir ama ro languir amaro Piangete dunque uoi Piangete
dunque uoi piangete tanto piange te tanto che con la uita mia finisch'il pianto finisch'il pian=
to finisch'il pianto finisch'il pianto finisch'il pianto Cosi pensando che per lei io mora Cosi pensando
che per lei io mora o mo ra Moro si lieto che di uarie tempre Vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'ha=
uer Vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir sempre per morir sempre per morir sempre per morir sempre.
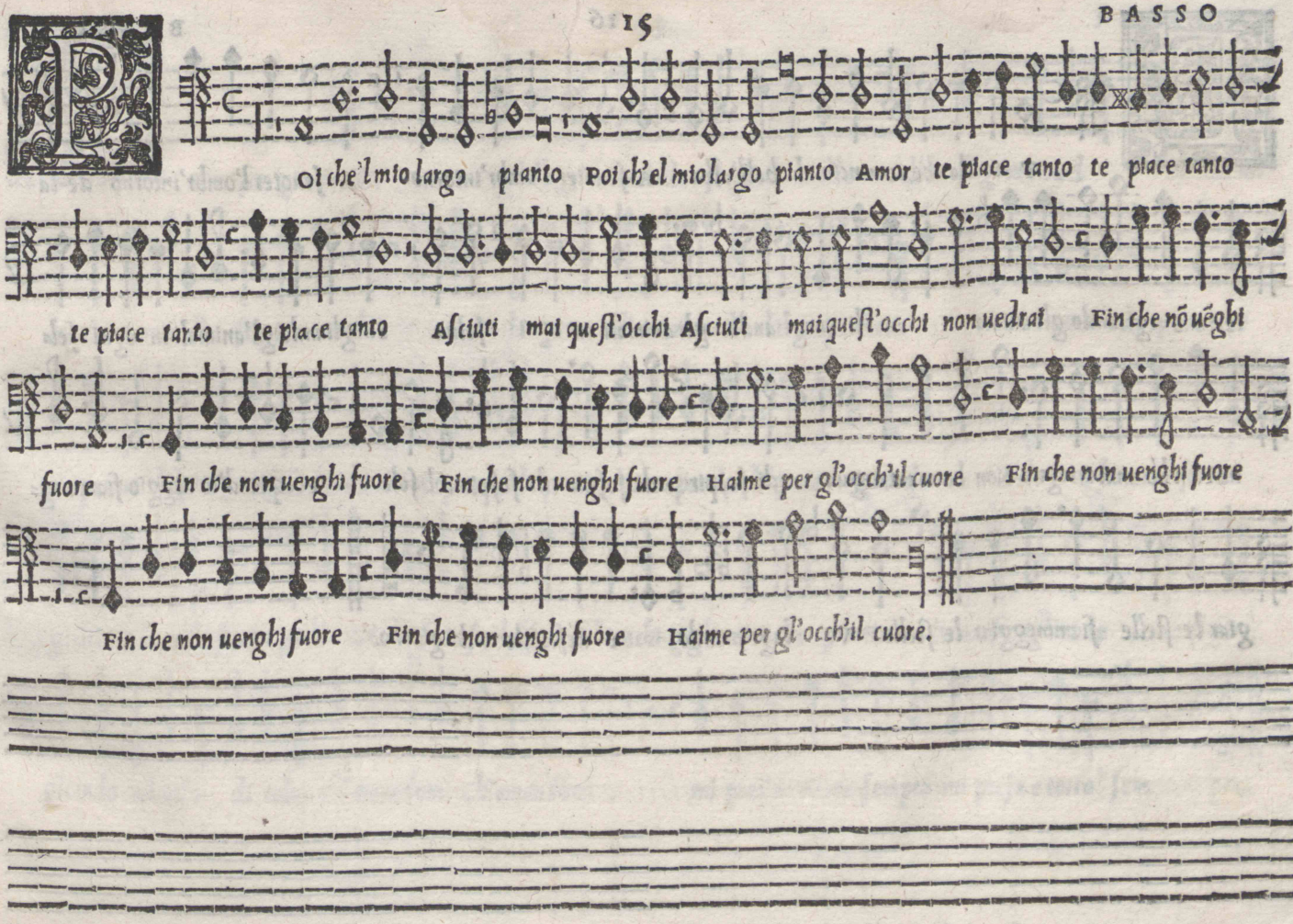

Hi contempla la front'alta e ſerena alta e ſerena Di cui le gratie fan dolce gouerno dol-
ce gouer no dolce gouerno Onde l'aer turbato ſi ſerena ſi ſerena ſi ſere-
na E fugg'il freddo E fugg'il freddo E fugg'il freddo e nubiloſo uerno e nubiloſo uer-
no Doue dimand'amor Doue dimand'amor ſcritto ſi mira ſcritto ſi mira ſcritto ſi mira
Felice chi per me piang'e ſoſpira.
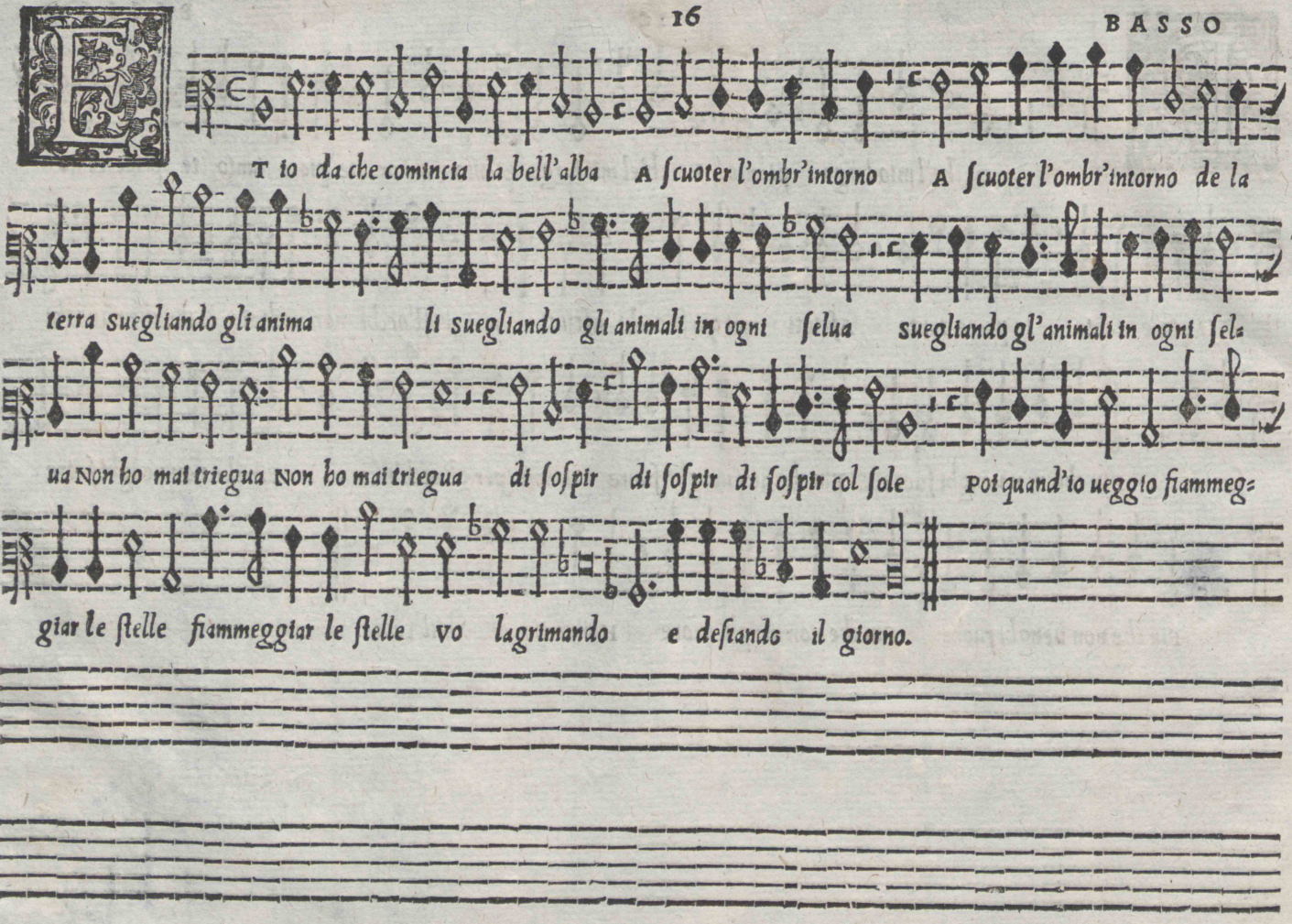

Vand'io ueggio dal ciel scender l'aurora scen der scen der l'auro:
ra Con la fronte di rose e co crin d'oro Amor m'assale Amor m'assale ond'io mi discoloro ond'io mi disco:
loro ond'io mi discoloro E dico sospirando sospirando tui e Laura hora tui a Laura hora t:
ui e Laur'hora tui e Laura hora tui e Laura hora tui e Laura hora tui e Laura ho ra.
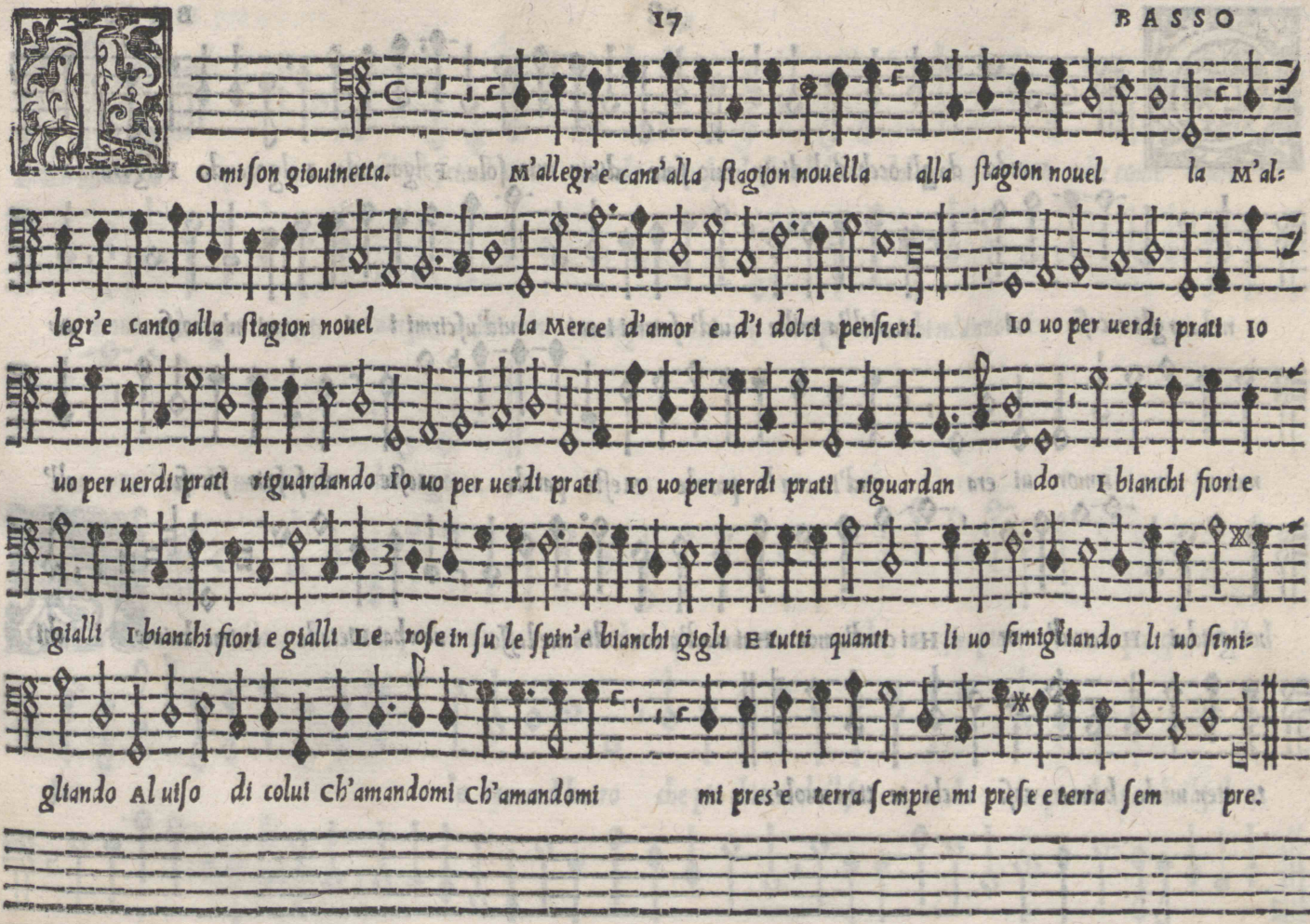

Ensoso piu d'un'hora Pensoso piu d'un'hora a capo basso stette signor il caualier do=
len te il caualier dolente Poi comincio con suon'affiitto e lasso A lamentarsi si soauemente C'haurebbe
di pieta spezzat'un sas so Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fatta clemente Sospiran=
do Sospirando piangea tal ch'un Roscello Parean le guance el pett'un mongibello el pett'un mongibello.
'Angosciosi sospir e pian'amaro e pianto ama ro Fo mont'e boschi riso=
nar intorno risonar intorno risonar intor no E doue io uo E dou'io uo giamai trouo riparo Al do=
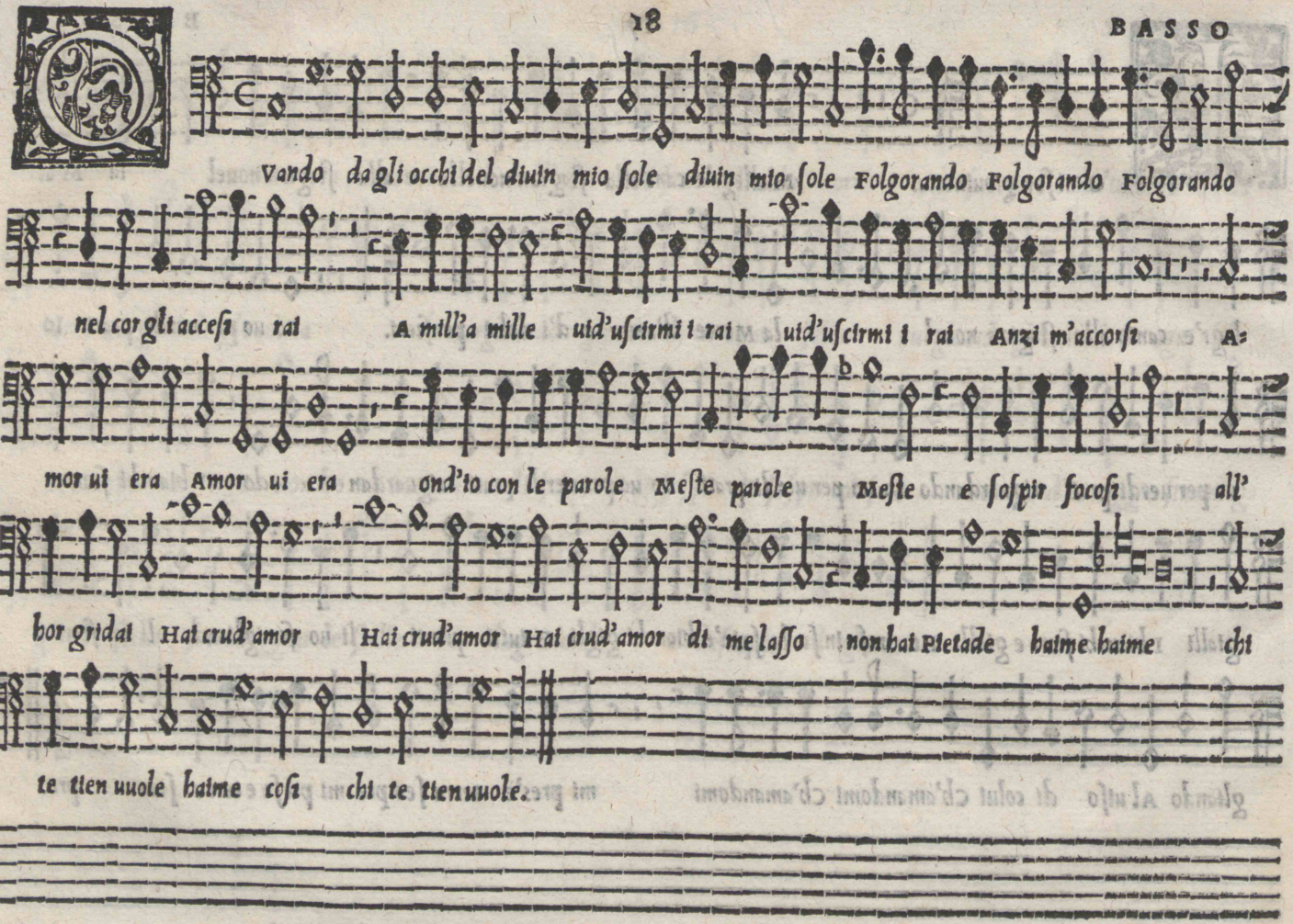

lor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge notte e giorno
notte e gior no Gl'affann'al mio partir Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incomin=
ciaro s'incominciaro Non hauran fin Non hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritorno E ſpeſſo di:
co E ſpeſſo dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udita Dhe doue ſenza me Dhe
doue ſenza me dolce mia uita.


Milla ben mio Milla ben mio rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mo-
ra Milla non far ch'io mora ch'io mora. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Moro
e morendo e morendo a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mia.
Ancor che la partita sia la sola cagion d'i dolor miei d'i dolor mie i Partir sempre uor-
rei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezza io sen
to Ch'auanzo col pia-
cer Ch'auanzo col placer ogni tormento ogni tormen
to.

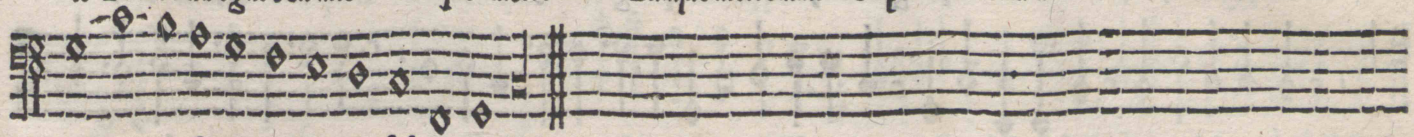

Poi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pianto Amor te piace tanto te piace tanto
te piace tanto te piace tanto Asciuti mai queſt'occhi Asciuti mai queſt'occhi non uedrai Fin che nõ uẽghi
fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuore
Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore.
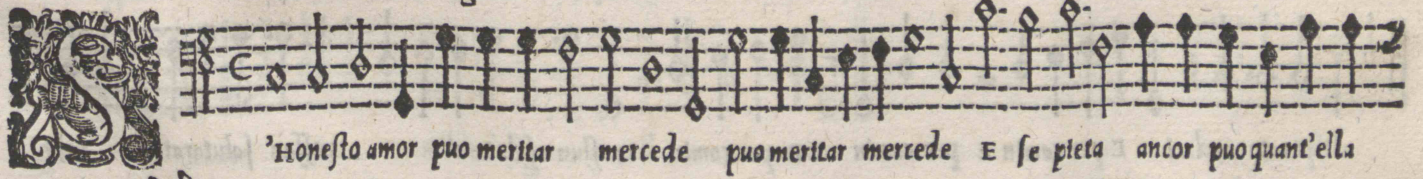

T io da che comincia la bell'alba A ſcuoter l'ombr'intorno A ſcuoter l'ombr'intorno de la
terra ſuegliando gli anima li ſuegliando gli animali in ogni ſelua ſuegliando gl'animali in ogni ſel-
ua Non ho mai triegua Non ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quand'io ueggio fiammeg-
giar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.
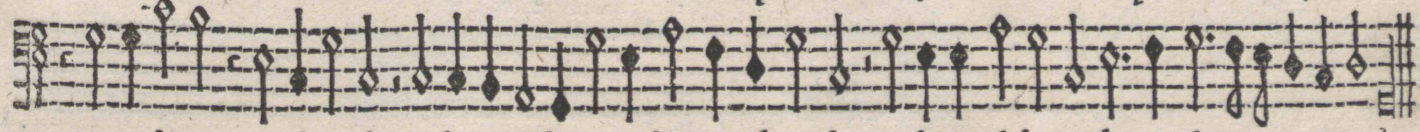

Io mi ſon giouinetta. M'allegr'e cant'alla ſtagion nouella alla ſtagion nouel la M'al-
legr'e canto alla ſtagion nouel la Merce d'amor e d'i dolci penſieri. Io uo per uerdi prati Io
uo per uerdi prati riguardando Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi prati riguardan do I bianchi fiori e
gialli I bianchi fiori e gialli Le roſe in ſu le ſpin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo ſimigliando li uo ſimi-
gliando Al uiſo di colui ch'amandomi ch'amandomi mi pres'e terra ſempre mi preſe e terra ſem pre.
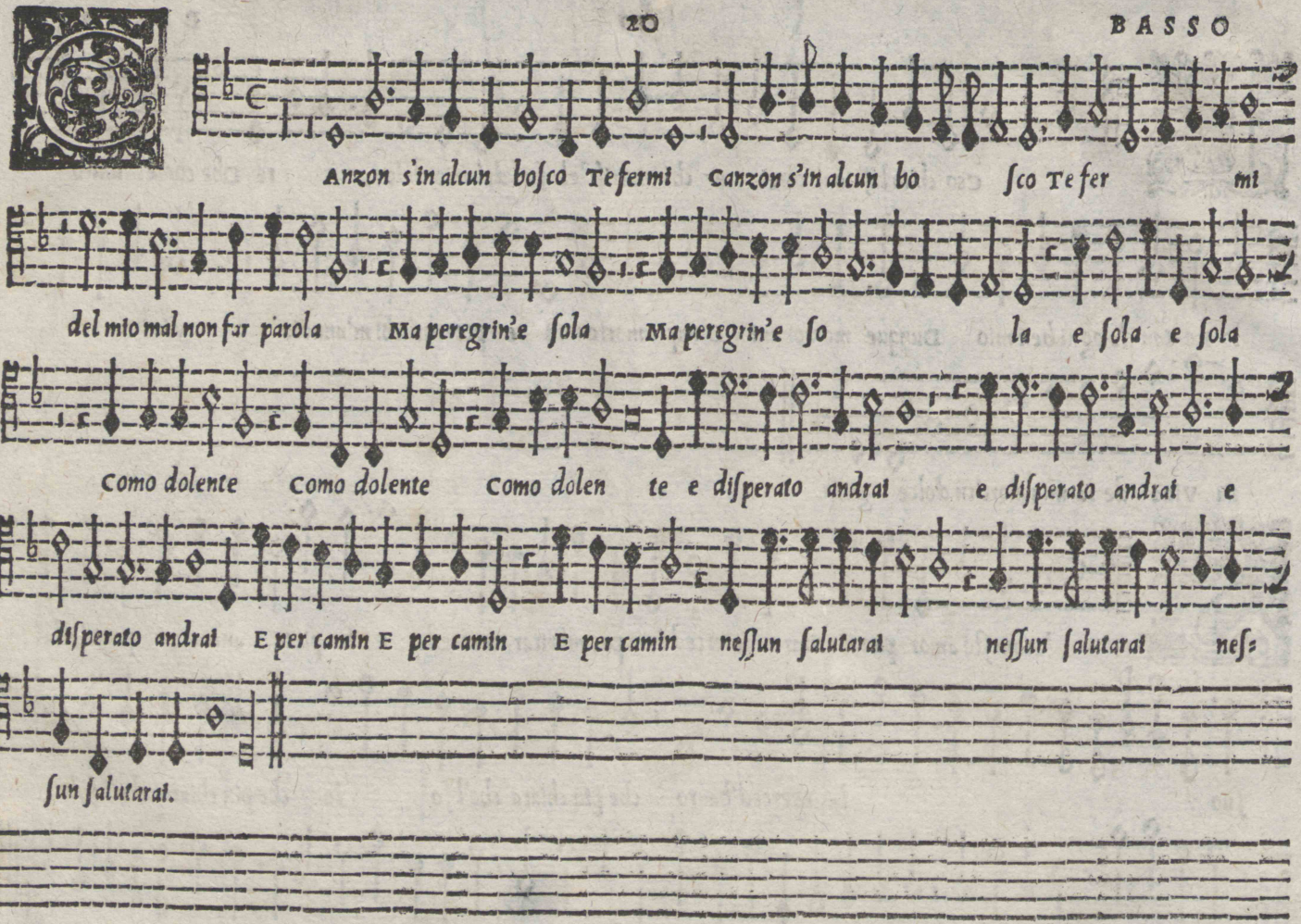

Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgorando Folgorando
nel cor gli acceſi rai A mill'a mille uid'uſcirmi i rai uid'uſcirmi i rai Anzi m'accorſi A=
mor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte parole Meſte e ſoſpir focoſi all'
hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pietade haime haime chi
te tien uuole haime coſi chi te tien uuole.
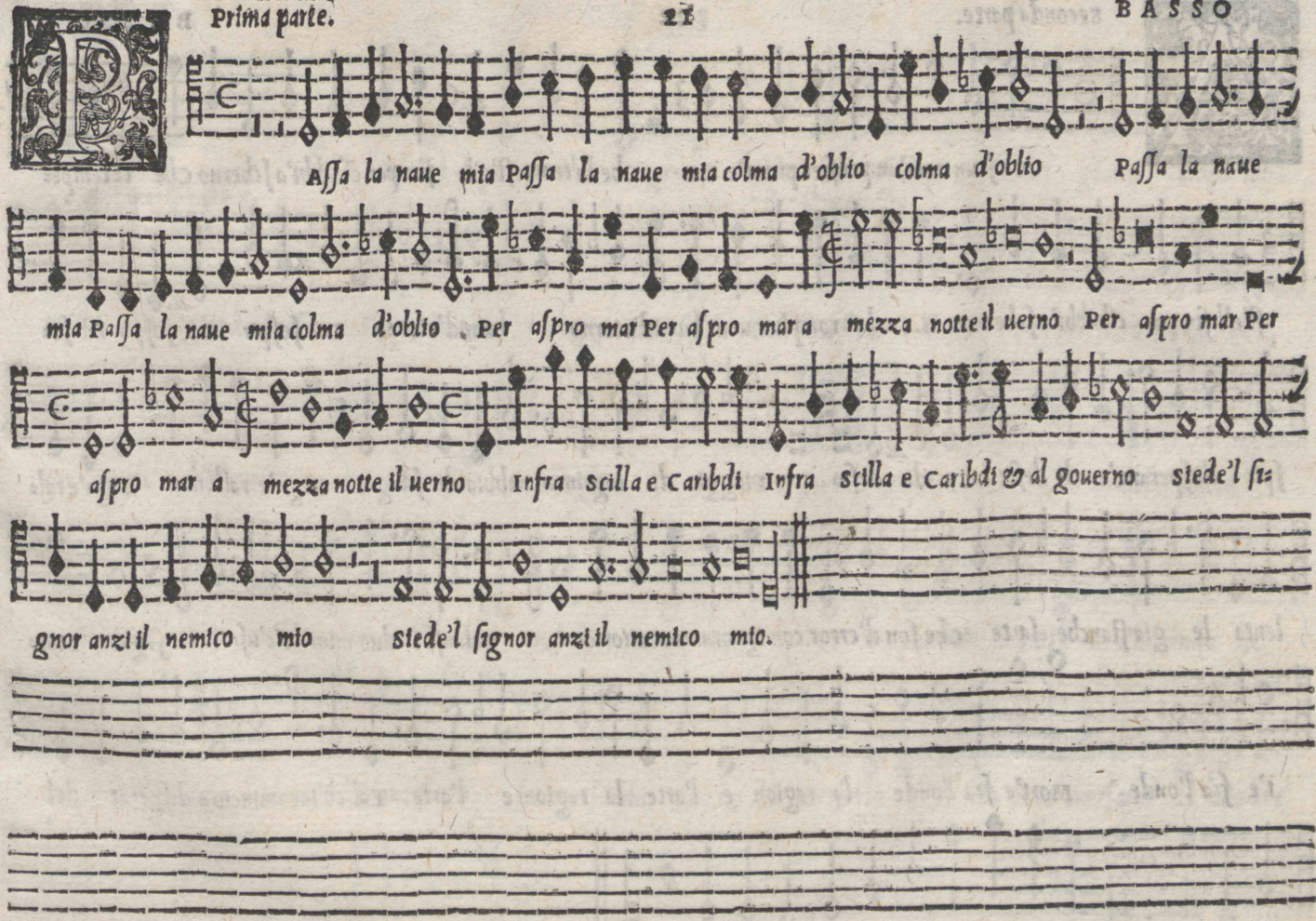

Cco ch'io laſcio il core A chi nutriſc'el ſuo del mio dolo re Dhe come uiuro
io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Vi=
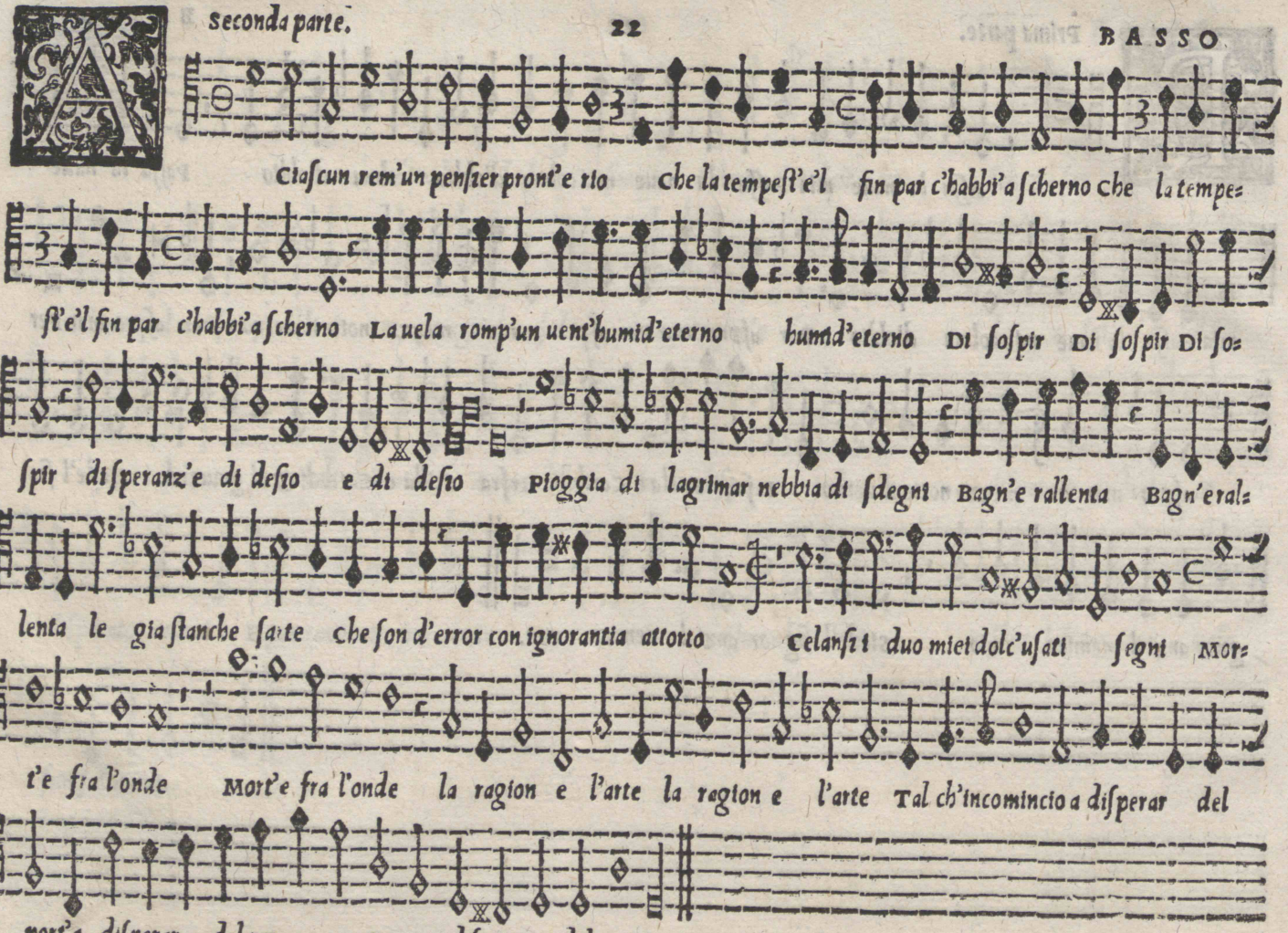

ua Viua de la mia mort'in dolce gioia.
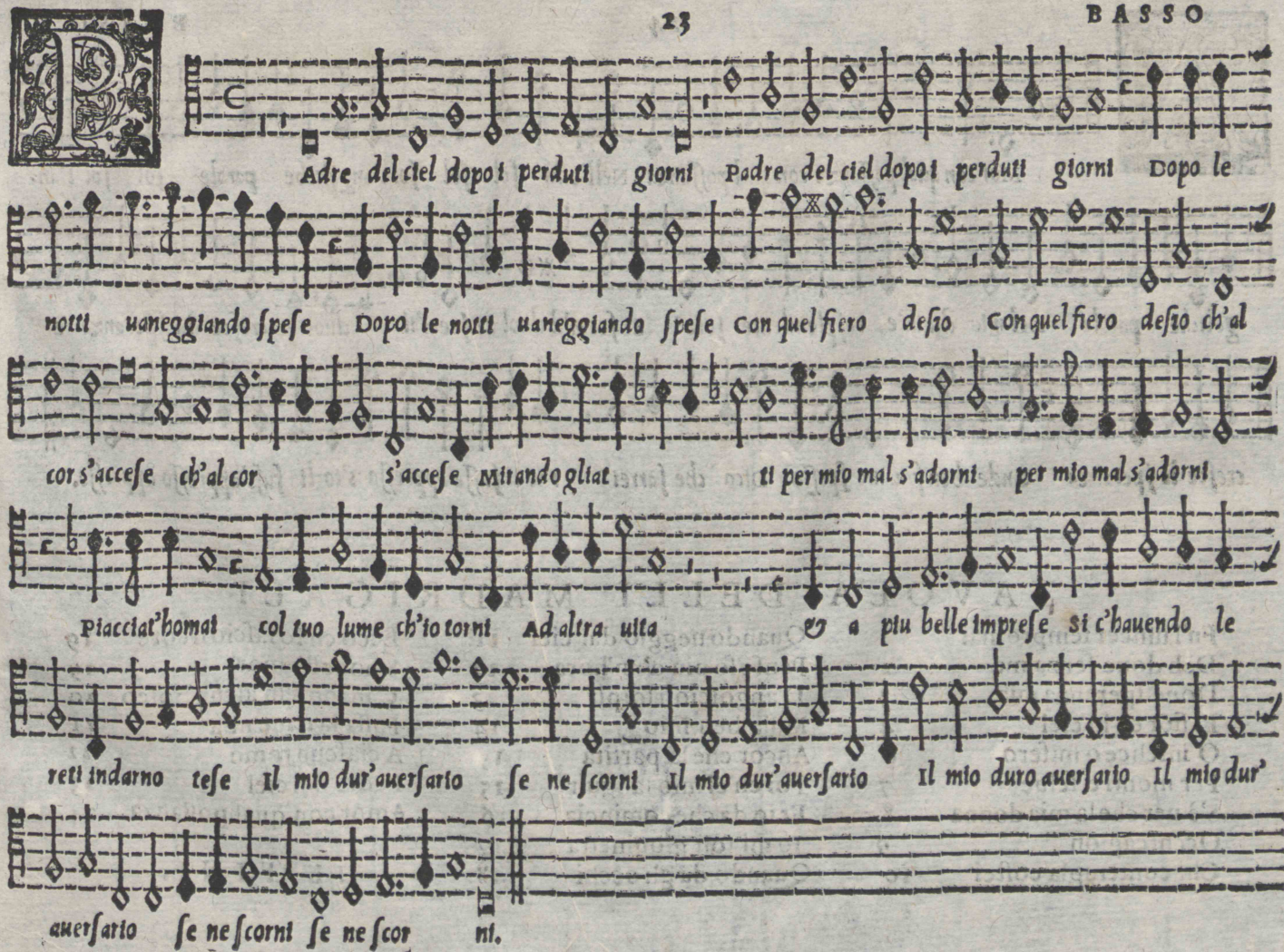

'Honeſto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E ſe pieta ancor puo quant'ella
ſuo le Merced'hauro che piu chiara che'l ſo le che piu chiara che'l ſole


A madonna & al mondo e la mia fede A madonn'& al mondo e la mia fede e la mia fe de.


Anzon s'in alcun boſco Te fermi Canzon s'in alcun bo ſco Te fer mi
del mio mal non far parola Ma peregrin'e ſola Ma peregrin'e ſo la e ſola e ſola
Como dolente Como dolente Como dolen te e diſperato andrai e diſperato andrai e
diſperato andrai E per camin E per camin E per camin neſſun ſalutarai neſſun ſalutarai neſ-
ſun ſalutarai.


Assa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio colma d'oblio Passa la naue
mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Per aspro mar Per
aspro mar a mezza notte il uerno Infra scilla e Caribdi Infra scilla e Caribdi & al gouerno stede'l si=
gnor anzi il nemico mio stede'l signor anzi il nemico mio.


Ciaſcun rem'un penſier pront'e rio che la tempeſt'e'l fin par c'habbi'a ſcherno che la tempe=
ſt'e'l fin par c'habbi'a ſcherno La uela romp'un uent'humid'eterno humid'eterno Di ſoſpir Di ſoſpir Di ſo=
ſpir di ſperanz'e di deſio e di deſio Pioggia di lagrimar nebbia di ſdegni Bagn'e rallenta Bagn'e ral=
lenta le gia ſtanche ſarte che ſon d'error con ignorantia attorto Celanſi i duo miei dolc'uſati ſegni Mor=
t'e fra l'onde Mort'e fra l'onde la ragion e l'arte la ragion e l'arte Tal ch'incomincio a diſperar del
port'a diſperar del por to a diſperar del porto.


Padre del ciel dopoi perduti giorni Padre del ciel dopoi perduti giorni Dopo le
notti uaneggiando spese Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fiero desio Con quel fiero desio ch'al
cor s'accese ch'al cor s'accese Mirando gliat ti per mio mal s'adorni per mio mal s'adorni
Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese si c'hauendo le
reti indarno tese Il mio dur'auersario se ne scorni Il mio dur'auersario Il mio duro auersario Il mio dur'
auersario se ne scorni se ne scor ni.
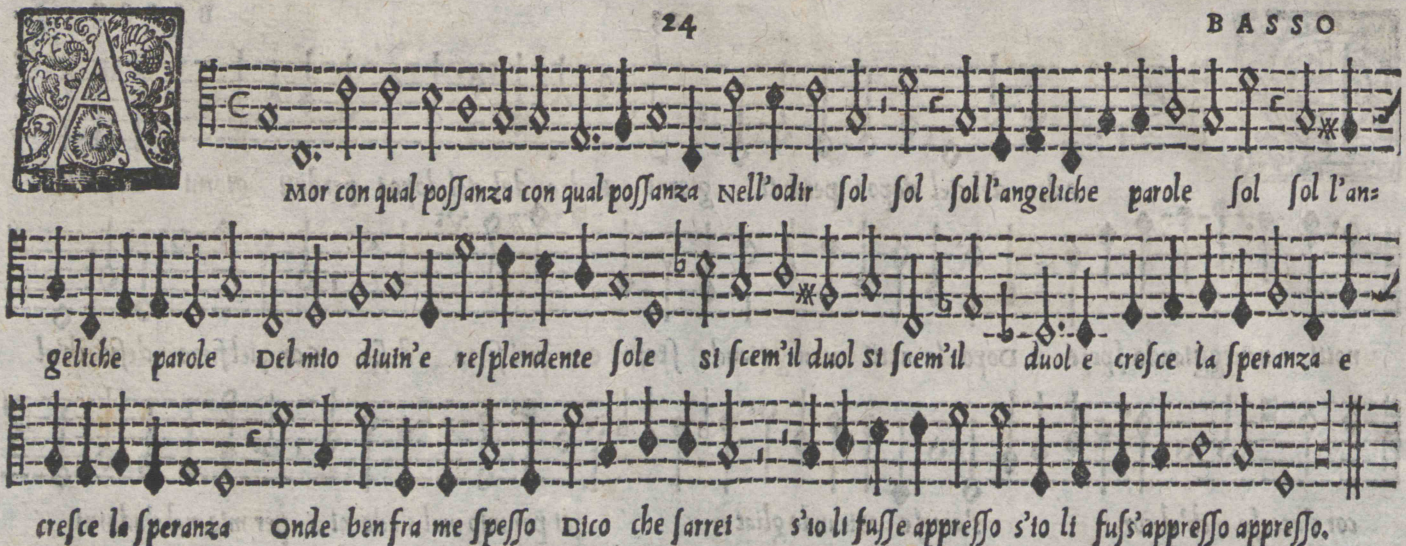


TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Fu'l uincer sempre mai	1	Quando ueggio dal ciel	11	Ecco ch'io lascio il core	19
Deh doue senza me	2	Penso so piu d'un'hora	12	S'honest'amor	19
Doue speranza mia	3	D'angoscioſi sospir	13	Canzon s'in alcun bosco	20
El fior ch'in ciel	4	Milla ben mio	14	Passa la naue mia	21
O infelice o misero	6	Ancor che la partita	15	A ciascun remo	22
Per monti e selue	7	Poi ch'el mio languir	15	Padre del ciel	23
S'è uer che la mia donna	8	Et io da che comincia	16	Amor con qual possanza	24
Occhi cagion	9	Io mi son giouinetta	17		
Chi contempla costei	10	Quando da gli occhi	18		

IL FINE.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1
62-002 Suchy Las
www.digital-center.pl
biuro@digital-center.pl
tel./fax (0-61) 665 82 72
tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.
Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.